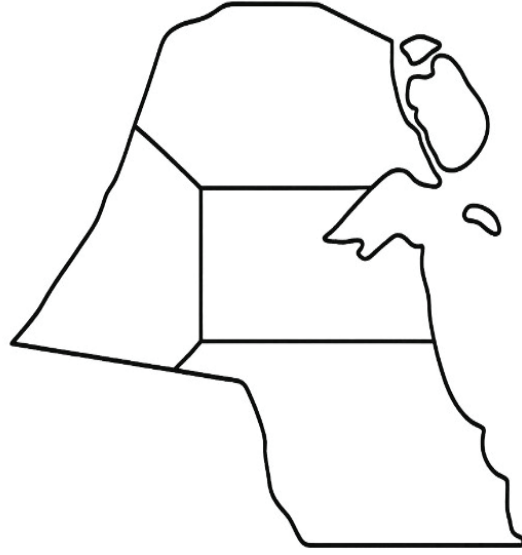


الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: دارُ العزِّ والفخرِ

التمهيد:

أجب: إلام ترمز ألوان علم الكويت؟



- اقرأ الموضوع التالي قراءة صحيحة، مراعيًا مهارات القراءة الجهرية الآتية:

الطَّلَاة

الضَّبْطُ الصَّحِيحُ

الصَّوْتُ الواضِحُ

النُّطْقُ السَّلِيمُ

القِرَاءَةُ الْمُعْبَرَةُ

القِرَاءَةُ الْمُتَّصِلَةُ

الوَصْلُ وَالوَقْفُ

السَّرْعَةُ الْمُنَاسِبَةُ

دارُ العزِّ والفخرِ (١)



دارٌ تهيمُ بها القلوبُ محبةً
وكانها سقتِ القلوبَ خيالها

وتألقت بين النجوم كأنها
مدت إلى عرش البهاء حبالها

هي دارُ أمجادٍ علت فوق الذرا
كبت بفخرٍ فعالها أمثالها

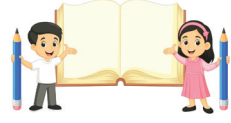
حتى إذا سأل الزمان لرددت:
تحيا الكويت وأعلنت إجلالها

لن نرتضي وطنًا سواك يضمنا
يا جنةً عبر الفؤاد خلالها

سندودُ عنك، وفي الضمير عهدنا
زانت بميثاق الوفاء فعالها

هذي الكويت بلادنا قد ورثت
إرثَ الشموخ وورثت أجيالها

(١) الشاعر عبد الله علي العنزي: شاعرٌ معاصرٌ.



المعجم المساعد

الذُّرَا	وَرَّثَتْ	تَأَلَّقَتْ	تَهَيَّمْ	الْكَلِمَةُ
القممُ العاليةُ	نقلتُ لِمَنْ بعدها	ازدادتُ جمالاً	تحبُّ بشدة	المُترادِفُ

* دوِّنِ الكلماتِ الغامضةَ - إن وجدت - في النصِّ وصولاً إلى مرادفِها الصَّحيحِ من خلالِ حوارك مع زملائك ومعلمك:

.....	الْكَلِمَةُ
.....	المُترادِفُ

الفهم والاستيعاب:

- بيان المواقف والمشاعر الواردة في النص.
- توضيح معاني العبارات والجمل والتراكيب اللغوية الجديدة.

التدريب والتطبيق:

١- أجب عما يلي إجاباتٍ تامةً المعنى شفهيًا:

- أ- بم وصف الشاعر دار الكويت في مطلع القصيدة؟ بأن القلوب تعمر بحبها
- ب- ما الصفات التي منحها الشاعر للكويت في البيت الثاني حين شبهها بالنجوم؟ صفات العلو والرفعة والمجد
- ج- ما واجبك نحو وطنك؟

الحفاظ على أمنه واستقراره، والعمل على تقدمه وازدهاره

٢. ضع علامة (✓) أمام كل عبارة تمثل المشاعر والإحساسات التي عبّر عنها الشاعر في القصيدة:

- أ- فخر الشاعر بمجد الكويت وتاريخها. (✓)
- ب- الإعجاب بجمال الوطن. (✓)
- ج- واجب الأبناء أن يدافعوا عن وطنهم. ()
- د- المواطن المخلص هو من يحافظ على وطنه. ()

الموقف: تعبير بالقول أو السلوك تجاه قضية أو حدث أو شخص، ويكون نابعاً من اعتقاد أو أخلاق أو عاطفة، ويعبر عنه بالنص من خلال القول أو وصف السلوك.

انتبه:

٣- أكمل الفراغ التالي لتبين شعوراً عبّر عنه الشاعرُ في البيتِ الأول:
- **فخر** الشاعرُ الشَّديد لوطنه.

٤- أجب عما يأتي:

أ- ماذا قصد الشاعرُ بكلمة (دار) في القصيدة؟

الوطن (الكويت)

ب- وضح المقصود بقول الشاعر: (لن نرتضي وطناً سواك يضمننا)

لن نقبل أن يكون لنا وطن غير الكويت نعيش فيه

٥- أكمل كل فراغ فيما يلي بفكرة جزئية تضممتها الأبيات:

أ- لن نقبل بغير **الكويت** وطناً لنا.

ب- أفعال أهل الكويت **تزيد** جمالاً بإخلاصهم و **حبهم للوطن**

٦- اختر الفكرة الرئيسة المناسبة من بين الخيارات الآتية:

أ- الكويتُ وطنٌ المجد والشموخ، ودار العزِّ لأبنائها. (✓)

ب- الأماكن السياحية في الكويت مصدرُ فخر واعتزاز لنا. ()

ج- التضحية في سبيل الوطن واجب على كل مخلص لوطنه. ()

٧- قال الشاعر:

لَنْ تَرْضِي وَطَنًا سِوَاكَ يَضْمُنَا
يَا جَنَّةَ عَبْرِ الْفؤَادِ خِلَالَهَا

* ضع خطأ تحت التكملة الصحيحة لما يأتي:

موقف الشاعر الذي يعبر عن البيت السابق هو:

أ- العيش فوق أرضه، وعدم التخلي عنه في الشدائد.

ب- التعبير عن حب الوطن بالأقوال لا بالأفعال.

ج- الدفاع عن الوطن في الحروب، والتخلي عنه وقت السلم.

٨- أكمل الموقف الذي أعلنه الشاعر في البيت الآتي:

سَدُودٌ عَنكَ، وَفِي الضَّمِيرِ عَهْدُنَا
زَانَتْ بِمِيثَاقِ الْوَفَاءِ فِعَالَهَا

التضحية بالنفس.. والجمال... في سبيل الوطن والدفاع عنه.

التقويم:

١- اذكر الشعور المسيطر على نص (دار العز والفخر).
حب الوطن والاعتزاز به والفخر بالانتماء إليه

٢- ما موقف الشاعر نحو وطنه كما ورد في القصيدة؟
الوفاء والاستعداد للدفاع عن الوطن والتضحية من أجله

٣- عبر عن شعورك وموقفك نحو وطنك.
شعوري: حب الوطن والفخر بالانتماء إليه
موقفي: العمل على رفعته وازدهاره، والدفاع عنه

الحصيلة اللغوية:

- الترادف - التضاد - المفرد والجمع - التصريف.
- تحديد معنى واحد لكلمة في سياقها اللغوي (من خلال جملتين)

- التدريب والتطبيق:

١- اذكر مترادف الكلمات الملوّنة في الجمل التالية وفق سياقها في النصّ:

- أ- جلس الشيخ عبد الله السالم على عرش الحكم في ٢٥ فبراير سلطنة
- ب- يزهر الربيع بهاء في أرض الكويت جمال
- ج- وقف الجندي في شموخ على أرض المعركة عزة

٢- وظّف إحدى الكلمات السابقة في جملة مفيدة من إنشائك.

وقف الجندي في عزة أمام العدو

٣- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل الآتية:

أ- مترادف كلمة (محبة):

- تسامح.

مودّة.

- إيثار.

- تعاون.

ب- مفرد كلمة (أمجاد):

- أمجد.

مجد.

- ماجد.

- مجيد.

ج- ضد كلمة (الشموخ):

- الغرور.

الذلة.

- العناد.

- النفاق.

د- جمع كلمة (وطن):

- وطنيون.

- مواطنون.

- مواطن.

أوطان.

٤- ضع اسماً مناسباً من تصريفات كلمة (عبر) في كل فراغ مما يأتي:

- أ- كتب الطالبُ **تعبيره** عن حبِّ الوطنِ وخدمته.
ب- قدّم الطالبُ كلمةً **تعبيرية** عن التعاونِ بينَ الزملاءِ.

٥. حدّد من البدائل التالية معنى كلمة (الفخر) في الجملتين الآتيتين:

- أ- نجاحُ الأبناءِ يبعثُ الفخرَ في قلبِ الأمِّ. **السعادة**
ب- الكويتُ مصدرُ الفخرِ لأبنائها. **الاعتزاز**
- السَّعادة. - الحنان. - الرِّحمة. - الاعتزاز

التقويم:

* وظّف ما يلي في جملٍ مفيدةٍ من إنشائك:

- أ- محبة: **أشعر بمحبة كبيرة تجاه عائلتي**
ب- بهاء: **كانت الحديقة تزداد بهاءً في فصل الربيع**
ج- شموخ: **يقف الجندي بشموخ يدافع عن وطنه**

- التمييز بين الأسلوب الخبري والإنشائي.
- استخدام الأسلوب الإنشائي (الأمر - النهي - النداء)

التمهيد:

١- ميز بين الأسلوب الخبري والأسلوب الإنشائي في المثالين الآتيين:

أ- الشمسُ تشرقُ صباحًا. أسلوبٌ:**خبري**.....

ب- ذاكِرُ دروسكُ بجدٍ واجتهادٍ. أسلوبٌ:**إنشائي**.....

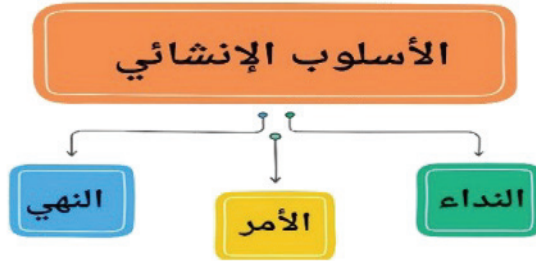
لاحظ ما يأتي:

الجملة الأولى: خبرية؛ لأنها تخبرنا عن شروق الشمس صباحًا.

الجملة الثانية: إنشائية؛ لأننا نطلب من الطالب الدراسة بجد واجتهاد.

- التدريب والتطبيق:

١- لاحظ أنواع الأساليب الإنشائية في المخطط المعروض



٢- لاحظ أنواع الأساليب الإنشائية في الفقرة الآتية:

يا طالب العلم، أقبِلْ؛ فالوطن يُناديك. قُمْ بواجبك نحوَه بالدراسة والاجتهاد، ولا تُؤجِّل عملَ اليوم إلى الغد؛ فكيف ستبني وطنك ليعلو شأنه؟ ليت الزمان يحدثنا عن جهود علمائنا الأوائل بكلِّ التفاصيل.

المعنى الذي أفاده	نوع الأسلوب الإنشائي	الجملة
طَلَبُ انتباه طالب العلم.	أسلوب نداء	يا طالب العلم.
طلب أداء الواجب نحو الوطن عن طريق الدراسة.	أسلوب أمر	قُمْ بواجبك نحو الوطن بالدراسة.
طَلَبُ عدم تأجيل عمل اليوم إلى الغد.	أسلوب نهْي	لا تُؤجِّل عملَ اليوم إلى الغد.

الاستنتاج:

الأسلوب الإنشائي: جملة يطلب فيها المتكلم شيئاً من السامع.
أنواع الأسلوب الإنشائي: الأمر - النهي - الاستفهام - التمني - النداء.

٣- اختر مما يلي الجملة التي تعبّر عن الأسلوب الإنشائي بوضع علامة (✓) أمامها:

- أ- الحرص على رفعة الوطن ضروري. () - احرص على رفعة الوطن. (✓)
- ب- التكاثر في طلب العلم مرفوض. () - لا تتكاسل في طلب العلم. (✓)
- ج- أنت مُستقبل البلاد واستثمارها البشري. () - يا طالب العلم، أنت مُستقبل بلادنا. (✓)

٤- صل الأساليب الإنشائية في المجموعة (أ) بما يناسبها في المجموعة (ب) فيما يأتي:

الأسلوب الخبري (أ)	الأسلوب الإنشائي (ب)
يا أبناء الوطن المخلصين.	أسلوب إنشائي للأمر
اجتهد في سبيل رفعة الوطن	أسلوب إنشائي للنهي
لا تتخاذل عن حماية وطنك.	أسلوب إنشائي للنداء

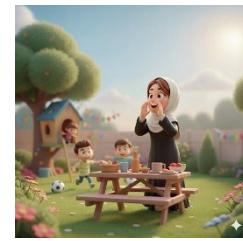
التقويم:

١- اقرأ ما يلي، ثم قارن بين الجمل الملوّنة بالأحمر، لتكمل الفراغ التالي:

<p>هي داز أمجاد علت فوق الذرا كتبت بخر فعالها أمثالها</p> <p>حتى إذا سأل الزمان لرددت: تحيا الكويث وأعلنت إجلالها</p> <p>لن نرتضي وطننا سواك يضمنا يا جنّة عبز الفؤاد خلالها</p>	<p>وطني الكويث سلفت للمجد وعلى جبينك طالع السعد</p> <p>وطني الكويث وطني الكويث وطني الكويث سلفت للمجد</p> <p>يا مهد آباء الأتي كتبوا سفر الخلود فنادت الشهب</p>
---	--

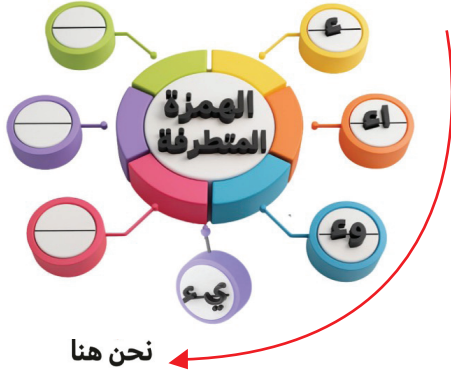
- تشابهت الجملتان السابقتان في نوع الأسلوب الإنشائي وهو: **النداء**

٢- عبّر عن كل صورة مما يلي بأسلوب إنشائي، مع تحديد نوع الأسلوب فيما يأتي:



يا أولاد، تعالوا لتناول الغداء لا ترم القمامة على الأرض اغسل يديك بالماء والصابون

نوع الأسلوب: **نداء** نوع الأسلوب: **نهي** نوع الأسلوب: **أمر**



التمهيد:

١- اقرأ الكلمات التالية بتمعن، وأكمل الفراغ الآتي:

نحن هنا

كفء لجوء غذاء مليء

٢- كتبت الهمزة في الكلمات السابقة على السطر

٢- أكمل الفراغات التالية وفقاً للكلمات السابقة:

الهمزة المتطرفة تكتب على السطر إذا جاءت بعد:

المدّ بالألف مثل: غذاء - المدّ بـ الواو مثل: لجوء.

المدّ بـ الياء مثل: مليء. - الحرف الساكن مثل: كفء

- التدريب والتطبيق:

١- اقرأ النَّصَّ التالي، ثمَّ حدِّدِ الكلماتِ التي انتهتْ بهمزةٍ متطرفةٍ كُتبتْ على السَّطرِ برسمِ

دائرةٍ حولها، وصنِّفها وفق المطلوبِ:

عندَ **بَدءٍ** شهرِ فبرايرٍ، ومعَ **مَجِيءٍ** الاحتفالاتِ الوطنيَّةِ، يفرحُ **أبناءُ** الكويتِ؛ حيثُ تتزيَّنُ
مريمٌ ودانةٌ بالملابسِ الشعبيَّةِ، ويردُّ الجميعُ **الدَّعاء** بحفظِ البلادِ من كلِّ **سوءٍ**



همزة متطرفة على السطر

بعد حرف ساكن

..... **بَدءٍ**

بعد مدِّ بالياء

..... **مَجِيءٍ**

بعد مدِّ بالواو

..... **سوءٍ**

بعد مدِّ بالألف

..... **أبناءٍ**



٢- شارك أمل وحمدًا في الإجابة عن اللغزتين التاليتين بكلماتٍ منتهيةٍ

بهمزةٍ متطرفةٍ على السطرٍ، ثم اذكر سبب رسم الهمزة على السطرٍ:

أ- مَنْ الَّذِينَ أَوْحَى اللَّهُ إِلَيْهِمْ بَدِينٍ لِيَدْعُوا النَّاسَ إِلَى تَوْحِيدِهِ؟

الإجابة

لأنها سبقت بحرف
مد ساكن وهو الألف

سبب رسم الهمزة المتطرفة على السطر

الأنبياء

ب- ما الصفة التي تطلق على الشيء قليل الجودة؟

الإجابة

لأنها سبقت بحرف
مد ساكن وهو الياء

سبب رسم الهمزة المتطرفة على السطر

رديء

٣- ساعد محمدًا في الإجابة عن الأسئلة التالية بكلمةٍ تنتهي بهمزةٍ متطرفةٍ على السطرٍ:

جمع كلمة (اسم)

اسماء

ضد كلمة (سريع)

بطيء

مترادف كلمة (سكينة)

هدوء

مفرد كلمة (أعباء)

عبء



٤- املأ الفراغات التالية بكلمة انتهت بهمزة متطرفة وفق المطلوب بين قوسين فيما يأتي:

أ- أحرص على إسباغ **الوضوء** قبل كل صلاة. (بعد مد بالواو)



ب- يرتفع منطاد الرصد الجوي في **السماء** (بعد مد بالألف)



ج- هذا إطفائي **جريء** ومقدام في إخماد النيران. (بعد مد بالياء)



د- نحتاج إلى **دفاع** في ليالي الشتاء الباردة. (بعد حرف ساكن)



التقويم:

الإملاء التدريبي:

اكتب الكلمة التي تملأ على مسمعك، ثم انتظر ليصححها المعلم، ثم صوب الخطأ

بعد كل كلمة قبل أن تنتقل إلى محاولة كتابة الكلمة التالية:

الكلمة ٢:

التصويب:

الكلمة ١:

التصويب:

الكلمة ٣:

التصويب:

التمهيد:



- اكتب الكلمات التالية: مُنَوَّنَةٌ بالفتح والضم والكسر على بطاقتك اللاصقة، ثم اعرضها على زملائك، ولاحظ التغييرات التي طرأت عليها إن وجدت:

بَرِيء

صَفَاء

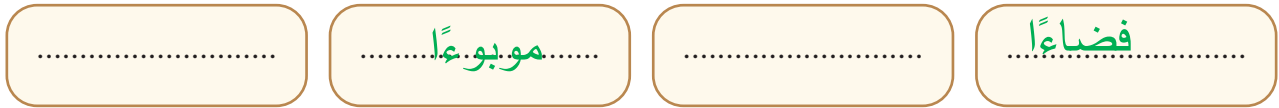
مَقْرُوء

التدريب والتطبيق:

١- اكتب أكبر عدد من الكلمات التي انتهت بهمزة متطرفة على السطر على بطاقتك اللاصقة، ثم اعرضها على زملائك، وسجل بعضها منها في الفراغات الآتية:



٢- صل الكلمة المُنونة الصحيحة بالرمز الدال عليها، ثم صوّب الخطأ إن وُجد:



٣- عبّر عن الصورتين التاليتين بجملي تحتوي على كلمة متتهية بهمزة متطرفة على السّطر:



ينمو النبات ببطء



يشرب الطفل الماء

التقويم:

الإملاء التقويمي:

اكتب ما يملأ عليك بخط واضح:

.....

.....

- تصويب الخطأ:

الكلمة	التصويب
.....
.....
.....



الخط العربي:

الكتابة بخط النسخ للحرفين (ع - غ)

التمهيد:

- اقرأ ما يلي، ولاحظ رسم الحروف الملوّنة:

اغتنم ساعات الفراغ فيما يعود عليك وعلى وطنك بالنفع.

التدريب والتطبيق:

١- اقرأ الكلمات التالية، ولاحظ كيفية رسمها بخط النسخ، وحاكها:

دِماغ

يغوص

غصن

دِماغ

يغوص

غصن

٢- مرّر القلم على العبارة التالية، مراعيًا الرسم الصحيح للحروف:

نُدافعُ عنكَ يا وَطَنِي الغالي ، وَيَبْقَى عِلْمُكَ رَمَزَ المَعالي.

نُدافعُ عنكَ يا وَطَنِي الغالي ، وَيَبْقَى عِلْمُكَ رَمَزَ المَعالي.

التقويم:

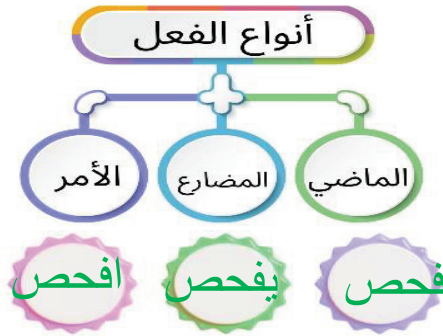
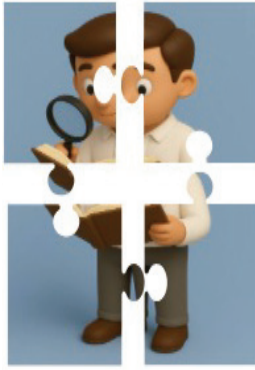
- حاك ما يلي بخط النسخ بدءًا من السطر الثاني، مراعيًا الوضوح والتنسيق:

نُدافعُ عنكَ يا وَطَنِي الغالي ، وَيَبْقَى عِلْمُكَ رَمَزَ المَعالي.

استخدام الفعل بأزمته الثلاثة في لغته وعباراته.

التمهيد:

١- رَكِّبِ الصُّورَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ عَبِّرْ عَنْهَا بِفِعْلٍ، ثُمَّ اكْتُبْ فِي أَزْمَتِهِ الثَّلَاثَةِ:



٢- أكمل الاستنتاج التالي: الفعل هو ما يدلُّ على حدث مقترن بـ بزمن ...

التدريب والتطبيق:

١- اكتب أفعالاً ماضيةً من خلال تركيب الحروف التالية، ثم ضعها في جمل مفيدة شفهيًا:



أنفق

وقف

تخرج

ضحك

٢- ابحث عن الفعل الماضي في قصة (دراجة أخي) وارسم تحته خطاً فيما يأتي:

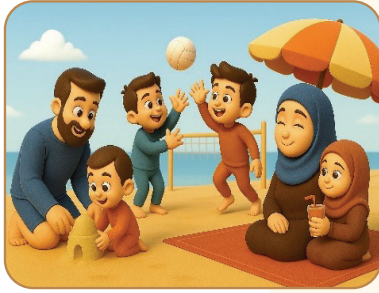


هذه الدراجة ملك لأخي راشد، لكنه عندما كبر ترَكها، فطلبته منه فوافق، وعلمني ركوب الدراجة، وعندما تعلمت التوازن التقط لي هذه الصورة، وقال لي: "هذه الصورة للذكرى"، لم أعرف قيمة الذكرى إلا بعد مرور الزمن.

