

٢٠٢٥-٢٠٢٤	العام الدراسي:	اللغة العربية	توزيع منهج مادة:
الأول	الفصل الدراسي:		
الأول	الجزء:	الثامن	الصف:

الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات
الأول	-	- / الفعل المضارع (رفع - نصب - جزم) *	١	
	-	- / الهمزة المتوسطة بأنواعها *	١	
	-	- / حصة المسح	١	
الثاني	عجائب و غرائب	٤-١ / حمام الزاجل	١	
		٢-٢ / عجائب الله في الكون	٢	
		٤-٢ / حصيتي اللغوية		
		١-٥-٣ / الجملة الاسمية وأنواع الخبر	١	
		١-٥-٣ / تقديم الخبر على المبتدأ	١	استيفاء حالات تقديم الخبر على المبتدأ
		٧-٣ / لوحة فنية رائعة	١	التدريب على توثيق العروض الكتابية المختلفة
الثالث	عجائب و غرائب	٥-٢ / من عجائب النمل	٢	التدريب على تحديد موضوع النص وتلخيصه ، واستخلاص فكرته الرئيسة، وحسن صياغتها، وتلخيص جزء منه
		٤-٢ / حصيتي اللغوية		
		١-٥-٣ / تقديم الخبر على المبتدأ *	١	تعميق (تقديم الخبر على المبتدأ)
		٢-٥-٣ / الألف اللينة (الاسماء الثلاثية والرابعة)	١	
		٤-١ / سفينة الصحراء	١	
		٧-٣ / مدينة الكهوف التونسية (مطماطة)	١	التدريب على توثيق العروض الكتابية المختلفة
الرابع	عجائب و غرائب	٢-٢ / خلية الحياة	٢	
		٤-٢ / حصيتي اللغوية		
		١-٥-٣ / أحوال بناء الفعل الماضي	١	استيفاء حالات بناء الفعل الماضي
		٢-٥-٣ / الألف اللينة (الاسماء الثلاثية والرابعة) *	١	تعميق (الاسماء الثلاثية والرابعة) + التدريب على خط الرقعة
		٥-٢ / لغة الحسن (شعر)	٢	حفظ الأبيات من (١-٦)
		٤-٢ / حصيتي اللغوية		التدريب على تحديد موضوع النص وتلخيصه ، واستخلاص فكرته الرئيسة، وحسن صياغتها
الخامس	عجائب و غرائب	١-٥-٣ / أحوال بناء الفعل الماضي *	١	تعميق (أحوال بناء الفعل الماضي)
		- / قراءة حرة *	١	حصة المكتبة يسجل فيها المتعلم ثمرة قراءته
		- / القراءة الجهرية *	١	نص نثري قيمى من إعداد المعلم
		- / التطبيق الشامل *	١	يقوم المتعلم فيما درب عليه في (الفهم والاستيعاب والسلامة اللغوية والرسم الهجائي)
	مسيرات نجاح	٢-٥-٣ / الألف اللينة (الأفعال الثلاثية والرابعة)	١	التدريب على مهارة الإملاء + التدريب على خط الرقعة
		١-٥-٣ / أحوال بناء الفعل المضارع	١	استيفاء حالتي بناء الفعل المضارع

يعتمد من قطاع التعليم العام	يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج
الموجه الفني العام: أ. طارق العنزي الموجه العام للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥	مدير إدارة تطوير المناهج: د. هادي محمد المطيري ٢٠٢٤/٨/٢٤

- * تخصص حصة واحدة في نهاية كل وحدة دراسية للقراءة الحرة (حصة المكتبة).
- * تخصص حصة في نهاية كل وحدة دراسية للقراءة الجهرية (نص نثري قيمى فيه المتعلم على مهارات القراءة).
- * تخصيص حصة واحدة في نهاية كل وحدة دراسية للتطبيق في معايير: (الفهم والاستيعاب والسلامة اللغوية والرسم الهجائي).
- * التدريب على مهارات التعبير من خلال أنشطة الكتاب - دليل الأداء (٢٠٢٤-٢٠٢٥ م).
- * يصمم المعلم نشاطا للتدريب على المهارة المستهدفة.

