أجابت عن الاختبارات : أ / آيات أحمد

العشـــماوي

نماذج الاختبار القصير

الصــف العاشـــر

الفصل الدّراسـي الأوّل

٢٠٢٦ - ٢٠٢٧

الاختبار في النصّ الأوّل فقط بكل مهاراته

(آيات من سورة القصص)

* هذه الاختبارات القصيرة ليس لها أيّة زاوية ربحيّة مطلقا ، بل هي مساعدة لوجه الله تعالى لطلاب الكويت الحبيبة ، وصدقة جارية لي ولوالديّ ولأسرتي جميعها ، وإهداء إلى ابنتي وغاليتي (سَحَر) بالصف العاشر / ثانوية الجابرية بنات .

العاشر



الموضوع	من	إلى
تعريف ببعض المصطلحات الهامة في البناء الفكري والبناء اللغوي والدلالات	٢	٤
١ـ آيات من سورة القصص : (البناء الفكري غير محلول + الحلّ النموذجيّ).	٤	١٤
ـ المعجم والدلالة والبناء اللغوي وجماليات النصّ .	١٥	١٦
ـ التشبيه وأنواعه .	١٧	٢٩
ـ الأفعال الناسخة (كان وأخواتها) .	٣٠	46
٢ـ قصيدة المجد لمن يغامر : (البناء الفكري غير محلول + الحلّ النموذجيّ) .	٤٧	٦٠
* المعجم والدلالة والبناء اللغوي وجماليات النصّ .	٦١	٦٤
* التشبيه التمثيليّ .	٦٥	٧٢
* أفعال المقاربة والرجاء والشروع .	٧٣	٨٥
٣ـ وصيّة إلى ولدي (البناء الفكري غير محلول + الحلّ النموذجي)	٨٦	99
ـ المعجم والدلالة والبناء اللغوي وجماليات النصّ .	١٠٠	١٠١
التشبيه الضمنيّ .	١٠٢	١١٠
ـ الحروف الناسخة (إنّ وأخواتها) .	١١١	١٢٦
٤ـ بلاد الهولو (البناء الفكري غير محلول + الحلّ النموذجي) .	١٢٧	١٣٨
* المعجم والدلالة والبناء اللغوي وجماليات النصّ .	١٣٩	١٤١
* التشبيه المقلوب .	١٤٢	١٤٣
* لا النافية للجنس .	١٤٤	١٥٤
٥ـ مرثية أبي ذؤيب (البناء الفكري غير محلول + الحل النموذجيّ)	١٥٥	١٦٦
* المعجم والدلالة والبناء اللغوي وجماليات النصّ .	١٦٧	١٧٠
* أغراض التشبيه وبلاغته .	١٧١	174
* المصادر .	175	١٨٦
٦ – من أخبار فرسان العرب (البناء الفكري غير محلول + الحلّ النموذجي) .	١٨٧	١٩٨
*المعجم والدلالة والبناء اللغوي وجماليات النصّ .	١٩٩	٢٠٠
* التعبير (القصّة + التلخيص) .	٢٠١	207

بعض المصطلحات اللازمة في البناء الفكري والجماليات

١ – الفكرة الرئيسة :

- جملة اسمية مكوّنة من مبتدأ وخبر + تامة المعنى + معبّرة عن مضمون الفقرة أو الأبيات .

(فلو كان الموضوع مثلا يتحدّث عن الماضي العربي ، يمكن أن نقول في الفكرة الرئيسة : **للعرب ماضٍ مجيد وتاريخ عظيم**) .

٢ – المعنى السامي :

- هو كالفكرة تماما ، لكنّنا في القرآن الكريم وفي الحديث الشريف نطلق عليها (المعاني السامية) احتراما وتعظيما ، إذ لا يسمّى الكلام الربّاني ولا النبويّ أفكارا ، ولكن في الصياغة كما الفكرة تماما .

- جملة اسمية مكوّنة من مبتدأ وخبر + تامة المعنى + معبّرة عن مضمون الآيات أو الحديث النبويّ .

(ففي حديث (النفر الثلاثة) ، هناك الكثير من المعاني السامية :

(الابتلاء سُنّة جارية واختبار عظيم .) (النعم تستوجب الشكر) .

٣ – القيمة :

- هي الصفة النبيلة المجرّدة ، وقد تكون القيمة صريحة في النصّ ، وقد تكون ضمنية تفهم من السياق .

ومن القيم : الصدق ، الأمانة ، الإخلاص ، الوفاء ، التضحية ..... .

العسلاوي

٤ – الشعور والإحساس (الجوانب الوجدانية) :

- هي مشاعر يمكن استنباطها واستنتاجها من النصّ ، وقد تتعدد المشاعر في النصّ الواحد ، فلابد أن تقرأ الجزء المراد استخلاص الشعور منه ، وقد يكون السؤال عن المشاعر السائدة في مجمل النصّ .

