الدليل الشامل لمنهج الرياضيات

الصف الأول العام

الفصل الدراسي الثاني

وزارة التربية والتعليم

MINISTRY OF EDUCATION

2026 - 2025



جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

فهرس المحتويات

03 نظرة عامة عن دليل المنهاج الشامل
ما هو دليل المنهاج الشامل؟

04 ممارسات ومعايير تدريس الطلاب
الممارسات الفعالة في تدريس وتعلم الرياضيات

07 التقييم المستمر
تقييم المهارات والمعرفة والفهم

09 نموذج خطة الدرس
مثال توضيحي ونموذج الخطة

11 سجلّ تطور التعلم
سجل متابعة الطالب والدليل الارشادي

13 مصادر التعلم
المنصات الرقمية

14 خطة المنهج
السنة الدراسية 2025-2026

15 نظرة عامة عن الفصل الدراسي
الوحدات والدروس المقررة

وزارة التربية والتعليم
MINISTRY OF EDUCATION

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

نظرة عامة على الدليل الشامل للرياضيات

يُعد الدليل الشامل لمنهج الرياضيات إطارًا موحدًا وقويًا يهدف إلى دعم المعلمين في تقديم تعليم عالي الجودة ومتسق ومتوافق مع المعايير في مادة الرياضيات.حيث يجمع هذا الدليل جميع العناصر الأساسية في مورد واحد بشكل منظم يسهل الوصول إليه لضمان الاتساق والكفاءة والوضوح خلال الحصة الدراسية .



مرتبط بالمعايير الدولية (بيزا - TIMSS)
ضمان تحقيق الصلة العالمية والاستعداد لمتطلبات العالم المعاصر

دمج المكونات الأساسية للمناهج
ضمن الإطار التعليمي الموحد لوزارة التربية والتعليم، ويشمل ذلك نظرة عامة على المنهج، ومخطط التدريس، والتكامل بين المواد الدراسية، وإرشادات التقويم

دمج التطبيقات العملية
التركيز على التطبيقات الحياتية للرياضيات ، والتعلم بالمشاريع لجعل الرياضيات مادة تطبيقية وذات جذب للمتعلمين

التعليم الشامل
تعزيز أساليب التدريس الشاملة التي تركز على الطالب وتلبي احتياجات التعلم المختلفة والمتنوعة

يتماشى مع المنهج الوطني لدولة الإمارات العربية المتحدة

الأساليب التربوية
توضيح تركيز الوحدة أو المقرر، والمهارات الأساسية، والاستراتيجيات المستخدمة لدعم المتعلمين من خلال الأنشطة العملية، والتعلم التفاضلي، وتنمية مهارات التفكير والاستدلال

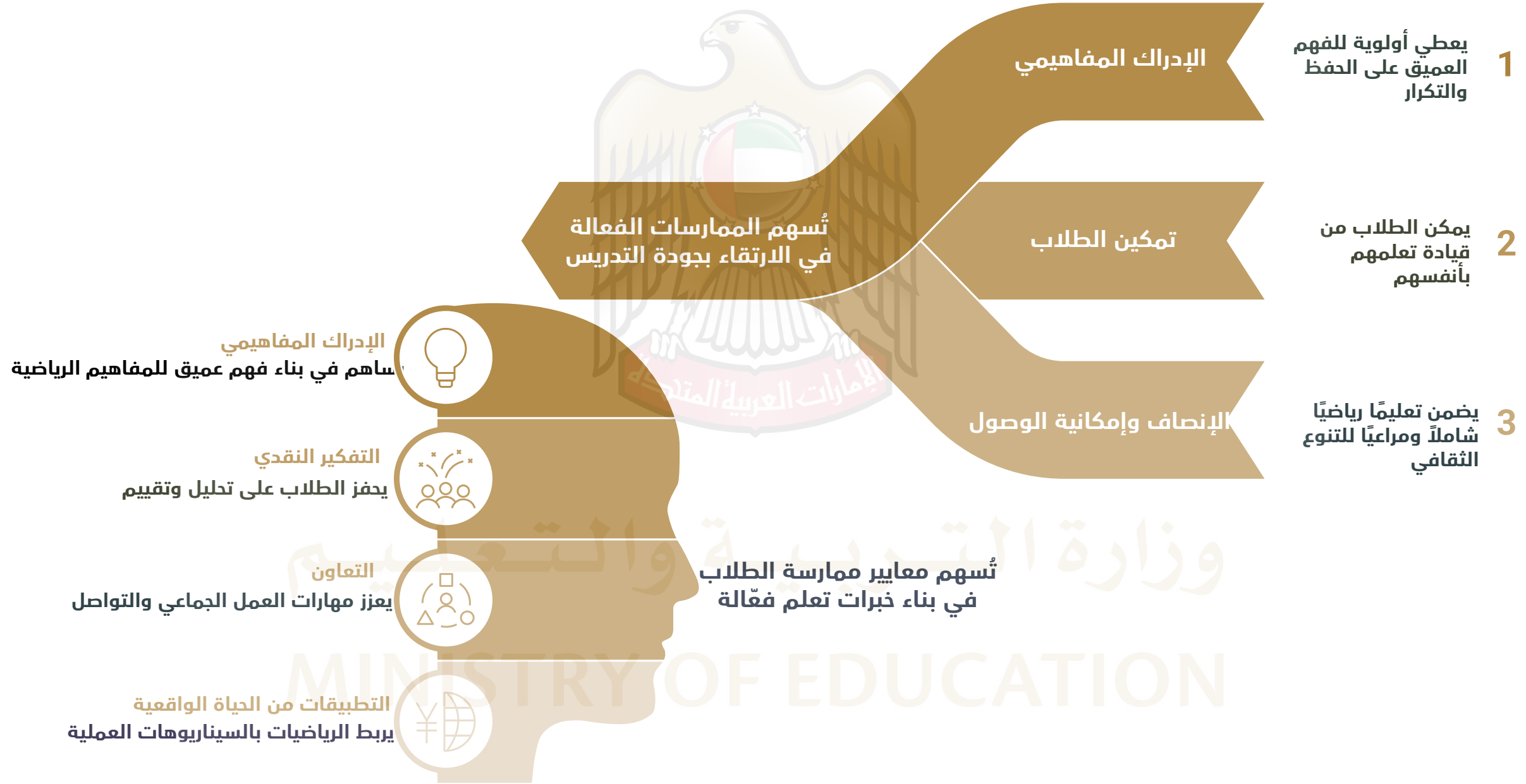
تحسين كفاءة التخطيط الدرسي
توفير هياكل واضحة، وتقليص وقت اعداد الخطة الدرسية، وضمان سهولة الوصول إلى الموارد التعليمية والأنشطة الصفية

التقويم المستمر
تقديم فرص للتقويم المستمر من أجل توجيه العملية التعليمية وتعزيز تقدم المتعلمين

وزارة التربية والتعليم
MINISTRY OF EDUCATION

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

موجز عن الممارسات التدريسية الفعالة والمعايير الرياضية للطلاب



جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

دمج الممارسات والمعايير الفعالة في تدريس الرياضيات لتحقيق تعلم هادف



The National Council of Teachers of Mathematics (2015). Principles to actions: Ensuring mathematical sucess for all.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

معايير ممارسات الطلاب الرياضية (مع أمثلة)

1	فهم المشكلات والمثابرة في حلها	مثال: يحدد الطالب الأنماط في مشكلة رياضية معقدة، ثم يقسمها إلى أجزاء قابلة للإدارة ويستمر في إيجاد الحل.
2	التفكير الكمي والرمزي	مثال: تطبيق الاستدلال النسبي للتخطيط لميزانية حدث مدرسي مع مراعاة الكميات المختلفة وعلاقاتها النسبية.
3	بناء الحجج الرياضية وانتقاد تفكير الآخرين بشكل منطقي	مثال: بناء تسلسل منطقي من البيانات لإثبات مبرهنة رياضية، وتقييم مصداقية حلول الطلاب الآخرين من خلال تحديد الأخطاء في تفكيرهم.
4	نمذجة الرياضيات	مثال: استخدام الهندسة لتصميم مخطط حديقة مع مراعاة العلاقات المكانية بين النباتات والممرات.
5	استخدام الأدوات الرياضية بشكل استراتيجي	مثال: تحليل البيانات باستخدام جداول بيانات ورسوم بيانية لاستخلاص الاستنتاجات.
6	الاهتمام بالدقة	مثال: تقديم تفسيرات واضحة للمفاهيم الرياضية، ووضع تسميات صحيحة على الرسوم البيانية، والتعبير عن الإجابات العددية بدقة مناسبة.
7	البحث عن البنية الرياضية واستخدامها	مثال: التعرف على خاصية التوزيع في تعبير جبري واستخدامها لتبسيط المعادلات المعقدة.
8	التعرف على التكرار في التفكير الرياضي والاستفادة منه	مثال: ملاحظة الأنماط في الخطوات المتكررة وإيجاد حلول فعّالة استنادًا إلى هذه الأنماط المنتظمة.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

التقييم المستمر

معلومات التقييم

يجب أن تتوفر أدلة تُظهر فهماً متقناً لمعلومات التقييم، ويُشار إلى ذلك ضمن خطة الدرس/خطة المنهج في الدليل الشامل للمنهاج.

- تتضمن خطة الدرس معلومات التقييم الحالية الخاصة بالطلبة.
- تتضمن خطة الدرس مستويات القدرات المختلفة لدى الطلبة بناءً على نتائج التقييم.
- تشمل خطة الدرس بعض (وليس جميع) الطلبة المستهدفين.
- تتضمن خطة الدرس معلومات حول نقاط القوة والضعف لدى الطلبة.
- توضح خطة الدرس التحديات التي يواجهها الطلبة ونوع الدعم المطلوب لهم.

التقييم التكويني الفعال

يُجري المعلمون تقييمًا تكوينيًا فعّالًا ضمن ممارساتهم التدريسية، من خلال طرح الأسئلة، وتصحيح أعمال الطلبة، وملاحظتهم أثناء عملية التعلّم، وتقديم تغذية راجعة بنّاءة. كما يحرصون على توفير فرص واضحة للتقييم الذاتي وتقييم الأقران.

ويُظهر المعلمون مستوى متقدمًا من التقييم التكويني من خلال تقييم المعرفة والمهارات والفهم، ويظهر ذلك باستخدام مجموعة واسعة من الأفعال الإجرائية، مثل:

ماذا أُقيم ؟	أفعال لبدء الأسئلة
المعرفة	اذكر، سمِّ، عدد، صف، عنوِن، اكتب، اترجِم
الفهم	اشرح، قارن، فرّق، حدّد النقاط الرئيسة
المهارات	أنشئ، نفّذ، توقّع، استقصِ، فسّر، طبّق

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

التقييم المستمر

تقييم المعرفة، الفهم والمهارات

- **المعرفة** هي الأسهل في التقييم، لأنها تتيح تحديد ما إذا كان الطالب قد احتفظ بمعلومة معينة. يمكن لاختبار بسيط أن يوضح ذلك. غالبًا ما نطلب من الطالب أن يُسمّي شيئًا ما، أو يذكر معلومة، أو يُعنون مخططًا.
- **الفهم** وهو أعمق ويصعب تقييمه بدرجة أكبر، ولذلك نطلب عادةً من المتعلّمين أن يحددوا النقاط الرئيسية، أو يشرحوا، أو يقارنوا بين عمليتين. هذا يعطينا مؤشرًا على مدى فهمهم.
- **المهارات** هي القدرة على الأداء، وبالتالي سنبحث دائمًا عن فعل أو تطبيق من قِبل الطالب – هل يستطيع إنجاز مهمة معينة؟ هل يمكنه إظهار قدرات عملية ملموسة؟

أفعال إجرائية			
ادرج/ سمي	ارسم	عرف	طبق
حفز	اشرح	وضح	احسب
نظم	صغ	استنتج	صنف
تنبأ	حدد	صف	قارن
اربط	بين	ميز	فرق
حل	ترجم	ناقش	حول
لخص	برر	فرق	انتقد/ قيم

سواء كنا نقيم المعرفة أو الفهم أو المهارات، فإن ذلك يؤثر على اللغة التي نستخدمها، **لا سيّما الأفعال التي نختارها**.

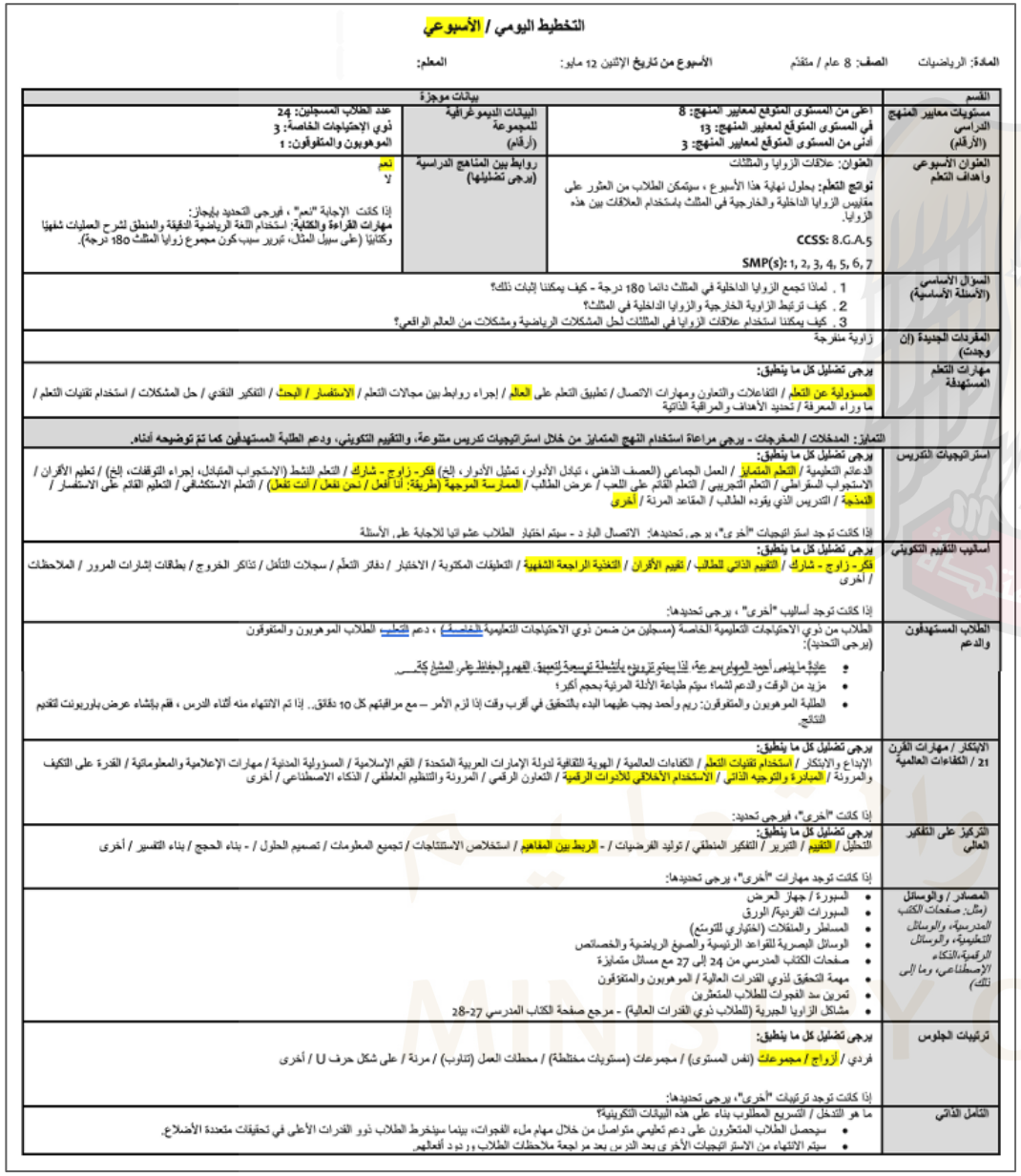
جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أداة موحّدة لتخطيط الدروس وفق الأدلة الشاملة للمناهج

يقوم هذا القالب الشامل لتخطيط الدروس بتنظيم التدريس اليومي والأسبوعي حول أهداف التعلم، والاستراتيجيات التعليمية، والدعم المستهدف، بما يضمن التوافق مع أدلة المنهج الشامل (CCG's) وإطار التفتيش في دولة الإمارات من أجل تعليم فعّال وشامل.

يوضح هذا الجدول أقسام خطة الدرس ويُبيّن ما إذا كانت تتطلب إكمالًا ذاتيًا أو اختيارًا من بين الخيارات المتوفرة.

القسم	طريقة الإكمال
مستويات المنهاج (أرقام)	إكمال ذاتي
الخصائص الديموغرافية للمجموعة (أرقام)	إكمال ذاتي
العناوين الأسبوعية / اليومية والأهداف التعليمية	إكمال ذاتي
الروابط البينية بين المواد (إن وجدت)	إكمال ذاتي
السؤال/الأسئلة الأساسية	إكمال ذاتي
المفردات الجديدة (إن وجدت)	إكمال ذاتي
المهارات المستهدفة في التعلم	اختيار من قائمة
استراتيجيات التدريس	اختيار من قائمة
أساليب التقييم التكويني	اختيار من قائمة
الطلبة المستهدفون والدعم المطلوب	إكمال ذاتي
الابتكار / مهارات القرن 21 / الكفاءات العالمية	اختيار من قائمة
التركيز على مهارات التفكير العليا	اختيار من قائمة
الموارد / الأدوات	إكمال ذاتي
توزيع المقاعد	اختيار من قائمة
التأمل الذاتي	إكمال ذاتي



التخطيط اليومي / الأسبوعي

المادة: الرياضيات الصف: 8 عام / متقدم الأسبوع من تاريخ الاثنين 12 مايو: المعلم:

القسم	بيانات موجزة		
مستويات معايير المنهج الدراسي (الأرقام)	أعلى من المستوى المتوقع لمعايير المنهج: 8 في المستوى المتوقع لمعايير المنهج: 13 أدنى من المستوى المتوقع لمعايير المنهج: 3	البيانات الديموغرافية للمجموعة (أرقام)	عدد الطلاب الممسجلين: 24 ذوي الإحتياجات الخاصة: 3 الموهوبون والمتفوقون: 1
العنوان الأسبوعي وأهداف التعلم	العنوان: علاقات الزوايا والمثلثات نواتج التعلم: بحلول نهاية هذا الأسبوع ، سيتمكن الطلاب من العثور على مقاييس الزوايا الداخلية والخارجية في المثلث باستخدام العلاقات بين هذه الزوايا. CCSS: 8.G.A.5 SMP(s): 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	روابط بين المناهج الدراسية (يرجى تضليلها)	نعم لا إذا كانت الإجابة "نعم" ، فيرجى التحديد بإيجاز: مهارات القراءة والكتابة: استخدام اللغة الرياضية الدقيقة والمنطق لشرح العمليات شفهيًا وكتابيًا (على سبيل المثال، تبرير سبب كون مجموع زوايا المثلث 180 درجة).
السؤال الأساسي (الأسئلة الأساسية)	1 . لماذا تجمع الزوايا الداخلية في المثلث دائما 180 درجة - كيف يمكننا إثبات ذلك؟ 2 . كيف ترتبط الزاوية الخارجية والزوايا الداخلية في المثلث؟ 3 . كيف يمكننا استخدام علاقات الزوايا في المثلثات لحل المشكلات الرياضية ومشكلات من العالم الواقعي؟		
المفردات الجديدة (إن وجدت)	زاوية منفرجة		
مهارات التعلم المستهدفة	يرجى تضليل كل ما ينطبق: المسؤولية عن التعلم / التفاعلات والتعاون ومهارات الاتصال / تطبيق التعلم على العالم / إجراء روابط بين مجالات التعلم / الاستفسار / البحث / التفكير النقدي / حل المشكلات / استخدام تقنيات التعلم / ما وراء المعرفة / تحديد الأهداف والمراقبة الذاتية		
التمايز: المدخلات / المخرجات - يرجى مراعاة استخدام النهج المتمايز من خلال استراتيجيات تدريس متنوعة، والتقييم التكويني، ودعم الطلبة المستهدفين كما تم توضيحه أدناه.			
استراتيجيات التدريس	يرجى تضليل كل ما ينطبق: الدعائم التعليمية / التعلم المتمايز / العمل الجماعي (العصف الذهني ، تبادل الأدوار ، تمثيل الأدوار) / فكر - زاوج - شارك / التعلم النشط (الاستجواب المتبادل، إجراء التوقفات، إلخ) / تعليم الأقران / الاستجواب السقراطي / التعلم التجريبي / التعلم القائم على اللعب / عرض الطالب / الممارسة الموجهة (طريقة: أنا أفعل / نحن نفعل / أنت تفعل) / التعلم الاستكشافي / التعليم القائم على الاستفسار / النمذجة / التدريس الذي يقوده الطالب / المقاعد المرنة / أخرى إذا كانت توجد استراتيجيات "أخرى"، يرجى تحديدها: الاتصال الباردة - سيتم اختيار الطلاب عشوائيا للإجابة على الأسئلة		
أساليب التقييم التكويني	يرجى تضليل كل ما ينطبق: فكر - زاوج - شارك / التقييم الذاتي للطالب / تقييم الأقران / التغذية الراجعة الشفهية / التعليقات المكتوبة / الاختبار / دفاتر التعلم / سجلات التأمل / تذاكر الخروج / بطاقات إشارات المرور / الملاحظات / أخرى إذا كانت توجد أساليب "أخرى" ، يرجى تحديدها:		
الطلاب المستهدفون والدعم	الطلاب من ذوي الاحتياجات التعليمية الخاصة (مسجلين من ضمن ذوي الاحتياجات التعليمية الخاصة) ، ودعم المتطلب الطلاب الموهوبين والمتفوقين (يرجى التحديد): • عادةً ما يتم أخذ المهام مع عائلة، إذا سيتم تزويدهم بالتهلة توسعية لتعميق الفهم والحفاظ على العمل ككل. • مزيد من الوقت والدعم لشما؟ سيتم طباعة الأدلة المرئية بحجم أكبر ؛ • الطلبة الموهوبون والمتفوقون: ريم وأحمد يجب عليهما البدء بالتحقيق في أقرب وقت إذا لزم الأمر – مع مراقبتهم كل 10 دقائق.. إذا تم الانتهاء منه أثناء الدرس ، قم بإنشاء عرض باوربونت لتقديم النتائج.		
الابتكار / مهارات القرن 21 / الكفاءات العالمية	يرجى تضليل كل ما ينطبق: الإبداع والابتكار / استخدام تقنيات التعلم / الكفاءات العالمية / الهوية الثقافية لدولة الإمارات العربية المتحدة / القيم الإسلامية / المسؤولية المدنية / مهارات الإعلامية والمعلوماتية / القدرة على التكيف والمرونة / المبادرة والتوجيه الذاتي / الاستخدام الأخلاقي للأدوات الرقمية / التعاون الرقمي / المرونة والتنظيم العاطفي / الذكاء الاصطناعي / أخرى إذا كانت "أخرى"، فيرجى تحديد:		
التركيز على التفكير العالي	يرجى تضليل كل ما ينطبق: التخيل / التقييم / التبرير / التفكير المنطقي / توليد الفرضيات / - الربط بين المفاهيم / استخلاص الاستنتاجات / تجميع المعلومات / تصميم الحلول / - بناء الحجج / بناء التفسير / أخرى إذا كانت توجد مهارات "أخرى"، يرجى تحديدها:		
المصادر / والوسائل (مثل: صفحات الكتاب المدرسية، والوسائل التعليمية، والوسائل الرقمية، الذكاء الاصطناعي، وما إلى ذلك)	• السبورة / جهاز العرض • السبورات الفردية/ الورق • المساطر والمنقلات (اختياري للتوسع) • الوسائل البصرية للقواعد الرئيسية والصيغ الرياضية والخصائص • صفحات الكتاب المدرسي من 24 إلى 27 مع مسائل متمايزة • مهمة التحقق لذوي القدرات العالية / الموهوبون والمتفوقون • تمرين سد الفجوات للطلاب المتعثرين • مشاكل الزوايا الجبرية (للطلاب ذوي القدرات العالية) - مرجع صفحة الكتاب المدرسي 27-28		
ترتيبات الجلوس	يرجى تضليل كل ما ينطبق: فردي / أزواج / مجموعات (نفس المستوى) / مجموعات (مستويات مختلطة) / محطات العمل (تناوب) / مرنة / على شكل حرف U / أخرى إذا كانت توجد ترتيبات "أخرى"، يرجى تحديدها:		
التأمل الذاتي	ما هو التدخل / التسريع المطلوب بناء على هذه البيانات التكوينية؟ • سيحصل الطلاب المتعثرون على دعم تعليمي متواصل من خلال مهام ملء الفجوات، بينما سينخرط الطلاب ذوو القدرات الأعلى في تحقيقات متعددة الأضلاع. • سيتم الانتهاء من الاستراتيجيات الأخرى بعد الدرس بعد مراجعة ملاحظات الطلاب وردود أفعالهم.		

نموذج خطة الدرس

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

قالب أداة تخطيط الدروس اليومية/الأسبوعية



التخطيط اليومي / الأسبوعي

المادة: الصف / الشعبة: الأسبوع من تاريخ: | المعلم:

الصف	بيانات موجزة		
معطيات معايير المنهج الدراسي (الأرقام)	أعلى من المستوى المتوقع لمعايير المنهج: في المستوى المتوقع لمعايير المنهج: أدنى من المستوى المتوقع لمعايير المنهج:	البيانات الديموغرافية للمجموعة (أرقام)	عدد الطلاب المسجلين: ذوو الاحتياجات الخاصة: الموهوبون والمتفوقون:
العنوان الأسبوعي وأهداف التعلم	العنوان: نواتج التعلّم: المعايير:	روابط بين المناهج الدراسية (يرجى تفصيلها)	نعم لا إذا كانت الإجابة "نعم"، يرجى التحديد بإيجاز:
السؤال (الأسئلة) الأساسي			
المفردات الجديدة (إن وجدت)			
مهارات التعلم المستهدفة	يرجى تعليل كل ما ينطبق: المسؤولية عن التعلم الذاتي / التفاعل والتعاون ومهارات التواصل / تطبيق التعلم في سياقات واقعية / إجراء روابط بين مجالات التعلم / الاستقصاء / البحث / التفكير النقدي / حل المشكلات / استخدام تقنيات التعلم / ما وراء المعرفة / تحديد الأهداف والمراقبة الذاتية		
التمايز: المدخلات / المخرجات - يرجى مراعاة استخدام النهج المتمايز من خلال استراتيجيات تدريس متنوعة، والتقييم التكويني، ودعم الطلبة المستهدفين كما تمّ توضيحه أدناه.			
استراتيجيات التدريس	يرجى تعليل كل ما ينطبق: الدعم التعليمي / التعلم المتمايز / العمل الجماعي (العصف الذهني، تبادل الأدوار، تمثيل الأدوار، إلخ) فكر - زاوج - شارك / التعلم النشط (الاستجواب المتبادل، إجراء التوقفات، إلخ) / تعليم الأقران / الاستجواب السقراطي / التعلم التجريبي / التعلم القائم على اللعب / عرض الطالب / الممارسة الموجهة (طريقة: أنا أفعل / نحن نفعل / أنت تفعل) / التعلم الاستكشافي / التعليم القائم على الاستفسار / النمذجة / التدريس الذي يقوده الطلاب / المقاعد المرنة / أخرى إذا كانت توجد استراتيجيات "أخرى"، يرجى تحديدها:		
أساليب التقييم التكويني	يرجى تعليل كل ما ينطبق: فكر - زاوج - شارك / التقييم الذاتي للطالب / تقييم الأقران / التغذية الراجعة الشفهية / التغذية الراجعة الكتابية / الاختبار / دفاتر التعلم / سجلات التأمل / تذاكر الخروج / بطاقات إشارات المرور / الملاحظات / أخرى إذا كانت توجد أساليب "أخرى"، يرجى تحديدها: الأسئلة الموجهة - يتم اختيار الطلاب عشوائيا للإجابة على الأسئلة		
الطلبة المستهدفون والدعم	الطلبة من ذوي الاحتياجات التعليمية الخاصة (مسجلين من ضمن ذوي الاحتياجات التعليمية الخاصة): دعم للطلبة الطلبة الموهوبين والمتفوقون (يرجى التحديد):		
الابتكار / مهارات القرن 21 / الكفاءات العالمية	يرجى تعليل كل ما ينطبق: الإبداع والابتكار / استخدام تقنيات التعلم / الكفاءات العالمية / الهوية الثقافية لدولة الإمارات العربية المتحدة / القيم الإسلامية / المسؤولية المدنية / مهارات الإعلامية والمعلوماتية / القدرة على التكيف والمرونة / المبادرة والتوجيه الذاتي / الاستخدام الأخلاقي للأدوات الرقمية / التعاون الرقمي / المرونة والتنظيم العاطفي / الذكاء الاصطناعي / أخرى إذا كانت توجد مهارات "أخرى"، يرجى تحديدها:		
التركيز على التفكير العالي	يرجى تعليل كل ما ينطبق: التحليل / التقييم / التبرير / التفكير المنطقي / توليد الفرضيات / - الربط بين المفاهيم / استخلاص الاستنتاجات / تجميع المعلومات / تصميم الحلول / - بناء الحجج / بناء التفسير / أخرى إذا كانت توجد مهارات "أخرى"، يرجى تحديدها:		
المصادر / الوسائل (مثل: صفحات الكتب المدرسية، والوسائل التعليمية، والوسائل الرقمية، وما إلى ذلك)			
ترتيبات الجلوس	يرجى تعليل كل ما ينطبق: فردي / أزواج / مجموعات (نفس المستوى) / مجموعات (مستويات مختلطة) / محطات العمل (تناوب) / مرنة / على شكل حرف U / أخرى إذا كانت توجد ترتيبات "أخرى"، يرجى تحديدها:		
التأمل الذاتي	• كيف أثرت بيانات التقييم التكويني من الدروس السابقة في تخطيط هذا الدرس؟ • كيف ستوجه البيانات التكوينية لهذا الدرس التخطيط للدروس التالية؟ • ما التعديل / التدريب المطلوب بناءً على هذه البيانات التكوينية؟		

استخدام أداة تخطيط الدروس بفعالية

- يُستكمل يوميًا أو أسبوعيًا لكل درس أو مجموعة من الدروس.
- يتوافق مع دليل المنهج الشامل المناسب (CCG).
- يغطي جميع المكونات الأساسية المطلوبة للتخطيط الفعّال ويتماشى مع إطار التفتيش في دولة الإمارات.
- يساعد على تنظيم الدروس حول أهداف واستراتيجيات ونتائج محددة بوضـ
- يعمل كأداة للتعلّم المهني، حيث يساعد المعلمين على اكتشاف استراتيجيات فعّالة قد لا يكونوا قد استخدموها من قبل.
- يدعم الاتساق في التدريس والتخطيط عبر الفصول الدراسية والأقسام.
- يدعم التمايز والشمولية داخل الصف الدراسي.
- يشجع على التأمل والتحسين المستمر.

