الحصة الأولى

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج



الوحدة الثامنة / نورُ العلمِ
العنوان / أطباء الإنسانية

نواتج التعلم:

١ ـ أَقْرَأُ النَّصَ قِراءَةً جَهْريّةً صَحِيحَةً مُعَبِرَةً.

٢ ـ أُفَسِّرُ مَعاني الْمُفْرَدات الْجَديدة مِن خِلالِ السِّياق أو الْبَحْث في الْمُعْجم .

٣ ـ أُوَظِّفُ الْمُفْرَدات الْجَديدة في جُمَلٍ مُفيدَةٍ.

أَطِبّاءُ الإِنْسانيَّة

حدد نوع الجملة؟
حول الجملة من جملة فعلية إلى جملة إسمية؟



ضع كلمة أسهم في جملة جديدة من إنشائك.

معايير القراءة الجهريّة
الضبط السليم ومخارج الحروف
السرعة والطلاقة
الفصل و الوصل
القراءة المعبرة

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

أَطِبَّاءُ الإِنْسانيَّة

استخرج كلمة بها حرف ينطق ولا يكتب؟



حول كلمة الصُّروح من الجمع إلى المفرد

معايير القراءة الجهرية
الضبط السليم ومخارج الحروف
السرعة والطلاقة
الفصل و الوصل
القراءة المعبرة

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

أَطِبَّاءُ الإِنْسانِيَّة

حدد نوع الجملة؟
كلمة بها حرف ينطق ولا يكتب؟



ضع تركيب منقطع النظير في جملة من إنشائك

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

معايير القراءة الجهرية
الضبط السليم ومخارج الحروف
السرعة والطلاقة
الفصل و الوصل
القراءة المعبرة

أَطِبَّاءُ الإِنْسانِيَّةِ

حدد نوع الجملة؟
حول الجملة من جملة فعلية إلى جملة إسمية؟



ضع الفعل ألم في جملة من إنشائك

معايير القراءة الجهريّة
الضبط السليم ومخارج الحروف
السرعة والطلاقة
الفصل و الوصل
القراءة المعبرة

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

أَطِبَّاءُ الإِنْسانِيَّةِ

استخرج كلمات بها جمع وحولها إلى المفرد؟



ضع التركيب لا جرم في جملة من إنشائك

- خط سير الحصة
- التاريخ
- الحضور والغياب
- التهيئة الحافزة
- عنوان الدرس- الأهداف
- العرض
- العمل الفردي
- التفكير الإبداعي
- الأنشطة الإثرائية
- بطاقة الخروج

- معايير القراءة الجهرية
- الضبط السليم ومخارج الحروف
- السرعة والطلاقة
- الفصل و الوصل
- القراءة المعبرة

أَطِبّاءُ الإِنْسانِيَّة

حدد نوع الجملة؟
حول الجملة من جملة فعلية إلى جملة إسمية؟



تمحيص بمعنى فحص واعتنى



اكتب ضد كلمة تمحيص

معايير القراءة الجهرية

الضبط السليم ومخارج الحروف

السرعة والطلاقة

الفصل و الوصل

القراءة المعبرة

- خط سير الحصة
- التاريخ
- الحضور والغياب
- التهيئة الحافزة
- عنوان الدرس- الأهداف
- العرض
- العمل الفردي
- التفكير الإبداعي
- الأنشطة الإثرائية
- بطاقة الخروج

أَطِبّاءُ الإِنْسانِيَّة

حدد نوع الجملة؟

حول الجملة من جملة فعلية إلى جملة إسمية؟



اكتب مفرد كلمة نفائس

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

معايير القراءة الجهريّة
الضبط السليم ومخارج الحروف
السرعة والطلاقة
الفصل و الوصل
القراءة المعبرة

أَطِبّاءُ الإِنْسانيَّةِ

حدد نوع الجملة؟



اكتب مفرد كلمة أساطين

معايير القراءة الجهريّة
الضبط السليم ومخارج الحروف
السرعة والطلاقة
الفصل و الوصل
القراءة المعبرة

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

اقرأ الجملة وصلها بالمعني المناسب للكلمات الملونة باللون الأصفر

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

أسهم العلماء المسلمون في الحضارة الإسلامية

في الإمارات كثير من الصروح العلمية والثقافية .

الجد والاجتهاد الذي بذلته منقطع النظير.

ألمّ الطالب بقواعد الضبط والإملاء .

لا مثيل له

البناء العالي

شارك

عرف وفهم

لا جرْم أن يتطور العلم .

قام المتسابق بتمحيص كل جزئية في تصميمه.

ترك العلماء المسلمين نفائس المخطوطات في العلوم .

الرازي وابن سينا من أساطين الطب والعلوم .

بفحص وتدقيق

لابد

حكماء وعظماء

عظيم القيمة

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

استراتيجية الحوار والمناقشة

أَطِبّاءُ الإِنْسانيَّة

شارك

جملة فعلية

أَسْهَمَ الْعُلَماءُ الْعَرَبُ وَالْمُسْلِمونَ في مُخْتَلِفِ الْعُلومِ الأَساسيَّةِ وَالْعُلومِ الإِنْسانيَّةِ لِخِدْمَةِ الْبَشَريَّةِ، فَكانوا كَخَلِيَّةِ النَّحلِ لا يَمَلُّونَ؛ يَطْرُقونَ الأَبْوابَ، وَيَرْتَحِلونَ مِنْ مَكانٍ إِلى آخرَ طَلَبًا لِلْعِلْمِ، مِمّا أَوْصَلَ نَفائسَ كُتُبِهِمْ وَإِنْجازاتِهِمْ لأَشْهَرِ الصُّروحِ الْعِلْميَّةِ، وَقَدْ قَدَّرَهُمُ الْعالَمُ في شَرْقِهِ وَغَرْبِهِ، فَعَلَّقوا صُورَهُمْ في قاعاتِ الْجامِعاتِ وباحاتِها، اعْتِرافًا وَاعْتِزازًا بِفَضْلِهِمْ عَلى الإِنْسانيَّةِ جَمْعاءَ عظيمة القيمة

في السُّطورِ الآتيَةِ؛ سَنَأْتي عَلى ذِكْرِ بَعْضِهِمْ، وَنَذْكُرُ بِإيجازٍ أَهَمَّ اكْتِشافاتِهِمْ وَإِنْجازاتِهِمُ الْعِلْميَّةِ؛ تِلْكَ الَّتي سَطَّروها في صَفَحاتِ التّاريخِ، لِتَبْقى أَبَدَ الدَّهْرِ شاهِدًا عَلى أَخْلاقِهِمْ وَعَطاءاتِهِمْ لِلْبَشَريَّةِ.

