

المُمَيِّز فِي النَّحْوِ الْعَرَبِيِّ

تَدْرِيبٌ وَشَّرْحٌ
رَقْمِيّ

مَعْلُومَاتٌ
مُبَشِّرَةٌ

الصف السابع - الفصل الثاني

إعداد د. مُحَمَّد البِستَاويّ

فائز بالعديد من الجوائز التربوية - باحث دكتوراه

قناة اليوتيوب (المعلم المبدع محمد البستاوي)



نحو الصف السابع

ضمائر
النصب المتصلة

نا
المتكلمين

هاء الغيبة

ياء
المتكلم

كاف الخطاب

لتكون في محل نصب لا بدّ أن تتصل بفعل أو حرف ناسخ

نحو الصف السابع

ضُمائر
النَّصْبِ الْمُتَّصِلَةِ

أَكْرَمَنَا اللَّهُ
بِالنَّعَمِ

عَلَّمَهُ الْقُرْآنَ

كَرَّمَنِي
الْمَدِيرُ

أَدَّبَكَ اللَّهُ

عندما تتصل هذه الضمائر (بفعل) تكون في محل نصب مفعول به

نحو الصف السابع

ضُمائر
النَّصَبِ الْمُتَّصِلَةِ

لعلنا ننجح

إنه مؤدب

كأنك قمر

غني لكنه
بخيل

ليتك
تعلمت

عندما تتصل (بحرف ناسخ) من حروف إنَّ وأخواتها (إنَّ - أنَّ - كأنَّ - ليت - لعل - لكن)
يكون الضمير في محل نصب اسم الحرف الناسخ

نحو الصف السابع

ضُمائر
الجَزِّ الْمُتَّصِلَةِ

نا الدالة
على الجمع

هاء الغيبة

ياء
المتكلم

كاف الخطاب

عندما تتصل بحرف جزّ (من - على - إلى - في - عن - الكاف - اللام)
تكون في محلّ جزّ اسم مجرور

نحو الصف السابع

ضُمائر
الجَزِّ الْمُتَّصِلَةِ

جَارُنَا عَزِيزٌ

مُحَمَّدٌ عِلْمُهُ
غَزِيرٌ

أَشْعَارِي
مَمِيزَةٌ

أَبُوكَ كَرِيمٌ

عندما تتصل باسم تكون في محل جر مضاف إليه

نحو الصف السابع

ضُمائر
الجرّ المتّصلة

غَفَرَ اللَّهُ
لَنَا

ذَهَبَ إِلَيْهِ
مُبَكِّرًا

اللَّهُمَّ ارْضَ
عَنِّي

أَحْسَنَ أَبُوكَ
إِلَيْكَ

عندما تتصل بحرف جرّ تكون في محل جرّ اسم مجرور

نحو الصف السابع

الفعلُ
المَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ

يُبنَى
الْمَاضِي

يُبنَى
الْمُضَارِعُ

الْأَمْرُ لَا يُبْنَى
لِلْمَجْهُولِ

يُحذفُ
الْفَاعِلُ

يَحُلُّ مَحَلَّهُ
مَا يَنْوِبُ عَنْهُ

في المعتاد يُبْنَى الماضي بصنم الأول وكثير ما قبل الآخر
ويُبْنَى المضارع بصنم الأول وَفَتْح ما قبل الآخر

