



# فِكْرٌ وَقَلَمٌ

المف العاشر

إعداد

د. محمد أحمد البستاوي

باحث دكتوراه في التربية

فائز بالعديد من الجوائز التربوية

[alostazmohamed@hotmail.com](mailto:alostazmohamed@hotmail.com)



# حول العمل المُقدّم لكم (فِذْرٌ وَقَلَمٌ)

## الأهداف:

تنمية مهارات الكتابة وفق الأجناس الأدبية المقررة على كل صف  
تعريف الطلاب معايير التقييم التي يجب أن يتبعوها عند الكتابة

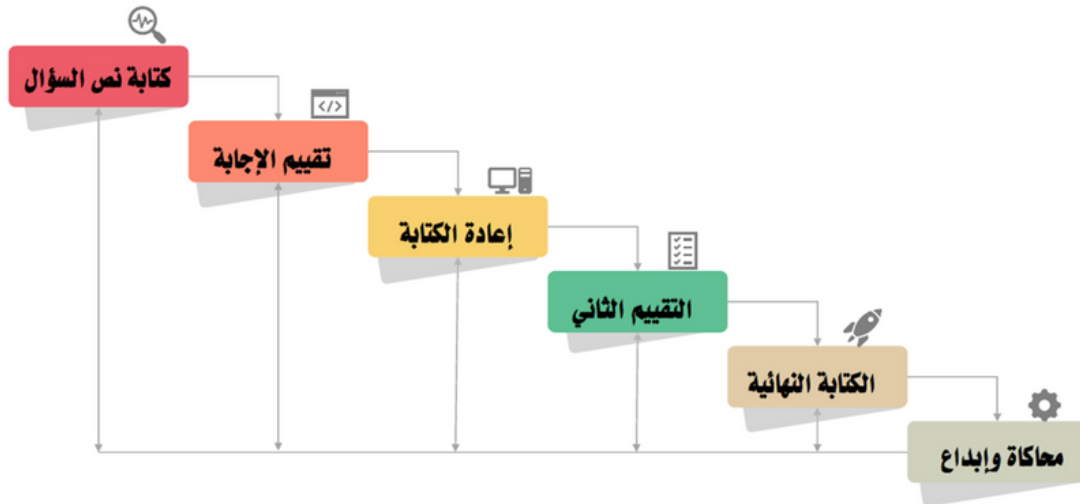
## إرشادات عامة

يجب عليك اتباع طريقتنا في الكتابة (1+4)  
اقرا ثم اقرا ثم اقرا ثم اقرا ثم اكتب

لا تنس مراجعة ما كتبت مع معلمك

لا مانع من استثمار منصات الذكاء الاصطناعي في الكتابة ولكن  
وفق هذا النموذج (م ب 2023)

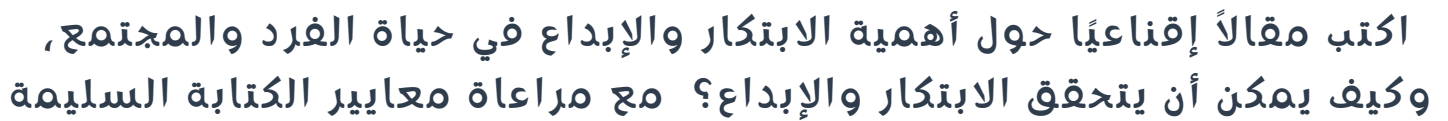
مخطط مقترح للتدريب على كتابة بعض الأجناس الأدبية



مع تحياتي وأمنيّاتي بالتوفيق

د. محمد البستاوي

0527837838





Handwriting practice lines consisting of 20 horizontal grey lines.



## قَيِّم نَفْسَكَ وَتَعَلَّم

العنوان	عناصر الموضوع	تنوع الفكر	التنظيم والتفكير	تنوع الأساليب	الصور المجازية	أدوات الربط	علامات الترقيم	الصحة اللغوية

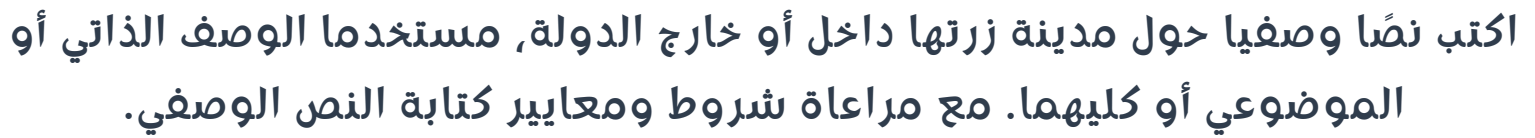


معنا

العربية أجمل

محمد البستاوي

إعداد د. محمد البستاوي





Lined area for writing, consisting of multiple horizontal lines.



## قَيِّم نَفْسَكَ وَتَعَلَّم

العنوان	عناصر الموضوع	تنوع الفكر	التنظيم والتفكير	تنوع الأساليب	الصور المجازية	أدوات الربط	علامات الترقيم	الصحة اللغوية



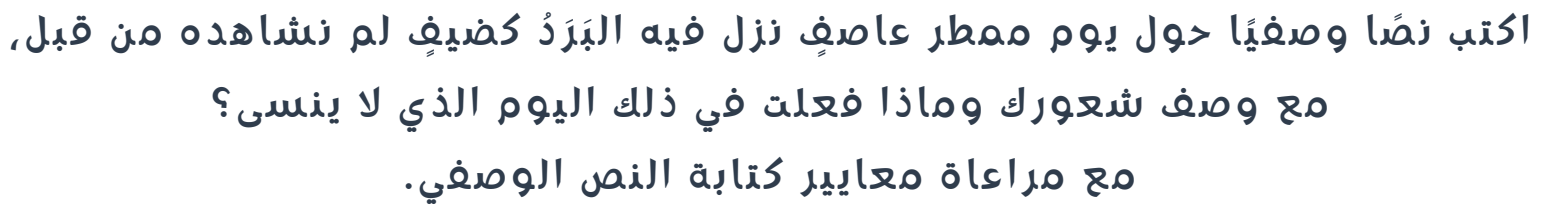
معنا

العربية أجمل

محمد البستاوي

إعداد د. محمد البستاوي







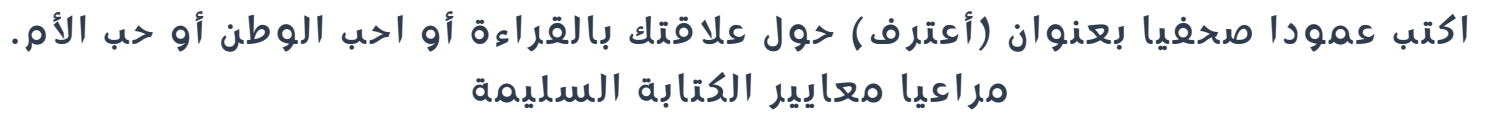
Lined writing area with 20 horizontal lines.





العنوان	عناصر الموضوع	تنوع الفكر	التنظيم والتفكير	تنوع الأساليب	الصور المجازية	أدوات الربط	علامات الترقيم	الصحة اللغوية





## قَيِّم نَفْسَكَ وَتَعَلَّم

العنوان	عناصر الموضوع	تنوع الفكر	التنظيم والتفكير	تنوع الأساليب	الصور المجازية	أدوات الربط	علامات الترقيم	الصحة اللغوية



معنا

العربية أجمل

محمد البستاوي