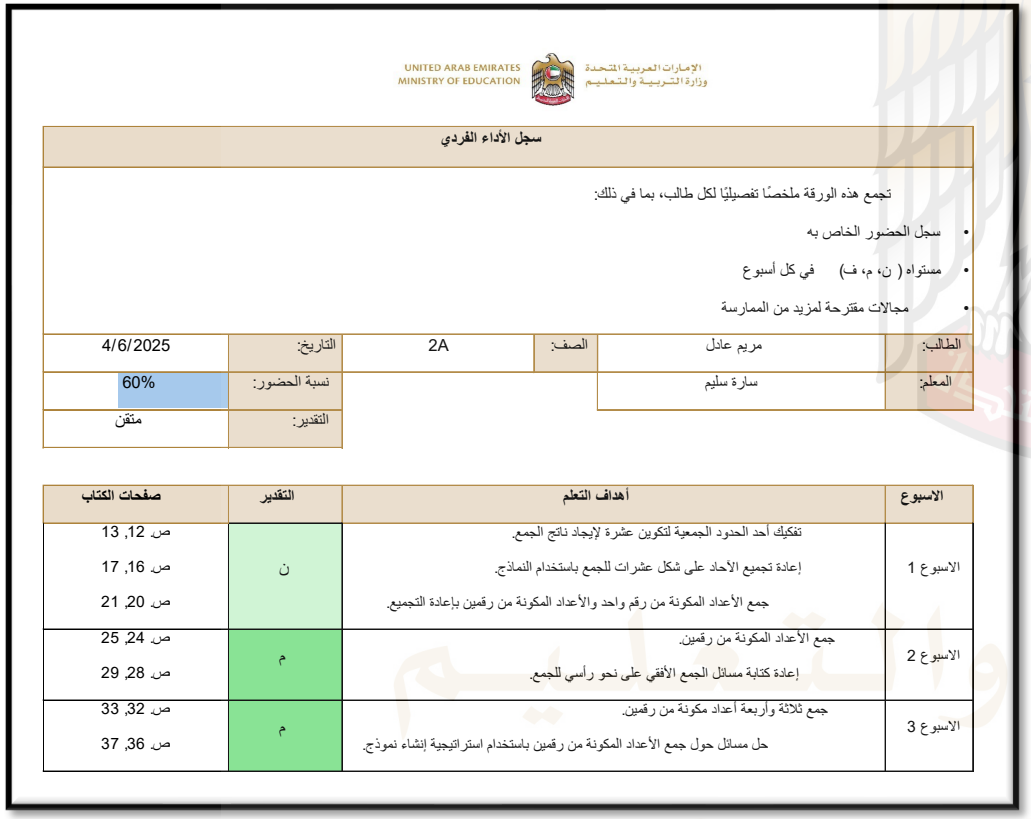
قالب تخطيط الدرس

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

سجلّ تَطوّر التّعلُّم للطلّاب – برمجية اكسل

سجلّ تَطوّر التّعلُّم للطلّاب هو برمجية Excel سهلة الاستخدام تساعد المعلمين على تتبع حضور الطلاب، وتقدمهم التعليمي، ومدى إتقانهم للأهداف التعليمية. ويدعم هذا سجلّ التخطيط الفعال واتخاذ القرارات التعليمية المبنية على البيانات داخل الصف الدراسي.

يتكوّن سجلّ تَطوّر التّعلُّم من أربع أدوات رئيسية:



UNITED ARAB EMIRATES
MINISTRY OF EDUCATION
الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

سجل الأداء الفردي

تجمع هذه الورقة ملخصًا تفصيليًا لكل طالب، بما في ذلك:

- سجل الحضور الخاص به
- مستواه (ن، م، ف) في كل أسبوع
- مجالات مقترحة لمزيد من الممارسة

الطالب:	مريم عادل	الصف:	2A	التاريخ:	4/6/2025
المعلم:	سارة سليم			نسبة الحضور:	60%
				التقدير:	متقن

الاسبوع	أهداف التعلم	التقدير	صفحات الكتاب
الاسبوع 1	تفكيك أحد الحدود الجمعية لتكوين عشرة لإيجاد ناتج الجمع. إعادة تجميع الأحاد على شكل عشرات للجمع باستخدام النماذج. جمع الأعداد المكونة من رقم واحد والأعداد المكونة من رقمين بإعادة التجميع.	ن	ص 12, 13 ص 16, 17 ص 20, 21
الاسبوع 2	جمع الأعداد المكونة من رقمين. إعادة كتابة مسائل الجمع الأفقي على نحو رأسي للجمع.	م	ص 24, 25 ص 28, 29
الاسبوع 3	جمع ثلاثة وأربعة أعداد مكونة من رقمين. حل مسائل حول جمع الأعداد المكونة من رقمين باستخدام استراتيجية إنشاء نموذج.	م	ص 32, 33 ص 36, 37

1 **سجلّ الحضور**
لتسجيل الحضور الأسبوعي

2 **سجلّ التقدم الأكاديمي**
لتوثيق مدى إتقان الطلاب

3 **سجلّ تحليل الأداء**
لتلخيص أداء الصف

4 **سجلّ الأداء الفردي**
لإنتاج تقارير فردية حول التقدم الأكاديمي

سجلّ متابعة الطلاب

للحصول على إرشادات تفصيلية حول كيفية استخدام سجلّ تَطوّر التّعلُّم ، راجع الدليل الإرشادي.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

سجلّ تَطوّر التّعلُّم للطلّاب – الدليل الإرشادي للمعلمين

دليل مختصر لمساعدة المعلمين على استخدام السِجلّ بفعالية

يمكنك الوصول إليه عبر بوابة التعلم الذكي (LMS) أو من خلال الرابط التالي.

الدليل الإرشادي



جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

مصادر التعلم



















الروابط الخارجية المرفقة لأغراض تعليمية فقط. على المعلّم/المعلّمة معاينة جميع المواد مسبقًا للتأكد من ملاءمتها وصلاحيتها الثقافية للاستخدام في الصفوف الدراسية في دولة الإمارات العربية المتحدة.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

الصف الأول عام – مادة الرياضيات

خطة المنهج للعام الدراسي 2025 - 2026

المفاهيم الرياضية الأساسية

مع نهاية الصف الأول، سيكون بإمكان الطلاب:
تطوير فهمهم المفاهيمي واكتساب المهارات الإجرائية والممارسات الرياضية عبر المجالات الرئيسية للرياضيات، والتي تشمل: الأعداد والعمليات، والجبر، والهندسة، والإحصاء والاحتمالات.
وسيستكشفون هذه المجالات من خلال الاستقصاء والنمذجة بأساليب متنوعة وفي سياقات مختلفة، كما سيطبقون معارفهم ومهاراتهم الرياضية لتبرير الحلول ومعالجة المشكلات الحياتية الواقعية.

الأعداد والعمليات (المجال MAT.1)	الجبر (المجال MAT.2)	الهندسة (المجال MAT.3)	الإحصاء والاحتمالات (المجال MAT.4)
• عدّ عدد العناصر في مجموعة باستخدام العدّ بالآحاد، والخمسات، والعشرات.	• تحديد الأنماط العددية وتكوينها واستكمالها باستخدام الأعداد أو الأشكال.	• تقدير الأطوال وقياسها وترتيبها ومقارنتها باستخدام وحدات قياسية (سم/م) وغير قياسية (عصيّ/مكعبات).	• تمثيل البيانات من خلال استكمال جداول العلامات، والتمثيلات البيانية بالصور والتمثيلات البيانية بالأعمدة من مواقف حياتية بسيطة وتنظيمها في جداولٍ واضحة.
• فهم القيمة المكانية للأرقام حتى المئات، وقراءة الأعداد وكتابتها ومقارنتها وترتيبها حتى العدد 120. • التعرف إلى الأعداد الترتيبية من الأول إلى العاشر واستخدامها بشكل صحيح.	• تطبيق استراتيجيات اكتشاف الأنماط لحل مسائل بسيطة تتعلق بالأشكال والأعداد.	• قراءة الوقت وتعيينه بالساعات ونصف الساعة على الساعتين التناظرية والرقمية.	
• توظيف استراتيجيات متنوعة للجمع والطرح ضمن نطاق من 0 إلى 10 لحل المسائل العددية.	• الربط بين الأنماط العددية والأنماط الهندسية في المواقف الحياتية.	• تحديد وتصنيف وتركيب وتفكيك الأشكال الهندسية ثنائية الأبعاد (مثل: مربع، مستطيل، مثلث، دائرة) وثلاثية الأبعاد (مثل: مكعب، متوازي مستطيلات، كرة، أسطوانة، مخروط).	• قراءة التمثيلات البيانية بالصور وبالأعمدة والإجابة عن أسئلة حول الأكثر والأقل، المجموع، والفروق بين الفئات.
• جمع وطرح الأعداد المكونة من رقم واحد، والأعداد المكونة من رقمين مع عدد مكوّن من رقمين ضمن 100.	• التعرف إلى العملة المحلية (الدرهم الإماراتي) والتعامل مع القيم النقدية البسيطة في مواقف واقعية.	• وصف سمات الأشكال (عدد الأضلاع/الرؤوس/الأوجه) ومقارنة الأشكال وفق هذه السمات.	
• بناء فهم عميق للعلاقات بين الأعداد وتعزيز الحسّ العددي من خلال الأنشطة والمواقف الحياتية.		• تقسيم الأشكال البسيطة إلى أجزاء متساوية وتمييز أنصافها وأرباعها ووصْفها باستخدام مفردات مثل: نصف، ربع، أجزاء متساوية.	

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

نظرة عامة على الفصل الدراسي الثاني

الصف الأول عام

رقم الدرس	الوحدة الرابعة	الوحدة الخامسة
	استراتيجيات الطرح حتى 20	القيمة المكانية
1	العد التنازلي بمقدار 1 أو 2 أو 3 للطرح	الأعداد الترتيبية حتى 10
2	استخدام خط الاعداد للطرح	الأعداد من 11 إلى 19
3	استخدام المضاعفات للطرح	العشرات
4	استراتيجية حل المسائل: كتابة جملة عددية	العد بالعشرات باستخدام 10 فلوس
5	تكوين 10 للطرح	العشرة و الأرقام الزائدة عليها
6	استخدام الحقائق المترابطة للجمع و الطرح	العشرات و الآحاد
7	عائلات الحقائق	استراتيجية حل المسائل: رسم جدول
8	الحدود الجمعية الناقصة	الأعداد حتى 100
9		الزيادة بالعشرات ، النقصان بالعشرات
10		العد بالخمسة باستخدام 5 فلوس
11		استخدام النماذج لمقارنة الاعداد
12		استخدام الرموز لمقارنة الاعداد
13		الاعداد حتى 120
14		العد حتى 120
15		قراءة و كتابة الأعداد حتى 120

وزارة التربية والتعليم
MINISTRY OF EDUCATION

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

الوحدة الرابعة – عنوان الوحدة: استراتيجيات الطرح حتى 20

أهداف التعلم والمعايير

معايير وزارة التربية والتعليم		نواتج التعلم		معايير الإمتحانات التكوينية
MAT.1.03.02	جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح	MAT.1.03.02.032	العد تنازليا بالواحد وبالاثنين وبالثلاثة لإيجاد ناتج الطرح	العدّ تنازليًا بالواحد وبالاثنين وبالثلاثة من عدد معطى حتى الوصول إلى الناتج الصحيح للطرح دون أخطاء.
		MAT.1.03.02.033	العد تنازليا باستخدام خط الأعداد لإيجاد ناتج الطرح	استخدام خطّ الأعداد لإجراء العدّ التنازلي خطوةً بخطوة من المطروح منه إلى الناتج وتسجيل القفزات بدقة.
		MAT.1.03.02.034	ربط حقائق جمع المضاعفات مع حقائق الطرح المرتبطة بها للطرح	ربط حقائق جمع المضاعفات بالحقائق المرتبطة للطرح لإيجاد الناتج (مثل: 8 – 16 ↔ 8 + 8)) وتطبيقها على مسائل مماثلة.
		MAT.1.03.02.003	كتابة جملة عددية لحل مسائل جمع وطرح الأعداد المكونة من رقمين أو ثلاثة حتى عشرين	كتابة جملةٍ عدديةٍ ذات حدّين لتمثيل مسألة طرح ضمن 20 والتحقّق من معقوليّة الناتج.
		MAT.1.03.02.035	الطرح باستخدام استراتيجية تكوين العدد عشرة	استخدام استراتيجية تكوين العشرة في الطرح لإيجاد الناتج وشرح الخطوة الوسيطة بوضوح.
		MAT.1.03.02.036	كتابة الحقائق المترابطة للجمع والطرح وإيجاد نواتج الجمع والطرح من خلالها	كتابة الحقائق المترابطة للجمع والطرح لمجموعة أعداد معطاة ثم استخدام أيٍّ منها لإيجاد نواتج صحيحة بسرعة.
		MAT.1.03.02.037	تحديد الحقائق المترابطة للجمع والطرح لتكوين عائلة حقائق	تحديد عائلة حقائق كاملة لأعداد تتضمن أربع جمل جمع/طرح صحيحة دون تكرار أو خلط.
		MAT.1.03.02.038	استخدام الطرح لإيجاد قيمة حد جمعي الناقص في جملة عددية	استخدام الطرح لإيجاد قيمة الحدّ الجمعيّ الناقص في جملة عددية.

ملاحظات

- الصف الأول بريدج، كتاب المعلم – منصة منهاجي (MINHAJI)
- الصف الأول بريدج، كتاب الطالب – منصة منهاجي (MINHAJI)
- يتوفر المخطط التدريسي *(IPs)* على منصة *(LMS)*.
- بعض الدروس مثل 'نشاط عملي ◆' و'استقصاء حل المسائل ▲' لم تُدرج بشكل مستقل داخل هذا الدليل، وإنما سيتم دمجها وتفعيلها ضمن سياق الدروس الأخرى. وبناءً على ذلك، قد لا تتطابق أرقام الدروس الواردة في هذا الدليل مع الأرقام المذكورة في الكتاب.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الوحدة: استراتيجيات الطرح حتى 20

إرشادات وتوجيهات

تتناول هذه الوحدة تنويع استراتيجيات الطرح حتى 20 لتعزيز التفكير المرن لدى المتعلّم، وبناء فهم عميق لمعنى الطرح كعملية اقتطاع أو مقارنة بين الأعداد.

يتدرّب الطلاب على استخدام خط الأعداد، والعدّ التنازلي، واستراتيجية تكوين العشرة، والحقائق المترابطة، وعائلات الحقائق لتطوير فهمٍ بنائي للعلاقة بين الجمع والطرح، وإتقان استخدام الحقائق الأساسية لإيجاد ناتج الطرح بدقّة وسرعة.

تركّز الوحدة على توسيع الفهم العددي ضمن نطاق العشرين من خلال مواقف محسوسة وبصرية تُساعد الطالب على تفسير معنى الطرح بطرق متعددة، وتمكّنه من اختيار الإستراتيجية الأنسب للموقف الرياضي.

كما يُوجَّه المتعلم إلى التحقق من الحل باستخدام الجمع العكسي، مما يعزّز التفكير الجبري المبكر ويقوّي مهارات الملاحظة والتحليل.

يُشجَّع الطلاب على استخدام الأدوات التعليمية المتنوعة التي تدعم الفهم العميق، مثل: خط الأعداد، مكعبات العدّ، بطاقات الأعداد، الألواح القابلة للمسح، بالإضافة إلى تمثيل الأفكار بالرسم أو بالكتابة لتوضيح خطوات الحل.

تُسهم هذه الأنشطة في بناء أساس متين لفهم بنية العدد والعلاقات بين الأجزاء والكلّ، وتنمية مهارات التفكير المنطقي عند حل المسائل الكلامية وتنظيم خطوات الحلّ.

كما يُنمّى لدى الطلاب الوعي في اختيار الإستراتيجية والأداة المناسبة بحسب طبيعة المسألة، مما يعزّز استقلاليتهم في التعلّم، ويؤهلهم للانتقال التدريجي نحو مفاهيم رياضية أكثر تعقيدًا بثقة وكفاءة.

استراتيجيات تدريس

- ابدأ الدرس بأنشطة محسوسة توضح معنى الطرح كاقتطاع أو مقارنة باستخدام قطع العدّ أو مكعبات الربط
- انتقل تدريجيًا من التمثيل المحسوس إلى الصوري ثم إلى الجمل العددية.
- استخدم خط الأعداد لتوضيح العدّ التنازلي والقفزات إلى الخلف.
- قدّم ألعابًا وتمارين تفاعلية لتدريب الطلاب على تكوين العشرة والحقائق المترابطة.
- وظّف بطاقات الأعداد والرموز (+ − =) لتكوين عائلات الحقائق بصريًا.
- استخدم أدوات ومنصات رقمية لتعزيز الممارسة اليومية والفهم التفاعلي.
- شجّع النقاش الجماعي لتبادل استراتيجيات الحلّ وتبرير الإجابات.
- اربط أنشطة الطرح بمواقف حياتية واقعية لتعزيز التطبيق العملي.
- درّب الطلاب على اختيار الإستراتيجية الأنسب للمسألة (عدّ تنازلي، تكوين عشرة، حقائق مترابطة).
- ركّز على الفهم العميق للعلاقات العددية بدلًا من الحفظ الآلي للحقائق.

المهارات الأساسية

- العدّ التنازلي بالواحد، وبالاثنين، وبالثلاثة لإيجاد ناتج الطرح.
- استخدام خط الأعداد لإجراء الطرح من خلال القفزات التنازلية.
- ربط حقائق جمع المضاعفات بحقائق الطرح المرتبطة بها.
- كتابة جملة عددية لتمثيل مواقف جمع وطرح حتى العدد 20.
- استخدام استراتيجية تكوين العدد عشرة لتبسيط عملية الطرح.
- بناء وتطبيق الحقائق المترابطة بين الجمع والطرح.
- تكوين عائلات الحقائق المكوّنة من أربع جمل عددية مترابطة.
- استخدام الطرح لإيجاد الحدّ الجمعي الناقص في جملة عددية.
- التحقّق من صحة الحلّ باستخدام الجمع العكسي.
- تطبيق مهارات التفكير المنطقي لاختيار الاستراتيجية الأنسب لكل موقف.
- تمثيل مسائل الطرح بطرق متعددة (محسوسة، صورية، عددية).
- تفسير العلاقة بين الكلّ والأجزاء لفهم معنى الطرح بعمق.

روابط إلى أدوات التقييم الدولية

استخدام استراتيجيات متنوعة لحساب ناتج الجمع ضمن العشرين

تطبيق طرق متعددة مثل العد، تكوين العشرة، وخط الأعداد لإيجاد الناتج بطريقة صحيحة

اختيار استراتيجية مناسبة لحل مسائل جمع واقعية

فهم الموقف وتوظيف استراتيجية عددية تؤدي إلى ناتج منطقي ودقيق.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

استراتيجيات الطرح حتى 20

❖ يهدف هذا القسم إلى رصد المعارف والمهارات الأساسية التي يمتلكها الطلاب قبل البدء في دراسة الوحدة، وتحديد الجوانب التي قد تحتاج إلى دعم أو مراجعة لتعزيز التعلّم الجديد. كما يُستخدم لإجراء فحص تشخيصي سريع يمكّن المعلم من قياس مدى جاهزية الطلاب للانطلاق في التعلم، وضمان تمهيد فعّال للمعارف والمهارات المطلوبة للوحدة.

رقم السؤال	السؤال	مستوى العمق المعرفي (DOK)	معايير وزارة التربية والتعليم	الممارسات الرياضية (SMP's)
1	1) العدّ التنازلي الأساسي السؤال: أكمل السلسلة بالعدّ تنازليًا: أ) 12، ___، 10، ___، 8 ب) 15، ___، 12، ___ (عدّ تنازلي بالثلاثة)	1	MAT.1.03.02	SMP.6 ،SMP.7
2	السؤال: اختر كل زوج يُكوّن 10: (8,2) – (6,5) – (7,3) – (9,1) – (4,6)	1	MAT.1.03.02	SMP.2 ،SMP.7
3	اطرح: 9 −2 = ___ 8 −0 = ___	2	MAT.1.03.02	SMP.5 ،SMP.6
4	اجمع : 3 + 7 = ☐	1	MAT.1.03.02	SMP.5 ،SMP.6
5	لدى سلمى 5 تفاحات أكلت منها 3 تفاحات. كم تفاحة أصبح لديها الآن؟	2	MAT.1.03.02	SMP.1، SMP.4، ،SMP.6

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: العد التنازلي بمقدار 1 أو 2 أو 3 للطرح

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير	
MAT.1.03.02	• جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح

الممارسات الرياضية
م.ر 1 3 4 5

المفردات
العد التنازلي (count back)

نواتج التعلم

- العد تنازليا بالواحد وبالاثنين وبالثلاثة لإيجاد ناتج الطرح.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• يطبّق الطالب العدّ التنازلي مع بعض التردد بالواحد أو بالاثنين أو بالثلاثة؛ يكوّن قطار مكعبات ويبدأ الفصل لكنه قد يخلط حجم المقطع أو يتجاوز/يقصر عن المطلوب؛ وبالحفاظ على مقطع ثابت من طرف واحد يستكمل الإزالة ويصل إلى الفرق مع تفسير جزئي.	• يطبّق الطالب العدّ التنازلي بدقّة بالواحد أو بالاثنين أو بالثلاثة؛ يكوّن قطار مكعبات بعدد المطروح منه ثم يفصل مقاطع متساوية من طرف واحد حتى يساوي مجموعها قيمة المطروح، ويعدّ المكعبات المتبقية فرقًا صحيحًا مع تفسير موجز للخطوات.	• يطبّق الطالب العدّ التنازلي بمرونة وكفاءة بالواحد أو بالاثنين أو بالثلاثة؛ يكوّن قطار مكعبات بعدد المطروح منه، ويختار حجم مقطع ثابت (1/2/3) مناسبًا للمسألة، ويفصل المقاطع من طرف واحد بانتظام حتى يزيل المطروح، ثم يحدّد الفرق بدقة ويبرّر اختياره ويتحقق بالمعكوس.

أخطاء شائعة و الملاحظات

- ⚠ خطأ شائع:
عند العدّ التنازلي، قد يبدأ بعض الطلاب العدّ من العدد الأصغر بدلًا من العدد الأكبر (المطروح منه)، أو يبدؤون العدّ من العدد التالي مباشرة بدلاً من العدد نفسه.
- 💡 ملاحظة للمعلم:
ذكّر الطلاب دائمًا بأن العدّ التنازلي يجب أن يبدأ من العدد الأكبر المعطى في المسألة، مع استخدام خط الأعداد أو مكعبات الربط لتوضيح الاتجاه الصحيح.

المهارات الرياضية الأساسية

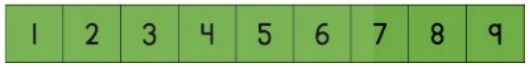
المهارة الأولى	المهارة الثانية	المهارة الثالثة
❖ تطبيق استراتيجية العدّ التنازلي لإيجاد ناتج الطرح حتى 20.	❖ اختيار مقدار القفزة المناسبة (1، 2، أو 3) حسب الفرق بين العددين.	❖ تمثيل خطوات العدّ التنازلي باستخدام مكعبات الربط.

مصادر مقترحة

- أفكار الرياضيات
- IXL
- Mathgames
- Madrasa

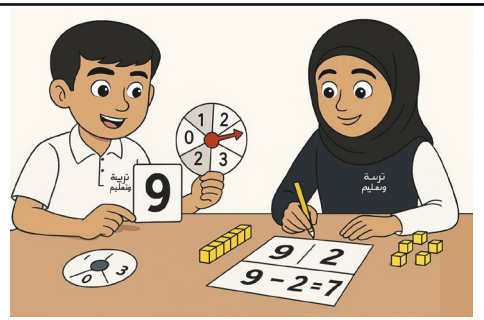
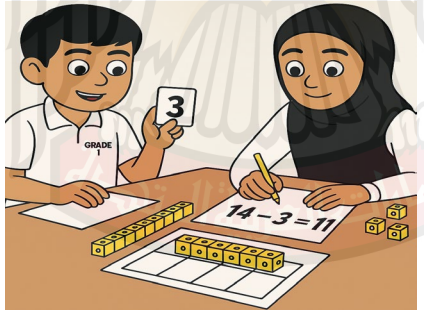
جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: العد التنازلي بمقدار 1 أو 2 أو 3 للطرح

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
🎯المهارة: العدّ التنازلي بالواحد لإيجاد ناتج الطرح باستخدام قطار المكعبات. 📌السؤال: ➢ ضع 9 مكعبات في قطار، ثم أزل مكعبين واحدًا تلو الآخر. ما العدد المتبقي؟   ٩ - ٢ = ؟ ✅الإجابة: 7 مكعبات ➢ الآن أكمل الجملة العددية. ✅الإجابة: 9 – 2 = 7	🎯المهارة: العدّ التنازلي بالواحد أو بالاثنين أو بالثلاثة لإيجاد ناتج الطرح حتى 20 باستخدام النماذج الملموسة. 📌السؤال: ➢ استخدم المكعبات لتمثيل ؟= 2 – 12 كون 12 ابدأ من العدد الأكبر وعدّ تنازليًا خطوتين.  ✅الإجابة: 10	🎯المهارة: اختيار الاستراتيجية الأنسب للطرح (بالواحد، بالاثنين، أو بالثلاثة) بحسب الفرق بين العددين، مع التبرير باستخدام مكعبات الربط. 📌السؤال: ➢ مع حمد 18 كرة، وزع 3 كرات. كم كرة تبقت مع حمد؟أي عد تنازلي بالتجاوز تختار (بالواحد، بالاثنين، أو بالثلاثة) ؟ ولماذا؟ ✅الإجابة: أختار العد بالتجاوز تنازليًا بمقدار ثلاثة لأن حمد وزع 3 كرات. 18 → 17 → 16 ➢ اكتب الجملة العددية. ✅الإجابة: 18 – 3 = 16

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: العد التنازلي بمقدار 1 أو 2 أو 3 للطرح

	قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
عنوان النشاط	🎯 «نعدّ تنازليًا باستخدام بطاقات وعدّاد المكعبات»	🎯 «نطرح باستخدام لوحة العشرة المزدوجة»	🎯«دوّر القرص واختر القفزة المناسبة»
الفكرة	🧩 يتدرّب الطالب على العدّ التنازلي بالواحد أو بالاثنين من أعداد صغيرة (من 6 إلى 10) باستخدام مكعبات الربط وقرص الأعداد.	🧩 يمثل الطالب عملية الطرح باستخدام العدّ التنازلي من أعداد من (12–20) على لوحة العشرة المزدوجة.	🧩 يتدرّب الطالب على اختيار مقدار القفزة الأنسب للطرح (1، 2، أو 3) وفق الموقف العددي باستخدام العملات أو الفلوس كمجسمات واقعية.
طريقة التنفيذ	 🧰 المواد: بطاقات أعداد من 6 إلى 10 – قرص دوّار بأرقام (0–3) – قطع عدّ أو مكعبات – لوحة العشرة. خطوات التنفيذ: 1. يختار الطالب بطاقة عدد (مثلاً 9). 2. يدوّر القرص ليظهر رقم (1، 2، أو 3). 3. يزيل العدد المقابل من المكعبات خطوة بخطوة، ويعدّ تنازليًا بصوت عالٍ. 4. يكتب جملة الطرح المطابقة: 9 – 2 = 7 ✅ التقويم السريع: يسحب المعلم بطاقة جديدة ويطلب من الطالب تنفيذ العدّ التنازلي بنفس الطريقة.	 🧰 المواد: لوحة عشرة مزدوجة – مكعبات الربط (20 مكعبًا) – بطاقات أعداد من 1 إلى 3 – أقلام وورق لتسجيل جمل الطرح. خطوات التنفيذ: 1. يسحب أحد الزملاء بطاقة عدد من (1–3). 2. يختار الطالب عددًا للبداية من (12-20). 3. يضع عدد المكعبات المطابق، ثم يطرح بعدد القفزات الموضح في البطاقة (1 أو 2 أو 3). 4. يسجل جملة الطرح العددية (مثلاً: 14 – 3 = 11) ✅ التقويم السريع: تبادل البطاقات بين الزملاء وتكرار النشاط بعدد جديد.	 🧰 المواد: قرص دوّار (0-3) – عملات (فلس) – بطاقات أعداد من 5 إلى 12 – ورقة تسجيل. خطوات التنفيذ: 1. يختار الطالب بطاقة عدد (مثلاً 12 فلسًا). 2. يدوّر القرص لتحديد القفزة (مثلاً 3). 3. يطرح العدد المقابل من العملات مع العدّ التنازلي بصوت واضح (12، 11، 10، 9). 4. يكتب جملة الطرح ويفسّر اختياره: "طرحت 3 لأن السهم على الرقم 3." ✅ التقويم السريع: يبدّل الطالب مع زميله الأدوار ويقدّم تفسيرًا لفظيًا لخطواته.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: استخدام خط الاعداد للطرح

نواتج التعلم		
• العد تنازليا باستخدام خط الأعداد لإيجاد ناتج الطرح.		
قريب من المستوى (نحو الإتقان)	**ضمن المستوى (متقن)**	**أعلى من المستوى (فوق الإتقان)**
• ينفّذ الطالب العدّ التنازلي على خط الأعداد بمساعدة المعلم، فيبدأ من العدد الأكبر ويعدّ تنازليًا خطوة بخطوة بالاتجاه الصحيح لإيجاد ناتج الطرح.	• يستخدم الطالب خط الأعداد باستقلالية لتمثيل عملية الطرح، فيحدّد نقطة البدء وعدد القفزات والاتجاه، ويكتب جملة الطرح الصحيحة والفرق.	• يختار الطالب قفزات مناسبة على خط الأعداد ويحدد الاتجاه ويبرّر استراتيجيته في الطرح، ثم يتحقّق من دقّة الناتج بالعدّ التصاعدي أو بالمراجعة العكسية.

أخطاء شائعة و الملاحظات

• قد يخطئ الطالب عند الطرح باستخدام خط الأعداد فيعدّ الأعداد نفسها بدل القفزات، فيحسب العدد الذي يبدأ منه كخطوة.

ملاحظة للمعلم: ذكّر الطلاب بأن العدّ التنازلي يعني عدّ القفزات فقط لا الأعداد، ووجّههم لقول "قفزة واحدة، قفزتان" مع كل حركة على الخط.

المهارات الرياضية الأساسية

المهارة الأولى	المهارة الثانية
❖ تحديد نقطة البدء واتجاه الطرح على خط الأعداد (البدء من المطروح منه والعدّ يسارًا).	❖ إجراء قفزات متساوية للخلف بعدد المطروح وتحديد الفرق بدقّة، مع تسجيل الجملة العددية.

مصادر مقترحة

•أفكار الرياضيات •IXL •Mathgames •Madrasa

المجال

الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02	• جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح.