بما شبهت الفقرة العلماء المسلمين؟

الأبنية العالية

كيف قدر العالم العلماء المسلمين ؟

معايير القراءة الجهريّة

الضبط السليم ومخارج الحروف

السرعة والطلاقة

الفصل و الوصل

القراءة المعبرة

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

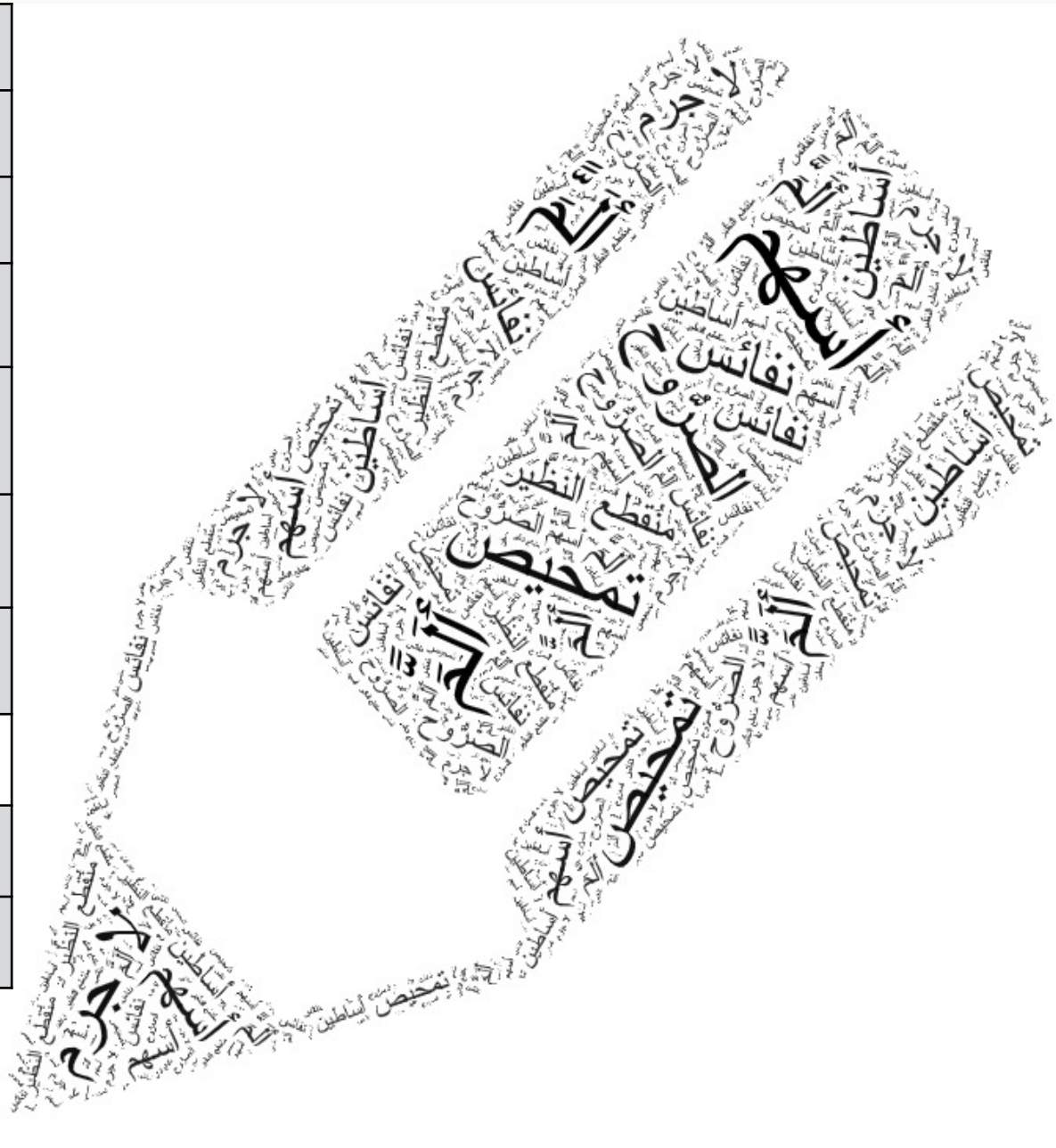
★التعليم المتمايز:

* إبْحَثْ وَاكْتَشِف عَنْ إجابة للأسئلة.

https://wordwall.net/ar/resource/55909373/%d8%a7%d9%84%d9%84%d8%ba%d8%a9-%d8%a7%d9%84%d8%b9%d8%b1%d8%a8%d9%8a%d8%a9/%d8%a7%d8%b7%d8%a8%d8%a7%d8%a1-%d8%a7%d9%84%d8%a7%d9%86%d8%b3%d8%a7%d9%86%d9%8a%d9%87



خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج



استراتيجية التفكير الإبداعي

اختر كلمتين من الكلمات التي تعلمتها اليوم واكتبهما في جمل مفيدة في إنشائك؟

التعلم الذاتي والمهام الإثرائية



- خط سير الحصة
- التاريخ
- الحضور والغياب
- التهيئة الحافزة
- عنوان الدرس- الأهداف
- العرض
- العمل الفردي
- التفكير الإبداعي
- الأنشطة الإثرائية
- بطاقة الخروج