ومن المشاعر والأحاسيس : الحب ، الكره ، الحزن ، الفرح ، الغضب ، الفخر ، الشوق ، الإعجاب .....

٥ – الغاية والهدف :

- وهو الغرض من النصّ ، وكأنني أجيب عن سؤال :

* ما هدف صاحب النصّ من نصّه ؟

والغاية والهدف لهما كلمات مفتاحية مثل :

الحثّ على كذا / التحذير من كذا / بيان أهمية كذا / بيان خطورة كذا / تسليط الضوء على كذا ..

٦ – الاستدلال :

- عندما يطلب الاستدلال فمعنى هذا :

(الشرح والتوضيح لما يريد الاستدلال به + الأخذ من النصّ نقلا : قرآن / بيت شعر / جملة من الفقرة) .

٧– الرأي :

وهو إصدار حكم بالموافقة أو الرفض ، فنجيب عنه بقولنا : رأيي أنّ هذه العبارة صحيحة أو خطأ أو هذا الموقف صحيح أو غير صحيح + تعليل رأيك بسند ودليل منطقي مقنع .

٨ – سمات أسلوب الكاتب :

- جزالة الألفاظ - قوّة العبارة - وضوح الأفكار .
(أو حسب الفقرة) : التأثر بالقرآن / التنوّع بين الخبر والإنشاء / استخدام التمثيل / الاستشهاد ..... .

٩ – ملامح شخصية الكاتب :

- سعة الثقافة والاطلاع – رجاحة العقل – مرتّب الفكر . **(أو حسب موضوعه) : التديّن – الوفاء ..... .**

١٠ – الألفاظ المتلازمة (المتلازمات اللفظية) :

- توارد كلمتين أو أكثر على نحو متكرر في اللغة ، لتقوية المعنى أو إحداث أثر في النفس .
(الشيطان الرجيم / الحرّ والقرّ / المشرق والمغرب / يمينا وشمالا / الصلاة والزكاة) .

العشماوي

١١ – التعبيرات اللغويّة :

- قوالب اصطلاحية محفوظة موروثة لتعزيز الحجّة والتأثير في وجدان القارئ .
(ليت شعري / بأبي أنت وأمي / ثكلتك أمّك / حللت أهلا ونزلت سهلا / تربت يداك ..) .

١٢ – الحقل الدلالي :

- مجموعة من الكلمات أو التراكيب ترتبط معانيها ، وتوضع تحت لفظ عام يجمعها .
مثال (أبناءهم – نساءهم – أم – أخت) تندرج تحت (حقل الأسرة) .

١٣ – الدّلالة الإيحائيّة :

- المعنى الإضافي والمضمر الذي يستدعيه اللفظ في ذهن المتلقي ، ويفهم من سياق النصّ .
مثال : (تفيّا) : دلالة الراحة والهدوء والاسترخاء .

الدّلالات المقرّرة

دلالة الجملة الاسمية :

- الثبوت والاستقرار: " أُبَلِّغُكُمْ رِسَالاَتِ رَبِّي وَأَنَا لَكُمْ نَاصِحٌ أَمِينٌ ".

من دلالات النّكرة :

1- التعظيم : " ذلك يومٌ مجموعٌ لَّهُ الناسُ وذلك يومٌ مشهودٌ "- لقيت اليوم شاعراً.

2- الشمول والعموم: " عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا أَحْضَرَتْ "

3- التكثير: " وَإِنَّ لَكَ لأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ ".— هو عنده مالٌ.

4- التخصيص : " مِّن قَبلِ أَن نطْمِسَ وجوهاً فَنَرُدَّهَا على أدبارها ".

5- التحقير: " مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ".

6- التقليل: " إِنَّ اللّهَ لاَ يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا ".

(إذا) الشّرطية :

- إذا + الفعل الماضي: لإفادة ثبوت وتحقق ما بعدها: " إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللّهِ وَالْفَتْحُ"

من دلالات الأفعال :

1- الفعل الماضي: يفيد المضي والتحقق: " وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يسعى"

2- الفعل الماضي: يفيد الدعاء: بارك الله فيك.

3- الفعل المضارع: يفيد التجدد : " اللّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمُدُّهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ"

وزارة التربية
الإدارة العامة لمنطقة ..... التعليمية
ثانوية .....

العام الدراسي ٢٠٢٦/٢٠٢٧
الفصـــل الـــدراســـي الأوّل

قسـم اللُّغـة العـربية

الاختبار القصير للصف العـاشــر (النموذج الأوّل)

١٥

اسم الطالب: .....

