مدرسة الخور الابتدائية للبنات

وزارة التربيـــة والتعليـــم والتعليـــم العالـــي
Ministry of Education and Higher Education
State of Qatar • دولـــة قطـــر

تدريبات إثرائية

لا تغني عن الكتاب

لمادة اللغة العربية

للعام الدراسي 2025/2024

الاســـــم: .....

الصف الرابع: .....

الحفظ:

أجبْي عنِ السُّؤال الآتي:

1 **مِنْ قَصِيدَةِ (أُغنِيةُ الحُرِّيَّة) اُكْتُبْي أربعةَ أبياتٍ تلي البيتَ الآتي مُباشرةً:**

سَـــــماءُ اللَّهِ أَوطـــــــاني وَأَرْضُ اللَّهِ بُســـــــــــتـــــاني

....

....

....

....

....

*** القراءة:**

أولاً: اقرأي الفقرة الآتيةَ من درسِ .... ثم أَجِبْي عَنِ الأسئلة التي تليه:



الجَمَلُ وَحيدُ السَّنامِ حَيَوانٌ مُجْتَرٌّ، يُعَدُّ سَنامُهُ مَخْزَنًا لِلدُّهونِ، وَهُوَ يُساعِدُهُ في الاسْتِغْناءِ عَن الطَّعامِ لِعِدَّةِ أَيَّامٍ في الصَّحْراءِ، وَعِنْدَما يَسْتَعْمِلُ الجَمَلُ هَذا المَخْزونَ، فَإِنَّ حَجْمَ سَنامِهِ يَصْغُرُ تَدْريجِيًّا، وَعِنْدَما يَكونُ الجَمَلُ عَطِشًا، فَإِنَّهُ قادِرٌ عَلى شُرْبِ (100) لِتْرٍ مِن الماءِ في بِضْعِ دَقائِقَ.



وَكَذلِكَ فَإِنَّ أَقْدامَهُ العَريضَةَ ذاتَ الأَخْفافِ المُمَيَّزَةِ تُساعِدُهُ عَلى عَدَمِ الغَوْصِ في الرِّمالِ، وَعَلى تَحَمُّلِ حَرارَتِها، وَهُوَ قادِرٌ أَيْضًا عَلى إِقْفالِ مَنْخِرَيْهِ الواسِعَيْنِ حَتَّى لا يَدْخُلَ إِلَيْهِما الغُبارُ المُتَطايِرُ أَثْناءَ العَواصِفِ الرَّمْلِيَّةِ.

وَقَد اسْتَخْدَمَ الإِنْسانُ الجَمَلَ لِلرُّكوبِ والسَّفَرِ في الصَّحاري إِلى أَماكِنَ بَعيدَةٍ، وَلِنَقْلِ البَضائِعِ ثَقيلَةِ الوَزْنِ.

إِنَّ خَلْقَ الجَمَلِ وَتَكْوينَهُ آيَةٌ عَظيمَةٌ تَدْعونا إِلى التَّدَبُّرِ في مَخْلوقاتِ اللَّهِ تَعالى وَحَتَّى تَتَعَرَّفَ مَعْلوماتٍ إِضافِيَّةً عَن الجَمَلِ وَحيدِ السَّنامِ اطَّلِعْ عَلى البِطاقَةِ التَّعْريفِيَّةِ الآتِيَةِ:

(الجمل وحيد السنام حيوان مجتر)

1-ما مَعنى الكَلِمَةُ الَّتي وُضِعَ تَحتَها خَط في الجُملَةِ السَّابِقَةِ؟

.....

2- ما الفكرة الرئيسة لمقدمة النَّصّ:

.....

3 (تُساعِدُهُ على عَدَمِ الغَوصِ في الرِّمالِ، وعلى تَحمُّلِ حَرارَتِها)

- **أداةُ الرَّبطِ في العِبارَةِ السَّابِقَةِ هي:**

إضاءة مهمة:

من أدوات الربط (ذلك- الواو- بالإضافة- ولذلك- وعبارة عن –

A ذلك.

B الواو.

C أيضًا.

D بالإضافة.

4 **بَيِّني كَيفَ تساعد الأخفاف الجمل في الصحراء؟**

.....

5 - **من فوائد استخدام الجَّمل كما تبين في النّصِّ**

A سرعة الجمل في التنقل.