أربعة نقاط

القارئ الأفضل

قراءة درس (أطباء الإنسانية) استعدادا للحصة القادمة

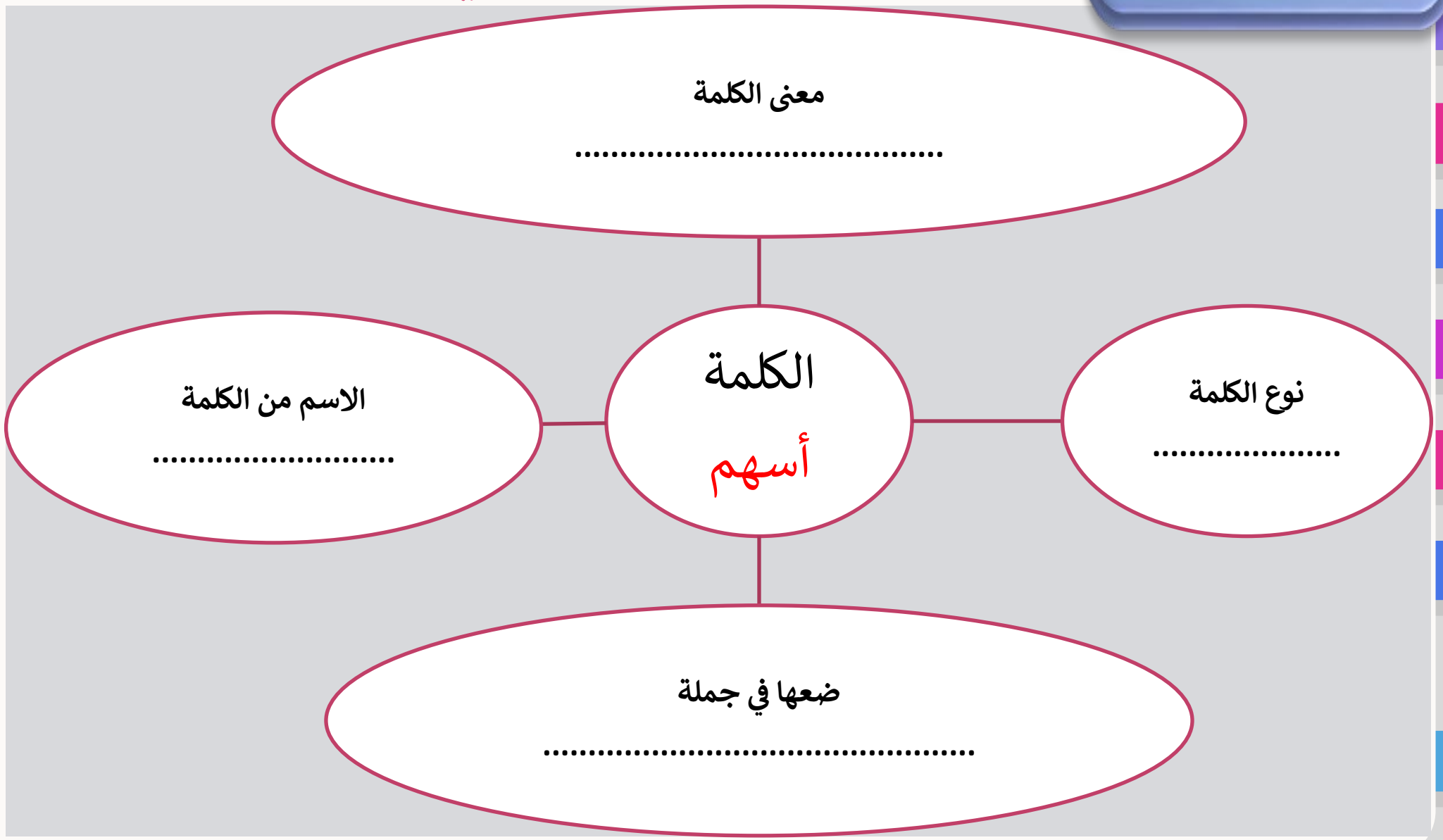
قراءة قصص من منصة كتبي

كل يوم سنقوم بالدخول إلى منصة LMS وتنفيذ النشاط المطلوب

بطاقة خروج

أكمل المخطط الذهني للكلمة أسهم

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج



الحصة الثانية

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج



الوحدة السادسة / نورُ العلمِ
العنوان / أطباء الإنسانية

نواتج التعلم:

- أَقْرَأُ النَّصَ قِراءَةً جَهْريّةً صَحِيحَةً مُعَبِرَةً.
- أُحَلّلُ الْمعلوماتِ المقدّمةَ في النصِّ بوسائلَ مختلفةٍ.

ما مرادف منقطع النظير؟

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

استراتيجية التفكير الناقد

هل توافق الكاتب في هذا الرأي؟

استراتيجية الحوار والمناقشة

أبو بَكْر الرّازي "أَعْظَمُ أَطِبّاءِ الإِنْسانيَّةِ عَلى الإِطْلاقِ":

اسْتَحَقَّ أَبوبَكْرٍ مُحَمَّدٌ بن زَكَرِيّا الرّازي هذا اللَّقَبَ الذي أَطْلَقَهُ عَلَيْهِ أَحَدُ الباحِثينَ الأوروبِّيين، فَبَعْدَ عَمَلٍ دَؤوبٍ، وسَعْيٍ دائمٍ وَراءَ الْمَعْرِفَةِ أَلَمَّ الرّازيُّ بِمعارِفَ طِبِّيَّةٍ واسِعَةٍ، وَاشْتَهَرَ بِعُلومٍ لَمْ يَعْرِفْها أَحَدٌ قَطُّ مِنْ قَبْلِه، وَكانَ حَصادُ هذه الْحَياةِ الْحافِلَةِ مُنْقَطِعَ النَّظيرِ، إِذْ خَرَجَ إِلى الْوُجودِ بِمِئَتينِ وَثَلاثينَ عَمَلاً ضَخْمًا وَتَرْجَماتٍ وَمَخْطوطاتٍ.

يُعَدُّ الرّازي مِنْ أَوائِلِ العُلَماءِ الّذينَ أَرْسَوْا دَعائِمَ الطِّبِّ التَّجْريبِيِّ، فَكانَ يُجَرِّبُ بَعْضَ الأَدْوِيَةِ عَلى القُرودِ، فَإِنْ أَثْبَتَتْ كَفاءَةً وأَمانًا جَرَّبَها عَلى الإِنْسانِ، وَأَصْبَحَتْ هذِهِ الخُطْوَةُ شَرْطًا واجِبًا في صِناعَةِ الدَّواءِ حَتّى عَصْرِنا الحَديثِ.

