مراجعة الاختبار القصير

اللغة العربية



روافد العربية

أ. مروة الشريف

محتوى الاختبار القصير للصف السابع

 الموضوع	آيات من سورة القصص. ص 17
 السلامة اللغوية	المبتدأ والخبر وإعرابهما. ص 28 صور المبتدأ. ص 32
 التذوق الفني	التشبيه وأركانه. ص 25

مراجعة الاختبار القصير للغة العربية للصف السابع للفترة الأولى مع الإجابة

الموضوع الأول: آيات من سورة القصص

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

"وَلَمَّا تَوَجَّهَ تِلْقَاءَ مَدْيَنَ قَالَ عَسَى رَبِّي أَنْ يَهْدِيَنِي سَوَاءَ السَّبِيلِ (٢٢) وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةً مِنَ النَّاسِ يَسْقُونَ وَوَجَدَ مِنْ دُونِهِمُ امْرَأَتَيْنِ تَذُودَانِ قَالَ مَا خَطْبُكُمَا قَالَتَا لَا نَسْقِي حَتَّى يُصْدِرَ الرِّعَاءُ وَأَبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ (٢٣) فَسَقَى لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّى إِلَى الظِّلِّ فَقَالَ رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ (٢٤) فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاءٍ قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا فَلَمَّا جَاءَهُ وَقَصَّ عَلَيْهِ الْقَصَصَ قَالَ لَا تَخَفْ نَجَوْتَ مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ (٢٥) قَالَتْ إِحْدَاهُمَا يَا أَبَتِ اسْتَأْجِرْهُ إِنَّ خَيْرَ مَنِ اسْتَأْجَرْتَ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ (٢٦) قَالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أُنْكِحَكَ إِحْدَى ابْنَتَيَّ هَاتَيْنِ عَلَى أَنْ تَأْجُرَنِي ثَمَانِيَ حِجَجٍ فَإِنْ أَتْمَمْتَ عَشْرًا فَمِنْ عِنْدِكَ وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَشُقَّ عَلَيْكَ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ (٢٧) قَالَ ذَلِكَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ أَيَّمَا الْأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ فَلَا عُدْوَانَ عَلَيَّ وَاللَّهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلٌ (٢٨)"

أسئلة القراءة والفهم والثروة اللغوية

1 استخلص من النص أهم الدروس والعبر المستفادة :

---

2 أبد رأيك في تعامل والد الفتاتين مع موسى ـ عليه السلام

---

3 استنتج من الآيات الكريمة صفات موسى ـ عليه السلام ـ الجسدية والأخلاقية.

الصف السابع

4 اختر المكمل الصحيح من بين البدائل فيما يأتي:

أ قال تعالى : (وَلَمَّا تَوَجَّهَ تِلْقَاءَ مَدْيَنَ قَالَ عَسَى رَبِّي أَنْ يَهْدِيَنِي سَوَاءَ السَّبِيلِ) النبي المقصود في الآية السابقة :

(موسى عليه السلام - شعيب عليه السلام - إبراهيم عليه السلام - نوح عليه السلام)

ب الدعاء في قوله : (عَسَى رَبِّي أَنْ يَهْدِيَنِي سَوَاءَ السَّبِيلِ)

(اليأس من النجاة - القلق من المستقبل - والرغبة في العودة لبلده - الثقة بالله تعالى)

5 أكمل الفراغات التالية في ضوء فهمك النص القرآني السابق :

وجد موسى -عليه السلام- عند البئر ..... يسقون .....

6 بم تعلل خروج الفتاتين للسقاية ؟

---

7 قارن بين موقف كل من موسى - عليه السلام - وأصحاب الماشية تجاه الفتاتين.

---

8 وضح أثر العمل بما جاء في النص من قيم أخلاقية على الفرد والمجتمع

---

9 استخلص المعنى السامي من الآية الكريمة : (رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ)

مروة الشريف

إجابات القراءة والفهم والثروة اللغوية

1 1. الحياء خلق عظيم. 2. الإحسان ومساعدة الآخرين. 3. التوكل على الله.