B لزيادة وزنه، وضخامة حجمه.

C للركوب والسفر في الصحاري.

D ارتفاعه المـناسب عند العرب.

ثانيًا: اِقْرَأ بالنَّصّ الآتي، ثُمَّ أَجِبْي عَنِ الأَسْئِلَةِ:

كان الإناء الذي وضعت فيه السمكة صغير جدًا، كانت قبل فترة قصيرة في البحر الواسع الشاسع الذي لا يحد، ووجدت نفسها فجأة في مكان لا يكاد يتسع لحركتها، ولسوء حظها فقد نسيها الصبي هكذا على الشاطئ ومضى مع أهله... كانت السمكة حزينة مهمومة تبحث عن أي طريقة للعودة إلى البحر فلا تجد... حاولت القفز ففشلت، دارت بسرعة وحاولت الخروج، فارتطمت بطرف الإناء الصلب....

كان البلبل يراقبها ولا يعرف لماذا تدور وتقفز هكذا، اقترب من الإناء وقال: ما بك أيتها السمكة، أما تعبت من كل هذا الدوران والقفز؟؟ قالت بألم:

ألا ترى المصيبة التي أصابتني؟؟؟...

قال البلبل دون أن يفهم شيئًا:

مصيبة أي مصيبة... أنت تلعبين وتقولين مصيبة؟؟

سامحك الله ألعب وأنا في هذه الحالة، ألعب وأنا بعيدة عن البحر، وقد تركني الصبي في هذا الإناء ومضى هكذا دون أن يشعر بعذابي... كيف ألعب وأنا دون طعام؟؟ قال البلبل؟ أنا آسف .. فعلًا لم أنتبه.. رأيت الإناء جميلًا وسمكة تتحرك وتدور، فظننت أنك تلعبين

نعم كالطير يلعب مذبوحًا من الألم

لم يستطع البلبل مساعدتها، وذهب بعيدًا ووجد مجموعة حمام طلب منه المساعدة وقاموا بمساعدته وإرجاع السمكة إلى البحر، وشكرت السمكة الحمام والبلبل على مساعدتها، وعادت على البحر مسرورة من مساعدة الحمام والبلبل لها.

6 (وقد تركني الصبي في هذا الإناء ومضى)

–ما مرادِفُ الكَلِمَةِ الَّتي تَحتها خَطٌّ في الجُّملَةِ السَّابِقَةِ؟

A جاء.

B نزل.

C ذهب.

D وصل.

7 (كان الإناء الذي وضعت فيه السمكة صغير جدًا)

–ما مضاد الكَلِمَةِ الَّتي تَحتها خَطٌّ في الجُّملَةِ السَّابِقَةِ؟

A سمين.

B ضعيف.

C طـــويل.

D كبـــير.

8 **- لم كانت السمكة حزينة في بداية القصة السابقة:**

A لأن البلبل كان يسخر منها.

B لأن الحمام رفض مساعدة البلبل.

C لأنها لم تذهب مع الصبي إلى بيته.

D لأن الصبي تركها في الإناء ونسيها وذهب.

9 **أجبي عن السُّؤالين الآتيين:**

أ: ما العاطفة التي سيطرت على السمكة عندما حدثها البلبل في بداية القصة؟

.....

ب: دللي على العاطفة من النَّصِّ؟

.....

10 - **أيٌّ مِنَ الجُمَلِ الآتيَةِ تَحتَوي على تَشبيهٍ:**

A السمكة كالطير المذبوح.

B دارت بسرعة وحاولت الخروج.

C ألا ترى المصيبة التي أصابتني!.

D رأيت الإناء جميلًا وسمكة تتحرك وتدور.

11 - **دارَ الحِوارُ في القِصَّةِ السَّابِقَةِ بَينَ:**

A البلبل والحمام.

B السمكة والحمام.

C البلبل والسمــكة.

D الــبلبل والصبي.

12 - " أنت تلعبين وتقولين مصيبة":

من قائل هذه العبارة:

A البلبل.

B السمكة.

C الـحمام.

D الصبي.

13 - **ما الشعور المسيطر على السمكة في نهاية القصة:**

A مسرورة لعودتها إلى البحر.

