

الدليل الشامل لمنهج الرياضيات

الصف الاول

الفصل الدراسي الاول

2025 - 2026



فهرس المحتويات

03	نظرة عامة عن دليل المنهاج الشامل ما هو دليل المنهاج الشامل؟
04	ممارسات و معايير تدريس الطلاب الممارسات الفعالة في تدريس و تعلم الرياضيات
07	التقييم المستمر تقييم المهارات و المعرفة و الفهم
09	نموذج خطة الدرس مثال توضيحي و نموذج الخطة
11	سجل تطور التعلم سجل متابعة الطالب و الدليل الارشادي
13	مصادر التعلم المنصات الرقمية
14	خطة المنهج السنة الدراسية 2025-2026
15	نظرة عامة عن الفصل الدراسي الوحدات و الدروس المقررة

نظرة عامة على الدليل الشامل للرياضيات

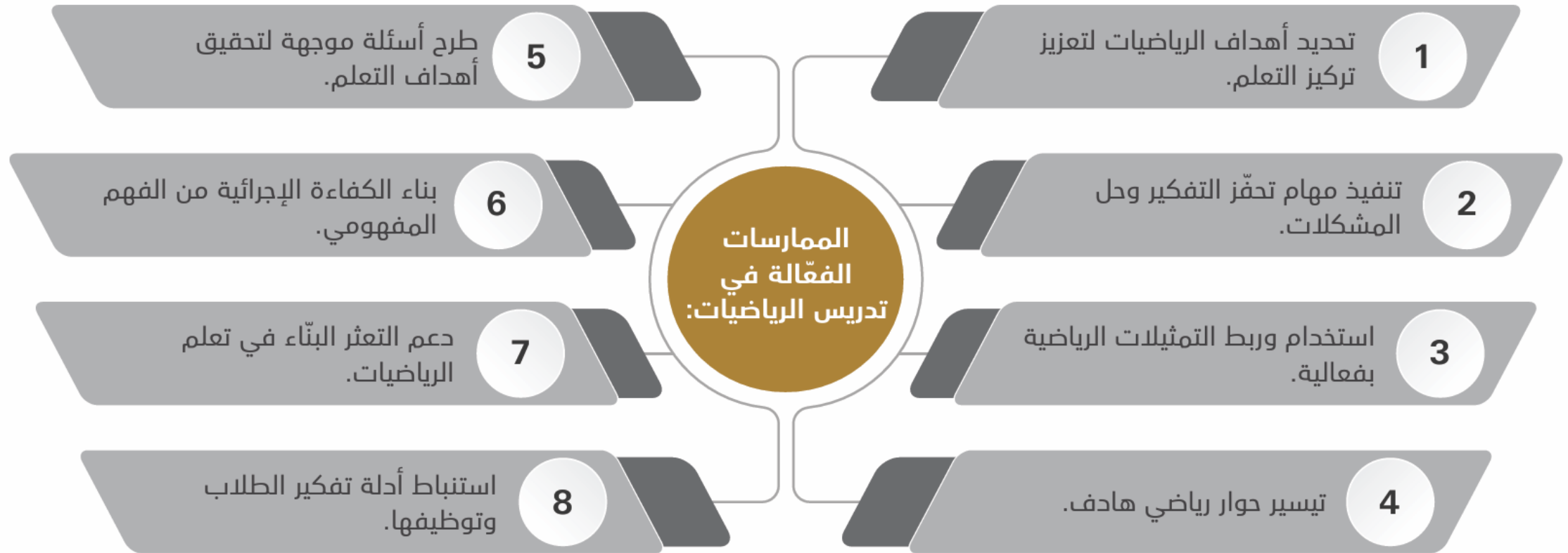
يُعد الدليل الشامل لمنهج الرياضيات إطارًا موحدًا وقويًا يهدف إلى دعم المعلمين في تقديم تعليم عالي الجودة ومتسق ومتوافق مع المعايير في مادة الرياضيات. حيث يجمع هذا الدليل جميع العناصر الأساسية في مورد واحد بشكل منظم يسهل الوصول إليه لضمان الاتساق والكفاءة والوضوح خلال الحصة الدراسية .



موجز عن الممارسات التدريسية الفعالة والمعايير الرياضية للطلاب



دمج الممارسات والمعايير الفعالة في تدريس الرياضيات لتحقيق تعلم هادف



The National Council of Teachers of Mathematics (2015). Principles to actions: Ensuring mathematical success for all.

معايير ممارسات الطلاب الرياضية (مع أمثلة)

1	فهم المشكلات والمثابة في حلها		example مثال: يحدد الطالب الأنماط في مشكلة رياضية معقدة، ثم يقسمها إلى أجزاء قابلة للإدارة ويستمر في إيجاد الحل.
2	التفكير الكمي والرمزي		example مثال: تطبيق الاستدلال النسبي للتخطيط لميزانية حدث مدرسي مع مراعاة الكميات المختلفة وعلاقاتها النسبية.
3	بناء الحجج الرياضية وانتقاد تفكير الآخرين بشكل منطقي		example مثال: بناء تسلسل منطقي من البيانات لإثبات مبرهنة رياضية، وتقييم مصداقية طول الطلاب الآخرين من خلال تحديد الأخطاء في تفكيرهم.
4	نمذجة الرياضيات		example مثال: استخدام الهندسة لتصميم مخطط حديقة مع مراعاة العلاقات المكانية بين النباتات والممرات.
5	استخدام الأدوات الرياضية بشكل استراتيجي		example مثال: تحليل البيانات باستخدام جداول بيانات ورسوم بيانية لاستخلاص الاستنتاجات.
6	الاهتمام بالدقة		example مثال: تقديم تفسيرات واضحة للمفاهيم الرياضية، ووضع تسميات صحيحة على الرسوم البيانية، والتعبير عن الإجابات العددية بدقة مناسبة.
7	البحث عن البنية الرياضية واستخدامها		example مثال: التعرف على خاصية التوزيع في تعبير جبري واستخدامها لتبسيط المعادلات المعقدة.
8	التعرف على التكرار في التفكير الرياضي والاستفادة منه		example مثال: ملاحظة الأنماط في الخطوات المتكررة وإيجاد حلول فعالة استنادًا إلى هذه الأنماط المنتظمة.

التقييم المستمر

معلومات التقييم

يجب أن تتوفر أدلة تُظهر فهماً متقناً لمعلومات التقييم، ويُشار إلى ذلك ضمن خطة الدرس/خطة المنهج في الدليل الشامل للمنهاج.

- تتضمن خطة الدرس معلومات التقييم الحالية الخاصة بالطلبة.
- تتضمن خطة الدرس مستويات القدرات المختلفة لدى الطلبة بناءً على نتائج التقييم.
- تشمل خطة الدرس بعض (وليس جميع) الطلبة المستهدفين.
- تتضمن خطة الدرس معلومات حول نقاط القوة والضعف لدى الطلبة.
- توضح خطة الدرس التحديات التي يواجهها الطلبة ونوع الدعم المطلوب لهم.

التقييم التكويني الفعال

يُجري المعلمون تقييمًا تكوينيًا فعالاً ضمن ممارساتهم التدريسية، من خلال طرح الأسئلة، وتصحيح أعمال الطلبة، وملاحظتهم أثناء عملية التعلم، وتقديم تغذية راجعة بناءة. كما يحرصون على توفير فرص واضحة للتقييم الذاتي وتقييم الأقران. ويظهر المعلمون مستوى متقدماً من التقييم التكويني من خلال تقييم المعرفة والمهارات والفهم، ويظهر ذلك باستخدام مجموعة واسعة من الأفعال الإجرائية، مثل:

أفعال لبدء الأسئلة	ماذا أُقيم ؟
اذكر، سمّ، عدد، صف، عنون، اكتب، اترجع	المعرفة
اشرح، قارن، فرّق، حدّد النقاط الرئيسية	الفهم
أنشئ، نفذ، توقّع، استقص، فسّر، طبّق	المهارات

التقييم المستمر

تقييم المعرفة، الفهم والمهارات

- ❖ **المعرفة** هي الأسهل في التقييم، لأنها تتيح تحديد ما إذا كان الطالب قد احتفظ بمعلومة معينة. يمكن لاختبار بسيط أن يوضح ذلك. غالبًا ما نطلب من الطالب أن يُسمّي شيئًا ما، أو يذكر معلومة، أو يُعنون مخططًا.
- ❖ **الفهم** وهو أعمق ويصعب تقييمه بدرجة أكبر، ولذلك نطلب عادةً من المتعلمين أن يحددوا النقاط الرئيسية، أو يشرحوا، أو يقارنوا بين عمليتين. هذا يعطينا مؤشرًا على مدى فهمهم.
- ❖ **المهارات** هي القدرة على الأداء، وبالتالي سنبحث دائمًا عن فعل أو تطبيق من قبل الطالب – هل يستطيع إنجاز مهمة معينة؟ هل يمكنه إظهار قدرات عملية ملموسة؟

سواء كنا نقيم المعرفة أو الفهم أو المهارات، فإن ذلك يؤثر على اللغة التي نستخدمها، **لا سيّما الأفعال التي نختارها.**

أفعال إجرائية			
ادرج/ سمي	ارسم	عرف	طبق
حفز	اشرح	وضح	احسب
نظم	صغ	استنتج	صنف
تنبأ	حدد	صف	قارن
اربط	بين	ميز	فرق
حل	ترجم	ناقش	حول
لخص	برر	فرق	انتقد/ قيم

أداة موحّدة لتخطيط الدروس وفق الأدلة الشاملة للمناهج

يقوم هذا القالب الشامل لتخطيط الدروس بتنظيم التدريس اليومي والأسبوعي حول أهداف التعلم، والاستراتيجيات التعليمية، والدعم المستهدف، بما يضمن التوافق مع أدلة المنهج الشامل (CCG's) وإطار التفتيش في دولة الإمارات من أجل تعليم فعال وشامل.

يوضح هذا الجدول أقسام خطة الدرس ويبيّن ما إذا كانت تتطلب إكمالًا ذاتيًا أو اختيارًا من بين الخيارات المتوفرة.

طريقة الإكمال	القسم
إكمال ذاتي	مستويات المنهاج (أرقام)
إكمال ذاتي	الخصائص الديموغرافية للمجموعة (أرقام)
إكمال ذاتي	العناوين الأسبوعية / اليومية والأهداف التعليمية
إكمال ذاتي	الروابط البينية بين المواد (إن وجدت)
إكمال ذاتي	السؤال/الأسئلة الأساسية
إكمال ذاتي	المفردات الجديدة (إن وجدت)
اختيار من قائمة	المهارات المستهدفة في التعلم
اختيار من قائمة	استراتيجيات التدريس
اختيار من قائمة	أساليب التقييم التكويني
إكمال ذاتي	الطلبة المستهدفون والدعم المطلوب
اختيار من قائمة	الابتكار / مهارات القرن 21 / الكفاءات العالمية
اختيار من قائمة	التركيز على مهارات التفكير العليا
إكمال ذاتي	الموارد / الأدوات
اختيار من قائمة	توزيع المقاعد
إكمال ذاتي	التأمل الذاتي

نموذج خطة الدرس

المادة: الرياضيات		الصف: 8 عام / مقادير	الأسبوع من تاريخ الإثبات 12 مايو:	المعلم:	التخطيط اليومي / الأسبوعي
اللقسم	مستويات معايير المنهج الدراسي (الأرقام)	أعلى من المستوى المتوقع لمعيار المنهج: 8 في المستوى المتوقع لمعيار المنهج: 13 أدنى من المستوى المتوقع لمعيار المنهج: 3	بيانات موجزة	عدد الطلاب المسجلين: 24 نوي الاحتياجات الخاصة: 3 الموهوبون والمتفوقون: 1	
العنوان الأسبوعي وأهداف التعلم	العنوان: علاقات الزوايا والمثلثات توقع التعلم: بحلول نهاية هذا الأسبوع ، سيتمكن الطلاب من العثور على مقاييس الزوايا الداخلية والخارجية في المثلث باستخدام العلاقات في هذه الزوايا. CCSS: 8.G.A.5 SMP(s): 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	العنوان: علاقات الزوايا والمثلثات توقع التعلم: بحلول نهاية هذا الأسبوع ، سيتمكن الطلاب من العثور على مقاييس الزوايا الداخلية والخارجية في المثلث باستخدام العلاقات في هذه الزوايا. CCSS: 8.G.A.5 SMP(s): 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	روابط بين المناهج الدراسية (يرجى تضمينها)	نعم لا	إذ كانت الإجابة "نعم"، يرجى التحديد بإيجاز: مهارات القراءة والكثافة: استخدام التهمة الرياضية الدقيقة والمنطق لشرح العمليات لدينا وكذلك (على سبيل المثال، تبرير سبب كون مجموع زوايا المثلث 180 درجة).
السؤال الأساسي (الأسئلة الأساسية)	1. لماذا تجمع الزوايا الداخلية في المثلث دائما 180 درجة - كيف يمكننا إثبات ذلك؟ 2. كيف ترتبط الزاوية الخارجية والزوايا الداخلية في المثلث؟ 3. كيف يمكننا استخدام علاقات الزوايا في المثلثات لحل المشكلات الرياضية ومشكلات من العالم الواقعي؟				
المفردات الجديدة (إن وجدت)	زاوية منفرجة				
مهارات التعلم المستهدفة	يرجى تشغيل كل ما يتعلق: يرجى تشغيل كل ما يتعلق: ما وراء المعرفة / تحديد الأهداف والمراقبة الذاتية				
استراتيجيات التدريس	التعاون: الممثلات / المخرجات - يرجى مراعاة استخدام النهج المتمايز من خلال استراتيجيات تدريس متنوعة، والتقييم التكويني، ودعم الطلبة المستهدفين كما تم توضيحه أثناء. يرجى تشغيل كل ما يتعلق: الدعم التقييمي / التقييم المتمايز / العمل الجماعي (الصف الذهني، تبادل الأدوار، تشغيل الأدوار، إلخ) - فكر - زوج - شارك / التعلم النشط (الاستجابات المتبادل، إجراء التوقعات، إلخ) / تعلم الأقران / التسميات السراشي / التعلم التجميعي / عرض الطلاب / الممارسة الموجهة (مراقبة: أنا أفعل / نحن نعمل / أنت تفعل) / التعلم الاستقصائي / التقييم القائم على الاستفسار / المندجة / التدريس الذي يقوده الطالب / المقاعد المرونة / أخرى				
أساليب التقييم التكويني	إذا كنت تريد استراتيجيات "أخرى"، يرجى تحديثها: الاتصال اليومي - سيتم اختيار الطلاب عشوائياً لاجابة على الأسئلة يرجى تشغيل كل ما يتعلق: فكر - زوج - شارك / التقييم الذاتي للطلاب / تقييم الأقران / التقنية الموجهة التقييمية / التعليقات المكتوبة / الاختيار / دفتر التعلم / سجلات التمثل / تناكر الخروج / بطاقات إشارات المرور / الملاحظات / أخرى				
الطلاب المستهدفون والدعم	إذا كنت تودج أساليب "أخرى"، يرجى تحديثها: الطلاب من ذوي الاحتياجات التعليمية الخاصة (مسجلين من ضمن ذوي الاحتياجات التعليمية الخاصة)، دعم التحليل الطلاب الموهوبين والمتفوقين (يرجى التحديث): • عيشة ما يفسر أحد المعلمين: إذا كنت تريد، بالإضافة لتوسيع التقييم، التقييم الجليل على المثلث كثر. • مزيد من الوقت ودعم لشما: سيتم طاعة الأسئلة المرونة بحجم أكبر؟ • الطلبة الموهوبين والمتفوقين: ريم وأحمد عظيم ابده بالتحقيق في أقرب وقت إذا لزم الأمر - مع مرافقهم كل 10 دقائق. إذا تم الانتهاء منه أثناء الدرس، فقم بإشياء عرض بلوريت لتقديم النتائج.				
الابتكار / مهارات القرن 21	الابتكار / مهارات القرن 21 الابتعاد والابتكار / استخدام تقنيات التعلم / الكفاءة العالمية / الهوية الثقافية لثورة الإمارات العربية المتحدة / القيم الإسلامية / المسؤولية المدنية / مهارات الإعلانية والمعلوماتية / القدرة على التكيف والمرونة / المبادأة والتوجه الذاتي / الاستخدام الأخلاقي لثلاثاء الرقمية / التعاون الرقمي / المرونة والتنظيم العائلي / الذكاء الاصطناعي / أخرى				
التفكير على التفكير (العملي)	إذا كنت "أخرى"، يرجى تحديثها: يرجى تشغيل كل ما يتعلق: التحليل / التفكير / التدريس / الربط بين المفاهيم / استخلاص الاستنتاجات / جميع المعلومات / تصميم الحلول / - بناء الحجج / بناء التفسير / أخرى				
المصادر / والوسائل (مثل: صفحات الكتب المدرسية، والوسائل التعليمية، والوسائل الرقمية، وما إلى ذلك)	إذا كنت تودج مهارات "أخرى"، يرجى تحديثها: • المبرورة / جهز العرض • المبرورة / الفريدك الورق • المسطر والمنقالت (اختياري للتوزيع) • الوسائل البصرية لقواعد الزاوية والصيغ الرياضية والخصائص • صفحات الكتب المدرسي من 24 إلى 27 على مسال متمايزة • مهمة التحقق ذوي القدرات العالية / الموهوبين والمتفوقين • تمرين سد الفجوات للطلاب المتفوقين • مشاكل الزوايا الجبرية (الطلاب ذوي القدرات العالية) - مرجع صفحة الكتاب المدرسي 27-28				
تدريبات الجلوس	يرجى تشغيل كل ما يتعلق: فردى / أزواج / مجموع (نفس المستوى) / مجموعات (مستويات مختلفة) / محطات العمل (تدوير) / مرنة / على شكل حرف U / أخرى				
التعلم الذاتي	إذا كنت تودج تدريبات "أخرى"، يرجى تحديثها: ما هو التدخل / التوزيع المطلوب بناء على هذه البيانات التكوينية؟ • يحصلون الطلاب المتفوقون على دعم تعليمي متواصل من خلال مهام ملء الفجوات، بينما سيخبر الطلاب ذوو القدرات الأعلى في تحقيقات متعددة الأضلاع. • سيتم الانتهاء من الاستراتيجيات الأخرى بعد الدرس بعد مراجعة ملاحظات الطلاب و10 دود المعلم.				