أولاً – البناء الفكريّ واللغويّ وجماليات النصّ : (ست درجات)

طسم (١) تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ (٢) نَتْلُوا عَلَيْكَ مِنْ نَبَإِ مُوسَى وَفِرْعَوْنَ بِالْحَقِّ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ (٣) إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ وَجَعَلَ أَهْلَهَا شِيَعًا يَسْتَضْعِفُ طَائِفَةً مِنْهُمْ يُذَبِّحُ أَبْنَاءَهُمْ وَيَسْتَحْيِي نِسَاءَهُمْ إِنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ (٤) وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ (٥) وَنُمَكِّنَ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ وَنُرِيَ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا مِنْهُمْ مَا كَانُوا يَحْذَرُونَ(6)

١ – صغ معنى ساميا مستمدا من الآيات الكريمة السابقة . ١

- في قصص القرآن الكريم عظات وعِبر .
- الله تعالى ناصر المستضعفين قاصم المتجبرين .

٢ – علل . تخصيص المؤمنين بالخطاب في الآيات الكريمة السابقة . ١

- لتثبيت المؤمنين المستضعفين والتأكيد على أنّ سنّة الله واحدة في نصر الحقّ وإهلاك الطغاة المتجبرين .
- لأنّهم من ينتفعون بالعبر والعظات .

٣ – أكمل ما يأتي في ضوء فهمك الآيات الكريمة السابقة . ١

*** من مفاسد فرعون العظيمة التي أوردتها الآيات الكريمة السابقة :**

قتل أبناء بني إسرائيل.. و ..نشر الفرقة بين الناس.. و ..التكبّر والتجبّر.. و .استضعاف بعض أهل مملكته.

٤ ـ ضع خطًا تحت الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية لكلّ مطلوب : ١

*** نصرة المظلومين سُنّة ربّانيّة لا تتخلّف . الآية الكريمة التي تعبّر عن المعنى السابق :**

- نَتْلُوا عَلَيْكَ مِنْ نَبَإِ مُوسَى وَفِرْعَوْنَ بِالْحَقِّ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ .
- إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ وَجَعَلَ أَهْلَهَا شِيَعًا .
- وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ .
- تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ .

٥ – قال تعالى : (ولتعلم أنّ وعد الله حقّ) . ١

*** وضّح دلالة التعبير بالجملة الاسمية المخطوط تحتها في الآية الكريمة السابقة .**

التأكيد والثبوت والاستقرار في تحقق وعد الله تعالى وحتمية حدوث ذلك .

٦ ـ ضع خطًا تحت الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : ١

*** جاء التعبير بالأفعال المضارعة (يستضعف – يذبّح – يستحيي) :**

- للمضي والتحقق والحدث العابر .
- لاستحضار الصورة وبيان استمرارها .
- للإشارة إلى أنّه سيتراجع عنها .
- للتأكيد على ضعف بني إسرائيل في الماضي .

ثانيًا – المعجم والدّلالة : **(درجتان)**

١ ـ وظّف التعبير اللغويّ (تقرّ عينها) في جملة من إنشائك توضّح معناه . ١

- .....الأم تقرّ عينها بنجاح ابنها ..... .

٢ ـ ضع خطًا تحت الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : ١

– وردت المفردات (يستضعف – يُذبّح – خاطئين – يستحيي – علا – المفسدين) .

*** الحقل الدلالي الذي تنتمي إليه المفردات السابقة :**

- العجز . - الطغيان .
- الثقة . - السّعي .

ثالثًا – فنون البلاغة : **(ثلاث درجات)**

١ ـ كوّن تشبيها (مرسلا مجملا) بحيث يكون فيه كلمة (السماء) مشبها . ١

.....السماء مثل البحر..... .

٢ – حدد الصورة التي أتى عليها التشبيه البليغ الآتي : (تدفّق نهر الخير على الكويت الحبيبة) . ١

.....(نهر الخير).....صورة المضاف والمضاف إليه..... .

3 ـ ضع خطًا تحت الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : ١

*** التشبيه (المرسل المفصّل) من بين التشبيهات التالية هو :**

- القلوب كالطير في الألفة إذا أنست . - أبي كشمعة في حياتي .
- الأمّ مدرسة الأخلاق والتربيّة . - " وله الجوار المنشئات في البحر كالأعلام " .

العسماري

رابعا – قواعد النّحو والصّرف : **(أربع درجات)**

١ – (الكويتيّون قادرون على صون بلادهم والدّفاع عنها) . ١

ـ أدخل على الجملة السابقة فعلا ناسخا يفيد (الاستمرار) مغيّرا ما يلزم .

.....مازال الكويتيون قادرين على صون بلادهم والدفاع عنها ..... .

٢ ـ اجعل الفعل (يكون) في جملة بحيث يكون محذوف النون وغيّر ما يلزم في الجملة الآتية : ١

(أخي سيكون بحارا ماهرا) .

.....أخي لم يك بحارا ماهرا..... .

٣ ـ صوّب الخطأ النّحوي فيما يأتي : ١

(كان في الأمر متسعًا من الوقت) . **الصواب :** .....متسعٌ..... .