ملاحظات:

- * تم إعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- * لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد اعتماده من إدارة تطوير المناهج.
- * خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.
- * لا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

٢٠٢٤-٢٠٢٥	العام الدراسي:	اللغة العربية	توزيع منهج مادة:
الأول	الفصل الدراسي:		
الأول	الجزء:	الثامن	الصف:

الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات
السادس	مسيرات نجاح	١-٢ / رابطة الأدباء ٤-٢ / حصيتي اللغوية	٢	
		١-٥-٣ / أحوال بناء الفعل المضارع *	١	تعميق (أحوال بناء الفعل المضارع)
		٦-٣ / كيف أكتب نصاً مميزاً؟	١	
		٣-٢ / البحار الأدب النابغة عيسى القطامي ٤-٢ / حصيتي اللغوية	٢	التدريب على تحديد العلاقة بين جملتين (سبب، نتيجة، إجمال، تفصيل، سلوك، موقف)
		٣-٣ / خلية النحل (لأنجستروث)	١	
السابع	مسيرات نجاح	١-٢ / ملك اللؤلؤ ٤-٢ / حصيتي اللغوية	٢	
		٨-٢ / الكتب المؤثرة	١	التدريب على أهمية الكتب المؤثرة في تاريخ الإنسانية
		٣-٢ / وطني الحبيب (شعر) ٤-٢ / حصيتي اللغوية	٢	التدريب على تحديد العلاقة بين جملتين (سبب، نتيجة، إجمال، تفصيل، سلوك، موقف)
		٣-٣ / المهندسة الكويتية سارة أكبر	١	
		٨-٢ / القرآن الكريم	١	التدريب على أهمية الكتب المؤثرة في تاريخ الإنسانية
الثامن	مسيرات نجاح	٢-٥-٣ / الألف اللينة (الأفعال الثلاثية والرابعة) *	١	تعميق (الأفعال الثلاثية والرابعة) + خط الرقعة
		٦-٣ / فكرة مميزة	١	
		- / القراءة الجهرية *	١	نص نثري قيمي من إعداد المعلم
		- / التطبيق الشامل *	١	يقوم المتعلم فيما درب عليه في (الفهم والاستيعاب والسلامة اللغوية والرسم الهجاني)
		- / القراءة الحرة *	١	حصة المكتبة يسجل فيها المتعلم ثمرة قراءاته
التاسع	مسيرات نجاح	- / الاختبار القصير	١	يكون في محتوى الودعتين الأولى والثانية
		٢-٥-٣ / الألف اللينة (في الأسماء والأفعال) *	١	تعميق (الألف اللينة في الأسماء والأفعال) + خط الرقعة
		١-٥-٣ / أحوال بناء فعل الأمر	١	
		٧-١ / رسولنا الكريم	١	
		١-٣ / العمل الإنساني	١	

يعتمد من قطاع البحوث التربوية والمناهج	يعتمد من قطاع التعليم العام
 مدير إدارة تطوير المناهج تهاني محمد الطيري ٢٠٢٤/٨/٦ مدير إدارة تطوير المناهج بالتكليف	 أ. طارق العنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة

- * تخصص حصة واحدة في نهاية كل وحدة دراسية للقراءة الحرة (حصة المكتبة).
- * تخصص حصة واحدة في نهاية كل وحدة دراسية للقراءة الجهرية (نص نثري قيمي يقيم فيه المتعلم على مهارات القراءة).
- * تخصيص حصة واحدة في نهاية كل وحدة دراسية للتطبيق في معايير: (الفهم والاستيعاب والسلامة اللغوية والرسم الهجاني).
- * التدريب على مهارات التعبير من خلال أنشطة الكتاب - دليل الأداء (٢٠٢٤-٢٠٢٥م).
- * يصمم المعلم نشاطاً للتدريب على المهارة المستهدفة.

ملاحظات:

- * تم إعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- * لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد اعتماده من إدارة تطوير المناهج.
- * خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.
- * لا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

توزيع منهج مادة:	اللغة العربية	العام الدراسي:	٢٠٢٤-٢٠٢٥
الصف:	الثامن	الفصل الدراسي:	الأول
الأسبوع:	الجزء:	الملاحظات:	الأول