قالب أداة تخطيط الدروس اليومية/الأسبوعية

استخدام أداة تخطيط الدروس بفعالية

- يُستكمل يوميًا أو أسبوعيًا لكل درس أو مجموعة من الدروس.
- يتوافق مع دليل المنهج الشامل المناسب (CCG).
- يغطي جميع المكونات الأساسية المطلوبة للتخطيط الفعّال ويتماشى مع إطار التفتيش في دولة الإمارات.
- يساعد على تنظيم الدروس حول أهداف واستراتيجيات ونتائج محددة بوضوح.
- يعمل كأداة للتعلّم المهني، حيث يساعد المعلمين على اكتشاف استراتيجيات فعّالة قد لا يكونوا قد استخدموها من قبل.
- يدعم الاتساق في التدريس والتخطيط عبر الفصول الدراسية والأقسام.
- يدعم التمايز والشمولية داخل الصف الدراسي.
- يشجع على التأمل والتحسين المستمر.

قالب تخطيط الدرس

المادة:	الصف / الوحدة:	الأسبوع من تاريخ:	المعلم:
قسم	مستويات معيار المنهج	أعلى من المستوى المتوقع لمعايير المنهج: في المستوى المتوقع لمعايير المنهج: أقل من المستوى المتوقع لمعايير المنهج:	بيانات موجزة
الدراسي (الأفراد)	عدد الطلاب المسجلين: نوع الاحتياجات الخاصة: الموهوبين والمتفوقين:	البيانات الديموغرافية للمجموعة (الرقم)	روابط بين المناهج الدراسية (يرجى تفصيلها)
الكتاب الاسبوعي وأهداف التعلم	الكتاب: نوع التحقّق:	المعيار:	لا نعم لا (إذا كانت الإجابة "نعم"، يرجى التحديد بالجزء):
السؤال (المسألة) الأساسي	المفردات الجديدة (إن وجدت)	مهارات التعلم المستهدفة	يرجى تحليل كل ما يتطّبق: المسؤولية عن التعلم الذاتي / الفاعل والتعاون ومهارات التواصل / تطبيق التعلم في مواقف واقعية / إجراء روابط بين مجالات التعلم / الاستقصاء / البحث / التفكير النقدي / حل المشكلات / استخدام تقنيات التعلم / ما وراء المعرفة / تحديد الأهداف والمراقبة الذاتية
التعليق: الملاحظات / المعرجات - يرجى مراعاة استخدام الترميز من خلال استراتيجيات تدريس متنوعة، والتقييم التكويني، ودعم الطلبة المستهدفين كما تمّ توضيحه أثناء الدرس.			
استراتيجيات التدريس	يرجى تحليل كل ما يتطّبق: الدعم التعليمي / التعلم المتميز / العمل الجماعي (الصف الفعّال، تبادل الأدوار، شغل الأوقات، إلخ) فكر - زوج - شارك / التعلم النشط (الاستجابات المتبادل، إجراء التوقات، إلخ) / تعلم الأقران / الاستجابات المتبادلة / التعلم التجريبي / التعلم القائم على القلب / عرض المخرجات / الممارسة الموجهة (مفترقة: أنا أفعل / نحن نفعل / أنت تفعل) / التعلم الاستقصائي / التعلم القائم على الاستفسار / النمذجة / التدريس الذاتي، يقرره الطالب / المقاعد المتحركة / أخرى	يرجى تحليل كل ما يتطّبق: فكر - زوج - شارك / التقييم الذاتي للطلّاب / تقييم الأقران / التغذية الراجعة الفورية / التغذية الراجعة الكتابية / الاختبار / دفتر التعلم / سجلات التعلّل / دفتر الخروج / بطاقات إشارات المرور / الملاحظات / أخرى	إذا كانت توجد استراتيجيات "أخرى"، يرجى تحديدها:
أساليب التقييم التكويني	يرجى تحليل كل ما يتطّبق: فكر - زوج - شارك / التقييم الذاتي للطلّاب / تقييم الأقران / التغذية الراجعة الفورية / التغذية الراجعة الكتابية / الاختبار / دفتر التعلم / سجلات التعلّل / دفتر الخروج / بطاقات إشارات المرور / الملاحظات / أخرى	يرجى تحليل كل ما يتطّبق: فكر - زوج - شارك / التقييم الذاتي للطلّاب / تقييم الأقران / التغذية الراجعة الفورية / التغذية الراجعة الكتابية / الاختبار / دفتر التعلم / سجلات التعلّل / دفتر الخروج / بطاقات إشارات المرور / الملاحظات / أخرى	إذا كانت توجد أساليب "أخرى"، يرجى تحديدها: الأسئلة الموجهة - يتم اختيار الطلاب عشوائياً للإجابة على الأسئلة
الطلبة المستهدفون	الطلبة من ذوي الاحتياجات التعليمية الخاصة (مستجيب من ضمن ذوي الاحتياجات التعليمية الخاصة) دعم <u>الطلبة</u> الطلبة الموهوبين والمتفوقين (يرجى التحديد):	يرجى تحليل كل ما يتطّبق: الإبداع / الابتكار / مهارات القرن 21 / الكفاءات العالمية	يرجى تحليل كل ما يتطّبق: البرونة / المبررة / التوجيه الذاتي / الاستخدام الأخلاقي للأدوات الرقمية / التعاون الرقمي / البرونة والتنظيم المعرفي / التكاء الإصطناعي / أخرى
التركيز على التفكير العلي	يرجى تحليل كل ما يتطّبق: التمثيل / التقييم / التبرير / التفكير المنطقي / توليد الفرضيات / الربط بين المفاهيم / استخلاص الاستنتاجات / تجميع المعلومات / تصميم الحلول / بناء الحجج / بناء التفسير / أخرى	يرجى تحليل كل ما يتطّبق: التمثيل / التقييم / التبرير / التفكير المنطقي / توليد الفرضيات / الربط بين المفاهيم / استخلاص الاستنتاجات / تجميع المعلومات / تصميم الحلول / بناء الحجج / بناء التفسير / أخرى	يرجى تحليل كل ما يتطّبق: التمثيل / التقييم / التبرير / التفكير المنطقي / توليد الفرضيات / الربط بين المفاهيم / استخلاص الاستنتاجات / تجميع المعلومات / تصميم الحلول / بناء الحجج / بناء التفسير / أخرى
المصادر / والوسائل	يرجى تحليل كل ما يتطّبق: فردية / أزواج / مجموعات (نفس المستوى) / مجموعات (مستويات مختلفة) / محادثات العمل (تأنيب) / حرة / على شكل حرف U / أخرى	يرجى تحليل كل ما يتطّبق: فردية / أزواج / مجموعات (نفس المستوى) / مجموعات (مستويات مختلفة) / محادثات العمل (تأنيب) / حرة / على شكل حرف U / أخرى	يرجى تحليل كل ما يتطّبق: فردية / أزواج / مجموعات (نفس المستوى) / مجموعات (مستويات مختلفة) / محادثات العمل (تأنيب) / حرة / على شكل حرف U / أخرى
العمل الذاتي	يرجى تحليل كل ما يتطّبق: فردية / أزواج / مجموعات (نفس المستوى) / مجموعات (مستويات مختلفة) / محادثات العمل (تأنيب) / حرة / على شكل حرف U / أخرى	يرجى تحليل كل ما يتطّبق: فردية / أزواج / مجموعات (نفس المستوى) / مجموعات (مستويات مختلفة) / محادثات العمل (تأنيب) / حرة / على شكل حرف U / أخرى	يرجى تحليل كل ما يتطّبق: فردية / أزواج / مجموعات (نفس المستوى) / مجموعات (مستويات مختلفة) / محادثات العمل (تأنيب) / حرة / على شكل حرف U / أخرى

سجل تطوّر التعلّم للطلّاب – برمجية اكسل

سجلّ تطوّر التعلّم للطلّاب هو برمجية Excel سهلة الاستخدام تساعد المعلمين على تتبع حضور الطلاب، وتقديمهم التعليمي، ومدى إتقانهم للأهداف التعليمية. ويدعم هذا سجلّ التخطيط الفعال واتخاذ القرارات التعليمية المبنية على البيانات داخل الصف الدراسي.

يتكوّن سجلّ تطوّر التعلّم من أربع أدوات رئيسية:

1 سجلّ الحضور
لتسجيل الحضور الأسبوعي

2 سجلّ التقدم الأكاديمي
لتوثيق مدى إتقان الطلاب

3 سجلّ تحليل الأداء
لتلخيص أداء الصف

4 سجلّ الأداء الفردي
لإنتاج تقارير فردية حول التقدم الأكاديمي

UNITED ARAB EMIRATES
MINISTRY OF EDUCATION



الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

سجلّ الأداء الفردي

تجمع هذه الورقة ملاحظات فصيليّا لكل طالب، بما في ذلك:

- سجل الحضور الخاص به
- مستوى (ن، م، ف) في كل أسبوع
- مجالات ملاحظة لمتقدم من الممارسة

الطالب:	مريم عادل	الصف:	2A	التاريخ:	4/6/2025
المعلم:	سارة سليم	نسبة الحضور:	60%	ملاحظة:	متقن

الأسبوع	أهداف التعلم	التقدير	صفحات الكتاب
الأسبوع 1	تفكيك الأدب الحدود الجمعية لتكوين عشرة لإيجاد نتائج الجمع. إعادة تجميع الأحاد على شكل عشرات للجمع باستخدام النماذج. جمع الأعداد المكونة من رقم واحد والأعداد المكونة من رقمين بإعادة التجميع.	ن	ص. 12, 13 ص. 16, 17 ص. 20, 21
الأسبوع 2	جمع الأعداد المكونة من رقمين. إعادة كتابة مسائل الجمع الأفقي على نحو رأسي للجمع.	م	ص. 24, 25 ص. 28, 29
الأسبوع 3	جمع ثلاثة وأربعة أعداد مكونة من رقمين. حل مسائل حول جمع الأعداد المكونة من رقمين باستخدام استراتيجيات إنشاء نموذج.	م	ص. 32, 33 ص. 36, 37

سجلّ تطوّر التعلّم

للحصول على إرشادات تفصيلية حول كيفية استخدام سجلّ تطوّر التعلّم، راجع الدليل الإرشادي.

سجل تطوّر التعلّم للطلّاب - الدليل الإرشادي للمعلمين

دليل مختصر لمساعدة المعلمين على استخدام السجلّ بفعالية
يمكنك الوصول إليه عبر بوابة التعلّم الذكي (LMS) أو من خلال الرابط التالي.

[الدليل الإرشادي](#)

UNITED ARAB EMIRATES
MINISTRY OF EDUCATION



الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

إدارة تطوّر المناهج لمادة الرياضيات

سجلّ تطوّر التعلّم للطلّاب:
الدليل الإرشادي للمعلمين



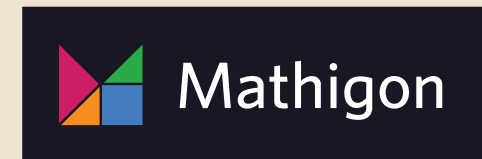
المصادر التعليمية

الصف الأول

المنصات التعليمية



desmos classroom





الصف 1 عام – مادة الرياضيات خطة المنهج للعام الدراسي 2025 - 2026

المفاهيم الرياضية الأساسية

مع نهاية الصف الأول، سيكون بإمكان الطلاب:

الإحصاء والاحتمالات (المجال MAT.4)	الهندسة (المجال MAT.3)	الجبر (المجال MAT.2)	الأعداد والعمليات (المجال MAT.1)
المثيلات البيانية والإحصائية	القياس الأشكال الهندسية ثنائية الأبعاد وثلاثية الأبعاد	الأنماط	العد القيمة المكانية الجمع والطرح الكسور
المصادر: الصف 1 بريدج، كتاب المعلم – منصة منهاجي (MINHAJI) الصف 1 بريدج، كتاب الطالب – منصة منهاجي (MINHAJI) مخطط التدريس (IPs) – منصة (LMS) المنصات الإلكترونية – منصة المدرسة، منصة ألف، ومصادر المهارات الرياضية - منصة (LMS) منصة ، أفكار الرياضيات			

نظرة عامة على الفصل الدراسي الأول

الصف 1 المسار الأساسي – مادة الرياضيات

الوحدة الأولى – مفاهيم الجمع	
الصفحة	الموضوع
33	قصص الجمع
35	جمل الجمع العددية
37	الجمع الرأسي
39	إستراتيجية حل المسائل : كتابة جملة عددية
41	طرق تكوين العددين 4 و 5
43	طرق تكوين العددين 6 و 7
45	طرق تكوين العدد 8
47	طرق تكوين العدد 9
49	طرق تكوين العدد 10
51	إيجاد الأجزاء الناقصة من العدد 10
53	العبارات الصحيحة و الخطأ

الوحدة A – قراءة وكتابة الأعداد حتى 20	
الصفحة	الموضوع
19	قراءة وكتابة الأعداد من 1 إلى 5
21	قراءة وكتابة العدد صفر
23	قراءة وكتابة الأعداد 6 و 7 و 8
25	قراءة وكتابة العددين 9 و 10
27	قراءة وكتابة الأعداد من 11 إلى 15
29	قراءة وكتابة الأعداد من 16 إلى 20

ملاحظات

- أرقام الصفحات تشير إلى أرقام صفحات هذا المستند.
- يتوفر المخطط التدريسي (IPs) على منصة (LMS).
- قد لا تتطابق أرقام الدروس الواردة في هذا الدليل مع الأرقام المذكورة في الكتاب.
- الوحدة المسمى بـ وحدة A يجب أن لا تستغرق أكثر من أسبوع دراسي واحد وهي وحدة تحضيرية للطلبة من منهج رياض الأطفال

نظرة عامة على الفصل الدراسي الأول

الصف 1 المسار الأساسي – مادة الرياضيات

الوحدة الثالثة – استراتيجيات الجمع حتى 20	
الصفحة	الموضوع
84	الجمع بالعد التصاعدي بمقدار 1 أو 2 أو 3
86	العد التصاعدي باستخدام الفلوس للجمع
88	استخدام خط الأعداد للجمع
90	استخدام شبه المضاعفات للجمع
92	استراتيجية حل المسائل: تمثيلها بنفسك
94	تكوين 10 للجمع
96	الجمع بأي ترتيب
98	جمع ثلاثة أعداد

الوحدة الثانية – مفاهيم الطرح	
الصفحة	الموضوع
57	قصص الطرح
59	تمثيل الطرح
61	جمل الطرح العددية
63	طرح صفر وطرح الكل
65	استراتيجية حل المسائل: تصميم رسم تخطيطي
67	مقارنة المجموعات
69	الطرح من 4 و 5
71	الطرح من 6 و 7
73	الطرح من 8
75	الطرح من 9
77	الطرح من 10
79	ربط الجمع بالطرح
81	العبارات الصحيحة والخطأ

ملاحظات
- أرقام الصفحات تشير إلى أرقام صفحات هذا المستند. - يتوفر المخطط التدريسي (IPS) على منصة (LMS). - قد لا تتطابق أرقام الدروس الواردة في هذا الدليل مع الأرقام المذكورة في الكتاب. - الوحدة المُسمى بـ وحدة A يجب أن لا تستغرق أكثر من أسبوع دراسي واحد وهي وحدة تحضيرية للطلبة من منهج رياض الأطفال

الوحدة الأولى - قراءة وكتابة الأعداد حتى 20

أهداف التعلم والمعايير

هدف الوحدة: يتمكن الطالب من عد الأشياء وكتابة رموز الأعداد من صفر إلى عشرين بدقة، وتطوير مهارات العد المتسلسل والتمثيل الرمزي للأعداد.

معايير وزارة التربية والتعليم	أهداف التعلم	معايير الإمتحانات التكوينية
MAT.1.02.01 تمثيل وقراءة وكتابة رموز الأعداد حتى العشرين	MAT.1.02.01.001 عد الأشياء وكتابة رموز الأعداد من واحد إلى خمسة	القدرة على عد الأشياء بدقة واختيار الرمز الصحيح للعدد بين 1 و 5 عند عرض مجموعات متنوعة من الأشياء.
	MAT.1.02.01.002 عد الأشياء وكتابة رمز العدد صفر	القدرة على تحديد الكمية "صفر" عند عرض مجموعة فارغة واستخدام الرمز "0" بشكل صحيح في السياقات المناسبة.
	MAT.1.02.01.003 عد الأشياء وكتابة رموز الأعداد من ستة إلى ثمانية	العد الصحيح للأشياء وكتابة الأعداد من 6 إلى 8 باستخدام الرموز المناسبة عند تقديم مجموعات تحتوي على هذه الكميات.
	MAT.1.02.01.004 عد الأشياء وكتابة رموز العددين تسعة وعشرة	العد الصحيح لمجموعات تحتوي على 9 أو 10 عناصر واستخدام الرمزين المناسبين بدقة عند تطبيق العددين في سياقات مرئية أو لفظية.
	MAT.1.02.01.005 عد الأشياء وكتابة رموز الأعداد من أحد عشر إلى خمسة عشر	القدرة على العد ضمن نطاق الأعداد بين 11 و 15 واستخدام الرموز الصحيحة لهذه الأعداد عند التفاعل مع مجموعات تحتوي على هذه الكميات.
	MAT.1.02.01.006 عد الأشياء وكتابة رموز الأعداد من ستة عشر إلى عشرين	القدرة على العد بشكل صحيح لمجموعات تحتوي على الأعداد بين 16 و 20 واختيار الرموز المناسبة لهذه الأعداد في سياقات ملموسة.

قراءة وكتابة الأعداد حتى 20

إرشادات وتوجيهات

تتركز هذه الوحدة على تطوير مهارات التلاميذ في العد وكتابة رموز الأعداد من 0 حتى 20. يتم دعم التعلم من خلال استخدام مواد محسوسة مثل المكعبات، العدادات، والبطاقات، مع تشجيع التلاميذ على الربط بين الكميات والرموز الرقمية بشكل تدريجي. تشمل الأنشطة تمارين تصاعدية تبدأ بالأعداد الصغيرة وتنتقل نحو الأعداد الأكبر، مع مراعاة الفروق الفردية وتكرار الممارسة لترسيخ المهارة. كما يتم تعزيز مهارات الملاحظة والتطابق بين الكمية والرمز، مما يهيئ الطالب لفهم أعمق لعمليات الجمع لاحقًا.

المهارات الأساسية وأهداف التعلم

- عد الأشياء في مجموعات تصل إلى 20 عنصرًا بشكل دقيق.
- التعرف على رموز الأعداد من 0 حتى 20 وكتابتها بشكل صحيح.
- ربط الكميات بالرموز العددية (مثل: 5 أقلام ← 5).
- تمييز تسلسل الأعداد والتعرف على العدد السابق واللاحق.
- تعزيز الفهم البصري للأعداد باستخدام نماذج منظمة (مثل صفوف أو مجموعات متساوية).
- تطوير مهارات الكتابة العددية داخل الإطار الصحيح وبالترتيب السليم.