٤ ـ اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : ١

– (من كان عدوّا لله وملائكته ورسله وجبريل وميكال فإنّ الله عدوٌّ للكافرين) .

*** خبر (كان) في الآية السابقة :**

- شبه الجملة (لله) . - المفرد (عدوّا) .
- كان تامة وليس لها خبر . - الجملة الاسميّة .

وزارة التربية
الإدارة العامة لمنطقة ..... التعليمية
ثانوية .....

العام الدراسي ٢٠٢٦/٢٠٢٧
الفصـــل الـــدراســـي الأوّل

قسـم اللُّغـة العـربية
الاختبار القصير للصف العـاشــر (النموذج الثّاني)

١٥

اسم الطالب: .....

أولاً – البناء الفكريّ واللغويّ وجماليات النصّ : (ست درجات)

طسم (١) تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ (٢) نَتْلُوا عَلَيْكَ مِنْ نَبَإِ مُوسَى وَفِرْعَوْنَ بِالْحَقِّ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ (٣) إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ وَجَعَلَ أَهْلَهَا شِيَعًا يَسْتَضْعِفُ طَائِفَةً مِنْهُمْ يُذَبِّحُ أَبْنَاءَهُمْ وَيَسْتَحْيِي نِسَاءَهُمْ إِنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ (٤) وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ (٥) وَنُمَكِّنَ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ وَنُرِيَ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا مِنْهُمْ مَا كَانُوا يَحْذَرُونَ(6)

١ـ استنتج الغاية والغرض الرئيس من الآيات القرآنية الكريمة السابقة . ١

- أخذ العظة والعبرة من القصص القرآنيّ .
- الحثّ على حسن الظن بالله تعالى ورحمته وعدله ونصرته للضعفاء .

٢ – علل . حرص فرعون على جعل أهل البلاد شيعا وجماعات متفرّقة . ١

- لإضعاف قوتهم ولضرب بعضهم ببعض وإثارة النزاعات والتحاسد بينهم ليأمن جانبهم وثورتهم عليه وعلى حكمه الظالم .

٣ – في الآيات الكريمة السابقة وعدٌ ربّانيّ . وضّحه . ١

- وعد الله تعالى المستضعفين بالنصر والتمكين والانتصار على الباطل .

٤ ـ ضع خطّا تحت الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية لكلّ مطلوب : ١

*** التعليل الصحيح لقتل فرعون أبناء بني إسرائيل الذّكور هو :**

- حماية ملكه من الأخطار .
- دفع بني إسرائيل إلى الهجرة .
- إخضاع المتمردين لسلطته .
- إرضاء الملأ من جنده وقومه .

٥ – وضّح أثر استعمال (أصبح) في الحدث في قوله تعالى : " وأصبح فؤاد أمّ موسى فارغا " . ١

- يدلّ على التحوّل الإيجابي وتبدّل الجوّ النفسي من الحزن والخوف إلى السكينة والاطمئنان .

وهناك من يرى أن التحول سلبي فقد اضطرب قلبها وقل ثباتها وكادت أن تبدي أمر موسى .

٦ ـ ضع خطّا تحت الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : ١

*** (إنّ فرعون علا في الأرض) تدلّ الكناية في الآية السابقة على :**

- مكانة فرعون .
- طغيان فرعون .
- قوّة فرعون .
- بأس فرعون .

ثانيًا – المعجم والدّلالة : **(درجتان)**

١ ـ ما العلّة في استخدام لفظ (خاطئين) دون لفظ (مخطئين) ؟ ١

- لأنّ (خاطئين) تدلّ على التعمّد والقصد ، بينما (مخطئين) قد تدلّ على السهو وعدم القصد .

٢ ـ ضع خطًا تحت الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : ١

*** جاءت المفردات (يستضعف – يُذبّح – خاطئين – يستحيي – علا – المفسدين) في سياق :**

- ظلم فرعون وإفساده في الأرض . - تمكّن فرعون وقوّته في الأرض .
- ضعف بني إسرائيل وعجزهم . - فطنة الجند والأتباع وذكائهم .

ثالثًا – فنون البلاغة : **(ثلاث درجات)**

١ – اجعل التشبيه التالي بليغا : (المطر للأرض مثل الحياة للأجسام) . ١

.....المطر حياة..... .

٢ – كوّن تشبيها (مؤكّدا) بحيث يكون فيه لفظ (الجهل) مشبّها . ١

.....الجهل مرض في خطورته.....

3 ـ ضع خطًا تحت الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : ١

*** التشبيه (المرسل) من بين التشبيهات التالية هو :**

- ما رأيت في التّوقّد نظرة أشبه بلهيب النّار من نظرته . - أنت ليث في الشجاعة سيف في المضاء.
- العقل الرّاجح سيفٌ في القطع في الأمور . - أنت جبلٌ في الثبات أمام الشدائد .