أكمل الاستنتاج:

الفعل الماضي هو فعل يدل على حدث وقع في الزمن الماضي وانتهى

٣- أكمل القصة التالية بفعل ماضٍ مناسب للسياق، واضبطه:



في الصيف الماضي ذهبنا إلى البحر، و..... لبس..... أبي
ملابس السباحة، و..... شربت..... أختي العصير البارد
المثلج، و..... لعب..... صديقي كرة الطائرة، و..... بنى.....
أخي الصغير قصرًا من الرمال.

٤- صل الصورة بفعل مضارع يدل عليها، ثم اكتبه:

يَرْفَعُ

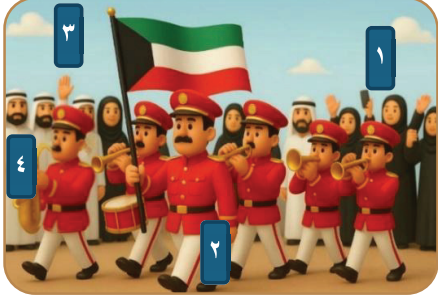
يُمَبِّكُ

يَسْتَعِدُّ

يَرْكُلُ



٥ - أ- اختر الرِّقْمَ المناسبَ الَّذِي يُعَبِّرُ عَن كُلِّ جُمْلَةٍ فِيما يَأْتِي، وَضعهُ أَمَامَ الجُمْلَةِ:



2..... **يرفع** قائد الفرقة العسكرية الموسيقية علم الكويت.

4..... **تعزف** الفرقة العسكرية الموسيقية ألحاناً وطنيةً.

1..... **تلتقط** النساءُ صوراً للفرقة العسكرية الموسيقية.

3..... **يلوح** الرجالُ بأيديهم تفاعلاً مع الألحان الوطنية.

ب- حوِّطِ الكلمةَ الأولى في كلِّ جملةٍ من الجملِ السابقةِ بدائرةٍ واحدةٍ ممتدَّةٍ.

ج - أكمل: تشتركُ الكلماتُ الأولى في المعنى بأنَّها تدلُّ على **فعلٍ مضارعٍ**

٦- أكملِ الجملةَ الفعليةَ بفعلٍ مضارعٍ مناسبٍ كما تدلُّ عليه الصُّورةُ:



أ-..... **ترفع** الأمُّ علمَ الكويتِ.

ب-..... **يمشي** الأبُّ بجانبِ أسرتهِ.

ج..... **ترتدي** البنتُ الزيَّ الشعبيَّ.

أكمل الاستنتاج:

الحاضر أو المستقبل

مرفوع

الفعلُ المضارعُ هو فعلٌ يدلُّ على الزمنِ، ويعربُ
وعلامةُ رفعه **الضمة الظاهرة أو المقدره أو ثبوت النون**

٧- حوِّطْ فعلَ الأمرِ في الجملِ والأوامرِ التي تلقّاها الفائزُ بالمركزِ الأولِ أثناءَ تدريبه:



- أ- اركضْ سريعاً، وزدْ قوّةَ دفعِ عضلاتِكَ.
 ب- ابذلْ أقصى طاقَتِكَ، وفكّرْ في النّجاحِ وحده.
 ج- تذكّرْ سعادةَ الفوزِ، وركّزْ أفكارَكَ نحوَ الهدفِ.

٨- صنّفْ أفعالَ الأمرِ التّالية حسبَ ما يشابهُها في الجدولِ الآتي:



احرص	سامح	انتبه
راقب	التزم	دافع

حافظ	اقرأ
دافع	التزم
راقب	احرص
سامح	انتبه

٩- أكملْ ما يلي بفعلِ أمرٍ مناسبٍ في الفراغِ الآتي:

عندما تُسألُ سؤالاً فكر قبلَ أن تجيبَ و أجب باحترامٍ و التزم
 بحدودِ السؤالِ ، ولا تكثِرِ الكلامَ فتقعَ في الأخطاءِ .

عبر عن الصورة التي أمامك بجملة تشتمل على فعل مناسب مضبوط بالشكل:



تستمتع العائلة بالنزهة معًا

- استخدام الفاعل والمفعول به في لغته وعباراته.

التمهيد:

أ- اختر مهنة من المهن لتكون فاعلاً، وعبر عنها بجملة شفهيًا:

ينظف عامل النظافة الشارع



يعالج الطبيب المريض

يقبض الشرطي على اللص

يطفى رجل الإطفاء النار

يصلح المهندس المباني

يصنع النجار الكرسي

ب- أكمل الناقص فيما يأتي:

الفاعل اسم يدل على من قام بالفعل، ويعرب مرفوعاً

وعلامته رفعه الضمة إذا كان مفرداً

١- استمع إلى قراءة مُعَلِّمك، ولاحظِ الأفعال المكتوبة باللون الأحمر؛ وكتب فاعلها فيما يأتي:



مظاهر الاحتفالات

يستقبل الكويتيون العيد الوطني وعيد التحرير بالاحتفال والبهجة؛ حيث يرتدي المواطنون الملابس الشعبية، وينشد الأطفال الأناشيد الوطنية، ويرفع الجميع علم البلاد عالياً.

٢- حدّد مرادف كل كلمة، ثم اكتب الفاعل مضبوطاً بالشكل:

أ- مرادف "يلبس": يرتدي من فاعل الفعل؟ المواطنين

ب- مرادف "يتغنّى": ينشد من قام بالفعل؟ الأطفال

ج- مرادف "يحمل": يرفع من قام بالحدث؟ الجميع

٣- أكمل كل فراغ في الفقرة التالية بفاعل مناسب لكل فعل:



النزهة العائلية ممتعة، تقضي الأسرة وقتها في ممارسة مختلف الأنشطة، فهناك تلعب الابنة بالكرة في مكان واسع وتلحقها الأم أينما ذهبت، ويركض الأب حول المكان بسرعة، بينما يصعد الابن الأرجوحة، توفر الكويت لنا الحدائق العامة؛ لتكون مصدر نشاط وبهجة لروادها.

٤- رتّب الكلمات التالية لتكون جملة تكون فيها كلمة (صدقة) مفعولاً به:

بذل المحسن صدقة

المحسن

بذل

صدقة

الاستنتاج:

أكمل ما يأتي

- المفعول به: اسم يدل على مَنْ وقع عليه فعل الفاعل، ويعرب
منصوباً وعلامة نصبه الفتحة

٥- اختر ممّا بين القوسين الكلمة المناسبة، واكتبها مضبوطةً في الفراغات الآتية:

(كرة - التنس - كتاباً - أوزاناً - رياضة)

الرياضة مفيدة للجسم، ولكل منا رياضته المفضلة؛ حيث يمارس
أخي الرياضة مع أصدقائه بانتظام، وهو متّسب لنادٍ يذهب إليه
ثلاثة أيام في الأسبوع، يلعب أخي كرة القدم، ويلعب
ابن عمنا التنس الأرضي، ويحمل أبي أوزاناً
خفيفة، تحب أمي رياضة كرة السلة.



٦- عدّ إلى فقرة (مظاهر الاحتفالات) واستخرج منها كل مفعول به، واكتبه في الفراغات الآتية:

الأناشيد

الملابس

العيد

اقرأ الفقرة التالية، ثم استخرج منها المطلوب فيما يأتي:

في يوم العلم، تكرم الإدارة المدرسية التلاميذ المتفوقين، وتدعو أسرهم لحضور الحفل، وتنادي المعلمة اسمي، فأخرج من الطابور، وأقف بجانب المديرية، وأستلم شهادة التقدير، وتبكي أمي من الفرح، ويهتف أخي: «أحسنْتَ يا بطل»، ويقول أبي: «قف؛ لألتقط لك صورة جميلة». تقول لي المديرية: «استمر في دروب النجاح والتفوق». شعرت بالفخر والسعادة، فما أجمله من يوم!



أ- جملة فعلية تشتمل على فعل مضارع وفاعل ومفعول به:

تنادي المعلمة اسمي

ب- فعلين مضارعين آخرين: تكرم ، تدعو

ج- فعلين ماضيين شعرت ، أحسنت

د- فعلي أمر: قف ، استمر

التحدّث:

- اختيار الألفاظ عند الحديث وتجنب مالا يخدم الفكرة.
- التعبير شفهيًا عن مشاعره ودوره تجاه وطنه.

التمهيد:



حب الوطن والفخر به

١- ما المشاعر التي تظهر على أهل الكويت أثناء الاحتفالات الوطنيّة؟

-التدريب والتطبيق:

أولاً: استمع إلى القصة التالية، ثم أجب عما يأتي.

(فخر وانتماء)

في صباح العيد الوطنيّ ازدانت المدرسة بالأعلام والزينة، وشعر ثامر بالفرح؛ لأنّ اليوم يحمل ألوان الوطن مفعمةً بأناشيد الجميلة، أما بدر فوقف فوقف ينظر إلى العلم وهو يرتفع ببطء، فامتلاً قلبه بالفخر؛ لأنّه يرمز إلى قوّة الكويت وعزّتها، فأعجب المعلم بدر، وقال ناصحاً الجميع: "تحية العلم لحظة حبّ للوطن، نعبر فيها عن احترامنا له؛ لأنّ العلم رمز لوحدتنا وتاريخنا وهويتنا."

تأثّر التلاميذ بكلام معلّمهم وشعروا بالاعتزاز؛ لأنّهم أدركوا أنّ تحية العلم تعبر عن انتمائهم للكويت، وأنّهم جزء من نهضتها ومستقبلها.

وعندما انتهى الطابور عاد الجميع إلى فصولهم يحمل كل منهم في قلبه عزمًا على أن يكون طالبًا مجتهدًا يسهم بعلمه في خدمة الكويت ورفعته.

في صباح يوم العيد الوطني، كانت المدرسة مزينة بالأعلام والزينة. شعر ثامر بالفرح وشعر بدر بالفخر أثناء تحية العلم، بينما شعر بقية الطلاب بالاعتزاز والفخر والانتماء للوطن بعد سماع كلام المعلم

ثانياً: المناقشة.

١- أعد وصف المشهد السابق بأسلوبك مبيناً المشاعر التي ظهرت فيه.

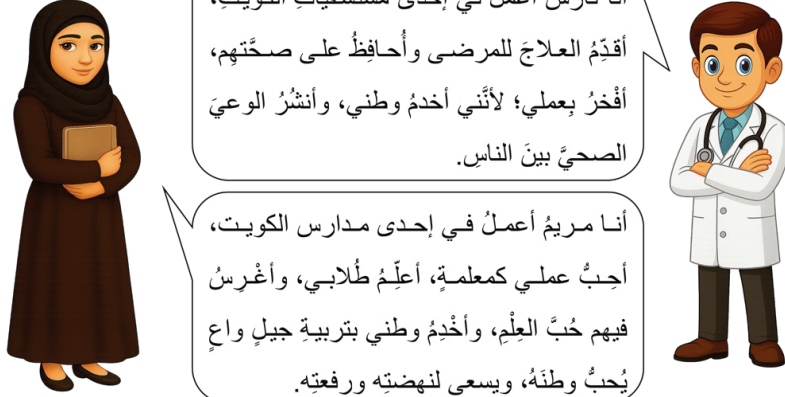
٢- لماذا شعر بدر بالفخر عندما شاهد العلم يرتفع؟

لأنه يرمز إلى قوة الكويت وعزتها

٣- كيف عاد الطلاب إلى فصولهم؟

عادوا يعزم ليصبحوا طلاباً مجتهدين يخدمون الكويت بعلمهم

٤- اقرأ النصين التاليين، ثم حاكه، مبيناً مشاعر بدر تجاه وطنه ودوره نحوه.



أنا فارسٌ أعملُ في إحدى مستشفيات الكويت، أقدمُ العلاجَ للمرضى وأحافظُ على صحتهم، أفخرُ بعلمي؛ لأنني أخدمُ وطني، وأنشرُ الوعيَ الصحيَّ بينَ الناسِ.

أنا مريمُ أعملُ في إحدى مدارس الكويت، أحبُّ عملي كمعلمة، أعلمُ طلابي، وأُغرسُ فيهم حُبَّ العلم، وأخدمُ وطني بتربيةِ جيلٍ واعٍ يُحِبُّ وطنه، ويسعى لنهضتهِ ورفعتهِ.

أنا بدر

أحبُّ وطني الكويت كثيراً وأفخر بالانتماء إليه

دوري الحالي كتلميذ هو الاجتهاد في دراستي، والحصول على أعلى

الدرجات العلمية لأخدم وطني في المستقبل وأساهم في رفعته وازدهاره



التقويم:

* احك لزملائك عن دورك الحالي كتلميذ في التعبير عن شعورك لوطنك، مع مراعاة اختيار الألفاظ

المناسبة والتركيز على الفكرة الرئيسة.

-التخطيط لكتابة قصة.
-كتابة قصة قصيرة.

التمهيد:

١- اقرأ، ولاحظ مكونات القصة القصيرة الموضحة .

سلوك حضاري

في عطلة نهاية الأسبوع، ذهبت أسرة وليد إلى الحديقة العامة لقضاء وقت ممتع، وبعد أن لعب وليد مع أصدقائه عاد إلى والديه فوجدهما يجلسان تحت شجرة يستمتعان بالهواء النقي، وبينما هو قريب منهما لاحظ إلقاء بعض الزوار المخلفات على أرض الحديقة، مما أدى إلى تشوه منظرها، فقال لوالده: "لا يليق هذا بحديقتنا الجميلة"، فجمع أصدقاءه وبدؤوا بتنظيف المكان، وانضم إليهم بقية الأطفال بحماس حتى أصبحت الحديقة نظيفة كما كانت، فابتسم والده وقال بفخر: "أنتم قدوة في حب الوطن والمحافظة على البيئة".

٢- اقرأ القصة السابقة، ثم ميز عناصرها فيما يلي، والأمثلة لكل عنصر .

عناصر القصة	الأمثلة
العنوان	سلوك حضاري
الزمن	عطلة نهاية الأسبوع
المكان	الحديقة العامة
الشخصيات	وليد، الأب، الأصدقاء
تسلسل الأحداث	١- بداية الأحداث: عاد وليد من اللعب ليجلس مع والديه.
	٢- المشكلة: شاهد وليد بعض الزوار يلقون المخلفات على أرض الحديقة.
	٣- النهاية: نظف وليد وأصداؤه الحديقة.

١ - اقرأ القصة التالية، ثم استخرج عناصرها، وأعد كتابتها في الجدول الآتي:

سلامة الطريق

في أحد الأيام، خرج بدر من المدرسة بعد انتهاء اليوم الدراسي، وكانت السيارات تمر بسرعة أمام البوابة، ولم ينتبه للافتة "قف"، فأراد عبور الطريق بخطوات سريعة، لكن المعلمة أمسكت بيده بهدوء وقالت: «انتبه يا بدر، فالعبور الآن خطر»، فتوقف ونظر إلى السيارات المارة وشعر بالامتنان، ثم قال: «شكراً لك، كنت سأعبر دون انتباه»، فابتسمت المعلمة وقالت: «احترام لافتات المرور يحفظ سلامتنا وسلامة الآخرين».

عناصر القصة

سلامة الطريق

العنوان

أحد الأيام، بعد انتهاء اليوم الدراسي

الزمن

أمام بوابة المدرسة، الطريق

المكان

بدر، المعلمة

الشخصيات

خروج بدر من المدرسة ومحاولته عبور الطريق بسرعة بينما السيارات تمر

بداية الأحداث:

عدم انتباه بدر للافتة "قف" ومحاولة العبور في وقت خطر

المشكلة:

توقف بدر عن العبور وشكره للمعلمة، وقول المعلمة إن احترام لافتات المرور يحفظ السلامة

النهاية:

٢- أعد كتابة ترتيب الأحداث من حيث (البداية - المشكلة - النهاية).



البداية



النهاية



المشكلة

٣- اقرأ أحداث القصة التالية، ثم أعد كتابتها بعد تحديد التسلسل: (البداية - المشكلة - النهاية).

(.....البداية.....)

فتولت سلمى وسلوى مهمة سقي الزرع في الحديقة المدرسية، وبدأتا العمل بحماس كبير

(.....النهاية.....)

فأسرعت سلمى وأغلقت الصنبور حتى لا يهدر الماء أكثر، فرأتها سلوى من بعيد وساعدتها في تجفيف المكان

(.....المشكلة.....)

لكن سلوى تركت صنبور الماء مفتوحاً مدة طويلة، فانسكب الماء على الممر وابتلت التربة حول الزرع

(نعمة الماء)

في صباح يوم مشمس، امتلأت أجواء المدرسة بالمرح لِقُدومِ حصّة النشاط، ووزعت المعلمة المهام بين الطالبات،

فتولت سلمى وسلوى مهمة سقي الزرع في الحديقة المدرسية، وبدأتا العمل بحماس كبير لكن سلوى تركت صنبور الماء مفتوحاً مدة طويلة فاتسكب الماء على الممر وابتلت التربة حول الزرع فأسرعت سلمى وأغلقت الصنبور حتى لا يهدر الماء أكثر فرأتها سلوى من بعيد وساعدتها في تجفيف ثم اقتربت المعلمة وقالت: "الماء نعمة عظيمة، علينا أن نستخدمه بحكمة دائماً."

* أكمل أحداث القصة التالية بكتابة نهاية مناسبة:



الوفاء بالوعد

في صباح دافئ من أيام الصيف، كان الأسد يستريح في غابة خضراء تحت شجرة ضخمة. مرَّ فأرٌ صغيرٌ على جسده فأيقظهُ، فأمسكهُ الأسدُ غاضبًا، وتوسَّلَ الفأرُ إليه أن يعفو عنه، فعفا الأسدُ عنه ساخرًا، فوعده الفأرُ بردِّ جميله. بعد أيامٍ، وقع الأسدُ في شبكة الصيادين، فسمع الفأرُ زئيره،

وبهذا، أوفى الفأرُ بوعده وأنقذ الأسد، وأدرك الأسد أن العظمة ليست بالحجم والقوة، بل بالوفاء والعطف، وأن مساعدة الآخرين، مهما كانوا صغارًا، هي فعل عظيم

الدَّرْسُ الثَّانِي: رِحْلَةٌ إِلَى جَزِيرَةِ فَيْلَاكَ

التمهيد:

- اذكر العلاقة بين جزيرة فيلكا ودولة الكويت، كما تفهم من الصور الآتية:



- اقرأ الموضوع التالي قراءة صحيحة، مراعيًا مهارات القراءة الجهرية الآتية:

الطَّلَاة

الضَّبْط الصَّحِيح

الصَّوْت الواضِح

النُّطْق السَّلِيم

القِرَاءَةُ المُعَبَّرَةُ

القِرَاءَةُ المَتَّصِلَةُ

الوَصْلُ والوَقْف

السَّرْعَةُ المُنَاسِبَةُ

الدَّرْسُ الثَّانِي: رِحْلَةٌ إِلَى جَزِيرَةِ فَيْلِكَ (١)

التمهيد:

افْرَأ النَّصَّ التَّالِيَّ قِرَاءَةً صَحِيحَةً مُحَقِّقًا الْفَهْمَ الْمُنَاسِبَ لِلْمَضْمُونِ:



اسْمِي فَاطِمَةُ. أَحِبُّ تَوْثِيقَ رِحْلَاتِي فِي مَدَوْنَتِي الْإِلِكْتْرُونِيَّةِ. فِي عَطْلَةِ نِهَائِيَةِ الْأُسْبُوعِ أَعَدُّ لَنَا أَبِي مُفَاجَأَةً أَثَارَتْ فُضُولَنَا، فَسَأَلْنَا: إِلَى أَيْنَ سَنَذْهَبُ؟

أَجَابَ: إِلَى جَزِيرَةِ فَيْلِكَ.

قَلْنَا مُتَعَجِّبِينَ: جَزِيرَةُ فَيْلِكَ!



أَبِي: نَعَمْ، فَيْلِكَ جَزِيرَةٌ كُوَيْتِيَّةٌ لَهَا تَارِيخٌ عَرِيقٌ، وَذِكْرِيَّاتٌ جَمِيلَةٌ فِي قُلُوبِ أَهْلِ الْكُوَيْتِ.

وَفِي الْيَوْمِ الْمَنْشُودِ رَكَبْنَا الْعَبَّارَةَ لِتَنْطَلِقَ بِنَا إِلَى جَزِيرَةٍ عَلَى بَعْدِ عِشْرِينَ كِيلُومِتْرًا مِنْ سِوَا حِلِّ مَدِينَةِ الْكُوَيْتِ.

وَفِي غُضُونِ سَاعَةٍ رَسَتْ الْعَبَّارَةُ عَلَى ضِفَافِ الْجَزِيرَةِ، لِتَبْدَأَ رِحْلَتَنَا الْاسْتِكْشَافِيَّةَ.



فَاقْتَرَحَ أَخِي عَبْدُ اللَّهِ الْقِيَامَ بِجَوْلَةٍ فِي الْحَافِلَةِ السِّيَاحِيَّةِ، رَحَبْنَا بِالْفِكْرَةِ، وَبَدَأْنَا بِالْقَرْيَةِ التَّرَاثِيَّةِ؛ وَهِيَ وَجْهَةٌ سِيَاحِيَّةٌ هَامَّةٌ عَلَى الْجَزِيرَةِ، تَحْوِي بَيُوتًا تَرَاثِيَّةً بِتَصْمِيمٍ كُوَيْتِيٍّ قَدِيمٍ، وَمَتْحَفًا يَعْرِضُ تَارِيخَ الْجَزِيرَةِ وَتَطَوُّرَهَا عَلَى مَرِّ الْعُصُورِ.

اسْتَوْقَفْتَنِي صُورَةَ لَأَثَارٍ قَدِيمَةٍ تَمَّ اكْتِشَافُهَا فِي الْجَزِيرَةِ كَتَبْتُ أَسْفَلَهَا كَلِمَةً (إِيكَارُوس).

(١) أحد مؤلفي الكتاب.

لاحظَ أبي اهتمامي بالصورة، وقال: إيكاروس هو أول اسم أطلقه الإغريق على جزيرة فيلكا يعود إلى عصور ما قبل الميلاد، وقد ذكر في المخطوطات الأثرية. (٢)
 أكملَ أبي حديثه قائلاً: جزيرة فيلكا كنز تاريخي للكويت؛ ويعود ذلك إلى موقعها الجغرافي المميز الذي جعلها محطة لتوقف السفن والقوافل التجارية، وموطناً للعديد من الحضارات. (٣)



أضفتُ أمي: إن هذه الزيارة جعلتني أسترجع ذكرياتي مع جدتيكم - والدتي حفظها الله - حيث عاشت وترعرعت في الجزيرة، وكانت معلمة في مدرسة فيلكا الابتدائية للبنات قبل الانتقال إلى مدينة الكويت، فالجزيرة كانت مأهولة بالسكان منذ زمن بعيد، وعمل سكانها بصيد الأسماك والغوص على اللؤلؤ وبعض المهن الحرفية قبل ظهور النفط. (٢)

في الصباح الباكر، ودعت جزيرة فيلكا برمالها الذهبية، وتاريخها العظيم، وأنا أحمل ذكريات رائعة محفورة في قلبي، على أمل لقاء قريب إن شاء الله، وشكرنا أبي على هذه المفاجأة الرائعة التي لن ننساها أبداً. (١)

(١) بقلم أحد مؤلفي الكتاب.