استراتيجيات تدريس

- استخدم أدوات عد ملموسة (مثل العدادات أو أعواد الآيس كريم أو الحبوب) لتمثيل الكمية وربطها برمز العدد.
- فغل الألعاب الصفية مثل "لعبة الرقم الغائب" أو "بطاقات المطابقة" بين الشكل والعدد.
- استخدم جدران الأعداد وشرائط الأرقام لتقديم تسلسل الأعداد بطريقة مرئية ومألوفة.
- كزّر العد بصوت عالٍ مع الطلاب، واطلب منهم عدّ أشياء من بيئتهم (أقلام، كتب، مقاعد).
- درّب التلاميذ على كتابة الأعداد داخل صناديق خاصة لتقوية مهارة تشكيل الرقم.
- صمم تمارين تفرّق بين الرقم ورمزه (مثل: عد 7 مكعبات ثم اختيار رمز العدد الصحيح من بين عدة خيارات).

روابط إلى أدوات التقييم الدولية

عدّ العناصر حتى 20 وربطها بالرمز العددي المناسب
التمييز بين الكميات المختلفة وكتابتها باستخدام الأعداد الصحيحة ضمن النطاق 0-20
فهم الكميات في مواقف واقعية والتعبير عنها بالأعداد الصحيحة
تقدير الكميات والتعامل معها عدديًا ضمن سياقات محسوسة، مع استخدام الرموز العددية بدقة.



A – 1 قراءة وكتابة الأعداد من 1 إلى 5

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- عد الأشياء وكتابة رموز الأعداد من واحد إلى خمسة.

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير
MAT.1.02.01 تمثيل وقراءة وكتابة
رموز الأعداد حتى العشرين

م.ر:
م.ر. 1 2 4 6

المفردات
واحد
اثنان
ثلاثة
أربعة
خمس

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• التعرف على الأرقام من 1 إلى 5 من خلال الصور والمجسمات. • ترديد الأرقام مع المعلم وقراءة الأعداد باستخدام التهجئة الصوتية. • المحاولة في تتبع الرقم المرسوم باستخدام النقاط أو الخطوط الإرشادية.	• قراءة وكتابة الأعداد من 1 إلى 5 بشكل مستقل باستخدام التهجئة الصحيحة. • مطابقة الأرقام مع عدد الأشياء في كل صورة أو مجموعة. • تنفيذ أنشطة الكتابة على الأسطر بخط واضح ومتزن.	• الربط بين الأرقام ومواقف من الحياة اليومية (مثل: عدّ المقاعد، الألعاب، أو الأدوات). • تكوين جمل لفظية أو كتابية تصف الكميات (مثل: "لديّ أربعة مخاريط"). • مقارنة بين المجموعات (أيهما يحتوي على أكثر/أقل؟) وتبرير الاختيار شفهيًا أو كتابيًا.

الملاحظات والروابط:

- يخلط بعض الطلاب بين العددين 2 و3، لذا يُنصح بتوفير أنشطة حسية مثل الكتابة بأقلام التلوين أو على الرمل الجاف لترسيخ شكل الأعداد.
- يكتب بعض الطلاب الأعداد بشكل عكسي، ويمكن دعمهم بتتبع الأعداد الجاهزة وتشكيلها بأدوات مثل أعواد الأسنان أو ماسحات الأنابيب لتثبيت الاتجاه الصحيح.

المصادر:

- دليل المعلم ص 17 أ ل 24.



المهارات الرياضية الأساسية

- ☐ التمييز البصري بين الكميات والأشياء المنفصلة.
- ☐ معرفة تسلسل الأعداد لفظيًا من 1 إلى 5.



نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **الفكرة:** دعم تعرّف الطالب على شكل الأرقام من 1 إلى 5 وربطها بصرياً بعدد الأشياء.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. استخدم بطاقات القطار بأرقام من 1 إلى 5.
 2. وقّر صوراً تحتوي على مجموعات (1 كرة، 2 تفاحتان، 3 نجوم...).
 3. يُطلب من الطالب إيصال كل بطاقة قطار بالصورة التي تمثل نفس العدد.
 4. ناقش مع الطالب: كم نجم في الصورة؟ ما الرقم الذي يمثلها؟



نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **الفكرة:** ممارسة العدّ وكتابة الأعداد من خلال بيئة الصف.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. اطلب من الطالب أن يعد أشياء حقيقية من محيطه (عدد الكراسي، النوافذ، الأقلام...).
 2. ثم يكتب الرقم الصحيح في بطاقة صغيرة.
 3. يُطلب منه أيضًا تمثيل العدد باستخدام أصابعه أو رسم دوائر بعدد العنصر.
 4. ناقش الفرق بين الأعداد، واطلب ترتيبها من الأصغر إلى الأكبر.

نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **الفكرة:** ممارسة العدّ وكتابة الأعداد من خلال بيئة الصف.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. وقّر سلسلة غير مكتملة من الأرقام (مثلاً: __ , 2 , __ , 4 , __).
 2. يملأ الطالب الأعداد المفقودة شفويًا أو كتابيًا.
 3. يُطلب منه تأليف قصة قصيرة باستخدام الأعداد التي كتبها (مثال: "في الحديقة 1 أرنب، ثم أتى 2 آخرون...").
 4. ناقش: كيف عرفت العدد المفقود؟ ماذا يأتي بعد/قبل؟



A – 2 قراءة وكتابة الصفر

أهداف التعلم:

- سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:
- عد الأشياء وكتابة رمز العدد صفر.

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير
MAT.1.02.01 تمثيل وقراءة وكتابة
رموز الأعداد حتى العشرين

م.ر:
م.ر 6 4 3 2 1

المفردات
الصفر

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
- التعرف على العدد (0) وربطه بصور تمثل مفهوماً "لا شيء". - ترديد اسم العدد "صفر" مع المعلم أو زملاء الصف. - تتبع الرقم (0) باستخدام نقاط إرشادية داخل الإطار الكتابي.	- قراءة وكتابة الأعداد من 1 إلى 5 بشكل مستقل باستخدام تمييز العدد (0) ضمن مجموعة أعداد وتمييز العناصر التي تعبر عن الفراغ. - كتابة الرقم (0) بشكل مستقل وواضح على السطر. - استخدام المفردات المناسبة (مثل: لا يوجد، فارغ، صفر) عند وصف المواقف البصرية.	- شرح الفرق بين "صفر" و "واحد" من خلال مواقف من الحياة اليومية (كوعاء فيه شيء وآخر فارغ). - ربط العدد (0) بمواقف كمية حقيقية (مثل: "انتهت الكعكات، بقي صفر منها"). - المقارنة بين المجموعات وطرح أسئلة استنتاجية (مثل: "أي عش لا يحتوي على طيور؟ لماذا؟").

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب لا يفكرون في أن الصفر يمكن أن يُستخدم لوصف مجموعة فارغة. لمساعدتهم، قدّم لهم مجموعة من القطع ثم أزلها واسألهم عن عدد القطع المتبقية، لتوضيح أن "لا شيء" يُمثل بالصفر.

المصادر:

- دليل المعلم ص 18 ل A30.



المهارات الرياضية الأساسية

☐ عد الأشياء وكتابة رمز العدد

صفر.

☐ معرفة الأعداد من 1 إلى 5

عدًا وتمييزها رمزيًا.



نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط : من في الصندوق؟**
- **الفكرة:** تعزيز التمييز بين وجود شيء وعدم وجوده (صفر).
- **طريقة التنفيذ:**
 1. حَضَر صناديق صغيرة مغلقة (بعضها يحتوي على أدوات بسيطة، والبعض الآخر فارغ تمامًا).
 2. يُطلب من كل طالب فتح صندوق وتحديد: هل يوجد شيء؟ أم أنه فارغ؟
 3. إذا كان فارغًا، يضع بطاقة كتب عليها "0".
 4. ناقش معهم: ماذا يعني "لا يوجد شيء"؟ ومتى نستخدم "صفر"؟



نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط: رحلة البحث عن الصفر**
- **الفكرة:** إيجاد أمثلة حقيقية للعدد صفر في الصف أو القصص.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. ورِّع صورًا لمواقف مختلفة (مثل طبق فارغ، حقيبة بلا أقلام، علبة عصير فارغة...).
 2. يُطلب من الطلاب وصف كل صورة: كم عنصر فيها؟
 3. عندما لا يوجد شيء، يكتبون "0" ويقرؤون الجملة: "لا توجد أقلام - صفر".
 4. شجعهم على استخدام كلمات مثل "فارغ - لا شيء - صفر".



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط: قصص الصفر الذكية**
- **الفكرة:** تأليف قصص عددية توضح معنى الصفر.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. اطلب من الطلاب العمل في مجموعات لتأليف قصة فيها موقف ينتهي بالعدد صفر (مثل: "أكلت 3 تفاحات من أصل 3، بقي صفر").
 2. بعد كتابة القصة، يرسمونها ويمثلونها باستخدام المجسمات أو التمثيل.
 3. تشارك كل مجموعة قصتها وتشرح أين ظهر "صفر" ولماذا.



A – 3 قراءة وكتابة الأعداد 6 و 7 و 8

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- عد الأشياء وكتابة رموز الأعداد من ستة إلى ثمانية.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• العدّ الشفهي من 1 إلى 8 بمساعدة المعلم أو زملاء الصف. • تمييز الأعداد (6، 7، 8) في صور ومجموعات محسوسة. • تتبع الأعداد (6، 7، 8) باستخدام النقاط الإرشادية على السطر.	• قراءة وكتابة الأعداد (6، 7، 8) بشكل واضح ومستقل. • مطابقة كل عدد مع مجموعة تمثل نفس الكمية. • استخدام مفردات العدّ (ستة، سبعة، ثمانية) بشكل سليم في الشرح الشفهي.	• المقارنة بين الكميات (مثلاً: 7 أكثر من 6 وأقل من 8) باستخدام التحليل البصري. • تكوين جُمْل لفظية توضح العلاقة بين المجموعات والأعداد (مثل: "في الطبق سبع بيضات"). • استخدام الأعداد في مواقف حياتية بسيطة (مثل: "رأيت 6 أقلام على الطاولة").

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب يواجهون صعوبة في تتبع الأشياء ضمن مجموعة. يمكن مساعدتهم بطلب رسم علامة لكل عنصر، ثم عدّ العلامات لمعرفة الكمية، مما يعزز الربط بين التمثيل البصري والعدّ.

المصادر:

- دليل المعلم ص 31 ل 36.



المجال
الأعداد والعمليات

المعايير
MAT.1.02.01 تمثيل وقراءة وكتابة
رموز الأعداد حتى العشرين

م.ر:
م.ر. 4 3 2 1

المفردات
ستة
سبعة
ثمانية

المهارات الرياضية الأساسية

- ☐ العد الصحيح حتى العدد 5 باستخدام التتابع اللفظي والربط مع الكمية.
- ☐ كتابة رموز الأعداد من 1 إلى 5 بشكل صحيح.



نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط: ألوان وعدّ**
- **الفكرة:** تدريب بصري حسي على تمييز الأعداد من خلال التلوين.

- **طريقة التنفيذ:**
 1. ورّع أوراق عمل تحتوي على صور لمجموعات مختلفة (مثل: 6 تفاحات، 7 نجوم، 8 كرات...).
 2. يُطلب من الطلاب عدّ العناصر وتلوينها، ثم كتابة العدد أسفل كل صورة باستخدام التتبع.
 3. ناقش: "كم كرة لديك؟ ما العدد؟ كيف كتبته؟"



نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط: لعبة بطاقات الكمية**
- **الفكرة:** الربط بين العدد والكمية من خلال التفاعل الجماعي.

- **طريقة التنفيذ:**
 1. وفّر بطاقات مرقمة من 6 إلى 8، وبطاقات أخرى تحتوي على مجموعات من الصور (مثل 6 شموع، 7 زهور...).
 2. يُطلب من الطالب مطابقة كل بطاقة عدد بالبطاقة التي تحتوي على نفس الكمية.
 3. بعد المطابقة، يقرأ الطالب العدد ويكتبه على سطر باستخدام الكتابة الصحيحة.



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط: من الأكبر؟ ولماذا؟**
- **الفكرة:** تطوير التفكير التحليلي والمقارنة بين الأعداد.

- **طريقة التنفيذ:**
 1. أعط كل مجموعة ثلاث بطاقات (6، 7، 8) ومجموعات صور مطابقة.
 2. يطلب منهم ترتيب الأعداد من الأصغر إلى الأكبر، وشرح الفرق بين كل عدد وآخر.
 3. ثم يُطلب من متحدث باسم المجموعة أن يقول مثلاً: "ثمانية أكبر من سبعة لأن فيها عنصراً إضافياً".



A – 4 قراءة وكتابة الأعداد 9 و 10

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- عد الأشياء وكتابة رمزي العددين تسعة وعشرة.

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير
MAT.1.02.01 تمثيل وقراءة وكتابة
رموز الأعداد حتى العشرين

م.م:
م.ر. 2 3 4 5 7

المفردات
تسعة
عشرة

أعلى من المستوى (فوق الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	قريب من المستوى (نحو الإتقان)
• الربط بين العددين 9 و 10 ومواقف حياتية بسيطة (مثل: "يوجد 10 زرافات في الحديقة"). • إجراء مقارنات عددية (مثل: "10 أكبر من 9 بواحد") مع التبرير. • كتابة جمل قصيرة توضح استخدام العدد (مثل: "أملك 9 دمي").	• قراءة وكتابة العددين 9 و 10 بشكل سليم دون مساعدة. • استخدام العد للمطابقة بين الكمية الظاهرة والعدد الصحيح. • إدراك أن العدد 10 يمثل الحد الأعلى في هذه السلسلة التعليمية.	• العدّ حتى العدد 10 بمساعدة المعلم أو باستخدام الإشارات الحسية. • تتبع شكل الرقم 9 والرقم 10 باستخدام النقاط على السطر. • التعرف على الكمية 9 أو 10 في صور محسوسة ومطابقتها مع الرقم الصحيح.

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب يواجهون صعوبة في ترك مسافات مناسبة عند كتابة صف من الأعداد. لمساعدتهم، اطلب منهم ترك فراغ بعرض إصبع بين كل عدد وآخر لضبط التباعد بشكل منتظم في الصفحة.

المصادر:

- دليل المعلم ص 37 ل 42A.

نلج الرياضيات صفحة التدريب



المهارات الرياضية الأساسية

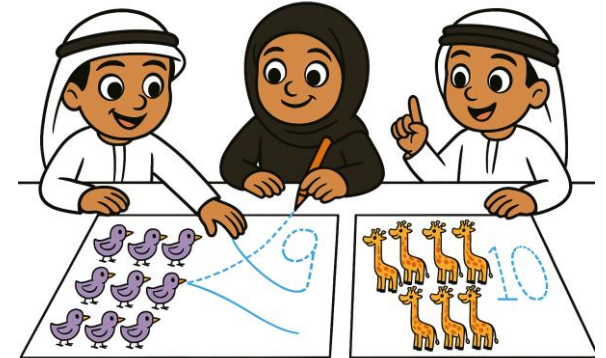
- ☐ العد المتتابع حتى العدد 8 مع الفهم الكمي.
- ☐ التمييز بين المجموعات الكبيرة (6-8 عناصر) والقدرة على عدّها دون تخطّ.



نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط: أعد وأوصل**
- **الفكرة:** دعم العدّ من 1 إلى 10 وتعزيز التعرف على العددين 9 و10 بصريًا.

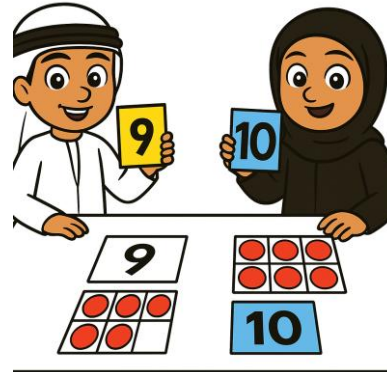
- **طريقة التنفيذ:**
- وقرّ أوراق عمل تحتوي على مجموعتين من الصور (مجموعة بها 9 عناصر، وأخرى بها 10 عناصر).
- على الطالب أن يعدّ العناصر ثم يوصلها بالرقم الصحيح (9 أو 10).
- بعد الوصل، يتتبع الرقم المناسب باستخدام النقاط.
- اسأل: "ما المجموعة التي تحتوي أكثر؟ كيف عرفت؟"



نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط: أنا أكتب عددي**
- **الفكرة:** تعزيز الكتابة الصحيحة للعددين 9 و10 وربطها بمواقف محسوسة.

- **طريقة التنفيذ:**
- ورّع على الطلاب بطاقات تحتوي على رسوم (مثل: 10 زرافات، 9 كرات).
- يُطلب من الطالب كتابة الرقم المناسب لكل بطاقة على سطر مستقل.
- يُطلب من كل طالب أن يقرأ الرقم بصوت عالٍ ويقارن مع زميله.
- ناقش: "أي مجموعة تحتوي أكثر؟ هل يمكنك تمثيل الرقم بأصابعك؟"



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط: مشاهد وقصص العدد**
- **الفكرة:** تكوين جمل أو قصص صغيرة توظف العددين 9 و10 في سياقات واقعية.

- **طريقة التنفيذ:**
- يختار الطالب رقمًا (9 أو 10) ويؤلف جملة أو قصة بسيطة (مثلاً: "ذهبت إلى المكتبة واستعرت 9 كتب").
- ثم يرسم مشهدًا للقصة، ويكتب الرقم داخل المشهد.
- بعد ذلك، يقدّم قصته للصف باستخدام لغة رياضية: "العدد 9 يعني أن هناك 9 عناصر، وهو أقل من 10".



A – 5 قراءة وكتابة الأعداد من 11 إلى 15

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- عد الأشياء وكتابة رموز الأعداد من أحد عشر إلى خمسة عشر.

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.02.01 تمثيل وقراءة وكتابة
رموز الأعداد حتى العشرين

م.ر:
م.ر 6 5 4 2 1

المفردات

أحد عشر
اثنا عشر
ثلاثة عشر
أربعة عشر
خمسة عشر

أعلى من المستوى (فوق الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	قريب من المستوى (نحو الإتقان)
• تحليل تكوين الأعداد باستخدام الجمع (مثل: $10 + 3 = 13$). • ربط الأعداد بمواقف حياتية حقيقية (مثل: "عندي 15 كرة في السلة"). • التعبير عن الكميات لفظيًا وكتابيًا مع تبرير العدد باستخدام كلمات مثل: أكثر، أقل، مجموع، وعدّ.	• قراءة وكتابة الأعداد من 11 إلى 15 بوضوح دون مساعدة. • استخدام جداول العشرات لتكوين الكمية المطابقة للعدد. • المطابقة بين عدد العناصر والصيغة العددية الصحيحة.	• العدّ حتى العدد 15 بمرافقة المعلم أو باستخدام وسائل حسية. • تمييز الأعداد 11-15 بصريًا في بطاقات أو صور. • تتبع الأعداد على الأسطر المخصصة بمساعدة النقاط الإرشادية.