ما نوع التعبير الذي نحته خط؟

تعبير مجازي

ما نوع الفعل الذي تحته خط؟

لا مثيل له

فعل مضارع

ضد كلمة القديم

استراتيجية التفكير الإبداعي

في رأيك لماذا كان الرازي يجرب الأدوية على القرود أولًا؟

معايير القراءة الجهرية

الضبط السليم ومخارج الحروف

السرعة والطلاقة

الفصل و الوصل

القراءة المعبرة

ما مرادف ابتكر؟

ما فائدة الغلاف الحلو الذي وضعه الرازي على الحبوب؟

ما العلاقة بين ما تحته خط ؟

ابْتَكَرَ الرّازي خُيوطَ الجِراحَةِ الـمَـصْنوعَةِ مِنْ أَمْعاءِ الحَيَواناتِ، والّتي ظَلَّت تُسْتَعْمَلُ بَعْدَ وَفاتِهِ قُرونًا، وَبَقِيَتْ رِسالَتُهُ عَنِ الحِصْبَةِ والْجُدَري المَرْجِعَ الأَوَّلَ والأَخيرَ في أوروبّا حَتّى القَرْنِ الثّامِنِ عَشَرَ. كَما أَنَّهُ أَوَّلَ مَنْ فَكّرَ بِتَغْليفِ الأَدْوِيَةِ بِغِلافٍ حُلْوٍ، وَتَقْطيعِها إِلى قِطَعٍ صَغيرَةٍ يَسْهُلُ بَلْعُها، ثُمَّ تَطَوَّرَ هذا الأَمْرُ حَتّى وَصَلَ إِلى ما نَراهُ الْيَوْمَ مِنْ حُبوبٍ مُرَبَّعَةٍ أَوْ دائِرِيَّةٍ أَوْ مُثَلَّثَةٍ صَغيرَةٍ مُغَلَّفَةٍ بِطَبَقَةٍ رَقيقَةٍ تُقَلِّلُ مِنْ مَرارَةِ الدَّواءِ وَتَحْمي الْمَعِدَةَ مِنْ تَأْثيرِهِ.

ماذا لو لم يبتكر الرازي خيوط الجراحة؟

تضاد

استراتيجية الحوار والمناقشة

ابْنُ النَّفيسِ مُكْتَشِفُ الدَّوْرَةِ الدَّمَوِيَّةِ:

ما هو أهم اكتشافات ابن النفيس؟

أين ولد ابن النفيس؟

وضح كيف كان ابن النفيس عالمًا مدققًا؟

وُلِدَ ابْنُ النَّفيسِ (علاءُ الدِّينِ بْنُ أَبي حَزْمٍ الْقُرَشيّ) في مَدينَةِ دِمَشْقَ، وَدَرَسَ الطِّبَّ في مُسْتَشْفى النّوريِّ الْكَبيرِ. ثُمَّ انْتَقَلَ إِلى مِصْرَ، وَعُيِّنَ رَئيسًا لِلأَطِبّاءِ فيها

فحص

كانَ ابْنُ النَّفيسِ عالِمًا مُدَقِّقًا، لا يَأْخُذُ بِكلامِ مَنْ سَبَقَهُ إِلّا بَعْدَ تَدْقيقٍ وَتَمْحيصٍ، وَلِذلِكَ كانَ يَعْتَمِدُ في بُحوثِهِ وَدِراساتِهِ عَلى الْمُلاحَظَةِ وَالتَّجْرِبَةِ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ. وَإِلَيْهِ يَعودُ الْفَضْلُ في اكْتِشافِ الدَّوْرَةِ الدَّمَوِيَّةِ الصُّغْرى، وَقَدْ أَلَّفَ ابْنُ النَّفيسِ كُتُبًا كَثيرَةً في الطِّبِّ، وَالْعُلومِ، فُقِدَ كَثيرٌ مِنْها، لَكِنْ ما زالَ بَعْضُها مَحْفوظًا في مَكْتَباتِ الْعالَمِ، مِثْلِ

جميع الحقوق محفوظة لمركز التميز للتعليم الإلكتروني

معايير القراءة الجهرية

الضبط السليم ومخارج الحروف

السرعة والطلاقة

الفصل و الوصل

القراءة المعبرة

بَغْدادَ وَدِمَشْقَ، وَأُكْسفوردَ في بَريطانيا، وَستانفوردَ في أَمريكا.

لَقَدْ قَضى ابْنُ النَّفيسِ حَياتَهُ في خِدْمَةِ الْعِلْمِ وَالنَّاسِ، حَتّى بَلَغَ الثَّمانينَ، وَقَبْلَ أَنْ يُتَوَفّى وَهَبَ كُلَّ بَيْتِهِ وَمالِهِ وَمَكْتَبَتِهِ لِلْمُسْتَشْفى الْمَنْصوريِّ في الْقاهِرَةِ، وَقالَ كَلِمَتَهُ الْمَشْهورَةَ "إِنَّ شُموعَ الْعِلْمِ يَجِبُ أَنْ تُضيءَ بَعْدَ وَفاتي".