رابعا – قواعد النّحو والصّرف : **(أربع درجات)**

١ – (الساهرون على أمن الوطن محفوظون من الله تعالى) . ١

ـ أدخل على الجملة السابقة فعلا ناسخا يفيد (اتّصاف الاسم بالخبر ليلا) مغيّرا ما يلزم .

.....بات الساهرون على أمن الوطن محفوظين من الله تعالى..... .

٢ – فرّق في (المعنى) بين الفعلين المخطوط تحتهما فيما يأتي : ١

(اتّقِ الله حيثما كنت) – (ما كان صمتك حسنا) .

...كنت بمعنى (وجدتُ) -.....(كان) تعني اتصاف الاسم بالخبر في الماضي)..... .

٣ ـ صوّب الخطأ النّحوي فيما يأتي : ١

(ليس كلّ الموظفين حريصون على عملهم) . **الصواب :** .....حريصين..... .

٤ ـ اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : ١

ب – إذا المرء لم يدنَس من اللؤم عرضه فكلّ رداءٍ يرتديه جميـــلُ
وإن هو لم يحمل على النفس ضيمها فليس إلى حسن الثناء سبيلُ

*** إعراب الكلمة المخطوط تحتها في البيتين السابقين :**

- خبر المبتدأ هو مرفوع . - اسم ليس مؤخر مرفوع .
- خبر ليس منصوب . - مبتدأ مؤخر مرفوع .

العشماوي

وزارة التربية
الإدارة العامة لمنطقة ..... التعليمية
ثانوية .....

العام الدراسي ٢٠٢٦/٢٠٢٧
الفصـــل الـــدراســـي الأوّل

قسـم اللُّغـة العـربية
الاختبار القصير للصف العـاشــر (النموذج الثّالث)

١٥

اسم الطالب: .....

أولاً – البناء الفكريّ واللغويّ وجماليات النصّ : (ست درجات)

وَأَوْحَيْنَا إِلَى أُمِّ مُوسَى أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ (٧) فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا إِنَّ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا كَانُوا خَاطِئِينَ (٨) وَقَالَتِ امْرَأَةُ فِرْعَوْنَ قُرَّةُ عَيْنٍ لِي وَلَكَ لَا تَقْتُلُوهُ عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ (٩) وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِغًا إِنْ كَادَتْ لَتُبْدِي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَطْنَا عَلَى قَلْبِهَا لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ (١٠) وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّيهِ فَبَصُرَتْ بِهِ عَنْ جُنُبٍ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ (١١) وَحَرَّمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ مِنْ قَبْلُ فَقَالَتْ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَى أَهْلِ بَيْتٍ يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ وَهُمْ لَهُ نَاصِحُونَ (١٢) فَرَدَدْنَاهُ إِلَى أُمِّهِ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ وَلِتَعْلَمَ أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ(13)

١ـ استنتج الغاية من ذكر قصّة أمّ موسى عليه السلام . ١
- أخذ العبرة والعظة من القصص القرآني ، الاقتداء بأم موسى في قوة إيمانها ويقينها بالله عز وجل.

٢ – استخلص المعنى السّامي من قول الله تعالى: ١
(وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِغًا إِنْ كَادَتْ لَتُبْدِي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَطْنَا عَلَى قَلْبِهَا لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ) .
- ..... الله تعالى مصدر الطمأنينة والثبات للمؤمنين .....

٣ – حدد من النصّ الحدث الذي بدأ معه انفراج الأزمة في القصّة .
- طلب امرأة فرعون إبقاءه وتربيته عندما التقطوه من اليمّ و تحريم المراضع وتدخّل الأخت باقتراحها أن تدلّهم على أهل بيت يرضعونه .

٤ ـ ضع خطّا تحت الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :
*** (وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّيهِ) . القيمة المستخلصة من الآية الكريمة السابقة :**
- الثبات عند الشدائد . - الأخذ بالأسباب .
- الصبر على الأذى . - اليقين بوعد الله .

٥ – استنتج الغاية من تكرار الأساليب في قوله تعالى : ١
(أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي) .
..... تأكيد الأمان وتثبيت قلب الأم ودفع لخوفها واضطرابها .....

٦ ـ ضع خطّا تحت الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : ١
*** قال تعالى : (وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِغًا) . الفعل النّاسخ (أصبح) في الآية يدلّ على :**
- الاستمرار . - التحوّل .
- التمنّي . - الثّبات .

معشماوي

ثانيًا – المعجم والدّلالة : **(درجتان)**

١ - بيّن دلالة تلازم النهي عن الخوف والحزن في سياق قوله تعالى : ١

(فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي) .

- لتحقيق الطمأنينة النفسية الكاملة في كل الأوقات الماضي والحاضر والمستقبل ، فلا تخافي عليه الهلاك ، ولا تحزني على فراقه ، فهو مردود إليك.