الممارسات الرياضية

م.ر 1 2 5 6

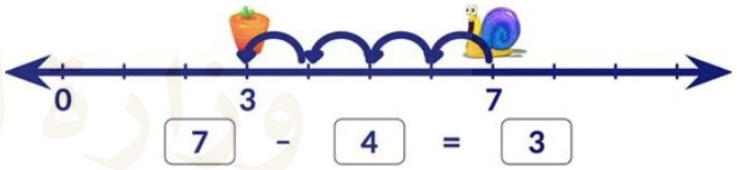
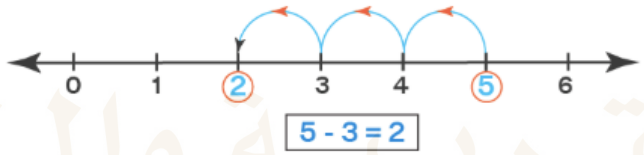
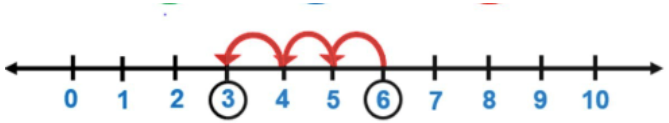
المفردات

الفرق (difference)

خط الأعداد (number line)

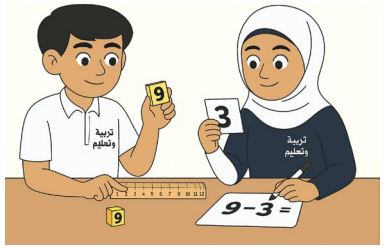
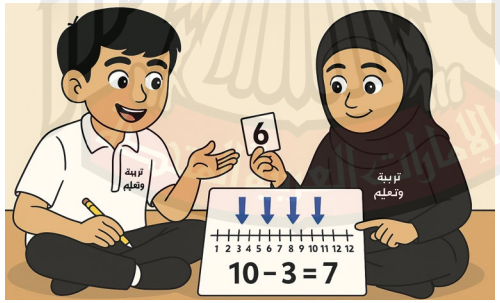
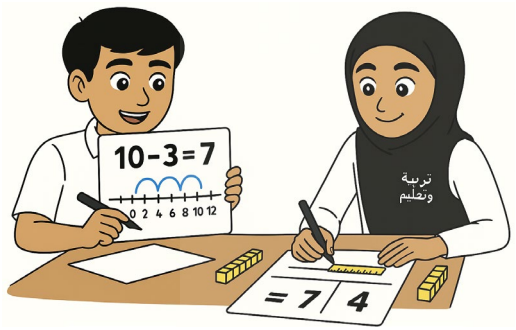
جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: استخدام خط الاعداد للطرح

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
🎯المهارة: ينفّذ الطالب العدّ التنازلي على خط الأعداد بمساعدة المعلم، فيبدأ من العدد الأكبر ويعدّ للخلف خطوة بخطوة لإيجاد ناتج الطرح. 📌السؤال: ضع إصبعك على العدد 7 على خط الأعداد، وعدّ تنازليًا 4 خطوات بصوت عالٍ. ثم اختر الإجابة الصحيحة.  A) 7 – 4 B) 7 – 2 C) 7 – 3 ✅الإجابة: A) 7 – 4 = 3	🎯المهارة: يستخدم الطالب خط الأعداد باستقلالية لتمثيل عملية الطرح، فيحدّد نقطة البدء وعدد القفزات ويكتب جملة الطرح الصحيحة والفرق. 📌السؤال: استخدم خط الأعداد ليساعدك في عملية الطرح. واكتب الفرق؟ .....= 3 – 5 ثم اختر الإجابة الصحيحة.  A)2 B) 3 C) 5 ✅الإجابة: A) 2	🎯المهارة: يختار الطالب قفزات مناسبة على خط الأعداد ويبرّر استراتيجيته في الطرح، ثم يتحقّق من دقّة الناتج بالعدّ التصاعدي أو العملية العكسية. 📌السؤال: على خط الأعداد:  اكتب الجملة العددية التي تمثل هذا التمثيل، ثم أوجد الفرق: ✅الإجابة: 6 – 3 = 3

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: استخدام خط الاعداد للطرح

	قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
عنوان النشاط	🎯 «العد التنازلي باستخدام المسطرة كخط أعداد»	🎯 «ألغاز العدّ التنازلي على خط الأعداد»	🎯 «اكتشاف النمط عند الطرح المتكرر»
الفكرة	🧩 يتدرّب الطالب على العدّ التنازلي بالواحد أو بالاثنين أو بالثلاثة باستخدام المسطرة المدرَّجة بالسنتيمترات كخط أعداد ملموس.	🧩 ينشئ الطالب ألغاز طرح بسيطة، ويمثّلها على خط الأعداد، ويحل ألغاز زملائه لتثبيت المفهوم.	🧩 يلاحظ الطالب النمط الناتج عن الطرح المتكرر من العدد نفسه (1، 2، و3)، ويستنتج العلاقة بين حجم الطرح والمسافة على خط الأعداد.
طريقة التنفيذ	 🧰 المواد: مسطرة مدرَّجة بالسنتيمترات – مكعب أعداد من (5 إلى 10) – بطاقات فهرسة من (1 إلى 3) – ألواح كتابة قابلة للمسح – أقلام تحديد جافة بممحاة. ❓خطوات التنفيذ: 1. اطلب من الطلاب العمل في مجموعات ثنائية. 2. يقلب أحد الطلاب بطاقة عدد من (1 إلى 3)، ويدوّر زميله مكعب الأعداد لتحديد عدد البداية (مثلًا 8). 3. يستخدم الطالب المسطرة كخط أعداد ويعدّ تنازليًا بعدد القفزات الموضَّح في البطاقة (1، 2، أو 3). 4. يكتب الطالب جملة الطرح على اللوح: 6 − 2 = 8 ✅التقويم السريع: يسأل المعلم: "كم خطوة تحرّكت؟ وإلى أي عدد وصلت؟" لتأكيد فهم الاتجاه التنازلي.	 🧰المواد: خطوط أعداد من (0 إلى 12) – بطاقات أعداد – أقلام رصاص وورق. ❓خطوات التنفيذ: 1. يكتب كل طالب لغزًا عدديًا يبدأ من عدد بين (7 و12) ويطرح (1، 2، أو 3). ✏️ مثال: "أنا على العدد 10، تحرّكت 3 خطوات للخلف، على أي عدد سأقف؟" 2. يتبادل الطلاب الألغاز فيما بينهم ويمثلونها على خطوط الأعداد. 3. بعد الحلّ، يكتب الطالب الجملة العددية المطابقة: 10 − 3 = 7. ✅التقويم السريع: مناقشة جماعية حول "ما الذي يحدث على خط الأعداد كل مرة نطرح 1 أو 2 أو 3؟"	 🧰المواد: خط أعداد من (1 إلى 12) – أقلام رصاص – ورق. ❓خطوات التنفيذ: 1. يختار الطالب عددًا للبداية (بين 7 و12). 2. يطرح منه 1 ثم 2 ثم 3 على التوالي مستخدمًا خط الأعداد، ويسجل النتائج (مثلاً: 7 − 1 = 6، 7 − 2 = 5، 7 − 3 = 4) 3. يناقش مع زملائه: "ما الذي يحدث على خط الأعداد في كل مرة نطرح عددًا أكبر؟" 4. يكتب ملاحظته على ورق النشاط. ✅التقويم السريع: يقدّم الطالب استنتاجه: "كلما زاد العدد المطروح، زاد عدد القفزات على خط الأعداد نحو اليسار."

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: استخدام المضاعفات للطرح

أهداف التعلم

- ربط حقائق جمع المضاعفات مع حقائق الطرح المرتبطة بها للطرح.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• يتعرف الطلاب على فكرة العلاقة بين الجمع والطرح عند استخدام مضاعفات العدد، لكنهم يحتاجون إلى دعم بصري وتوجيه لتحديد الجمل العددية الصحيحة، وقد يخلطون أحيانًا بين العددين في جملة الطرح أو ينسون أن العلاقة يجب أن تكون لمضاعفة العدد نفسه. مثال: من خلال استخدام مكعبات الربط لتمثيل «8 = 4 + 4»، يكتب الطالب أحيانًا «4 = 8 − 8» بدلًا من «4 = 4 − 8»، ويُوجَّه للتصحيح ومراجعة مفهوم العائلة العددية.	• يربط الطلاب بين حقائق جمع المضاعفات وحقائق الطرح المرتبطة بها بدقة في معظم المواقف، ويكملون العائلات العددية الصحيحة عند توافر الجملتين العدديتين بوضوح، مستخدمين التمثيلات المألوفة (مثل المكعبات أو الصور) لدعم التفكير. مثال: عند رؤية «12 = 6 + 6»، يكتب الطالب «6 = 6 − 12» بشكل صحيح، ويفسّر بأن الطرح هو العملية العكسية للجمع.	• يُظهر الطلاب فهمًا عميقًا للعلاقة بين عمليتي الجمع والطرح من خلال ربط حقائق جمع المضاعفات وحقائق الطرح المرتبطة بها دون دعم بصري، ويبتكرون جملًا عددية جديدة توضح العلاقة العكسية بين العمليتين، مع تفسير منطقي وواضح باستخدام لغة رياضية دقيقة. مثال: يوضح الطالب أن «18 = 9 + 9» تعني أن «9 = 9 − 18»، ثم ينشئ بنفسه جملًا مثل: «24 = 12 + 12» و«12 = 12 − 24»، موضحًا أن عمليتي الجمع والطرح تتبادلان الأدوار في العائلة العددية الواحدة.

أخطاء شائعة و الملاحظات

- خطأ شائع: قد يخلط بعضُ الطلاب بين حقائق الجمع وحقائق الطرح، معتقدين أن جميع المسائل تُحلّ بالطريقة نفسها.
- ملاحظة للمعلم: ذكّر الطلاب بقراءة المسألة بعناية لتحديد العملية الحسابية المطلوبة (جمع أو طرح) قبل البدء بالحل، مع توضيح أن الطرح هو العملية العكسية للجمع وليس مطابقًا لها.

المهارات الرياضية الأساسية

المهارة الأولى	المهارة الثانية	المهارة الثالثة
❖ تمييز العلاقة بين عمليتي الجمع والطرح عند استخدام مضاعفات العدد نفسه.	❖ تطبيق فهم العلاقة العكسية بين الجمع والطرح في مواقف حياتية بسيطة باستخدام تمثيلات مناسبة.	❖ كتابة العائلة العددية لحقائق المضاعفات بصورة صحيحة ومتكاملة.

مصادر مقترحة

- أفكار الرياضيات
- IXL
- Mathgames
- Madrasa

المجال

الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02	• جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح.

الممارسات الرياضية

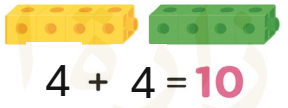
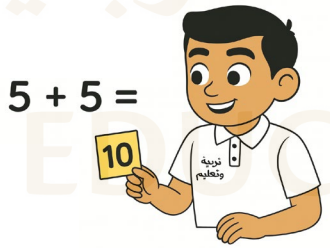
م.ر 1 2 7

المفردات

المضاعفات (doubles)

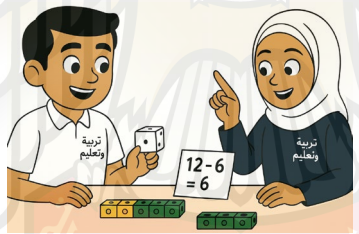
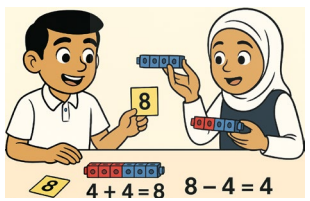
جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: استخدام المضاعفات للطرح

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
🎯المهارة: استخدام التمثيلات البصرية (مثل مكعبات الربط أو الصور) لتوضيح العلاقة بين الجمع والطرح في المضاعفات. 📌السؤال: ➢ استخدم مكعبات الربط لتكوين جملة الجمع: $4 + 4 = 8$ ثم أزل مجموعة واحدة من المكعبات واكتب جملة الطرح المناسبة. ✅الإجابة: $4 + 4 = 8$ $8 - 4 = 4$  	🎯المهارة: ربط حقائق جمع المضاعفات مع حقائق الطرح المرتبطة بها وكتابتها بدقة. 📌السؤال: ➢ أكمل الجمل العددية الآتية مستخدمًا العلاقة بين الجمع والطرح: $5 + 5 = \_\_$ $10 - 5 = \_\_$ ✅الإجابة: $5 + 5 = 10$ $10 - 5 = 5$ 	🎯المهارة: توليد حقائق جديدة للجمع والطرح المرتبطتين بالمضاعفات وتوضيح العلاقة العكسية بين العمليتين. 📌السؤال: ➢ ابتكر جملتي جمع وجملتي طرح لأحد المضاعفات، ثم فسّر العلاقة بينهما باستخدام لغة رياضية صحيحة. ✏مثال للطالب: اختر العدد 9. ✅الإجابة: $9 + 9 = 18$ $18 - 9 = 9$ العلاقة: عملية الطرح تُعيدنا إلى أحد العددين في جملة الجمع لأن الطرح هو العملية العكسية للجمع.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: استخدام المضاعفات للطرح

	قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
عنوان النشاط	🎯 «طابق البطاقات وفز»	🎯 «دحرج مكعب الأعداد واكتب جملة عددية»	🎯 «تحدّي مكعبات مضاعفات الجمع والطرح المترابطة»
الفكرة	🧩 مطابقة حقائق الجمع والطرح المترابطة باستخدام البطاقات.	🧩 توليد حقائق الجمع والطرح المترابطة من خلال لعبة دحرجة الأعداد.	🧩 بناء وتفسير نموذج بصري لحقائق الجمع والطرح المترابطة باستخدام مكعبات الربط.
طريقة التنفيذ	 🧰 المواد: بطاقات فهرسة – أقلام تلوين – سطح طاولة صفية. 🧾 خطوات التنفيذ: 1. يكتب الطلاب على بطاقاتٍ جملَ جمعٍ مثل: 16 = 4 + 4، وعلى بطاقات أخرى جملَ الطرح المترابطة مثل 10 − 4 = 4 1. يخلط الطلاب جميع البطاقات ويضعونها مقلوبة على الطاولة. 2. يتناوب كل طالب على قلب بطاقتين؛ فإذا تطابقت الجملتان (جمع وطرح مترابطتان) يحتفظ بهما. 3. يتواصل اللعب إلى أن تُطابق جميع البطاقات في المجموعة. 4. بعد الانتهاء، يخلط الطلاب البطاقات من جديد ويبدؤون جولة أخرى لتثبيت الفكرة. ✅ التقويم السريع: يسأل المعلم: كيف عرفت أن البطاقتين اللتين اخترتهما تمثلان حقيقة مترابطة؟	 🧰 المواد: مكعبات أعداد من (5 إلى 10) – ورق – أقلام رصاص. 🧾 خطوات التنفيذ: 1. يعمل الطلاب في مجموعات ثنائية (طالب 1 وطالب 2). 2. يقوم الطالب الأول بدحرجة مكعب الأعداد ويسجّل العدد الظاهر (مثلًا 6). 3. يكتب الطالب جملة الجمع المقابلة: 6 + 6 = 12 4. يقوم الطالب الثاني بكتابة جملة الطرح المترابطة: 12 − 6 = 6 5. يتبادلان الأدوار ويكرران اللعبة باستخدام أعداد مختلفة من 5 إلى 10. 6. يتواصل اللعب حتى تتم دحرجة جميع الأعداد مرة واحدة على الأقل. ✅ التقويم السريع: يسأل المعلم: كيف تساعدك جملة الجمع في معرفة جملة الطرح المترابطة؟	 🧰 المواد: بطاقة أعداد من 1 إلى 6 – لونان من مكعبات الربط. 🧾 خطوات التنفيذ: يعمل الطلاب في مجموعات ثنائية. يختار أحد الطلاب بطاقة عدد (مثلًا: 8). يقوم ببناء قطار مكعبات من 8 مكعبات بلونين مختلفين (مثلاً 4 أحمر و4 أزرق). يكتب جملة الجمع المقابلة: 8 = 4 + 4، ثم جملة الطرح المترابطة: 8 − 4 = 4 يفسّر الطالب ما فعله بصوتٍ عالٍ موضحًا أن القطار الملوّن يمثل عمليتين مترابطتين (جمع وطرح). يدخل الطلاب في تحدٍّ باستخدام بطاقات الأعداد الأخرى، بحيث يبني كل فريق قطارًا جديدًا للمضاعفة المختارة. ✅ التقويم السريع: يسأل المعلم: عندما نزعت 4 مكعبات من القطار، كيف عرفت أن الجملة الصحيحة هي 8 − 4 = 4؟

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: استراتيجية حل المسائل: كتابة جملة عددية

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير	
MAT.1.03.02	• جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح.

الممارسات الرياضية
م.ر 1 2 7

المفردات

أهداف التعلم

- كتابة جملة عددية لحل مسائل جمع وطرح الأعداد المكونة من رقمين أو ثلاثة حتى عشرين.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• يفهم الطلاب الفكرة العامة للمسألة لكنهم يحتاجون إلى دعم في تحديد العملية المناسبة أو ترتيب الجملة العددية. قد يخلطون بين الجمع والطرح أو ينسون التحقق من الحل، ويحتاجون إلى توجيه بصري أو لفظي لإكمال الخطوات الأربع بنجاح.	• يُطبّق الطلاب الخطوات الأربع لحل المسألة بمساعدة بسيطة من المعلم؛ فيتعرفون إلى المعطيات والمطلوب، ويختارون العملية الصحيحة في أغلب المواقف، ويكتبون جملة عددية صحيحة ويحسبون الناتج بدقة. كما يُظهرون قدرة على التحقق من الحل عند التذكير بذلك.	• يُظهر الطلاب فهمًا متكاملًا لخطوات حل المسألة، فيحدّدون المعطيات والمطلوب بدقة، ويختارون العملية المناسبة (جمع أو طرح) دون توجيه، ثم يكتبون جملة عددية صحيحة تمثّل الموقف، ويبرّرون اختيارهم مستخدمين لغة رياضية واضحة. كما يستطيعون تفسير الحل شفهيًا والتحقّق من صحته باستخدام العملية العكسية أو تمثيل آخر.

أخطاء شائعة و الملاحظات

- 🧩 خطأ شائع:
قد يخلط بعض الطلاب بين عمليتَي الجمع والطرح عند قراءة المسألة، فيختارون العملية الخطأ بسبب تركيزهم على الأعداد فقط دون فهم سياق الموقف، مثل استخدام الجمع في مسألة تتطلب الطرح (أعطى/بقي/نقص).
- 🧠 ملاحظة للمعلم:
وجّه الطلاب إلى تحليل المسألة لغويًا قبل البدء بالحل، من خلال تحديد المعطيات والمطلوب والكلمة المفتاحية (مثل: معًا، بقي، أكثر، أقل)، وشجّعهم على استخدام المخطط أو الرسم التوضيحي لتوضيح العلاقة بين الأعداد قبل كتابة الجملة العددية.

المهارات الرياضية الأساسية

المهارة الأولى	المهارة الثانية	المهارة الثالثة
❖ تحليل المعطيات والمطلوب في المسألة اللفظية لتحديد العملية المناسبة (جمع أو طرح).	❖ كتابة الجملة العددية التي تمثل الموقف الرياضي بشكل صحيح ومنظّم.	❖ التحقق من صحة الحل باستخدام العملية العكسية أو التمثيل البصري.

مصادر مقترحة

- Madrasa
- Mathgames
- IXL
- أفكار الرياضيات

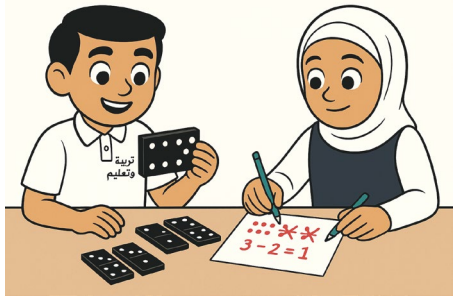
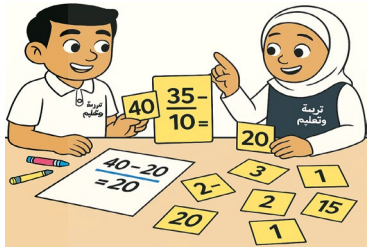
جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: استراتيجية حل المسائل: كتابة جملة عددية

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
🎯المهارة: اختيار العملية المناسبة (جمع أو طرح) وكتابة الجملة العددية بناءً على فهم نص المسألة. 📌السؤال: ➢ كان لدى غالية 15 بالونات، وأعطت صديقتها ظبية 7 بالونات. كم بالونًا أصبح مع غالية؟ اختر العملية المناسبة واكتب الجملة العددية. __ ◯ __ ◯ __  ✅الإجابة: $15 - 7 = 8$	🎯المهارة: كتابة جملة عددية صحيحة لتمثيل موقف جمع أو طرح بسيط حتى العدد 20. 📌السؤال: ➢ كان مع سالم 14 درهمًا، اشترى لعبة بـ6 دراهم. اكتب الجملة العددية التي تمثل الموقف ثم احسب الناتج. __ ◯ __ ◯ __ ✅الإجابة: $14 - 6 = 8$	🎯المهارة: تمثيل الموقف اللفظي بجملتين عدديتين متتابعتين (جمع وطرح) مع التحقق من صحة الحل. 📌السؤال: ➢ ذهبت نورة إلى الحديقة ومعها 5 زهور، ثم التقطت العدد نفسه من الزهور مرة أخرى، وبعد ذلك أهدت 3 زهور لصديقتها. اكتب الجملة العددية التي تمثل الموقف، ثم تحقّق من صحة الحل. ✅الإجابة: $(5 + 5) - 3 = 7$ التحقق: $7 + 3 = 10$ ✔

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: استراتيجية حل المسائل: كتابة جملة عددية

	قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
عنوان النشاط	«دومينو الطرح الذكي»	«مسألتي وجملتي العددية»	«تحدّي البطاقات المترابطة»
الفكرة	تكوين جمل طرح صحيحة باستخدام قطع الدومينو وتمثيلها بصريًا.	كتابة جمل طرح عددية من مسائل لفظية وتمثيلها برسم توضيحي.	توليد جمل طرح جديدة من بطاقات الأعداد وتمثيلها بصريًا وعدديًا.
طريقة التنفيذ	 المواد: قطع دومينو – ورق – أقلام رصاص. خطوات التنفيذ: 1. يعمل الطلاب في مجموعات صغيرة. 2. يضع أحد الطلاب خمس قطع دومينو على الطاولة ووجهها إلى الأسفل. 3. يقلب طالب آخر كل قطعة واحدة تلو الأخرى، ويعدّ المجموع الكلي للنقاط على القطعة. 4. يكتب الطالب جملة طرح تعبّر عن الموقف ، مثلًا: 5 = 3 – 8) لتمثيل الفرق بين نصفي القطعة. 1. يشجَّع الطلاب على مناقشة كيف توصّلوا للعدد الناتج في كل مرة، والتعبير عن العلاقة بين المجموع والجزأين في كل قطعة. ✅التقويم السريع: اسأل الطلاب: كيف تساعدك النقاط على قطعة الدومينو في تكوين جملة الطرح الصحيحة؟	 المواد: ورق – أقلام تلوين. خطوات التنفيذ: 1. يعرض المعلم على الطلاب مسألة طرح بسيطة تتعلق بالعدد 12 (مثلًا: "كان مع نادر 12 تفاحة، أكل 5 منها"). 2. يكتب الطلاب جملة الطرح العددية في أعلى الورقة: 12 – 5 = 7 1. يرسم الطلاب توضيحًا بصريًا للمسألة (تفاحات، نقاط، أو مربعات). 2. يتبادل الطلاب أعمالهم مع زملائهم لمراجعة الحلول والتحقق من صحتها. 3. يشجّع المعلم الزملاء على قراءة المسائل بصوتٍ عالٍ ومناقشة العمليات المستخدمة ولماذا اختيرت عملية الطرح تحديدًا. ✅التقويم السريع: اطلب من أحد الطلاب شرح كيف استخدم المسألة والرسم معًا ليتأكّد من صحة الحل.	 المواد: بطاقات فهرسة – أقلام رصاص – ورق. خطوات التنفيذ: 1. يعمل الطلاب في مجموعات ثنائية. 2. ينشئ الطلاب مجموعتين من بطاقات الأعداد، تحتوي الأولى على الأعداد 40، 35، 30، 25، 20، 15، 10))، والثانية على الأعداد 3، 2، 1)) 3. يخلط الطلاب المجموعتين، ثم يسحب كل طالب بطاقتين (واحدة من كل مجموعة). 4. يكتب الطالب جملة طرح باستخدام العددين المسحوبين (مثلًا: 33 = 2 – 35)) 5. يكرر الطلاب العملية مع تبديل الأدوار، ويُمكن للمعلم توسيع النشاط بتحدّي كتابة مسألتين لفظيتين تعبّران عن الجمل العددية. 6. يُشجَّع الطلاب على تمثيل العملية برسم مبسّط للتحقّق من المنطق الرياضي للجملة. ✅التقويم السريع: اطلب من الطلاب تفسير كيف عرفوا أن الجملة التي كوّنوها صحيحة، وهل يمكن عكسها للتحقق منها (مثلاً 33 + 2 = 35).

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: تكوين 10 للطرح

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير	
MAT.1.03.02	• جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح.

الممارسات الرياضية
م.ر 1 3 5 7 6

المفردات
طرح (subtract)

نواتج التعلم

- الطرح باستخدام استراتيجية تكوين العدد عشرة.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• يستطيع الطلاب استخدام الأعداد حتى 20 في جمل الطرح البسيطة، لكنهم يواجهون صعوبة في تفكيك العدد لتكوين 10 أو في متابعة الخطوتين المتتاليتين للطرح. يحتاجون إلى دعم بصري إضافي وتوجيه لفظي لتوضيح العلاقة بين الجزأين المكوّنين للعدد.	• يُطبّق الطلاب استراتيجية تكوين العدد 10 بدقة بعد توجيه محدود، فيُجزّئون العدد المطروح منه لتكوين 10 أولًا ثم يطرحون الباقي. يكتبون جملتين عدديتين صحيحتين متتابعتين ويفسرون خطواتهم باستخدام تمثيلات بصرية بسيطة مثل المكعبات أو النقاط.	• يُظهر الطلاب فهمًا عميقًا لاستراتيجية تكوين العدد 10 من خلال تفكيك الأعداد وابتكار جمل طرح جديدة بمرونة، وشرح منطقهم الرياضي بوضوح. يتمكنون من حل مسائل لفظية متنوعة دون الاعتماد على أدوات ملموسة، ويستخدمون التحقق العكسي (الجمع) للتأكد من صحة الحل.

أخطاء شائعة و الملاحظات

- قد يخلط بعض الطلاب بين العدد المطلوب لتكوين 10 والعدد المتبقي من المطروح، فيطرحون الأعداد دون تفكيك صحيح، مثل أن يكتبوا: $13 - 7 = 10 - 7 = 3$ بدلًا من $13 - 7 = 6$

ملاحظة للمعلم:
استخدم تمثيلات بصرية مثل مكعبات الربط لتوضيح فكرة تفكيك المطروح إلى جزأين (لتكوين 10 ثم طرح الباقي)، وشجّع الطلاب على التفكير بصوتٍ عالٍ وشرح الخطوتين أثناء الحل للتأكد من فهم الاستراتيجية لا مجرد تطبيقها.

المهارات الرياضية الأساسية

المهارة الأولى	المهارة الثانية	المهارة الثالثة
❖ تفكيك العدد المطروح منه لتكوين العدد 10 أولًا لتسهيل عملية الطرح.	❖ كتابة جمل طرح متتابعة توضّح الخطوتين (تكوين 10 ثم طرح الباقي).	❖ التحقق من صحة الحل باستخدام العملية العكسية (الجمع) أو التمثيل البصري.

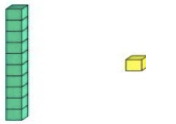
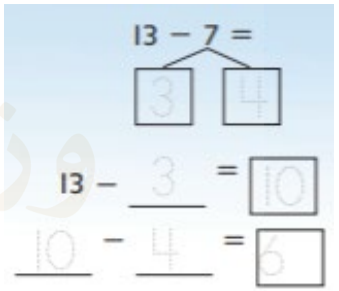
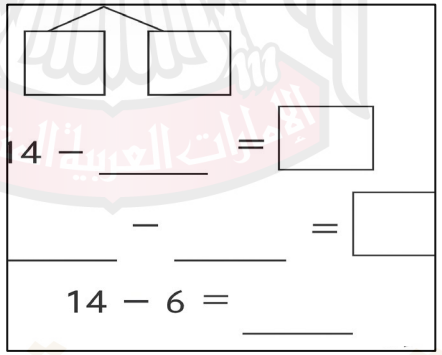
مصادر مقترحة

- Madrasa
- Mathgames
- IXL
- أفكار الرياضيات

وزارة التربية والتعليم
MINISTRY OF EDUCATION

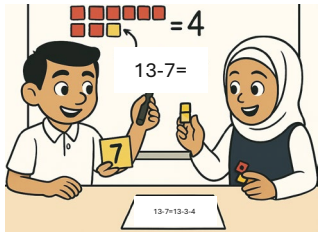
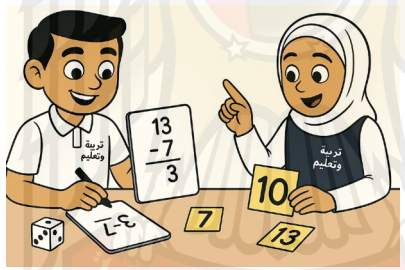
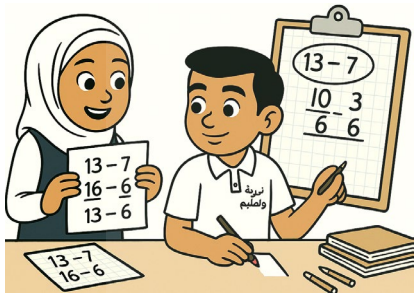
جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: تكوين 10 للطرح

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
🎯المهارة: استخدام الأدوات الملموسة لتكوين العدد 10 قبل الطرح. 📌السؤال: ➢ استخدم مكعبات الربط  لتمثيل المسألة. فكك العدد لتكوين 10، ثم اطرح: $13 - 7 = \square$ ابدأ بتكوين 10 أولًا ثم أكمل الطرح. (فكّر: كم أحتاج من 7 لأصل إلى 10؟ وما المتبقي؟)  ✅الإجابة: $13 - 3 = 10$ $10 - 4 = 6$	🎯المهارة: تطبيق استراتيجية تكوين العدد 10 في جمل الطرح البسيطة حتى 20. 📌السؤال: ➢ احسب باستخدام استراتيجية تكوين العدد 10: $14 - 6 = \square$  ✅الإجابة: $14 - 4 = 10$ $10 - 2 = 8$	🎯المهارة: توليد جمل طرح جديدة باستخدام استراتيجية تكوين العدد 10 وشرح المنطق الرياضي المستخدم. 📌السؤال: ➢ ابتكر مسألة من واقعك يمكن حلها باستخدام تكوين العدد 10، ثم اكتب الجملة العددية التي تعبّر عنها وفسّر الخطوات. ✳ مثال توضيحي: كان معي 12 كرة وأعطيت 5 لصديقي، كم بقي معي؟ ✅الإجابة: $12 - 2 = 10$ $10 - 3 = 7$ الشرح: طرحت 2 أولًا لأصل إلى 10، ثم طرحت 3 من 10 فبقي 7.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: تكوين 10 للطرح

	قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
عنوان النشاط	🎯 تفكيك العدد لتكوين العشرة	🎯 اكتب وعدّل لتصل إلى العشرة	🎯 تحدّي رسم المخطط العددي
الفكرة	📌 يتعلم الطلاب كيف يمكن تفكيك العدد المطروح إلى جزأين لتسهيل عملية الطرح، من خلال استخدام قطع العدّ الملونة وتمثيل العدد بصريًا.	📌 يستخدم الطلاب بطاقات أعداد ومكعبات عدّ لتكوين العشرة، ثم يجرون عملية الطرح بخطوتين ويكتبون الحل على الألواح.	📌 يبتكر الطلاب مسائل طرح من واقع الحياة تتطلّب تكوين 10، ثم يمثلونها في مخطط يوضح الأعداد وكيفية تفكيك المطروح.
طريقة التنفيذ	 🧰 المواد: بطاقات أعداد من (5–9) – قطعتان عدّ ملونتان (صفراء وحمراء) – ألواح كتابة قابلة للمسح. 📝خطوات التنفيذ: 1. يعمل الطلاب في مجموعات ثنائية. 2. يختار أحد الطلاب بطاقة عدد (مثلًا 7). 3. يمثّل الطالب العدد باستخدام قطع العدّ (مثلاً 3 قطع صفراء و4 قطع حمراء) لتوضيح أن 7 يمكن تفكيكه إلى 3 و4. 4. يكتب الطالب على لوح الكتابة الطريقة التي استخدمها لتفكيك العدد، ثم يشرح كيف يمكن استعمال هذا التفكيك عند الطرح $(13 - 7 = 13 - 3 - 4)$ 5. يشجّع الطلاب على عرض نموذجهم أمام زملائهم ومناقشة الطرق المختلفة لتفكيك العدد. ✅التقويم السريع: اطلب من الطالب تفسير لماذا اختار هذا التفكيك لتكوين العشرة قبل الطرح. وكتابته بالحروف.	 🧰المواد: بطاقات أعداد من (11-19) – مكعبات عدّ من (5-10) – ألواح كتابة قابلة للمسح. 📝خطوات التنفيذ: 1. يعمل الطلاب في أزواج. 2. يحدّد أحد الطلاب بطاقة عدد تمثل العدد الذي يُطرح منه (مثلًا 13)، ويختار زميله بطاقة أخرى تمثل العدد المطروح (مثلًا 7). 3. يُكلف الطلاب بتكوين نموذج توضيحي على الألواح يبيّن كيف يطرحون لتكوين 10 أولًا ثم طرح الباقي $(13 - 3 = 10$ 4. ثم $10 - 4 = 6)$. 5. يكتب الطلاب خطواتهم على الألواح باستخدام جمل طرح واضحة. 6. يتبادلون الأدوار ويكررون النشاط باستخدام أعداد مختلفة. ✅التقويم السريع: شجّع الطلاب على شرح خطواتهم، وناقش من استخدم الطريقة الصحيحة لتكوين العشرة قبل الطرح.	 🧰المواد: ورق – أقلام ملونة – بطاقات أعداد من (10-20). 📝خطوات التنفيذ: 1. يعمل الطلاب بشكل فردي أو في مجموعات صغيرة. 2. يختار الطالب بطاقة عدد (مثلًا 14)، ثم يكتب مسألة واقعية يمكن حلها باستخدام تكوين 10 (مثلاً: كان لدي 14 قطعة حلوى وأعطيت صديقي 6). 3. يرسم الطالب مخططًا يوضح كيف فُكّك العدد 6 إلى 4 و2 4. (لأن $14 - 4 = 10$، ثم $10 - 2 = 8$ 5. يكتب الجمل العددية المرتبطة بالخطوات : $(14 - 4 = 10، 10 - 2 = 8)$ 1. يعرض الطلاب مخططاتهم أمام الصف مع شرح خطوات التفكير. ✅التقويم السريع: اطلب من كل طالب أن يوضح كيف ساعده تفكيك المطروح في جعل المسألة أسهل للحل.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: استخدام الحقائق المترابطة للجمع و الطرح

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير	
MAT.1.03.02	• جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح.