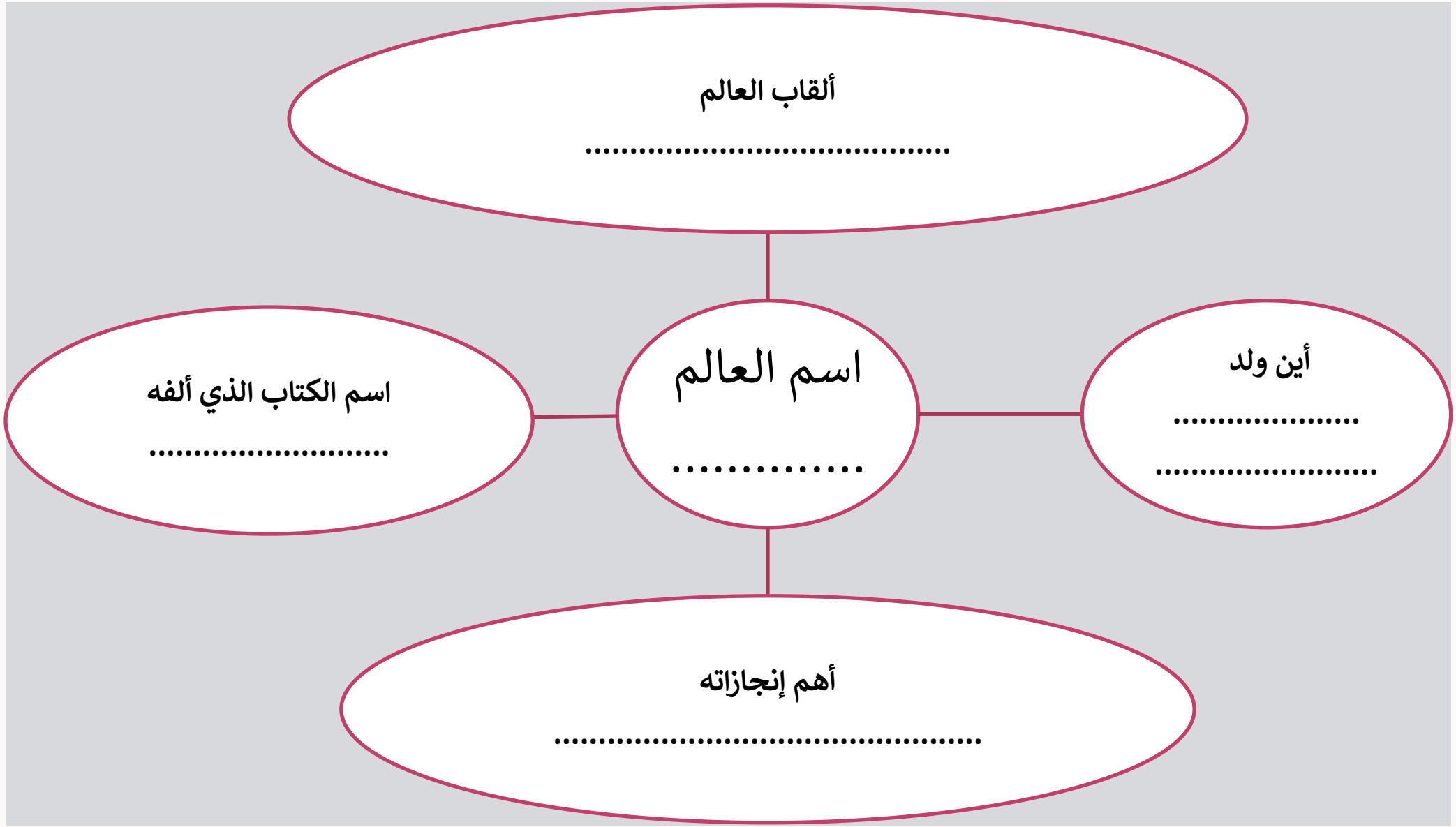


1001 INVENTIONS
55

ماذا قدم للمستشفى قبل وفاته؟

إلى أي عمر بقي يخدم العلم؟

عمل فردي


ألقاب العالم
.....
اسم العالم
.....
أين ولد
.....
.....
اسم الكتاب الذي ألفه
.....
أهم إنجازاته
.....

- خط سير الحصة
- التاريخ
- الحضور والغياب
- التهيئة الحافزة
- عنوان الدرس- الأهداف
- العرض
- العمل الفردي
- التفكير الإبداعي
- الأنشطة الإثرائية
- بطاقة الخروج

تخيل أنك في مقابلة مع ابن النفيس ما هو السؤال الذي ستطرحه عليه ولماذا؟



التعلم الذاتي والمهام الإثرائية



القارئ الأفضل

أربعة نقاط

قراءة درس
(أطباء الإنسانية)
استعدادا للحصة القادمة حل أنشطة الكتاب

كل يوم سنقوم بالدخول إلى منصة LMS وتنفيذ النشاط المطلوب

قراءة قصص من منصة كتبي

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

بطاقة خروج

اكتب في المحادثة أسماء العلماء الذين تعرفت عليهم في الحصة.

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

الحصة االثالثة

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج



الوحدة السادسة / نورُ العلمِ
العنوان / أطباء الإنسانية

نواتج التعلم:

- أَقْرَأُ النَّصَ قِراءَةً جَهْريّةً صَحِيحَةً مُعَبِرَةً.
- أُحَلّلُ الْمعلوماتِ المقدّمةَ في النصِّ بوسائلَ مختلفةٍ.

ما هي إنجازات أبو القاسم الزهراوي؟

أَبو الْقاسِمِ الزَّهْراوِيّ" أَبو الْجِراحَةِ الْحَديثَةِ "

استراتيجية الحوار والمناقشة

وُلِدَ الزَّهْراوِيُّ في مَدينَةِ الزَّهْراءِ في الأَنْدَلُسِ، وَكانَ مِنْ أَشْهَرِ أَطِبّاءِ الْعَرَبِ وَالْعالَمِ في عَصْرِهِ، حَتّى لَقَّبَهُ كَثيرونَ بِأَنَّهُ " أَبو الْجِراحَةِ الْحَديثَةِ ". وَلَهُ مُؤَلَّفاتٌ كَثيرَةٌ، مِنْها كِتابٌ 1 ضَخْمٌ في الطِّبِّ مِنْ ثَلاثينَ مُجَلَّدًا. وَكَثيرٌ مِنَ اخْتِراعاتِهِ ما زالَتْ مُسْتَخْدَمَةً حَتّى يَوْمِنا هذا، فَقَدِ اخْتَرَعَ كَثيرًا مِنْ أَدَواتِ الْجِراحَةِ 2، وَهوَ أَوَّلُ مَنْ قامَ بِتَفْتيتِ حُصَيّاتِ الْمَثانَةِ 3. وَلَعَلَّ الزَّهْراوِيَّ هوَ أَوَّلُ طَبيبٍ يُوَفَّقُ في إِجْراءِ عَمَلِيّاتٍ جِراحِيَّةٍ دَقيقَةٍ، فَهوَ أَوَّلُ مَنْ نَجَحَ في عَمَلِيَّةِ شَقِّ الْقَصَبَةِ الْهَوائِيَّةِ 4، وَهوَ أَوَّلُ مَنْ أَوْصى بِتَرْكِ فَتْحَةٍ 5 في جَبائِرِ الْجَبْسِ في الْكُسورِ الْمَفْتوحَةِ، وَوُفِّقَ أَيْضًا في إِيقافِ نَزيفِ الدَّمِ بِرَبْطِ الشَّرايينِ الْكَبيرَةِ 6، كَما أَنَّهُ عَلَّمَ تَلامِذَتَهُ كَيْفِيَّةَ تَخْييطِ الْجُروحِ داخِلِيًّا بِحَيْثُ لا يُتْرَكُ شَيْءٌ مَرْئِيٌّ مِنْها، وَكَيْفِيَّةَ التَّخْييطِ بِإِبْرَتَيْنِ وَخَيْطٍ واحِدٍ مُثَبَّتٍ بِهِما 7، وَاسْتِعْمالِ الْخُيوطِ الْمُسْتَمَدَّةِ مِنْ أَمْعاءِ الْقِطَطِ في جِراحاتِ الأَمْعاءِ.

وَلِلزَّهْراوِيِّ إِسْهاماتٌ مُهِمَّةٌ في طِبِّ الأَسْنانِ وَجِراحَةِ الْفَكِّ، كَما أَنَّهُ هوَ الَّذي صَنَعَ أَوَّلَ أَشْكالِ اللّاصِقِ الطِّبِّيِّ الَّذي نَسْتَخْدِمُهُ حَتّى يَوْمِنا 8 هذا في تَضْميدِ الْجُروحِ وَتَغْطيَتِها.



خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

معايير القراءة الجهرية
الضبط السليم ومخارج الحروف
السرعة والطلاقة
الفصل و الوصل
القراءة المعبرة



شاهد الفيديو ثم اذكر ماذا فهمت منه ؟

هيا نستمع جيدًا للمقطع



خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

اذكر الألقاب التي لقب بها العالم ابن سينا:

ابْنُ سينا الشَّيخُ الرّئيسُ

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

معايير القراءة الجهريّة
الضبط السليم ومخارج الحروف
السرعة والطلاقة
الفصل و الوصل
القراءة المعبرة

وُلِدَ ابْنُ سينا في قريَةٍ صَغيرَةٍ في أُوزْبَكِسْتانَ الْحاليَّة، وَمِنْ أَلْقابِهِ: حُجَّةُ الْحقِّ، الشَّيخُ الرّئيسُ، الْحَكَمُ الدُّسْتورُ، الْمُعَلِّمُ الثّالِثُ، الْوَزيرُ. وَلَمّا تُرْجِمَتْ كُتُبُهُ أَصْبَحَ طَبيبًا عالَميًّا. وَصورتُهُ مُعَلَّقَةٌ في الْقاعَةِ الْكَبيرَةِ في مَدْرَسَةِ الطِّبِّ بِباريسَ إِلى جانِبِ أَبي بَكْرٍ الرّازي.

بَدَأَ تَلَقّي الْعُلومِ وَهوَ لَمْ يَتَجاوزِ الْعاشِرَةَ، ثُمّ تَلَقّى عُلومَ الطِّبِّ، وَالْفِقْهِ، وَالأَدَبِ، وَالْفَلْسَفَةِ. اِمْتازَ بِالذَّكاءِ، وَالْمَوْهِبَةِ، وَالْعَبْقَرِيَّةِ، وَقَضى حَياتَهُ في التِّرحالِ مِنْ أَجْلِ طَلَبِ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ.

1 2 3 4 5

أين ولد ابن سينا؟

متى بدأ تلقي العلوم؟

ما أهم اكتشافاته؟

يُعَدُّ أَوَّلَ مَنْ وَضَعَ تَشْخيصًا دَقيقًا عَنِ الْتِهابِ الأَضْلاعِ وَالْتِهابِ الرِّئةِ وَخُرَّاجِ الْكَبِدِ، وَاكْتَشَفَ الْتِهاباتِ غِشاءِ الدِّماغِ الْمُعْدِيَةَ وَالخَطيرَةَ، وَمَيَّزَها عَنْ غَيْرِها مِنَ الالْتِهاباتِ الْمُزْمِنَةِ، مُعارِضًا قَوْلَ الْقُدامى بِأَنَّ الأَنْسِجَةَ الطَّرِيَّةَ كَالدِّماغِ وَالْقاسِيَةَ كَالْعَظْمِ لا تَلْتَهِبُ بَتاتًا. وَلا جَرَمَ أَنَّ لِكِتابِهِ (الْقانونِ) أَعْظَمَ الأَثَرِ في الْغَرْبِ وَالشَّرْقِ عَلى حَدٍّ سواءٍ لِقُرونٍ طَوَيلَةٍ مِنَ الزَّمَنِ، فَلَمْ يَكُنْ لَهُ أَيُّ مَثيلٍ في تاريخِ الطِّبِّ.

لا جرم بمعنى لا بد

عارض ابن سينا القدامى في شيء فسر ذلك ؟

أَطِبّاءُ الإِنْسانيَّةِ

استراتيجية الحوار والمناقشة

معايير القراءة الجهريّة

الضبط السليم ومخارج الحروف

السرعة والطلاقة

الفصل و الوصل

القراءة المعبرة

هؤلاءِ الأَساطينُ مِنَ الأَطِبّاءِ الْعَرَبِ وَالْمُسْلِمينَ الَّذينَ خَدَموا الإِنْسانيَّةَ؛ هُمْ قَطَراتٌ مِنْ فَيْضٍ حَضاريٍّ زاخِرٍ بِإِسْهاماتِ عُلَماءَ كَثيرينَ في شَتّى الْمَيادينِ سَطَّروا بِعِلْمِهِمْ وَجُهودِهِمْ سُطورًا مِنْ نورٍ ما زالَ النّاسُ يَقْرَؤونَها وَيَسْتَهْدونَ بِها.

أساطين بمعنى عظماء

ما المغزى من النص ؟

خط سير الحصة

التاريخ

الحضور والغياب

التهيئة الحافزة

عنوان الدرس- الأهداف

العرض

العمل الفردي

التفكير الإبداعي

الأنشطة الإثرائية

بطاقة الخروج

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

- **بَعْدَ قِراءَتِكَ نَصّ :"أطِبّاءُ الإنْسانيّة"، أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَة:**

1. **ما هَدَفُ الكاتِبِ مِنْ نَصّ " أَطِبّاءُ الإنْسانيّة"؟**
   أ. تَقْديمُ مَعْلوماتٍ طِبّيّةٍ مُهِمّة.
   ب. تَقْديرُ جُهودِ الْعُلَماءِ المُسْلِمينَ في الطِّبّ.
   ت. مَعْرِفَةُ الْخُطُواتِ الْعِلْميّةِ في البَحْث.
   ث. ذِكْرُ خَصائِصَ الطِّبّ في التُّراثِ الإسْلاميّ.
2. **ما المَقْصودُ بِقَوْلِ ابْنِ النَّفيس: "إنَّ شُموعَ العِلْمِ يَجِبُ أَنْ تُضيءَ بَعْدَ وَفاتي".؟**
   أ. إبْقاءُ شُموعِ مَكْتَبَتِهِ مُضاءَةً بَعْدَ وَفاتِهِ.
   ب. اسْتِمْرارُ العِلْمِ الّذي خَلَّفَهُ بَعْدَ وَفاتِهِ.
   ت. وُجوبُ المُقارَنَةِ بَيْنَ عِلْمِهِ وَعُلومِ الآخَرينَ.
   ث. إطْفاءُ الشُّموعِ بَعْدَ وَفاتِهِ ،وَذِكْرُ عُلومِهِ.

3. بِالْعَوْدَةِ إِلى الصّورَةِ بِجانِبِ فِقْرَةِ ابْنِ سينا، والتَّعْليقِ الّذي كُتِبَ أَسْفَلَها، بِمَ تُعَلِّل تَوَسُّطَ ابْنِ سينا جالينوس وأبقراط؟

أ. لِكِبَرِ سِنِّهِ.

ب. لِقِصَرِ قامَتِهِ.

ت. لِحُبِّهِ الجُلوسَ في الوَسَطِ.