B حزينة لعدم مساعدة البلبل لها.

C ساخرة من تصرف البلبل معها.

D خجولة من مساعدة الحمام لها.

14 **أجبي عن السُّؤالين الآتيين:**

أ: بم اتصف الحمام في القصة السابقة؟

.....

ب: **دللي من النص السابق على صفة الحمام؟**

.....

15 (أنا حالتي حزينة)

- **حَوّلي ضَميرَ المُتَكَلِّمِ في الجُملَةِ السَّابِقَةِ إلى ضَميرِ مُخاطَبِ:**

.....

16 (قصتي مؤلمة)

- **حَوّلي ضَميرَ المُتَكَلِّمِ في الجُملَةِ السَّابِقَةِ إلى ضَميرِ مُخاطَبِ:**

.....

الكلمة والجملة:

أجبْي عنِ الأسئلةِ

17 - **اختَري الجُّملَةَ الَّتي تحوي مُضافًا إليهِ:**

A درست في مدرسة الخور.

B حفظت الطالبة القصيدة.

C درستُ الدرس في البيت.

D رســـــــمتُ لوحة جميلة.

18 - **أجبي عن الأسئِلةِ الآتيةِ:**

(كتبتُ واجبَ العلومِ)

أ: حَدِّدي المُضافَ إليهِ في الجُّملَةِ السَّابِقَةِ:

المُضاف إليه: .....

ب: وظفي جملة تحتوي على مضاف إليه من إنشائك:

الجُّملَةُ: .....

19 **(كتبت القصيدة في الاختبارِ)**

- ما الإعرابُ الصَّحيحُ للكَلِمَةِ الَّتي تَحتَها خَط في الجُّملَةِ السَّابِقَةِ؟

A مُبتَدأ مَرفوعٌ بالضَّمَّةِ الظَّاهرةِ على آخِره.

B خَبَر مَرفوعٌ بالضَّمَّةِ الظَّاهرَةِ على آخِره.

C فِعلٌ ماضٍ مَبني على الفَتحَةِ الظَّاهِرَةِ على آخِرِه.

D اسم مَجرور وعلامَة جرِّهِ الكَسرَةِ الظَّاهر على آخِرِه.

20 **وظفي جملة من إنشائك تحتوي على اسم مجرور:**

.....

"رسمت لوحة في الصفِ"

أعربي ما تحته خط في الجملة السَّابقة:

.....

21 **(الجهل .....)**

- **املي الفراغَ بالخَبَرِ المُناسِبِ من بَينِ البدائِلِ الآتيَةِ:**

A ظلامٌ.

B ظلامٍ.

C ظلامْ.

D ظلامِ.

- **أجبي عن الأسئِلةِ الآتيةِ:**

(الطالبةُ مجتهدةٌ في دروسها)

أ: حَدِّدي المبتدأ والخبر في الجُملَةِ السَّابِقَةِ:

المبتدأ: .....

الخبر: .....

ب: اُكتبي جُملةً مِن إنشائكِ تَحتوي على مبتدأ وخبر، مَع الضَّبط:

الجُملَةُ: .....

(العلمُ نورٌ يُنيرُ الطريق)

ج: **أعرِبي ما تَحتَهُ خَط في الجُملَةِ السَّابِقَةِ:**

العلمُ: .....

نورٌ: .....

*** الكتابة:**

23

اكتبي نصًا معلوماتيًّا تَتَحَدَّثُين فيهِ عَن أهم المعلومات للقطة من خلال الشكل والصفات وأهم أماكن تكاثرها في حدودِ ثَمانيةِ أسطُرٍ مراعيةً تَوْظِيفِ عَلامَاتِ التَّرقيمِ وَخلوّ الكِتَابةِ منَ الأخْطَاءِ النَّحْويّةِ والإمْلائِيّة.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

اكتبي نصًا معلوماتيًّا تَتَحَدَّثُين فيهِ عَن أهم المعلومات لمتحف الفن الإسلامي من خلال موقعه وصفاته وأهم معروضاته في حدودِ ثَمانيةِ أسطُرٍ مراعيةً تَوْظِيفِ عَلامَاتِ التَّرقيمِ وَخلوّ الكِتَابةِ منَ الأخْطَاءِ النَّحْويّةِ والإمْلائِيّة.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....