الملاحظات والروابط:

- يبدأ بعض الطلاب العد من 10 بدلاً من 11، بعد الانتقال إلى لوحة عشرة جديدة. ذكّرهم أن العد يكمل من 10 إلى 11 ثم 12.
- يواجه الطلاب صعوبة في ترتيب القطع على لوحتين عند تمثيل أعداد أكبر من 10. استخدم بطاقة فاصلة لتوضيح حدود كل لوحة.
- يميل بعض الطلاب لقول "أربعة عشر، وخمسة عشر" عند العد. كرر معهم العد من 11 إلى 15 لتثبيت التسلسل الصحيح.

المصادر:

- دليل المعلم ص 43 ل A53.

نملي الرياضيات صفحة التدريب

matific

مدرسة
من أجل 50 مليون طالب عربي

نملي الرياضيات صفحة التدريب

Wordwall

المهارات الرياضية الأساسية

□ العد المتسلسل حتى العدد 10

مع ربط كل عدد بكمية مقابلة.

□ التعرف على رموز الأعداد من

1 إلى 10 وكتابتها بشكل

صحيح.



نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط: لون وعدّ**
- **الفكرة:** دعم العدّ إلى 15 وربط العدد بالصورة والتمثيل.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. أعط الطلاب أوراق عمل تحتوي على مربعات عشرية (جداول 10) مع عدد من الدوائر أو التفاحات الملونة (مثلاً 11، 12... حتى 15).
 2. يُطلب من الطالب عدّ العناصر وتلوين الباقي حتى يُكمل 15.
 3. ثم يتتبع العدد المناسب من خلال النقاط.



نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط: عدد وصورة**
- **الفكرة:** ربط العدد بكمية محسوسة وكتابته بشكل مستقل.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. ورّع على الطلاب بطاقات تحتوي على أعداد من 11 إلى 15، وبطاقات أخرى تحتوي على مجموعات من الصور (ألعاب، أقلام، ورود...).
 2. يُطلب من الطالب مطابقة كل بطاقة عدد بالبطاقة التي تحتوي نفس الكمية.
 3. بعد المطابقة، يكتب العدد بخط واضح في سطر مخصص، ويقرأه.



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط: قصتي مع العدد**
- **الفكرة:** ربط العدد بموقف حياتي وتوظيفه في جملة عددية.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. يُطلب من كل طالب اختيار عدد من 11 إلى 15 وتأليف قصة قصيرة حوله (مثل: "ذهبت إلى المكتبة واستعرت 12 كتابًا").
 2. يكتب الطالب الجملة ويرسم مشهدًا يمثل القصة.
 3. يعرض قصته لزملائه ويشرح لماذا اختار هذا العدد، ويقارن مع أعداد الآخرين.



A – 6 قراءة وكتابة الأعداد من 16 إلى 20

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- عد الأشياء وكتابة رموز الأعداد من ستة عشر إلى عشرين.

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير
MAT.1.02.01 تمثيل وقراءة وكتابة
رموز الأعداد حتى العشرين

م.ر:
م.ر 8 7 6 5 3 1

المفردات
ستة عشر
سبعة عشر
ثمانية عشر
تسعة عشر
عشرون

أعلى من المستوى (فوق الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	قريب من المستوى (نحو الإتقان)
• تحليل العدد إلى مجموعات عشرات وأحاد (مثال: $18 = 10 + 8$). • استخدام الأعداد في مواقف حياتية مثل "رأيت 20 زهرة في الحديقة". • مقارنة الأعداد وتحديد الترتيب التصاعدي أو التنازلي (مثال: $20 > 18 > 16$).	• العدّ بدقة من 1 إلى 20، والقدرة على قراءة الأعداد من 16 إلى 20 بشكل مستقل. • كتابة الأعداد بخط واضح على الأسطر الصحيحة. • استخدام جداول العشرات لتكوين العدد وتحديد الكمية المطابقة له.	• تمييز الأعداد من 16 إلى 20 باستخدام التكرار والعدّ الجماعي. • تتبع الأرقام ضمن الأسطر الإرشادية بشكل تقريبي. • التعرف على العلاقة بين العدد والكميات المصورة (مثل عدد الكرات أو الأشجار).

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب يواجهون صعوبة في عد الأعداد الكبيرة. وفّر مكعبات للربط بين العدد والكمية من 11 إلى 19، واطلب منهم العد مع كل مكعب.
- بعض الطلاب لا يربطون بين العدد والحركة. درّبهم على عدّ رقم مع كل نقرة أو حركة ليكتسبوا الإيقاع.

المصادر:

- دليل المعلم ص 54 ل A64.

تعلم الرياضيات صفحة التدريب



تعلم الرياضيات صفحة التدريب



المهارات الرياضية الأساسية

☐ العد الشفهي وربط العدد

بالكمية حتى 15.

☐ التعرف على نمط تكوين

الأعداد 11-15 وكتابتها،

كنموذج للأعداد 16-20.



نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط: عدّ ولون في الإطار العشري**
- **الفكرة:** تدريب بصري على العد حتى 20 باستخدام الإطار العشري.

- **طريقة التنفيذ:**
 1. ورّع أوراق عمل تحتوي على مربعات عشرية مزدوجة (10 + 10).
 2. ارسم عددًا معينًا من النقاط داخل الإطار (مثلاً: 16 نقطة).
 3. يُطلب من الطالب عدّ النقاط وتلوينها، ثم كتابة العدد المناسب بمساعدة نقاط التتبع.
 4. ناقش: كم مربع مملوء؟ كم بقي ليصل إلى 20؟



نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط: طابق العدد مع المجموعة**
- **الفكرة:** مطابقة بين رمز العدد والكمية.

- **طريقة التنفيذ:**
 1. حضّر بطاقات مرقمة من 16 إلى 20، وأخرى عليها مجموعات صور (كرات، طيور، تفاحات...).
 2. يُطلب من الطلاب مطابقة كل رقم بالصورة التي تمثله.
 3. بعد المطابقة، يكتب الطالب الرقم بخط واضح ويقرأه أمام زملائه.



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط: قصتي مع 20**
- **الفكرة:** ربط الأعداد من 16 إلى 20 بمواقف واقعية وتأليف جمل عددية بسيطة.

- **طريقة التنفيذ:**
 1. يُطلب من الطالب اختيار عدد من 16 إلى 20 وتأليف قصة قصيرة عنه (مثل: "جمعت 17 ورقة شجر").
 2. يكتب القصة في سطرين ويرسم صورة تمثيلية لما ذكره.
 3. يقدم قصته للصف ويشرح كيف عدّ ووصل للعدد.



الوحدة الأولى - مفاهيم الجمع

أهداف التعلم والمعايير

هدف الوحدة: يتعرف الطالب على مفهوم الجمع ويمثله بطرق متعددة لإيجاد ناتج جمع عددين حتى 10، ويكتب جملاً عددية ويفحص صحتها.

معايير وزارة التربية والتعليم	أهداف التعلم	معايير الإمتحانات التكوينية
MAT.1.03.01 التعرف على مفهوم عمليتي الجمع والطرح وإجراؤهما حتى العدد عشرة من خلال المحسوسات ومواقف حياتية بسيطة	MAT.1.03.01.001 التعرف على مفهوم الجمع كعملية ضم مجموعتين من الأشياء	القدرة على تمثيل عملية الجمع من خلال دمج مجموعات مختلفة من الأشياء (كقطع عد أو صور)، وتحديد العدد الإجمالي الناتج عن العملية.
	MAT.1.03.01.003 كتابة جمل جمع عددية	القدرة على كتابة جمل جمع صحيحة باستخدام الرموز العددية المناسبة والعملية العددية المطلوبة (مثل: $5 = 3 + 2$).
MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح	MAT.1.03.02.002 كتابة حقائق جمع عددين أفقياً ورأسياً	القدرة على كتابة جمل جمع باستخدام الأعداد بشكل أفقي ورأسي وتطبيق القيم العددية بدقة في كل حالة.
	MAT.1.03.02.003 كتابة جملة عددية لحل مسائل جمع وطرح الأعداد المكونة من رقمين أو ثلاثة	القدرة على صياغة جمل عددية لحل مسائل جمع وطرح تتضمن أعداداً مكونة من رقمين أو ثلاثة، مع توضيح العلاقة بين الأعداد المستخدمة.
	MAT.1.03.02.004 تكوين مجموع يساوي أربعة و خمسة بطرق مختلفة باستخدام قطع العد	القدرة على تكوين مجموعات تحتوي على 4 أو 5 باستخدام قطع العد، مع تحديد طرق متعددة لتحقيق النتيجة الصحيحة.
	MAT.1.03.02.005 تكوين مجموع يساوي ستة و سبعة بطرق مختلفة باستخدام قطع العد	القدرة على استخدام قطع العد لتكوين مجموعات تحتوي على 6 أو 7، مع تطبيق أساليب مختلفة لكل عدد.
	MAT.1.03.02.006 تكوين مجموع يساوي ثمانية بطرق مختلفة باستخدام قطع العد	القدرة على تكوين مجموعات تحتوي على 8 باستخدام قطع العد، مع تنويع الطرق المتبعة لتحقيق ذلك.
	MAT.1.03.02.007 تكوين مجموع يساوي تسعة بطرق مختلفة باستخدام قطع العد	القدرة على تكوين مجموعات تحتوي على 9 باستخدام قطع العد، مع التفكير في طرق متنوعة للحصول على النتيجة.
	MAT.1.03.02.008 تكوين مجموع يساوي عشرة بطرق مختلفة باستخدام قطع العد ولوحة العشرة	القدرة على استخدام قطع العد ولوحة العشرة لتكوين مجموعات تحتوي على 10، مع تجربة أساليب مختلفة لتحقيق الهدف.
	MAT.1.03.02.009 تحديد الأجزاء الناقصة من عشرة	القدرة على تحديد الأجزاء الناقصة من العدد 10 من خلال عملية طرح أو تقسيم رقمي، مع تطبيق العمليات الحسابية المناسبة.
	MAT.1.03.02.010 تحديد العبارات الرياضية الصحيحة والخطأ	القدرة على تحليل عبارات رياضية وتحديد ما إذا كانت صحيحة أو خاطئة استناداً إلى القواعد الحسابية.

مفاهيم الجمع

إرشادات وتوجيهات

تركز هذه الوحدة على بناء الفهم المفاهيمي لعملية الجمع، بدءًا من ضم مجموعتين من العناصر، وصولاً إلى تكوين الأعداد بعدة طرق باستخدام قطع العد ولوحة العشرة. تعتمد الأنشطة على تمثيلات بصرية ولمسية، مما يدعم الانتقال التدريجي من الجمع المحسوس إلى التعبير العددي المجرد. كما تتضمن الوحدة تدريبات متنوعة على تكوين الأعداد حتى 10، واكتشاف العلاقات بين الأجزاء والمجموع، والتمييز بين العبارات الرياضية الصحيحة والخاطئة.

المهارات الأساسية وأهداف التعلم

- التعرف على الجمع كعملية ضم مجموعتين.
- كتابة جمل عددية تمثل عمليات الجمع البسيطة.
- تكوين أعداد حتى 10 بطرق مختلفة باستخدام أدوات محسوسة.
- تمييز الأجزاء الناقصة من عشرة.
- تحويل التمثيل العملي إلى صيغة عددية أفقية أو رأسية.
- تحديد العبارات العددية الصحيحة والخاطئة.

استراتيجيات تدريس

- استخدام قطع العد والمكعبات الملونة لتمثيل عملية الجمع عمليًا.
- بناء جمل عددية أفقية ورأسية لربط النموذج البصري بالرمز الرياضي.
- استخدام لوحة العشرة لتكوين الأعداد بطرق متعددة وتعزيز فهم الأجزاء.
- تفعيل أنشطة جماعية لتمثيل الضم والعد التراكمي باستخدام الأدوات.
- تقديم مسائل لفظية بسيطة تحاكي مواقف الحياة اليومية.
- تصنيف العبارات إلى صحيحة وخاطئة لتقوية التفكير المنطقي والتحقق من الحل.

روابط إلى أدوات التقييم الدولية

تمثيل الجمع باستخدام النماذج المحسوسة وكتابة الجمل العددية المقابلة
فهم الجمع كضم مجموعتين وعد العناصر للحصول على المجموع، باستخدام التمثيلات البصرية وربطها بالرمز الرياضي.



حل مواقف حياتية بسيطة تتطلب الجمع والوصول إلى ناتج منطقي
التعامل مع مواقف تتطلب ضم كميات وتقدير الناتج باستخدام الفهم العددي والربط الواقعي للموقف بالعملية الحسابية.



1 – 1 قصص الجمع

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- التعرف على مفهوم الجمع كعملية ضم مجموعتين من الأشياء.

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.01 التعرف على مفهوم
عمليات الجمع والطرح وإجراءهما
حتى العدد عشرة من خلال
المحسوسات ومواقف حياتية
بسيطة

م.ر:

م.ر 1 2 3 4 7

المفردات
العدد

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• التعرف على مفهوم الجمع من خلال صور محسوسة (مثل: البط، السلاحف، القطط). • العدّ البسيط لكل مجموعة بصورة منفصلة. • الإشارة إلى الكميات دون القدرة على جمعها بشكل كامل.	• العدّ الكلي بدمج المجموعتين وإيجاد الناتج. • تمثيل القصة باستخدام كرات أو رسوم، وكتابة العدد الإجمالي بشكل صحيح. • استخدام نموذج الجملة العددية البسيطة (مثل: $2 + 3 = 5$).	• تكوين قصص جمع من خيال الطالب باستخدام صور أو مجسمات. • تفسير الجمل العددية لفظيًا (مثل: "كان لدي 4 بطات، ثم جاءت 4 أخريات، فصار المجموع 8"). • التمثيل بالرسم والتوضيح باستخدام الكلمات (سبب الجمع، من أين جاءت الكمية، كيف تغيّر العدد).

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب يخطئون في العد. شجعهم على العد بصوت عالٍ وهم يشيرون إلى الأشياء أو يلمسونها ليربطوا العدد بالفعل.



المصادر:

- دليل المعلم ص IIA ل 16.

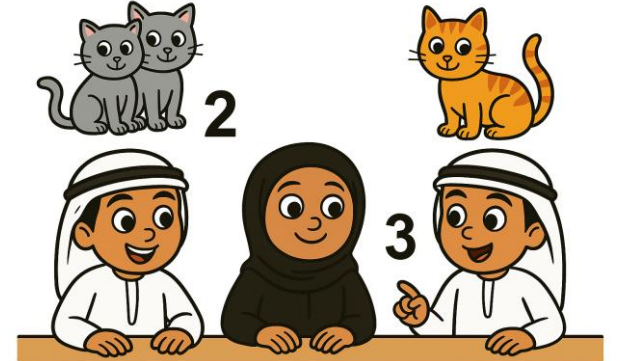
المهارات الرياضية الأساسية

- ☐ التمييز بين المجموعات وتحديد عدد العناصر في كل مجموعة.
- ☐ العد الصحيح لعناصر مجموعة واحدة وربط العدد بالكمية.



نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط: قصة الصور المجمعة**
- **الفكرة:** التعرف على مفهوم الجمع من خلال العدّ دون كتابة الجملة العددية.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. قدّم للطلاب صورًا تحتوي على مجموعتين من العناصر (مثلاً: 2 قطط + 3 قطط).
 2. يُطلب من الطالب عدّ كل مجموعة على حدة ثم العدّ الكلي.
 3. يناقش المعلم مع الطلاب: "كم في المجموعة الأولى؟ كم في الثانية؟ كم الكل؟"
 4. الهدف هنا هو بناء مفهوم الجمع قبل التعبير عنه بالأرقام.



نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط: القصة العددية المصوّرة**
- **الفكرة:** تحويل موقف مصور إلى جملة جمع عددية.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. ورّع صورًا فيها مواقف حياتية بسيطة (مثل: ولد عنده 3 كرات، انضم إليه ولد آخر عنده 2).
 2. يُطلب من الطالب كتابة الجملة العددية المناسبة أسفل الصورة (مثال: $5 = 2 + 3$).
 3. ثم يقرأها شفهيًا باستخدام مفردات رياضية: "ثلاثة زائد اثنان يساوي خمسة".



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط: أنا أولف قصتي العددية**
- **الفكرة:** إبداع الطالب في تأليف قصة جمع خاصة به.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. يُطلب من الطالب اختيار عددين بين 1 و5.
 2. يؤلف قصة حياتية بسيطة باستخدام هذين العددين (مثال: "كان لدي 4 تفاحات، وأعطاني صديقي 1").
 3. يرسم المشهد، ثم يكتب الجملة العددية المطابقة، ويعرضها أمام زملائه.



1 - 2 جمل الجمع العددية

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- كتابة جمل جمع عددية.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• التعرف على مفردات الجمع الأساسية (زائد، يساوي) شفهيًا. • العدّ البسيط لكل مجموعة بصورة منفصلة دون الربط بجمل عددية. • تتبع الأعداد بصريًا دون كتابة الجمل العددية الكاملة.	• تكوين جملة جمع عددية كاملة (مثل: $5 = 2 + 3$) انطلاقًا من الصور. • استخدام الرمز "+" و "=" بشكل صحيح داخل الجملة. • شرح الجملة عدديًا أو شفهيًا باستخدام المفاهيم الأساسية (زائد، يساوي).	• تكوين جمل جمع عددية متعددة لنفس الصورة بترتيبات مختلفة (مثلًا: $5 = 3 + 2$ و $5 = 2 + 3$). • استخدام اللغة الرياضية للتبرير (مثلًا: "لدي 2 طائرات، وانضم إليها 3، فصار المجموع 5"). • إنشاء جمل جمع عددية من مواقف حياتية أو رسومات من خيال الطالب.

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب يظنون أن علامة المساواة تكون دائمًا في جهة اليمين. ذكّرهم أنها قد تأتي في أي طرف من جملة الجمع.

المصادر:

- دليل المعلم ص 23A ل 28.



المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.01 التعرف على مفهوم
عمليات الجمع والطرح وإجراءهما
حتى العدد عشرة من خلال
المحسوسات ومواقف حياتية
بسيطة

م.ر:

م.ر 1 2 5 6

المفردات

يساوي
المجموع
جملة جمع عددية
زائد

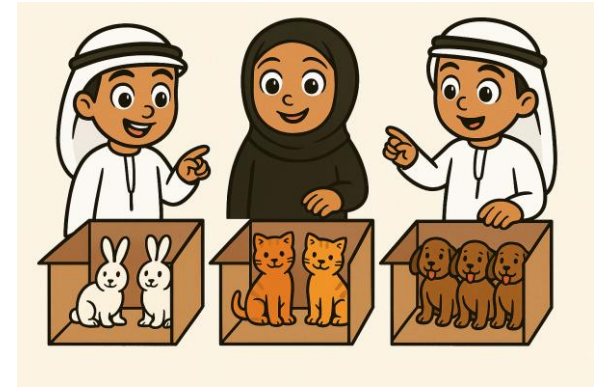
المهارات الرياضية الأساسية

- ☐ فهم الجمع كعملية ضم
- مجموعتين وإيجاد المجموع عمليًا.
- ☐ التعرف على الرموز الأساسية للجمع (= , +) وفهم معناها.



نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط: صناديق الحيوانات**
- **الفكرة:** فهم الجمع بصرياً دون كتابة الجملة.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. أعط الطلاب صوراً لصناديق فيها مجموعتان من الحيوانات (مثلاً: 2 أرنب + 3 أرنب).
 2. يُطلب من الطالب عدّ كل مجموعة وذكر المجموع الكلي شفهيًا فقط.
 3. ناقش معه: "كم أرنب في كل صندوق؟ كم عدد الأرانب كلها؟"



نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط: جملي العددية من الصورة**
- **الفكرة:** تكوين الجمل العددية من مشاهد محسوسة.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. ورّع على الطلاب صوراً تمثل مواقف حياتية فيها عملية جمع (مثل: 4 بط + 2 بط).
 2. يُطلب من الطالب كتابة الجملة العددية أسفل الصورة: $6 = 2 + 4$.
 3. ثم يقرأ الجملة بصوت عالٍ باستخدام مفردات مثل "زائد، يساوي".



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط: قصتي العددية من خيالي**
- **الفكرة:** استخدام الإبداع واللغة في إنتاج قصة جمع.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. يُطلب من كل طالب تأليف قصة بسيطة باستخدام عددين (من 1 إلى 5).
 2. يكتب القصة (مثلاً: "أحضرت 3 أقلام، ثم أعطاني أخي 2"، ثم يرسمها).
 3. بعد ذلك، يكتب الجملة العددية المطابقة ويعرضها أمام الصف.



1 – 3 الجمع الرأسي

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- كتابة حقائق جمع عددين أفقياً ورأسياً.

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين
حتى العشرين باستخدام
الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة
التجميع وتوظيف العلاقة بين
حقائكما وحل مسائل حياتية بسيطة
تتضمن الجمع والطرح

م.ر:

م.ر 7 4 3 2 1

المفردات

يساوي
المجموع
الجمع
زائد

المهارات الرياضية الأساسية

- ☐ القدرة على كتابة جمل جمع
- عددية أفقياً باستخدام رمزي
- الجمع والمساواة.
- ☐ التمييز البصري بين الترتيب
- الأفقي والرأسي للأعداد والرموز.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• التعرف على تنسيق الجمع الرأسي (عدد فوق عدد). • استخدام الأشكال أو الصور للعدّ، دون إكمال عملية الجمع بالكامل. • محاولة كتابة الأعداد داخل الأعمدة بمساعدة المعلم.	• جمع عددين رأسياً باستخدام النماذج أو التمثيل الصوري. • تنظيم الأعداد بشكل صحيح في الأعمدة وكتابة الناتج في مكانه. • حل مسائل حياتية بسيطة تعتمد على الجمع الرأسي، مع كتابة الخطوات بوضوح.	• تفسير عملية الجمع الرأسي لفظياً وكتابياً (مثلاً: "جمعت 3 و2، فصار المجموع 5"). • حل مسائل متعددة الخطوات باستخدام الجمع الرأسي. • تكوين مسائل من الحياة الواقعية وتقديمها للزملاء لحلها باستخدام الجمع الرأسي.

الملاحظات والروابط:

- يكتب بعض الطلاب الأرقام بشكل غير مرتب تحت بعضها، مما يؤدي إلى أخطاء في الجمع. علّمهم ترتيب الأرقام بشكل عمودي بحيث تكون الآحاد تحت الآحاد والعشرات تحت العشرات.

المصادر:

- دليل المعلم ص 37A ل 42.



ورقة عمل درس الجمع الرأسي

نلج الرياضيات صفحة التدريب

نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط: دومينو الجمع**
- **الفكرة:** تدريب بصري على قراءة أعداد بسيطة ووضعها بشكل رأسي.

• طريقة التنفيذ:

1. وقّر بطاقات دومينو، كل نصف منها يحتوي عددًا من النقاط (مثلاً: 2 و 3).
2. يُطلب من الطالب وضع البطاقة رأسيًا (نقطة فوق نقطة)، ثم عدّ المجموع شفويًا.
3. ناقش: "كم في الأعلى؟ كم في الأسفل؟ كم الكل؟"



نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط: بطاقتي الرأسية**
- **الفكرة:** كتابة الجمع الرأسى بالأرقام بعد العدّ.

• طريقة التنفيذ:

1. أعط الطلاب مجموعتين من العناصر المصورة (مثلاً: 4 كرات + 3 كرات).
2. يُطلب من الطالب كتابة الجملة العددية بشكل رأسي على دفتره.



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط: أنشئ جملي الرأسية**
- **الفكرة:** تأليف جمل جمع رأسية من مواقف حياتية أو رسومات.

• طريقة التنفيذ:

1. يُطلب من الطالب رسم موقف حياتي فيه عملية جمع (مثلاً: 5 عصافير على شجرة، انضم إليها 2).
2. بعد الرسم، يكتب الجملة العددية عمودياً ويشرح كيف توصل للنتائج.
3. يناقش مع زملائه: "هل يمكنني كتابة نفس الجمع أفقيًا؟ هل الناتج سيتغير؟"



1 - 4 إستراتيجية حل المسائل : كتابة جملة عددية

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- كتابة جملة عددية لحل مسائل جمع وطرح الأعداد المكونة من رقمين أو ثلاثة.

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين
حتى العشرين باستخدام
الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة
التجميع وتوظيف العلاقة بين
حقائقيهما وحل مسائل حياتية بسيطة
تتضمن الجمع والطرح

م.ر:

م.ر 1 3 4 6

المفردات

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• فهم المسألة من خلال الاستماع أو القراءة بمساعدة المعلم. • تحديد الأعداد الواردة في المسألة دون القدرة على تنظيمها في جملة عددية. • محاولة كتابة جملة عددية بسيطة مع التوجيه.	• تطبيق خطوات الاستراتيجية: (أفهم، خطط، حل، تحقق) بشكل منظم. • تكوين جملة عددية صحيحة باستخدام الأعداد والمطلوب في المسألة. • التحقق من صحة الحل عن طريق إعادة العد أو المقارنة.	• تحليل المسألة واستخدام تمثيل بصري أو رسومي لدعم الحل. • شرح خطوات الحل شفهيًا مع توضيح العلاقة بين الأعداد والعملية. • تكوين مسائل مشابهة من تأليف الطالب واستخدام الاستراتيجية لحلها.

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب يكتبون الأعداد من الجملة اللفظية دون وضع إشارة الجمع. ذكّرهم أن كلمات مثل "معًا" و"كلها" تعني أننا نحتاج إلى جمع.

المصادر:

- دليل المعلم ص 43A ل 48.

المهارات الرياضية الأساسية

- ☐ فهم بنية المسألة اللفظية وتمييز العملية المطلوبة (جمع أو طرح).
- ☐ كتابة جملة عددية بسيطة لعددين مكونين من رقم واحد.

ورقة عمل



نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط: فهمنا القصة؟**
- **الفكرة:** دعم الطالب في فهم عناصر المسألة اللفظية قبل الوصول للجمع.

- **طريقة التنفيذ:**
 1. قَدِّم مسألة بسيطة (مثل: "رأيت 3 عصافير ثم رأيت 2 أخرى").
 2. ناقش مع الطالب: كم رأيت أولاً؟ كم رأيت بعد ذلك؟ هل أضفت أم طرحت؟
 3. يُطلب منه رسم القصة فقط دون كتابة الجملة العددية بعد.



نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط: حلّها بخطوات**
- **الفكرة:** تنفيذ خطوات حل المسألة وكتابة الجملة العددية.

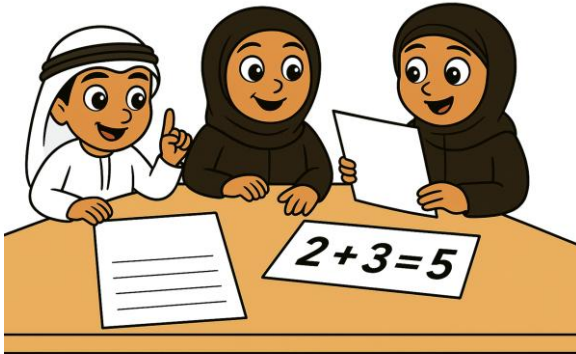
- **طريقة التنفيذ:**
 1. قَدِّم مسألة مشابهة مع فراغات:
 1. عدد الأول: ____
 2. عدد الثاني: ____
 3. جملي العددية: ____ + ____ = ____
 2. بعد ملء الفراغات، يناقش الطالب ما فعله شفهيًا.



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط: أَلِفْ مسألتي**
- **الفكرة:** تأليف الطالب لمسألة لفظية مع تحويلها إلى جملة عددية.

- **طريقة التنفيذ:**
 1. يُطلب من الطالب أن يؤلف قصة بسيطة فيها جمع (مثلاً: "كان لدي 4 أقلام، أعطيتني 3 أخرى").
 2. يرسم القصة، ثم يكتب الجملة العددية، ويعرضها على زملائه.
 3. يمكنه أيضًا تغيير المسألة والتحقق من أن الجملة العددية الجديدة ما زالت صحيحة.



1 – 5 طرق تكوين العددين 4 و 5

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- تكوين مجموع يساوي اربعة و خمسة بطرق مختلفة باستخدام قطع العد.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• العدّ حتى العدد 5 باستخدام مجسمات أو صور. • التعرف على مفهوم أن أكثر من جملة عددية يمكن أن تعطي نفس الناتج. • استخدام الألوان أو الدوائر المرسومة لعدّ العناصر، دون تكوين جملة عددية مكتملة.	• تمثيل العدد 4 أو 5 بأكثر من طريقة عددية (مثل: $2 + 2 = 4$ و $1 + 3 = 4$). • كتابة الجمل العددية بشكل صحيح مع استخدام الرموز (+ و =). • استخدام النموذج البصري (دوائر ملونة) لتوضيح تكوين العدد.	• شرح أن الجمل المختلفة تعطي نفس الناتج وتبرير ذلك لفظياً (مثل: "في الطريقتين يوجد 4 دوائر"). • إنشاء جُمل جديدة من تأليف الطالب تعبّر عن العددين 4 أو 5. • المقارنة بين الطرق المختلفة وتحديد أوجه الشبه والاختلاف بينها.

الملاحظات والروابط:

- عند جمع مجموعتين، قد يبدأ الطالب العد من المجموعة الثانية وينسى المجموعة الأولى. درّبه على البدء بالعدد الأول ثم الإكمال.

المصادر:

- دليل المعلم ص 49A ل 54.

نعلج الرياضيات صفحة التدريب



المجال

الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح

م.ر:

م.ر 8 7 5 4 2

المفردات

المجموع

المهارات الرياضية الأساسية

□ عدّ الأعداد حتى 5 وربط

العدد بعدد العناصر.

□ فهم أن العدد يمكن تكوينه

من جزأين أو أكثر.



نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط: عدّ الكرات**
- **الفكرة:** دعم فهم أن نفس العدد يمكن أن يظهر بأشكال مختلفة.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. ورّع على الطلاب صورًا بها كرات ملونة داخل صفيّين (مثلاً: 3 حمراء + 2 صفراء).
 2. يُطلب من الطالب عدّ الكرات وتلوينها، ثم يكتب فقط العدد الكلي.
 3. الهدف هو التعرف على التركيب دون التركيز على كتابة الجملة.



نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط: جمليّ المزدوجة**
- **الفكرة:** كتابة طريقتين مختلفتين لتكوين العدد نفسه.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. يُعطى الطالب العدد 5 مثلاً، ويُطلب منه رسم مجموعتين مختلفتين (مثلاً: 3 + 2 ثم 4 + 1).
 2. يكتب الجمليّتين العدديّتين ويقارن بينهما.
 3. يناقش: "هل الناتج متساوٍ؟ لماذا؟"



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط: تحدي تكوين العدد**
- **الفكرة:** التفكير بجميع التركيبات الممكنة لعدد معين.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. يُطلب من الطالب اختيار عدد (4 أو 5) ومحاولة إيجاد جميع التركيبات الممكنة باستخدام الجمع.
 2. يكتب الجمل، ثم يكوّن جدولًا يوضح التركيبات (مثلاً:

5 + 0	1.
4 + 1	2.
3 + 2	3.



1 – 6 طرق تكوين العددين 6 و 7

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- تكوين مجموع يساوي ستة و سبعة بطرق مختلفة باستخدام قطع العد.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• العدّ حتى العدد 7 باستخدام أدوات محسوسة أو صور. • التعرّف على فكرة أن العدد الواحد يمكن تكوينه بطرق مختلفة. • العدّ الجزئي للعناصر دون القدرة على كتابة الجملة العددية.	• تمثيل العددين 6 و 7 باستخدام جمل جمع متعددة صحيحة (مثل: $6 = 3 + 3$، $7 = 5 + 2$). • استخدام النماذج أو الصور الملونة لتوضيح التكوين. • كتابة الجمل العددية بشكل دقيق باستخدام الرموز الرياضية.	• إنشاء جميع التركيبات الممكنة لتكوين العددين دون تكرار. • شرح شفهي أو كتابي للعلاقة بين المكونات (مثل: "كلما زاد أحد العددين، قلّ الآخر"). • تأليف مسائل لفظية خاصة به تمثل العددين 6 أو 7، ثم كتابتها كجمل عددية.

الملاحظات والروابط:

- قد يخلط الطلاب بين ترتيب الأعداد ويظنون أن $2 + 4$ و $4 + 2$ ليستا متماثلتين. ناقش معهم أن الترتيب لا يغيّر الناتج في الجمع.
- قد يكون الطلاب مجموعًا لا يساوي 6 أو 7. ذكّرهم بالتحقق من النتيجة بعد كل محاولة باستخدام العد أو إعادة تركيب القطع.

المصادر:

- دليل المعلم ص 55A ل 60.



المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين
حتى العشرين باستخدام
الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة
التجميع وتوظيف العلاقة بين
حقائقيهما وحل مسائل حياتية
بسيطة تتضمن الجمع والطرح

م.ر:

م.ر 1 2 3 4 6

المفردات
الجمع

المهارات الرياضية الأساسية

□ معرفة تراكيب الأعداد حتى

العدد 5.

□ القدرة على استخدام قطع

العد لتمثيل أجزاء عدد معين

عمليًا.



نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- نشاط: أرسم وأجمع
- الفكرة: دعم العد باستخدام التمثيل البصري.

طريقة التنفيذ:

1. يُطلب من الطالب رسم دوائر أو كرات ملونة (مثلاً: 4 حمراء + 2 صفراء)، ثم عدّ المجموع. بعد العدّ، يكتب فقط الرقم النهائي (مثلاً: "6").
2. الهدف هو بناء الحس العددي دون التركيز على كتابة الجملة العددية.



نشاط ضمن المستوى (متقن)

- نشاط: جملتان لنفس العدد
- الفكرة: كتابة طريقتين مختلفتين لتكوين نفس العدد.

طريقة التنفيذ:

1. يُعطى الطالب العدد 7، ويُطلب منه تمثيل العدد بطريقتين مختلفتين (مثلاً: $2 + 5$ ثم $3 + 4$).
2. يستخدم رسماً بسيطاً، ويكتب الجملتين العدديتين.
3. يناقش: "هل تغير الناتج؟ لماذا؟"



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- نشاط: أجد كل الطرق الممكنة
- الفكرة: التفكير المنهجي لإيجاد جميع التركيبات الممكنة.

طريقة التنفيذ:

1. يُطلب من الطالب اختيار أحد العددين (6 أو 7) ثم إيجاد جميع طرق الجمع الممكنة التي تعطي هذا العدد.
2. يكتب الجمل في جدول أو قائمة



1 - 7 طرق تكوين العدد 8

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- تكوين مجموع يساوي ثمانية بطرق مختلفة باستخدام قطع العد.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• العدّ حتى العدد 8 باستخدام وسائل حسية. • محاولة إكمال جُمْل جمع بسيطة بمساعدة المعلم أو باستخدام العدّ بالإصبع. • التعرف على أن العدد 8 يمكن أن ينتج من جمع عددين، دون كتابة الجملة العددية بشكل سليم.	• كتابة جمل جمع صحيحة يكون ناتجها 8، مثل: $3 + 5 = 8$ أو $2 + 6 = 8$. • استخدام التمثيل البصري أو الجمع الرأسي لإيجاد الناتج. • اكتشاف جميع التراكيب الممكنة للعدد 8 تدريجيًا من خلال التمرين.	• إنشاء جميع التركيبات الممكنة للعدد 8 دون تكرار أو ترتيب مكرر. • شرح شفهيًا أو كتابيًا لأوجه التماثل في الجُمْل (مثال: $3 + 5 = 8 \leftrightarrow 5 + 3 = 8$). • استخدام العدد 8 ضمن قصة لفظية من تأليف الطالب وربطها بجملة جمع مناسبة.

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب يتجاهلون الحقائق التي تشمل الصفر، مثل $0 + 8$ أو $8 + 0$. استخدم أدوات مثل قطع الدومينو أو إطار العشرة، وركّز على توضيح أن العدد لا يتغير عند جمعه مع صفر.

المصادر:

- دليل المعلم ص 61A ل 66



المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح

م.ر:

م.ر 1 2 3 4 6 7

المفردات

إجمالاً
متطابق

المهارات الرياضية الأساسية

□ إتقان تكوين الأعداد حتى 7

بطرق مختلفة.

□ استخدام قطع العد عملياً

لتكوين عدد من جزأين.



نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط : ألّون وأعدّ**
- **الفكرة:** استخدام التلوين لتكوين العدد 8 بطريقة بصرية.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. يُعطى الطالب صقّين من الدوائر (8 دوائر)، ويُطلب منه تلوين عدد معين بلون، والباقي بلون آخر (مثلاً: 5 حمراء + 3 زرقاء).
 2. يعدّ المجموع ثم يكتب فقط العدد النهائي "8".



نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط : تكوين العدد بطريقتين**
- **الفكرة:** تمثيل العدد 8 باستخدام طريقتين مختلفتين للجمع.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. يرسم الطالب مجموعتين من النقاط أو العناصر (مثلاً: $2 + 6$ و $4 + 4$).
 2. يكتب الجملتين العدديتين أسفل الرسمة.
 3. يناقش الطالب مع زميله: "هل الناتج نفسه؟ لماذا؟"



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط : أجد كل الطرق الممكنة**
- **الفكرة:** التفكير المنظم لإيجاد جميع التركيبات الممكنة للعدد 8.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. يُطلب من الطالب إيجاد كل الطرق الممكنة لتكوين العدد 8 باستخدام جمع عددين.
 2. يكتب جميع الجمل في جدول منظم



1 - 8 طرق تكوين العدد 9

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- تكوين مجموع يساوي تسعة بطرق مختلفة باستخدام قطع العد.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• العدّ حتى العدد 9 باستخدام وسائل حسية أو صور. • تمييز أن ناتج الجمع هو 9، مع صعوبة في اختيار الأعداد المناسبة. • إكمال جُمْل عدديّة بمساعدة أو توجيه مباشر.	• كتابة جمل جمع صحيحة يكون الناتج فيها 9 (مثل: $4 + 5$, $2 + 7$). • استخدام الجمع الرأسي والأفقي بالتناوب لإيجاد التركيبات. • فهم أن العدد 9 يمكن تمثيله بعدة طرق مختلفة.	• كتابة جميع التركيبات الممكنة لتكوين العدد 9 دون تكرار. • التعبير عن طرق التكوين من خلال تمثيل بصري ولفظي (مثل: "$9 = 1 + 8$ لأنني أضفت واحداً فقط"). • إنشاء مسائل لفظية من تأليف الطالب تنتهي بالعدد 9 واستخدام جملة عددية لحلها.

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب يواجهون صعوبة عند استخدام قطع عد فيها أعداد كبيرة، فيخلطون بين المجموعات. علّمهم أن يتركوا كل مجموعة منفصلة قبل جمعها حتى لا يخطئوا.

المصادر:

- دليل المعلم ص 69A ل 74



المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين
حتى العشرين باستخدام
الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة
التجميع وتوظيف العلاقة بين
حقائقيهما وحل مسائل حياتية
بسيطة تتضمن الجمع والطرح

م.ر:

م.ر 8 5 4 3 2 1

المفردات
الجمع

المهارات الرياضية الأساسية

☐ إتقان تكوين الأعداد حتى 8

بطرق متعددة

☐ استخدام قطع العد لتكوين

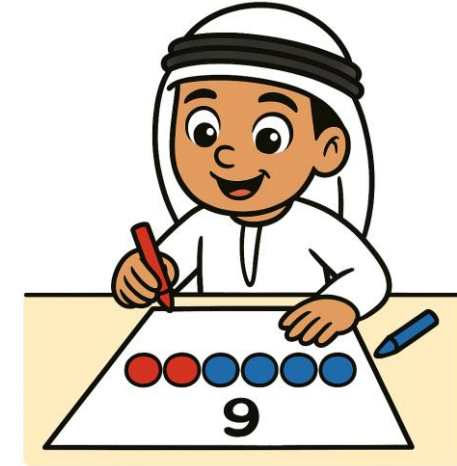
عدد من جزأين عملياً.



نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط : كم لون؟**
- **الفكرة:** تمثيل العدد 9 باستخدام تلوين مجموعتين بلونين مختلفين.

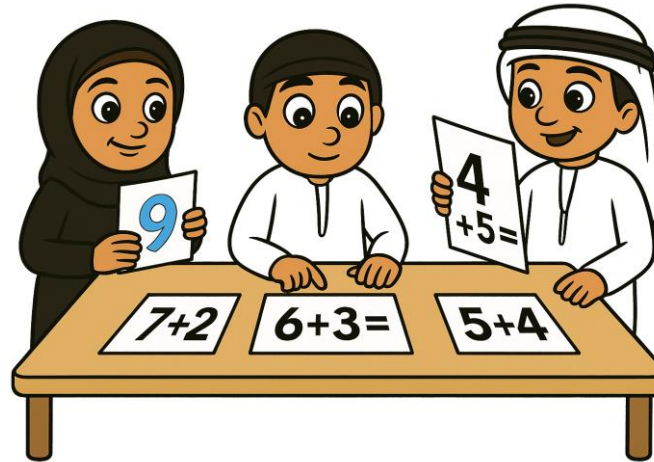
- **طريقة التنفيذ:**
- 1. يُعطى الطالب صفًا من 9 دوائر.
- 2. يلوّن مثلاً 3 منها باللون الأحمر، و6 باللون الأزرق.
- 3. بعد التلوين، يعدّ المجموع ويكتب فقط الرقم النهائي "9" دون الجملة العددية.



نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط : جملتان لعدد واحد**
- **الفكرة:** كتابة طريقتين مختلفتين لتكوين العدد 9 باستخدام الجمع.

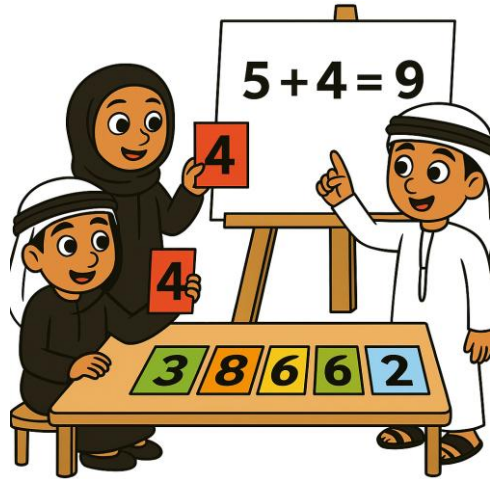
- **طريقة التنفيذ:**
- 1. يرسم الطالب مجموعتين مختلفتين (مثلاً: $7 + 2$ ثم $4 + 5$).
- 2. يكتب الجملتين العدديتين أسفل الرسميتين.
- 3. يناقش: "هل الناتج نفسه؟ هل الطريق تغيرت؟"



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط : جدول التراكيب الكاملة**
- **الفكرة:** التوصل إلى جميع التراكيب الممكنة لتكوين العدد 9.

- **طريقة التنفيذ:**
- يُطلب من الطالب كتابة كل جمل الجمع التي تساوي 9 باستخدام الأرقام من 0 إلى 9.
- ينظمها في جدول



1 – 9 طرق تكوين العدد 10

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- تكوين مجموع يساوي عشرة بطرق مختلفة باستخدام قطع العد ولوحة العشرة.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• العدّ حتى العدد 10 باستخدام أدوات حسية مثل الكرات. • محاولة تمثيل العدد 10 باستخدام نموذج بصري، مع بعض التردد في تحديد الأعداد. • التعرف على أن 10 يمكن تكوينه من جمع عددين، دون إتمام الجملة العددية.	• كتابة جمل جمع صحيحة يكون ناتجها 10 (مثل: $4 + 6 = 10$ أو $2 + 8 = 10$). • استخدام المربعات العشرية لتوضيح العلاقة بين الجزأين والمجموع الكلي. • اكتشاف أن هناك أكثر من طريقة لتكوين العدد 10 من خلال النشاطات.	• تأليف جميع التركيبات الممكنة للعدد 10 بدون تكرار. • شرح العلاقة بين الأعداد باستخدام مفردات رياضية (مثال: "كلما زاد أحد الأعداد قل الآخر"). • استخدام العدد 10 في سياقات لفظية أو حياتية، وإنشاء جمل عددية خاصة به.

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب يتجاهلون الحقائق التي تشمل العدد 10 مثل $0 + 10$ أو $10 + 0$. استخدم قطع الدومينو أو لوحة العشرة الملونة لتوضيح أن العدد لا يتغير عند جمعه مع صفر، وركز على تثبيت هذه الحقائق لديهم.

المصادر:

- دليل المعلم ص 75A ل 80



المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح

م.ر:

م.ر 6 5 3 2 1

المفردات

يساوي
زائد

المهارات الرياضية الأساسية

☐ إتقان تكوين الأعداد حتى 9

بطرق مختلفة باستخدام

القطع.

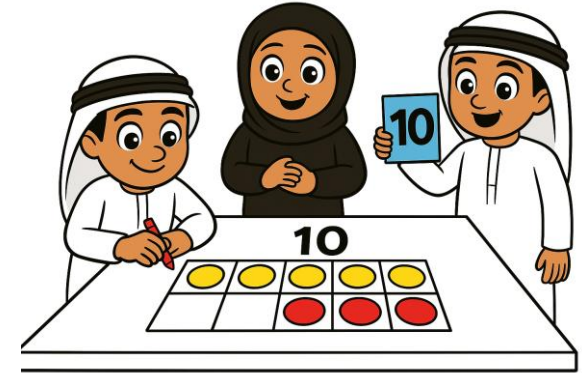
☐ التعرف على لوحة العشرة

وإستخدامها لتمثيل الأعداد.



نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط : كم بقي ليصل 10؟**
- **الفكرة:** دعم الطالب لفهم أن العدد 10 يمكن تكوينه بجمع جزأين.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. وقّر للطالب جدولاً عشرياً فيه عدد معين من الكرات الملونة (مثلاً 7).
 2. يُطلب منه تلوين الكرات المتبقية ليصل العدد إلى 10، ثم كتابة فقط الرقم النهائي.



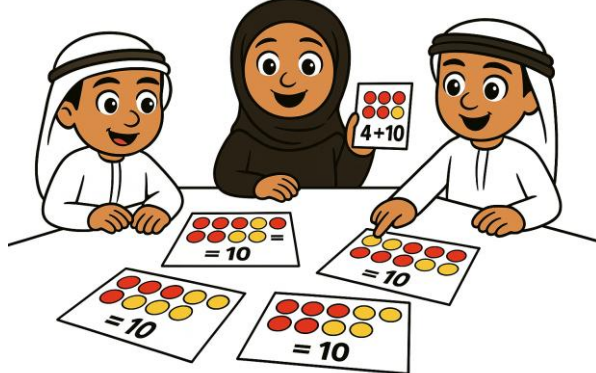
نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط : تكوين العدد بطريقتين**
- **الفكرة:** كتابة طريقتين مختلفتين لتكوين العدد 10.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. يرسم الطالب مجموعتين مختلفتين من العناصر (مثلاً: 4 + 6 و 7 + 3).
 2. يكتب الجملتين العدديتين، ثم يناقش الفرق بينهما.
 3. يسأل: "هل الناتج تغير؟ لماذا لا؟"



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط: جدول جميع التركيبات**
- **الفكرة:** التفكير المنظم لاكتشاف كل الجمل التي تكوّن العدد 10.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. يُطلب من الطالب كتابة جميع جمل الجمع التي تعطي 10



1 - 10 إيجاد الأجزاء الناقصة من العدد

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- تحديد الأجزاء الناقصة من عشرة.

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين
حتى العشرين باستخدام
الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة
التجميع وتوظيف العلاقة بين
حقائقيهما وحل مسائل حياتية بسيطة
تتضمن الجمع والطرح

م.ر:

م.ر 8 6 5 4 3 2 1

المفردات

جزء
الكل

المهارات الرياضية الأساسية

☐ التمييز بين الكميات المنفصلة.

☐ التعرف على العدد 10 ككل.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• العدّ حتى العدد 10 باستخدام وسائل مساعدة. • تحديد أحد الجزأين في الجملة العددية فقط دون إكمال الجزء الناقص. • التعرف على أن هناك عددًا مفقودًا لإكمال العدد 10 دون القدرة على اكتشافه بدقة.	• إكمال الجملة العددية بإيجاد العدد الذي يُكمل المجموع إلى 10 (مثل: $10 = ___ + 3$). • استخدام النموذج البصري (دوائر أو مربعات) لتحديد الجزء الناقص. • تطبيق الفهم في مسائل واقعية تتضمن تكوين 10.	• استخدام التفكير العكسي لإيجاد العدد الناقص (مثال: "10 - $3 = 7$، إذاً 3 هو الجزء الناقص"). • شرح شفهي أو كتابي لكيفية التوصل إلى الجزء المفقود. • إنشاء مسائل من تأليف الطالب على النمط نفسه وطلب من زملاء حلها.

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب يواجهون صعوبة في معرفة الجزء الناقص من العدد، حتى عند استخدام النموذج. جرّب معهم طرقًا بصرية أخرى، مثل تعبئة جزء من لوحة العشرة وترك الباقي فارغًا ليمثل الجزء المفقود.

المصادر:

- دليل المعلم ص 81A ل 86

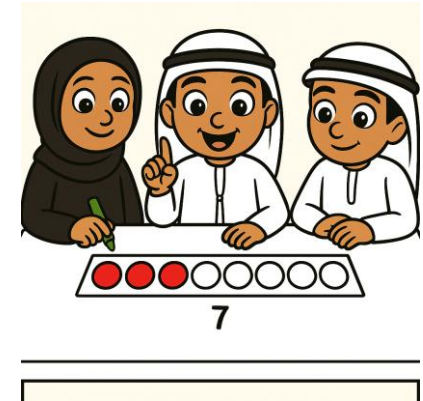


نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط : أكمل بالكور**
- **الفكرة:** استخدام الكرات الملونة لإيجاد الجزء الناقص بصرياً.

طريقة التنفيذ:

1. أعط الطالب صفًا مكونًا من 10 دوائر، واطلب منه تلوين عدد معين منها (مثلاً 3).
2. ثم يُطلب منه تلوين الباقي بلون مختلف، وعدّهم لإيجاد الجزء المكمل (7).
3. يُكتب الناتج فقط، دون صيغة رياضية.

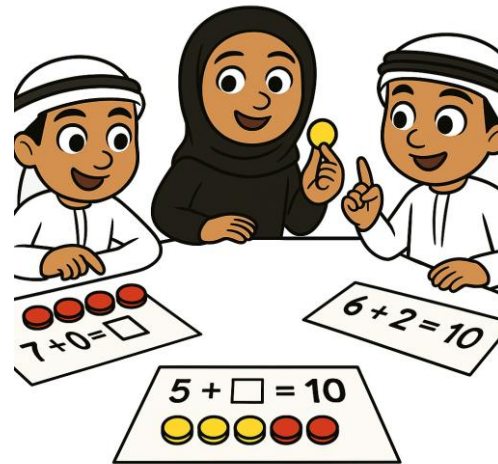


نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط : من الناقص؟**
- **الفكرة:** استخدام جمل عددية ناقصة لإيجاد العدد المجهول.

طريقة التنفيذ:

1. يُعطى الطالب بطاقات فيها جمل ليكملها



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط : أصنع مسألتي الناقصة**
- **الفكرة:** تأليف الطالب لمسائل ناقصة بنفسه.

طريقة التنفيذ:

1. يُطلب من الطالب اختيار جزء معين (مثلاً: 2)، ثم يؤلف مسألة ناقصة: "كان لدي 10 تفاحات، وأكلت 2. كم بقي؟"
2. يكتب الجملة العددية الناقصة: $10 = 2 + \underline{\quad}$
3. يرسم الموقف، ثم يكتب الناتج.



1 – 11 العبارات الصحيحة و الخطأ

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- تحديد العبارات الرياضية الصحيحة والخطأ.

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين
حتى العشرين باستخدام
الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة
التجميع وتوظيف العلاقة بين
حقائقيهما وحل مسائل حياتية بسيطة
تتضمن الجمع والطرح

م.ر:
م.ر 6 5 4 3 2

المفردات
خطأ
صواب

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• قراءة الجمل العددية بصوت واضح أو بمساعدة المعلم. • تمييز أن هناك جُمْل صحيحة وأخرى خاطئة دون تقديم تفسير. • اختيار الإجابة أحياناً عشوائياً دون استدلال عددي واضح.	• التحقق من صحة الجمل من خلال إجراء عملية الجمع أو المقارنة بين الطرفين. • تحديد "صحيحة" أو "خطأ" بشكل دقيق لغالبية الجُمْل. • تصحيح الجمل الخاطئة عند التوجيه، وفهم العلاقة بين الأعداد.	• تقديم تفسير شفهي أو كتابي حول سبب كون العبارة صحيحة أو خاطئة. • تعديل الجمل الخاطئة بشكل مستقل لتصبح صحيحة. • صياغة جُمْل عددية جديدة صحيحة أو خاطئة ومطالبة الزملاء بالتحقق منها.

الملاحظات والروابط:

- قد يظن بعض الطلاب أن الجملة صحيحة فقط لأن فيها أرقام مألوفة. دَرِّبهم على التحقق من الجواب بالحساب وليس الشكل.
- يخلط بعض الطلاب بين علامة الجمع وعلامة المساواة، ويستخدمونهما بشكل عشوائي. وضح الفرق بينهما من خلال أمثلة ملموسة ومتكررة.

المصادر:

- دليل المعلم ص 87A ل 92

المهارات الرياضية الأساسية

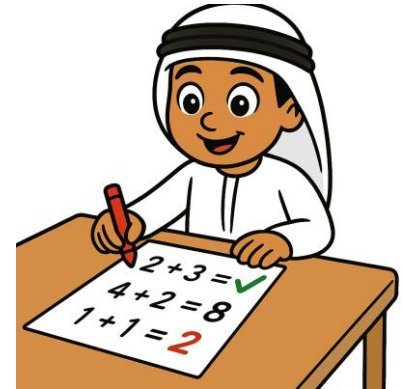
- ☐ التعرف على الرموز الرياضية الأساسية
- ☐ التمييز بين العمليات الرياضية الصحيحة والخاطئة



نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- نشاط : لون الصح والخطأ
- الفكرة: دعم الفهم البصري من خلال تلوين العبارات.
- طريقة التنفيذ:

 1. يُعطى الطالب ورقة فيها عبارات جمع مثل:
 2. $1 + 1 = 2$ و $4 + 2 = 8$ و $2 + 3 = 5$
 3. يُطلب منه تلوين العبارة الصحيحة باللون الأخضر، والخطئة بالأحمر.
 4. يناقش المعلم معه: لماذا اخترت هذا اللون؟



نشاط ضمن المستوى (متقن)

- نشاط : من الناقص؟
- الفكرة: استخدام جمل عددية ناقصة لإيجاد العدد المجهول.
- طريقة التنفيذ:

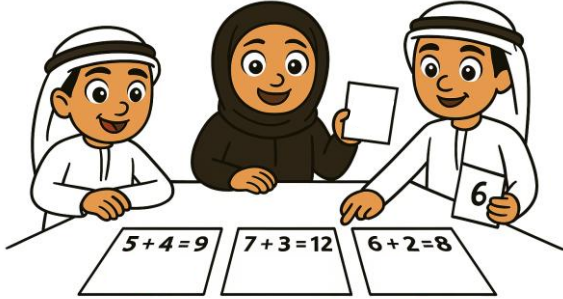
 1. يُعطى الطالب بطاقات فيها جمل ليكملها



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- نشاط : أنا المؤلف
- الفكرة: تأليف الطالب لعبارات صحيحة وأخرى خاطئة عن قصد.
- طريقة التنفيذ:

 1. يُطلب من الطالب كتابة 3 عبارات عددية صحيحة و3 خاطئة.
 2. يبدّل بين الرموز (مثلاً: "=" و "≠") أو يغيّر ناتج الجمع عمدًا.
 3. يعرضها على زملائه، ويطلب منهم تحديد الصحيح من الخاطئ وتبرير الإجابة.