(٢) المرجع: خالد سالم محمد، جزيرة فيلكا أشهر الجزر الكويتية تاريخها وتراثها، الطبعة الأولى ٢٠٠٦. "بتصرف"



المعجم المساعد

تَحْوِي	مُدَوِّنِي	تَوْثِيق	العَرِيقَةُ	الكَلِمَةُ
تَشْتَمِلُ عَلَيَّ	مَذَكَرَاتِي	تَسْجِيل	الأَصِيلَةُ	المُتْرَادِفُ

* دُونَ الكَلِمَاتِ الغَامِضَةِ - إن وجدت - في النَصِّ ووصولاً إلى مرادفها الصَّحِيحِ من خلالِ حوارِكَ مَعَ زملائِكَ ومعلِّمِكَ:

.....	الكَلِمَةُ
.....	المُتْرَادِفُ

الفهم والاستيعاب:

- تحديد المعلومات الواردة في النص وتصنيفها في مجالات محددة.
- اختيار عنوان للنص مكون من كلمتين أو أكثر.
- التعليل لتعبير ورد في النص.

- التدريب والتطبيق:

١- في ضوء فهمك النص، أجب عن الأسئلة التالية شفهيًا:

- أ- ما المفاجأة التي أعدها الأب لأسرته؟ **رحلة عائلية إلى جزيرة فيلكا**
- ب- ماذا شاهدت الأسرة في الجزيرة؟ **بيوتاً تراثية - كما شاهدوا المواقع الأثرية مثل قصر الحاكم**
- ج- ما المهنة التي عمل بها أهل الجزيرة سابقًا؟ **الغوص على اللؤلؤ، صيد الأسماك، الزراعة وبناء السفن**

٢- اختر الإجابة الصحيحة المناسبة من بين الإجابات الآتية:

- أ- الموقف الذي يدل على حب الأسرة للاستكشاف هو:
- تدوين فاطمة لرحلاتها في مدونتها الإلكترونية. ()
 - ركوب العبارة والانطلاق إلى جزيرة فيلكا. ()
 - التجول في أرجاء جزيرة فيلكا. (✓)
- ب- العنوان الأنسب للدرس:

- ذكريات الأم. - تاريخ فيلكا. - مدرسة فيلكا

ج- المدة التي استغرقتها العبارة للوصول إلى الجزيرة:

- ساعة. - ساعتان. - ثلاث ساعات

٣- أكمل الفراغات التالية بكلمات مناسبة من عندك:

أ- **المتحف** وجهة سياحية هامة على الجزيرة، تحوي بيوتاً تراثية بتصميم كويتي قديم ومتحفاً.

ب- **إيكاروس** أول اسم أطلق على جزيرة فيلكا.

ج- كانت جدة فاطمة تعمل في **مدرسة** الابتدائية للبنات قبل الانتقال إلى مدينة الكويت.

٤- علل: جزيرة فيلكا كنز تاريخي للكويت .
لأنها تضم مواقع أثرية قديمة وشواهد على حضارات عريقة سكنت الكويت

٥- من خلال رحلتك مع فاطمة وأسرتها إلى جزيرة فيلكا، تأمل ماورد من معلومات، ثم صنّفها في مجالاتها المختلفة الآتية:

معلومة تاريخية	معلومة جغرافية	معلومة اجتماعية
كانت موطناً لحضارات قديمة مثل دلمون، وسميت إيكاروس قديماً	موقعها في الخليج العربي ورحلة العبارة تستغرق ساعة	عمل أهلها في الغوص وصيد السمك والزراعة وبناء السفن

المعلومة التاريخية تعبر عن ماضي الجزيرة العريق، والمعلومة الجغرافية تصف موقعها وطبيعتها، أما الاجتماعية فتحكي حياة أهلها وذكرياتهم.

انتبه

التقويم:

١- اختر عنواناً آخر للدرس من كلمتين يؤكد انتماء جزيرة فيلكا للكويت .

فيلكا كويتية

٢- اذكر معلومة اجتماعية وردت في النصّ تؤكد أنّ الجزيرة كانت مأهولة بالسكان.

عمل أهل الجزيرة في مهن عديدة كالغوص وصيد السمك

٣- علل: كانت فيلكا موطناً للعديد من الحضارات القديمة.

بسبب موقعها الجغرافي المتميز كمركز تجاري وميناء بحري

الحصيلة اللغوية:

- الترادف - المفرد والجمع - المعنى السياقي.

- التدريب والتطبيق:

١- اختر من الشكل المقابل مترادف كلمات الجدول الآتي:



ضفاف	المنشود	متعجبين
سواحل	المقصود	مندھشين

- وظف كلمة (المنشود) في جملة مفيدة من إنشائك:

النجاح المنشود يتطلب جهداً عظيماً

٢- اكتب مفرد الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي:

أ- تحوي الجزيرة بيوتاً تراثية. (..... **بيت**)

ب- جزيرة فيلكا تعود إلى عصور قديمة. (..... **عصر**)

٣- اكتب جمع الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي:

أ- جزيرة فيلكا كنز تاريخي للكويت. (..... **كنوز**)

ب- كانت أمي معلمة في مدرسة فيلكا. (..... **معلمات**)

٤- وضح معنى كلمة (محفورة) حسب سياقها في الجملتين الآتيتين:

أ- شاهدت فاطمة في المتحف آثاراً محفورة على الحجارة. (..... **منقوشة**)

ب- مازالت لحظات الرحلة محفورة في قلبي. (..... **راسخة أو ثابتة**)

التقويم:

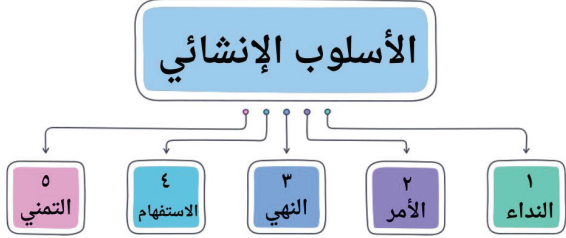
- وظف شفهيًا الكلمات التالية في جمل مفيدة من إنشائك:

أ- متعجبين: **كان السياح متعجبين من جمال الآثار**

ب- ضفاف: **جلسنا على ضفاف النهر**

- التمييز بين الأسلوب الخبري والأسلوب الإنشائي.
- استخدام الأسلوب الإنشائي (الاستفهام - التمني)

التمهيد:



- ضع رقم الأسلوب الإنشائي أمام الجملة الدالة عليه:

أ- **النداء** يا أبناء الغد المشرق .

ب- **النهي** لا تتوقفوا عن اللحاق بطموحكم.

ج- **الأمر** كونوا صادقين في الوعد .

د- حدد من المخطط الأساليب الإنشائية الجديدة: **الاستفهام** ، **التمني**

- التدريب والتطبيق:



١- ضع خطأً تحت الجملة الدالة على الاستفهام فيما يأتي:

أ- أفضّل الذهاب إلى المدرسة بالحافلة أم بالسير على الأقدام؟

ب- هل تنتبه جيداً لتعليمات معلمك؟

ج- لماذا تذهب إلى المدرسة؟

د- كيف تستعد للذهاب إلى المدرسة؟

هـ- ما أجمل العلم والتعلم!

و- ما أكثر ما يفوت المرء الذي لا يقرأ!

٢- صلِّ كلَّ صورةٍ بما يُناسبُها من أسلوبٍ إنشائيٍّ، واكتبْ نوعَه فيما يأتي:

أ- ما الذي تُفضّلون تناوله على الغداء؟ نوعُ الأسلوبِ: **الاستفهام**

ب- لَيْتَ العَالَمَ يخلو من حوادثِ الطُّرُقِ. نوعُ الأسلوبِ: **التمني**



٣- اخترِ الأسلوبَ الإنشائيَّ الدالَّ على التّمني من بين الجملِ الآتية:

أ- يا وطني دُمتَ لنا عِزًّا وكرامةً. ()

ب- هلْ هناك حُبٌّ أعظمُ من حُبِّ الله تعالى. ()

ج- لَيْتَ الأجهِزةَ الذِّكيَّةَ لا تتعطلُّ. (✓)

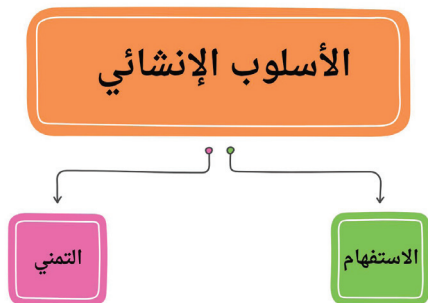
د- افتخرْ بوطنِكَ، واعمَلْ لِرِفعَتِهِ. ()

٤- أكملِ الاستنتاجَ الآتي:

أ- الأسلوبُ الإنشائيُّ: جملةٌ **يطلب** فيها المتكلمُ شيئاً من السامعِ.

ب- أنواعُ الأسلوبِ الإنشائيِّ: الأمر - النهي - النداء.

..... **الاستفهام** - **التمني**



١- اقرأ الفقرة التالية، ولاحظ الأساليب الإنشائية المذكورة فيها، ثم أكمل نوع كل أسلوب فيما يأتي:



يا أبنائي... ما أعظم ما قام به الرعيل الأول في سبيل بناء الكويت! كانوا يسافرون في رحلات الغوص مدداً طويلة، فكانت حماية الكويت تحدياً كبيراً لهم. فهل تعرف ماذا فعل الأجداد لحماية الأهالي أثناء انشغالهم برحلات الغوص؟ لقد بنوا سوراً حول المدينة ليحميها من الغزاة والمعتدين، فأصبحت الكويت بعده حصناً منيعاً. ولهذا كانت تسمى بلادنا بالكويت آنذاك. والسور مفخرة لنا في التاريخ. فلا تتهاون في حماية بلدك؛ وافتخر بماضي الأجداد، وابن بلدك، وأكمل مسيرتهم، واعتز بدينك وعروبتك. ليت الأجداد يعيشون بيننا الآن.

أ- افتخر بماضي الرعيل الأول.	أسلوب أمر
ب- لا تتهاون عن حماية بلدك.	أسلوب نهى
ج- ليت الأجداد يعيشون بيننا الآن.	أسلوب تمني
د- فهل تعرف ماذا فعل الأجداد لحماية الأهالي؟	أسلوب استفهام
هـ- لا تتهاون عن حماية بلدك.	أسلوب نهى

٢- حول الأساليب الخبرية في المجموعة (أ) إلى أساليب إنشائية في المجموعة (ب) فيما يأتي:

الأسلوب الخبري (أ)	الأسلوب الإنشائي (ب)
أ- بنى الأجداد الوطن بسواعدهم القوية.	أبنى الأجداد الوطن أسلوب إنشائي للاستفهام: بسواعدهم القوية؟
ب- فصل الربيع قصير.	أسلوب إنشائي للتمني: ليت فصل الربيع طويل

أولاً- الوقفة التدريبية:

-التمهيد

- اقرأ، ولاحظ الحروف الملوّنة في الجملة التالية، ثم أكمل الجدول بما هو مطلوب:

شاهد عليّ قطةً على الشجرة.



الكلمة	شكل الحرف في آخر الكلمة
علي	ياء
على	ألف مقصورة

التدريب والتطبيق:

١ - حدّد برسم دائرة حول الكلمات التي انتهت بألف مقصورة:



نبي	القاضي	بلي
مني	اشترى	الكرسي
يهتدي	استسقى	أعلى

٢- اختر الرّسم الصحيح ممّا بين القوسين في نهاية كلّ كلمة ممّا يأتي:



أ- زارتِ الأسرةُ الجدَّ في المستشفى (ي - سي).



ب- ذهبَ خالدٌ إلى (سي - سي) المدرسة مبكراً.



ج- شكرتِ المعلمةُ سلو (ي - سي) على نشاطها.

٣- أكمل الفراغات بما هو مناسب كما في المثال الأول:



يهدى هدى

يرمي رمى

يمشي مشى

يسقي سقى

٤- اقرأ القصة التالية، ثم أجب عن المطلوب:

قصة الغرابِ الظامئ

في يومٍ سطعت فيه الشمسُ بشدةٍ، فألْهَبَتْ بحرارتها كلَّ شيءٍ لامستهُ أشعتها، وقفَّ غرابٌ حزينٌ من شدةِ العَطشِ في الصحراءِ، فحلَّقَ من مكانٍ إلى آخرٍ محاولاً الحصولَ على قطرةٍ ماءٍ تُطْفِئُ حرَّ جوفِهِ، ولكنه لم يجد قطرةً واحدةً، فقد جفَّتِ الأنهارُ والبحيراتُ كلها، ولم يتبقَّ منها ما يستطيعُ أن يحصلَ منه الغرابُ الحزينُ على ما قد يُطْفِئُ عطشه.

وفجأةً لمحَ جَرَّةً مُلقاةً قُرْبَ أحدِ المنازلِ،

فطارَ مسرعاً نحوها علَّه يجدُ فيها ما يطفئُ لهيبَ حلقه. فوجد في قاعها بعضَ الماءِ، فحاول الوصولَ إليه، لكن دونَ فائدةٍ تُرجى؛ وفي لحظتها ومضت في عقله فكرةٌ، فمضى لتنفيذها، حيث أخذ يلتقط الحجارة الصغيرة ويسقطها داخلَ الجرةِ واحدةً تلو الأخرى، حينها بدأ منسوبُ الماءِ بالارتفاع شيئاً فشيئاً،



وبذلك استطاع الغرابُ الظامئُ أن يشربَ الماءَ حتى ارتوى، ثم طارَ مسروراً.

- ابحث عن كلماتٍ تنتهي بألفٍ مقصورةٍ من القصةِ السابقة، واكتبها في الفراغات الآتية:

.....إلى.....

.....مضى.....

.....ترجى.....

.....ارتوى.....


التقويم:

الإملاء التدريبي:

اكتب الكلمة التي تُملى على مسمعك، ثم انتظر ليصححها المعلم، ثم صوّب الخطأ بعد كل كلمة قبل أن تنتقل لمحاولة كتابة الكلمة التالية:

الكلمة ٢:

التصويب:




الكلمة ١:

التصويب:



الكلمة ٣:

التصويب:



كتابة كلمات من الظواهر اللغوية (الألف اللينة المقصورة) كتابة صحيحة

الوقفه التطبيقية

التمهيد:

- استمع إلى النص، وارفَع يدك اليمنى عند سماعك لكلمات انتهت بألف مقصورة، ثم أعد قولها شفهيًا بنفس الترتيب الذي وردت فيه:



يقول عيسى: أترجم حبي لوطني، فأسعى جاهداً لرفعته بالاجتهاد في دراستي، فهو المأوى الآمن الذي لا غنى لي عنه.

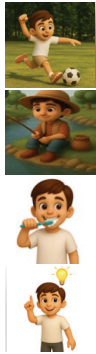


التدريب والتطبيق:

١- اختر الكلمة الصحيحة للجمل التالية مما بين قوسين فيما يأتي:

- أ- فعل ينتهي بألف لينة مقصورة. (سعى - إلى - عيسى)
- ب- اسم ينتهي بألف لينة مقصورة. (اهتدى - موسى - اشترى)
- ج- حرف ينتهي بألف لينة مقصورة. (سلمى - المحامي - على)

٢- اقرأ الجمل التالية، ثم املأ الفراغات بالكلمات المناسبة لها مما بين القوسين فيما يأتي:



(الحلوى - مجرى - استغنى - رمى)

أ-رمي..... الولد الكرة بعيداً.

ب- جلس الصياد قربمجرى..... النهر.

ج- نظف أحمد أسنانه بعد تناولالحلوى.....

د-استغنى..... الطالب عن المساعدة بعد أن فهم الدرس.

٣- ضع خطأً تحت الكلمة غير الصحيحة فيما يلي، ثم أعد كتابتها:

الصواب:المسعى.....

أ- دعا المعتمر ربه في المسعى.

الصواب:أعلى.....

ب- الأخلاق الحسنة أغلا ما يملك الإنسان.

الصواب:الكبرى.....

ج- أحب أختي الكبرى وأحترمها.

الصواب:ارتقى.....

د- ارتقى الشهيد في سبيل الله-تعالى- إلى الجنة.....

التقويم:

الإملاء التقويمي:

اكتب ما يملأ عليك بخط واضح:

.....
.....

- تصويب الخطأ:

الكلمة	التصويب
.....
.....
.....



الخط العربي:

الكتابة بخط النسخ للحرفين (ف - ق)

التمهيد:

- اقرأ ما يلي، ولاحظ رسم الحروف الملوّنة:

فيلكا جزيرة القوافل والتاريخ العريق.

التدريب والتطبيق:

١- اقرأ الكلمات التالية، ولاحظ كيفية رسمها بخط النسخ، وحاكها:

قلم	صقر	برق
قلم	صقر	برق

٢- مرر القلم على العبارة التالية، مراعيًا الرسم الصحيح للحروف:

بَرْقَانُ حَقْلُ نَفْطٍ كُوَيْتِي عِمْلَاقٍ.
بَرْقَانُ حَقْلُ نَفْطٍ كُوَيْتِي عِمْلَاقٍ.

التقويم:

- حاك ما يلي بخط النسخ بدءًا من السطر الثاني، مراعيًا الوضوح والتنسيق:

بَرْقَانُ حَقْلُ نَفْطٍ كُوَيْتِي عِمْلَاقٍ.

التمهيد:

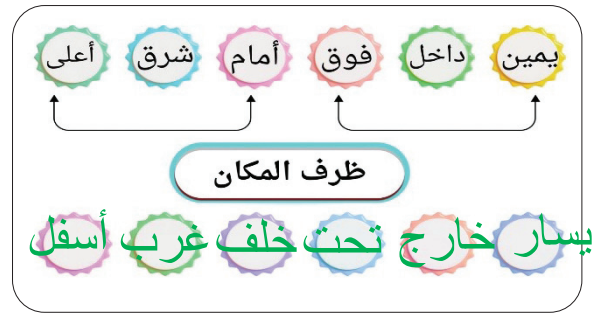


١- حدّد العنصر المطلوب بالإجابة شفهيًا عن الأسئلة الآتية:

- أ- أين مكان البوم البحري في الدينار؟ في يمين الدينار
 ب- أين مكان المسجد الكبير في الدينار؟ في وسط الدينار
 ج- أين مكان العمود الإغريقي في الدينار؟ في يسار الدينار

مِمَّا سَبَقَ نَجِدُ أَنَّ الكَلِمَاتِ (تحت-يسار-خلف) دالّةٌ على وَتُسَمَّى **ظرف المكان**

٢- أكمل مخطّط كلمات ظرف المكان بما يناسبها من مُضادّ الكلمات المقابلة لها ، واكتبها في الفراغ في أسفل المخطّط:



التدريب والتطبيق:



١- استمع إلى قراءة معلمك، وميِّز معنى الكلمات المكتوبة باللون الأحمر:
 يقول سالم: كان سور الكويت يلتف **حول** المدينة قديمًا، وكان يُسمح للناس بالمرور **إلى داخلها**، فترى البضائع تدخل **فوق** التجمّال، ثمّ اتّسعت الدولة، وتمت إزالة السور، وتغيّر مكان البوابات وأصبحت **متشرة داخل** مناطق الكويت شاهدةً على **المجد والفخر**، التقطنا هذه الصورة أمام بوابة سور دسمان، حيث وقفت **بين** أبي وابني حمد وأنا أشعر بالفخر والاعتزاز **نحو** تاريخ الكويت الأصيل.

يحيط بها
الدخول
فيها

حول المدينة أمام بوابة سور دسمان

٢- أجب عن السؤال التالي: أين يلتف السور؟ وأين التقط المصور الصورة؟

تذكر أن استخدام أداة الاستفهام «أين» تمكّنك من تحديد مكان حدوث الفعل في الجملة. فلنحلل مكونات الجملة، ونحوّظ ظرف المكان:

التقط المصور صورة أمام البوابة.

يلتف السور حول المدينة.

ظرف مكان

مفعول

فاعل

فعل

ظرف مكان

فاعل

فعل

٣- حدّد أماكن علم الكويت في الصورة الموضحة، مستخدماً ظرف مكان مناسباً:



أ- أرى علم الكويت.....**فوق**.....البيت.

ب- ترفع الفتاة الصغيرة العلم.....**أمام**.....الجميع.

شروط توظيف ظرف المكان:

لا يسبق الظرف حرف جرّ، لا يكون الظرف معرفاً بأل.

٤- ضع علامة (✓) أمام العبارة المشتملة على ظرف مكان من بين العبارات الآتية :

()

أ- أشاهد مركز جابر الثقافيّ القريب من البحر.

()

ب- أتأمل روعة منظر مركز جابر الثقافيّ قرب البحر.

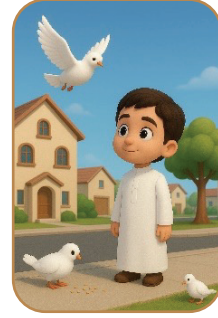
()

ج- تقع الحديقة المائية بجوار أبراج الكويت.

(✓)

د- نشاهد البحر خلف أبراج الكويت.

٥- اختر صورة مما يلي، وعبر عنها (شفهيًا) بثلاث جملٍ تشتملُ على ظرفٍ مكانٍ مضبوطٍ
ضبطًا صحيحًا:
الكتب فوق الطاولة



٦- أكمل الفقرة التالية بظرفٍ مكانٍ مناسبٍ مما بين القوسين ، واضبط آخره بالشكل ضبطًا صحيحًا:



حَضَرَ أَبِي لَضِيوفِهِ الْمَجْلِسَ، وَأَعَدَّ لَهُمُ الْقَهْوَةَ الْعَرَبِيَّةَ، طَلَبَ مِنِّي مَسَاعِدَتَهُ.....**قيل**.....
مَجِيءِ الضِّيُوفِ، وَضَعْنَا الْحَلْوِيَّاتِ**فوق**..... الطَّائِلَةَ لِتَكُونَ فِي مُتَنَاوِلِ الْجَمِيعِ، جَلَسْتُ
.....**مِج**.... جَدِّي وَعَمِّي، أَعْرَبَ جَدِّي عَنْ إِعْجَابِهِ بِاللُّوْحَاتِ الْمَعْلَقَةِ**داخل**.....أَمَاكِنِ
الْجُلُوسِ، دَارَتْ مَعْظَمُ الْأَحَادِيثِ.....**حول**.... مَوْسَمِ النَّزْهَاتِ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ، مَا أَجْمَلُهُ مِنْ يَوْمٍ!

أكمل الاستنتاج:

ظرفُ المكانِ هو**اسم**..... يدلُّ على**مكان**..... حدوث**الفعل**.....



٧- استخراج ظرف المكان من الجملة التالية، واضبط الظرف ضبطاً صحيحاً:

أ- يقفز الفارس أعلى الحواجز بمهارة.

ظرف المكان: (.....أعلى.....)

ب- تضع شركات الأغذية علم الكويت فوق علب الطعام فترة الأعياد الوطنية.