٢ - ضع خطّا تحت الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : ١

*** (فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ) . اختير اللفظ (التقط) بدلا من (أخذ) في النصّ للدلالة على :**

- الأخذ حذرا . - الأخذ خفية .
- الأخذ فرحا . - الأخذ ذهولا .

ثالثًا – فنون البلاغة : **(ثلاث درجات)**

١ – كوّن (تشبيها بليغا) يكون فيه كلمة (اللسان) مشبّها . ١

.....اللسان سيف..... .

٢ – اجعل التشبيه في البيت التالي (مفصّلا مؤكّدا) : ١

وكأنّ إيماض السيوف بوارقٌ وعجاج خيلهم سحابٌ مظلمُ

.....إيماض السيوف بوارق في اللمعان..... .

3 - ضع خطّا تحت الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : ١

*** التشبيه (المؤكّد) من بين التشبيهات التالية هو :**

- ما رأيت في التّوقّد نظرة أشبه بلهيب النّار من نظرته . - الأمّ مثل الشمس في علوّ المكانة .
- العقل الرّاجح كالسيفٌ في القطع في الأمور . - أنت جبلٌ في الثبات أمام الشدائد .

رابعا – قواعد النّحو والصّرف : **(أربع درجات)**

١ – (الطالبان حريصان على التفوّق والمكانة العليا) . ١

- أدخل على الجملة السابقة فعلا ناسخا يفيد (النفي) مغيّرا ما يلزم .

.....ليس الطالبان حريصين على التفوق والمكانة العليا..... .

٢ – فرّق في (العمل) بين الفعلين المخطوط تحتهما فيما يأتي : ١

(اتّقِ الله حيثما كنت) – (ما كان صمتك حسنا) .

..... كنت (تامة ترفع فاعلا) /.....(كان ناقصة ترفع اسما (صمتك) وتنصب خبرا –(حسنا).....

٣ – ما زال الطلاب معترفين بفضل معلميهم .

(حوّل الخبر المفرد في الجملة السابقة إلى خبر جملة ، مغيّرا ما يلزم) .

.....ما زال الطلاب يعترفون بفضل معلميهم ..... .

٤ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : ١

*** الفعل (التام) من بين الأفعال المخطوط تحتها هو :**

- ظلّ الجوّ حارا . - ليس الكذب نافعا .
- إلى الله تصير الأمور . - أضحى الناجح سعيدا .

العشماوي

وزارة التربية
الإدارة العامة لمنطقة ..... التعليمية
ثانوية .....

العام الدراسي ٢٠٢٦/٢٠٢٧
الفصـــل الـــدراســـي الأوّل

قسـم اللُّغـة العـربية
الاختبار القصير للصف العـاشــر (النموذج الرّابع)

١٥

اسم الطالب : .....

أولاً – البناء الفكريّ واللغويّ وجماليات النصّ : (ست درجات)

وَأَوْحَيْنَا إِلَى أُمِّ مُوسَى أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ (٧) فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا إِنَّ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا كَانُوا خَاطِئِينَ (٨) وَقَالَتِ امْرَأَةُ فِرْعَوْنَ قُرَّةُ عَيْنٍ لِي وَلَكَ لَا تَقْتُلُوهُ عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ (٩) وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِغًا إِنْ كَادَتْ لَتُبْدِي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَطْنَا عَلَى قَلْبِهَا لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ (١٠) وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّيهِ فَبَصُرَتْ بِهِ عَنْ جُنُبٍ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ (١١) وَحَرَّمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ مِنْ قَبْلُ فَقَالَتْ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَى أَهْلِ بَيْتٍ يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ وَهُمْ لَهُ نَاصِحُونَ (١٢) فَرَدَدْنَاهُ إِلَى أُمِّهِ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ وَلِتَعْلَمَ أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ(13)

١ـ تعدّ قصّة أمّ موسى مثالا على تحقق قوله تعالى : (ومن يتوكّل على الله فهو حسبه) . وضّح ذلك . ١

- أطاعت أمّ موسى وحي ربّها في إلقاء ابنها في اليمّ رغم صعوبة ذلك على قلبها، وأحسنت الظنّ بالله وتوكّلت عليه فردّ الله تعالى ولدها إليها.

٢ – استخلص درسا مستفادا من سلوك (أخت موسى) في تتبع أخيها دون أن يشعر أحد . ١

- ... الحذر والحيطة عند التعامل مع الأمور التي تحتاج إلى ذلك ... .

٣ ـ في الآيات الكريمة بشارتان . اذكرهما . ١

..... إنّا رادوه إليك / وجاعلوه من المرسلين ..... .

٤ ـ ضع خطّا تحت الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : ١

*** بدت أخت موسى – عليه السّلام – في قوله تعالى : (فبصرت به عن جُنُب) .**

- قلقة خائفة . - حذرة مترقبة .
- حزينة بائسة . - يائسة متشائمة .