الممارسات الرياضية
م.ر 2 3 4 5 6 7 8

المفردات
الحدود الجمعية (addends)

نواتج التعلم

- كتابة الحقائق المترابطة للجمع والطرح وإيجاد نواتج الجمع والطرح من خلالها.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• يستطيع الطلاب تمييز العلاقة بين جملتي الجمع والطرح عند استخدام نفس الأعداد، ويحلّون بعض مسائل الطرح حتى 20 بمساعدة المعلم أو باستخدام أدوات ملموسة مثل المكعبات أو الرسومات. يحتاجون إلى توجيه لتحديد أي العددين يُطرح منه والتمييز بين عمليتي الجمع والطرح في الجمل المترابطة.	• يُطبّق الطلاب العلاقة المترابطة بين الجمع والطرح بدقة في حل مسائل الطرح حتى 20، فيكتبون جملتي جمع وطرح مترابطتين مثل: $13 = 5 + 8$ و $5 = 8 - 13$ ويستخدمون هذه العلاقة لإيجاد نواتج الطرح بسرعة ودقة دون الاعتماد على العدّ أو الأدوات.	• يُظهر الطلاب فهمًا عميقًا للحقائق المترابطة ويستخدمونها لحل مسائل الطرح حتى 20 ذهنيًا وبمرونة، فيستنتجون جملة الطرح مباشرة من جملة الجمع المقابلة ويشرحون العلاقة بين العمليتين بلغة رياضية واضحة، كما يتمكنون من ابتكار أزواج جديدة من الجمل المترابطة وشرح منطقها.

أخطاء شائعة و الملاحظات

خطأ شائع: قد يظن بعض الطلاب أن عمليتي الجمع والطرح غير مرتبطتين، فيستخدمون الأعداد نفسها بطريقة عشوائية مثل كتابة 8–13=58 - 13 = 58–13=5 بدلًا من 13–8=513 - 8 = 513–8=5. كما يخلط بعضهم بين العدد الكلي والعددين الجزأين عند الانتقال من جملة الجمع إلى جملة الطرح.

ملاحظة للمعلم: ذكّر الطلاب بأن العدد الأكبر في جملة الجمع يصبح الكل في جملة الطرح، وأن عمليتي الجمع والطرح تستخدمان الأعداد نفسها بترتيب مختلف.
استخدم تمثيلات بصرية (مثل نموذج الجزء–الجزء–الكل أو مكعبات العد) لتوضيح العلاقة بين الجملتين، وشجّع الطلاب على التحقق من ناتج الطرح بكتابة جملة الجمع المقابلة له.

المهارات الرياضية الأساسية

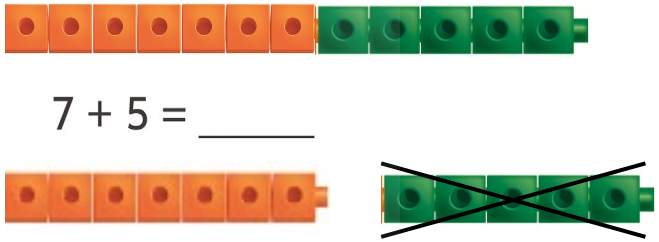
المهارة الأولى	المهارة الثانية	المهارة الثالثة
❖ التعرّف على العلاقة بين عمليتَي الجمع والطرح باستخدام نفس الأعداد.	❖ كتابة حقيقتين مترابطتين (جملة جمع وجملة طرح) للأعداد حتى 20.	❖ استخدام الحقائق المترابطة لإيجاد نواتج الطرح بسرعة وبدقة.

مصادر مقترحة

- Madrasa
- Mathgames
- IXL
- أفكار الرياضيات

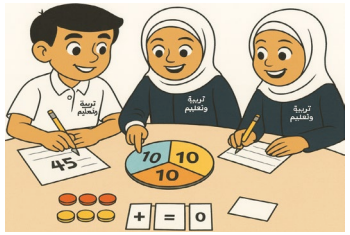
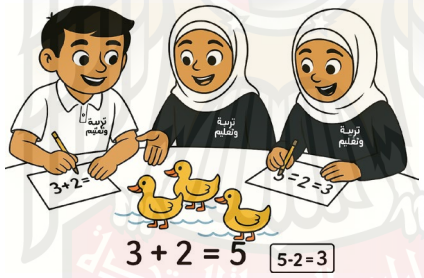
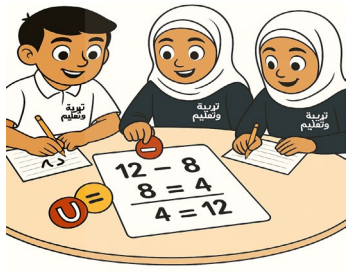
جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: استخدام الحقائق المترابطة للجمع و الطرح

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
🎯المهارة: استخدام المكعبات أو الرسومات للتعرّف على العلاقة بين جملتي الجمع والطرح المترابطتين حتى 20. 📌السؤال: ➢ أكمل جملة الجمع العددية ثم أوجد جملة الطرح المترابطة مستخدمًا نفس الأعداد:  $7 + 5 =$ _____ _____ − _____ = _____ → $7 + 5 = 12$ ✅ الإجابة: $12 - 7 = 5$	🎯المهارة: تطبيق العلاقة بين الجمع والطرح لإيجاد ناتج الطرح بدقة حتى 20. 📌السؤال: ➢ استخدم الحقائق المترابطة للجمع والطرح: $9 + 6 = \square$ $15 - 9 = \square$ ✅ الإجابة: $9 + 6 = 15$ $15 - 9 = 6$	🎯المهارة: ابتكار جمل جمع وطرح مترابطة واستخدامها لحل مسائل طرح ذهنيًا حتى 20. 📌السؤال: اكتب مسألة من حياتك اليومية تُظهر حقيقتين مترابطتين، ثم مثّلها بجملتين عدديتين (جمع وطرح). ✅ الإجابة: المسألة: كان لدي 11 تفاحة، أكلت 4 منها، كم تبقّى؟ الجملتان:  $7 + 4 = 11$ $11 - 4 = 7$

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: استخدام الحقائق المترابطة للجمع و الطرح

	قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
عنوان النشاط	🎯 نربط بين جملتي الجمع والطرح المتشابهتين	🎯 قصة رقمية عن جمل مترابطة	🎯 تدوير العدّ وبناء أنماط ثلاثية
الفكرة	📌 يستخدم الطلاب بطاقات الأعداد وقطع العدّ الملونة لتكوين جملتي جمع وطرح مترابطتين، وتوضيح أن كل حقيقة جمع يمكن أن تقابلها حقيقة طرح بنفس الأعداد.	📌 يعبّر الطلاب عن العلاقة بين الجمع والطرح من خلال قصة قصيرة توضح جملتين مترابطتين، مما يعزز الفهم اللغوي والعددي معًا.	📌 يبتكر الطلاب حقائق جديدة للجمع والطرح حتى 20 باستخدام بطاقات الأعداد والرموز، ويبرّرون العلاقة بين الحقيقتين المترابطتين بدقة.
طريقة التنفيذ	 🧰 المواد: بطاقات أعداد حتى 12 – بطاقات فهرسة فارغة – قطعتان عدّ ملونتان (بلونين مختلفين) – بطاقات رموز (+, –, =). 🧾 خطوات التنفيذ: 1. يعمل الطلاب في مجموعات ثنائية. 2. يختار أحد الطلاب بطاقة أعداد (مثلاً 8 و2 و10). 3. يكوّن الطالب باستخدام بطاقات الرموز الجملة: $8 + 2 = 10$. 4. يكوّن زميله الجملة المترابطة: $10 - 8 = 2$ باستخدام نفس البطاقات. 1. يوضّح كل طالب كيف استخدم نفس الأعداد لكتابة الحقيقتين المترابطتين. 2. يشجّع الطلاب على الاستمرار بتجربة أزواج أخرى من الحقائق حتى 20. ✅ التقويم السريع: اطلب من كل طالب أن يشرح: كيف تساعد جملة الجمع في معرفة جملة الطرح؟	 🧰 المواد: ألواح كتابة قابلة للمسح – أقلام حبر جاف بممحاة. 🧾 خطوات التنفيذ: يجلس الطلاب في دائرة صغيرة. يختار أحد الطلاب أعدادًا بسيطة (مثل 3، 2، 5). يروي قصة جمع قصيرة مثل: "كانت هناك 3 بطات في البركة، وانضمت إليهن بطتان، فأصبح المجموع 5." يكتب الطالب الجملة على اللوح: $3 + 2 = 5$ يختار طالب آخر جملة الطرح المترابطة: $5 - 2 = 3$ ويكمل القصة: "ثم طارت بطتان، وبقيت 3 بطات في البركة." تستمر اللعبة حتى يشارك جميع الطلاب بجمل مترابطة جديدة. ✅ التقويم السريع: اطلب من الطالب أن يقرأ الجملتين ويشرح كيف ترتبطان بنفس القصة.	 🧰 المواد: بطاقات أعداد من (12–0) – بطاقات رموز (+, –, =) – أوراق فهرسة – أقلام رصاص. 🧾 خطوات التنفيذ: يختار كل طالب ثلاثة أعداد مختلفة يمكن استخدامها في الجمع والطرح (مثل 4، 6، 10). يكتب الطالب حقيقتين مترابطتين على بطاقتين: $12 - 8 = 4$ و $4 + 8 = 12$ يشرح الطالب لزملائه لماذا تُعدّ الجملتان مترابطتين، موضحًا أن العمليتين تستخدمان الأعداد نفسها. يتبادل الطلاب البطاقات ويكوّنون أزواجًا جديدة من الحقائق المترابطة. يُشجَّع الطلاب على التحقق من صحة الجمل باستخدام العدّ الذهني أو المكعبات. ✅ التقويم السريع: اطلب من الطلاب شرح كيف يمكن استخدام جملة الجمع للتحقق من صحة جملة الطرح المقابلة.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: عائلات الحقائق

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير	
MAT.1.03.02	• جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح.

الممارسات الرياضية
م.ر 1 2 3 5 7 8

المفردات
عائلة الحقائق (fact family)

نواتج التعلم

- تحديد الحقائق المترابطة للجمع والطرح لتكوين عائلة حقائق.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• يُحدّد الطالب الأعداد الثلاثة المكوِّنة لعائلة الحقائق بمساعدة المعلم أو الأدوات البصرية (مثل مثلث الحقائق أو مكعبات العدّ)، ويستطيع كتابة جملتي جمع مترابطتين فقط عند التوجيه، لكنه يحتاج إلى دعم لتكوين جملتي الطرح والتأكد من أن الطرح يبدأ من الكل.	• يُكوّن الطالب عائلة حقائق كاملة من أربع جمل عددية (جملتا جمع وجملتا طرح) للأعداد حتى 20 بدقة، مستخدمًا العلاقة بين الجمع والطرح للتحقق من صحة الحل، ويستطيع تفسير كيف ترتبط الجمل ببعضها لغويًا أو بصريًا عند الطلب.	• يبتكر الطالب عائلات حقائق جديدة بنفسه مستخدمًا أعدادًا مختلفة، ويشرح العلاقة بين الجمع والطرح بوضوح مستخدمًا الرموز والمصطلحات الصحيحة، ويُوظّف هذه العائلات في حل مسائل واقعية أو في التحقق من نتائج الجمع والطرح ذهنياً دون استخدام أدوات.

أخطاء شائعة و الملاحظات

⚠ خطأ شائع: يقرأ بعض الطلاب علامات العمليات الرياضية بسرعة، فيخلطون بين علامتي الجمع والطرح أثناء الحل أو عند قراءة الجمل العددية.

ملاحظة للمعلم:
شجّع الطلاب على قراءة جمل الجمع والطرح العددية ببطء وتركيز، مع الإشارة إلى كل رمز أثناء القراءة للتأكيد على معناه، مثل: "سبعة زائد خمسة يساوي اثني عشر" ، "اثنا عشر ناقص خمسة يساوي سبعة"

المهارات الرياضية الأساسية

المهارة الأولى	المهارة الثانية	المهارة الثالثة
❖ التمييز بين الكل والجزأين في جمل الجمع والطرح ضمن نفس العائلة.	❖ تكوين عائلة حقائق مكوّنة من أربع جمل (جملتا جمع وجملتا طرح) باستخدام ثلاثة أعداد.	❖ التحقق من صحة الجمل العددية باستخدام العلاقة المترابطة بين الجمع والطرح.

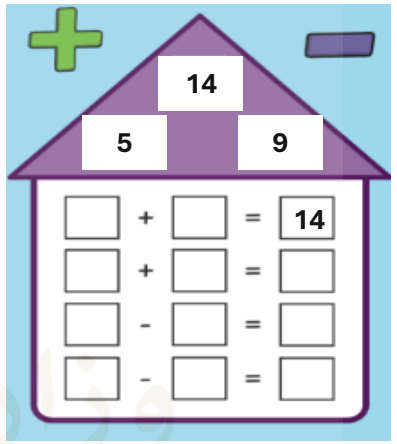
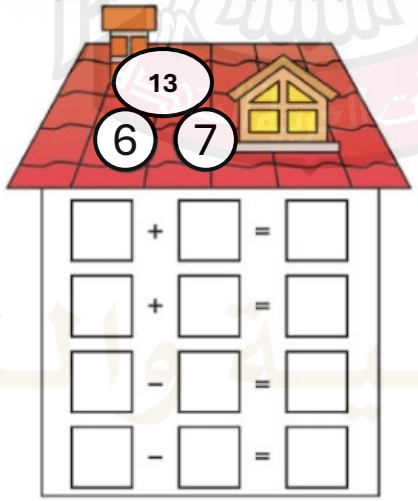
مصادر مقترحة

- أفكار الرياضيات
- IXL
- Mathgames
- Madrasa

MINISTRY OF EDUCATION

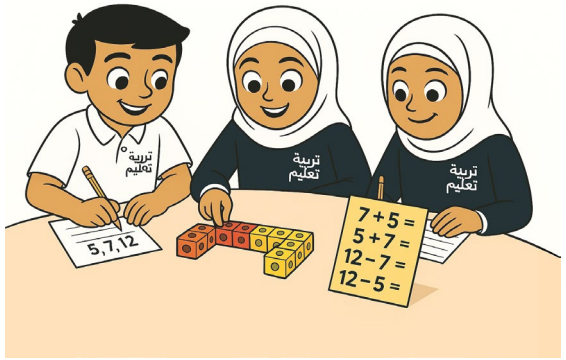
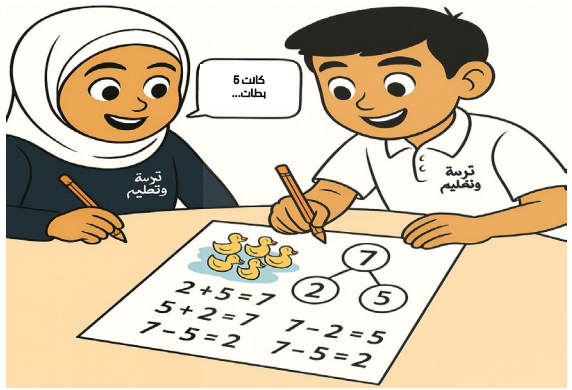
جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: عائلات الحقائق

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
🎯المهارة: تحديد الأعداد الثلاثة المكوِّنة لعائلة حقائق بمساعدة المعلم أو الأدوات البصرية. 📌السؤال: استخدم مكعبات العدّ ومثلث الحقائق لتكوين عائلة حقائق للأعداد: 5، 9، 14.  ✅الإجابة: 9 + 5 = 14 5 + 9 = 14 14 - 5 = 9 14 - 9 = 5	🎯المهارة: تكوين عائلة حقائق كاملة من أربع جمل عددية للأعداد حتى 20 بدقة. 📌السؤال: كوّن عائلة حقائق من الأعداد: 6، 7، 13.  ✅الإجابة: 7 + 6 = 13 6 + 7 = 13 13 - 7 = 6 13 - 6 = 7	🎯المهارة: ابتكار عائلة حقائق جديدة وشرح العلاقة بين جمل الجمع والطرح فيها. 📌السؤال: أنشئ عائلة حقائق باستخدام الأعداد التي تختارها بنفسك، وفسّر العلاقة بين جمل الجمع والطرح فيها. ✅الإجابة (نموذجية): 9 + 9 = 18 9 + 9 = 18 18 − 9 = 9 18 − 9 = 9 🔍العلاقة: في كل جملة جمع أو طرح استخدمت الأعداد نفسها، والكل (18) هو مجموع الجزأين (9 و9).

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: عائلات الحقائق

	قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
عنوان النشاط	🎯 مكعباتي تُكوّن عائلة.	🎯 بطاقة عائلتي المفقودة.	🎯 قصتي وعائلتي.
الفكرة	📌 استخدام مكعبات الربط لمساعدة الطالب على رؤية الجزأين والكل وكتابة 4 جمل لعائلة حقائق مع دعم بصري.	📌 بطاقات فهرسة جاهزة تُنمّي الانتباه للعدد المفقود وتربط بين الجمل داخل نفس العائلة.	📌 توليد عائلات حقائق من مسألة لفظية يصوغها الطالب، مع تمثيل بصري يوضّح الجزء–الجزء–الكل.
طريقة التنفيذ	 🧰المواد: مكعبات ربط، ورق، قلم رصاص. خطوات التنفيذ: 1. قدّم للطالب 3 أعداد تُكوّن عائلة (مثل: 5، 7، 12). 2. اطلب تمثيل الجزأين (5 و7) بمكعبات وربطهما لتكوين الكل (12). 3. يكتب الطالب جملتي جمع: $5 + 7 = 12$ ، $7 + 5 = 12$ 4. يكتب جملتي طرح: $12 - 7 = 5$ ، $12 - 5 = 7$ 5. سجّل الحقائق على الورق وكرّر النشاط مع مجموعات أعداد أخرى ضمن 20. التقويم السريع: ما "الكل" في هذه العائلة؟ ولماذا يبدأ الطرح بالكل؟	 🧰المواد: بطاقات فهرسة، أقلام. تحضير المعلم: اكتب على كل بطاقة حقيقتين (جمع وطرح) واترك رقمًا مفقودًا (ضعه على ظهر البطاقة). خطوات التنفيذ: 1. وزّع البطاقات على أزواج الطلاب. يقرأ الطالبان الحقيقة وبها فراغ مثل12 = 7 + _). 2. يحددان العدد المفقود شفهيًا ثم يقلبان البطاقة للتحقق. 3. يكملا باقي الحقائق لنفس العائلة على وجه البطاقة: جملتا جمع وجملتا طرح. 4. يُبدّل الطلاب البطاقات ليجرّبوا عائلات مختلفة. التقويم السريع: صف العلاقة بين الجمل الأربع في نفس العائلة بكلمة/جملة واحدة.	 🧰المواد: ورق، أقلام تلوين. خطوات التنفيذ: 1. يعمل الطلاب في ثنائيات. يكتب كل ثنائي مسألة طرح واقعية ضمن 20 (مثل: كانت 5 بطات، انضمّت 2 فأصبحن 7... ثم...). 2. يرسم الطالب مخطط جزء–جزء–كل أعلى الورقة لتحديد الأعداد الثلاثة. 3. يكتب أسفل الورقة الحقائق الأربع الكاملة التي تناسب المسألة. 4. يتبادل الثنائيات المسائل ويختار كل فريق العائلة التي تتناسب مع مسألة زملائه ويبرّر الاختيار. 5. يكرّرون النشاط مع عائلات مختلفة (حتى 20) وتحسين السرد والرسم. التقويم السريع: اشرح كيف تحقّقت من صحة إحدى الجمل باستخدام جملة من العائلة نفسها (العكس).

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: الحدود الجمعية الناقصة

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير	
MAT.1.03.02	• جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح.

الممارسات الرياضية
م.ر2 5 6 7 8

المفردات
الحد الجمعي الناقص (missing addend)

نواتج التعلم

- استخدام الطرح لإيجاد قيمة حد جمعي ناقص في جملة عددية.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• يفهم الطالب أن الكل يتكوّن من جزأين، ويستخدم أدوات العدّ أو النموذج (جزء–جزء–كل) لإيجاد الحد الجمعي الناقص بمساعدة المعلم، من خلال العدّ التصاعدي للوصول إلى الكل الصحيح.	• يستخدم الطالب الطرح لإيجاد الحد الجمعي الناقص في جمل عددية حتى 20 دون الاعتماد على الأدوات، ويفسّر كيف توصّل إلى الحل، موضحًا العلاقة العكسية بين الجمع والطرح.	• ينشئ الطالب جمل جمع جديدة تحتوي على حد ناقص، أو يكتب مسائل من الحياة اليومية تمثّل الموقف، ويستخدم الطرح لإيجاد الجزء المفقود ثم يتحقق من الحلّ بإجراء عملية الجمع العكسي.

أخطاء شائعة و الملاحظات

⚠ خطأ شائع:
قد لا يفهم الطالب العلاقة بين عمليتي الجمع والطرح، فيظنّ أن إيجاد الجزء المفقود في نموذج (جزء–جزء–كل) يتمّ بالجمع بدلًا من الطرح، مما يؤدي إلى خطأ في تحديد الحدّ الجمعيّ الناقص.

🧩 ملاحظة للمعلم:
تأكّد من توجيه الطلاب لتمييز العلاقة العكسية بين الجمع والطرح من خلال تمثيل الكلّ والجزأين باستخدام النموذج البصري، واطلب منهم التحقّق من الإجابة بإجراء العملية العكسية (الجمع بعد الطرح).

المهارات الرياضية الأساسية

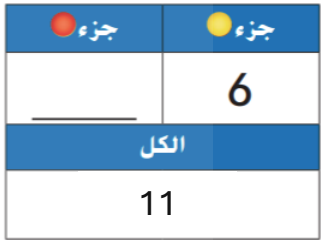
المهارة الأولى	المهارة الثانية	المهارة الثالثة
❖ تمييز العلاقة بين الجمع والطرح بوصفهما عمليتين عكسيتين يمكن استخدام إحداهما للتحقق من الأخرى.	❖ تحديد الكلّ والجزء المعطى في الجملة العددية وتمثيل العلاقة بينهما باستخدام نموذج الجزء–الجزء–الكل.	❖ استخدام الطرح لإيجاد الحدّ الجمعيّ الناقص في جمل عددية حتى 20 والتحقّق من صحة الحلّ بإجراء عملية الجمع.

مصادر مقترحة

- Madrasa
- Mathgames
- IXL
- أفكار الرياضيات

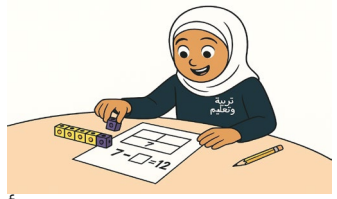
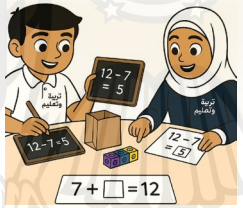
جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: الحدود الجمعية الناقصة

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
🎯 المهارة: استخدام نموذج جزء–جزء–كل والطرح لإيجاد الحدّ الجمعيّ الناقص. 📌 السؤال: ➢ استخدم النموذج وأوجد الحد الجمعي الناقص:  $\square + 6 = 11$ $11 - 6 = \square$ ✅ الإجابة: الحدّ الناقص 5. (تحقّق: $11 = 6 + 5$)	🎯 المهارة: استخدام الطرح مباشرة لإيجاد الحدّ الناقص في جمل الجمع حتى 20 والتحقق بالعكس. 📌 السؤال: ➢ أوجد الحد الجمعي الناقص: $9 + \square = 17$ $17 - 9 = \square$ ✅ الإجابة: الحدّ الناقص 8. (تحقّق: $9 + 8 = 17$)	🎯 المهارة: صياغة مسألة واقعية تتضمن حدًا جمعيًا ناقصًا، وتحويلها إلى جملة عددية، وحلّها مع التحقق. 📌 السؤال: ➢ اكتب مسألة قصيرة من حياتك فيها جملة جمع بناقص واحد، ثم حوّلها إلى معادلة وأوجد قيمة الناقص. ✅ الإجابة (نموذجية): معي 12 بطاقة، وبعد أن أضفت إليها بعض البطاقات، أصبح مجموع البطاقات 17 بطاقة. فكم بطاقة أضفت؟<br$(12 + \square = 17)$ $12 + 5 = 17$, أضفت 5 بطاقات.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: الحدود الجمعية الناقصة

	قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
عنوان النشاط	🎯 املأ النموذج... واعثر على الحدّ الناقص	🎯 الحقيبة الغامضة: الكل معروف... فأين الجزء؟	🎯 ألغاز الحدّ الجمعيّ الناقص... وحلّ بالعكس
الفكرة	📌 يستخدم الطلاب نموذج جزء–جزء–كل وقطع العدّ لتمثيل الكل والجزأين ثم يكتبون جملتي طرح/جمع مترابطتين لإيجاد الحدّ الجمعيّ الناقص.	📌 يستنتج الطلاب الجزء المفقود ذهنيًا بالطرح عندما يُعطى "الكل" وأحد الأجزاء، ثم يكتبون الجمل المترابطة.	📌 يصيغ الطلاب ألغازًا عددية تتضمن حدًا جمعيًا ناقصًا، ويتبادلونها، ثم يحلّ الزملاء اللغز بالطرح ويكتبون الجمل المترابطة، ويمكنهم إكمال الأربع حقائق عندما تكون الأعداد مناسبة (توسّع نحو عائلة الحقائق).
طريقة التنفيذ	 🧰 المواد: نموذج جزء–جزء–كل، قطع عدّ ملوّنة، أوراق/ألواح قابلة للمسح، أقلام رصاص. خطوات التنفيذ: 1. املأوا النموذج بـ الكل = 12 وجزء = 7 واتركوا الجزء الآخر فارغًا. 2. مثّلوا 7 بقطع عدّ، ثم أضيفوا قطعًا حتى تصلوا إلى 12؛ العدّ المضاف يمثّل الجزء المفقود. 3. اكتبوا الجملتين المترابطتين: 4. 12 = □ + 7 ،ثم احسبوا: 5 = 7 − 12 إذن الناقص 5. 5. مثّلوا أيضًا 7 = 5 − 12لتثبيت العلاقة. 6. أعرضوا مثالًا إضافيًا سريعًا (اختياري): 12 → 12 = □ + 5 − 5 = 7 ✅ تقويم سريع: ما "الكل"؟ لماذا بدأنا الطرح من 12؟ اكتب جملتي الطرح: 5 = 7 − 12و 7 = 5 − 12	 🧰 المواد: حقائب ورقية بنية، مكعبات ربط بلونين (مثل: 5 أصفر + 7 أرجواني = 12)، بطاقات أعداد (حتى 20)، ألواح كتابة قابلة للمسح. خطوات التنفيذ: 1. أعطِ كل ثنائي حقيبة تحوي مكعبات بلونين تمثّل الجزأين (مثال: 5 أصفر + 7 أرجواني = 12 كلّ). 2. اكتب على بطاقة خارجية الكل = 12 وأحد الأجزاء = 7 (أو 5) دون ذكر الجزء الآخر. 3. يفرغ الطلاب الحقيبة ويعدّون للتأكد، ثم يحسبون الجزء المفقود بالطرح: 4. إذا كانت البطاقة: 5 = 7 − 12 ← 12 = □ + 7 5. يكتب الطلاب الجمل المترابطة على الألواح: 12 = 5 + 7 و 5 = 7 − 12 ثم يعكسون: 12 = 5 + 7 و 7 = 5 − 12 6. بدّل الحقائب (أو البطاقات) بين المجموعات وكرّر بأعداد أخرى حتى 20. ✅ تقويم سريع: أكمل بسرعة: 12 − 7 = □، □ − 5 = 12 لماذا يبدأ الطرح من الكل؟	 🧰 المواد: بطاقات فهرسة، أقلام تحديد/تلوين، أوراق. خطوات التنفيذ: 1. يكتب كل طالب لغزًا فيه حد جمعي ناقص، مثل: "معي 12 قطعة، كانت لدي 7 سابقًا. كم أضفت؟" 12 = □ + 7 2. يتبادل الطلاب البطاقات، ثم يحلّ كل طالب لغز زميله بالطرح: 12 − 7 = 5 ← الناقص 5. 3. يكتب المجيب الجمل المترابطة أسفل اللغز: 12 = 5 + 7 و 12 − 7 = 5 ثم يعكس. 4. يشرح كل طالب كيف تحقّق بالعكس (إحلال الناتج في جملة الجمع). ✅ تقويم سريع (شفهي/تحريري): اشرح كيف استخدمت الطرح لإيجاد الحدّ الناقص في 12 = □ + 7 اكتب الجمل الأربع عندما تكون الأعداد 5، 7، 12 (كتوسّع نحو عائلة الحقائق): 5 = 12 − 7 ، 7 = 12 − 5 ، 12 = 5 + 7 ، 12 = 7 + 5

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

استراتيجيات الطرح حتى 20

❖ **يهدف هذا الجزء إلى التحقق من مدى إتقان الطالب لأهداف الوحدة بعد الانتهاء من دراستها.**