ظرف المكان: (.....فوق.....)



٨- رتب الكلمات الآتية مكوناً جملةً صحيحةً، ثم استخراج ظرف المكان منها وأعره:

أ- (المُرشد - يَقِف - السِّياحي - أمام - اللوحة).

الجملة: يقف المرشد السياحي أمام اللوحة

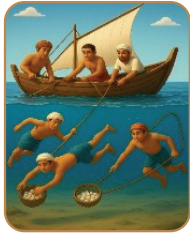
ظرف المكان:أمام.....إعرابه: ظرف مكان



ب- (الغواصون - جَمَعَ - اللالئ - أعماق - تحت - البحار).

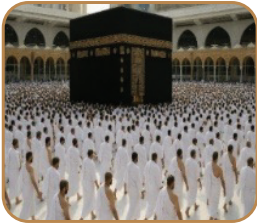
الجملة: جمع الغواصون اللالئ تحت أعماق البحر

ظرف المكان:تحت.....إعرابه: ظرف مكان



التقويم:

- عبّر عن كل صورة مما يلي بجملة تشتمل على ظرف مكان مناسب مضبوط بالشكل:



يطوف المسلمون حول الكعبة

يقف الأطفال أمام العلم



التمهيد:

اقرأ الكلمات الدالة على ظرف الزمان، واختَر منها واحدة لتوظفها في جملة مفيدة مطبقاً شروط

توظيف الظرف:

استيقظت صباحاً



تذكر أن استخدام أداة الاستفهام (متى) يُمكنك من تحديد زمان حدوث الفعل في الجملة.

التدريب والتطبيق

١- استمع إلى قراءة معلمك، وميِّز معنى الكلمات المكتوبة باللون الأحمر: **في الصباح** في الظهر **تال** نذهب إلى جزيرة فيلكا صباحاً، وندخل الفندق ظهراً، ونغادر بعد قضاء وقتٍ مسلٍّ. وفي الجزيرة مارسنا أنشطة متنوعة، فحيناً نستكشف الجزيرة، وحيناً نجري في سباقٍ ونلعب.



٢- أكمل: تشترك الكلمات الملونة بأنها كلمات دالة على الزمان وتسمى ظرف الزمان

تذكر شروط ظرف الزمان: لا يسبق الظرف حرف جرٍّ

٣- فلنحلل مكونات الجملة :



يشاهد أخي الجزيرة صباحاً.

ظرف زمان

مفعول

فاعل

فعل

٤- حدّد من الآيات الكريمة ظرف زمان، وبين إعرابه:

أ- قال تعالى: ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا﴾. (سورة الإسراء ١).

- الظرف: ليلاً، إعرابه: ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة

ب- قال تعالى: ﴿أَرْسِلْهُ مَعَا غَدًا يَرْتَع وَيَلْعَب وَإِنَّا لَهُ لَحَفِظُونَ﴾. (سورة يوسف ١٢).

- الظرف: غداً..... إعرابه: ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة

ج- قال تعالى: ﴿وَجَاءَ وَآبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ﴾. (سورة يوسف ١٦).

- الظرف: عشاءً..... إعرابه: ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة

أكمل الاستنتاج:

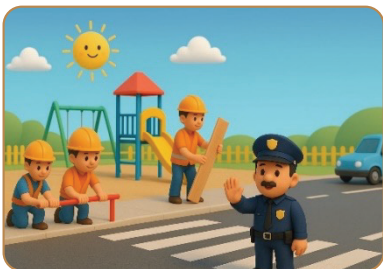
ظرف الزمان هو اسم يدل على زمن حدوث الفعل

٥- ضع خطأ تحت الكلمة الدالة على ظرف الزمان في الجمل الآتية:

أ- أقرأ القصص بعد الانتهاء من واجباتي مساءً. ()

ب- أرتاح فترة قصيرة عصراً. ()

ج- أديت العمرة شتاءً. ()



٦- أكمل الجملة المعبرة عن الصورة بظرف زمان مناسب:

يعمل يعمل العمال نهاراً.....

٧- أضف كلمات دالة على ظرف الزمان والمكان لم تذكر في المخططات السابقة:



٨- حدّد نوع الظرف (زمان أو مكان) حسب المواقع المعبر عنها في الجملة كما في المثال الأول:



- أ- تقفُ السيارةُ قبلَ الخطوطِ الأرضيةِ لعبورِ المشاة. (ظرف مكان)
 ب- ينطلقُ العمالُ إلى المصنعِ بعدَ شروقِ الشمسِ. (ظرف زمان)
 ج- يذهبُ الطلابُ إلى مدارسهم قبلَ الساعةِ السابعةِ صباحًا. (ظرف زمان)

٩- اختر الضبط الصحيح للظرف في الجمل الآتية:

- أ- تقعُ الحديقةُ المائيةُ (جوار- جوار- جوار) أبراجِ الكويتِ.
 ب- أقرأُ القصصَ (مساءً- مساءً- مساءً).
 ج- يطوفُ الحجّاجُ (حول - حول - حول) الكعبةِ المشرفةِ.

١٠- صلّ تكملة الجملة بظرف مناسب من الاختيارات في الأسفل، محدداً نوعه، ثم اكتبه في الفراغ:

جهة

عبر

أثناء

قبل



أقفُ لأصلي جهة... القبلة.
 نوعه:.....مكان



ينفذُ الصوّءُ عبر... الزجاجِ
 نوعه:.....مكان



يتدبرُ أبي القرآنِ أثناء... الليلِ.
 نوعه:.....زمان



تقرأُ الأمُ لصغارها قصة... قبل... النومِ.
 نوعه:.....زمان

١١ - حدّد بوضع خطٍّ تحت الكلمة الدّالة على ظرف الزّمان، وخطّين تحت الكلمة الدّالة على ظرف المكان فيما يأتي:

استيقظتُ قبلَ الفجرِ فتناولتُ فطوري بعدَ الصّلاة، ثمّ ذهبتُ إلى مدرستي مبكرًا، فمدرستي قربَ منزلي حيثُ تقعُ بعدَ البيت مباشرةً، وهناك وقفتُ أولَ الطابور قبلَ حضور الجميع.

التقويم:

- أكمل الفراغات التالية بظرف زمانٍ أو مكانٍ حسب سياق المعنى:

يحبُّ السّياحُ زيارةَ أبراجِ الكويتِ.....**نهارًا**؛ لأنّ التصويرَ في النّهارِ أوضحُ في أخذِ اللقطةِ المناسبةِ، ولكن بعدَ أن طوّرتِ التكنولوجيا تصميمَ الإنارة، أصبحَ منظرُ الأبراجِ أكثرَ تشويقًا.....**حينها**، وتسمحُ الكرةُ الكاشفةُ الموجودةُ.....**أعلى**.... البرجَ بالنظرِ إلى مدينةِ الكويتِ عبرَ منظارٍ خاصٍّ، كما يمكنُ الدورانَ.....**حول**..... نفسه بهدوءٍ.



- اختيار الألفاظ عند الحديث وتجنب ما لا يخدم الفكرة.
- التحدث عن موقفٍ جميلٍ مرَّ به أو عايشه بلغة سليمة.



التمهيد

- كيف تكون سفيراً لبلادك؟
- أن تكون مواطناً صالحاً وتمثّل بلدك تمثيلاً مشرفاً

- التدريب والتطبيق:

أولاً: استمع إلى القصة التالية، ثمّ أجب عما يأتي.

(حدث جميل)

غانم فتى كويتي يحبّ وطنه كثيراً، ولديه أصدقاء من بلدانٍ مختلفةٍ في مواقع التواصل الاجتماعيّ، مع اقتراب اليوم الوطنيّ ويوم التحرير، أراد أن ينشر بين أصدقائه عادات الاحتفال بهاتين المناسبتين فكتب يسألهم:

«من منكم زار الكويت في الاحتفالات الوطنية؟»

ردّ صديقه سامر قائلاً: "أنا زرتها العام الماضي، ولم أنس منظر الشوارع المزينة بالأعلام، وكان بعض الأشخاص يرتدون ملابس تحمل ألوان علم الكويت." وقال محمد بحماس: "أما أنا فأعجبت بالأغاني الوطنية التي تملأ الأجواء فرحاً، وتصل إلى الجميع عبر الإذاعة والتلفاز فتوقظ في القلوب مشاعر الفخر والانتماء للكويت." تحمّس بقية الأصدقاء وقالوا: "سنزور الكويت في احتفالاتها القادمة، ونعيش معكم أجواء الفرح."

ثانياً: المناقشة.

١ - ما المناسبتان اللتان تحدّثت عنهما القصة؟

- اليوم الوطني - يوم التحرير

٢ - تحدّث كل من سامر ومحمد عن مشهد أعجبهم في احتفالات الكويت، وضّح ذلك.

أعجب سامر منظر الشوارع المزينة بالأعلام - أعجب محمد الأغاني الوطنية

٣ - بم شعركم بقية الأصدقاء بعد سماع حديث أصدقائهم عن احتفالات الكويت؟

شعروا بالحماس ورجعوا بزيارة الكويت في احتفالاتها القادمة

٤- تحدّث عن مظاهر الاحتفال في الكويت، وشعورك نحوها كما فعل غانم.



أنا غانم، أترقب دائماً فعاليات الاحتفالات الوطنية، تدهشني الألعاب النارية، وهي تلون السماء، وتنعكس على البحر في مشهد رائع، وتعجبني العروض الجوية التي ترسم معالم الكويت في الأفق بلوحة بديعة، فأشعر حينها بالفخر والاعتزاز.

شاركنا صورتك
في الاحتفالات
الوطنية

أنا

.....

.....

.....

.....

التقويم:

- تحدّث عن مظاهر احتفالات الكويت باليوم الوطني ويوم التحرير، وكيف تجعل أصدقاءك من خارج الكويت يتحمسون لزيارتها؟

التمهيد



١- أكمل الفراغات التالية مكوناً قصة قصيرة، مستعيناً بالصورة التي أمامك.

(مُساعدة في الطريق)

في صباح يومٍ مشرقٍ، كانَ عمرٌ ينتظرُ عندَ **محطة الحافلات** في طريقه إلى المدرسة، فرأى رجلاً كبيراً في السن يجلس على كرسي كهربائي يترقب الإشارة الخضراء بانتباه. وعندما أضيئت، حاول الرجل وزوجته عبور الشارع، لكنهما واجها **صعوبة في المشي** عبوره بسرعة فسارع عمر بمساعدتهما حتى وصلا بأمان. فشكره علي مساعدتهما، وشعر بالسعادة بالسعادة لأنه قدّم يد العون للآخرين.

٢- حدّد عناصر القصة السابقة شفهيًا.

- التدريب والتطبيق.

١- اقرأ، ثمّ أجب:

مرّت ريم مع نباتاتها بتجربةٍ مثيرةٍ بعد ليلةٍ ماطرةٍ، وأرادت أن تكتب قصةً قصيرةً عن المشكلة التي واجهتها. هيّا نساعد ريم في كتابة قصتها من خلال الإجابة عن الأسئلة الآتية:



أ- ما نتائج هطول المطر في الليلة الماضية؟
ب- لماذا أردت ريم الذهاب إلى حديقة المنزل؟
ج- ما سبب تردد ريم في إكمال طريقها؟
د- ماذا وجدت ريم في الطريق المؤدي إلى الحديقة؟
هـ- كيف استطاعت ريم عبور الطريق؟ بالتغلب على المشكلة

(الممرُ الخشبيُّ)

بعد ليلةٍ ماطرةٍ، تجمَعُ الماءُ أمامَ بابِ المنزلِ، فغمرَ الطريقُ المؤدِّيَ إلى الحديقةِ، وأردتُ أن أخرجَ للاطمئنانِ على النباتاتِ، لكنني ترددتُ خوفاً من البللِ. نظرتُ حولي أبحثُ عن طريقةٍ للعبورِ، فرأيتُ ألواحاً خشبيةً، فأحضرتها ورببتها فوق الماءِ حتى وصلتُ إلى الحديقةِ ووقفتُ أتأملُ نباتاتي بسعادةٍ.

٢- اكتب أحداثَ قصَّةٍ قصيرةٍ كما تتخيَّلها، مُستعيناً بما يأتي:

العنوانُ	الزمنُ بعد صلاةِ العصرِ	المكانُ البرُّ	الشخصياتُ أفرادُ الأسرةِ
بدايةُ الأحداثِ الوصولُ إلى مكانٍ التخييمُ وتجهيزُ المكانِ	المشكلةُ عدمُ وجودِ أداةِ إشعالِ النارِ.	الحلُّ اقتراحُ أحدِ أفرادِ الأسرةِ بفركِ حجرينِ جافينِ لتوليدِ الشررِ

.....

.....

.....

.....

.....

التقويم:

اكتب أحداثَ قصَّةٍ قصيرةٍ كما تتخيَّلها عن رحلةٍ قمتَ بها إلى جزيرةٍ فيلكا لأول مرةٍ، ملتزماً عناصرَ كتابةِ القصَّةِ، على أن تحلَّ مشكلةَ عدمِ معرفتهم بالأماكن الترفيهيةِ والأثريةِ في الجزيرةِ.

.....

.....

.....

.....



(بلادي الجميلة)

التمهيد:

- توقع الأحداث التي دارت حولها القصة في الصورة الموضحة.

الأداء القرائي:

الطلاقة

الضبط الصحيح

الصوت الواضح

النطق السليم

القراءة المعبرة

القراءة المتصلة

الوصل والوقف

السرعة المناسبة

- اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة:

"لقد اشتقنا كثيرا لبلدنا الحبيب!" قالها والدي حين وطأت قدماه أرض البلاد بعد عودتنا من السفر، وأضاف " لا تظنوا أن إجازتنا انتهت، فما زال هناك متسع من الوقت نقضيه قبل عودتكم للدراسة، وفي الكويت أماكن جميلة" تابع أبي كلامه قائلاً: سأخذكم إلى جزيرة فيلكا؛ لتتعلم عن تاريخ هذه الجزيرة عبر مشاهدة الآثار في المتحف؛ ولنستمتع بالأجواء الجميلة فيها، حيث نسير على رمال الشاطئ المليء بالأصداف، وحيث الهدوء تحت ضوء المساء، فلا شيء يضاهي التمتع بجمال الطبيعة.

قالت أمي: "وأنتم يا أبناء الأعزاء أين تودون التنزه في الكويت؟"، أسرعت أختي بشرى بالرد: أريد الذهاب إلى بيت السدو؛ للاشتراك في دورة لتعلم صناعة نسيج السدو، حينها قلت متحمساً: أما أنا، أريد الذهاب إلى الحديقة المائية ويوم البحار والمجمعات التجارية وكنت سأتابع لولا أن أمي أوقفتني وهي تضحك وتقول: "تمهل يا موسى، صحيح أن لدينا وقتاً كافياً، لكن ليس لدينا العام كله".

ضحك الجميع وعدنا مسرورين محمّلين بذكرى جميلة لن ننسى.

أولاً: الفهم والاستيعاب:

١- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل الآتية:

أ- الشعور الذي انعكس على مشاعر الأب عند وصوله إلى الكويت هو:

- البهجة. - الحب. - الشوق. - الإعجاب.

ب- موقف الأم الذي نستنتج منها عند توجيه سؤالها للأطفال (أين تودون التنازه في الكويت؟) هو أنها:

- تشرك أبناءها في اتخاذ القرار.

- تفرض على أبنائها الذهاب إلى أماكن تريدها.

- تلزم أبناءها بالذهاب إلى جزيرة فيلكا.

- تأخذ رأي بعض أبنائها دون الآخرين.

٢- علل ما يأتي:

لأنها تحب الأنشطة التعليمية وتود تعلم حرفة

اختيار بشري الذهاب إلى بيت السدو في العطلة. نسج السدو التقليدية

٣- صنف الأنشطة العائلية التالية حسب نوعها في الجدول الآتي:

أ- زيارة متحف جزيرة فيلكا. ب- التسوق في المجمعات.

ج- دورة نسج السدو. د- السير على رمال شاطئ الجزيرة.

أنشطة تعليمية

زيارة متحف جزيرة فيلكا

دورة نسج السدو

أنشطة ترفيهية

التسوق في المجمعات

السير على رمال شاطئ الجزيرة

ثانياً: الحصيلة اللغوية

١- أكمل الفراغات التالية بالمطلوب مما بين القوسين فيما يأتي:

أ. يَجْتَهِدُ الطلابُ حتى يَصِلُوا إلى الهدفِ المنشودِ.

- مترادف كلمة (المنشود) : **المطلوب**

ب. لِلوطنِ أمجادٌ عظيمةٌ.

- مفرد كلمة (أمجاد) : **مجد**

ثالثاً: البلاغة

١ - صَنِّفِ العِبَارَاتِ التَّالِيَةَ بِذِكْرِ نَوْعِ الأُسْلُوبِ الإنشائي:

- أ- لا تَظُنُّوا أَنِ إِجَازَتَنَا انْتَهَتْ ."
ب- "أَيْنَ تَوَدُّونَ التَّنَزُّهَ فِي الكُوَيْتِ ؟"
ج- "تَمَهَّلْ يَا مُوسَى ."
أسلوب: **نهي**
أسلوب: **استفهام**
أسلوب: **أمر**

٢- حَوِّلِ الجُمْلَةَ التَّالِيَةَ إِلَى أُسْلُوبِ اسْتِفْهَامٍ:

- سافرتُ مع أُسْرَتِي إِلَى دَوْلَةِ إِسْلَامِيَّةٍ جَمِيلَةٍ جَوْهَا مُعْتَدِلٌ .

- السُّؤال: **إلى أين سافرت مع أسرتك؟**

رابعاً: الرسم الهجائي:

١ - اسْتَخْرِجْ مِمَّا يَلِي كَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى هَمْزَةٍ مَطْرُفَةٍ بَعْدَ مَدٍّ وَحَرْفٍ وَسَاكِنٍ وَصَنِّفْهَا حَسَبَ نَوْعِهَا فِي

الجدول الآتي:

"سَأَخْذُكُمْ إِلَى جَزِيرَةٍ فَيْلِكَأ؛ لِنَتَعَلَّمَ عَنْ تَارِيخِ هَذِهِ الْجَزِيرَةِ عَبْرَ مَشَاهِدَةِ الأَثَارِ فِي المْتَحَفِ؛ وَلِنَسْتَمْتِعَ بِالأَجْوَاءِ الجَمِيلَةِ فِيهَا، حَيْثُ نَسِيرُ عَلَى رِمَالِ الشَّاطِئِ المَلِيءِ بِالأَصْدَافِ، وَحَيْثُ الأَهْدُوءُ تَحْتَ ضَوْءِ المَسَاءِ، فَلا شَيْءَ يُضَاهِي التَّمَتُّعَ بِجَمَالِ الطَّبِيعَةِ ."

همزة متطرفة بعد مد بالواو

..... **الهدوء**

همزة متطرفة بعد حرف ساكن

..... **ضوء**

همزة متطرفة بعد مد بالألف

..... **الأجواء**

همزة متطرفة بعد مد بالياء

..... **المليء**

٢- اقرأ الجمل التالية، ثم املأ الفراغات بكلمات انتهت بهمزة متطرفة على السطر وفق المطلوب بين قوسين :

- أ- ضحك الطفل الـ البريء فرحاً بالهدية. (مفرد كلمة أرباب)
- ب- علينا الابتعاد عن سوء الظن. (ضد كلمة حسن)
- ج- صفاء... الجو يشجع الناس على التنزه في الحدائق. (مترادف كلمة نقاء)
- د- سارت السيارة بـ بطء في الطريق المزدحم. (ضد كلمة سرعة)

٣- عبّر عن الصورتين التاليتين بجمل تحتوي على ألف مقصورة:



أ- ذهب الولد مع أبيه إلى المستشفى
ب- يرعى الولد الأغنام في المرعى

خامساً: قواعد النحو:

١- حدّد من الجمل التالية المطلوب فيما يأتي، وأعره:

أ- تابع الوالد كلامه قائلاً: سأخذكم إلى جزيرة فيلكا.

الفعل: تابع إعرابه: فعل ماض مبني على الفتح

الفاعل: الوالد إعرابه: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة

المفعول به: كلامه إعرابه: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة

ب- حيث نسير فوق رمال الشاطئ عند مغيب الشمس.

ظرف المكان: فوق ظرف الزمان: عند

ثمره القراءة الحرة

- اقرأ، ثم دون المطلوب :

اسم المؤلف

عنوان الكتاب أو القصة

شخصيات القصة:

شخصية أعجبتني،
والسبب:

عبارة أعجبتني:

ملخص ما قرأت من:
معارف وقيم وسلوكيات.



تحدث أمام زملائك عن القصة التي قرأتها، مستعيناً بما دونته
في ثمره القراءة، ثم أجب عن أسئلة زملائك حول ما قرأت.

الوحدة السادسة

الموضوعات

- الاستماع: شجاعة عامر.
الدرس الأول: هدهد سيدنا سليمان. (نثر).
الدرس الثاني: الحمامة المطوقة. (نثر).



سَأَتَعَلَّمُ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ

عزيزي التلميذ يتوقع منك في نهاية هذه الوحدة أن تكون قادراً على:

- ١- ترديد النشيد ترديداً جماعياً صحيحاً.
- ٢- استخدام الإيماءات ولغة الوجه لبيان المتابعة والاستجابة.
- ٢- بيان المعنى العام للنص (الحكمة) في ضوء فهمك لما استمعت إليه.
- ٣- طرح أسئلة على المتحدث لمزيد من الفهم والتفاصيل.
- ٤- اقتراح حل لمشكلة وردت في النص.
- ٥- اقتراح إضافات لأحداث النص المسموع.
- ٦- إصدار حكم نقدي بسيط حول النص المسموع.
- ٧- القراءة الجهرية الصحيحة مع مراعاة مهارات القراءة.
- ٨- تحديد الفكرة الجزئية لفقرة من النص.
- ٩- بيان الغرض الرئيس من النص.
- ١٠- بيان الغرض من النص (قيم - سلوكيات).
- ١١- توضيح معاني العبارات والتراكيب اللغوية الجديدة.
- ١٢- استكمال الخريطة الذهنية بما ورد من تفاصيل في النص.
- ١٣- وصف شخصية أو سلوك ورد في النص وصفاً واضحاً.
- ١٤- إثراء الحصيلة اللغوية في (الترادف - الضد - الجمع).
- ١٥- تقديم تصريفات متعددة لجذر كلمة مقدمة.
- ١٦- ذكر صفات لكائنات حية مستدللاً على ما تقول.
- ١٧- كتابة عبارة بخط النسخ مكونة من خمس كلمات تحتوي على أسماء وأفعال.
- ١٨- كتابة كلمات من الظواهر اللغوية (الألف اللينة الممدودة والمقصورة) كتابة صحيحة.
- ١٩- كتابة كلمات تحتوي همزة متطرفة على الألف.
- ٢٠- تحديد الركن الأول من الجملة الاسمية، معرباً إياه.
- ٢١- تحديد الركن الثاني من الجملة الاسمية، معرباً إياه.
- ٢٢- تحليل الجملة العربية (الاسمية) بركنيها ومعرباً إياهما.
- ٢٣- تجنب الانفعال في الحديث والاستعجال.
- ٢٤- عرض موضوع عن معلومات جمعتها حول ما درسته.
- ٢٥- توضيح ما فهمته من الموضوع الذي تلقيته استماعاً أو قراءةً أو مشاهدة.
- ٢٦- استخدام علامات الترقيم: (،) الفاصلة، (.) النقطة، (?) علامة الاستفهام، (!) علامة التعجب.
- ٢٧- الربط بين الكلمات والجمل باستخدام حروف العطف.
- ٢٨- كتابة نص قصير حول موضوع مألوف.