نحو الصف السابع

الفِعْلُ الْمَاضِي
الْمَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ

نُشِرَ الْعِلْمُ

نَشَرَ الْمَعْلَمُ
الْعِلْمَ

نَحْذِفُ
الْفَاعِلَ

نَعْنُمُ الْأَوَّلَ
وَنَكْسِرُ مَا قَبْلَ
الْآخِرِ

يُصْبِحُ الْمَفْعُولُ
نَائِبًا لِلْفَاعِلِ

في المعتاد يبنى الماضي بعنم الأول وكسر ما قبل الآخر

نحو الصف السابع

الفِعْلُ الْمَاضِي
الْمَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ

كُتِبَ الدَّرْسُ

كُتِبَ الطَّالِبُ
الدَّرْسَ

نَحْذِفُ
الْفَاعِلَ

نَضُمُ الْأَوَّلَ
وَنَكْسِرُ مَا قَبْلَ
الْآخِرِ

يُصْبِحُ الْمَفْعُولُ
نَائِبًا لِلْفَاعِلِ

في المعتاد يُبنى الماضي بضم الأول وكسر ما قبل الآخر

نحو الصف السابع

الفِعْلُ الْمَاضِي
الْمَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ

بِيعَ الْبَيْتُ

بَاعَ الرَّجُلُ
الْبَيْتَ

نَحْذِفُ
الْفَاعِلَ

نَضُمُ الْأَوَّلَ
وَنَكْسِرُ مَا قَبْلَ
الْآخِرِ

يُصْبِحُ الْمَفْعُولُ
نَائِبًا لِلْفَاعِلِ

هنا سيتم تحويل ضم الأول للكسر ليناسب الياء التي بعده

نحو الصف السابع

الفِعْلُ الْمَاضِي
الْمَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ

عُولِجَ
المريضُ

عَالَجَ الطبيبُ
المريضَ

نَحْذِفُ
الفاعلَ

نَضُمُ الأولَ
ونكسرُ ما قبلَ
الآخرِ

يُصْبِحُ المفعولُ
نَائِبًا للفاعلِ

هنا سيتم تحويل الألف إلى واو لتناسب ضم الحرف الأول بالإضافة لكسر ما قبل الآخر

نحو الصف السابع

الفِعْلُ الْمَاضِي
الْمَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ

فُتِحَ
المشروعُ

كُوفِيَ المبدعُ

رُسِمَتِ
اللوحَةُ

أُجِيبَ
الاختبارُ

مُزِقَتِ
الأوراقُ

هنا سيتم تحويل الألف إلى واو لتناسب ضم الحرف الأول بالإضافة لكسر ما قبل الآخر

نحو الصف السابع

الفِعْلُ الْمُضَارِعُ
الْمَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ

يُشْرَحُ
الدرسُ

يُشْرَحُ المعلمُ
الدرسَ

نَحْذِفُ
الفاعلَ

نَضُمُ الأولَ
ونَفْتَحُ مَا قَبْلَ
الآخرِ

يُصْبِحُ المفعولُ
نَائِبًا للفاعلِ

في المضارع نحذف الفاعل ونقوم بضم أول الفعل وفتح ما قبل الآخر ويتحول المفعول لنائب فاعل

نحو الصف السابع

الفِعْلُ الْمُضَارِعُ
الْمَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ

تُمنَحُ
العطايا

تُلَقَى القصيدة

يُكرَّمُ
المتميز

تُكتبُ العقودُ

تُمسَحُ الذنوبُ

في المضارع نحذف الفاعل ونقوم بضم أول الفعل وفتح ما قبل الآخر ويتحول المفعول لنائب فاعل

نحو الصف السابع

الفِعْلُ الْمُضَارِعُ
الْمَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ

يَقَالُ الْحَقُّ

يَقُولُ الْمُسْلِمُ
الْحَقَّ

نَحْذِفُ
الْفَاعِلَ

نَضُنُّمُ الْأَوَّلَ
وَنَفْتَحُ مَا قَبْلَ
الْآخِرِ

يُصْبِحُ الْمَفْعُولُ
نَائِبًا لِلْفَاعِلِ

في حالة الفعل الأجوف مثل يقول - يبيع ... يقلب حرف العلة إلى ألف ونكمل باقي الخطوات

نحو الصف السابع

الفعل المضارع
المبني للمجهول

تُخَانُ
الأمانة

يُبَاعُ البيتُ

تَنَالُ الجائزةُ

تُصَانُ الحقوقُ

تُعَانُ الأمُّ

في حالة الفعل الأجوف مثل يقول - يبيع ... يقلب حرف العلة إلى ألف ونكمل باقي الخطوات