رقم السؤال	السؤال	مستوى العمق المعرفي (DOK)	معايير وزارة التربية والتعليم	الممارسات الرياضية (SMP's)
1	استخدم خطّ الأعداد ليساعدك في إيجاد ناتج الطرح: $15 + 3 = \_\_$	1	MAT.1.03.02	SMP.5 ،SMP.6, SMP.7
2	احسب $13 - 6 = \_\_$ باستخدام إستراتيجية تكوين 10, اكتب خطواتك. بالتفصيل:	2	MAT.1.03.02	SMP.2 ،SMP.7, SMP.8
3	باستخدام حقيقة الجمع: $6 + 4 = 10$ اكتب حقيقتي الطرح المرتبطتين.	1	MAT.1.03.02	SMP.2 ،SMP.7
4	أكتب عائلة الحقائق للأعداد 6,8,14.	2	MAT.1.03.02	SMP.2 ،SMP.3, SMP.7
5	مسألة كلامية – كان لدى خالد 8 كرات، ثم أصبح لديه 13 كرة بعد أن حصل على بعض الكرات. كم كرة حصل عليها؟ اكتب الجملة العددية أولًا ثم أوجد القيمة.	2	MAT.1.03.02	SMP.1 ،SMP2, SMP.4

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

الوحدة الخامسة – القيمة المكانية

نواتج التعلم والمعايير

معايير وزارة التربية والتعليم		نواتج التعلم		معايير الإمتحانات التكوينية
MAT.1.02.03	قراءة وكتابة ومقارنة وترتيب الأعداد حتى المئة وعشرين وتمييز منزلتي الآحاد والعشرات وحل مسائل حياتية عليها.	MAT.1.02.03.001	استخدام الأعداد الترتيبية من الأول إلى العاشر لتحديد الموقع الترتيبي لشيء	تحديد الموقع الترتيبي لعنصر من الأول إلى العاشر في بدقة باستخدام مفردات الترتيب.
		MAT.1.02.03.002	عد الأشياء وكتابة رموز الأعداد بين أحد عشر وتسعة عشر	عدّ أشياء بين 11 و19 بعدّ واحدٍ لواحد وكتابة رمز العدد المطابق دون أخطاء.
		MAT.1.02.03.003	إيجاد عدد العشرات في عدد معين	إيجاد عدد العشرات في عددٍ معطى بتمثيله بعشراتٍ وآحاد وتسميتهما بدقة.
MAT.1.01.03	عد عدد من الأشياء حتى المئة وعشرين.	MAT.1.01.03.002	العد بالعشرات باستخدام قطع العشرة فلوس	العدّ بالعشرات تصاعديًا (10، 20، ...) باستخدام قطع العشرة فلوس ومطابقة المجموع للقيمة الكلية.
MAT.1.02.03	قراءة وكتابة ومقارنة وترتيب الأعداد حتى المئة وعشرين وتمييز منزلتي الآحاد والعشرات وحل مسائل حياتية عليها.	MAT.1.02.03.004	تكوين مجموعات من عشرة وأرقام زائدة عليها لإيجاد العدد الإجمالي	تكوين مجموعات من عشرة مع تحديد الآحاد الزائدة لاحتساب العدد الإجمالي وكتابته بصيغة عشرات وآحاد.
		MAT.1.02.03.005	تكوين مجموعات من العشرات والآحاد للتحويل من الآحاد الى العشرات	تكوين مجموعات من العشرات والآحاد بتحويل عشر آحاد إلى عشرة واحدة وتمثيل النتيجة بدقة.
MAT.1.01.03	عد عدد من الأشياء حتى المئة وعشرين.	MAT.1.01.03.003	حل مسائل حول عد أشياء حتى المئة وعشرين باستخدام استراتيجية رسم الجداول	حلّ مسائل عدّ حتى 120 بإنشاء جدول منظّم وتعبئته بالبيانات ثم استخدامه للإجابة عن أسئلة بسيطة.
MAT.1.02.03	قراءة وكتابة ومقارنة وترتيب الأعداد حتى المئة وعشرين وتمييز منزلتي الآحاد والعشرات وحل مسائل حياتية عليها.	MAT.1.02.03.006	كتابة الأعداد حتى مئة بطرق مختلفة	كتابة الأعداد حتى 100 بالصيغ القياسية والكلامية والموسّعة والتحويل بينها دون تغيير القيمة.
		MAT.1.02.03.007	تحديد الأعداد التي تزيد أوتنقص بعشرة عن عدد معطى	تحديد العددين اللذين يزيدان أو ينقصان بعشرة عن عددٍ معطى باستخدام جدول المئة أو خطّ الأعداد.
MAT.1.01.03	عد عدد من الأشياء حتى المئة وعشرين.	MAT.1.01.03.004	العد بالخمسات باستخدام قطع الخمسة فلوس	العدّ بالخمسات تصاعديًا باستخدام قطع الخمسة فلوس وتحديد القيمة الكلية بدقة.
MAT.1.02.03	قراءة وكتابة ومقارنة وترتيب الأعداد حتى المئة وعشرين وتمييز منزلتي الآحاد والعشرات وحل مسائل حياتية عليها.	MAT.1.02.03.008	مقارنة الأعداد المكونة من رقمين باستخدام النماذج	مقارنة عددين من رقمين بتمثيلهما بعشراتٍ وآحاد واختيار رمز المقارنة المناسب مدعّمًا بالتمثيل.
		MAT.1.02.03.009	مقارنة الأعداد المكونة من رقمين باستخدام الرموز	مقارنة عددين مكونين من رقمين ذهنيًا أو كتابيًا واستخدام الرموز (<، >، =) في جملة عددية صحيحة.
		MAT.1.02.03.010	تمثيل الأعداد حتى مئة وعشرين باستخدام النماذج	تمثيل أعداد حتى 120 بنماذج عشرات وآحاد وإنتاج تمثيلاتٍ مكافئة لنفس العدد.
		MAT.1.02.03.011	العد حتى مئة وعشرين باستخدام جدول الأعداد وتحديد العدد السابق واللاحق	العدّ حتى 120 على جدول الأعداد وتحديد العدد السابق واللاحق واستكمال متتاليات بسيطة.
		MAT.1.02.03.012	قراءة وكتابة رموز الأعداد حتى مئة وعشرين وإيجاد عدد بين عددين محددين	قراءة وكتابة رموز الأعداد حتى 120 وتحديد عددٍ يقع بين عددين مع تمييز موضعه على خطّ الأعداد.

ملاحظات

- الصف الأول بريدج، كتاب المعلم – منصة منهاجي (MINHAJI)
- الصف الأول بريدج، كتاب الطالب – منصة منهاجي (MINHAJI)
- يتوفر المخطط التدريسي *(IPs)* على منصة *(LMS)*.
- بعض الدروس مثل 'نشاط عملي ◆' و'استقصاء حل المسائل ▲' لم تُدرج بشكل مستقل داخل هذا الدليل، وإنما سيتم دمجها وتفعيلها ضمن سياق الدروس الأخرى. وبناءً على ذلك، قد لا تتطابق أرقام الدروس الواردة في هذا الدليل مع الأرقام المذكورة في الكتاب.

MINISTRY OF EDUCATION

عنوان الوحدة: القيمة المكانية

إرشادات وتوجيهات

تركّز هذه الوحدة على بناء فهم عميق لمفهوم القيمة المكانية للأعداد، من خلال الانتقال التدريجي من العدّ المحسوس باستخدام النماذج والأدوات التعليمية إلى التمثيل الرمزي بالأرقام والرموز. وتهتم بتنمية قدرة الطالب على تكوين مجموعات من العشرات والآحاد وربطها بالمفاهيم العددية، والتعبير عن الأعداد بطرق مختلفة توضح مكان كل رقم وقيمته. كما تهدف إلى تمكين الطالب من استخدام استراتيجيات متنوعة للعدّ والتمثيل والمقارنة، مع توظيف الجداول والنماذج في حل المشكلات الحياتية الواقعية التي تتضمن عدّ الأشياء، تحديد المواقع الترتيبية، والمقارنة بين الأعداد. وتُعد هذه الوحدة أساسًا لفهم النظام العددي، وتُعزز التفكير المنطقي من خلال الربط بين التمثيل البصري والرمزي في مواقف متنوعة من الحياة اليومية.

استراتيجيات تدريس

- شجّع طلابك على استخدام قطع العشرات والآحاد (الفلوس أو المكعبات) لتمثيل الأعداد المكونة من رقمين قبل الانتقال إلى الرموز العددية.
- نظّم محطات تعليمية متنوعة مثل: العدّ بالمجموعات، المقارنة بين الأعداد، وتمثيلها بالنماذج البصرية.
- استخدم بطاقات الأعداد الترتيبية في أنشطة صفية تفاعلية مثل ترتيب الطلاب أو الأشياء في صف لمعرفة المواقع الترتيبية.
- أدِر حوارًا رياضيًا يسأل فيه الطلاب بعضهم عن العدد السابق واللاحق أو عن الأعداد التي تزيد أو تنقص بمقدار عشرة.
- اربط الأنشطة بمواقف حياتية واقعية مثل عدّ النقود أو تصنيف الأدوات أو فرز الأغراض إلى مجموعات من عشرة.
- استخدم أسلوب التخمين والتحقق عند مقارنة الأعداد، حيث يخمن الطالب أيهما أكبر ثم يتحقق باستخدام النماذج أو الجدول.

المهارات الأساسية

- يستخدم الطالب الأعداد الترتيبية من الأول إلى العاشر لتحديد المواقع، ويعدّ الأشياء ويكتب الأعداد من 11 إلى 19 بدقة.
- يمثل الأعداد باستخدام النماذج، ويكوّن مجموعات من عشرة وآحاد لتوضيح القيمة المكانية وتحويل الآحاد إلى عشرات.
- يعدّ بالعشرات والخمسات باستخدام قطع النقود التعليمية، ويستخدم الجداول لعدّ الأشياء حتى 120 وحل المسائل المرتبطة بذلك.
- يكتب الأعداد حتى 100 بطرق مختلفة، ويمثلها حتى 120 بالنماذج ويحدد العدد السابق واللاحق والعدد الذي يقع بين عددين.
- يقارن بين الأعداد المكونة من رقمين باستخدام النماذج والرموز (<، >، =)، ويحدد الأعداد التي تزيد أو تنقص بعشرة عن عدد معطى.

روابط إلى أدوات التقييم الدولية

تمثيل القيمة المكانية للأعداد المكونة من رقمين

يقيس "تيمز" هذه المهارة من خلال مواقف تطلب من الطالب تمثيل الأعداد بالعشرات والآحاد باستخدام النماذج أو الرسوم، مما يختبر فهمه للعلاقة بين القيمة المكانية وتمثيل العدد بصريًا وعدديًا.

التطبيق الواقعي لمفهوم القيمة المكانية

يقيس "بيزا" هذه المهارة عبر مسائل حياتية تتضمن التعامل مع النقود أو الكميات، حيث يُطلب من الطالب استخدام مفهوم العشرات والآحاد لإيجاد المجموع أو الفرق، مما يعكس قدرته على تحويل مواقف واقعية إلى علاقات عددية منظمة.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

القيمة المكانية

❖ يهدف هذا القسم إلى تحديد المعارف والمهارات الأساسية التي يمتلكها الطلاب قبل البدء في الوحدة وكذلك إلى تحديد الجوانب التي قد تحتاج إلى دعم أو مراجعة لتعزيز التعلّم الجديد. ويمكن للمعلمين استخدام هذا القسم لإجراء فحص سريع للمهارات السابقة وقياس مدى جاهزية الطلاب للانطلاق في التعلم.

رقم السؤال	السؤال	مستوى العمق المعرفي (DOK)	معايير وزارة التربية والتعليم	الممارسات الرياضية (SMP's)
1	حوّط مجموعة مكوّنة من **8** أشياء. 	1	MAT.1.01.03	SMP.4
2	أكمل الأعداد الناقصة: 1، 2، 3، ___، 5، 6، ___، 8، 9، 10	1	MAT.1.02.03	SMP.6
3	حوط مجموعة مكوّنة من **10** سيارات. ثم عدّ كل السيارات الموجودة في الصورة. اكتب العدد الإجمالي.  _____ سيارة	1	MAT.1.01.03	SMP.2
4	يوجد **3 صناديق**، في كل صندوق **6 ألعاب**. كم عدد الألعاب جميعها؟	2	MAT.1.01.03	SMP.5
5	ارسم مجموعتين في كل مجموعة **9 دوائر**. كم عدد الدوائر الكلي؟	2	MAT.1.01.03	SMP.7

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: الأعداد الترتيبية حتى 10

المجال	
الأعداد والعمليات	
المعايير	
MAT.1.03.02	جمع وطرح الأعداد المكونة من رقمين أو ثلاثة أرقام باستخدام الاستراتيجيات المختلفة مع أو دون إعادة التجميع وحل مسائل حياتية تتضمن الجمع والطرح
الممارسات الرياضية	
م.ر 2، 4، 5، 7	
المفردات	
الأعداد الترتيبية	

نواتج التعلم

- استخدام الأعداد الترتيبية من الأول إلى العاشر لتحديد الموقع الترتيبي لشيء.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• الطالب في هذا المستوى يعرف شكل الأعداد أو يسمعها من المعلم، لكنه لا يربط الكلمة الترتيبية بالموقع الحقيقي على الصورة أو النموذج. • غالبًا يعدّ 1، 2، 3 ... دون استخدام كلمات مثل (الأول، الثاني، الثالث). • يعتمد على العدّ الآلي، ويحتاج إلى دعم بصري قوي (أسهم، إشارات، إعادة صياغة السؤال). • أمثلة: عند عرض صف من الحيوانات (10 طيور مثلًا)، يسأل المعلم: من هو الطائر الرابع؟ الطالب يبدأ العد لكنه يتوقف أو يشير إلى الطائر الثالث.	• الطالب يفهم مفهوم الترتيب، ويستطيع تحديد الموقع الترتيبي بدقة عندما يُعرض أمامه نموذج أو صورة. • يستخدم الأعداد الترتيبية لفظيًا بشكل صحيح (الأول، الثاني، الثالث...)، ويمكنه الإجابة عن الأسئلة المباشرة دون مساعدة. • يُظهر دقة عند العدّ من الاتجاه الصحيح (من اليمين أو اليسار) عندما يُطلب منه ذلك. • أمثلة: في صورة لصف من 10 بطات، يحدد الطالب "البطة الرابعة" دون تردد. • .يقول بشكل صحيح: أنا أجلس في الصف الثالث في الفصل.	• الطالب يستخدم الأعداد الترتيبية بطلاقة وتلقائية، ويستطيع تطبيقها في مواقف جديدة دون مساعدة. • يفهم الاتجاهين (من اليمين واليسار) ويستطيع المقارنة بين المواقع. • يستعمل الجمل الكاملة ويشرح العلاقة بين ترتيبين (مثل الفرق بين الخامس والسابع). • أمثلة: عند عرض صف من 10 حيوانات، يقول: القطة الخامسة من اليمين، لكنها السادسة من اليسار. • يشرح: الولد الثالث بعد الأول هو الرابع وعند سؤال: من يأتي قبل الثامن؟ يجيب فورًا: "السابع."

أخطاء شائعة و الملاحظات

- الخلط بين العدد الترتيبي (الثالث) والعدد العددي (3). العد من الاتجاه الخاطئ (يبدأ من اليسار بدلاً من اليمين).

المهارات الرياضية الأساسية

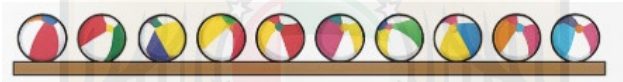
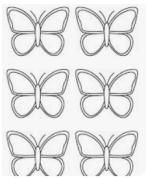
المهارة الأولى	المهارة الثانية	المهارة الثالثة
❖ إدراك أن الترتيب يعبّر عن موقع الشيء بين مجموعة، وليس عن عدده فقط.	❖ التمييز بين العدد العددي والعدد الترتيبي.	❖ فهم أن الترتيب يمكن أن يكون من اليمين إلى اليسار أو من الأعلى إلى الأسفل حسب الصورة أو الطابور.

مصادر مقترحة

- Madrasa
- Mathgames
- IXL
- أفكار الرياضيات

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: الأعداد الترتيبية حتى 10

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
1. نشاط عدّ بصري: اعرض 10 صور لحيوانات، واطلب من الطالب أن يشير بيده إلى الأول، ثم الثاني، وهكذا حتى العاشر بمساعدة المعلم. 	 1. انظر الى الصورة: • اشر الى الكرة الخامسة من اليسار. • اشر الى الكرة التي تأتي قبل الثامنة. • اشر الى الكرة بعد الثالثة.  2. من الطالب في الموقع الرابع؟ 3. من الطالب في الموقع السابع؟ 4. أشر إلى الطالبين قبل وبعد الطالب التاسع. 5. على أي درجة يقف الولد الثالث؟ من على الدرجة الثامنة؟ من بعد الدرجة السادسة؟ 	1. انظر الى الصورة التالية:  • ما لون السيارة الرابعة من اليمين؟ • ما لون السيارة الرابعة من اليسار؟ • هل هما نفس السيارة؟ اشرح لماذا. 2. انظر الى الصورة التالية:  • من يجلس في المقعد الثالث من الأمام؟ • من يجلس في المقعد الثاني من الخلف؟ • من يجلس بين الاول والثالث؟ 3. سباق جري فيه 7 متسابقين مرقّمين. • من حصل على المركز الأول؟ • من حصل على المركز الخامس؟  • من قبل الأخير؟ • من بين الثالث والسابع؟
2. تلوين موجه: لوّن الفراشة الأولى بالأحمر, لوّن الفراشة الثالثة بالأزرق, لوّن الفراشة الخامسة بالأصفر. 		
3. ترتيب بطاقات:أعطِ الطالب بطاقات مرقّمة من 1 إلى 10 واطلب منه ترتيبها في صف، ثم قل بصوت عالٍ: "الأول – الثاني – الثالث..." ليكرر خلفك.		
4. نشاط حركي:صفّ الطلاب في طابور، واطلب من كل واحد أن يقول موقعه:"أنا الأول، أنا الثاني..." وهكذا حتى العاشر.		

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: الأعداد الترتيبية حتى 10

	قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
عنوان النشاط	تمثيل الأعداد باستخدام مكعبات الربط.	تصنيف وعدّ المكعبات حسب اللون.	مطابقة الأعداد مع مجموعات الأشياء.
الفكرة	مساعدة الطلاب على إدراك مفهوم تكوين الأعداد من عشرات ووحدات من خلال استخدام أدوات ملموسة (مكعبات الربط).	تعزيز مهارة العدّ والتمييز اللوني لدى الطلاب من خلال تصنيف مكعبات الربط وعدّها ثم كتابة الأعداد وأسمائها.	تنمية مهارة العدّ والتعرف على الأعداد من خلال مطابقة الأعداد مع الصور التي تمثلها.
طريقة التنفيذ	• اعطِ كل طالب مجموعة من مكعبات الربط الملونة. • اطلب من الطلاب تجميع المكعبات في مجموعات من عشرة مكعبات. • بعد تكوين المجموعات، اطلب منهم عدّ كل مجموعة من عشرات لمعرفة العدد الكلي. • شجّع الطلاب على كتابة اسم العدد الذي يمثّل عدد المكعبات الكلي على الورقة (مثل: أحد عشر، اثنا عشر، ثلاثة عشر...). 	• أعطِ كل طالب مجموعة من مكعبات الربط الملونة. • اطلب من الطلاب تصنيف المكعبات حسب اللون (أحمر، أزرق، أصفر، أخضر...). • بعد التصنيف، اطلب منهم عدّ المكعبات في كل مجموعة لونية. • يكتب الطلاب العدد ورقمه بالكلمات على الورقة بجانب كل لون، مثل: • 4 مكعبات حمراء ← أربعة • 6 مكعبات زرقاء ← ستة 	• قسّم الطلاب إلى أزواج وضع مجموعة الصور في صف ومجموعة بطاقات الأعداد في صف آخر. • يتناوب الطلاب في اختيار بطاقة عددية ومحاولة مطابقتها مع الصورة التي تحتوي على نفس عدد الأشياء. • بعد كل مطابقة، يقوم الطالب الآخر بعدّ الأشياء في الصورة للتحقق من صحة الاختيار. • تستمر اللعبة حتى يتم مطابقة جميع البطاقات بالصور الصحيحة. 

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: الأعداد من 11 إلى 19

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير	
MAT.1.03.02	جمع وطرح الأعداد المكونة من رقمين أو ثلاثة أرقام باستخدام الاستراتيجيات المختلفة مع أو دون إعادة التجميع وحل مسائل حياتية تتضمن الجمع والطرح

الممارسات الرياضية
م.ر 1, 2, 4, 6, 7, 8

المفردات
عشرة
اثنا عشر
أربعة عشر
ستة عشر
ثمانية عشر

نواتج التعلم

- عد الأشياء وكتابة رموز الأعداد بين أحد عشر وتسعة عشر.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• الطالب يستطيع العدّ حتى 10 بثقة، لكنه يخطئ عند الانتقال إلى الأعداد بعد العشرة. • يفهم مفهوم "عشرة" ككتلة واحدة، لكنه يواجه صعوبة في إضافة الوحدات المتبقية. • يحتاج إلى نماذج محسوسة (مكعبات – صور – عدّادات) ودعم لفظي مستمر. • أمثلة: عند عرض 13 نجمة (10 مجتمعة و3 منفصلة)، يعرف أن المجموعة الأولى عشرة لكنه لا يتمكن من متابعة العد. • يستخدم العدّ الفردي بدل الجمع (يعدّ 1،2،3... حتى 13 دون إدراك أن هناك عشرات ووحدات).	• الطالب يدرك بنية العدد المركب (10 + إضافات) ويميز بين العشرات والوحدات. • يمكنه العدّ حتى 19، ويكتب الرموز العددية الصحيحة دون قلب أو خلط. • يحتاج إلى تكرار وتطبيقات بصرية لتعزيز الثقة في العدّ. • أمثلة: عند عرض بطاقات عشرية، يقول: عشرة واثنان = 12. • يكتب الرقم 17 بشكل صحيح بعد عدّ عشر سيارات وسبع إضافية. • يكوّن بنفسه الأعداد باستخدام مكعبات العشرة ووحدات إضافية.	• الطالب يستخدم الأعداد بين 11 و19 بفهم تحليلي، ويدرك العلاقة بين الرقم والتمثيل المكاني (عشرات ووحدات). • يحل المسائل اللفظية ويكوّن الأعداد في اتجاهين (من النماذج إلى الرموز والعكس). • أمثلة: عند عرض نموذج به 10 مكعبات و 4 مكعبات منفصلة، يكتب 14 دون عدّ تفصيلي. • يشرح: العدد 17 يعني عشرة وسبعة إضافية. • يكوّن العدد 19 من وحدات، ثم يُعيد تجميعها في مجموعة عشرة + تسعة.

أخطاء شائعة و الملاحظات

- كتابة الأعداد معكوسة (12 بدل 21). نسيان أن الأعداد من 11 إلى 19 تتكون من "عشرة + إضافات

المهارات الرياضية الأساسية

المهارة الأولى	المهارة الثانية	المهارة الثالثة
❖ فهم تركيب العدد (العشرات والوحدات)	❖ العدّ التصاعدي حتى العدد 19	❖ الربط بين التمثيل البصري والرمز العددي

مصادر مقترحة

•Madrasa •Mathgames •IXL • أفكار الرياضيات

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: الأعداد من 11 إلى 19

قريب من المستوى (نحو الإتقان)

1. عدّ الأشياء التالية واكتب العدد:



_____ =

2. لوّن مجموعة واحدة من 10 بلون مختلف عن الإضافات.
(مثلاً 10 نجوم صفراء و3 زرقاء ← العدد = 13)



3. أكمل الجمل:

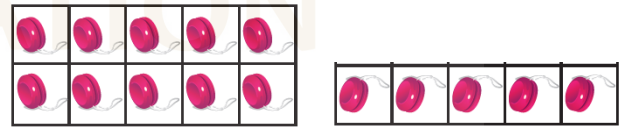
- عشرة وواحد = _____



- عشرة واثنان = _____

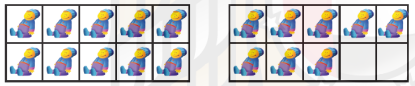


- عشرة وخمسة = _____



ضمن المستوى (متقن)

1. اكتب العدد مجزء الى العشرات والعدد الايضافي والعدد الكلي:



_____ و _____ إضافيّةً _____



_____ و _____ إضافيّةً _____

2. اِخْتَرْ عَدَدًا مِنْ 16 إلى 20 وَضِّحْ عَدَدَ العَشَراتِ وَمِقْدارَ العَدَدِ الإضافِيِّ.

أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

1. أكمل الجدول:

العدد	العشرات	الوحدات
13	1	3
17	1	7
19	1	9

2. لدى ليلى 10 تفاحات واشترت 5 أخرى، كم تفاحة أصبحت لديها؟



3. في الصف 10 أولاد و4 بنات، كم عدد التلاميذ في الصف؟



4. نشاط تجميع:باستخدام مكعبات، كوّن العدد 18 بثلاث طرق مختلفة (من عشرات ووحدات).

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: الأعداد من 11 إلى 19

	قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
عنوان النشاط	العدّ باستخدام العملات المعدنية.	تكوين الأعداد باستخدام العصِيّ الحرفية.	تكوين الأعداد باستخدام إطارات العشرة المزدوجة.
الفكرة	تنمية مهارة العدّ المتسلسل وفهم تكوين الأعداد من خلال استخدام عملات معدنية وأدوات ملموسة.	تعزيز فهم تكوين الأعداد (من 11 إلى 19) باستخدام نماذج ملموسة تُظهر المجموعات من عشرة والوحدات الإضافية.	تعزيز مفهوم تكوين الأعداد بين 11 و19 باستخدام إطارات العشرة والوسائل البصرية مثل الملصقات والطوابع لتوضيح العلاقة بين العشرات والوحدات الإضافية.
طريقة التنفيذ	• ضع 10 عملات معدنية داخل الكوب، واطلب من الطلاب ملاحظة أن هذا يمثل "مجموعة من عشرة". • ضع عملة واحدة إضافية بجانب الكوب وقل: الآن أصبح لدينا 10 في الكوب ودرهم واحد خارج الكوب. كم عدد العملات معًا؟ • اطلب من الطلاب كتابة العدد على اللوح القابل للمسح. • كرّر الخطوة السابقة بإضافة عملات جديدة بشكل عشوائي حتى يصل العدد إلى 19. • بعد كل مرة، شجّع الطلاب على قراءة الأعداد بصوتٍ عالٍ والتحقق من الإجابات مع زملائهم. 	• قسِّم الطلاب إلى مجموعات ثنائية داخل مجموعة صغيرة وضع بطاقات الأعداد مقلوبة لأسفل على الطاولة. • يختار أحد الزملاء بطاقة عدد عشوائية، بينما يقوم الآخر بتمثيل العدد المختار على النحو الآتي: يجمع 10 عصي حرفية معًا باستخدام الشريط المطاطي لتمثيل العشرة. • يضيف العصي المتبقية بشكل منفصل لتمثيل الوحدات.مثال: إذا كانت البطاقة المختارة هي 13، يجمع الطلاب 10 عصي معًا ويضيفون 3 عصي منفردة. • بعد التحقق من صحة التمثيل، يتبادلان الأدوار ويواصلان حتى يتم سحب جميع البطاقات. 	• قسِّم الطلاب إلى مجموعة صغيرة من 3 إلى 4 طلاب واطلب منهم كتابة الجمل التالية على بطاقات الفهرسة التسع: • 10 و 1 إضافية • 10 و 2 إضافية • 10 و 3 إضافية... وهكذا حتى 10 و 9 إضافية. • بعد كتابة البطاقات، يقوم الطلاب بتمثيل كل عبارة على إطارَي عشرة مزدوجين باستخدام الملصقات أو الطوابع أو الرسومات التوضيحية. • عند الانتهاء، يضع الطلاب بطاقات الفهرسة والرسومات مقلوبة لأسفل ويبدؤون بلعب لعبة الذاكرة، حيث يحاول كل طالب مطابقة بطاقة الفهرسة مع الصورة الصحيحة. 

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: العشرات

المجال	
الأعداد والعمليات	
المعايير	
MAT.1.03.02	جمع وطرح الأعداد المكونة من رقمين أو ثلاثة أرقام باستخدام الاستراتيجيات المختلفة مع أو دون إعادة التجميع وحل مسائل حياتية تتضمن الجمع والطرح
الممارسات الرياضية	
م.ر 2, 3, 6, 7, 8	
المفردات	
عشرات	

نواتج التعلم

- إيجاد عدد العشرات في عدد معين من الآحاد.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• الطالب يستطيع العدّ حتى 10 بسهولة، لكنه لا يدرك بعد أن كل مجموعة من 10 تشكّل "عشرة واحدة". • يعدّ الأجسام واحدًا واحدًا دون تجميعها، ولا يفهم العلاقة بين "الوحدات" و"العشرات". • يحتاج إلى استخدام محسوسات حقيقية (مكعبات، عصي، خرز) لتوضيح المفهوم. • أمثلة: عند عرض 30 مكعبًا على شكل 3 مجموعات من 10، يعدّها جميعًا من 1 إلى 30 دون القول "3 عشرات". • إذا سُئل "كم عشرة في العدد 40؟" يجيب بعدّ الأعداد بدلًا من التفكير في المجموعات.	• الطالب يفهم أن كل مجموعة من 10 تمثل "عشرة واحدة"، ويستطيع عدّ العشرات داخل عدد معين حتى 100. • يستطيع التمثيل بالنماذج أو العدّ بالعشرات (10، 20، 30...). • يستخدم اللغة الرياضية الصحيحة عند الإجابة. • امثلة: يجيب الطالب: في العدد 30 توجد 3 عشرات وفي العدد 70 توجد 7 عشرات. • يستخدم مكعبات العدّ أو صور العشرات ويكتب العدد المقابل. • يعرف أن العدد 60 يمكن تكوينه من 6 عشرات.	• الطالب يفهم مفهوم العشرات بعمق ويستطيع تحليل الأعداد إلى عشرات ووحدات بسهولة. • يطبق الفكرة في الاتجاهين: من النماذج إلى الرموز والعكس. • يستنتج عدد العشرات في الأعداد الكبيرة ويفسر السبب الرياضي. • أمثلة: • يعرف أن 36 فيها 3 عشرات و6 وحدات. • يقول إن العدد 90 يحتوي على 9 عشرات دون عدّ بصري.

أخطاء شائعة و الملاحظات

- الاعتقاد بأن كل عشرة = 1 فقط دون فهم القيمة المكانية. صعوبة في الانتقال من العدّ الفردي إلى العدّ بالعشرات.

المهارات الرياضية الأساسية

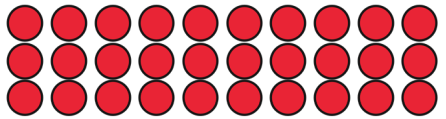
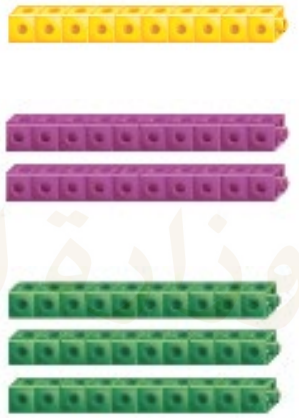
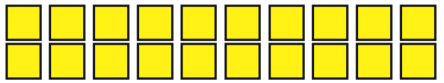
المهارة الأولى	المهارة الثانية	المهارة الثالثة
❖ فهم مفهوم العشرة كوحدة تجميعية.	❖ العدّ بالعشرات.	❖ الربط بين النماذج والرموز العددية.