الاستماع

- استخدام الإيماءات ولغة الوجه لبيان المتابعة والاستجابة.
- بيان المعنى العام للنص (الحكمة) في ضوء فهمه لما استمع إليه.
- طرح أسئلة على المتحدث لمزيد من الفهم والتفصيل.
- اقتراح حل لمشكلة وردت فيما استمع إليه.
- اقتراح إضافات إلى أحداث النص المسموع.
- إصدار حكم نقدي بسيط حول النص المسموع.

شِجَاعَةٌ عَامِرٌ



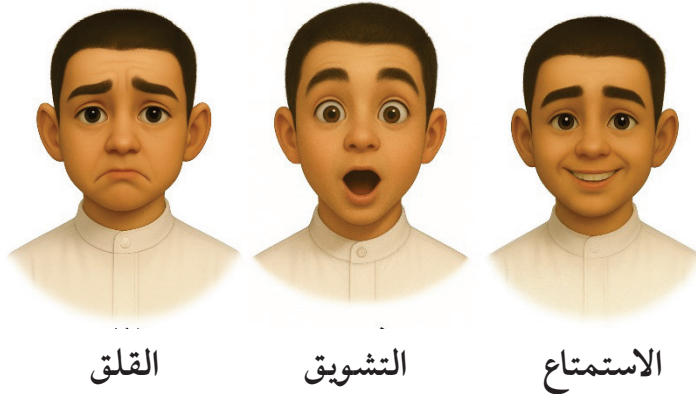
- التمهيد:

- أين تقضي العائلات وقتها عند اعتدال الجو؟

- التدريب والتطبيق:

أولاً:

- استمع بانتباه وتركيز إلى النص المسموع، مراعيًا آداب الاستماع.
- طبق هذه التعابير على وجهك عند تفاعلِكَ مع النص المسموع:



القلق

التشويق

الاستمتاع



ثانياً: أجب شفهيًا عما يأتي:

أ- أين وقعت أحداث القصة؟

ب- في أي فصل من فصول السنة حدثت القصة؟

ج- عدد الشخصيات الواردة في القصة.

ثالثاً: أكمل فراغ كل جملة فيما يلي بالمكمل الصحيح من القصة:

أ- سمع عامر عندما كان يتجول في المزرعة

ب- شعر عامر بعد تقديم الرعاية للحمل ب

ج- القيمة التي ظهرت في تصرف عامر بعد إنقاذ الحمل

رابعاً: اذكر المطلوب منك فيما يأتي:

أ- قيمة أخرى تضمنها النص

..... -

ب- الحدث الأهم في القصة.

..... -

خامساً: أجب عما يأتي:

أ- ما السؤال الذي ستوجهه إلى عامر لتفهم قصته أكثر؟

..... -

ب- ما الرسالة التي يقدمها النص إليك؟

..... -

١- أكمل المخطط التالي مقترحاً الحل:

.....
.....

لو أن عامراً لم يستطع فكَّ
الشبكة وتحرير الحمل الصغير.

٢- أكمل حدثاً واحداً مما يلي بأسلوبك شفهيّاً لتصل إلى نهاية جديدة:

أ- وجد عامرٌ وأبوه ملصقاً معلقاً يدل على الحمل المفقود، يحوي بيانات صاحبه وعنوانه.

ب- وجد عامرٌ وأبوه طوقاً حول رقبة الحمل تحوي رقم هاتف صاحبه.

ج- التقى عامرٌ وأبوه رجلاً أمام المزرعة يبحث عن حمل مفقود.

٣ - أجب شفهيّاً عما يأتي : ما رأيك في القصة؟

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: هَدُّهُ سَيِّدَنَا سُلَيْمَانَ

التمهيد:



تَعَرَّفْ عَلَى هَذَا الطَّائِرِ الْجَمِيلِ، صَاحِبِ الرِّيشِ
الْمُلَوَّنِ وَالتَّاجِ الرَّائِعِ، إِنَّهُ الْهَدَّهْدُ.
- لَوْ قُلْتُ لَكَ إِنَّ الْهَدَّهْدَ قَامَ بِعَمَلٍ عَظِيمٍ رَغْمَ
صَغَرِ حَجْمِهِ، فَمَا هَذَا الْعَمَلُ فِي رَأْيِكَ؟ وَلِمَاذَا؟

الأداء القرآني:

- اقرأ الموضوع التالي قراءةً صحيحةً، مراعيًا مهارات القراءة الجهرية الآتية:

الطَّلَاقَةُ

الضَّبْطُ الصَّحِيحُ

الصَّوْتُ الْوَاضِحُ

النُّطْقُ السَّلِيمُ

القِرَاءَةُ الْمُعَبَّرَةُ

القِرَاءَةُ الْمُتَّصِلَةُ

الْوَصْلُ وَالْوَقْفُ

السَّرْعَةُ الْمُنَاسِبَةُ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: هُدُودُ سَيِّدِنَا سُلَيْمَانَ

-اقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ قِرَاءَةً صَحِيحَةً مُحَقِّقًا الْفَهْمَ الْمُنَاسِبَ لِلْمَضْمُونِ:

القرآن الكريم مليءٌ بالقصص الجميلة التي تعلمنا الإيمان وحسن الخلق، ومن أروعها قصة طائر صغير كان سبباً في هداية أمة كاملة، إنه هدهد النبي سليمان عليه السلام.

كان سليمان نبياً ملكاً، أكرمه الله بمملك عظيم، وسخر له الريح تطير بأمره، والجن يعملون بين يديه، وعلمه لغة الطير والحيوان. وفي يوم من الأيام، جمع جنوده من الإنس والجن والطير، ولكنه لاحظ غياب الهدهد، قال تعالى حكاية عن سليمان عليه السلام:

﴿وَتَفَقَّدَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهُدْهَدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِبِينَ﴾^(١).

عاد الهدهد مسرعاً، وقال لسليمان إنه وجد قوماً في مملكة سبأ باليمن يسجدون للشمس من دون الله، ولهم ملكة اسمها بلقيس. فتعجب سليمان -عليه السلام- قال تعالى حكاية عنه:

﴿سَنَنْظُرُ أَصَدَقْتَ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْكَاذِبِينَ﴾^(٢).

فكتب رسالة يدعو فيها الملكة إلى عبادة الله وحده، وأعطاهم الهدهد ليوصلها إليها. وعندما قرأت بلقيس الرسالة، ورأت دلائل قدرة الله، أعلنت إسلامها، قال تعالى حكاية عنها:

﴿رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي وَأَسْلَمْتُ مَعَ سُلَيْمَانَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾^(٣).

وهكذا صار الطائر الصغير سبباً في نشر الإيمان، فهل ما زلنا نظن أن الصغير لا يستطيع فعل أشياء عظيمة؟

(١) النمل آية ٢٠

(٢) النمل آية ٢٧

(٣) النمل آية ٤٤



المعجم المساعد

الكلمة	دون	تعجب	سخر	قومًا
المترادف	غير	اندهش	ذللّه - أخضعه - يسره	جماعة

* دوّن الكلمات الغامضة - إن وجدت - في النصّ وصولاً إلى مرادفها الصحيح من خلال حوارك مع زملائك ومعلمك:

الكلمة
المترادف

الفهم والاستيعاب

- بيان الغرض من النص (قيم، سلوكيات)
- بيان الغرض الرئيس للنص.
- توضيح معاني العبارات والجمل والتراكيب اللغوية الجديدة.

- التدريب والتطبيق:

١- في ضوء فهمك النص، أجب عن الأسئلة التالية شفهيًا:

أ- خصه الله بنعم كثيرة، منها النبوة، القدرة على فهم لغة الطير والحيوانات
بم خص الله -تعالى- سيدنا سليمان ﷺ؟

ب- علام يدل سؤال سيدنا سليمان ﷺ عن الهدهد؟
يدل على اهتمامه ورعايته لأفراده ومملكته

ج- ماذا فعل سيدنا سليمان ﷺ بعد سماعه كلام الهدهد؟

قال إنه سيتأكد من صدق الهدهد، ثم أرسل معه رسالة إلى ملكة سبأ

٢- اختر المقصود بما يلي من بين البدائل الآتية:

- قال تعالى: ﴿وَتَفَقَّدَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهُدْهُدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِبِينَ﴾:

أ - تعجب سيدنا سليمان ﷺ من غياب الهدهد. (✓)

ب - موافقة سيدنا سليمان ﷺ لغياب الهدهد. ()

ج- غضب الحيوانات من غياب الهدهد. ()

د- شكوى الحيوانات من غياب الهدهد. ()

٣- وضح المقصود بالعبارة التالية: (وجدت قومًا في سبأ يسجدون للشمس من دون الله).

أن الهدهد وجد قومًا في منطقة "سبأ" يعبدون الشمس

٤- بين طريقة سيدنا سليمان ﷺ في دعوة ملكة سبأ إلى الله.

كانت طريقة دعوته حكيمة ومؤدبة، فقد أرسل إليها رسالة كريمة

٥- صل بين كل سلوك في المجموعة (أ) بدلالته المناسبة في المجموعة (ب) فيما يأتي:

دلالته	السلوك
عدم السكوت عن الباطل.	أ- عاد الهدهد مسرعاً إلى سيدنا سليمان ﷺ عندما وجد شيئاً مهماً.
تبليغ الرسالة إلى سيدنا سليمان.	ب- استنكر الهدهد سلوك قوم سبأ في عبادتهم للشمس.
التأكد قبل الحكم على الآخرين.	ج- استمع سيدنا سليمان ﷺ للهدهد رغم صغر حجمه.
تقدير الآخرين واحترامهم.	د- سيدنا سليمان ﷺ لم يعاقب الهدهد مباشرة بل فهم منه سبب تغيبه.

٦- اختر العبارة التي تبين الغرض الرئيس للنص من بين البدائل الآتية:

- () أ- بيان الملك العظيم الذي أكرم الله به سيدنا سليمان ﷺ.
- () ب- الحث على الرفق بالطيور والحيوانات.
- (✓) ج- الدعوة إلى الاقتداء بالهدهد في نشر الإيمان بالله تعالى.

التقويم:

-أجب عن الأسئلة الآتية:

أ- وضح المقصود بقوله تعالى: «وَتَفَقَّدَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِيَ لَأَ أَرَى الْهُدْهُدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِبِينَ».

أن سيدنا سليمان لاحظ غياب الهدهد فتساءل عن سبب غيابه

✓

ب- اختر سلوكاً أعجبك من النص، موضحاً السبب.

عدم السكوت عن الباطل

ج- أعد صياغة الغرض الرئيس للنص، بأسلوبك.

إبراز أهمية الدعوة إلى التوحيد الخالص لله تعالى

الحصيلة اللغوية

- الترادف - التضاد - المفرد والجمع - التصريف.

التدريب والتطبيق:

١- تحاور مع زملائك حول المفردات التالية الواردة في النص السابق، ثم أكمل ما يأتي:

أ- مترادف ما يأتي:

الكلمة	أكرمه	هداية	عاد
مترادفها	أحسن إليه	إرشاد	رجع

- وظف كلمة مما سبق في جملة مفيدة من إنشائك.

- الجملة: **أنعم الله عليه بنعمة البصر بعد فقدانها**

ب- مفرد ما يأتي:

الكلمة	قصص	الأيام	جنود
مفردها	قصة	يوم	جندي

- وظف كلمة مما سبق في جملة مفيدة من إنشائك.

- الجملة: **قرأت قصة ممتعة عن الأمانة**

ج- جمع ما يأتي:

الكلمة	ملك	الرياح	الخلق
جمعها	ملوك	الرياح	الأخلاق

- وظف كلمة مما سبق في جملة مفيدة من إنشائك.

- الجملة: **اتصف الرجل بالأخلاق الحسنة**

د- ضد ما يأتي:

الكلمة	غياب	الصَّغِير	حُسْن
ضدها	الحضور	الكبير	قبيح

- وظَّفْ كلمةً ممَّا سبقَ في جملةٍ مفيدةٍ من إنشائك.

- الجملة: حضور الطلاب في الصف ضروري

٢ - ضع اسمًا مناسبًا من تصريفات كلمة (جمع) في كلِّ فراغٍ مما يأتي:

أ- قرأتُ مجموعة من القصص الممتعة.

ب- صلاة الجماعة أفضل من صلاة المنفرد.

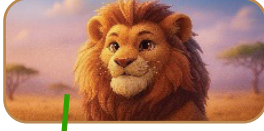
التقويم:

- وظَّفْ ما يلي في جملٍ مفيدةٍ من إنشائك شفهيًا:

الكلمة	الجملة
أ- هداية	أنزل الله الكتب السماوية لهداية الناس
ب- قصص	نقرأ قصص الأنبياء لتتعلم منها العبر
ج- الخلق	يجب أن يكون خلق المسلم عظيمًا

التمهيد:

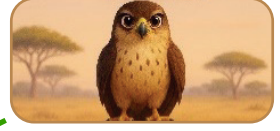
- اختر مما يلي الصِّفَةَ التي تُمَيِّزُ كل حيوانٍ فيما يأتي:



- القوَّة والشجاعة



- حِدَّة البَصَر



- الذكاء والمكر

التدريب والتطبيق:

١- صلِّ كلَّ كائنٍ حيٍّ في المجموعة (أ) بالصِّفَةِ التي تُناسِبُه في المجموعة (ب) فيما يأتي:

(ب)	(أ)
الصَّبْرُ والتَّحَمُّلُ	النَّحْلَةُ
النَّشَاطُ والهِمَّةُ	النَّمْلُ
التَّعَاوُنُ والنِّظَامُ	الجَمَلُ

٢- حدِّدِ الصِّفَاتِ المميِّزةَ للكائناتِ الحيَّةِ المذكورةِ في الفقرةِ التَّاليةِ، مستعيناً بالاختياراتِ ممَّا بينَ

(النَّشَاطُ - التَّفَكِيرُ - التَّعَاوُنُ)

القوسين فيما يأتي:

يمتازُ بنو البشرِ بـ..... **التفكير**..... عن غيرهم من الكائناتِ الحيَّةِ، فقد استطاعوا البناءَ بدقةٍ كتصميمِ السفنِ بمختلفِ الأحجامِ وبناءِ الطَّائراتِ لمختلفِ الأغراضِ وغيرها، ويشتهرُ النَّمْلُ بعمله الرائعِ في بناءِ المساكنِ وتخزينِ الطَّعامِ، كلُّ ذلكِ بسببِ صفتِهِ المميِّزةِ في..... **التعاون**.....، أما النَّحْلُ فهو في حركةٍ دائمةٍ فلا يهدأُ حتَّى يجمعَ الرِّحيقَ من الأزهارِ وينتجَ العسلَ، وذلكِ يدلُّ على..... **النشاط**.....

٣- اختر الكلمة المناسبة التي تجعل الجملة أكثر جمالاً وخيالاً مستعينا بما يأتي:



أ- كُنْ بريئاً كالـ..... **الطفل**

ب- لا تكن قاسي القلب كقسوة الـ..... **الحجارة**. (ح، ج، ر، ة)

ج- كُنْ صبوراً مثل الـ..... **الجمال**.

د- كُنْ شامخاً كأنك..... **جبل**. (ج، ب، ل)

- نستنتج أن الحروف التالية تساعدني على المقارنة والتشبيه:

(ك، مثل، كأن)



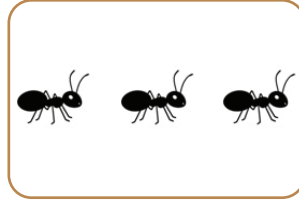
٤- اختر الصفة التي يتشابه فيها المهندسون بإحدى هذه الكائنات الحية، موضحاً السبب شفهاً:



()



()



(✓)



()

٥- أكمل الفراغات التالية بوصف كائن حي من الطبيعة يشابه ما تحته خط فيما يأتي:

لا أحد يشبه أمي، فهي جميلة الأوصاف، لها ثغر باسم كالـ..... **الورد**، ولها أسنان بيضاء

كياض الـ..... **اللؤلؤ**، وملمس يديها ناعم كنعومة الـ..... **الحرير**، ووجهها جميل

ومضيء كضوء الـ..... **القمر**

التقويم:

ضع خطاً تحت الكلمة التي دلت على صفة تشارك فيها الكائنات مع الإنسان في الجمل الآتية:

أ- الطيور تغني في الحدائق.

ب- ينزل المطر فتحيا الأرض ويبتسم النبات.

ج- تسعد الكويت بأبنائها الأوفياء.

الوقفه التدريبية

التمهيد:

١- حوّل الأفعال التالية من الزمن المضارع إلى الزمن الماضي كما في المثال الأول، ثم أكمل العبارة وفق ما لاحظته:

يرجو	رجا	يدنّبوا	دنّبوا
يبدوا	بدا	يعلّوا	علّوا

٢- أكمل ما يأتي:

- رُسمت الألف اللينة في الكلمات السابقة لأن أصلها في المضارع هو الواو

التدريب والتطبيق:

١- اقرأ النص التالي، واملأ كل فراغ بكلمة انتهت بألف لينة مناسبة، مستعيناً بالكلمات الواردة بين القوسين فيما يأتي:



(دعا - دنا - مشى - هدى)

- **دنا** وقت صلاة المغرب، ف **دعا** المؤذن
الناس إلى الصلاة، و **مشى** المصلون إلى المسجد بخشوع،
ف **هدى** الله قلوبهم إلى الخير.

٢- ساعد محمدًا في ترتيب الحروف التالية، مكونًا كلمة تنتهي بـالفٍ لينهٍ ممدودة:



ا	م	ن
م	ا	س
غ	ز	ا

أ- **نما** العشب في الحقل بعد سقوط المطر.

ب- تفوقت الطالبة **سما** في الدراسة.

ج- **غزا** النمل إزاء العسل.

٣- اختر الإجابة الصحيحة برسم دائرة حولها في كل جملة مما بين قوسين فيما يأتي:

أ- **فعل** ينتهي بـالفٍ لينهٍ ممدودة. (دعا - سقى - على)

ب- **اسم** ينتهي بـالفٍ لينهٍ ممدودة. (لا - عصا - جرى)

ج- **حرف** ينتهي بـالفٍ لينهٍ ممدودة. (خطا - بدا - لا)

٤- حدّد الخطأ الإملائي، و صوّبه في كل جملة مما يأتي:

أ- تلى الرجل آيات من القرآن الكريم بصوت جميل.

- الصواب: **تلا**

ب- منى ورنى تحبان قراءة القصص الخيالية.

- الصواب: **رنا**

ج- صفى الجو بعد سقوط المطر.


- الصواب: **صفا**

الإملاء التدريبي:

اكتب الكلمة التي تُملَى على مسمعك، ثم انتظر ليصححها المعلم، ثم صوّب الخطأ بعد كل كلمة قبل أن تنتقل إلى محاولة كتابة الكلمة التالية:


الكلمة ٢:

التصويب:




الكلمة ١:

التصويب:



الكلمة ٣:

التصويب:



الرسم الهجائي

كتابة كلمات من الظواهر اللغوية
(الألف اللينة المقصورة والممدودة) كتابة صحيحة



الوقفه التطبيقية

التمهيد:

- اقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ، ثُمَّ اسْتَخْرِجِ الْكَلِمَاتِ وَفَقِّ الْمَطْلُوبِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:



شاهد موسى عند خروجه من المنزل حجراً كبيراً في منتصف الطريق يؤذي المارة، فدعا جاره لإزاحته، فشكرهم الجار على إماطة الأذى عن الطريق، ف شعر بالرضا والسعادة.

كلمات انتهت بألفٍ لينةٍ ممدودةٍ	كلمات انتهت بألفٍ لينةٍ مقصورةٍ
دعا	موسى
الرضا	الأذى

التدريب والتطبيق:

١- اختر الرِّسْمَ الصَّحِيحَ للكلماتِ التَّالِيَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَتَهَا فِي الْفَرَائِغِ الْآتِيَةِ:

خط

جذ

غف

هد

(... - ي)

خطا

جنى

غفا

هدى

٢- اقرأ الجمل التالية، ثم املا الفراغات بالكلمات المناسبة لها مما بين القوسين فيما يأتي:

(حبا - أجرى - رشا - روى)

- أ- أجرى المذيع لقاء تلفزيونياً مع الضيف .
ب- حبا الطفل الصغير نحو أمه مبتسماً.
ج- روى الجد قصة جميلة لأحفاده.
د- رشياً فتاة خلقة تحب مساعدة الآخرين.

٣- عبّر عن الصورتين التاليتين بجمل تحتوي على ألف لينة مقصورة أو ممدودة:



سقى الولد النبات



دعا المؤمن ربه

التقويم:

الإملاء التقويمي:

أ- اكتب ما يملأ عليك بخط واضح:

.....
.....

ب - تصويب الخطأ:

الكلمة	التصويب
.....
.....
.....



الخَطُّ العَرَبِي

خَطُّ النَسْخِ - الحُرُوفَانِ (ك - ل)

التمهيد:

اقْرَأْ مَا يَلِي، وَلاَحِظْ رَسْمَ الحُرُوفِ المَلَوْنَةِ:

ذُكِرَتْ قِصَّةُ أَهْلِ الكَهْفِ فِي القُرْآنِ الكَرِيمِ.

التدريب والتطبيق:

١- اقْرَأْ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، وَلاَحِظْ كَيْفِيَةَ رَسْمِهَا بِخَطِّ النَسْخِ، وَحَاكِهَا:

مُبَارَكٌ

دِيكٌ

شَبَكَةٌ

كِتَابٌ

مُبَارَكٌ

دِيكٌ

شَبَكَةٌ

كِتَابٌ

٢- مَرِّرِ القَلَمَ عَلَى العِبَارَةِ التَّالِيَةِ، مَرَاعِيًا الرِّسْمَ الصَّحِيحَ لِلحُرُوفِ:

وَهَبَ اللهُ النَّبِيَّ سُلَيْمَانَ المُلْكَ وَالحِكْمَةَ.

وَهَبَ اللهُ النَّبِيَّ سُلَيْمَانَ المُلْكَ وَالحِكْمَةَ.

التقويم:

- حَاكِ مَا يَلِي بِخَطِّ النَسْخِ بَدْءًا مِنَ السَّطْرِ الثَّانِي، مَرَاعِيًا الوُضُوحَ وَالتَّنْسيقَ:

وَهَبَ اللهُ النَّبِيَّ سُلَيْمَانَ المُلْكَ وَالحِكْمَةَ.

