



مراجعة مهارات اللغة العربية للصف الثاني الفصل الأول

الصفحة	رقم السؤال	اسم المهارة
ص10 النشاط القصة للتدريب على العناصر فقط وليس للحفظ	السؤال 1	مهارة الفهم والاستيعاب
النشاط ص17+38+39+18 64+41+21+20	السؤال 2 / 4	مهارة التحليل والتطبيق
62+61+60 النشاط	السؤال 3 / 5	مهارة الاستنتاج
126+62 الطالب	السؤال 6	مهارة الكتابة

عناصر القصة

ملاحظة

الشخصيات - الزمان - المكان - المشكلة - الحل
الشخصيات: يجب أن يكون لها حوار في النص.
الزمان: يُذكر مثل (الصباح / الليل / الصيف) أو إن لم يُذكر
(في يوم من الأيام/ ذات يوم/ في أحد الأيام....)

السؤال الأول:

في أحد الأيام، وبينما كان التلاميذ يكتبون قواعد اللغة العربية مع معلّمتهم في الصفّ، بحثَ زيدٌ عن قلمه كي يكتبَ على دفتره لكنّه لم يجده، فارتبك وخاف أن يتأخّر عن زملائه، سأله صديقه عليّ: ما بك يا زيد؟ وعمّ تبحث؟
أجاب زيد: لقد أضعتُ قلمي، ويجبُ أن أبدأ الكتابة الآن.
ردّ عليّ: لا تقلق، أنا معي قلمٌ ثانٍ، خذهُ الآن وسنبحث عن قلمك عند الانتهاء من الكتابة.
فشكره زيد على تصرّفه الجميل.

*حروف الجرّ: مِنْ، إِلَى، عَنْ، عَلَى، فِي، لَ، بَ، كَ.

*حروف العطف: وَ، أَوْ، فَ، ثُمَّ

السؤال الثالث:

اختر حرف العطف المناسب للجملة:

- هَلْ أَذْهَبُ إِلَى الْمَلْعَبِ إِلَى الْحَدِيقَةِ؟ (وَ - أَوْ - ثُمَّ)
- حَلَلْتُ وَاجِبَاتِي خَرَجْتُ لِلْعِبِّ مَعَ أَصْدِقَائِي (وَ - أَوْ - ثُمَّ)
- أَكَلْتُ الْخُبْزَ الْجُبْنَ. (وَ - أَوْ - ثُمَّ)

ملاحظة

يُقبل في بعض الجمل وضع (ثمّ / و) حسب تقدير القارئ.

التنوين

ملاحظات

1. التنوين يأتي مع الأسماء فقط.
2. يوضع على آخر حرف في الكلمة.
3. لا يجتمع مع (ال) التعريف في الكلمة.

السؤال الرابع:

*أدخل التنوين على الكلمات الآتية منتبهاً للتغيرات اللازمة:

الكلمة	تنوين الضمّ	تنوين الفتح	تنوين الكسر
بيت			
البناء			
مُعَلِّمة			
الوردة			

اللام الشمسية واللام القمرية

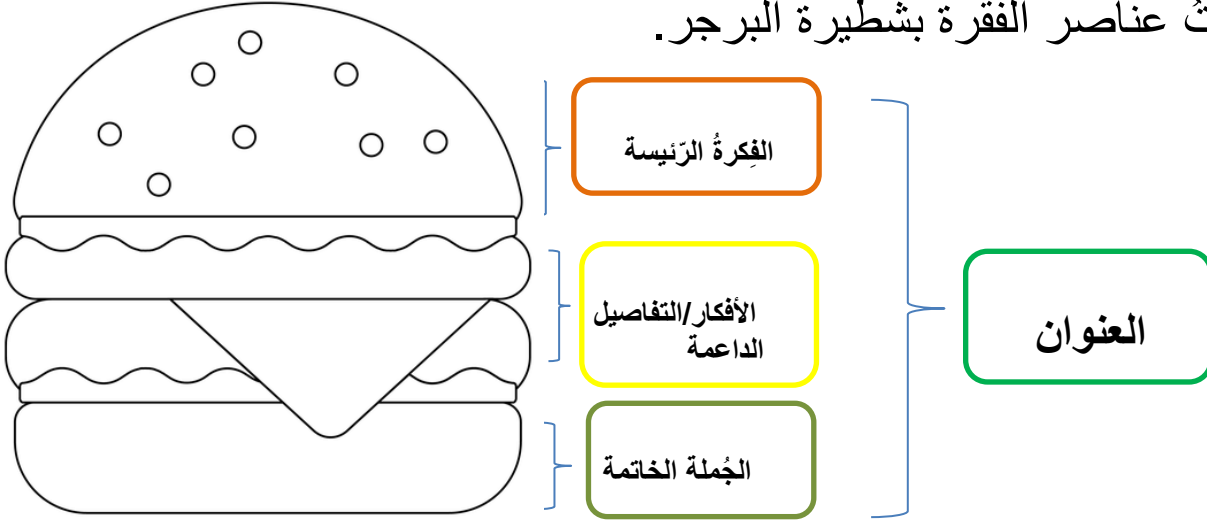
اللام الشمسية: تُكتب ولا تُلفظ، ويكون الحرف بعدها مُشدّدًا.
اللام القمرية: تُكتب وتُلفظ، وتكون ساكنة.

السؤال الخامس:

ضَع دائرة حول اللام الشمسية، ومربّعًا حول اللام القمرية.
الْبَيْتُ - السَّعَادَةُ - النَّوْمُ - الْقَلْبُ - الرُّوحُ - الْمَاءُ.

كتابة فقرة

أتذكّر: شبّهت عناصر الفقرة بشطيرة البرجر.



ولا أنسى وضع الحركات
وعلامات الترقيم (، . !)

عنوان مناسب للفقرة في الوسط

الفكرة الرئيسة: أعرّف فيها عما أريد أن أتكلّم، مثل:
إذا الفقرة عن طعامي المفضل أقول:
أنا أحبّ شطيرة الجبن

الأفكار الدّاعمة: تفاصيل الشّيء الذي أتحدّث عنه، مثل:
شطيرة الجبن مكوناتها لذيذة
فيها الجبن والخس والطماطم
رائحتها شهية
.....

الخاتمة: جملة واحدة بسيطة مثل

1. تعجّب: ما ألذّ شطيرة الجبن!

أو

2. شعور: كم أحبّ شطيرة الجبن.

أو

3. نصيحة: أنصحكم أن تهتمّوا بغذائكم الصّحي.

السؤال السادس:

اكتبُ فقرة عن صديقك المفضل الذي تُحبُّه، ما صفاته وما شعورك اتجاهه؟
مع وضع عنوان مناسبٍ لها، وعلامات الترقيم، والكتابة بخطٍّ مرتَّبٍ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....