مصادر مقترحة

•Madrasa •Mathgames •IXL • أفكار الرياضيات

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: العشرات

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
1. عدّ المجموعات التالية، وضع دائرة حول كل مجموعة مكونة من 10.  كم مجموعة من 10؟ = _____ 2. أكمل: 10 واحدة = _____ 20 = _____ عشرات 30 = _____ عشرات 	1. مثل الأعداد التالية باستخدام العشرات، ثم اكتب عدد العشرات: 50 = ___ عشرات 80 = ___ عشرات 40 = ___ عشرات 2. استخدم الصورة التالية: كم عشرة تراها؟  3. أكمل: 10 × 5 = _____ 4 عشرات = _____ 9 عشرات = _____	1. اكتب كل عدد على شكل عشرات ووحدات: 34 = ____ عشرات و ____ وحدات 57 = ____ عشرات و ____ وحدات 92 = ____ عشرات و ____ وحدات 2. قارن بين الأعداد حسب عدد العشرات: 50 ☐ 80 70 ☐ 40 90 ☐ 100 3. أكمل الجدول: العدد | عدد العشرات | القراءة 60 30 90

وزارة التربية والتعليم
MINISTRY OF EDUCATION

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: العشرات

	قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
عنوان النشاط	اكتشاف الأنماط في جدول المئة.	تمثيل الأعداد باستخدام صفوف العشرات.	جمع مجموعات العشرات.
الفكرة	مساعدة الطلاب على التعرف إلى الأنماط العددية في جدول المئة، وفهم كيفية تكوّن مجموعات العشرات من خلال العدّ بالعشرات وتلوين الأعمدة المتكررة.	مساعدة الطلاب على فهم مفهوم مجموعات العشرات وتمثيل الأعداد المكونة من عشرات باستخدام وسائل تعليمية محسوسة.	مساعدة الطلاب على فهم كيفية جمع الأعداد المكونة من عشرات باستخدام وسائل تعليمية محسوسة.
طريقة التنفيذ	• أعطِ كل طالب نسخة من جدول المئة ووجّه الطلاب لتحديد عمود العشرات (10، 20، 30، ...، 100). • ناقش معهم: ما الأعداد التي تقع في هذا العمود؟ ماذا تلاحظ في هذه الأعداد؟ ما القاسم المشترك بينها؟ بعد المناقشة، اطلب من الطلاب تلوين الأعمدة التي تمثل العدّ بالعشرات باستخدام ألوان مختلفة. • شجّعهم على مقارنة الأنماط وملاحظة العلاقة بين الأعمدة والصفوف. • استخدم النشاط لمساعدة الطلاب على استخدام جدول المئة كمرجع عند العدّ بمضاعفات العشرة أو حل مسائل العشرات. 	• قسّم الطلاب إلى مجموعات ثنائية وضع بطاقات الأعداد مقلوبة على الطاولة في كومة واحدة. • يقوم الطالب الأول بسحب بطاقة عددية (مثل 30). يقوم الطالب الآخر بتمثيل العدد باستخدام الوسائل التعليمية اليدوية المتاحة: على سبيل المثال: العدد 20 يُمثّل بصفين من الدببة، كل صف فيه 10 دببة. العدد 40 يُمثّل بأربع مجموعات من 10 قطع عد. • بعد التمثيل، يناقش الزميلان كيف استخدما مفهوم العشرات لتمثيل العدد بشكل صحيح. • يمكن تبديل الأدوار بين الزملاء بعد كل جولة حتى يتم تمثيل جميع البطاقات 	• قسّم الطلاب إلى مجموعات صغيرة وضع بطاقات الأعداد مقلوبة على الطاولة في كومة واحدة. • يختار كل فريق بطاقتين عدديتين في كل جولة ويعبّر الطلاب عن العدد الأول بوضع عدد مناسب من قضبان العشرات على طبق ورقي واحد،ثم يعبّرون عن العدد الثاني على طبق ورقي آخر. • يضيف الطلاب مجموعات العشرات على الطبقين معًا لإيجاد الإجمالي. • على سبيل المثال: إذا كانت البطاقتان 50 و 70، فيضع الطلاب 5 قضبان عشرات على الطبق الأول و7 قضبان عشرات على الطبق الثاني. ثم يحسبون المجموع: 5 عشرات + 7 عشرات = 12 عشرة = 120. بعد الانتهاء، يناقش الطلاب النتائج ويقارنونها بطرق الجمع التقليدية. 

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: العد بالعشرات باستخدام 10 فلوس

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير	
MAT.1.03.02	جمع وطرح الأعداد المكونة من رقمين أو ثلاثة أرقام باستخدام الاستراتيجيات المختلفة مع أو دون إعادة التجميع وحل مسائل حياتية تتضمن الجمع والطرح

الممارسات الرياضية
م.ر 1, 3, 4, 5, 7, 8

المفردات
واحد
فلس
عشرة

نواتج التعلم

- العد بالعشرات باستخدام قطع العشرة فلوس.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• الطالب لا يزال يعتمد على العدّ الفردي، ولا يدرك بعد أنّ كل مجموعة من 10 فلوس تعادل عشرة واحدة. • عند إعطائه عدة قطع نقدية، يعدّها 1، 2، 3... بدلاً من 10، 20، 30. • يحتاج إلى تمثيل محسوس (صور أو عملات بلاستيكية حقيقية) وأنشطة جماعية بالعدّ الحركي والملموس. • أمثلة: عند وضع 5 عملات من فئة 10 فلوس، يعدّها: "1،2،3،4،5" بدلاً من 10،20،30،40،50. • يخطئ في مطابقة عدد العملات مع القيمة الكلية.	• الطالب يستطيع العدّ بالعشرات حتى 100 باستخدام عملات فئة 10. • يدرك أن كل عملة إضافية تعني إضافة عشرة جديدة. • يستخدم العدّ التصاعدي والرموز العددية بشكل صحيح. • أمثلة: • عند عرض 4 عملات يقول: أربع عملات تساوي 40 فلسًا. □ = 10 □□ = 20 □□□ = 30 □□□□ = 40 • يستخدم العدّ بالعشرات لتحديد مجموع اكبر من 100 فلس	• الطالب يفهم العلاقة بين عدد القطع النقدية × القيمة الواحدة، ويحسب بسرعة دون عدّ فعلي. • يمكنه تطبيق العدّ بالعشرات في مواقف حياتية (شراء، جمع نقود، مقارنة مبالغ). • يبدأ بفهم العلاقة بين العدّ بالعشرات والضرب كمفهوم تمهيدي. • امثلة: يعرف أن إذا كان لديه 12 عملة من فئة 10، يعرف أن القيمة 120 فلسًا. • يفسر العلاقة قائلًا: "كل مرة أضيف فيها عملة، أضيف عشرة فلسات." • إذا كان سعر اللعبة 50 فلسًا، كم عملة فئة 10 فلوس يحتاج الطفل لدفعها؟

أخطاء شائعة و الملاحظات

- الخلط بين العدّ الفردي والعدّ بالعشرات. لطالب يخلط بين "10" كرمز و"عشرة فلوس" كقيمة.

المهارات الرياضية الأساسية

المهارة الأولى	المهارة الثانية	المهارة الثالثة
❖ ربط عدد العملات بالقيمة الكلية.	❖ العدّ بالعشرات حتى 100.	❖ تطبيق العلاقة ×10 دون عدّ فردي.

مصادر مقترحة

•Madrasa •Mathgames •IXL • أفكار الرياضيات

وزارة التربية والتعليم MINISTRY OF EDUCATION

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: العد بالعشرات باستخدام 10 فلوس

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
1. عدّ العملات الموضوعة أمامك بصوت عالٍ:  كم تساوي؟ أ. 5 فلوس ب. 50 فلسًا ج. 15 فلسًا 2. الوّن 3 عملات من بين 10 واكتب قيمتها الكلية بالأرقام.  3. لَدَى نَبيلةَ 80 فِلسًا مِنْ فِئَةِ 10 فُلوسٍ. حَوِّطْ عَدَدَ العُمُلاتِ المَعْدَنِيَّةِ الّتي لَدَيها. 	1. ضع العملات المناسبة لتكمل الجملة:  = _____ فلسًا 2. ارسم 7 عملات فئة 10 فلوس، واكتب كم تساوي؟  تساوي _____ فلسًا. 3. صل بين الصورة وقيمتها: الصور — القيمة  ☐ 20 فلسًا  ☐ 50 فلسًا  ☐ 10 فلسًا 4. نشاط خط النقود: ضع بطاقات على الأرض مكتوب عليها 10، 20، 30، 40... واطلب من الطالب أن يقفز قفزة واحدة في كل مرة يقول فيها العدد الصحيح.	1. ارسم 9 عملات من فئة 10 فلوس، واكتب القيمة الكلية بالأرقام وبالكلمات:  _____ فلسًا = _____ 2. انظر إلى الصورة:  إذا أخذنا 4عملات فقط، كم فلسًا تبقى؟ 3. مَعَ مَها عُمْلتانِ مِنْ فِئَةِ 10 فُلوسٍ ومَعَ نورَةَ 4 عُمُلاتٍ مِنْ فِئَةِ 10 فُلوسٍ ، ومَعَ نَهْلَةَ عُمْلَةٌ واحِدَةٌ مِنْ 10 فُلوسٍ، فَما مِقْدارُ ما لَدَيْهِنَّ بِالْفُلوسِ إِجْمالا؟ اِشْرَحْ. 

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: العد بالعشرات باستخدام 10 فلوس

	قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
عنوان النشاط	لعبة الفلوس وعدّ العشرات.	لعبة العشر فلوس التفاعلية.	ألغاز العملات التعليمية
الفكرة	مساعدة الطلاب على فهم تكوين العشرات ومفهوم العد بالعشرات من خلال لعبة تفاعلية باستخدام العملات والمكعبات	مساعدة الطلاب على تعزيز مهارات العد بالعشرات ومفهوم القيمة المكانية من خلال لعبة ممتعة تعتمد على جمع العملات التعليمية.	تعزيز مهارات الطرح والجمع بالعشرات وتطوير التفكير الرياضي الإبداعي من خلال كتابة وحل ألغاز ومسائل كلامية باستخدام عملات فئة 10 فلوس.
طريقة التنفيذ	• قسّم الطلاب إلى مجموعات ثنائية (كل مجموعة تتكون من طالبين) وأعطِ لكل لاعب لوحة عشرات واحدة و10 عملات من فئة 1 فلس وعملتين من فئة 10 فلوس. • يرمي اللاعب الأول مكعب الأعداد ويضع العدد الظاهر من عملات 1 فلس داخل لوحة العشرات. • عندما يصل الطالب إلى 10 فلوس، يقوم بمبادلتها بعملة واحدة من فئة 10 فلوس. • يستمر اللاعبان في التناوب حتى يحصل أحدهما على 5 عملات من فئة 10 فلوس. • الطالب الذي يجمع 5 عملات عشرية أولًا (أي 50 فلسًا) يكون الفائز في اللعبة ويمكن للطلاب إعادة اللعبة باستخدام عدد مختلف من عملات 10 فلوس أو قواعد مختلفة لتعزيز الفهم. 	• قسّم الطلاب إلى مجموعات صغيرة مكونة من 3 إلى 4 طلاب. • يتناوب الطلاب الأدوار في اللعب ويرمي الطالب الأول مكعب الأعداد، ويأخذ من الكوب عدد العملات من فئة 10 فلوس الذي يماثل الرقم الظاهر على المكعب. • يسجل الطالب المجموع الحالي من العملات على لوح الكتابة القابل للمسح. • يستمر اللعب حتى يأخذ كل طالب 3 أدوار وبعد انتهاء الجولات، يحسب كل طالب إجمالي عدد العملات التي جمعها. • اللاعب الذي يمتلك أكبر عدد من عملات 10 فلوس يكون الفائز في اللعبة. لتحدي إضافي: اطلب من الطلاب كتابة إجمالي المبلغ بالفلوس على ألواحهم (مثلاً: 70 فلسًا = 7 × 10 فلوس) النشاط : لعشر فلوس التفاعلية 	• اطلب من الطلاب كتابة ألغاز أو مسائل كلامية تتضمن استخدام عملات من فئة 10 فلوس. • شجّعهم على استخدام مواقف واقعية، مثل البيع والشراء أو تبادل النقود بين الأصدقاء. • بعد كتابة الألغاز، يشرح كل طالب مسألته شفهيًا للمجموعة ثم يحلّها على الورق. • مثال توضيحي: السيد خالد معه 9 عملات من فئة 10 فلوس، أعطى اثنتين منها لعلي وواحدة لحسن. كم عدد العملات المتبقية معه؟ • الحل: 9 – 3 = 6 عملات من فئة 10 فلوس. • بعد الحل، اطلب من الطلاب تلوين العملات أو تمثيلها بالرسم لزيادة الفهم البصري وفي نهاية النشاط، يمكن للطلاب تبادل الألغاز مع زملائهم وحلّها معًا 

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: العشرة و الأرقام الزائدة عليها

نواتج التعلم

- تكوين مجموعات من عشرة وأرقام زائدة عليها لإيجاد العدد الإجمالي.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• الطالب يستطيع العدّ حتى 20 أو 30 لكنه لا يميّز بعد بين العشرات والوحدات الإضافية. • عند عرض مكعبات، يعدّها واحدة تلو الأخرى دون ملاحظة أنّ كل 10 تشكّل عشرة واحدة. • يفهم العدد كـ "مجموعة طويلة من الأشياء" لا كمزيج من عشرات وآحاد. • أمثلة :أمامه مكعبات بهذا الشكل:  الطالب يقول: 13 مكعبًا دون أن يذكر عشرة وثلاثة • عند سؤاله: كم عشرة في العدد 17؟ يجيب: سبعة عشر — لأنه لم يفهم التركيب (1 عشرة + 7 آحاد).	• الطالب يفهم أن الأعداد تتكون من "عشرات + آحاد"، ويستطيع تمثيل العدد باستخدام النماذج أو المكعبات. • يعرف أن العدد 34 يعني 3 عشرات و4 وحدات. • يكتب الجمل العددية الصحيحة، ويكوّن الأعداد حتى 99 باستخدام العشرات والوحدات. • أمثلة :عند عرض المكعبات التالية:  2 × 10 صفوف + يقول الطالب: 2 عشرات و5 إضافية = 25. • يُعطى بطاقة مكتوب عليها "3 عشرات و6 إضافية" ويكتب العدد "36". • يكتب الجملة: 4 عشرات و2 إضافية = 42	• الطالب يفهم القيمة المكانية بعمق، ويستطيع تكوين وتحليل الأعداد في الاتجاهين: من نموذج ← إلى عدد ومن عدد ← إلى نموذج • ويستنتج العلاقة بين العدد ومكوناته دون عدّ بصري. • أمثلة: عند رؤية 3 مجموعات عشرية و7 مكعبات، يقول مباشرة:"37" دون عدّ. • إذا قيل له "العدد 45"، يشرح:"أربعة عشرات وخمس وحدات. • "يستطيع المقارنة بين الأعداد من خلال مكوناتها. مثال: "46 أكبر من 36 لأن فيها عشرة إضافية."

أخطاء شائعة و الملاحظات

- العدّ الفردي بدلاً من العدّ بالمجموعات. وصعوبة في التمييز بين رمز العشرات والوحدات.

المهارات الرياضية الأساسية

المهارة الأولى	المهارة الثانية	المهارة الثالثة
❖ التحليل والتركيب العددي.	❖ إدراك أن العشرات تُمثل قيمة أكبر من الآحاد.	❖ المقارنة بين الأعداد حسب مكونات القيمة المكانية.

مصادر مقترحة

- Madrasa
- Mathgames
- IXL
- أفكار الرياضيات

المجال

الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02	جمع وطرح الأعداد المكونة من رقمين أو ثلاثة أرقام باستخدام الاستراتيجيات المختلفة مع أو دون إعادة التجميع وحل مسائل حياتية تتضمن الجمع والطرح

الممارسات الرياضية

م.ر 2 , 3, 4, 5, 6, 7

المفردات

مجموعة

واحد

عشرة

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

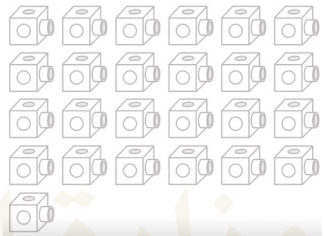
عنوان الدرس: العشرة و الأرقام الزائدة عليها

قريب من المستوى (نحو الإتقان)



1. عدّ المكعبات وقل: عندي _____ مجموعة من عشرة و _____ مكعبات إضافية

2. لون كل مجموعة من 10 بنفس اللون، والمكعبات الزائدة بلون آخر.

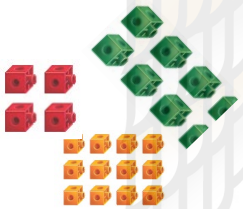


3. أكمل الجملة:

- عشرة واثنان = _____
- عشرة وخمسة = _____

ضمن المستوى (متقن)

1. استخدم المكعبات الملوّنة لتمثيل الأعداد التالية:



18 = _____ عشرات و _____ إضافية

26 = _____ عشرات و _____ إضافية

34 = _____ عشرات و _____ إضافية

2. ارسم 3 مجموعات من العشرات والإضافات المختلفة:

مثلاً:



= 1 عشرة و3 إضافية = 13

3. صل بين الجمل والعدد المناسب:

الجملة	العدد
2 عشرات و4 إضافية	☐ 56
5 عشرات و6 إضافية	☐ 39
3 عشرات و9 إضافية	☐ 24

أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

1. أكمل الجدول:

العدد	العشرات	الإضافات
28		
45		
63		

2. إذا أضفت عشرة جديدة إلى العدد 36، ماذا يصبح؟

3. يُفَكِّرُ صالحٌ في عَدَدٍ به 6 مَجْموعات مُكَوَّنَة منَ العَشَراتِ و 3 عَناصرَ إضا

63	36	9	3
○	○	○	○

وزارة التربية والتعليم
MINISTRY OF EDUCATION

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: العشرة و الأرقام الزائدة عليها

	قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
عنوان النشاط	تكوين الأعداد بالعشرات.	ألغاز الأعداد.	الأعداد من 81 إلى 90 — اكتشاف البطاقة المفقودة.
الفكرة	تعزيز فهم الطلاب لمفهوم العد بالعشرات وتمثيل الأعداد الكبيرة باستخدام مكعبات الربط وجدول المئة بطريقة عملية وتعاونية.	تنمية مهارة فهم القيمة المكانية للأعداد من خلال تأليف وحل الألغاز العددية التي تتضمن العشرات والآحاد.	تعزيز فهم الطلاب للعشرات والآحاد من خلال لعبة البطاقة المفقودة التي تربط بين تمثيل الأعداد ومفهوم التجميع.
طريقة التنفيذ	• كوّن مجموعة صغيرة من الطلاب للعمل معًا واطلب من أحد الطلاب أن يشير إلى أي عدد على جدول المئة ينتهي بالصفر (مثل 20، 40، 70...). • بعد اختيار العدد، اطلب من طالب آخر بناء قطارات من مكعبات الربط كل واحدة مكوّنة من 10 مكعبات لتمثيل هذا العدد. • بالنسبة للأعداد الكبيرة، قسّم العمل على أكثر من طالب بحيث يصنع كل منهم عددًا من قطارات العشرة وبعد الانتهاء من التمثيل، شجّع الطلاب على العد معًا بصوت عالٍ لكل قطار من العشرة قائلين: عشرة... عشرون... ثلاثون... أربعون... • ناقش معهم عدد القطارات المستخدمة والعلاقة بين العدد ومجموع العشرات. 	• كوّن أزواجًا من الطلاب للعمل معًا. • يكتب أحد الزملاء لغزًا عدديًا لزميله، مثل: أفكر في عدد يحتوي على 3 عشرات و6 أزيد منها. ما العدد الذي أفكر فيه؟ الإجابة: 36 • بعد حل اللغز، يتبادلان الأدوار ليؤلف الطالب الآخر لغزًا جديدًا. • بعد ذلك، شجّعهم على صياغة الألغاز بالعكس، مثل: كم عدد العشرات وكم عدد الآحاد في العدد 27؟ • الإجابة: عشرتان و7 آحاد. • شجّع الطلاب على مناقشة استراتيجياتهم في الحل وتوضيح كيفية الوصول إلى الإجابة. 	• كوّن مجموعات ثنائية من الطلاب. • يكتب الطلاب على بطاقات الفهرسة الأعداد من 81 إلى 90 على شكل: • البطاقة الأولى: 8 عشرات و1 يزيد عنها • البطاقة الثانية: 8 عشرات و2 يزيد عنها... حتى الوصول إلى: 9 عشرات و0 يزيد عنها. • يضع أحد الطلاب (اللاعب الثاني) أربع بطاقات متتالية على الطاولة بالترتيب الصحيح، ثم يخفي بطاقة واحدة. • يفتح اللاعب الأول عينيه ويحاول تحديد البطاقة المفقودة بالاعتماد على نمط العشرات والآحاد. • يتبادلان الأدوار بعد كل جولة. 

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: العشرات و الآحاد

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير	
MAT.1.03.02	جمع وطرح الأعداد المكونة من رقمين أو ثلاثة أرقام باستخدام الاستراتيجيات المختلفة مع أو دون إعادة التجميع وحل مسائل حياتية تتضمن الجمع والطرح

الممارسات الرياضية
م.ر 1, 2 , 3, 6, 7, 8

المفردات
مجموعة
إعادة تجميع
الآحاد

نواتج التعلم

- تكوين مجموعات من العشرات والآحاد للتحويل من الآحاد الى العشرات.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• الطالب يعرف العدّ لكنه لا يدرك بعد مفهوم التجميع، فيعدّ الآحاد واحدة واحدة ولا يلاحظ أنه يمكن تحويل كل 10 إلى "عشرة واحدة". • يعتمد على العدّ بالواحد دون أي تجميع. • يحتاج دعمًا بصريًا (تلوين أو تظليل) لتمييز العشرات. • عند طرح السؤال: "كم عشرة وكم آحاد؟" يتوقف أو يجيب عددًا واحدًا فقط. • أمثلة: أمامه 18 مكعبًا. يقول: ستة عشر، لكن لا يدرك أن فيها عشرة واحدة و8 آحاد. 	• الطالب يستطيع تجميع الآحاد في عشرات وكتابة العدد في صورة "عشرات وآحاد". • يفهم أن الرقم الأيسر في العدد الثنائي يمثّل العشرات، واليمنى تمثّل الآحاد. • يفهم الرموز العددية ويفكّكها بشكل صحيح: 24 = 2 عشرات و4 آحاد. امثلة: 43 = 4 عشرات و3 آحاد. عند عرض 26 مكعبًا، يستطيع القول: 2 عشرات و6 آحاد = 26. 	• الطالب يمتلك فهمًا عميقًا للقيمة المكانية، ويستطيع التحويل بين الآحاد والعشرات ذهنيًا. • يفكك ويكوّن الأعداد دون الاعتماد على العدّ أو الصور. • يستطيع التحويل في الاتجاهين: • من الآحاد إلى العشرات (تجميع). • ومن العشرات إلى الآحاد (تفكيك). • امثلة: 64 = 6 عشرات و4 آحاد. • إذا جمعنا 10 آحاد إضافية إلى العدد 36، يصبح 46. • يستطيع الطالب المقارنة بين الأعداد استنادًا إلى عدد العشرات والآحاد.

أخطاء شائعة و الملاحظات

- عدم تكوين مجموعة صحيحة من 10. الخلط بين العدد الكلي وعدد العشرات.

المهارات الرياضية الأساسية

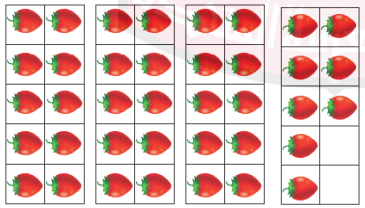
المهارة الأولى	المهارة الثانية	المهارة الثالثة
❖ فهم القيمة المكانية (العشرات – الآحاد).	❖ كتابة العدد التحليلي والعددي.	❖ تكوين العدد بالعشرات والآحاد من خلال النماذج.

مصادر مقترحة

•Madrasa •Mathgames •IXL • أفكار الرياضيات

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: العشرات و الآحاد

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
1. ضع مجموعة من المكعبّات مرسومًا في صفوف، واطلب من الطالب تلوين 10 مكعبات بلون واحد والباقي بلون آخر.  ثم أكمل الجملة: لديّ _____ عشرة و_____ آحاد. 2. حَوِّطْ مَجموعاتٍ مُكَوَّنَةً مِنَ العَشَراتِ. اكْتُبْ كَمْ عدَد العَشَراتِ والآحادِ. اُكْتُبْ مِقْدارَهُما إِجْمالاً.  3. أكمل: ◆ عشرة و5 آحاد = _____ ◆ عشرة و3 آحاد = _____	1. أمامك 27 مكعبًا  2 صفوف × 7 + مكعبات مفردة. اكتب العدد في صورة: ____ عشرات و____ آحاد = _____ 2. ارسم صناديق فيها عشرات مكعبات كاملة، ومكعبات مفردة خارجة عنها. اطلب من الطالب كتابة العدد الكلي.  اكتب العدد في صورة: ____ عشرات و____ آحاد = _____ 3. صل بين الصورة والعدد الصحيح: الصورة / العدد  + ☐ 45  + ☐ 52  + ☐ 32	1. املأ الجدول التالي: العدد / العشرات / الآحاد 28 41 73 2. أرسم نموذجين لتمثيل العدد نفسه (بالآحاد فقط – بالعشرات والآحاد). مثلاً: 20 يمكن تمثيله بـ 20 مكعبًا أو بـ 2 عشرات. 3. تُفَكِّرُ شَيماءُ في عَدَدٍ، فيهِ 9 عَشَرَاتٍ و 7 آحادٍ، فما هُوَ العَدَدُ؟ 70 ○ 79 ○ 90 ○ 97 ○

وزارة التربية والتعليم
MINISTRY OF EDUCATION

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: العشرات و الآحاد

	قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
عنوان النشاط	تمثيل الأعداد باستخدام مكعبات الربط.	استكشاف العشرات والآحاد في الفصل.	تمثيل الأعداد بالعشرات والآحاد باستخدام قطع العد الملونة
الفكرة	تعزيز فهم الطلاب لمفهوم العشرات والآحاد من خلال إعادة تمثيل الأعداد باستخدام مكعبات الربط.	تنمية مهارة الطلاب في تمييز العشرات والآحاد من خلال عدّ الأشياء الحقيقية داخل الفصل وتنظيمها.	تعزيز فهم الطلاب لمفهوم العشرات والآحاد من خلال نشاط ممتع يعتمد على الألوان لتمثيل الأعداد عمليًا.
طريقة التنفيذ	• حضّر مسبقًا قطارات من عشرة مكعبات لسهولة الاستخدام أثناء النشاط. • اجعل كل طالب في المجموعة الصغيرة يسحب بطاقة أعداد من بين البطاقات. • يقرأ الطالب العدد الموجود على البطاقة ثم يعيد تمثيله باستخدام مكعبات الربط: • باستخدام قطارات العشرة لتكوين العشرات. • ومكعبات فردية لتمثيل الآحاد. • إذا احتاج الطالب مساعدة، يمكنه استخدام القطارات الجاهزة كدليل بصري. • يواصل جميع الطلاب اللعب حتى يأخذ كل واحد منهم ثلاث جولات على الأقل. 	• قسم الطلاب إلى مجموعات صغيرة واطلب من كل مجموعة أن تتحرك في أنحاء الفصل وتبحث عن حاويات أو مجموعات من الأشياء الصغيرة القابلة للعد. • يسجل الطلاب ما وجدوه في جداول أو قوائم على الورق. • لكل مجموعة من الأشياء، يحدد الطلاب عدد العشرات وعدد الآحاد.مثال: في سلة الكتب العلمية يوجد 24 كتابًا أي 2 عشرات و4 آحاد. • يمكن للطلاب استخدام الأقلام الملونة لتمييز العشرات بلون والآحاد بلون آخر. • في نهاية النشاط، تشارك المجموعات نتائجها مع الصف وتناقش اختلاف الأعداد. 	• اخلط بطاقات الأعداد وضعها مقلوبة على وجهها في كومة على الطاولة. • قسم الطلاب إلى مجموعات ثنائية. • يختار اللاعب الأول بطاقة عدد ويقوم اللاعب الثاني بتمثيل العدد باستخدام قطع العد: • الجانب الأصفر يمثل العشرات • الجانب الأحمر يمثل الآحاد • مثال: إذا كانت البطاقة 57 يعرض الطالب 5 قطع عد صفراء و 7 قطع عد حمراء. • بعد ذلك يتبادلان الأدوار وتستمر اللعبة حتى يأخذ كل زميل 5 أدوار. • في النهاية، يحسب كل لاعب مجموع الأعداد التي مثلها، والفائز هو من حقق أعلى إجمالي. 

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: استراتيجية حل المسائل: رسم جدول

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير	
MAT.1.03.02	جمع وطرح الأعداد المكونة من رقمين أو ثلاثة أرقام باستخدام الاستراتيجيات المختلفة مع أو دون إعادة التجميع وحل مسائل حياتية تتضمن الجمع والطرح

الممارسات الرياضية
م.ر 1, 2 , 3, 4, 5, 6, 7, 8

المفردات
مجموعة
إعادة تجميع
الآحاد

نواتج التعلم

- حل مسائل حول عد أشياء حتى المئة وعشرين باستخدام استراتيجية رسم الجداول.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- الطالب يفهم المسألة لفظيًا لكنه لا يعرف كيف ينظّم المعلومات في جدول.
- يعدّ الأعداد بالعشرات أو بالواحد لكنه لا يربطها بعدد الأيام أو المجموعات.
- يخطئ في ترتيب الأعداد داخل الجدول أو يكتبها عشوائيًا.
- لا يربط بين الصفوف والأعمدة، فيكتب أعدادًا دون نمط.
- امثلة: وضع سالم 10 كرات في كل يوم. كم كرة لديه بعد 5 أيام؟
- الطالب سيقول: في اليوم الأول 10... الثاني 20... الثالث... نسيت! ولن يستطيع إكمال الجدول.

ضمن المستوى (متقن)

- الطالب يستطيع حل المسألة ورسم جدول منظّم يربط بين عدد المجموعات والزمن (أيام، صناديق، أسابيع...).
- يفهم أن كل صف في الجدول يضيف نفس الكمية.
- يملأ الجدول بترتيب صحيح ويعدّ بالعشرات بشكل منظم.
- امثلة: سارة تغرس 10 زهور يوميًا. كم عدد الزهور بعد 4 أيام؟ الطالب يرسم جدولًا مثل هذا:

اليوم	عدد الزهور
1	10
2	20
3	30
4	40

أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- الطالب يفهم العلاقة الرياضية العامة ويستنتج القاعدة النمطية دون الحاجة إلى الجدول المرئي.
- يكوّن العلاقة: عدد الأيام × 10 = المجموع.
- يستنتج النمط مثل: كل يوم نضيف 10، لذلك بعد 8 أيام يكون 80.
- امثلة: تُباعُ صافِراتُ لُعْبَةٍ في حَقائِبَ، يَضُمُّ كُلٌّ مِنْها 10 صافِراتٍ. تَحْتاجُ أَماني 50 صافِرَةً. فَما عَدَدُ الحَقائِبِ الّتي يَتَوَجَّبُ عَلَيها شِراؤُها؟

الصافرات	الحقائب

_____ حَقيبَةً

أخطاء شائعة و الملاحظات

- كتابة الأعداد بغير تسلسل (10، 30، 40، 20). حساب الأيام خطأ (يحسب يوم البداية)

المهارات الرياضية الأساسية

المهارة الأولى	المهارة الثانية	المهارة الثالثة
❖ ترتيب البيانات في جدول.	❖ اكتشاف النمط.	❖ تحويل المسألة إلى جدول.

مصادر مقترحة

- Madrasa
- Mathgames
- IXL
- أفكار الرياضيات

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: الأعداد حتى 100

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير	
MAT.1.02.03	قراءة وكتابة ومقارنة وترتيب الأعداد حتى المئة وعشرين وتمييز منزلتي الآحاد والعشرات وحل مسائل حياتية عليها.