التمهيد:

١- اقرأ الجمل التالية، ولاحظ الكلمات الملونة:

ج- يا **أبنائي** استمتعوا بمناظر **البر**.أ- **الفيل** **ضخم**.د- هذا **الهدهد** واقف على **غصن** الشجرة.ب- رقبة **الزرافة** **طويلة**.

* الكلمات الملونة أسماء، والاسم له علامات متنوعة، تعال نستكشف علامات الاسم:

أ- كلمة **الفيل**..... قبلت **دخول** (أل) التعريف. ب- كلمة **طويلة**..... جاءت **منونة**.ج- كلمة **أبنائي**..... جاءت بعد أداة النداء **يا**. د - كلمة **غصن**..... سبقت **بحرف جر**.

نستنتج ما يأتي:

الاسم: هو لفظ يدل على معنى دون أن يقترب بزمان. ويكون الاسم دالاً على إنسان أو حيوان أو جمادٍ أو مكان أو صفة.

للاسم علامات متنوعة هي: أل التعريف - التنوين بأنواعه - النداء - الجر.

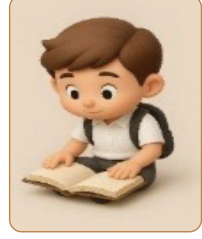
٢- أدخل إحدى علامات الاسم على الكلمات المناسبة مما يلي، ثم أعد تصنيفها في الجدول بحسب نوعها:

لاعب - رحيم - يسأل - جمع - اسمع - عسل - كويت - ابحثوا - شجر - ملعب - محمد - اقرأ.

الكلمة	التصويب
لاعب / رحيم / عسل	اللاعب / رحيم / عسل
شجر / ملعب / محمد	شجر / الملعب / يا محمد
كويت / /	الكويت / /

١- أكمل الجمل التالية باسم بعد ترتيب الحروف الواردة بين قوسين، مبيّنًا علامات الاسم فيه شفهيًا:

(ا، ل، ق، ر، ا، ء، ة) **القراءة** مفيدة، ويفضّل الأطفال قراءة الموضوع الذي يحوي **قصصًا**.....(ق، ص، صا)، فهي مليئة بـ **الحكم**.....(ل، ا، ح، ك، م) ، ففي صغري قرأت الحكايات **الجميلة**..... (ا، ل، ج، م، ي، ل، ة) وتعلّمت منها الكثير، فاحرص يا **بني**.....(ب، ن، ي) على الاستفادة من تجارب الآخرين.



٢- أكمل ما يلي بعد ملاحظة المخطّط الذي أمامك:



- القراءة مفيدة.

أ- ما نوع الكلمة الأولى التي بدأت بها الجملة السابقة؟ **اسم**.....

ب- أكمل: نَسَمِي الجملة التي تبدأ الكلمة الأولى فيها باسم **جملة اسمية**.....

٣- أكمل الجمل التالية باسم مناسب مما يأتي:

(عالم - القانون - التسامح - العجيري).

أ-..... **عالم**.. البحار مليء بالأسرار.

ب-..... **التسامح**... خلق نبيل.

ج-..... **القانون**... مطبّق على الجميع.

د-..... **العجيري**... عالم جليل.

٤- أكمل الاستنتاج بمساعدة المخطّط السهّمي:

- الجمل الاسمية تبدأ باسم ويسمى **المبتدأ** وهو الركن **الأول**..... **للجملة**.

٥- أجب عن الأسئلة التالية بجملة اسمية على غرار المثال الأول، محدّدًا المبتدأ فيها:

أ- ما أكثر الأجهزة التكنولوجية انتشارًا؟

المبتدأ: الهاتف

- الهاتف الذكي أكثر الأجهزة التكنولوجية انتشارًا.

ب- ما أفضل لعبة رياضية لديك؟

المبتدأ: **كرة**.....

كرة القدم أفضل لعبة رياضية لدي

ج- ما أجمل مادة دراسية لديك؟

المبتدأ: **اللغة**.....

اللغة العربية أجمل مادة دراسية لدي

أكمل الاستنتاج:

- نلاحظ علامة ضبط المبتدأ (الهاتف) المفرد بالضممة....
- يعرب المبتدأ مرفوعاً وعلامة رفعه الضمة.

٦- حدّد كلُّ مُبتدأ في الفقرة التالية بوضع خطٍّ تحته، متّبعا خطوات التفكير المساعدة:

القصص مفيدة للصغار، فالقصص متعة لغوية ونفسية، فالبداية منها تشويق وغموض، ونهايتها عبرة وعظة، والشخصية الصالحة قدوة، والقرآن الكريم مليء بالقصص الرائعة، فهنيئاً لقارئ القرآن.

الخطوة الأولى: حدّد الكلمة الأولى في بداية كل جملة من جمل الفقرة السابقة ↓ عند السهم .

الخطوة الثانية: ميز نوع الكلمة الأولى (اسم أم فعل)

الخطوة الثالثة: اختر جملة اسمية أعجبتك من الفقرة السابقة، محدداً المبتدأ فيها وأعرابه.

الجملة: القصص مفيدة للصغار.....
 - المبتدأ: إعرابه:
 القصص مبتدأ مرفوع بالضممة

التقويم:

- استخرج من الفقرة التالية الجمل الاسمية، محدداً الركن الأول فيها على غرار المثال الأول:



خلق الله جميل، فالغراب طير ذكي، والغراب ماهر في الحصول على طعامه وشرابه.

أ- الجملة الاسمية: خلق الله جميل

- الركن الأول: خلق. إعرابه: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب- الجملة الاسمية: الغراب طير.....

- الركن الأول: الغراب... إعرابه: مبتدأ مرفوع بالضممة

ج- الجملة الاسمية: الغراب ماهر.....

- الركن الأول: الغراب... إعرابه: مبتدأ مرفوع بالضممة..

تحديد الركن الثاني من الجملة الاسمية (الخبر) وإعرابه.

التمهيد:

- ضع علامة (✓) أمام الجملة الاسمية مما يأتي:

- أ- العلم طريق النجاح. (✓)
 ب- أتعلم لأزداد فهماً ونضجاً. ()
 ج- المعلم جدير بالاحترام. (✓)

* نستنتج أن الجملة الاسمية تبدأ بـ اسم ويسمى مبتدأ

التدريب والتطبيق:

١- حدّد المبتدأ في الجمل التالية بوضع خطٍّ تحته، ثمّ لاحظ الكلمة الملونة:

- الكويت حرة. () - العلم النافع مفيد. () - الإسلام للعباد نعمة. ()

أ- ماذا أفادت الكلمة الملونة للمبتدأ؟ إتمام المعنى والإخبار عن المبتدأ

ب- ماذا نسمي الكلمة التي تُخبرنا عن المبتدأ؟ الخبر

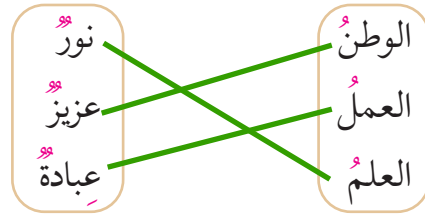
ج- ما الحركة التي وردت في آخر حرفٍ من حروف الخبر؟ (الفتحة / الضمة / الكسرة)

اسم مرفوع يتم معنى الجملة

الضمة

* نستنتج أن الخبر، وعلامة رفعه:

٢- صلِّ المبتدأ مما يلي بخبرٍ يناسبه مكوناً جملةً اسميةً تامّةً، ثمَّ أعدْ كتابتها:



- الجملة الاسمية: **الوطن عزيز**
- الجملة الاسمية: **العلم نور**
- الجملة الاسمية: **العمل عبادة**

* من خلال المخطط الذي أمامك أكمل الاستنتاج الآتي:

يُسمى الركن الأول في الجملة الاسمية **المبتدأ** ويسمى الركن الثاني **الخبر**



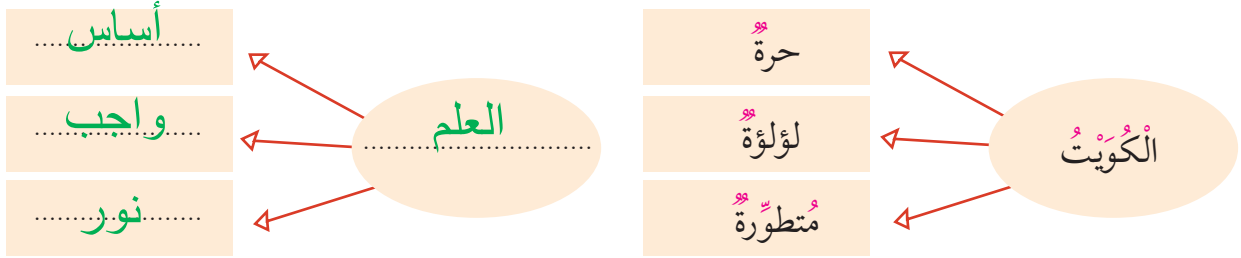
٣- أضف خبراً مناسباً لكلِّ مُبتدأ فيما يلي، مستعيناً بالكلمات الواردة مما بين القوسين فيما يأتي:

(واجبة - محبوب - قدوة - ذوق - عبادة - نعمة)

أ- البصرُ نعمة	د- الصديقُ الوفيُّ محبوب
ب- المعلمُ قدوة	هـ- طاعةُ الوالدين واجبة
ج- الصَّومُ عبادة	و- القيادةُ ذوق وفنٌ وأخلاقٌ.

٤- تَحَدَّثْ بِشَكْلِ سَلِيمٍ مِنْ خِلَالِ الْآتِي:

-قَدِّمْ لِأَصْدِقَائِكَ اسْمًا، وَاطْلُبْ مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ خَبْرًا مُخْتَلَفًا عَلَى غَرَارِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ؛ لِتَكُونَ جَمَلَتِكَ الْاسْمِيَّةَ تَامَّةَ الْأَرْكَانِ مَضْبُوطَةَ الشَّكْلِ:



٥- هَاتِ خَبْرًا مَنَاسِبًا لِكُلِّ مُبْتَدَأٍ فِيمَا يَأْتِي:

أ- الأبطال شجعان
ب- الأمهات حنونات
ج- الأصدقاء أوفياء
د- الممرضات مضحيات

* نَسْتَنْجُ أَنَّ الْخَبْرَ يُرْفَعُ بِالضَّمَّةِ إِذَا كَانَ:

- دالًّا عَلَى الْمَفْرَدِ، مِثْلَ: "صَدِيقٌ، مُؤْمِنَةٌ".
- جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا، مِثْلَ: "مُؤْمِنَاتٌ".
- جَمْعَ تَكْسِيرٍ، مِثْلَ: "أَصْدِقَاءٌ".

٦- اَمَلْ الْفَرَائِغَ فِي الْفَقْرَةِ التَّالِيَةِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، وَاضْبِطْ آخِرَهَا فِيمَا يَأْتِي:

(بعيد - موصوف - مذكور - نافع)

الحيوان مذكور فِي الْقُرْآنِ، وَكَذَلِكَ الْكَثِيرُ مِنَ الْكَائِنَاتِ، فَالْتَمِلْ مَوْصُوفًا بِالنَّشَاطِ وَالْحَرَكَةِ، وَالنَّحْلُ عَسَلُهُ نافع لِلبَشَرِ، وَعَلَى الْإِنْسَانِ التَّأَمُّلُ فِي مَخْلُوقَاتِ اللَّهِ تَعَالَى.

٧ - هَاتِ خَبْرًا لِكُلِّ مَبْتَدَأٍ فِيمَا يَأْتِي:

- أ- الْكِتَابُ مَفِيدٌ
ب- الْكَهْرِبَاءُ ضَرُورِيَّةٌ
ج- الْأَبُ كَرِيمٌ
د- الْأُمُّ مُضْحِيَّةٌ لِأَبْنَائِهَا.
هـ- الْبَلَدُ أَمِنٌ لِمَوَاتِنِهِ.
و- الشَّارِعُ مَتَاحٌ لِلْجَمِيعِ.

التقويم:

١- أكْمَلِ الْفَقْرَةَ التَّالِيَةَ بِخَبْرٍ مَنَاسِبٍ مِنْ إِنْشَائِكَ مَضْبُوطًا بِالشَّكْلِ:

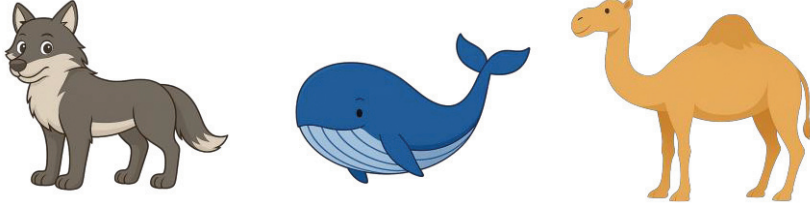
- الدِّينُ الْإِسْلَامِيُّ عَظِيمٌ فَقِصَارُ الْآيَاتِ سَهْلَةٌ الْحِفْظُ، وَالصَّلَاةُ
وَتِيقَةٌ بَيْنَ الْعَبْدِ وَرَبِّهِ، وَالِدَّعَاءِ رَاحَةٌ نَفْسِيَّةٌ لِلْعَبْدِ، وَالْمُؤْمِنَاتِ
قَائِمَاتٌ عَلَى طَاعَةِ اللَّهِ.

٢- فَسِّرْ مَا يَوْضِحُهُ لَكَ الْمَخْطُوطُ الَّذِي أَمَامَكَ:



التحدث

- تجنب الانفعال في الحديث والاستعجال.
- عرض موضوع عن معلومات جمعها حول ما درسه.



التمهيد:

- تأمل الصور السابقة، ثم اكتب اسم الحيوان الذي ورد في قصة كل نبي من أنبياء الله تعالى.
- سيدنا صالح عليه السلام **الجمال**
- سيدنا يونس عليه السلام **الحوت**
- سيدنا يوسف عليه السلام **الذئب**

-التدريب والتطبيق:

أولاً: استمع إلى القصة التالية، ثم أجب عما يأتي.

(أصحاب الفيل)

ذهبت منيرة في زيارة إلى منزل جدتها، فسمعت صوت إذاعة القرآن الكريم يتردد في أرجاء البيت، فرحبت بها الجدة قائلة: "تعالى اجلسي يا منيرة، الآن يبدأ برنامج قصص من القرآن الكريم" فرحت منيرة وجلست إلى جانبها تستمع بانتباه.

بنى أبرهة مكاناً كبيراً للعبادة، ليجعل الناس يقصدونه بدلاً من الكعبة المشرفة، لكنهم ظلوا يذهبون إلى بيت الله في مكة، غضب أبرهة وقرر أن يهدم الكعبة حتى يمنعهم من الذهاب إليها، فجمع جيشاً ضخماً ومعه فيلة كثيرة، وسار متجهاً نحو مكة، ولما اقترب الجيش من الكعبة، توقفت الفيلة عن السير - رغماً عنها- تجاه الكعبة.

عندها أرسل الله تعالى طيوراً أبابيل من السماء تحمل حجارة صغيرة من سجيل، ترمي بها جيش أبرهة حتى هلكوا جميعاً، وبقيت الكعبة آمنة بحفظ الله.

نظرت منيرة إلى جدتها بإعجاب وقالت:

"سبحان الله! ما أعظم قدرة الله حين سخر مخلوقاته لحماية بيته الحرام!"

ثانيا: المناقشة.

١- أجب عما يلي شفهيًا:

الفيل - الطير

بأن أرسل على جيش أبرهة طيرا أبابيل
ترميهم بالحجارة

أ- عدد الحيوانات التي ذُكرت في القصة.

ب- كيف حمى الله الكعبة من جيش أبرهة؟

ج. ما العبرة التي تعلمتها من الدرس؟

أن الله يحمي بيته الحرام، وينصر دينه ورسله والمؤمنين

٢- تحدث عن فوائد القصص القرآني، واذكر كيف يستفيد منه الإنسان في حياته.

تعزيز الإيمان بالله وقدرته وحكمته تعليم الإنسان كيف يكون قدوة حسنة

٣- اختر قصة من قصص القرآن التالية، ثم حدّد منها ما يلي ، مستعينًا بالجدول .

(النملة مع سيدنا سليمان عليه السلام) (الناقة مع سيدنا صالح عليه السلام)

أ- معلومات عن أحداث القصة.

ب- العبرة منها.

اسم القصة	النملة مع سيدنا سليمان عليه السلام
المعلومات	سمع سليمان نملة تحذر قومها من جيشه، ففهم لغتها وتبسم وشكر الله على نعمة فهم لغة الحيوان
العبرة	أهمية النظام والعمل الجماعي

التقويم:

- تحدث عن قصة وردت في القرآن الكريم ، واذكر بعض المعلومات عنها، مبينًا العبرة التي تعلمتها منها.

-التمهيد:

١- أيُّ العباراتِ التَّاليةِ مُناسبةٌ لبدايةِ موضوعٍ مُشوقٍ في رأيك؟

- () - من المهم جداً أن نعرف معنى الصداقة.
- () - الصديق له أثر طيب في النفس.
- (✓) - الصداقة علاقة تجمع بين المتآلفين.

٢- أقرأ، ولاحظ مكونات النص القصير من خلال إكمال الإجابات الآتية:

أمرنا ديننا الإسلامي بالرفق بالحيوان، فالحيوان مخلوق ضعيف لا يستطيع الدفاع عن نفسه، ومن الواجب الإحسان إليه وتجنب إيذائه، والحرص على توفير بيئة مناسبة وأمنة له؛ لذلك علينا أن نتحلى بالرحمة تجاه هذه المخلوقات.

مكونات الموضوع	السؤال	النص
المقدمة	بم أمرنا ديننا الإسلامي؟ ولماذا؟	أمرنا ديننا الإسلامي بالرفق بالحيوان فالحیوان مخلوق ضعيف
العرض	ما الواجب علينا تجاه الحيوان؟	ومن الواجب الإحسان إليه وتجنب إيذائه والحرص على توفير بيئة مناسبة وأمنة له
الخاتمة	ما النصيحة التي تقدمها لزملائك لحسن معاملة الحيوان؟	علينا أن نتحلى بالرحمة تجاه هذه المخلوقات

التدريب والتطبيق.

١- حَدِّدِ (المقدمة - الموضوع - الخاتمة) من الموضوع التالي، ثم أعد كتابته في الفراغات الآتية. المسؤولية هي أن تقوم بما يجب عليك من واجبات، وتظهر مسؤوليتك عندما تنجز واجباتك المدرسية، وتحافظ على كتبك وأدواتك، وتلتزم بقوانين الصف، وتهتم بترتيب مكانك، وتساعد زملاءك عند الحاجة؛ لذلك أنصحك أن تكون مسؤولاً في كل أعمالك لتنجح وتكون قدوة لغيرك.

المسؤولية هي أن تقوم بما يجب عليك من واجبات

المقدمة

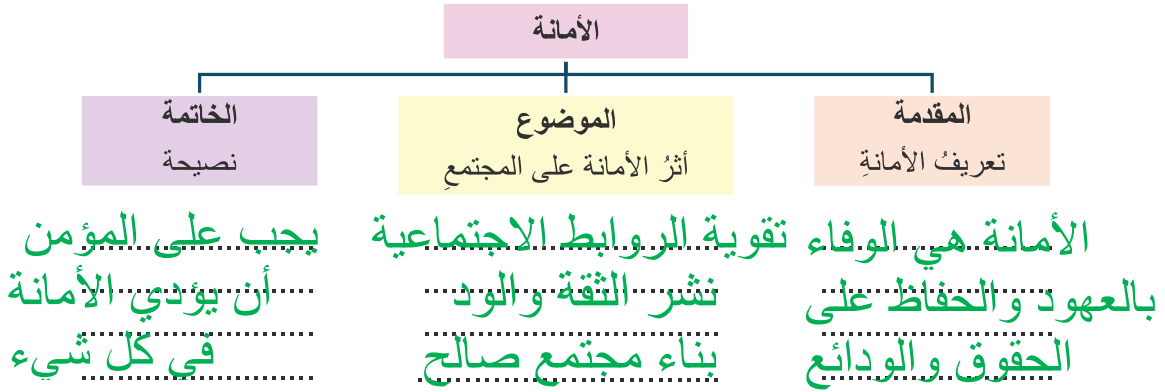
وتظهر مسؤوليتك عندما تنجز واجباتك المدرسية، وتحافظ على كتبك وأدواتك، وتلتزم بقوانين الصف، وتهتم بترتيب مكانك، وتساعد زملاءك عند الحاجة

الموضوع

لذلك أنصحك أن تكون مسؤولاً في كل أعمالك لتنجح وتكون قدوة لغيرك

الخاتمة

٢- خَطِّطْ لكتابة موضوع عن الأمانة بمساعدة الرسم التوضيحي الآتي.



التقويم:

- اكتب خمس جمل مترابطة عن الأمانة من خلال المخطط السابق مع الالتزام بأدوات الربط وعلامات الترقيم المناسبة.

الأمانة هي صفة عظيمة تدل على الالتزام بالعهد والواجبات

يجب على كل إنسان أن يكون أميناً في جميع تعاملاته

تنشر المحبة والطمأنينة في المجتمع

والله يحب عباده الأمانة ويتيبيهم على صدقهم، بينما يعاقب الخائنين

علينا أن نربي أولادنا على هذه القيمة العظيمة ونكون قدوة حسنة لهم

الدَّرْسُ الثَّانِي: الحَمَامَةُ الْمُطَوَّقَةُ

التمهيد:

تأملِ الصُّورَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ الآتِي:

- لِمَاذَا سُمِّيَتِ الحَمَامَةُ الْمُطَوَّقَةُ بِهَذَا الاسْمِ؟



- اقرأ الموضوعَ التَّالِيَّ قِراءَةً صَحِيحَةً، مراعِيًا مَهَارَاتِ القِراءَةِ الجَهْرِيَّةِ الآتِيَةَ:

الطَّلَاقَةُ

الضَّبْطُ الصَّحِيحُ

الصَّوْتُ الوَاضِحُ

النُّطْقُ السَّلِيمُ

القِراءَةُ المُعَبِّرَةُ

القِراءَةُ المُتَّصِلَةُ

الوَضْلُ والوَقْفُ

السَّرْعَةُ المُنَاسِبَةُ

الدَّرْسُ الثَّانِي: الْحَمَامَةُ الْمُطَوَّقَةُ (١)

-اقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ قِرَاءَةً صَحِيحَةً مُحَقِّقًا الْفَهْمَ الْمُنَاسِبَ لِلْمُضْمُونِ:

فِي صَبَاحٍ مُشْرِقٍ، كَانَتِ الْحَمَامَةُ الْمُطَوَّقَةُ تُطِيرُ مَعَ صَدِيقَاتِهَا فَوْقَ الْبَسَاتِينِ الْخَضِرَاءِ؛ حَيْثُ النَّسِيمُ الْعَلِيلُ يُعَانِقُ الْأَغْصَانَ، وَتَغْرِيدُ الطُّيُورِ يَمَلَأُ الْأَجْوَاءَ بِهَجَّةٍ وَنَشَاطٍ. وَيَيْنَمَا كُنَّ يَبْحَثْنَ عَنِ الْحَبِّ وَالْقَمْحِ بَيْنَ سَنَابِلِ الْحُقُولِ وَأَغْصَانِ الْأَشْجَارِ، لَمَحَنَ حُبُوبًا مَنثُورَةً عَلَى الْعُشْبِ وَقَدْ اخْتَفَتِ شَبَكَةُ الصَّيَّادِ بَيْنَ الْأَعْشَابِ الْكَثِيفَةِ. نَزَلْنَ مُسْرِعَاتٍ دُونَ حَذَرٍ، وَفَجْأَةً أُغْلِقَتْ عَلَيْهِنَّ الشَّبَكَةُ، فَارْتَجَفَتِ الْقُلُوبُ، وَارْتَفَعَتِ أَصْوَاتُ الْخَوْفِ، وَكَادَ الْيَأْسُ يَتَسَلَّلُ إِلَى النُّفُوسِ الصَّغِيرَةِ.