ث. لِعِظَمِ مِكانَتِهِ في الطِّبِّ.

4. ما الصِّفَةُ المُهِمَّةُ الّتي يَجِبُ أَنْ يَتَّصِفَ بِها العالِمُ كَما فَهِمْتَ مِنَ الفِقْرَةِ الأولى؟

أ. الصَّبْرُ.

ب. الثِّقَةُ بِالنَّفْسِ.

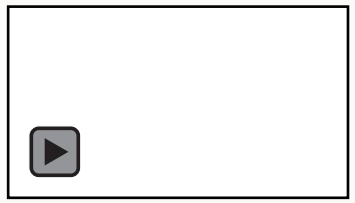
ت. الذَّكاءُ.

ث. التَّواضُعُ.

★التعليم المتمايز:

* إبْحَثْ وَاكْتَشِف عَنْ إجابة للأسئلة.

https://wordwall.net/ar/resource/33133551/%d8%a7%d9%84%d9%84%d8%ba%d8%a9-%d8%a7%d9%84%d8%b9%d8%b1%d8%a8%d9%8a%d8%a9/%d8%a7%d8%b7%d8%a8%d8%a7%d8%a1-%d8%a7%d9%84%d8%a7%d9%86%d8%b3%d8%a7%d9%86%d9%8a%d8%a9



خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس-الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

تخيل أنك أحد تلاميذ ابن سينا ماذا ستتعلم منه وماذا؟



التعلم الذاتي والمهام الإثرائية



أربعة نقاط

القارئ الأفضل

كل يوم سنقوم بالدخول إلى منصة LMS وتنفيذ النشاط المطلوب

قراءة قصص من منصة كتبي

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

بطاقة خروج

اكتب في المحادثة أسماء العلماء الذين تعرفت عليهم في الحصة.

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

الحصة الرابعة

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج



الوحدة السادسة / نورُ العلمِ
العنوان / أطباء الإنسانية

نواتج التعلم:

- أَقْرَأُ النَّصَ قِراءَةً جَهْريّةً صَحِيحَةً مُعَبِرَةً.
- أُحَلّلُ الْمعلوماتِ المقدّمةَ في النصِّ بوسائلَ مختلفةٍ.

اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الأسئلة:

أبو بكر الرازي

أبو بكر الرازي هو واحد من أشهر الأطباء في التاريخ الإسلامي. وُلِد في مدينة كبيرة وجميلة، وكان محبًا للعلم منذ صغره. تعلّم الطب والكيمياء، وكتب العديد من الكتب التي استفاد منها الأطباء في زمانه وبعده.

كان الرازي يهتم كثيرًا بمرضاه، ويعاملهم بلطف واهتمام. كما أنه كان يشرح الأمراض وطرق علاجها بطريقة واضحة وسهلة. من أشهر كتبه: "الحاوي في الطب"، الذي جمع فيه معلومات كثيرة عن الأمراض وعلاجها.

يُعَدُّ الرازي مثالاً للعالم الذي يستخدم علمه في خدمة الناس، ولهذا لا يزال اسمه يُذكَر حتى اليوم بكل احترام.

أولًا: اختر الإجابة الصحيحة:

١. **الرازي كان يعمل في مجال:**
- الطب
- الشعر
- التجارة

٢. **كان يعامل مرضاه بـ:**
- القسوة
- اللطف
- الإهمال

٣. **الرازي كتب كتاب:**
- القانون
- الحاوي
- الكامل

٤. **لماذا كان الناس يثقون بالرازي:**
- لأنه كان قويًّا.
- كان يعالج المرضى بإخلاص.
- لأنه غني

٥. كان الرازي يهتم بـ :
- البحث والتجريب
- بالتجارة.
- بالغناء والعزف

٦. **نوع الفعل في الجملة التالية (يهتمُ الرازي بمرضها):**
- فهل أمر
- فعل ماضي
- فعل مضارع

ثانيًا: ضع علامة (✓) أو (✗):

١. وُلِد الرازي في مدينة كبيرة. ✓

٢. كتب الرازي باللغة الإنجليزية. ✗

٣. من مؤلفات الرازي "الحاوي في الطب". ✓

٤. لم يكن الرازي يهتم بمرضاه. ✗

٥. الرازي لا يزال يُذكَر حتى اليوم. ✓

٦. كان الرازي يعالج الناس مقابل المال فقط. ✗

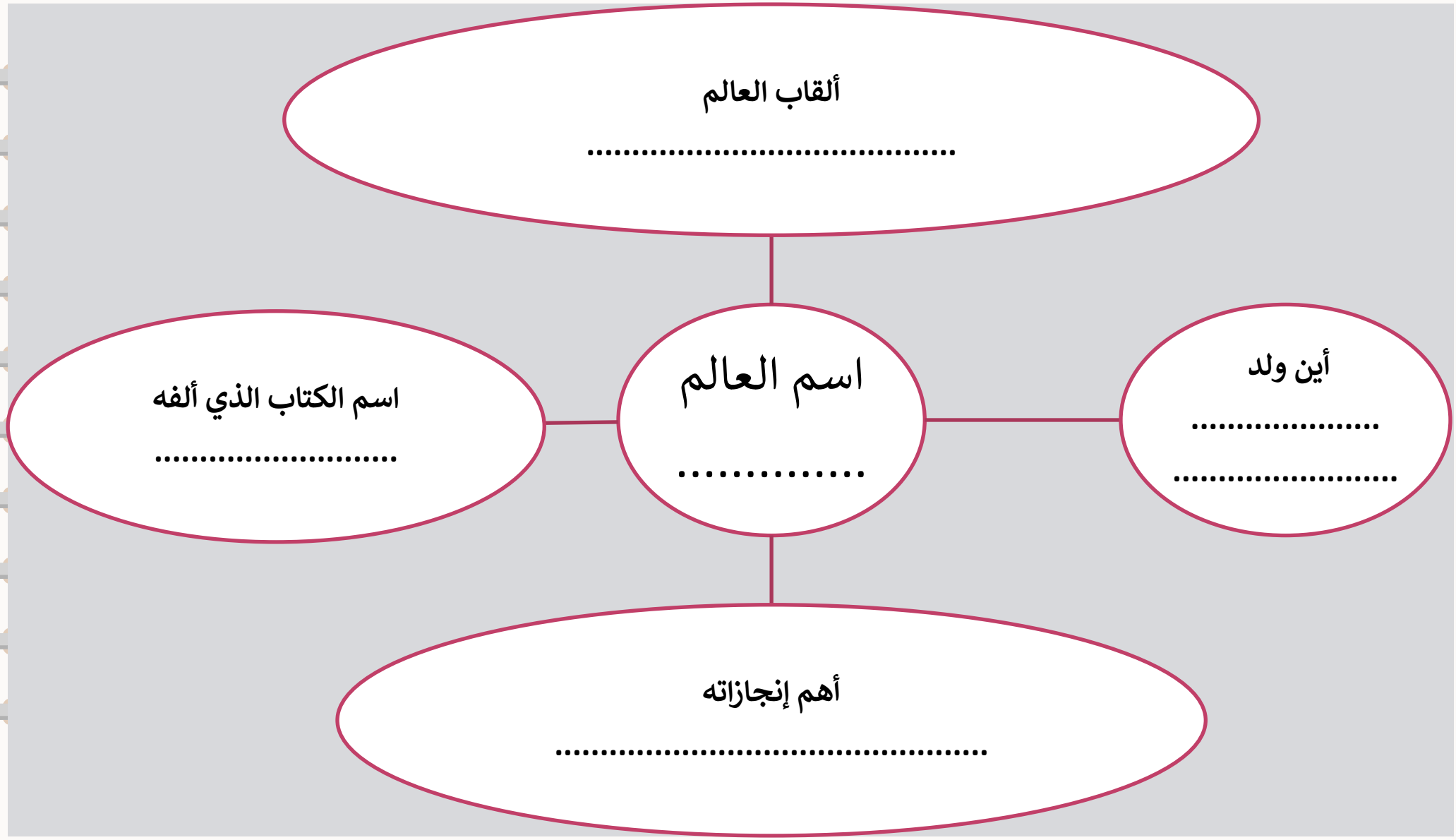
- ما الذي أعجبك في شخصية الرازي ، ولماذا؟