2 لقد كان تعاملاً حكيماً وكريماً واتصف بالرحمة والكرم وحسن الظن.

3 الصفات الجسدية: القوة البدنية.
الصفات الأخلاقية: (الشجاعة ـ الصدق ـ الأمانة ـ التوكل على الله ـ التواضع).

4 أ موسى عليه السلام ب الثقة بالله تعالى

5 رعاء ـ ماشيتهم

6 دليل على أن أباهما لا قدرة له على السقي.

7 موقف موسى ـ عليه السلام: تعاطف مع الفتاتين وساعدهما على سقي الغنم وأظهر شهامة ورحمة.
موقف أصحاب الماشية : لم يلتفتوا إلى الفتاتين بل زاحموهما عند البئر وأظهروا أنانية وعدم مبالاة.

8 الفرد: ينال رضا الله ومحبة الناس ويشعر بالسعادة والإنجاز.
المجتمع: يسود العدل والرحمة وينتشر التعاون والتكافل والأخلاق الحسنة.

9 الأدب مع الله ـ تعالى ـ في الدعاء من صفات الأتقياء.

مروة الشريف

أسئلة التذوق الفني

1 حدد أركانَ التَّشْبِيهِ فيما يأتي:

أ الكريمُ كالبَحْرِ في العطاءِ.

المُشَبَّهَ: ..... أداةُ التَّشْبِيهِ: ..... المُشَبَّهَ بِهِ: ..... وَجْهُ الشَّبَهِ: .....

ب الكُوَيْتِيُّ جَبَلٌ في صُمُودِهِ.

المُشَبَّهَ: ..... أداةُ التَّشْبِيهِ: ..... المُشَبَّهَ بِهِ: ..... وَجْهُ الشَّبَهِ: .....

2 امْلأْ كُلَّ فَراغٍ بِما هُوَ مَطْلوبٌ بَيْنَ قَوْسَيْنِ:

أ المُؤْمِنُ ..... الجَبَلِ. (أداةُ تَشْبِيهٍ)

ب أَخْلاقُ المُؤْمِنِ كَالنَّسيمِ ..... (وَجْهُ شَبَهٍ)

ج اللاَّعِبُ مِثْلُ ..... فِي السُّرْعَةِ. (مُشَبَّهٌ بِهِ)

د ..... كَالغَيْثِ. (مُشَبَّهٌ)

3 كَوِّنْ تَشْبِيهًا مِنْ كُلِّ طَرَفَيْنِ مِمَّا يَأْتِي:

أ (الصلاة - الدواء): .....

ب (الطموح - البحر): .....

ج (المعلم - الشجرة): .....

د (الصديق - المرآة): .....

مروة الشريف

إجابات التذوق الفني

1 أ المُشَبَّهَ: الكريمُ أداةُ التَّشْبِيهِ: الكافُ (كَ) المُشَبَّهَ بِهِ: البَحْرُ وَجْهُ الشَّبَهِ: في العطاءِ

ب المُشَبَّهَ: الكُوَيْتِيُّ أداةُ التَّشْبِيهِ: مَحْذُوفَةٌ المُشَبَّهَ بِهِ: جَبَلٌ وَجْهُ الشَّبَهِ: في صُمُودِهِ

2 أ مِثْلُ ب فِي الرِّقَّةِ ج الفَهْدِ د المُعَلِّمُ

3 أ الصَّلاةُ كالدَّواءِ في الشِّفاءِ والرَّاحَةِ.

ب الطُّموحُ كالبَحْرِ في الإتِّساعِ.

ج المُعَلِّمُ كالشَّجَرَةِ في العَطاءِ.

د الصَّدِيقُ كالمِرْآةِ في الصِّدْقِ والوُضُوحِ.