الوحدة الثانية - مفاهيم الطرح

أهداف التعلم والمعايير

هدف الوحدة: يفهم الطالب مفهوم الطرح ويمثله بطرق مختلفة لطرح عددين حتى 10، ويكتب جملاً عددية ويستخدمها لحل المسائل ومقارنة المجموعات.

معايير وزارة التربية والتعليم	أهداف التعلم	معايير الإمتحانات التكوينية
MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح	MAT.1.03.02.011 التعرف على مفهوم الطرح كعملية فصل أشياء من مجموعة ما	القدرة على تمثيل عملية الطرح من خلال فصل جزء من مجموعة باستخدام أشياء مادية أو صور توضح كيفية التخلص من جزء من الكل.
	MAT.1.03.02.012 طرح أجزاء من الكل	القدرة على تحديد الأجزاء المفقودة من الكل وتطبيق مفهوم الطرح لفصلها، مع التوضيح باستخدام نماذج مرئية أو قطع عد.
	MAT.1.03.02.013 كتابة جمل طرح عددية	القدرة على كتابة جمل طرح صحيحة باستخدام الرموز العددية المناسبة لتمثيل العملية الحسابية المطلوبة (مثل: $5 - 2 = 3$).
	MAT.1.03.02.014 طرح الصفر أو إيجاد فرق يساوي الصفر	القدرة على فهم مفهوم طرح العدد صفر وكتابة العمليات التي تحتوي على هذا المفهوم (مثل: $7 - 7 = 0$).
	MAT.1.03.02.016 حل مسائل حول طرح الأعداد المكونة من رقم واحد باستخدام استراتيجية تصميم رسم تخطيطي	القدرة على استخدام الرسوم التخطيطية لتوضيح عملية الطرح للأعداد المكونة من رقم واحد وحل المسائل باستخدام هذه الاستراتيجية.
	MAT.1.03.02.017 مقارنة مجموعات تضم حتى تسعة أشياء	القدرة على مقارنة مجموعات تحتوي على 9 أشياء أو أقل، باستخدام مفاهيم الطرح لتحديد أي المجموعات أكبر أو أصغر.
	MAT.1.03.02.018 طرح الأعداد من أربعة وخمسة	القدرة على إجراء عمليات الطرح لأعداد تتضمن 4 أو 5 مع توضيح النتيجة بشكل دقيق باستخدام القطع أو الأشكال البصرية.
	MAT.1.03.02.019 طرح الأعداد من ستة وسبعة	القدرة على إجراء عمليات الطرح لأعداد تتضمن 6 أو 7 مع توضيح النتيجة باستخدام نماذج بصرية أو قطع العد.
	MAT.1.03.02.020 طرح الأعداد من ثمانية	القدرة على إجراء عمليات الطرح التي تتضمن العدد 8 وتوضيح النتيجة بدقة باستخدام الرسوم أو الأدوات المساعدة.
	MAT.1.03.02.021 طرح الأعداد من تسعة	القدرة على إجراء عمليات الطرح التي تتضمن العدد 9 واستخدام أدوات مرئية أو نماذج لتوضيح النتيجة بشكل دقيق.
	MAT.1.03.02.022 طرح الأعداد من عشرة	القدرة على إجراء عمليات الطرح التي تتضمن العدد 10 وتوضيح النتيجة باستخدام أدوات مساعدة أو قطع العد.
	MAT.1.03.02.023 إيجاد حقائق الجمع والطرح المترابطة	القدرة على استنتاج حقائق الجمع والطرح المترابطة وتطبيقها بشكل صحيح على العمليات الحسابية.
	MAT.1.03.02.010 تحديد العبارات الرياضية الصحيحة والخطأ	القدرة على تحديد العبارات الرياضية الصحيحة والخطئة بناءً على القواعد الحسابية وشرح سبب صحتها أو خطأها.

مفاهيم الطرح

إرشادات وتوجيهات

تهدف هذه الوحدة إلى ترسيخ مفهوم الطرح كعملية فصل أو إزالة عناصر من مجموعة، مع ربطها بالتمثيلات المحسوسة والبصرية. تشمل الأنشطة طرح الأعداد حتى 10 باستخدام أدوات عد ملموسة ورسوم تخطيطية، إضافة إلى التدرب على كتابة جمل الطرح والتعرف على العلاقة العكسية بين الجمع والطرح. وتُنمى مهارات التفكير المنطقي من خلال التحقق من صحة الجمل العددية وتفسير الفروق.

المهارات الأساسية وأهداف التعلم

- فهم الطرح كعملية فصل أو إزالة من مجموعة.
- كتابة جمل طرح عددية تمثل مواقف محسوسة.
- إيجاد الفرق بين مجموعتين باستخدام التمثيل البصري.
- ربط الجمع والطرح كعمليتين مترابطتين.
- التمييز بين جمل صحيحة وخاطئة في الطرح.
- استخدام استراتيجيات بصرية مثل الرسم التخطيطي لحل مسائل الطرح.

استراتيجيات تدريس

- تمثيل الطرح باستخدام قطع العد وإزالتها فعليًا من المجموعة.
- استخدام رسوم تخطيطية لتمثيل المسائل البسيطة.
- كتابة جمل طرح عددية بصيغ أفقية ورأسية.
- تمثيل العلاقة بين الجمع والطرح باستخدام نماذج محسوسة.
- تقديم تمارين لفظية تحاكي مواقف حياتية تعتمد على الفقد أو المقارنة.
- تدريب على تحديد الجمل الرياضية الصحيحة والخاطئة من خلال تحليل البنية العددية.

روابط إلى أدوات التقييم الدولية

طرح كميات بسيطة باستخدام النماذج وكتابتها كجمل عددية
تمثيل الفرق بين مجموعتين وعدّ العناصر المتبقية.



التعامل مع مواقف تتطلب إزالة كمية أو مقارنة فرق
تمثيل موقف عددي بسيط يتضمن نقصًا في الكمية واختيار ناتج منطقي.



2 - 1 قصص الطرح

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- التعرف على مفهوم الطرح كعملية فصل أشياء من مجموعة ما.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
- يُدرّك الطالب أن شيئاً ما يُؤخذ من المجموعة، لكنه يواجه صعوبة في تتبع الكمية المتبقية. يحتاج إلى دعم باستخدام أشياء ملموسة ومساعدة في العد. - مثال: عند تمثيل 6 تفاحات وأخذ 2، قد يُخطئ في العد أو لا يعرف كم تبقى؟	- الطالب يفهم الطرح كعملية أخذ جزء من الكل، ويستطيع تمثيل ذلك باستخدام أشياء أو رسومات، ويحسب المتبقي بدقة. - مثال: عند تمثيل 5 أقلام وأخذ 2، يُظهر المتبقي (3 أقلام)، ويقول أو يكتب: $5 - 2 = 3$.	- يُفسر الطالب موقف الطرح شفويًا، ويمثل الطرح بأكثر من طريقة (أشياء، رسم، عدد). - مثال: يقول: "كان عندي 4 كرات، وأعطيت أخي 1، بقي عندي 3." ثم يرسمها ويكتب: $4 - 1 = 3$.

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب لا يعرفون ما المقصود بالإجمالي في الصورة أو كم عدد الأشياء كلها. درّبهم على تحديد المجموع الكامل بالعدّ، حتى لو كانت الأشياء موزعة في أكثر من مكان.

المصادر:

- دليل المعلم ص 109A ل 114
- أمثلة على طرح الأعداد من 0 إلى 10



المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح.

م.ر:

م.ر 5 4 3 2 1

المفردات

طرح
يساوي

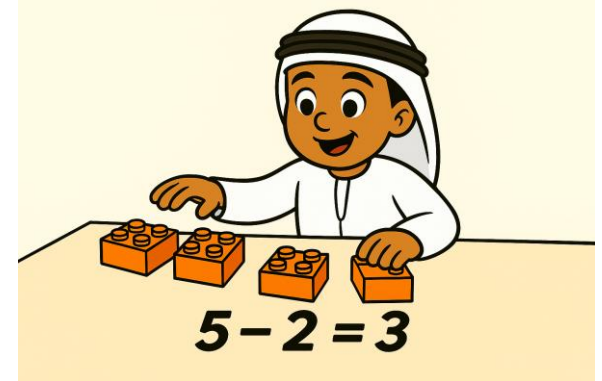
المهارات الرياضية الأساسية

- ☐ فهم الطرح كموقف حياتي بسيط مثل أخذ، فقد، أعطى.
- ☐ تمثيل الطرح باستخدام أشياء ملموسة (مكعبات، أقلام، صور).



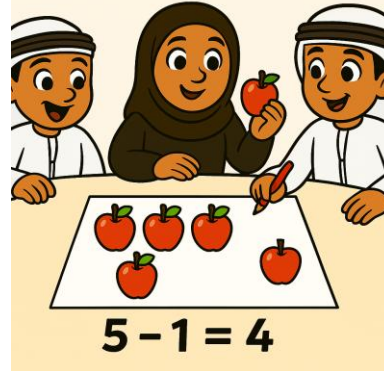
نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- نشاط: أخرجنا بعض المكعبات
- الفكرة: استخدام مجسمات محسوسة لتجسيد الطرح من مجموعة.
- طريقة التنفيذ:
- يُعطى الطالب 5 مكعبات بلون واحد.
- يُطلب منه "إخراج 2 منها ووضعها جانبا".
- يسأل المعلم: "كم تبقى؟"
- يُطلب من الطالب العد وكتابة الجملة العددية: $5 - 2 = 3$
- يُشجّع على تكرار العملية بأعداد مختلفة.



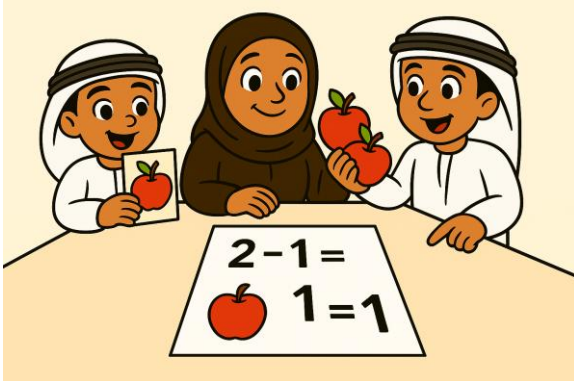
نشاط ضمن المستوى (متقن)

- نشاط: قصة وسيم والكرات
- الفكرة: تمثيل الطرح من خلال قصة واقعية.
- طريقة التنفيذ:
- تُحكى القصة:
- "كان مع وسيم 6 كرات. فقد 2 منها في الحديقة. كم تبقى معه؟"
- يُطلب من الطالب رسم 6 كرات، ثم شطب 2 منها.
- يكتب الجملة العددية: $6 - 2 = 4$
- يناقش: "ما الذي حدث في القصة؟ ومن أين جاء العدد؟"



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- نشاط: أنا مؤلف قصة الطرح
- الفكرة: تأليف قصة باستخدام مفهوم الطرح وتمثيلها بالرسم والرموز.
- طريقة التنفيذ:
- يُطلب من الطالب اختيار عدد من الأشياء (تفاح، كرات، كتب...).
- يؤلف قصة فيها طرح، مثل:
- "كان لدي 8 تفاحات، وأعطيت صديقي 3، كم تبقى لدي؟"
- يرسم القصة ويمثلها بجملة عددية: $8 - 3 = 5$
- يقرأ قصته أمام الصف أو يشاركها مع زميل.



2 – 2 تمثيل الطرح

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- طرح أجزاء من الكل.

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين
حتى العشرين باستخدام
الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة
التجميع وتوظيف العلاقة بين
حقائقيهما وحل مسائل حياتية
بسيطة تتضمن الجمع والطرح.

م.ر:

م.ر 8 4 3 2 1

المفردات
الطرح

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• العدّ حتى العدد 10 باستخدام وسائل مساعدة (مثل المكعبات أو النقاط). • تحديد أحد الجزأين في الجملة العددية دون القدرة على إيجاد الجزء الآخر. • التعرف على أن هناك عددًا ناقصًا في التمثيل دون التوصل إليه بدقة.	• إيجاد الجزء الناقص في جمل الطرح البسيطة (مثال: 9 - 2 = ____). • استخدام النماذج البصرية لتوضيح العلاقة بين الكل والجزء والجزء الآخر. • تطبيق مهارة التمثيل في مواقف حياتية واقعية بسيطة (مثل عد الألعاب أو النقود).	• استخدام الطرح العكسي لإيجاد العدد الناقص (مثل: 9 - 2 = 7، إذا الجزء المفقود هو 7). • شرح خطوات الحل شفهيًا أو كتابيًا باستخدام مصطلحات رياضية مناسبة. • ابتكار مسائل طرح مماثلة وتحدي الزملاء بحلها باستخدام النماذج أو الطرح العقلي.

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب يضعون قطع العد في المكان الخطأ لأنهم يخلطون بين "الكل" و"الجزء". ذكّرهم أن الكل يعني العدد الأكبر، والجزء يكون أصغر منه دائمًا.

المصادر:

- دليل المعلم ص 115A ل 120



المهارات الرياضية الأساسية

- ☐ التمييز بين الجزء والكل بصريًا وعدديًا.
- ☐ العد التنازلي من عدد معلوم.

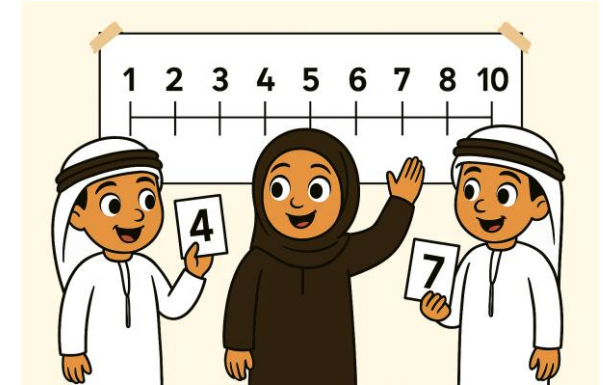


نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط : خط الطرح الأرضي**
- **الفكرة:** تمثيل الطرح بشكل بصري وحركي لتدعيم الفهم الأساسي.

طريقة التنفيذ:

1. يُرسم على الأرض خط أعداد من 0 إلى 10 باستخدام شريط لاصق أو بطاقات.
2. يُعطى الطالب مسألة بسيطة مثل (5 - 2).
3. يقف عند العدد الأول (5)، ويقوم بعد خطوات رجوعاً حسب العدد المطروح (2) خطوات للخلف).
4. يقرأ الناتج بصوت عالٍ، ثم يكتبه.
5. يُعاد النشاط بعدة مسائل حتى يتمكن الطالب من الربط بين التمثيل الحركي والناتج العددي.



نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط : مسرح الطرح المصوّر**
- **الفكرة:** تحويل مسائل الطرح إلى مواقف واقعية عبر تمثيل بصري وتعبيري.

طريقة التنفيذ:

1. يُقسّم الطلاب إلى مجموعات صغيرة.
2. كل مجموعة تستلم بطاقات تحتوي على مشاهد فيها عناصر قابلة للطرح (مثل: "كان لدى مريم 6 تفاحات، أكلت 2...").
3. تستخدم المجموعة عدداً أو قطعاً ملموسة (تفاحات، كرات...) لتمثيل القصة.
4. يُطلب منهم كتابة جملة الطرح وتمثيلها بالرسم أو بالأدوات.
5. في النهاية، تشارك كل مجموعة حلّها أمام الصف وتبرر الطرح باستخدام كلمات مثل: "بدأنا بـ...", "أخذنا...", "تبقي..."



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط : تحدي استنتاج جمل الطرح العكسية**
- **الفكرة:** استخدام التفكير العكسي لاشتقاق جمل طرح من مواقف غير مباشرة.

طريقة التنفيذ:

1. يُعرض على الطالب ناتج الطرح فقط، مع أحد الأعداد، ويُطلب منه اكتشاف العدد المفقود. مثل: "؟ - 3 = 4".
2. يستخدم الطالب أدوات عدّ أو خط الأعداد لمحاولة إيجاد العدد الصحيح.
3. بعد حل عدة أمثلة، يُطلب منه ابتكار مسائل طرح جديدة بنفس الطريقة: إعطاء الناتج وأحد الأعداد، وترك الطالب يستنتج الآخر.
4. يتم تشجيع الطالب على شرح تفكيره باستخدام مفاهيم عكسية: "لأنني أعرف أن 7 - 3 = 4، إذن..."



2 - 3 جمل الطرح العددية

أهداف التعلم:

- سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:
- كتابة جمل طرح عددية.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
- التعرف على مفهوم الطرح كـ "أخذ جزء من الكل". - استخدام وسائل بصرية مثل الصور أو العد التنازلي لحل مسائل الطرح. - كتابة جملة طرح بسيطة عند إعطائه تمثيلًا بصريًا واضحًا.	- تكوين جملة طرح عددية من موقف واقعي (مثل: $5 - 2 = 3$). - التمييز بين العدد الكلي والجزء المطروح والنتيجة. - استخدام رموز الطرح ($-$، $=$) بدقة في التمثيل العددي.	- حل مسائل طرح غير مباشرة تتطلب تفكير استنتاجي (مثل: إذا بقي 3 وتوقف 2، كم كان العدد في البداية؟). - شرح شفهي أو كتابي لخطوات الطرح باستخدام المفردات الرياضية. - ابتكار جمل طرح جديدة وربطها بمواقف من الحياة اليومية (مثل عدد ألعاب، أقلام، أو أدوات صفية).

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب يكتبون جملة الطرح بشكل خاطئ، فيبدأون بالعدد المعروف بدل العدد الكلي. ذكّرهم أن العدد الأول في الطرح هو العدد الكلي، ثم نطرح منه الجزء.

المصادر:

- دليل المعلم ص 121A ل 126

QUIZZ STUDENT

نملج الرياضيات صفحة التدريب

مدرستك
من أجل 50 مليون طالب عربي

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح.

م.ر:

م.ر 6 4 2 1

المفردات

الفرق

طرح

جملة طرح عددية

المهارات الرياضية الأساسية

☐ الربط بين التمثيل الصوري

والرمز العددي.

