

20 درجة

السؤال الأول:

✓ اقرأ النص الآتي للشاعر (حاتم الطائي)، يخاطب فيه زوجته وقد لامته على كرمه، ثم أجب عما يليه من أسئلة:

في الكرم



1. مَهْلًا نَوَارُ أَقْلِي اللَّوْمَ وَالْعَذْلَا وَلَا تَقُولِي لِشَيْءٍ فَاتَ مَا فَعَلَا
2. وَلَا تَقُولِي لِمَالٍ كُنْتُ مُهْلِكُهُ مَهْلًا وَإِنْ كُنْتُ أُعْطِي الْجِنَّ وَالْخَبَلَا
3. يَرَى الْبَخِيلُ سَبِيلَ الْمَالِ وَاحِدَةً إِنَّ الْجَوَادَ يَرَى فِي مَالِهِ سُبُلَا
4. إِنَّ الْبَخِيلَ إِذَا مَا مَاتَ يَتَّبَعُهُ سُوءُ الثَّنَاءِ وَيَخْوِي الْوَارِثُ الْإِبِلَا
5. فَاصْدُقْ حَدِيثَكَ إِنَّ الْمَرْءَ يَتَّبَعُهُ مَا كَانَ يَبْنِي إِذَا مَا نَعَشُهُ حُمِلَا
6. لَيْتَ الْبَخِيلَ يَرَاهُ النَّاسُ كُلُّهُمْ كَمَا يَرَاهُمْ فَلَا يُقْرَى إِذَا نَزَلَا
7. لَا تَغْذِلْنِي عَلَى مَالٍ وَصَلْتُ بِهِ رَحْمًا وَخَيْرُ سَبِيلِ الْمَالِ مَا وَصَلَا

شرح المفردات والثراكيب: نَوَارُ: اسمُ زوجة الشاعر. العَذْلَا: العتابُ. فَاتَ: مضى. مُهْلِكُهُ: مُنْفِقُهُ. الْخَبَلَا: الناس. سَبِيلُ: طريق. الْجَوَادُ: الكريمُ السَّخِي. سُوءُ الثَّنَاءِ: الذُّمُّ وسوءُ الذِّكْرِ. يَخْوِي: يَرْتِ وَيَهْلِكُ. نَعَشُهُ: مَا يُحْمَلُ عَلَيْهِ الْمَتَوَقَّى. يُقْرَى: يُكْرَمُ، تَغْذِلْنِي: تُلْومُنِي.

أولاً. الفهم والاستيعاب.

✓ أجب عن الأسئلة الآتية:

1. ما الفكرة الرئيسة للآبيات الشعريّة السابقة؟

2. ما الذي يتمناه الشاعر في البيت السادس؟

3. استخرج من الآبيات الثلاثة الأولى كلاً مما يأتي وفق الجدول:

طَباقاً	أسلوباً خبرياً	أسلوباً إنشائياً طلبياً

4. اشرح البيتين الرابع والخامس شرحاً أدبياً وافياً.

5. اذكر ملامح شخصيّة الشاعر، كما ظهر في الآبيات.

ثانياً: المهارات اللغوية.

✓ أجب عن الأسئلة الآتية:

6. حدّد من البيت الآتي صيغة مُبالغة اسم الفاعل، وبين وزنها، وفعلها، وفق الجدول:

تَمْرُكُ الأبطال كلّي مَريمةٌ ووجهك وضاحٌ، وتغرّك باسمُ

صيغة مُبالغة	وزنها	فعلها
.....		

7. استخرج من البيت الآتي صيغة مُشبهة، وبين وزنها، وفعلها، وفق الجدول:

وإذا لم يكن من الموت بُدٌّ فمن العجز أن تموت جباناً

صفة مُشبهة	وزنها	فعلها
.....		

8. اشرح الاستعارة في البيت الآتي، وبين نوعها.

أناك الربيع الطلق يختال ضاحكاً من الحسني حتى كاد أن يتكلّما

20 درجة

السؤال الثاني: الكتابة.

9. اختر واحداً من الموضوعين الآتين، ثم اكتب فيه بحدود (250) كلمة:



أولاً: تحتفل دولة الإمارات العربية المتحدة في 28 أغسطس بيوم المرأة الإماراتية؛ إيماناً من القيادة الرشيدة بأهمية إسهامات نساء الوطن، ودورهن في جهود التنمية ورفاهية البلاد.

- اكتب مقالاً تحليلياً عن موضوع "كيف تسهم المرأة الإماراتية في بناء مجتمع متحضر مثقف؟" مسجلاً الأفكار المهمة التي توضح أهمية هذا الدور، وأثره على الأسرة والمجتمع.



ثانياً: يختلف الناس في الطريقة التي يقضون بها وقت فراغهم؛ فبعضهم من يقضيه في القراءة، ومنهم من يقضيه في ممارسة رياضته المفضلة، أو زيارة الأقارب، أو غيرها من الأنشطة، فماذا عنك؟

- اكتب سيرة ذاتية توضح فيها كيف تقضي وقت فراغك، وكيف تستفيد منه بشكل صحيح يعود عليك بالنفع، مراعيًا كتابة التفاصيل والمشاهد الحية، منوعاً في اللغة ما بين الوصف والسرد والجوار.

✓ قبل البدء بالكتابة، تذكر أن:

- تقرأ نص السؤال بتمعن، راسماً في ذهنك خطة الموضوع الذي اخترت الكتابة فيه.
- تراعي معياري العمق والشمولية عند مناقشة الفكر الرئيسة والتفصيلية وإيراد الأمثلة والشواهد.
- تراعي خصائص السيرة الذاتية، مستخدماً ضمير المتكلم، مع ذكر الوقائع والأحداث، والتنوع بين السرد والوصف.
- تكتب بلغة سليمة، متجنباً العامية، وتراعي حسن السبك والصياغة.
- تراعي الترابط والتسلسل المنطقي والأنسجام بين الفكر في كتابة المقال.
- توظف الخبرات الإنشائية والنحوية واللغوية. وتراعي علامات الترقيم، وحسن التقدير.
- تختار العنوان المعبر المؤثر الذي يحفز المتلقي ويجذبه إلى البدء بالقراءة.