الممارسات الرياضية
م.ر 1، 3، 4، 6، 7

المفردات
العدد، القيمة المكانية، الآحاد، العشرات

نواتج التعلم

كتابة الأعداد حتى مئة بطرق مختلفة

قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- يتمكن الطالب من التعرف على العشرات والآحاد في الأعداد الصغيرة (حتى 50 تقريبًا)، لكنه يخطئ أحيانًا في التمييز بين موضع العشرات والآحاد أو ينسى كتابة العدد النهائي بالكلمات أو بالأرقام.
- يحتاج إلى دعم بصري مثل المكعبات أو مخططات القيمة المكانية.

أمثلة:

- يمثل العدد 62 بنموذج فيه 6 عشرات و2 آحاد، لكنه يكتب فقط "62" دون توضيح العشرات والآحاد.
- يخلط بين 73 و37.

ضمن المستوى (متقن)

- كتب الطالب الأعداد حتى 100 بطريقتين أو أكثر بدقة، ويستخدم النماذج أو الجداول للتعبير عنها.
- يستطيع تحليل العدد إلى عشرات وآحاد وكتابته بالأرقام.

أمثلة:

- يكتب:
  62 = 6 عشرات و2 آحاد
  اثنان وستون = 62
- يمثل العدد 85 بنموذج من 8 عشرات و5 آحاد.

أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- يكتب الطالب الأعداد حتى 100 بأكثر من طريقة إبداعية، مثل استخدام التحليل إلى مجموعات مختلفة من العشرات والآحاد (مثلاً 73 = 7 عشرات و3 آحاد أو 6 عشرات و13 آحاد).
- يربط بين النماذج والمفاهيم العددية ويشرح فكرته لفظيًا أو كتابيًا.

أمثلة:

- يكتب:
  73 = 7 عشرات و3 آحاد
  73 = 6 عشرات و13 آحاد
  73 = 70 + 3
- يستخدم النموذج لشرح:
  "أضفت عشرة وسحبت 10 آحاد فبقي العدد نفسه."

أخطاء شائعة و الملاحظات

قد لا ينجح بعض الطلاب في استخدام وسيلة تعليمية يدوية أو إستراتيجية على عكس غيرها. ذكِّرهم بأنه يمكنهم استخدام الصور، وقوالب نظام عد العشرات، ومكعبات الربط، والنقر والتصفيق الحسي الحركي، أو أي وسيلة مناسبة يختارونها لحل مسألة.

المهارات الرياضية الأساسية

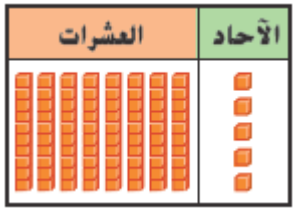
المهارة الأولى	المهارة الثانية	المهارة الثالثة
تمثيل العدد باستخدام النماذج (مكعبات العشرات والآحاد).	كتابة العدد بالرموز الرقمية.	مطابقة النموذج مع العدد الصحيح حتى 100.

مصادر مقترحة

- أفكار الرياضيات
- IXL
- Mathgames
- Madrasa

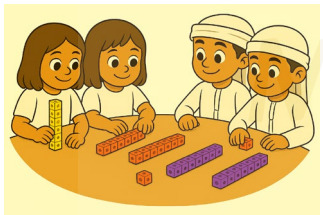
جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: الأعداد حتى 100

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• ضع دائرة حول العدد الصحيح: أ) 8 عشرات و 5 آحاد = ☐ 58 ☐ 85   • استخدم مكعبات العد لتمثيل العدد 43. كم عشرة؟ كم آحاد؟  	• اكتب العدد : ثمانية وستون = _____ • استخدم العشرات والآحاد لكتابة العدد 40.  	• اكتب العدد خمسة وثمانيون بطرق مختلفة. _____  • وضّح كيف يمكن أن يكون 73 = 6 عشرات و13 آحاد. • استخدم نموذج العشرات والآحاد لتمثيل العدد 58. 

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: الأعداد حتى 100

	قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
عنوان النشاط	تمثيل الأعداد بطرائق مختلفة	استكشاف تغير القيمة عند عكس الأرقام	اكتشاف الرسم المخفي بالأعداد
الفكرة	مساعدة الطلاب على إدراك بنية الأعداد المكونة من عشرات وآحاد من خلال تمثيلها بصريًا بطرق متنوعة.	تنمية فهم الطلاب لمفهوم القيمة المكانية من خلال مقارنة الأعداد الأصلية والمعكوسة وتحليل تأثير تغيير ترتيب الأرقام على قيمتها.	تنمية مهارة تمثيل الأعداد باستخدام نظام عد العشرات وتعزيز التعاون الجماعي من خلال نشاط تفاعلي ممتع.
طريقة التنفيذ	الأدوات: ورق مقوّى، أقلام تلوين، نموذج (7)، قوالب نظام عد العشرات. • اطلب من الطلاب استخدام الرسم، ونموذج (7)، وقوالب نظام عد العشرات لتوضيح الأعداد 61، 39، 52، و94 بطرائق مختلفة. • شجّع الطلاب على ابتكار طرق متعددة لتمثيل العدد الواحد (مثل استخدام المكعبات أو الرسومات أو الرموز). • اطلب من كل طالب أو مجموعة مشاركة طريقتهم مع الصف. • ناقش معهم فكرة أن كل عدد يتكون من عشرات وآحاد، ووضّح كيف تساعد هذه البنية في الفهم العددي. 	الأدوات: بطاقات أعداد من 40 إلى 70، قوالب نظام عد العشرات. • قسّم الطلاب إلى مجموعات ثنائية. • يسحب أحد الزملاء بطاقة عدد من كومة بطاقات مبعثرة ومقلوبة. • يمثل هذا الزميل العدد باستخدام قوالب نظام عد العشرات. • يتحدى الزميل الآخر بأن يعكس الأرقام ويمثل العدد الجديد. • يفسّر الزميلان معًا ما يحدث لقيم العشرات والآحاد عند عكس الأرقام. • يستمر الطلاب في النشاط حتى يسحب كل زميل خمس بطاقات ويجري خمس عمليات عكسية. 	الأدوات: مخطط المئات، أقلام تلوين، قوالب نظام عد العشرات، بطاقات أعداد • يعمل الطلاب كمجموعة واحدة لتلوين رسم مخفي في مخطط المئات. • يأخذ كل طالب دوره في سحب بطاقة عدد من مجموعة البطاقات. • يمثل الطالب العدد باستخدام قوالب نظام عد العشرات. • إذا وافقت المجموعة على أن التمثيل صحيح ويطابق العدد في البطاقة، يقوم الطالب بتلوين المساحة المقابلة لذلك العدد في مخطط المئات. • يستمر النشاط حتى يكتمل الرسم المخفي على المخطط. 

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: الزيادة بالعشرات ، النقصان بالعشرات

المجال	
الأعداد والعمليات	
المعايير	
MAT.1.02.03	قراءة وكتابة ومقارنة وترتيب الأعداد حتى المئة وعشرين وتمييز منزلتي الآحاد والعشرات وحل مسائل حياتية عليها.
الممارسات الرياضية	
م.ر 1، 2، 3، 5، 7	
المفردات	
الآحاد، العشرات، الزيادة بالعشرة، النقصان بالعشرة	

نواتج التعلم

تحديد الأعداد التي تزيد أوتنقص بعشرة عن عدد معطى

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• يتمكن الطالب من تحديد العدد الأكبر أو الأصغر بعشرة عندما يكون العدد بسيطًا وواضحًا (عدد من رقمين لا يحتوي على تبديل في العشرات)، • ويعتمد على العد فقط وليس على فهم منزلة العشرات . أحيانًا يضيف أو يطرح العدد 1 بدل 10، أو يعتمد على العد الفردي دون استخدام القيمة المكانية للعشرات. • يحتاج إلى تذكير بأن العشرة تعني زيادة أو نقصان في منزلة العشرات بمقدار واحد. أمثلة: • يكتب: العدد الأكبر من 36 بمقدار 10 هو 37) ❌ خطأ، لأنه أضاف واحدًا فقط). • ينجح في بعض المسائل مثل: العدد الأصغر من 75 بمقدار 10 هو 65 . ✅	• يتمكن الطالب من تحديد الأعداد التي تزيد أو تنقص بعشرة بدقة لجميع الأعداد المكونة من رقمين، ويعتمد على فهم منزلة العشرات وليس العد فقط. • يدرك أن الزيادة بعشرة تعني زيادة العشرات بمقدار واحد، والنقصان بعشرة يعني نقصان العشرات بمقدار واحد. • يستخدم استراتيجيات مناسبة مثل العد بالعشرات أو تمثيل الأعداد على خط الأعداد. أمثلة: • العدد الأكبر من 36 بمقدار 10 هو 46 ✅ • العدد الأصغر من 75 بمقدار 10 هو 65 ✅ • العدد الأكبر من 89 بمقدار 10 هو 99 ✅ • يفسر: "أضفت عشرة، لذلك زادت منزلة العشرات واحدًا".	• يحدد الطالب الأعداد التي تزيد أو تنقص بعشرة بدقة وسرعة حتى عندما تتغير المئات (مثل من 95 إلى 105). • يشرح العلاقة العددية باستخدام القيمة المكانية أو المعادلات الرياضية (مثل: $75 = 85 - 10$، $85 = 75 + 10$). • يطبق الفكرة في سياقات مختلفة مثل المسائل الكلامية أو الجداول العددية. • ينشئ أنماطًا قائمة على الزيادة أو النقصان بمقدار عشرة. أمثلة: • يقول: "العدد الأكبر من 91 بمقدار 10 هو 101 لأنني أضفت عشرة إلى منزلة العشرات." • يكتب معادلة: $57 = 10 + 47$ و $47 = 10 - 57$. • يلاحظ النمط في الجدول: 21، 31، 41، 51، ...

أخطاء شائعة و الملاحظات

قد يختلط الأمر على بعض الطلاب بشأن إيجاد الفرق بين الآحاد والعشرات الأقل أو الأكثر. قم بتزويد الطلاب بمخطط مئات ووضّح لهم الفرق.

المهارات الرياضية الأساسية

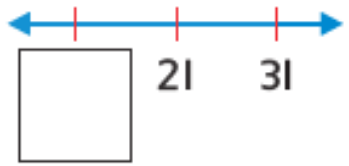
المهارة الأولى	المهارة الثانية	المهارة الثالثة
العد بالعشرات للأمام والخلف من أي عدد معطى.	تحديد العدد الذي يزيد أو ينقص بعشرة.	استخدام النماذج أو جدول المئة لدعم التفكير العددي.

مصادر مقترحة

- أفكار الرياضيات
- IXL
- Mathgames
- Madrasa

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: الزيادة بالعشرات ، النقصان بالعشرات

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• اكتب العدد الناقص:  • أكمل: العدد الأكبر من 20 بمقدار 10 هو ____ • أكمل: العدد الأصغر من 47 بمقدار 10 هو ____ • ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة: العدد الأصغر من 68 بمقدار 10 هو (58 / 67 / 78)	• اكتب العدد الناقص:  • أكمل: 68, ___, 88 • اكتب العدد الأصغر بمقدار 10 من 100. • أكمل: العدد الأكبر من 28 بمقدار 10 هو ___.	• أكمل: 95, ___, ___, 125 (يزيد كل مرة بمقدار 10) • اكتب معادلتين لتمثل العدد الأكبر والأصغر بمقدار 10 من 68. • أنشئ نمطًا يبدأ من العدد 15 ويزيد بمقدار 10 في كل مرة حتى تصل إلى 65. • حل: كان مع أحمد 47 درهمًا، ثم حصل على 10 دراهم إضافية. كم أصبح معه؟

وزارة التربية والتعليم
MINISTRY OF EDUCATION

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: الزيادة بالعشرات ، النقصان بالعشرات

	قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
عنوان النشاط	العد بالعشرات باستخدام مكعبات الربط	أكبر وأقل بمقدار عشرة	أكبر وأقل بمقدار عشرين
الفكرة	مساعدة الطلاب على إدراك مفهوم العد بالعشرات وفهم العلاقة بين الأعداد ومضاعفات العشرة من خلال التمثيل العملي بالمكعبات.	مساعدة الطلاب على فهم العلاقة بين الأعداد عند زيادتها أو إنقاصها بمقدار عشرة من خلال التمثيل باستخدام قوالب نظام عد العشرات ومخطط المئات.	مساعدة الطلاب على فهم العلاقة بين الأعداد عند زيادتها أو إنقاصها بمقدار عشرين من خلال التمثيل العملي باستخدام مكعبات الأعداد وقوالب نظام عد العشرات.
طريقة التنفيذ	الأدوات: 50 مكعبًا من مكعبات الربط • ضع أمام الطلاب قطارًا من 10 مكعبات. • اسأل: كم عدد المكعبات في هذا القطار؟ (الإجابة: 10) • اطلب من الطلاب تكوين 3 قطارات مكعبات إضافية، ليصبح المجموع 4 قطارات من عشرة مكعبات. • ناقش: هل نحتاج إلى عد كل مكعب على حدة لمعرفة الإجمالي؟ • الاستنتاج: يمكن العد بالعشرات لمعرفة أن الإجمالي 40 مكعبًا. • اسأل الطلاب: "ما العدد الأقل بمقدار عشرة؟ ماذا ستفعل لتوضيحه؟" • دعهم يسحبون قطارًا واحدًا من عشرة مكعبات. • ناقش النتيجة الجديدة: أصبح المجموع 30 مكعبًا. • كرر النشاط باستخدام أعداد مختلفة من عشرات (مثل 20، 50، 60) حتى يكتسب الطلاب مهارة العد بالعشرات صعودًا وهبوطًا. 	الأدوات: قوالب نظام عد العشرات، مخطط المئات، بطاقات فهرسة، قلم تحديد • حضّر بطاقتي فهرسة، واكتب على الأولى: "أكبر بمقدار عشرة"، وعلى الثانية: "أقل بمقدار عشرة". • اطلب من أحد الطلاب اختيار عدد من مخطط المئات، ثم قلب المخطط بحيث لا يمكن للزميل الآخر رؤيته. • يقوم الزميل الثاني بسحب إحدى البطاقتين (أكبر بمقدار عشرة / أقل بمقدار عشرة). • باستخدام قوالب نظام عد العشرات، يمثل الزميل العدد الجديد وفقًا للقاعدة المكتوبة على البطاقة. • بعد ذلك، يقوم الزميل الأول بالتحقق من صحة الإجابة بالنظر إلى مخطط المئات. • بدّل الأدوار بين الزملاء وكرر النشاط لعدة أعداد مختلفة حتى يتقن الطلاب العلاقة العددية. 	الأدوات:مكعبات أعداد من 5 إلى 10 (تمثل العشرات)،مكعبات أعداد من 0 إلى 5 (تمثل الآحاد)، قوالب نظام عد العشرات" • حضّر بطاقتي فهرسة واكتب على إحداهما "أكبر بمقدار عشرين" وعلى الأخرى "أقل بمقدار عشرين". • قسّم الطلاب إلى مجموعات صغيرة. • يقوم أحد الطلاب بخلط مكعبات الأعداد من 5 إلى 10 وسحب أحدها ليمثل رقم العشرات. • إذا سحب العدد 10، يُعاد الخلط والسحب مرة أخرى. • بعد ذلك، يقوم الطلاب بخلط مكعبات الأعداد من 0 إلى 5 لتمثل رقم الآحاد. • تستخدم المجموعة قوالب نظام عد العشرات لتمثيل العدد الناتج. • يسحب أحد الطلاب إحدى بطاقتي الفهرسة، ويقومون بتمثيل العدد الجديد الذي يكون أكبر بمقدار عشرين أو أقل بمقدار عشرين. • ناقش مع الطلاب ما الذي يحدث في منزلة العشرات عند تطبيق هذه القاعدة، وساعدهم على ملاحظة النمط العددي الناتج. 

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: العد بالخمسة باستخدام 5 فلوس

المجال	
الأعداد والعمليات	
المعايير	
MAT.1.01.03	عد عدد من الأشياء حتى المئة وعشرين.
الممارسات الرياضية	
م.ر 1، 2، 3، 4، 5، 6	
المفردات	
5 فلوس، الخمسات	

نواتج التعلم

مقارنة الأعداد المكونة من رقمين باستخدام النماذج

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• يتمكن الطالب من العد حتى خمسات قليلة (مثل 5، 10، 15)، لكنه يتوقف أو يخطئ بعد عدة خطوات أو يخلط بين العد المتكرر والعد الفردي. • يحتاج إلى تذكير لفظي أو بصري لمواصلة العد بدقة. • يستخدم القطع بشكل صحيح لكنه أحيانًا ينسى قيمة القطعة الواحدة. أمثلة: • يعد: 5، 10، 20 ... (يتخطى رقمًا). • يكتب أن خمس قطع من فئة 5 فلس = 20 فلس بدلًا من 25 فلس.	• يعد الطالب بدقة وبالتتابع بالخمسات حتى أعداد أكبر (مثل 5، 10، 15، 20، 25، 30). • يستخدم النماذج ليمثل المجموع الكلي بطريقة صحيحة، ويفهم أن كل قطعة = 5 فلوس، ويضيف القيم تدريجيًا. • يستطيع كتابة العدد الكلي في صورة معادلة بسيطة توضح التكرار. أمثلة: • خمس قطع من فئة 5 فلوس = 5 × 5 =25فلس. • يعد: 5، 10، 15، 20، 25، 30. • يكتب: "كل مرة أزيد 5 فلوس."	• يعد الطالب بالخمسات بطلاقة وبدون الاعتماد على النماذج، ويمكنه تفسير العلاقة بين العد والضرب (كل زيادة بمقدار 5 تعني مضاعف جديد للعدد 5). • يستخدم المعادلات للتعبير عن العد المتكرر، • ويستطيع تقدير أو إنشاء مسائل جديدة حول العد بالخمسات. • يربط بين العد والنقود في مواقف حياتية. أمثلة: • يكتب ويشرح: "إذا كان لدي 7 قطع من فئة 5 فلوس، فالمجموع 35 = 5 × 7 فلس." • ينشئ سؤالًا خاصًا: "كم فلسًا لدي إذا كان معي 9 قطع من فئة 5؟" • يستخدم الأنماط العددية: 5، 10، 15، 20، 25، ... ويلاحظ أنها تزيد بمقدار 5.

أخطاء شائعة و الملاحظات

قد يقوم الطلاب بعد العملات فئة خمس فلوس بالآحاد عند كتابة العدد. ذكّر الطلاب بأن يقوموا بالعد بالخمسات.

المهارات الرياضية الأساسية

المهارة الأولى	المهارة الثانية	المهارة الثالثة
العد تصاعديًا وتنازليًا بمقدار 5 حتى 100.	تمثيل مجموع القطع العدّية في صورة عدد.	ربط العد بالخمسات بمفهوم الضرب التكراري (5 + 5 + 5 ...).

مصادر مقترحة

- أفكار الرياضيات
- IXL
- Mathgames
- Madrasa

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: العد بالخمسة باستخدام 5 فلوس

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• عُدَّ بالخَمْساتِ. أُكْتُبِ الأَعْدادَ. كَمْ مِقْدارُها إِجْمالاً؟.  _____فلس. _____فلس _____فلس • اختر الإجابة الصحيحة: إذا كان لدي 4 قطع من فئة 5 فلوس، فالمجموع هو:  ☐ 15 ☐ 20 ☐ 25	• عُدَّ بالخَمْساتِ. أُكْتُبِ الأَعْدادَ. كَمْ مِقْدارُها إِجْمالاً؟.  ثم اكتب الاجمالي: _____. • عد بالخمسات حتى تصل إلى 50.	• أكمل العد حتى 100: 5، 10، 15، __، __، 30، 35، ... • أنشئ مسألة مستخدمًا فئة 5 فلوس واكتب معادلة الحل. • اشرح كيف يمكنك إيجاد المجموع إذا كان لديك 8 قطع من فئة 5 فلوس دون عدٍّ قطعةً قطعة.

وزارة التربية والتعليم
MINISTRY OF EDUCATION

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: العد بالخمسة باستخدام 5 فلوس

	قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
عنوان النشاط	العد بالخمسات باستخدام العملات والمكعب	العد بالخمسات باستخدام القرص الدوار	تقاسم العملات بالقيمة المتساوية
الفكرة	تدريب الطلاب على العد بالخمسات وتوضيح العلاقة بين الأعداد والنقود بطريقة عملية وتفاعلية.	تعزيز مهارة العد بالخمسات بطريقة تفاعلية باستخدام القرص الدوار والعملات كنماذج محسوسة.	تنمية مهارة العدّ بالقيم النقدية والموازنة بين الفئات المختلفة من العملات لتحقيق نفس المجموع.
طريقة التنفيذ	الأدوات: مكعب أعداد من 0 إلى 5، عملات فئة خمس فلوس (وسائل تعليمية يدوية)، ألواح كتابة قابلة للمسح، أقلام تحديد جافة بممحاة. • اطلب من الطلاب دحرجة مكعب الأعداد لمعرفة العدد الظاهر. • يقوم الطلاب بتمثيل هذا العدد من عملات فئة خمس فلوس على الألواح. • يكتب الطلاب تحت كل عملة عبارة "خمس فلوس" باستخدام أقلام التحديد الجافة. • يطلب منهم العد بالخمسات لإيجاد القيمة الإجمالية للعملات. • شارك الطلاب في مناقشة قصيرة حول أنماط العد بالخمسات ومضاعفات العدد (5). 	الأدوات: قرص دوّار مُرقَّم من 3 إلى 12، عملات فئة خمس فلوس (وسائل تعليمية يدوية)، ألواح كتابة قابلة للمسح، أقلام تحديد جافة بممحاة. • اطلب من الطلاب تدوير القرص الدوار لمعرفة العدد الذي يقف عنده السهم. • يقوم الطلاب بعدّ عدد العملات الذي يشير إليه القرص باستخدام عملات فئة خمس فلوس. • يضع الطلاب العملات على ألواح الكتابة القابلة للمسح. • يكتب كل طالب تحت كل عملة عبارة "5 فلوس" باستخدام أقلام التحديد الجافة. • يطلب منهم العد بالخمسات لإيجاد القيمة الإجمالية للعملات الموضوعة. • ناقش معهم العلاقة بين العدد الظاهر على القرص ومضاعفات العدد 5. 	الأدوات: عملات فئة 10 فلوس وعملات فئة خمس فلوس (وسائل تعليمية يدوية). • قسّم الطلاب إلى مجموعات من 4 طلاب. • قدّم لكل مجموعة 8 عملات من فئة 10 فلوس و16 عملة من فئة خمس فلوس. • اطرح التحدي الآتي: 🔷 قسموا العملات المعدنية بينكم بحيث يحصل كل فرد على نفس القيمة من المال، لكن باستخدام توليفات مختلفة من العملات. • شجّع الطلاب على المناقشة والتجريب للوصول إلى توزيع عادل. • بعد الانتهاء، ناقش النتائج مع المجموعات، ووجّه الطلاب لملاحظة أن: • كل طالب حصل على 40 فلسًا. • التوزيع العادل كان 4 عملات من فئة خمس فلوس وعملتين من فئة 10 فلوس. 

وزارة التربية والتعليم
MINISTRY OF EDUCATION

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: استخدام النماذج لمقارنة الاعداد

المجال	
الأعداد والعمليات	
المعايير	
MAT.1.02.03	قراءة وكتابة ومقارنة وترتيب الأعداد حتى المئة وعشرين وتمييز منزلتي الآحاد والعشرات وحل مسائل حياتية عليها.
الممارسات الرياضية	
م.ر 1، 2، 3، 4، 5، 6	
المفردات	
يساوي، اكبر من، اصغر من	

نواتج التعلم

مقارنة الأعداد المكونة من رقمين باستخدام النماذج

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• يتمكن الطالب من تمثيل عددين باستخدام النماذج (مثل عشرات وآحاد)، لكنه يواجه صعوبة في تفسير أي العددين أكبر أو في استخدام الكلمات للمقارنة بشكل صحيح. • يعتمد على التخمين أو العد الجزئي دون الربط بين القيمة المكانية وعدد القطع. • يحتاج إلى توجيه للتمييز بين العشرات والآحاد ولمعرفة أن العشرات تمثل قيمة أكبر من الآحاد. أمثلة: • يمثل العددين 38 و 48 باستخدام النماذج لكنه يختار "38 أكبر من 48". • يكتب فقط "أكبر" أو "أصغر" دون توضيح السبب.	• يستخدم الطالب النماذج (قطع العشرات والآحاد) بدقة لتمثيل العددين، ويستطيع مقارنتهما باستخدام الكلمات "أكبر من، أصغر من، يساوي". • يبرر اختياره مستندًا إلى القيمة المكانية للعشرات والآحاد. أمثلة: • يمثل 48 = 4 عشرات و8 آحاد، و38 = 3 عشرات و8 آحاد، ثم يكتب: "48 أكبر من 38 لأن عدد العشرات أكثر." • 33 يساوي 33 لأن العشرات والآحاد متساوية.	• يقارن الطالب الأعداد باستخدام النماذج بدقة وسرعة، ويبرر السبب باستخدام القيمة المكانية دون الاعتماد الكامل على النماذج. • يطبق المقارنة على سياقات متنوعة (مثل مسائل لفظية أو جداول بيانات). • يشرح العلاقات بين الأعداد ويستنتج أنماطًا (مثل: "كلما زادت العشرات زاد العدد بمقدار 10"). أمثلة: • يكتب: 68 أكبر من 59 لأن 6 عشرات أكبر من 5 عشرات. • يوضح: "إذا زادت الآحاد مع ثبات العشرات، يزداد العدد قليلًا."

أخطاء شائعة و الملاحظات

عند مقارنة الأعداد باستخدام عشرات مختلفة، قد لا يفكر الطلاب إلا في الآحاد فقط. ذكّر الطلاب بالنظر إلى العشرات أولاً عند مقارنة الأعداد.

المهارات الرياضية الأساسية

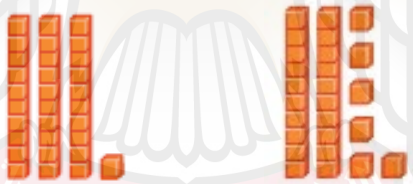
المهارة الأولى	المهارة الثانية	المهارة الثالثة
تمثيل العددين باستخدام النماذج.	تحديد العدد الأكبر أو الأصغر بناءً على العشرات أولًا.	استخدام العبارات اللفظية بشكل صحيح في المقارنة.

مصادر مقترحة

- أفكار الرياضيات
- IXL
- Mathgames
- Madrasa

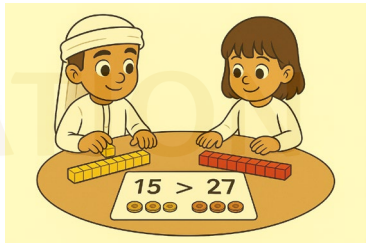
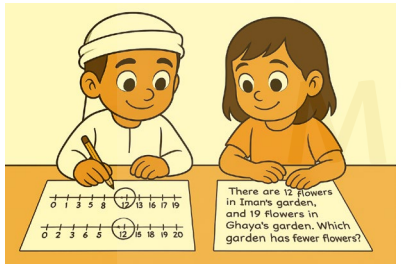
جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: استخدام النماذج لمقارنة الاعداد

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• مثل العددين 36 و17 باستخدام النماذج. أي العددين أكبر؟  • أكمل: 34 (أكبر من / أصغر من / يساوي) 35 • استخدم الكلمات للمقارنة: 40 _____ 30	• مثل العددين 26 و 31 باستخدام النماذج، ثم اكتب جملة مقارنة.  • أكمل الجمل التالية باستخدام الكلمات المناسبة: أ) 29 _____ 39 ب) 53 _____ 50 ج) 41 _____ 41 • اشرح كيف عرفت أن 58 أكبر من 48.	• قارن بين الأعداد التالية أ) 74 _____ 64 ب) 52 _____ 57 ج) 80 _____ 80 • اكتب جمل مقارنة بالكلمات: أ) 46 و 40 ب) 25 و 52 • أنشئ مسألة لفظية تتضمن مقارنة عددين من رقمين باستخدام عبارة "أكبر من" أو "أصغر من".

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: استخدام النماذج لمقارنة الاعداد

	قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
عنوان النشاط	بناء الأعداد ومقارنتها باستخدام مكعبات الربط	مقارنة الأعداد باستخدام قوالب العشرات	مقارنة الأعداد باستخدام خط الأعداد
الفكرة	تدريب الطلاب على تمثيل الأعداد ثنائية الرقم ومقارنتها بصريًا لفهم القيمة المكانية (العشرات والآحاد).	تنمية فهم الطلاب لمفهوم القيمة المكانية من خلال مقارنة أعداد مختلفة وتحليل أيها أكبر وأيها أصغر باستخدام تمثيل ملموس بالأدوات التعليمية.	تنمية مهارات الطلاب في مقارنة الأعداد وفهم ترتيبها من خلال استخدام خط الأعداد وربطها بمسائل كلامية يومية.
طريقة التنفيذ	الأدوات: مكعبات ربط. • اختر عددين بين 10 و99 واكتبهما على اللوحة. • قسِّم الطلاب إلى مجموعات ثنائية. • اطلب من كل مجموعة تمثيل العددين باستخدام مكعبات الربط. • ذكِّر الطلاب بضرورة بناء القطارات من عشرة مكعبات أولًا لتمثيل العشرات، ثم إضافة مكعبات الآحاد. • بعد البناء، اطلب من الزملاء مقارنة النموذجين لتحديد أي العددين أكبر. • شجّع الطلاب على شرح الطريقة التي استخدموها لمعرفة أي العدد أكبر وكيف تأكدوا من صحة استنتاجهم. 	الأدوات: قطع عد، ورق مقوى، ورقات ملاحظة لاصقة، قوالب نظام عد العشرات. • قسّم الطلاب إلى مجموعات ثنائية. • وزّع على كل مجموعة ورقة مقوى وورقة ملاحظة لاصقة لكل عدد. • اختَر عددين، مثل 29 و 18، واطلب من الطلاب كتابة كل عدد على ورقة ملاحظة لاصقة. • ضع كل ورقة في منتصف قطعة الورق المقوى الخاصة بالمجموعة. • اطلب من الطلاب تمثيل كل عدد باستخدام قوالب نظام عد العشرات ووضع القوالب فوق الورقة المطبوعة بالعدد. • ناقش مع الطلاب: أي عدد أكبر؟ أي عدد أصغر؟ ولماذا؟ • كرّر النشاط باختيار مجموعة أعداد أخرى للمقارنة، بحيث يمارس الطلاب استخدام قوالب العد بشكل متكرر ويعززوا فهمهم للقيمة المكانية. 	الأدوات: ورق، أقلام رصاص. • قسّم الطلاب إلى مجموعات ثنائية. • يرسُم كل طالب خط أعداد خاص به على ورقة. • يختار الطلاب عددين على خط الأعداد ويرسمون حولهما دائرة. • يتبادل الطلاب الأوراق مع زميلهم. • يقوم كل طالب بكتابة مسألة كلامية تقارن العددين الذين تم رسم دائرة حولهما. • بعد الانتهاء، يشارك الطلاب المسائل مع بقية المجموعة لمناقشة الإجابات وتعزيز الفهم. 