٥ـ كوّن (تشبيها) يعبّر عن ثبات أم موسى في مواجهة الشدائد . ١

- .....أم موسى كالجبل في الثبات..... .

٦ ـ ضع خطّا تحت الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : ١

*** اعتمد النصّ القرآنيّ في خطابه لأمّ موسى على أسلوبي :**

- الأمر والنهي . - القسم والشرط .
- الاستفهام والتعجّب . - التّمنّي والنداء .

ثانيًا – المعجم والدّلالة : **(درجتان)**

١ ـ استنتج دلالة التلازم اللفظي بين (فرعون وهامان وجنودهما) في سياق الآية التالية : ١

*** (إنّ فرعون وهامان وجنودهما كانوا خاطئين) .**

-.. تكامل أركان منظومة الطغيان والفساد الكاملة في الدولة المستبدّة ، والشمول في المسؤولية والعقاب..

٢ ـ ضع خطًا تحت الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : ١

*** المجموعة اللفظيّة التي تكوّن حقلا دلاليا متجانسا من المجموعات التالية هي :**

- عين ، شيعا ، فؤاد ، قلب . - أبناءهم ، نساءهم ، أمّ ، أخت .
- فرعون ، هامان ، جنودهما ، المراضع . - تابوت ، اليمّ ، الأرض ، خاطئين .

ثالثًا – فنون البلاغة : **(ثلاث درجات)**

١ – ميّز طرفي التشبيه في البيت التالي : ١

والخِلُّ كالماءِ يبدي لي ضمائره مع الصّفاء ويخفيها مع الكدَرِ

طرفا التشبيه : .....الخل.....و.....الماء..... .

٢ – اجعل كلمة (الأب) مشبّها به في تشبيه (مفصّل) : ١

.....الأب كالمصباح في الهداية..... .

3 ـ ضع خطًا تحت الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : ١

ـ تدفّق نهر الخير على الكويت الحبيبة :

*** الصورة التي أتى عليها (التشبيه البليغ) في التعبير السابق :**

- المبتدأ والخبر . - المضاف والمضاف إليه .
- الحال وصاحبه . - المفعول المطلق .

العشماوي

رابعا – قواعد النّحو والصّرف : **(أربع درجات)**

١ – (ما زالت المعلمات حريصات على طالباتهن تربية وعلما) . ١

ـ أعرب الكلمة المخطوط تحتها في التعبير السابق .

.....خبر مازالت منصوب وعلامة نصبه الكسرة..... .

٢ – ضع الفعل (أصبح) في جملتين بحيث يكون (ناقصا) في الأولى (تاما) في الثانية . ١

.....أصبح الجو هادئا..... . .....صليت ركعتين حين أصبحت..... .

٣ – (أخوك معلمٌ قدير) . أدخل على الجملة السابقة فعلا ناسخا ، مغيّرا ما يلزم . ١

.....صار أخوك معلما قديرا..... .

٤ ـ اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : ١

ما لي وللنجم يرعاني وأرعاه أمسى كلانا يعاف الغمض جفناه

*** نوع خبر الفعل الناسخ في البيت السابق :**

- مفرد . - جملة اسمية .
- جملة فعلية . - شبه جملة .

وزارة التربية
الإدارة العامة لمنطقة ..... التعليمية
ثانوية .....

العام الدراسي ٢٠٢٦/٢٠٢٧
الفصـــل الـــدراســـي الأوّل

قسـم اللُّغـة العـربية

الاختبار القصير للصف العـاشــر (النموذج الخامس)

١٥

اسم الطالب : .....

أولاً – البناء الفكريّ واللغويّ وجماليات النصّ : (ست درجات)

وَأَوْحَيْنَا إِلَى أُمِّ مُوسَى أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ (٧) فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا إِنَّ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا كَانُوا خَاطِئِينَ (٨) وَقَالَتِ امْرَأَةُ فِرْعَوْنَ قُرَّةُ عَيْنٍ لِي وَلَكَ لَا تَقْتُلُوهُ عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ (٩) وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِغًا إِنْ كَادَتْ لَتُبْدِي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَطْنَا عَلَى قَلْبِهَا لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ (١٠) وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّيهِ فَبَصُرَتْ بِهِ عَنْ جُنُبٍ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ (١١) وَحَرَّمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ مِنْ قَبْلُ فَقَالَتْ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَى أَهْلِ بَيْتٍ يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ وَهُمْ لَهُ نَاصِحُونَ (١٢) فَرَدَدْنَاهُ إِلَى أُمِّهِ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ وَلِتَعْلَمَ أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ(13)

١ـ من خلال دراستك الآيات الكريمة من سورة القصص حدد درسا مستفادا . ١

درسا مستفادا : الثقة بالله وحسن الظن به .