لَكِنَّ الْحَمَامَةَ الْمُطَوَّقَةَ بِحِكْمَتِهَا وَهَدُوءِهَا صَاحَتْ قَائِلَةً: «لَا تَيَأْسُنْ! إِذَا حَاوَلْتُ كُلَّ وَاحِدَةٍ أَنْ تُخَلِّصَ نَفْسَهَا وَحْدَهَا فَلَنْ نَنْجُو، أَمَا إِذَا رَفَرْنَا مَعًا سَنَرْتَفِعُ وَنُقَلِّتُ مِنْ شَرِّ هَذَا الْفَخِّ».

فَأَطَاعَ الْحَمَامُ نَصِيحَتَهَا، وَبَدَأَ يَرْفِرُ بِأَجْنِحَتِهِ فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ، حَتَّى ارْتَفَعَتِ الشَّبَكَةُ قَلِيلًا، ثُمَّ صَعَدَ الْحَمَامُ بِهَا عَالِيًا مُبْتَعِدًا عَنِ الصَّيَّادِ، وَلَمَّا بَلَغُوا شَجَرَةً كَبِيرَةً فِي طَرَفِ الْحَدِيقَةِ، هَبَطُوا بِرَفْقٍ، ثُمَّ نَادَتْ الْحَمَامَةُ الْمُطَوَّقَةُ صَدِيقَهَا الْفَأَرَ الْأَمِينَ، فَخَرَجَ مِنْ جُحْرِهِ مُسْرِعًا، وَأَخَذَ يَقْضِمُ الْحَبَالَ بِأَسْنَانِهِ الصَّغِيرَةِ حَتَّى خَلَّصَ الشَّبَكَةَ مِنْ عَقْدِهَا، فَجَعَتِ الْحَمَامَةُ الْمُطَوَّقَةُ وَصَدِيقَاتُهَا مِنَ الْفَخِّ.

وَهَكَذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ أَنَّ الْحِكْمَةَ وَالشَّجَاعَةَ إِذَا اجْتَمَعَتَا مَعَ التَّعَاوُنِ، تُؤَدِّيَانِ إِلَى طَرِيقِ النِّجَاحِ، وَتَزْرَعَانِ الْأَمَلَ فِي الْقُلُوبِ مَهْمَا اشْتَدَّتِ الْمِحْنُ.

(١) المرجع: كليلة ودمنة لابن المقفع، (قصة الحمامة المطوقة بتصرف)



المعجم المساعد

الكثيفة	العليل	عقدة	أغلقت	الكلمة
المترابمة	المنعش	موضع الربط	أطبقت - أحكمت	المترادف

* دوّن الكلمات الغامضة - إن وجدت - في النصّ وصولاً إلى مرادفها الصحيح من خلال حوارك مع زملائك ومعلمك:

.....	الكلمة
.....	المترادف

الفهم والاستيعاب

- تحديد الفكرة الجزئية لفقرة من النص.
- استكمال الخريطة الذهنية بما ورد من تفاصيل في النص.
- وصف شخصية أو سلوك ورد في النص وصفًا واضحًا.

١- في ضوء فهمك النص، أجب عن الأسئلة التالية شفهيًا:

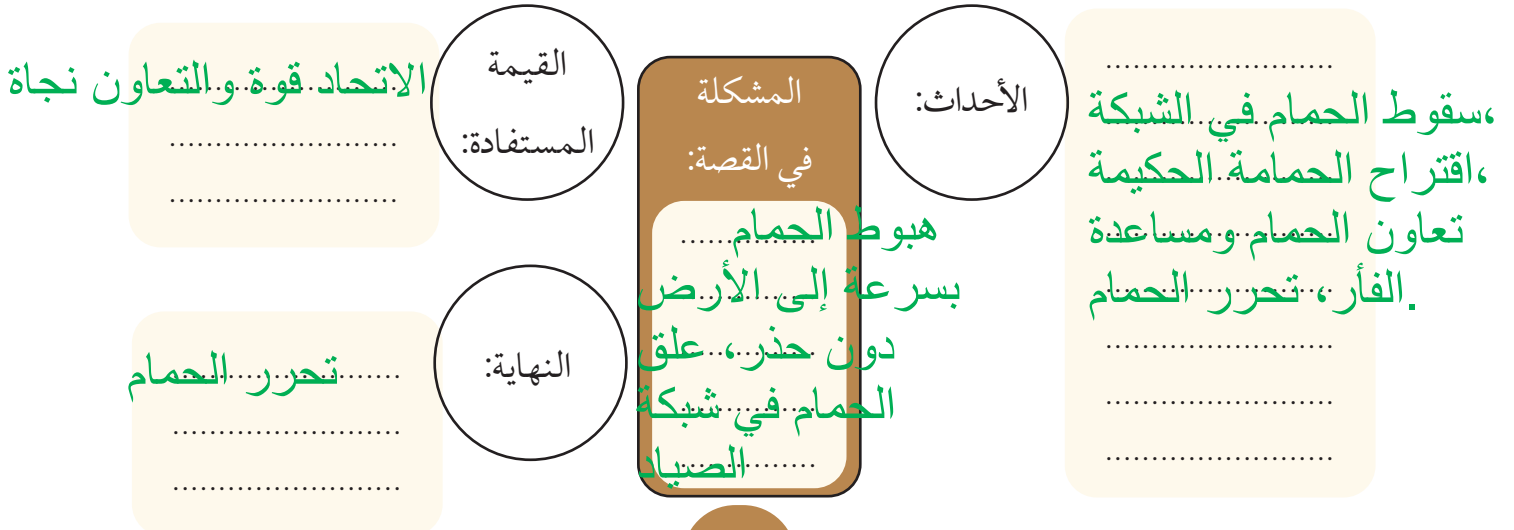
- أ- أين كانت الحمامة المطوقة تطير في بداية القصة؟
 ب- ما الذي جعل الحمامة المطوقة تقع في الشبكة؟
 ج- كيف كان شعور الحمامة عندما علفت في الشبكة؟
 د- عدد شخصيات القصة . خمس شخصيات
 هـ- اذكر الشخصية الرئيسة في القصة. الحمامة المطوقة
 و- اذكر الشخصية الثانوية في القصة. الصياد، الغراب، الفأر، وبقية الحمام

٢- أكمل الفراغات التالية بكلمات من عندك تؤكد فهمك القصة:

وقع الحمام في الشبكة لـ **جوعهم**، فنصحت الحمامة المطوقة صديقاتها بالتعاون كي **تنجو** في السماء إلى أن وصلت الطيور إلى **جحر** **الفأر**..... فساعدهم في **قطع**..... **عقد** الشبكة.

٣- أكمل الخريطة الذهنية وفق فهمك الدرس مستعينًا بالعبارات الآتية:

(سقوط الحمام في الشبكة / هبوط الحمام بسرعة إلى الأرض دون حذر، علق الحمام في شبكة الصياد، اقتراح الحمامة الحكيمة، تعاون الحمام ومساعدة الفأر، تحرر الحمام / الاتحاد قوة والتعاون نجاة)



٤- اقرأ الفقرة التالية، ثم اختر الفكرة الجزئية من بين البدائل الآتية:

في صباح مشرق، كانت الحمامة المطوقة تطير مع صديقاتها فوق البساتين الخضراء؛ حيث النسيم العليل يعانق الأغصان، وتغريد الطيور يملأ الأجواء بهجة ونشاطاً. وبينما كن يبحثن عن الحب والقمح بين سنابل الحقول وأغصان الأشجار، لمحن حبوباً منثورة على العشب وقد اختفت شبكة الصياد بين الأعشاب الكثيفة. نزلن مسرعات دون حذر، وفجأة أغلقت عليهن الشبكة، فازتجت القلوب، وارتفعت أصوات الخوف، وكاد اليأس يتسلل إلى النفوس الصغيرة.

- () أ- التعاون والاتحاد سبيل النجاة من المصاعب والمخاطر.
- () ب- الحمامة المطوقة تنقذ صديقاتها بحكمتها وهدوئها.
- (✓) ج- غفلة الحمام أدت إلى وقوعه في شبكة الصياد.

التقويم:

١. ماذا استفدت من القصة السابقة؟

أن التعاون والاتحاد هما سبيل النجاة من المصاعب والمخاطر

٢. اختر الفكرة الرئيسة للنص من بين الفكر الآتية:

- () أ- الطيور أجمل مخلوقات الله وأكثرها رشاقة.
- () ب- الطيران في السماء يمنح الطيور سعادة وسروراً.
- () ج- الاعتماد على النفس وعدم الاستماع إلى آراء الآخرين ذكاء.
- (✓) د- الاتحاد والتعاون سبيل النجاة من المخاطر والأزمات.

٣. أكمل الخريطة الذهنية التالية بما يؤكد فهمك النص:

صفات الحمامة المطوقة



الحصيلة اللغوية

- الترادف - التضاد - المفرد والجمع - المعنى السياقي.

التدريب والتطبيق:

١- تحاور مع زملائك حول المفردات التالية الواردة في النص، ثم أكمل ما يأتي:

أ- مترادف ما يأتي:

الكلمة	نُفِلْتُ	لَمَحَ	رَفِقَ
مترادفهاهَرَبَ.....أَبْصَرَ.....لَيْنَ.....

- وظّف كلمة مما سبق في جملة مفيدة من إنشائك.

يجب أن نتعامل مع الحيوانات برفق

.....- الجملة:

ب- مفرد ما يأتي:

الكلمة	أعشاب	سنابل	حُقُول
مفردهاعَشْبَ.....سَنِيلَةٌ.....حَقْلَ.....

-وظّف كلمة مما سبق في جملة مفيدة من إنشائك.

رأيت حقول القمح الواسعة

.....- الجملة:

ج- جمع ما يأتي:

الكلمة	وَقْت	الفأر	القِصَّة
جمعهاأَوْقَاتَ.....الفئران.....القصص.....

- وظّف كلمة مما سبق في جملة مفيدة من إنشائك.

قرأت القصص المسلية

.....- الجملة:

د- ضد ما يأتي:

الكلمة	حَذَر	الخَوْف	اليَأْس
ضدها	تَهْوَر	الشَّجَاعَة	الأَمَل

- وظّف كلمة مما سبق في جملة مفيدة من إنشائك.

- الجملة: الأمل يُعطينا القوة لمواجهة الصعوبات

٢- وضح معنى كلمة (بلغ) حسب سياقها في الجملتين الآتيتين:

- أ- بلغ الرجل المكان الذي أرادَه ولم يتأخر. (..... وصل)
 ب- بلغ الطالبُ المجتهدُ النَّجَاحَ. (..... نال أو حقق)

التقويم:

- وظّف ما يلي في جمل مفيدة من إنشائك:

الكلمة	الجملة
أ- مترادف (لَمَح)	رأى الولدُ الطائرةَ تَحلُقُ في السماءِ.....
ب- ضد (حَذَر)	تَهوَّرَ السائقُ في قيادةِ السيارةِ مسرعاً.....
ج- مفرد (أعشاب)	نبتت عُشبةٌ خضراءُ صغيرةٌ في الحديقةِ بعدَ المطرِ.....

-ذكر صفات لكائنات حية متنوعة مستدلا على ما يقول.

التمهيد:

- اعصف ذهنك واذكر الصفة المميزة للمولودة الجديدة بمساعدة المخطط:

النعومة كنعومة الحرير

الجمال..جمال..القمر..

الرائحة كعبير الورد

البراعة كبراعة الملائكة



* أكمل: نستنتج أن أداة التشبيه التي تعيننا على المقارنة هي ك و..... **كان** و..... **يشبه**

التدريب والتطبيق:

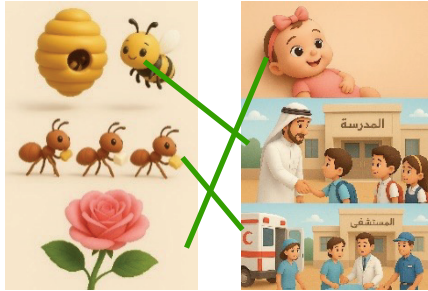
١- صل بين كل كائن حي في المجموعة (أ) بما يشابهه في المجموعة (ب) فيما يأتي:

(ب)

خلية النحل

النمل المتعاون

الوردة المتفتحة



(أ)

الطفلة المبتسمة

الإدارة المدرسية

طاقم الطوارئ الطبية

٢- دلل على صفة الكائنات الحية المذكورة بجانبها بمبررات من فهمك لطبيعتها:

يظل يعمل طوال اليوم لجمع الرحيق

النشاط



أ- أعتبر النحل رمز النشاط لأنه.....

يعمل ضمن جماعات منظمة

التعاون



ب- أعتقد أن النمل رمز التعاون لأنه.....

تتميز بجمال شكلها

الرقعة



ج الزهرة مثال رائع لـ الرقعة لأنها.....

٣- أقرأ الجملتين التاليتين، ثم أكمل ما بعدهما:



الطفلة جميلة كالوردة



الطفلة جميلة



الجندي مثل الأسد في شجاعته



الجندي شجاع

أ- الطفلة تشبه الوردة في جمالها
ب- الجندي يشبه الأسد في شجاعته

٤- ضع مكان الفراغ اسم الكائن الذي يتشابه مع الإنسان من حيث الصفة، مستعيناً بالصورة الآتية:

أ- الفتاة تنتقل بين الأزهار مثل الفراشة في رشاقته.



ب- المتسابق سريع كالـ الفهد



التقويم:

- استعن بالصورة التي أمامك في وصف ما يأتي:



أ- المتطوعون مثل النمل في تعاونهم.



ب- الكويتي ك الشجر في العطاء.



ج- المؤمن مثل النخلة في عطاءه.

الرسم الهجائي

كتابة كلمات تحتوي على همزة متطرفة على ألف



الوقفة التدريبية

التمهيد:

١- اقرأ الفقرة التالية، ولاحظ الكلمات الملونة فيها:



مع حلول شهر رمضان، بدأ عبد الرحمن يومه قبل شروق الشمس، فجلس مع أسرته لتناول وجبة السحور، ثم استعد للصلاة، فتوضأ، وذهب إلى المسجد مع والده لأداء صلاة الفجر، وقرأ آيات من القرآن الكريم قبل عودته إلى المنزل.

٢- أكمل الاستنتاج الآتي:

- رسمت الهمزة المتطرفة في الكلمات الملونة السابقة على الألف لأن حركة الحرف قبلها فتحة

التدريب والتطبيق:

١- ضع الكلمات التالية في الفراغات المناسبة فيما يأتي:

(نشأ - أخطأ - يلجأ - المرفأ)

- أ- يلجأ المؤمن إلى ربه في كل وقت.
- ب- نشأ المسلم على مساعدة المحتاجين.
- ج- وصلت السفينة إلى المرفأ بعد رحلة طويلة عبر البحر.
- د- أخطأ السائق تجاه طريقه، فطلب المساعدة.

٢- علل: كتابة الهمزة المتطرفة في الكلمات السابقة على الألف .

لأن الحرف الذي يسبق الهمزة مفتوح

٣- رتّب الحروف التالية مكوّنًا كلماتٍ انتهتْ بهَمْزةً متطرفةً على الألفِ مستعينًا بالصُّورِ ، ثمّ وظّفها في جملٍ مفيدةٍ بالفراغاتِ الآتيةِ :



م ل أ



ت ج أ فا



ب ت أ ا خ

اختبأ
 تفاجأ
 ملأ

٤- استخرج من الآياتِ الكريمةِ كلماتٍ انتهتْ بهَمْزةً متطرفةً على الألفِ ، واكتبها في الفراغاتِ الآتيةِ :

أ- قال تعالى: ﴿ وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ يَتَّبِعُونَ مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا مَنْ نَشَاءُ وَلَا نُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ ﴾ . سورة يوسف (٥١)

ب- قال تعالى: ﴿ لَوْ يَجِدُونَ مَلْجَأًا أَوْ مَغْرَبَاتٍ أَوْ مُدْخَلًا لَوَلَّوْا إِلَيْهِ وَهُمْ يَجْمَحُونَ ﴾ . سورة التوبة (٥٧)

ملجأ

يتبوا

٥- ضع خطأً تحت الرّسم الهجائيّ الصحيح في كلّ جملةٍ ممّا يأتي:

- أ- فرح الطلابُ عندما سمعوا (نبأ - نبء - نبى) فوز مدرستهم في المسابقة.
ب- (أنشئ - أنشأ - أنشئ) العمالُ جسراً يساعده على تخفيف الازدحام المروريّ.
ج- (يهدء - يهدئ - يهدأ) الطفلُ الصّغيرُ في حضن أمّه.


التقويم:

الإملاء التدريبي:

اكتب الكلمة التي تُملى على مسمعك، ثمّ انتظر ليصححها المعلم، ثمّ صوّب الخطأ بعد كلّ كلمةٍ قبل أن تنتقل إلى محاولة كتابة الكلمة التّالية:


الكلمة ٢:

التصويب:




الكلمة ١:

التصويب:



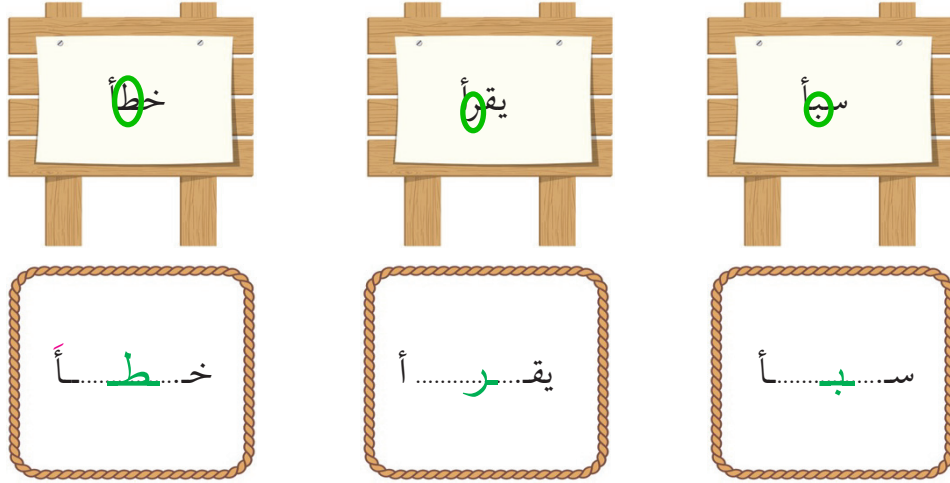
الكلمة ٣:

التصويب:



التمهيد:

١ - اقرأ الكلمات التالية، ثم ارسِّم دائرةً حول الحرف الذي يسبقُ الهمزة المتطرفة فيها، وأعد كتابته، موضِّحاً حركته بلونك المفضَّل في الفراغات الآتية:



٢ - أكمل ما يأتي:

- كتبت الهمزة المتطرفة في الكلمات السابقة على **الألف**..... لأنَّ الحرف الذي قبلها **مفتوح**.....

التدريب والتطبيق:

١ - اقرأ الفقرة التالية، ثم أكمل الفراغات بكلمات مناسبة انتهت بهمزة متطرفة على الألف:



احرص على أن **تبدأ**... يومك بذكر الله، فبذكره تحل البركة، ويطمئن قلبك، ولا تتردد أن **تلجأ**... إليه - سبحانه - عند الشدة والرخاء، فهو المعين المدبر للأمور كلها، ولا تنس أن ... **تقرأ**... آيات من القرآن الكريم كل يوم.

٢ - ارسم دائرةً حولَ الكلمةِ التي احتوتَ على خطأ هجائيٍّ، ثمَّ صوّبه في الفراغاتِ الآتية:

- أطفئِ رجالُ الإطفاءِ الحريقَ بسرعةٍ قياسيةً. الصواب: أطفأً.....
- تلالٌ النجمُ في السماءِ مساءً. الصواب: تلالاً.....
- السلحفاةُ أبطؤُ الحيواناتِ. الصواب: أبطأً.....

٣- اكتبِ أكبرَ عددٍ من الكلماتِ التي انتهتْ بهمزةٍ متطرّفةٍ على الألفِ على بطاقتكِ اللاصقةِ، ثمَّ اعرضها على زملائك، وسجّلْ بعضاً منها في الفراغاتِ الآتية:



لجأ

بدأ

خطأ

قرأ

التقويم:

الإملاء التقويمي:

أ- اكتب ما يملأ عليك بخط واضح:

.....

.....

ب- تصويب الخطأ:

التصويب	الكلمة
.....
.....
.....



الخَطُّ العَرَبِي

خَطُّ النَسْخِ - حَرْفُ (م)

التمهيد:

- اقرأ ما يلي، ولاحظ رسم الحروف الملوّنة:

التَّعَاوُنُ يَنْشُرُ الْمَحَبَّةَ وَالسَّلَامَ فِي مَجْتَمَعِنَا.

التدريب والتطبيق:

١- اقرأ الكلمات التالية، ولاحظ كيفية رسمها بخط النسخ، وحاكها:

أَرْقَام	عَلَم	نَمَل	مِيزَان
أَرْقَام	عَلَم	نَمَل	مِيزَان

٢- مرر القلم على العبارة التالية، مراعيًا الرسم الصحيح للحروف:

نَبِيْنَا مُحَمَّدٌ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ - خَاتَمُ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ .
نَبِيْنَا مُحَمَّدٌ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ - خَاتَمُ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ .

التقويم:

- حاك ما يلي بخط النسخ بدءًا من السطر الثاني، مراعيًا الوضوح والتنسيق:

نَبِيْنَا مُحَمَّدٌ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ - خَاتَمُ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ .

التمهيد

أجب عن اللغز التالي بجملة اسمية تامة الأركان، كما في المثال الأول:

- من أنا؟

أ- لي جناحان كبيران، وأحمل الناس وأمتعهم فوق ظهري لنقلهم إلى دول أخرى بسرعة كبيرة.

- إجابة اللغز بجملة اسمية: الطائرة سريعة.

ب- ألقب بسفينة الصحراء، أقدم اللحم والحليب للناس، وأسير مسافات طويلة بصبر ودون تعب.

- إجابة اللغز بجملة اسمية: حيوان الجمال

التدريب والتطبيق



قال تعالى: ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾ سورة الغاشية (٧).

- الجملة آية عظيمة.

- رموش الجمال مزدوجة.

- الخطوات الجمال خفيفة.

- الرجلان طويلتان.

- الجمالون هادئون.