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: استخدام الرموز لمقارنة الاعداد

المجال	
الأعداد والعمليات	
المعايير	
MAT.1.02.03	قراءة وكتابة ومقارنة وترتيب الأعداد حتى المئة وعشرين وتمييز منزلتي الآحاد والعشرات وحل مسائل حياتية عليها.
الممارسات الرياضية	
م.ر 2، 3، 4، 6، 7	
المفردات	
يساوي، اكبر من، اصغر من	

نواتج التعلم

مقارنة الأعداد المكونة من رقمين باستخدام الرموز

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• يتمكن الطالب من التعرف على الرقم الأكبر أو الأصغر عند مقارنتهما باستخدام نماذج أو أعداد ملموسة، لكنه يواجه صعوبة في استخدام الرموز بشكل صحيح. • قد يكتفي بالقول "هذا أكبر" أو "هذا أصغر" دون ربطه بالرمز المناسب. • يحتاج إلى توجيه لتحديد العلاقة بين العددين واختيار الرمز الصحيح. أمثلة: • عند مقارنة 34 و 27، يقول: "34 أكبر" لكنه لا يكتب: 34 > 27 • عند مقارنة 45 و 45، يكتب فقط: "هما متساويان" دون استخدام =	• يكتب الطالب الأعداد المكونة من رقمين مع الرموز الصحيحة (<، >، =) دون أخطاء. • يفهم أن العدد الأكبر له قيمة مكانية أعلى في خانة العشرات أو الآحاد. • يربط بين النموذج العددي والمعادلة الرمزية بشكل واضح. أمثلة: • 34 > 27 • 45 = 45 • 56 > 65	• يفسر الطالب سبب اختيار الرمز بناءً على القيمة المكانية لكل رقم. • يستخدم طرق متنوعة للمقارنة مثل: تحليل العشرات والآحاد، أو تمثيل الأعداد بالنماذج. • ينشئ تمارين أو أمثلة جديدة ويكتب الرموز مع شرح منطقي. • يربط بين المقارنة والعمليات الرياضية الأخرى مثل الجمع أو الطرح لتوضيح العلاقة بين الأعداد. أمثلة: • يكتب: 63 < 71 ويشرح: "لأن 6 في خانة العشرات أقل من 7، لذلك العدد كله أصغر." • ينشئ مقارنة جديدة: 58 < 47 ويشرح باستخدام الأعمدة أو الكتل: "5 أعمدة عشرات أكبر من 4 أعمدة، إذن العدد أكبر."

أخطاء شائعة و الملاحظات

عكس اتجاه الرمز. المقارنة بناءً على الشكل وليس القيمة المكانية.

المهارات الرياضية الأساسية

المهارة الأولى	المهارة الثانية	المهارة الثالثة
ترتيب الأعداد تصاعديًا وتنازليًا.	استخدام الرموز بشكل صحيح في المقارنة.	تفسير العلاقة العددية بين رقمين.

مصادر مقترحة

- أفكار الرياضيات
- IXL
- Mathgames
- Madrasa

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

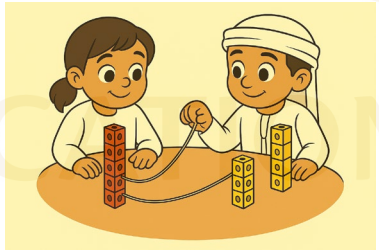
عنوان الدرس: استخدام الرموز لمقارنة الاعداد

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• قارن، اكتب > أو < أو = : العشرات | الآحاد 2 | 9 3 | 1 29 ◯ 31 العشرات | الآحاد 6 | 5 5 | 4 65 ◯ 54	• قارن، اكتب > أو < أو = : 72 ___ 79 88 ___ 88 41 ___ 35 • استخدم نموذجًا لتمثيل 63 و 36، ثم قارن، اكتب > أو < أو = : 36 ___ 63	• قارن، اكتب > أو < أو = : 84 ___ 79 67 ___ 76 باستخدام نموذج الأعمدة أو الكتل • أنشئ مقارنة جديدة بين عددين من رقمين، مع شرح اختيار الرمز: __ ___ __ → __

وزارة التربية والتعليم
MINISTRY OF EDUCATION

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: استخدام الرموز لمقارنة الاعداد

	قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
عنوان النشاط	مقارنة الأعداد باستخدام المكعبات والخيوط	رموز المقارنة (< و >)	مقارنة الأعداد باستخدام قوالب نظام عد العشرات ومخطط المئة
الفكرة	تنمية فهم الطلاب لمفهوم المقارنة بين الأعداد من خلال الربط المباشر بين عناصر مجموعتين، والتعرف على أي مجموعة تحتوي على عناصر أكثر.	تعزيز فهم الطلاب لرموز المقارنة بين الأعداد وتذكّر استخدامها من خلال الأنشطة العملية والتوضيحية.	تنمية فهم الطلاب لمقارنة الأعداد الأكبر والأصغر والمساوية باستخدام التمثيل المادي والتحقق من خلال مخطط المئة.
طريقة التنفيذ	الأدوات: خيوط، مكعبات ربط. • عرض مجموعتين من مكعبات الربط لتمثيل عددين مختلفين. • يربط الطلاب كل مكعب في المجموعة الأولى بمكعب في المجموعة الثانية باستخدام خيط. • يستمر الطلاب في توصيل المكعبات واحدًا واحدًا حتى تنتهي جميع المكعبات الممكنة. • يساعد المعلم الطلاب على تحديد المكعبات غير المتصلة وتوضيح أن هذه المكعبات تنتمي إلى المجموعة الأكبر. 	الأدوات: ورق تمثيل بياني، أقلام تحديد، أقلام تلوين. • ذكّر الطلاب بصعوبة التمييز أحيانًا بين رمز "أصغر من" (<) ورمز "أكبر من" (>). • اطلب من مجموعة من الطلاب إعداد ملصق يقارن بين الرمزين. • شجّع الطلاب على استخدام قصص عددية، رسوم توضيحية، أو كلمات لوصف الفرق بين الرمزين. • علّق الملصق على حوائط الصف بحيث يتمكن جميع الطلاب من الرجوع إليه عند استخدام الرموز في المستقبل. 	الأدوات: قوالب نظام عد العشرات، مخطط مئة. • قسّم الطلاب إلى مجموعات ثنائية. • يقوم الطالب 1 بتمثيل عدد من 0 إلى 99 باستخدام قوالب العشرات، ويمكن توسيع التمثيل حتى 120 عند جاهزية الطلاب. • يطلب الطالب 1 من الطالب 2 تمثيل عدد أكبر، أصغر، أو يساوي العدد الذي تم تمثيله. • يستخدم الطلاب مخطط المئة للتحقق من التمثيل وكتابة جملة تقارن بين العددين. • بعد ذلك، يبدل الطلاب الأدوار ويكررون النشاط لتعزيز الفهم والممارسة. 

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: الاعداد حتى 120

المجال	
الأعداد والعمليات	
المعايير	
MAT.1.02.03	قراءة وكتابة ومقارنة وترتيب الأعداد حتى المئة وعشرين وتمييز منزلتي الآحاد والعشرات وحل مسائل حياتية عليها.
الممارسات الرياضية	
م.ر 1، 2، 4، 5، 6، 7	
المفردات	
الآحاد، العشرات، المئات، مئة، عشرة	

نواتج التعلم

تمثيل الأعداد حتى مئة وعشرين باستخدام النماذج

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• يتمكن الطالب من تمثيل الأعداد المكونة من ثلاثة أرقام بسيطة (مثل 100 أو 110) باستخدام قطع العد، لكنه يواجه صعوبة في التمييز بين دور كل قطعة (مئات، عشرات، آحاد) أو في كتابة العدد في جدول القيمة المكانية. • قد يخطئ عند الانتقال من 109 إلى 110 أو يخلط بين عدد العشرات والآحاد. • يحتاج إلى دعم بصري وتوجيه لفظي لتوضيح العلاقة بين القيمة وعدد القطع. أمثلة: • يمثل 100 بقطعة مئة واحدة فقط. • يمثل 112 لكنه يضع 11 عشرات بدلاً من 1 مئة و1 عشرة و2 آحاد.	• يمثل الطالب الأعداد من 100 إلى 120 بدقة باستخدام قطع المئات والعشرات والآحاد.يكتب الأعداد في جدول القيمة المكانية بشكل صحيح ويفسرها بالكلمات.يدرك أن كل عشرة آحاد تُكوّن عشرة واحدة، وكل عشرات تكوّن مئة واحدة. أمثلة: • يمثل 118 على النحو التالي: المئات = 1 العشرات = 1 الآحاد = 8 • يفسر العدد "مئة واثنا عشر". بأنه 112	• يوسع الطالب فهمه لتمثيل الأعداد في نظام العد العشري؛ فيفكّر بعدة طرق مختلفة لتمثيل نفس العدد (تفكيك مرن). • يربط بين التمثيل الرمزي (الأرقام) والتمثيل البصري (القطع). • يشرح العلاقات العددية بين الأعداد المتجاورة (مثل الفرق بين 119 و 120). أمثلة: • يمثل 118 على النحو التالي: المئات = 1 العشرات = 1 الآحاد = 8 • يلاحظ أن 120 يحتوي على عشرين عشرة أو 12 عشرات من دون استخدام المئات.

أخطاء شائعة و الملاحظات

استخدام عدد خاطئ من العشرات أو الآحاد. عدم تحويل 10 عشرات إلى مئة. والخلط بين المئات والعشرات عند تجاوز 100.

المهارات الرياضية الأساسية

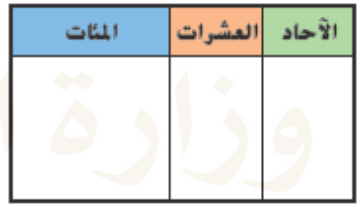
المهارة الأولى	المهارة الثانية	المهارة الثالثة
تمثيل الأعداد باستخدام النماذج المناسبة.	العد باستخدام القيمة المكانية للمئات والعشرات والآحاد.	ترجمة النماذج إلى رموز رقمية حتى 120.

مصادر مقترحة

- أفكار الرياضيات
- IXL
- Mathgames
- Madrasa

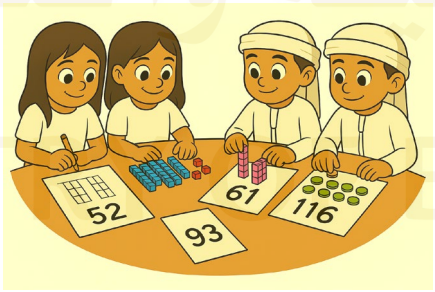
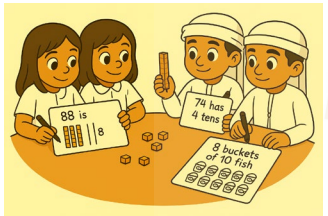
جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: الاعداد حتى 120

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• ضع العدد 108 في جدول القيمة المكانية:  • مثل العدد 115 باستخدام قطع العد العشرية (اذكر كم قطعة مئة، وكم قطعة عشرة، وكم قطعة آحاد).  • اختر الإجابة الصحيحة: العدد الذي يحتوي على 1 مئة و1 عشرة و5 آحاد هو: ☐ 105 ☐ 115 ☐ 150	• اكتب العدد: • مئة وتسعة = _____ • مئة وثلاثة عشر = _____ • مثل العدد 120 بقطع العد العشرية واكمل الجملة التي توضح تكوينه.  _____ من الآحاد و_____ من العشرات و_____ من المئات	• مثل العدد 119 بطريقتين مختلفتين باستخدام قطع العد والكتابة.  _____ من الآحاد و_____ من العشرات و_____ من المئات • اكمل الجملة التي توضح تكوين العدد 118. _____ من الآحاد و_____ من العشرات و_____ من المئات • اشرح كيف يتحول العدد 109 إلى 110 باستخدام نظام العد العشري.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: الاعداد حتى 120

	قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
عنوان النشاط	تكوين الأعداد باستخدام البطاقات وقوالب العشرات	استكشاف تمثيل الأعداد بعدة طرق	استكشاف صحة العبارات العددية
الفكرة	تعزيز فهم الطلاب لمكانة الرقم في العدد المكون من ثلاثة أرقام (المئات، العشرات، الآحاد) من خلال نشاط عملي تفاعلي.	تنمية فهم الطلاب للأعداد وتمثيلها بعدة صور باستخدام أدوات ووسائل تعليمية متنوعة لتعزيز القيمة المكانية والمرونة الحسابية.	تعزيز فهم الطلاب للقيمة المكانية والتحقق من صحة العبارات العددية باستخدام التمثيل العملي للأعداد.
طريقة التنفيذ	الأدوات: قوالب نظام عد العشرات، نموذج 8، بطاقات فهرسة مرقمة من 0 إلى 9، أقلام. • يقوم الطلاب بإعداد ثلاث مجموعات من البطاقات العشرة، مرقمة من 0 إلى 9، ثم يخلطونها ويضعونها مقلوبة لأسفل في ثلاثة صفوف. • يسحب طالب بطاقة من الصف الأول ويأخذ العدد المقابل من ألواح المئات. • يسحب طالب آخر بطاقة من الصف الثاني ويأخذ العدد المقابل من أعمدة العشرات. • يسحب طالب ثالث بطاقة من الصف الثالث ويأخذ العدد المقابل من مكعبات الآحاد. • يعبر الطلاب عن العدد المكون من ثلاثة أرقام باستخدام القوالب ويكتبون إجاباتهم على النموذج المخصص. 	الأدوات: ورق مقوى، أقلام رصاص، نموذج 7، مخطط للعشرات والآحاد، قوالب نظام عد العشرات، مكعبات ربط، عدادات. • وزّع على الطلاب الأعداد التالية ليعرضوها بأكبر عدد ممكن من الطرق: 52، 93، 61، 116، 115، 78. • اطلب من الطلاب استخدام الرسومات أو الوسائل التعليمية اليدوية (قوالب العشرات، مكعبات الربط، المخططات، العدادات) لتمثيل كل عدد. • شجّع المجموعات على تبادل ومشاركة الطرق المختلفة التي استخدموها لعرض الأعداد لتعزيز الفهم والتفكير المرن. 	الأدوات: ألواح كتابة قابلة للمسح، أقلام قابلة للمسح، مكعبات نظام عد العشرات. • وزّع على الطلاب عبارات عددية مختلفة واطلب منهم تحديد ما إذا كانت صحيحة أم خاطئة. • شجّع الطلاب على توضيح السبب باستخدام مكعبات العشرات ومكعبات الآحاد. • أمثلة على العبارات التي يمكن التحقق منها: • يمكن التعبير عن العدد 88 بأنه 8 أعمدة عشرات و8 مكعبات آحاد. • العدد 74 يحتوي على 4 عشرات. • إذا كان هناك 8 جرادل، وفي كل جردل 10 سمكات، فالإجمالي هو 80 سمكة. • ناقش مع الطلاب النتائج والتفسيرات لتعزيز فهمهم للقيمة المكانية. 

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: العد حتى 120

المجال	
الأعداد والعمليات	
المعايير	
MAT.1.02.03	قراءة وكتابة ومقارنة وترتيب الأعداد حتى المئة وعشرين وتمييز منزلتي الآحاد والعشرات وحل مسائل حياتية عليها.
الممارسات الرياضية	
م.ر 2، 5، 6، 7	
المفردات	
المئة، العشرات، العدد السابق، العدد اللاحق	

نواتج التعلم

العد حتى مئة وعشرين باستخدام جدول الأعداد وتحديد العدد السابق واللاحق

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• يتمكن الطالب من العد حتى 30 أو 50 باستخدام جدول الأعداد عند وجود دعم بصري (مثل الإشارة أو التلوين)، لكنه يواجه صعوبة في الاستمرار إلى 120 دون مساعدة. • يخلط أحيانًا بين العدد السابق واللاحق، خصوصًا عند الانتقال من العشرات (مثل 39–40). • يحتاج إلى تذكير بمواقع الأعداد في الجدول أو استخدام الألوان لتتبع النمط. أمثلة: • يعد: 1، 2، 3 ... حتى 45 ثم يتوقف. • عندما يُطلب منه العدد الذي يسبق 50، يجيب: "51" بدلًا من "49". • يلوّن الأعداد حتى 60 فقط عند تنفيذ النشاط.	• يعدّ الطالب الأعداد بالتسلسل الصحيح حتى 120 باستخدام جدول الأعداد. • يحدد العدد السابق واللاحق لأي عدد حتى 120 بسهولة. • يستخدم ألوانًا مختلفة لتمييز المجموعات العددية (مثل العد من 1–33 بالأرجواني، من 34–66 بالبرتقالي، وهكذا). • يظهر فهمًا جيدًا لترتيب الأعداد والعلاقات بينها. أمثلة: • يعدّ من 1 إلى 120 دون أخطاء. • يجيب بدقة: العدد السابق لـ 56 هو 55، واللاحق هو 57. • يلون المجموعات كما هو مطلوب في النشاط (1–33 أرجواني، 34–66 برتقالي، 67–99 أخضر، 100–119 أزرق).	• يعدّ الطالب الأعداد بطلاقة حتى بعد 120 دون الاستعانة بالجدول. • يحدد بسرعة العدد السابق واللاحق لأي عدد حتى 120 وربما بعده. • يلاحظ أنماطًا في الجدول (مثل كل عدد أسفل الآخر يزيد بمقدار 10). • يستخدم التلوين أو الترقيم لتوضيح العشرات الكاملة أو أنماط العدد في الجدول. • يمكنه تفسير العلاقة بين الصفوف والأعمدة في جدول الأعداد. أمثلة: • يقول: "كل عدد في العمود نفسه يزيد عن الذي فوقه بعشرة". • يعرف أن العدد السابق لـ 70 هو 69، واللاحق هو 71 دون النظر للجدول. • يستمر بالعد حتى 130 بدقة.

أخطاء شائعة و الملاحظات

الخلط بين العدد السابق واللاحق. نسيان التسلسل الصحيح عند الانتقال بين الصفوف في الجدول.

المهارات الرياضية الأساسية

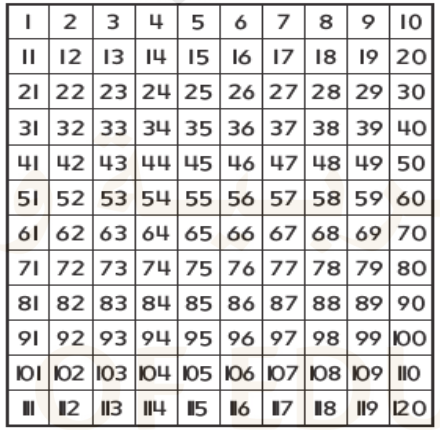
المهارة الأولى	المهارة الثانية	المهارة الثالثة
العد تصاعديًا وتنازليًا حتى 120.	تحديد العدد الذي يسبق أو يلي عددًا معينًا.	استخدام جدول الأعداد في العد وتحديد الأنماط.

مصادر مقترحة

- أفكار الرياضيات
- IXL
- Mathgames
- Madrasa

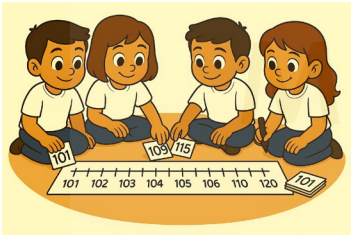
جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: العد حتى 120

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• أكمل العد حتى 50: 41, 42, 43, __, __, __, 47, 48, 49, 50 • ما العدد السابق لـ 37؟ ما العدد اللاحق لـ 37؟ • لون الأعداد من 1 إلى 20 باللون الأزرق. 	• أكمل العد: 98, 99, __, __, 102, __ • ما العدد السابق لـ 100؟ وما اللاحق لـ 119؟ • لون في جدول الأعداد: • من 1 إلى 33 (أرجواني) • من 34 إلى 66 (برتقالي). 	• أكمل: 108, 109, __, 111, 112, __, 114 • صف النمط الذي تلاحظه في الأعداد الواقعة في العمود الذي يحتوي على العدد 7 (7, 17, 27, 37, ...). • عدّ من 115 إلى 125 بصوت مرتفع، واذكر العدد السابق واللاحق للعدد 120.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: العد حتى 120

	قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
عنوان النشاط	تسلسل الأعداد باستخدام مخطط المئات	ترتيب الأعداد من 11 إلى 120 باستخدام البطاقات وخط الأعداد	ترتيب الأعداد من 101 إلى 140 باستخدام البطاقات وخط الأعداد
الفكرة	تعزيز فهم الطلاب لتسلسل الأعداد من خلال نشاط عملي تشاركي يربط العد الفردي مع ترتيب الأعداد الكلي.	تنمية فهم الطلاب لتسلسل الأعداد وترتيبها على خط الأعداد باستخدام بطاقات عملية للتحقق من صحة التسلسل.	تعزيز فهم الطلاب لتسلسل الأعداد الكبيرة (أكثر من 100) وترتيبها على خط الأعداد باستخدام بطاقات عملية.
طريقة التنفيذ	الأدوات: 4 أقلام تلوين، مقص، شريط لاصق، مخطط المئات (حتى 120). • قبل بدء النشاط، قص مخطط المئات إلى 4 أجزاء متساوية: الأعداد من 1 إلى 30، الأعداد من 31 إلى 60، الأعداد من 61 إلى 90، الأعداد من 91 إلى 120 • خصص لكل طالب جزءًا مختلفًا من المخطط. • اطلب من كل طالب أن يعد الأعداد في الجزء المخصص له بصوتٍ عالٍ ثم يلوّن هذا الجزء. • بعد انتهاء الطلاب من عدّهم وتلوينهم، أعد المخطط إلى ترتيبه الكامل باستخدام الشريط اللاصق. • ناقش مع الطلاب كيف ساهم كل طالب في تكوين التسلسل الكامل للأعداد، لتعزيز فهمهم للتتابع العددي. 	الأدوات: 20 بطاقة فهرسة، قلم لوحة، خطوط أعداد، مخطط المئات (حتى 120). • قسم الطلاب إلى مجموعات ثنائية. • اكتب كل عدد من 11 إلى 20، وأيضًا من 11 إلى 120، على بطاقات فهرسة. • ضع جانبًا البطاقات المرقمة من 11 إلى 120، وقسّم بطاقات 11 إلى 20 بالتساوي بين الطلاب. • يتبادل الزملاء الأدوار في وضع البطاقات المرقمة من 11 إلى 20 على خط الأعداد. • بعد وضع جميع الأعداد، تحقق من صحة الترتيب باستخدام مخطط المئة. • اطلب من المجموعات الثنائية ترتيب باقي الأعداد من 11 إلى 120 باستخدام نفس الطريقة لتعزيز مهارات التسلسل العددي. 	الأدوات: خطوط أعداد، بطاقات فهرسة، قلم لوحة. • قسم الطلاب إلى مجموعات صغيرة، واجعل كل زوج منهم يعمل معًا. • وزّع على كل زوج خط أعداد ومجموعة مكونة من 20 بطاقة فهرسة وقلم لوحة. • اطلب من الطلاب كتابة الأعداد من 101 إلى 120 على بطاقات الفهرسة. • تحدّى الطلاب لوضع البطاقات على خط الأعداد بدءًا من الجانب الأيسر بالترتيب الصحيح. • راجع الترتيب النهائي مع الطلاب وتأكد من صحة التسلسل. • قم بتوسيع النشاط لتكرار نفس العملية للأعداد من 121 إلى 140 لتعزيز مهارات الترتيب العددي لدى الطلاب. 

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عنوان الدرس: قراءة و كتابة الأعداد حتى 120

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير	
MAT.1.02.03	قراءة وكتابة ومقارنة وترتيب الأعداد حتى المئة وعشرين وتمييز منزلتي الآحاد والعشرات وحل مسائل حياتية عليها.

الممارسات الرياضية
م.ر 1، 2، 3، 5، 6، 8

المفردات
العدد السابق، العدد اللاحق

نواتج التعلم

قراءة وكتابة رموز الأعداد حتى مئة وعشرين وإيجاد عدد بين عددين محددين

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• يتمكن الطالب من قراءة بعض الأعداد البسيطة أو المألوفة (حتى العشرات الأولى) شفهيًا أو كتابيًا، لكنه يخطئ في ترتيبها أو في كتابة الأعداد المركبة مثل (اثنان وسبعون). • يحتاج إلى توجيه أو تذكير بقيمة الرقم في العشرات والآحاد، كما قد يواجه صعوبة في تحديد عدد يقع بين عددين متتابعين. أمثلة: • يقرأ العدد 15 بشكل صحيح، لكنه يخطئ في 51. • لا يعرف العدد الذي يقع بين 37 و39 دون استخدام خط الأعداد.	• يقرأ ويكتب الطالب الأعداد حتى 120 قراءة وكتابة صحيحة، ويميز بين رموز الأعداد (الرقمية) والأعداد بالكلمات بدقة. • يستطيع تحديد العدد الذي يأتي قبل أو بعد عدد محدد أو يقع بين عددين بسهولة، مستخدمًا تسلسل الأعداد أو خط الأعداد عند الحاجة. أمثلة: • يقرأ ويكتب: أربعةوسبعون = 74، 62 اثنانوستون =. • يحدد أن العدد الذي يقع بين 37 و39 هو 38. • يكمل تسلسل الأعداد حتى 120 بشكل صحيح.	• يقرأ ويكتب الأعداد حتى 120 بطلاقة ويستطيع التحويل بين الصيغة الرمزية واللفظية بسرعة ودقة. • يبرر موقع العدد في الترتيب (مثلاً: "لأن 74 أكبر من 73 بواحد"). • يستخدم استراتيجيات متنوعة (خط الأعداد، المقارنة، التفكير العددي) لإيجاد الأعداد المفقودة، ويستطيع إنشاء تسلسلات عددية من ابتكاره. أمثلة: • يكتب تسلسل الأعداد من 105 إلى 120 دون أخطاء. • يفسر أن العدد الذي بين 37 و39 هو 38 لأنه يزيد عن 37 بواحد ويقل عن 39 بواحد. • ينشئ تسلسلاً خاصًا مثل: "ابدأ من 60 وأضف 2 في كل مرة".

أخطاء شائعة و الملاحظات

كتابة الأرقام بترتيب عكسي (مثل 13 بدلًا من 31)، صعوبة في تحديد العدد الوسيط عند وجود فرق كبير، والخلط بين الرموز المتشابهة في الشكل (مثل 6 و9)

المهارات الرياضية الأساسية

المهارة الأولى	المهارة الثانية	المهارة الثالثة
قراءة الأعداد بشكل صحيح حتى 120.	كتابة الأعداد بالرموز الرقمية دون أخطاء.	إيجاد عدد يقع بين عددين محددين في التسلسل العددي.

مصادر مقترحة

- أفكار الرياضيات
- IXL
- Mathgames
- Madrasa

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

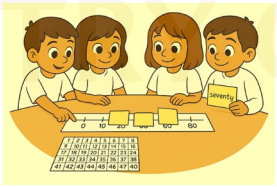
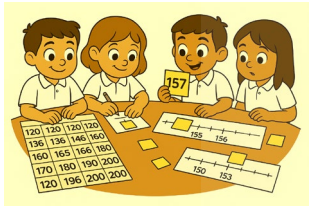
عنوان الدرس: قراءة و كتابة الأعداد حتى 120

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• أكمل الأعداد الناقصة: 114, __, 116,117, __, 119,120 • اكتب العدد : مئة وخمسة عشر = _____ • ضع دائرة حول العدد الذي يقع بين 38 و40: ☐ 37 ☐ 39 ☐ 41	• أكمل الأعداد الناقصة: 113,114, __, 116, __, 118,119,120 • اكتب العدد: مئة وثلاثة عشر _____ مئة وتسعة _____ • ما العدد الذي يقع بين 57 و59؟ الإجابة: __	• أكمل النمط العددي: 100,105,110, __, 120 • اكتب الأعداد : مئة وثمانية عشر _____ • أنشئ تسلسلاً يبدأ من العدد 35 ويزداد بمقدار 5 في كل مرة. اكتب أول خمسة أعداد منه.

وزارة التربية والتعليم
MINISTRY OF EDUCATION

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

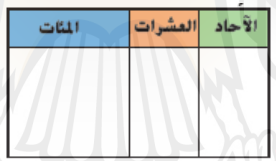
عنوان الدرس: قراءة و كتابة الأعداد حتى 120

	قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
عنوان النشاط	استكشاف كتابة الأعداد باستخدام مخطط المئات	استكشاف التسلسل العددي و الأعداد المفقودة	استكشاف التسلسل العددي من 120 إلى 200
الفكرة	تعزيز فهم الطلاب لربط الأعداد المكتوبة بالأرقام مع كتابتها بالكلمات، والتحقق من صحتها باستخدام التمثيل المرئي على مخطط المئات.	تعزيز فهم الطلاب لتسلسل الأعداد من خلال نشاط تفاعلي يكشف الأعداد المفقودة ويكتبها بالأرقام والكلمات.	تعزيز فهم الطلاب لتسلسل الأعداد الأكبر من 100، واستخدام الأعداد المكتوبة بالأرقام والكلمات لتقوية مهارات العد والتسلسل.
طريقة التنفيذ	الأدوات: 6 بطاقات مفهرسة، قلم تحديد، ألواح كتابة قابلة للمسح، أقلام تحديد جافة بممحاة، مخطط مئات. • اطلب من الطلاب الإشارة إلى أي عدد على مخطط المئات. • يكتب المعلم العدد المختار بالكلمات على بطاقة مفهرسة، ويكرر ذلك حتى يتم إعداد 6 بطاقات. • يقلب الطلاب مخطط المئات ويبدلون البطاقات بين بعضهم. • تعرض البطاقات للطلاب واحدة تلو الأخرى، ويطلب منهم كتابة العدد على لوحة قابلة للمسح. • يسمح للطلاب باستخدام مخطط المئات للتحقق من صحة إجاباتهم. 	الأدوات: مخطط أعداد (حتى 120)، خطوط أعداد فارغة، ورق ملاحظات لاصقة صغير. • اطلب من الطلاب اختيار أي تسلسل من 10 أعداد بدءًا من 0 حتى 120. • يكتب الطلاب هذه الأعداد على خط الأعداد المخصص لهم. • استخدم ورق الملاحظات اللاصق لتغطية 3 أعداد من التسلسل. • يتبادل الطلاب أوراقهم مع زملائهم، ويطلب من كل طالب تحديد الأعداد المفقودة. • لتوسيع النشاط، اطلب من الطلاب كتابة أسماء الأعداد الثلاثة المفقودة بالكلمات، لتعزيز ربط الأرقام بالنصوص. 	الأدوات: مخطط أعداد (من 120 حتى 200)، خطوط أعداد فارغة، ورق ملاحظات لاصقة صغير. • اطلب من الطلاب اختيار أي تسلسل من 10 أعداد بدءًا من 120 حتى 200. • ينسخ الطلاب هذه الأعداد على خط الأعداد الفارغ. • استخدم ورق الملاحظات اللاصق لتغطية 3 أعداد من التسلسل. • يتبادل الطلاب أوراقهم مع زملائهم، ويطلب من كل طالب تحديد الأعداد المفقودة. • لتوسيع النشاط، اطلب من الطلاب كتابة أسماء الأعداد الثلاثة المفقودة بالكلمات، لتعزيز ربط الأرقام بالنصوص. 

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

القيمة المكانية

❖ يهدف هذا الجزء إلى التحقق من مدى إتقان الطالب لأهداف الوحدة بعد الانتهاء من دراستها.

رقم السؤال	السؤال	مستوى العمق المعرفي (DOK)	معايير وزارة التربية والتعليم	الممارسات الرياضية (SMP's)
1	اكتب العدد 235 بطرق مختلفة مستخدمًا المئات والعشرات والآحاد. 	1	MAT.1.04.03	SMP.6
2	اِسْتَخْدِمْ مُخَطَّطَ الأَعْدادِ. حَوِّطِ العَدَدَ اللّاحِقَ. عدّ من 15 إلى 18. ما العدد اللاحق؟ 14 17 19	1	MAT.1.04.01	SMP.4
3	اِسْتَخْدِمْ مُخَطَّطَ الأَعْدادِ، عدّ من 70 إلى 83. ما العدد الذي يأتي بعد 83؟	2	MAT.1.04.01	SMP.7
4	حوّط المجموعة التي توضّح الأعداد بترتيب تصاعدي: 47، 48، 49، 50 أو 49، 50، 48، 47	2	MAT.1.04.02	SMP.2
5	لدى علي 37 كرة. ما القيمة المكانية للرقم 3 في العدد 37؟ (عشرات أم آحاد؟)	1	MAT.1.04.03	SMP.5

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.