٢ – تباينت مشاعر أمّ موسى – عليه السلام – في النصّ القرآنيّ . اذكر شعورين . ١

- **الخوف :** من قرار فرعون قتل الأطفال الذكور من بني إسرائيل . - **الحزن :** على مصير ابنها بعد إلقائه في اليمّ .
- **الطمأنينة** : بعد الوعد الإلهي لها بردّ ابنها إليها سالما . - **الفرح :** لنجاته وردّه إليها وتحقق الوعد الإلهي .

٣ ـ دلل من النصّ القرآنيّ على الآتي : (قيمة الثبات التي تحلّت بها أم موسى) . ١

وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِغًا إِنْ كَادَتْ لَتُبْدِي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَطْنَا عَلَى قَلْبِهَا لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ (١٠) وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّيهِ فَبَصُرَتْ بِهِ عَنْ جُنُبٍ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ

٤ ـ ضع خطًا تحت الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : ١

*** الآية التي تُعدّ دلالة قاطعة على تحقيق البشارة والوعد الإلهيّ لأمّ موسى هي :**

- وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّيهِ فَبَصُرَتْ بِهِ عَنْ جُنُبٍ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ .
- فَرَدَدْنَاهُ إِلَى أُمِّهِ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ وَلِتَعْلَمَ أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ .
- وَحَرَّمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ مِنْ قَبْلُ فَقَالَتْ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَى أَهْلِ بَيْتٍ يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ وَهُمْ لَهُ نَاصِحُونَ .
- فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا .

٥ـ اعتمد النصّ القرآنيّ في خطابه لأمّ موسى على أسلوبين . وضّحهما . ١

- .....الأمر كقوله تعالى (ألقيه في اليم) والنهي كقوله (لا تخافي ولا تحزني)..... .

٦ ـ ضع خطًا تحت الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : ١

*** دلالة استخدام الجملة الاسمية (وهم له ناصحون) :**

- تأكيد أنّ النصح من سجاياهم . - تأكيد أن النصح سهل .
- تأكيد استمرار النصح وتجدده . - تأكيد الفائدة من نصحهم له .

ثانيًا – المعجم والدّلالة : **(درجتان)**

١ - استنتج دلالة التلازم اللفظي بين (فرعون وهامان وجنودهما) في سياق الآية التالية : **١**

(وَنُرِيَ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا مِنْهُمْ مَا كَانُوا يَحْذَرُونَ) .

- بيان عجز أسباب القوّة والتحصين ، وأنّ قدر الله نافذ وعقابه آتٍ على الجميع مهما بلغ الحذر مبلغه .

٢ – صل بين كل تعبير لغويّ ودلالته السياقيّة بوضع الرقم المناسب أمامه : **١**

م	التعبير اللغويّ	الإجابة	دلالته السياقيّة
١	تقرّ عينها		التثبيت والطمأنينة
٢	ربطنا على قلبها		الفرح والسرور
			الخوف والحزن

ثالثًا – فنون البلاغة : **(ثلاث درجات)**

١ – وظّف كلمة (المرارة) في جملة بحيث تكون (وجه شبه) في تشبيه (مرسل مفصّل) . **١**

.....الظلم مثل الصبار في المرارة ..... .

٢- اجعل التشبيه في البيت التالي (بليغا) : وكأنّ إيماض السيوف بوارقٌ وعجاج خيلهم سحاب مظلم **١**

.....إيماض السيوف بوارق..... .

3 - ضع خطًا تحت الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : **١**

*** التشبيه (المجمل) من بين التشبيهات التالية هو :**

- العلم نور في الهداية . - النجوم في السماء كاللؤلؤ .
- الظلم مثل النار اشتعالا . - اليد الكريمة بحر في العطاء .

رابعا – قواعد النّحو والصّرف : **(أربع درجات)**

١ – أيهذا الشاكي وما بك داء كن جميلا ترَ الوجود جميلا **١**

- أعرب الكلمة المخطوط تحتها في التعبير السابق .

*** جميلا :** .....خبر (كن) منصوب وعلامة نصبه الفتحة..... .

٢ – ضع الفعل (كان) في جملتين من إنشائك بحيث يكون (ناقصا) في الأولى (تاما) في الثانية . **١**

.....كان الجو جميلا..... . .....أشرقت الشمس فكان النّور..... .

٣ – (الساهران على حفظ القرآن مأجوران) . أدخل على الجملة السابقة فعلا ناسخا ، مغيّرا ما يلزم . **١**

.....مازال الساهران على حفظ القرآن مأجورين..... .

٤ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : **١**

قال تعالى عن ناقة ثمود : " ولا تمسّوها بسوءٍ فيأخذَكم عذابُ يومٍ عظيم . فعقروها فأصبحوا نادمين " .

*** نوع خبر الفعل الناسخ في الآية السابقة :**

- مفرد . - جملة اسمية .
- جملة فعلية . - شبه جملة .

الاستماري