١ - استمع جيداً لقراءة المعلمة للفقرة السابقة في وصف الجمال وأصحابه، ثم أجب:

أ- لاحظ أن الجمال السابقة بدأت ب..... بإسم.....، ولذلك تُسمى جملاً..... اسمية.....

- الجمالون هادئون.

- الرجلان طويلتان.

ب- أكمل في ضوء المثالين السابقين:

(ب)	(أ)
الجمالون..... هادئون.....	الرجلان..... طويلتان.....

* الكلمتان في المثال الأول (أ) انتهتا ب..... ان..... وهما كلمتان تدلان على..... التثنية.....

* الكلمتان في المثال الثاني (ب) انتهتا ب..... ون..... وهما كلمتان تدلان على..... الجمع.....

ج- من خلال ما سبق نستنتج أن:

- المبتدأ والخبر المثنى مرفوعان، وعلامة رفعهما الألف.

- المبتدأ والخبر في جمع المذكر السالم مرفوعان، وعلامة رفعهما الواو.

٢- صل المبتدأ بالخبر المطابق له في العلامة الإعرابية:



المبتدأ	الخبر
اللاعبون	فائزون ○
	فائزان ○

المبتدأ	الخبر
الطبيبتان	مخلصات ○
	مخلصتان ○

٣- رتب الكلمات التالية مكوناً جملة اسمية تامة الأركان:

أ- (مليئتان - بالحكم - القصتان - المواعظ).

القصتان مليئتان بالحكم والمواعظ

ب- (بإعجاب - القارئون - الجميع - فائزون).

القارئون فائزون بإعجاب الجميع

٤- صل كل مبتدأ بما يناسبه من خبر، مراعيًا علامته الإعرابية:

مشهورات	واسعتان	الحديقتان	مشهورين	واسعتين
الرَّسامون	واسعان		مشهورون	

* تذكر أن الخبر يرفع بالضمّة إذا كان:

- جمع مؤنث سالماً، مثل: "مؤمنات".

- دالاً على المفرد، مثل: "صديق، مؤمنة".

- جمع تكسير، مثل: "أصدقاء".

* ونستنتج أن الخبر يُرفع بالألف إذا كان:

- دالاً على المثنى، مثل: "صديقان، مؤمنتان."

* ونستنتج أن الخبر يُرفع بالواو إذا كان:

- دالاً على جمع المذكر السالم، مثل: "مؤمنون."

٥ - اختر الخبر الصحيح من الخيارات التالية لكل مبتدأ قبله:

أ- المؤمنون (صابرون - صابرين - صبورات)

ب- القارئان (ماهرين - ماهران - ماهرتان)

ج- الكاتبتان (مبدعتان - مبدعتين - مبدعان)

٦ - حلل الجملة التالية وفق ركنيها:

- المعلمون متميزون في عملهم. - نوع الجملة **اسمية**

الركن الأول **المعلمون** ويسمى **مبتدأ**

الركن الثاني **متميزون** ويسمى **خبر**

التقويم:

١ - اجعل الجملة التالية للمثنى مرة، ولجمع مرة أخرى مغيراً ما يلزم:

الفائز فخور.

المثنى: **الفائزان فخوران**

الجمع: **الفائزون فخورون**

٢ - حول الجملة التالية من المفرد إلى المثنى، ثم إلى الجمع مغيراً ما يلزم:

المسافر مشتاق للعودة إلى الوطن.

المثنى: **المسافران مشتاقان للعودة إلى الوطن**

الجمع: **المسافرون مشتاقون للعودة إلى الوطن**

تحليل الجملة العربية الاسمية برُكْنِها، معرباً إِيَّاهما.

التمهيد

- ضع الرِّقْمَ (١) فوق المبتدأ في الجملة الاسمية ، والرِّقْمَ (٢) فوق الخبر كما في المثال الأول:



ب- فرعونُ ملكٌ ظالمٌ.
2 1

د- سحرةُ فرعونٍ بائسون.
2 1

و- الكفارُ خاسرون.
2 1

أ- موسى نبيُّ الله.

ج- هارونٌ حكيمٌ وفصيحٌ.
2 1

هـ- المؤمنون مطمئنون وفائزون.
2 1

التدريب والتطبيق:

١- اقرأ الفقرة، التالية واستخرج الجمل الاسميّة، ثم اكتب المطلوب في الجدول التالي كما في المثال الأول:
البحرُ شريانُ الحياة في الكويت قديماً؛ فالغوصُ والصيدُ مهنتان اعتمدَ عليهما أجدادنا، وهما المهنتان الأساسيتان لهما في كسب الرزق، والغواصون مغامرون في الأعماق بحثاً عن اللآلئ، أما الصيادون فعائدون من رحلاتهم بالخير الوفير.

إعراب الخبر	الخبر	إعراب المبتدأ	المبتدأ	الجملة الاسمية
خبرٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الضمةُ.	شريانٌ	مبتدأٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الضمةُ.	البحرُ	أ- البحرُ شريانُ الحياة.
خبرٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الألفُ.	مهنتانٌ	مبتدأٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الضمةُ.	الغوصُ	ب- الغوصُ والصيدُ مهنتانٌ
خبرٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الواوُ.	مغامرونٌ	مبتدأٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الواوُ.	الغواصونُ	ج- الغواصونُ مغامرونٌ في الأعماقِ
خبرٌ مرفوعٌ وعلامةُ رفعه الواوُ	عائدونٌ	مبتدأٌ مرفوعٌ وعلامةُ رفعه الواوُ	الصيادونُ	د- الصيادونُ عائدونٌ من رحلاتهم

٢- من خلال التدرّبات السابقة أكمل الاستنتاج الآتي:

للجملة **الإسمية** ركنان

الركن الثاني يُسمى

الركن الأول يُسمى

..... **الخير**

..... **المتداً**

وهو الذي **يخبر** عن المبتدأ في الجملة

هو اسمٌ **تبدأ** به الجملة

٣- أكمل الجمل التالية بما هو مطلوب بين قوسين فيما يأتي:

أ- الرياضيون **متفوقون** (خبر مناسب)

ب- **المعلمان** وفيان. (مبتدأ مناسب)

ج- المواطنون **مخلصون** (خبر مناسب)

د- **الفتيات** مخلصات. (مبتدأ مناسب)

هـ- العلماء **مبدعون** (خبر مناسب)

٤- صوّب الخطأ النحوي في الكلمات التي تحتها خط في الجمل الاسمية الآتية:

أ- الحافظون كتاب الله فائزين برضاه. التصويب: **فائزون**

ب- الجهازين اللذان اشتراهما أبي جديان. التصويب: **الجهازان**

التقويم:

- عبّر عن الصور التالية بجملة اسمية مناسبة:

..... **العمال متعاونون**



..... **الطبيبتان ماهرتان**



..... **الحمّام جميل**



- تجنب الانفعال في الحديث والاستعجال.
- توضيح ما فهمه من الموضوع الذي تلقاه استماعاً أو قراءة أو مشاهدة.



التمهيد

- ما الشيء المشترك بين مجتمع النحل ومجتمع النمل؟ العمل الجماعي والتعاون والتنظيم

- التدريب والتطبيق:

أولاً: استمع إلى القصة التالية، ثم ناقش ما يأتي:

(السَّلْحَفَاءُ الطَّائِرَةُ)

يُحْكِي أَنَّ سَلْحَفَاءَ كَانَتْ تَقِفُ عِنْدَ طَرَفِ بَرَكَةٍ بَدَأَتْ مِيَاهُهَا تَنْقُصُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ ، فَقَالَتْ بِحْزَنِ : " الْمَاءُ يُقَلُّ كُلَّ يَوْمٍ ، وَلَا أُسْتَطِيعُ التَّنْقُلَ بَعِيدًا ، مَاذَا سَأَفْعَلُ ؟ " سَمِعَتْ صَدِيقَتَاهَا الْبَطَّانُ صَوْتَهَا ، فَاقْتَرَبَتَا مِنْهَا . وَسَأَلَتَهَا الْبَطَّةُ الْأُولَى : " مَا الَّذِي يُزَعِّجُكَ يَا صَدِيقَتِي ؟ تَبْدِينِ قَلَقَةً . " رَدَّتِ السَّلْحَفَاءُ : " الْبَرَكَةُ تَجِفُّ ، وَإِنْ بَقِيَ هُنَا سَابِقِي بِلَا مَاءٍ . " قَالَتِ الْبَطَّةُ الثَّانِيَّةُ : " لَا تَقْلَقِي ، سَنَفَكِّرُ فِي حَلِّ مَعًا . " تَبَادَلَتِ الْبَطَّانُ النَّظْرَاتِ ، وَصَاحَتِ إِحْدَاهُمَا بِحِمَاسٍ : " وَجَدْتُ فِكْرَةً ، نَحْمِلُ عَصَاً مِنْ طَرَفِيهَا ، وَنَمْسِكُنَّ أُنْتِ مَنْتَصِفَ الْعَصَا بِفَمِكَ ، وَنَطِيرُ بِكَ إِلَى بَرَكَةٍ أَكْبَرَ . " فَتَحَتِ السَّلْحَفَاءُ عَيْنَيْهَا بَدَهْشَةٍ : " وَهَلْ أُسْتَطِيعُ الطَّيْرَانُ بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ ؟ " الْبَطَّةُ الثَّانِيَّةُ : " نَعَمْ ، وَلَكِنْ عَلَيْكَ الْإِلْتِمَامُ بِشَيْءٍ مَهْمٌ : لَا تَتَكَلَّمِي أُنْتِ الْطَّيْرَانِ ، حَتَّى لَا تَسْقُطِي . " فَوَدَّتِ السَّلْحَفَاءُ : " أَعِدُّكَمَا بِذَلِكَ ، وَسَاتَعَاوَنُ مَعَكُمَا بِكُلِّ قُوَّتِي . " أَمْسَكَتِ الْبَطَّانُ طَرَفِي الْعَصَا ، وَتَشَبَّثَتِ السَّلْحَفَاءُ بِوَسْطِهَا بِقُوَّةٍ ، وَارْتَفَعَتَا ببطءٍ فِي السَّمَاءِ ، وَالسَّلْحَفَاءُ مُعَلَّقَةٌ بَيْنَهُمَا ، وَأُنْتِ طَيْرَانَهُنَّ فَوْقَ الْحَقُولِ ، سَمِعْنَ بَعْضَ الْحَيَوَانَاتِ تَقُولُ : " انظروا ، تِلْكَ سَلْحَفَاءُ تَطِيرُ ! " كَادَتِ السَّلْحَفَاءُ تَرُدُّ ، لَكِنَّهَا تَذَكَّرَتِ الْإِتِّفَاقَ ، فَأَحْكَمَتِ إِغْلَاقَ فَمِهَا عَلَى الْعَصَا حَتَّى وَصَلَ الْجَمِيعُ بِالسَّلَامَةِ .

تحدث القصة عن صداقة بين سلحفاة وبطتين، وعن محاولتهم الهجرة معاً إلى مكان فيه ماء وفير بعد جفاف موطنهم الأصلي باستخدام عصا خشبية

ثانياً: المناقشة.

١- أجب عما يلي شفهيًا:

أ- عمّ تحدث قصة السلحفاة الطائرة؟

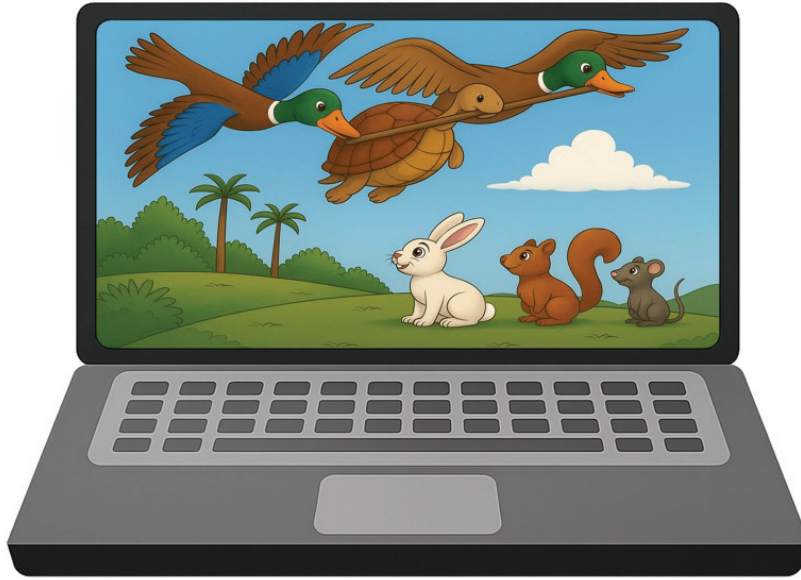
ب- اذكر أحداث قصة السلحفاة الطائرة. اتفاق البطين على الهجرة واقتراح السلحفاة الذهاب

ج- بين الدرس الذي تعلمته من القصة.

معهم

ضرورة الاستماع للنصيحة

٢- طلب منك أخوك الصغير أن تحكي له قصة الصورة المعروضة على جهاز الحاسوب (السلحفاة الطائرة) عما فهمته من القصة السابقة. وضح بأسلوبك أحداثها والعبرة منها.



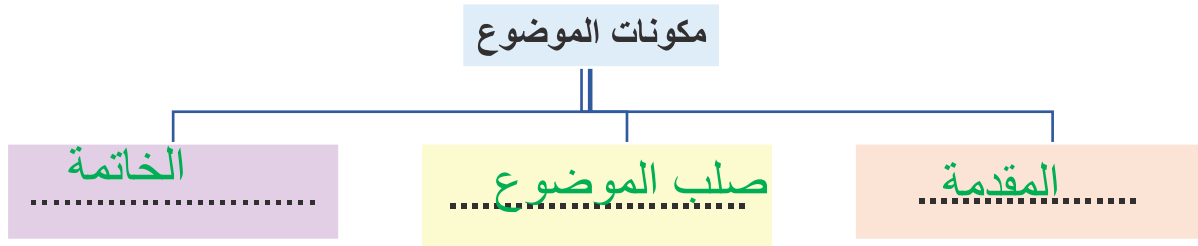
التقويم:

- تحدث عن قصة قرأتها، أو استمعت إليها لزملائك، موضحاً أحداثها والعبرة منها.

التمهيد

١ - اكتب في المربع أداة ربط، وفي الدائرة علامة ترقيم بحسب ما تراه مناسباً.

إنَّ الصَّدَاقَةَ علاقةٌ جميلةٌ تقومُ على المحبَّةِ والوفاءِ () ، () [و] الصديق الحقيقيُّ هو مَنْ يقفُ معك في كلِّ الأوقاتِ () ، [] يشاركك اللحظاتِ الجميلةَ () ، [ف] ابحث عن الصديقِ الوفيِّ () ، () حافظُ على صداقتهِ () ، ما أروع الصَّدَاقَةَ ! ()



-التدريب والتطبيق.

١ - اقرأ، ثمَّ أجب:

أ- اختر الجمل المناسبة الدالة على مكونات الموضوع.

- قراءة القصص هوايتي المفضلة.
- قراءة القصص تُضيء عقل القارئ.
- تنمي الخيال وتنشط التفكير.
- تعلمنا دروساً وقيماً جميلة.
- فعليناك أن تجعل القراءة عادة.
- تجعل الوقت ممتعاً ومفيداً.
- ما أجمل قراءة القصص!

العبارات	مكونات الموضوع
قراءة القصص هوايتي المفضلة	المقدمة
تنمي الخيال وتنشط التفكير، تعلمنا دروساً وقيماً جميلة، تجعل الوقت ممتعاً ومفيداً، قراءة القصص تُضيء عقل القارئ	العرض
فعليناك أن تجعل القراءة عادة، ما أجمل قراءة القصص!	الخاتمة

ب- اكتب موضوعاً عن فوائد قراءة القصص، مستعيناً بالعبارات في الجدول السابق، وملتزماً بأدوات الربط وعلامات الترقيم.

قراءة القصص هو ايتي المفضلة؛ فهي تضيء عقل القارئ، وتنمي الخيال وتنشط التفكير، كما أنها تجعل الوقت ممتعاً ومفيداً، وتعلمنا دروساً وقيماً جميلة ما أجمل قراءة القصص! فعليك أن تجعل القراءة عادة يومية

٢- خَطِّطْ لكتابة موضوع عن التعاون من خلال الرسم التوضيحي الآتي:

العمل الجماعي

أ- المقدمة: ماذا يعني لك التعاون؟

ب- العرض: كيف تتعاون مع من حولك؟

- أتعاون مع أسرتي في الأعمال المنزلية

- أتعاون مع زملائي في المدرسة

التعاون

ج- الخاتمة: ما النصيحة التي تقدمها للآخرين؟ أن نكون متعاونين في كل الأوقات

التقويم:

- اكتب موضوعاً من خمس جمل مترابطة عن التعاون من خلال المخطط السابق مع الالتزام بأدوات الربط وعلامات الترقيم المناسبة.

التعاون خلق عظيم وواجب ديني وإنساني

فهو يعني العمل الجماعي لمساعدة الآخرين وإنجاز المهام الصعبة

يجب علينا أن نتعاون في كل أمور حياتنا

أتعاون مع أسرتي في ترتيب المنزل، ومع زملائي في إنجاز الأنشطة المدرسية

أنصح الجميع بالتعاون والاتحاد؛ فهو سر النجاح والنجاح من المصاعب

(عرين الأسد)

التمهيد:



* ماذا نسمي بيوت الحيوانات الآتية:

- بيت الثعلب يُسمى:
- بيت الفأر يُسمى:
- بيت الأسد يُسمى:

الأداء القرائي:

الطلاقة

الضبط الصحيح

الصوت الواضح

النطق السليم

القراءة المعبرة

القراءة المتصلة

الوصل والوقف

السرعة المناسبة

- اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة:

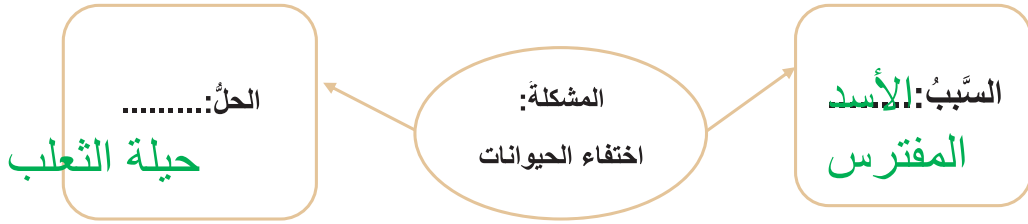
في غابة كثيفة الأشجار، صاح الأسد المريض في الأرجاء: "لماذا لا تزورون ملككم؟ إن جئتم فسأغفر لكم، وإلا فسأغضب وسأنال منكم"، سارعت الحيوانات لزيارته في عرينه خوفاً من غضبه، إلا الثعلب لم يذهب، وبعد حين أرسل الأسد في طلب الثعلب. تردد الثعلب في الذهاب إليه، لكنه قرّر مواجهة الأسد فوقف على صخرة بعيدة عن عرينه، فقال له الأسد: "ما بك تقف بعيداً عني، تعال اقترّب ولا تخف". انتبه الثعلب لحيلة الأسد الذي ظهرت عليه علامات الكبر في السن وأصبح لا يقوى على العدو وراء الحيوانات، كما رأى الإثبات والدليل أمام بيته. ردّ عليه الثعلب قائلاً: "كنت أود أن أدخل إلى بيتك؛ لكنني رأيت آثار أقدام الحيوانات التي دخلت عرينك، ولم أر آثار هذه الحيوانات قد خرجت". فرّ الثعلب مسرعاً ليحذر كل ما يقطن في الغابة وهو يصيح بأعلى صوته: "يا حيوانات الغابة، لا تزوروا الأسد، إنه يخذعكم ليفترسكم، لقد هرم وكبر، وأخذ يستدرج الحيوانات إلى داخل عرينه فلا تكرروا خطأ الآخرين." فظل الأسد جائعاً في عرينه، بينما تعلمت الحيوانات ألا تثق بكل ما تسمع.

أولاً: الفهم والاستيعاب:

١- أكمل ما يأتي:

أ- الغرض الرئيس من القصة الدعوة إلى **الذكاء والفتنة والحذر من المكر والخداع**
ب- القيم التي اشتملت عليها القصة: **الذكاء، الفتنة، الحذر، التعقل**

٢- أكمل الخريطة الموضحة لمشكلة القصة:



ثانياً: الحصيلة اللغوية.

- أكمل الفراغات التالية بما هو مطلوب؛ لتوضيح ما تحته خط فيما يأتي:

- أ- نحن نفلت من مكائد الأشرار بطيب نوايانا . - مترادف كلمة (نفلت) : **ننجو**
- ب- نأخذ العظة والعبرة من قصص العرب . - مفرد كلمة (قصص) : **قصة**
- ج- وقت صلاة الفجر وقت عظيم ومبارك . - جمع كلمة (وقت) : **أوقات**
- د- لا حياة مع اليأس . - ضد كلمة (اليأس) : **الأمل**

ثالثاً: البلاغة

- اكتب في كل فراغ الصفة المقصودة من التشبيه في كل جملة مما يأتي:

- أ- الجندي في المعركة كالأسد .
- نعني بذلك أن الجندي يتصف بصفة: **الشجاعة**
- ب- المؤمن كالنحلة .
- نقصد بذلك أن المؤمن يتحلّى بصفة: **النشاط**

رابعاً: الرسم الهجائي:

١- استعنْ بالكلماتِ التاليةِ لملءِ الفراغاتِ في كلِّ جملةٍ وفقِ المطلوبِ بينَ القوسينِ فيما يأتي:

(نهياً - دعا - مبدأ - لا - التقوى - غنى)

- أ- لا تؤذِ الآخرينَ بالقولِ أو الفعلِ . (كلمة تنتهي بألف لينة ممدودة.)
ب- التقوى سببٌ لكلِّ خيرٍ . (كلمة تنتهي بألف لينة مقصورة)
ت- نهياً أحمدٌ للمشاركةِ في مُسابقةِ العلومِ . (كلمة تنتهي بهمزة متطرفة على ألف)

٢- عبّر عن الصورة التالية بجملةٍ تحتوي على همزة متطرفة على الألف:



يقرأ الولد الكتاب

خامساً: قواعد النحو:

١- بين نوعَ الجملةِ التاليةِ، وحدد ركنيها:

أ- الأسدُ ملكُ الغابةِ.

نوعُ الجملةِ: اسمية

الركنُ الأوَّلُ: الأسدُ إعرابه: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة

الركنُ الأوَّلُ: ملكُ إعرابه: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة

ب - المتبعون آثارَ الأقدامِ بارعون.

نوعُ الجملةِ: اسمية

الركنُ الأوَّلُ: المتبعون إعرابه: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو

الركنُ الأوَّلُ: بارعون إعرابه: خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو

ثمره القراءة الحرة

- اقرأ، ثم دون المطلوب :

اسم المؤلف

عنوان الكتاب أو القصة

شخصيات القصة:

شخصية أعجبتني،
والسبب:

عبارة أعجبتني:

ملخص ما قرأت من:
معارف وقيم وسلوكيات.



تحدث أمام زملائك عن القصة التي قرأتها، مستعيناً بما دونته
في ثمره القراءة، ثم أجب عن أسئلة زملائك حول ما قرأت.