الأسبوع	المجال	الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص	الملاحظات
العاشر	عالمنا بين الماضي والحاضر	٥-٢ / نور الهدى (شعر)	٢	التدريب على تحديد موضوع النص وتلخيصه ، واستخلاص فكرته الرئيسية، وحسن صياغتها
		٤-٢ / حصيلتي اللغوية		
		٤-٣ / سلاح ذو حدين	١	التدريب على كتابة الوصف
		١-٥-٣ / أحوال بناء فعل الأمر *	١	تعميق المهارة
		المشروع / عجائب الدنيا السبع – مسيرة نجاح – حدث فريد	٢	فردى
الحادي عشر	عالمنا بين الماضي والحاضر	٦-٢ / فتح مكة (شعر)	٢	تحديد الكلمات الموحية بعاطفة الشاعر، أو بالعكس، وتحويل تعبير حقيقي إلى خيالي أو بالعكس، وصياغة عبارة من النص بأسلوب استفهام أو تعجب
		٤-٢ / حصيلتي اللغوية		
		١-٣ / أهمية الماء في حياة الإنسان	١	
		٥-٢ / العملاق الياباني	٢	التدريب على تحديد موضوع النص وتلخيصه، واستخلاص فكرته الرئيسية، وحسن صياغتها
		٤-٢ / حصيلتي اللغوية		
٧-١ / النقط *	١	يقوم المتعلم في معيار الاستماع حسب ما درب عليه * (يتم الاكتفاء بورقة تقييمية واحدة ضمن المعيار الواحد)		
الثاني عشر	عالمنا بين الماضي والحاضر	٦-٢ / أبواب السماء	٢	تحديد الكلمات الموحية بعاطفة الكاتب، أو بالعكس، وتحويل تعبير حقيقي إلى خيالي أو بالعكس، وصياغة عبارة من النص بأسلوب استفهام أو تعجب
		٤-٢ / حصيلتي اللغوية		
		٤-٣ / من معالم الكويت الحديثة	١	التدريب على كتابة الوصف
		- / القراءة الحرة *	١	حصة المكتبة يسجل فيها المتعلم ثمرة قراءاته
		- / القراءة الجهرية *	١	نص نشري قيمى من إعداد المعلم
- / التطبيق الشامل *	١	يقوم المتعلم فيما درب عليه في (الفهم والاستيعاب والسلامة اللغوية والرسم الهجاني)		
الثالث عشر	عالمنا بين الماضي والحاضر	٢-٥-٣ / الألف اللينة (في الأسماء والأفعال)	٢	تعميق (الألف اللينة في الأسماء والأفعال) + خط الرقعة
		١-٥-٣ / أحوال بناء الفعل (الماضي والمضارع والأمر)	٣	تعميق مهارة بناء الأفعال (الماضي والمضارع والأمر)
		١-٥-٣ / تقديم الخبر على المبتدأ	١	تعميق المهارة
المجموع الكلي لعدد الحصص في الفصل الدراسي:		٧٥	حصة	

يعتمد من	يعتمد من
قطاع البحوث التربوية والمناهج	قطاع التعليم العام
 مدير إدارة تطوير المناهج: تهاني محمد المطيري ٢٠٢٤/٨/٦ إدارة تطوير المناهج	 طارق الحنزي الموجه العام للغة العربية بالإنابة وزارة التربية

- * تخصص حصة واحدة في نهاية كل وحدة دراسية للقراءة الحرة (حصة المكتبة).
- * تخصص حصة في نهاية كل وحدة دراسية للقراءة الجهرية (نص نشري قيمى يقيم فيه المتعلم على مهارات القراءة).
- * تخصص حصة واحدة في نهاية كل وحدة دراسية للتطبيق في معايير: (الفهم والاستيعاب والسلامة اللغوية والرسم الهجاني).
- * ورقة العمل: تتكون ورقة العمل التقويمية من جزئية واحدة في معيار الاستماع. وترصد درجة ورقة العمل في المشاركة والتفاعل في حصة الاستماع والتحدث.
- * التدريب على مهارات التعبير من خلال أنشطة الكتاب – دليل الأداء (٢٠٢٤-٢٠٢٥م).
- * يصمم المعلم نشاطاً للتدريب على المهارة المستهدفة.

ملاحظات:

- * تم إعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- * لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد اعتماده من إدارة تطوير المناهج.
- * خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والعطل والإجازات الرسمية.
- * لا يتم إضافة أو إلغاء أو إجراء أي تعديل في خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها.

كلمات الثروة اللغوية – الصف الثامن – الجزء الأول

الفصل الدراسي الأول - ٢٠٢٤-٢٠٢٥م

الوحدة التعليمية	النشاط	الترادف	الضد	المعنى السياقي	المفرد	الجمع	التصريف
الأولى (عجائب و غرائب)	عجائب الله في الكون	البقاع	-	بلغ	مناظر	-	-
	من عجائب النمل	خبايا	-	-	-	-	شهد
	خلية الحياة	أودع	التعقيد	-	حواس	غشاء	-
	لغة الحسن (شعر)	حزم	عزم	-	الجناة	وعاء	-
الثانية (مسيرات نجاح)	رابطة الأدباء	تضم	النهضة	-	الكتاب	دار	-
	البحار الأديب النابغة عيسى القطامي	النابعة	-	قلد	-	-	ذكر
	ملك اللؤلؤ	تجشّم	خسر	-	أقفاص	عصر	-
	وطني الحبيب (شعر)	حنكة	انتصار	-	شوامخ	منهل	-
الثالثة (عالمنا بين الماضي والحاضر)	نور الهدى (شعر)	البهيم	-	حطم	الفضائل	ناموس	-
	فتح مكة (شعر)	النقع الخمر	هجوت	-	أكتاف	-	-
	العماق الياباني	انغمست	الهادئ	-	-	زمام	دفع
	أبواب السماء	النفاذ	ضلّ	-	الأدمغة	-	-

* ملاحظة:

- تعالج كلمات الثروة اللغوية (حصيلتي اللغوية) وفق سياقها في النشاط.