الصف السابع



أسئلة السلامة اللغوية

1 حدد المبتدأ والخبر في الجمل التالية، ثم أعربهما إعرابًا تامًا:

أ أخلاق المرء وعمله دليل على حسن تربيته:

المبتدأ: ..... إعرابه: .....

الخبر: ..... إعرابه: .....

ب الصابرون على طاعة الله فائزون بالجنة:

المبتدأ: ..... إعرابه: .....

الخبر: ..... إعرابه: .....

2 اختر التكملة الصحيحة من بين البدائل الآتية:

أ إحدى الجمل التالية جاء المبتدأ فيها اسمًا صريحًا:

هذه الفتاة محبوبة لحسن أخلاقها — أنت حريص على الاقتداء بأخلاق النبي

التواضع صفة يحبها الله ورسوله — هن أمهات قادرات على تربية النشء

ب نحن ندافعُ عن الوطن في كل وقت. جاءت صورة المبتدأ في المثال السابق:

اسم إشارة — اسمًا صريحًا

ضمير متكلم — اسمًا موصولًا

3 أعرِبْ ما تحته خطّ في الأمثلة الآتية:

أ قال تعالى: { هو الَّذِي خَلَقَ لَكُم مَّا فِي الْأَرْضِ جَمِيعاً}

ب قال تعالى: { تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ }

ج قال المتنبي: أَنَا الَّذِي نَظَرَ الأَعْمَى إِلَى أَدَبِي — وَأَسْمَعْتُ كَلِمَاتِي مَنْ بِهِ صَمَمُ

د قال أمير الشعراء أحمد شوقي: العِلْمُ يرفعُ بيتًا لا عمادَ له — والجهلُ يهدمُ بيتَ العِزِّ والكرم

مروة الشريف

إجابة السلامة اللغوية

1

أ المبتدأ: أخلاق — إعرابه: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة

الخبر: دليل — إعرابه: خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة

ب المبتدأ: الصابرون — إعرابه: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم

الخبر: فائزون — إعرابه: خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم

2

أ التواضع صفة يحبها الله ورسوله

ب ضمير متكلم

3

أ هُو: ضمير منفصل مبنيّ على الفتح في محلّ رفع مبتدأ.

ب تِلْكَ: اسم إشارة مبنيّ على الفتح في محلّ رفع مبتدأ.

ج أَنَا: ضمير مبنيّ على السكون في محلّ رفع مبتدأ.

د العِلْمُ: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

مروة الشريف



الثروة اللغوية

الكلمة	المعنى (الترادف)	الكلمة	المفرد	الكلمة	الجمع
خطب	الأمر الشديد - الشأن	الرعاء	راع	أجل	آجال
أشقُّ	أصعبُ	حجج	حجة	السبيل	السُّبل
الرعاء	الذين يرعون أغنامهم	الكلمة		الضد	
		نجوت		هلكت	
		الصالحين		الفاسقين	

- توظيف الكلمات الآتية في جمل مناسبة:

- الخطب: هذا خَطْبٌ عظيمٌ.
- أمة: تعلو الأمة بالإيمان
- حجج: سافر الرجل عشر حجج متتالية
- السبيل: :الدراسة سبيل للنجاح

المعنى السياقي (قصّ):

وظيف الفعل (قصّ) في سياقيين مختلفين.

الجمل	المعنى السياقي
أ- قص الجد قصة على أحفاده قصة ممتعة قبل النوم.	حكى
ب- قصّ الرجل أثر اللص على الرمال.	تتبع أثره
ج- قصّ الخياط القماش.	قطع

تصريفات كلمة (أجر):

املأ الفراغ التالي باسم مناسب من تصريفات كلمة (أجر)

(أجير - مأجور - إيجار - مستأجر - أجور - ....)

أ يحث الدين الإسلامي على إعطاء الأجير حقه.

ب من يفعل الخير للآخرين مأجور.

ج يدفع المستأجر قيمة عقد الإيجار.

د ارتفاع الأسعار يتطلب زيادة الأجور.

يُصاغ التصريف من الأسماء

https://t.me/Bilal5025