.....

- ماذا نتعلم من شخصية الرازي؟

.....

عمل فردي



خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

استراتيجية التفكير الإبداعي

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج



تخيل أنك طبيب ماهر ماذا ستفعل لتساعد الناس بطرق مختلفة ومبتكرة؟

التعلم الذاتي والمهام الإثرائية



القارئ الأفضل

أربعة نقاط

قراءة (الجملة الفعلية) استعدادا للحصة القادمة

كل يوم سنقوم بالدخول إلى منصة LMS وتنفيذ النشاط المطلوب

قراءة قصص من منصة كتبي

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

بطاقة خروج

اكتب أهم
الاختراعات التي
ساهمت في تسهيل
حياة الإنسان.

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي - التقييم
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

الحصة الخامسة

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس-الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

الجمل نوعان

التي تبدأ باسم تسمى جملة اسمية

الطّالِبُ مُجْتَهِدُ

التي تبدأ بفعل تسمى جملة فعلية

قرأَ راشِدُ الدَّرسَ

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

عنوان الدرس:
جملة فعلية

نواتج التعلم

١- أقرأ النَّصّوص بطلاقة قراءة جهرية مراعيا التنغيم و الضّبط السّليم .

٢- يُعيِّنُ المُتَعَلِّمُ أركان الجُملَةِ الفعلية (الفعل والفاعل)، وَيَضْبِطُهُا ضَبْطًا صَحيحًا.

استراتيجية الخرائط الذهنية

جملة فعلية

فعل | فاعل | مفعول به

من | ماذا

ُ | َ

فما هي عناصر الجملة الفعلية :

حَضَرَ الطّالِبُ الْحِصَّةَ

فعل	فاعل	مفعول به
فعل ماضي مبني على الفتح	فاعل مرفوع بالضمة	مفعول به منصوب بالفتحة

بالقراءة نسافر إلى عوالم بعيدة ونحن جالسون في مكاننا

النص القرائي



- خط سير الحصة
- التاريخ
- الحضور والغياب
- التهيئة الحافزة
- عنوان الدرس- الأهداف
- العرض
- العمل الفردي
- التفكير الإبداعي
- الأنشطة الإثرائية
- بطاقة الخروج

تقييم معايير القراءة

أن يقرأ الطالب قراءة صحيحة وواضحة
أن يقرأ الطالب قراءة معبرة
أن يقرأ الطالب بسرعة وبطلاقة
أن يقرأ بالحركات (التشكيل)
أن يراعي الوقف الصحيح عند علامات الترقيم



بعد قراءتك للفقرة

استخرجْ جملةً فعليّةً وحدّدْ أركانَها.

تُنمي القراءةُ الإبْداعَ لدى الفردِ ، فهي مِفتاحُ النّجاحِ وسرٌّ من أسرارِه، وتساعدُ القراءةُ الإنسان على تَقْويَةِ الذاكرةِ والاسترْجاعِ والحفظِ ، وتُساهِمُ القراءةُ في زيادةِ الثّروةِ اللغويّةِ عندَ الأطفالِ .
فاحرصْ عزيزي الطالب على القراءةِ دائمًا، واجْعَلها عادةً في حياتِكَ ، فهي طريقُكَ للمستقبلِ وبناءِ صرحِ العِلْمِ والمَعْرِفَةِ .

ما أهميةُ القراءةُ في حياةِ الأنسان ؟

- اكتب ثلاث جمل فعلية وحدد الفعل والفاعل فيها:

الجملة	الفعل	الفاعل
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس-الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس-الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

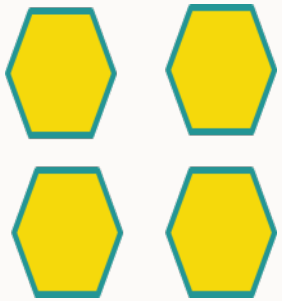
استراتيجية استكشاف الخطأ

زارِ مُحَمَّدٍ الْمَتْحَفُ.

زارَ مَحَمَّدُ الْمَتْحَفَ.

التعلم الذاتي والمهام الإثرائية





أربعة نقاط

القارئ الأفضل

قراءة درس (الجملة الفعلية) استعدادا للحصة القادمة

كل يوم سنقوم بالدخول إلى منصة LMS وتنفيذ النشاط المطلوب

قراءة قصص من منصة كتبي

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

بطاقة خروج

خط سير الحصة
التاريخ
الحضور والغياب
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس- الأهداف
العرض
العمل الفردي - التقييم
التفكير الإبداعي
الأنشطة الإثرائية
بطاقة الخروج

حول الجملة الإسمية التالية إلى جملة فعلية

الْجُنْدي يُدافِعُ عَنْ وَطَنِهِ.