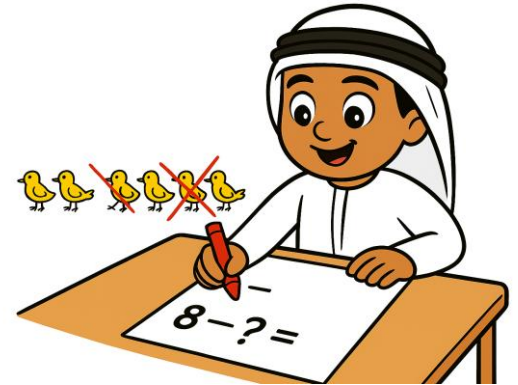
☐ معرفة أسماء الأعداد وكتابتها

بالرموز.



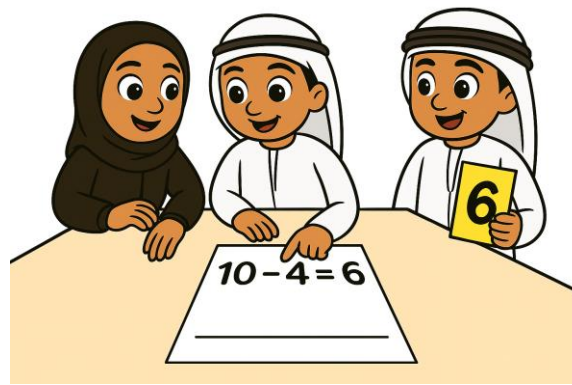
نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- نشاط : أكمل جملة الطرح
 - الفكرة: دعم فهم العلاقة بين الصور وجملة الطرح.
 - طريقة التنفيذ:
1. أعرض على الطلاب صورًا لعدد معين من العناصر (مثلاً: 8 طيور) ثم شطبت جزءًا منها (مثلاً: 3 طيور طارت).
 2. قدّم جملة الطرح ناقصة: $8 - \underline{\quad} = \underline{\quad}$
 3. يُطلب من الطالب استخدام الصور لإكمال الجملة.



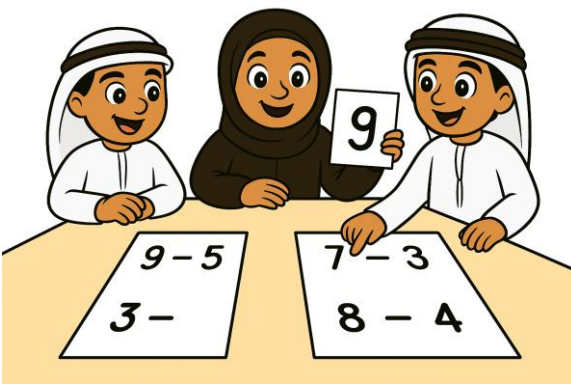
نشاط ضمن المستوى (متقن)

- نشاط : تحدي الأصدقاء بجملة الطرح
 - الفكرة: تطبيق مباشر لمهارة طرح الأعداد ضمن 10.
 - طريقة التنفيذ:
1. يكون كل طالب بطاقة تمثل موقفًا (مثلاً: "كان لدي 9 كرات، أعطيت صديقي 4").
 2. يُطلب من الطالب تكوين جملة الطرح المناسبة وكتابتها.
 3. بعد ذلك، يتبادل الطلاب البطاقات ويحلّون جمل بعضهم البعض.



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- نشاط : تكوين المسألة العكسية
 - الفكرة: تطوير التفكير العكسي بين الجمع والطرح.
 - طريقة التنفيذ:
1. يُعطى الطالب جملة طرح كاملة مثل: $10 - 3 = 7$
 2. يُطلب منه:
1. رسم تمثيل بصري لهذا الطرح.
 2. كتابة جملة جمع عكسية مرتبطة بها (مثلاً: $10 = 3 + 7$ أو $10 = 7 + 3$).
 3. شرح كيف أن الجمع والطرح متصلان.



2 - 4 طرح صفر وطرح الكل

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- طرح الصفر أو إيجاد فرق يساوي الصفر.

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين
حتى العشرين باستخدام
الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة
التجميع وتوظيف العلاقة بين
حقائقيهما وحل مسائل حياتية
بسيطة تتضمن الجمع والطرح.

م.ر:

م.ر 7 6 5 4 2 1

المفردات
الصفر

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• التعرف على أن طرح الصفر لا يغير من العدد الأصلي. • إدراك أن طرح العدد من نفسه يعطي صفرًا. • استخدام الصور أو الأصابع للمساعدة في الفهم دون القدرة على كتابة الجملة العددية بشكل مستقل.	• إكمال جمل الطرح التي تحتوي على صفر أو طرح الكل بدقة (مثل: $5 = 0 - 5$ أو $0 = 5 - 5$). • استخدام النماذج البصرية (صور، رموز، كرات) لتوضيح ناتج الطرح. • تطبيق الفهم في مواقف حياتية بسيطة (مثل: كان لدي 3 كرات، أعطيت 0، كم تبقى؟).	• تفسير الفرق بين طرح الصفر وطرح العدد كاملاً باستخدام أمثلة لفظية أو تمثيلات. • إنشاء مسائل طرح من تأليف الطالب تحتوي على صفر أو طرح الكل وشرح حلها شفهيًا أو كتابيًا. • تبرير الاختيار بين 0 أو الكل في الطرح من خلال استدلال منطقي (مثال: "لم آخذ أي شيء، إذا لم يتغير العدد").

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب يظنون أن الصفر يتكرر عندما يكون في جملة طرح مثل $5 - 5 - 0 = 5$ ، ولا يدركون الفرق. أكد لهم أن جمع أو طرح صفر لا يغير العدد، بينما طرح العدد من نفسه يعطي صفرًا.

المصادر:

- دليل المعلم ص 127A ل 132

المهارات الرياضية الأساسية

- ☐ فهم مفهوم الصفر كعدد لا يُغير الكمية عند الطرح.
- ☐ التمييز بين الأعداد المتساوية

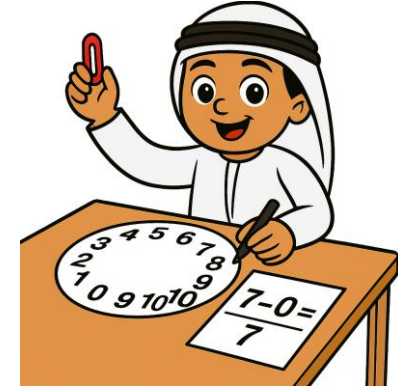
نلج الرياضيات صفحة للتدريب

Wordwall



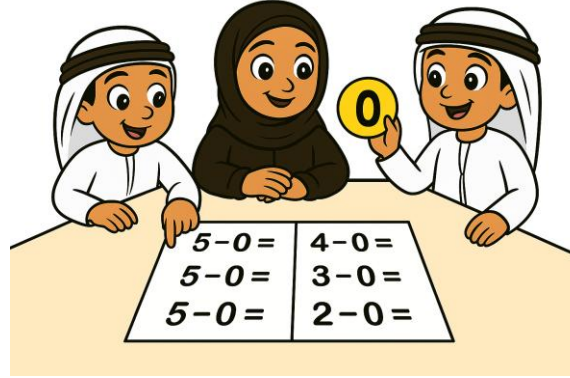
نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط : دائرة الطرح الثابتة**
- **الفكرة:** تعزيز مفهوم أن طرح الصفر لا يغير العدد.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. يُعطى كل طالب دائرة ورقية تحتوي على أعداد (من 1 إلى 10).
 2. يضع الطالب مشبكاً أو قطعة عد على عدد، ثم يكتب جملة الطرح: (مثلاً: $7 - 0 = 7$)
 3. يكرر النشاط مع أعداد مختلفة للتأكيد أن النتيجة لا تتغير عند طرح الصفر.



نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط : لعبة "صفر أم الكل؟"**
- **الفكرة:** تمييز بين طرح الصفر وطرح الكل باستخدام الأفعال.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. يُقدّم للطلاب بطاقات تحمل سيناريوهات (مثل: "علي معه 5 كرات، لم يفقد أي كرة." أو "ريم معها 6 دفاتر، أعطتهم جميعاً لزميلتها.").
 2. يُطلب من الطالب تحديد العملية المناسبة:
 1. هل هي طرح صفر؟ أم طرح الكل؟
 2. ثم يكتب جملة الطرح الصحيحة مثل: $5 - 0 = 5$ أو $0 = 6 - 6$
 3. يناقشون كمجموعة السبب وراء اختيارهم.



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط : تحدي الجمل المفقودة**
- **الفكرة:** إكمال جمل الطرح باستخدام التفكير المنطقي والمفاهيم.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. يُعرض على الطالب جمل ناقصة مثل: $9 = 0 - \square$ أو $0 = \square - 7$
 2. يُطلب من الطالب استنتاج العدد الناقص وتوضيح السبب.
 3. يناقش الطالب مع زملائه الفرق بين طرح الصفر وطرح العدد نفسه.



2 - 5 استراتيجية حل المسائل: تصميم رسم تخطيطي

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- حل مسائل حول طرح الأعداد المكونة من رقم واحد باستخدام استراتيجية تصميم رسم تخطيطي.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• فهم السؤال اللفظي عند قراءته بمساعدة المعلم أو الأقران. • محاولة تمثيل عناصر المسألة برسم عشوائي أو غير مكتمل. • صعوبة في تحديد المطلوب تحديدًا دقيقًا أو الربط بين الأعداد والمعطيات.	• قراءة وفهم المسألة اللفظية وتحديد المعطيات والمطلوب. • تصميم رسم تخطيطي بسيط (مثل دوائر أو رموز) لتمثيل عناصر المسألة. • كتابة العملية المناسبة (جمع أو طرح) بناءً على التمثيل وإيجاد الناتج.	• تصميم رسم تخطيطي من ابتكار الطالب يوضح العلاقات بين المعطيات والمطلوب. • استخدام الرسم للتخطيط، ثم التحقق من الحل بالتعويض أو الطريقة العكسية. • شرح الخطوات شفهيًا أو كتابيًا، واقتراح مسألة مشابهة لحلها بنفس الاستراتيجية.

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب يواجهون صعوبة في معرفة أن المسألة تحتاج إلى "طرح"، خاصة إذا لم تُذكر كلمة "طرح" صراحة. درّبههم على الانتباه لعبارات مثل: "كم تبقى؟" أو "كم نقص؟" أو "كان عنده ثم أعطى..."، وعلمهم أن هذه العبارات تدل على أن العملية المطلوبة هي الطرح.

المصادر:

- دليل المعلم ص 141A ل 146



ورقة عمل



المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح.

م.ر:

م.ر 8 7 6 5 3 2 1

المفردات

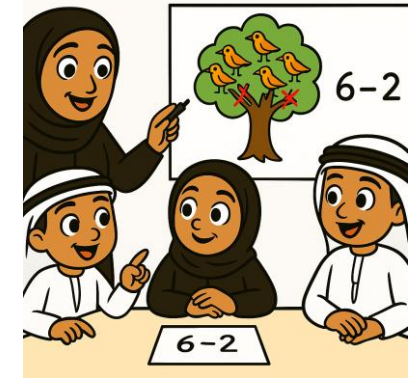
المهارات الرياضية الأساسية

- ☐ فهم العلاقة بين التمثيل البصري والعملية الحسابية.
- ☐ القدرة على طرح الأعداد المكونة من رقم واحد بدقة.



نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط : رسم تخطيطي بمساعدة المعلم**
- **الفكرة:** استخدام صور مرئية بسيطة لتمثيل المسألة.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. اعرض على الطلاب مسألة بسيطة مثل:
"كان هناك 6 طيور على الشجرة، طارت منها 2. كم تبقى؟"
 2. ارسم الشجرة على اللوح وارسم 6 طيور.
 3. أطلب من الطلاب أن يشطبوا 2 منها، ثم يعدوا المتبقي.
 4. ناقش كيف يساعد الرسم في الحل.



نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط : أرسم لحلها!**
- **الفكرة:** حل مسائل من الحياة الواقعية برسم تخطيطي شخصي.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. وّزّع على الطلاب أوراق عمل فيها مسائل مثل:
"مع علي 8 كرات، أهدى 3 منها لصديقه. كم تبقى معه؟"
 2. يطلب من الطالب رسم دوائر تمثل الكرات، ثم شطب العدد المهدى.
 3. يكتب الطالب جملة الطرح ويجد الناتج.



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط : ابتكر مشكلتي وحلها بالرسم**
- **الفكرة:** دمج المهارات اللغوية والرياضية معًا عبر الإنشاء والرسم.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. يُطلب من كل طالب تأليف مسألة لفظية من واقعه اليومي (مثل لعبة، رحلة، أو موقف في البيت).
 2. بعد كتابة المسألة، يرسم تمثيلًا بصريًا (مستطيلات، رموز، أو رسوم توضيحية).
 3. يكتب جملة الطرح ويوضح طريقة حله بالرسم.
 4. يشارك الحل مع زملائه ويشرح تفكيره.



2 – 6 مقارنة المجموعات

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- مقارنة مجموعات تضم حتى تسعة أشياء.

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين
حتى العشرين باستخدام
الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة
التجميع وتوظيف العلاقة بين
حقائقيهما وحل مسائل حياتية
بسيطة تتضمن الجمع والطرح.

م.ر:

م.ر 5 4 3 2 1

المفردات

قارن

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• التمييز بين المجموعتين بصرياً وتحديد المجموعة التي تحتوي على عناصر أكثر أو أقل. • استخدام كلمات المقارنة (أكثر – أقل) دون ربطها بعدد دقيق. • العد الصحيح لعناصر كل مجموعة بشكل منفصل.	• المقارنة بين المجموعتين بإجراء عملية الطرح البسيطة (مثل: $4 = 2 - 6$). • كتابة جملة رياضية لتمثيل الفرق بين المجموعتين. • استخدام التعبيرات اللفظية الصحيحة لتوصيف الفرق (مثل: "عدد الحُمُر الوحشية أكثر من عدد الأفيال بـ 4").	• تحليل الموقف واختيار العملية المناسبة لحل مسائل مقارنة متنوعة. • شرح منطقي ومفصل لسبب الفرق بين المجموعتين مع تمثيله بصرياً إن لزم. • تصميم مسائل مقارنة خاصة بهم وعرضها على زملاء لحلها، متضمنة أرقاماً وأوصافاً واقعية.

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب يخلطون بين الجمع والطرح عند المقارنة بين مجموعتين. ذكّرهم أن المقارنة تعني معرفة الفرق، وهذا يعني أنهم بحاجة لاستخدام الطرح.

المهارات الرياضية الأساسية

☐ العد الدقيق حتى العدد 9.

☐ التمييز بين الكميات باستخدام

مفاهيم "أكثر" و"أقل"

و"نفس الكمية".

المصادر:

- دليل المعلم ص 147A ل 152



نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط : كم أكثر؟**
- **الفكرة:** استخدام أدوات محسوسة لتقريب مفهوم المقارنة بين مجموعتين.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. ورّع على كل طالب مجموعتين من العدّادات (مثلاً: 6 حمراء و4 صفراء).
 2. اطلب من الطالب وضع كل مجموعة في صف خاص.
 3. اسأله: "كم عدد القطع الزائدة في المجموعة الحمراء؟"
 4. شجّع الطالب على العدّ التنازلي أو طرح العدد الأصغر من الأكبر.



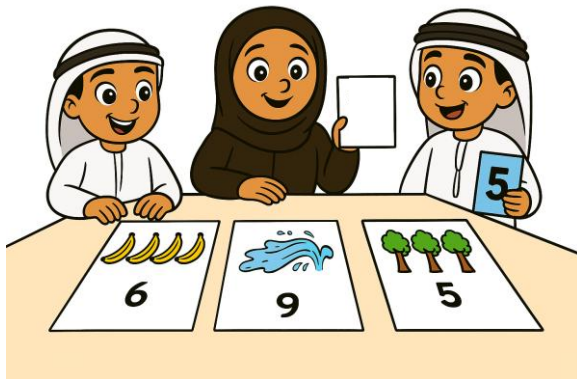
نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط : مقارنة في الملعب**
- **الفكرة:** استخدام مواقف حياتية من المدرسة لربط المفهوم بالواقع.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. اطرح سؤالاً مثل: "في الملعب هناك 8 طلاب يلعبون كرة القدم و5 طلاب يلعبون السلة، كم طالباً أكثر؟"
 2. على الطالب تمثيل ذلك برسم دائرتين، ثم إيجاد الفرق.
 3. يناقش الطالب إجابته مع زميل ويشرح كيف توصل إليها.



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط : تحدي المقارنة الذي**
- **الفكرة:** نشاط جماعي لتحليل الفرق بين المجموعات بطرق مختلفة.
- **طريقة التنفيذ:**
 1. ورّع على المجموعات بطاقات تحتوي على قصص مصوّرة (مثلاً: عدد التلاميذ الذين يحملون كتباً والذين لا يحملون).
 2. تطلب من الطلاب:
 1. كتابة جملة مقارنة (مثلاً: "الطلاب الذين يحملون كتباً أكثر من الذين لا يحملون بمقدار...").
 2. استخدام الطرح أو العد لإثبات النتيجة.
 3. تقديم استنتاج منطقي بصيغة شفوية أمام الصف.



2 - 7 الطرح من 4 و 5

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- طرح الأعداد من أربعة وخمسة.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• التمييز بين العدد الكلي والأجزاء المطروحة باستخدام الأدوات البصرية. • القدرة على العد التنازلي من العدد 4 أو 5 باستخدام المربعات أو الصور. • إكمال جملة الطرح مع دعم لفظي أو بصري (مثال: "٤ ناقص ٢ تساوي...").	• كتابة جمل طرح صحيحة من العدد 4 أو 5 دون مساعدة. • استخدام أدوات التمثيل (مكعبات، صور) لتوضيح خطوات الطرح. • ربط عمليات الطرح بمواقف حياتية بسيطة (كم بقي؟ كم أزلنا؟).	• ابتكار جمل طرح مختلفة تؤدي إلى نفس الناتج (مثال: 5 - 4 = 1 و 4 - 0 = 4). • شرح منطقي للطريقة التي استخدمها للوصول إلى ناتج الطرح. • صياغة مسألة من الحياة اليومية تشمل الطرح من 4 أو 5 وطلب من زملائه حلها.

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب يحسبون عدد المكعبات المتبقية بشكل غير دقيق. دربهم على لمس كل مكعب أثناء العد للتأكد من العدد الصحيح.

المصادر:

- دليل المعلم ص 153A ل 158

QUIZZ STUDENT

Wordwall

نعلج الرياضيات صفحة التدريب

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح.

م.ر:

م.ر 5 4 3 2 1

المفردات

قارن

الطرح

المهارات الرياضية الأساسية

☐ العد التنازلي من 4 و 5.

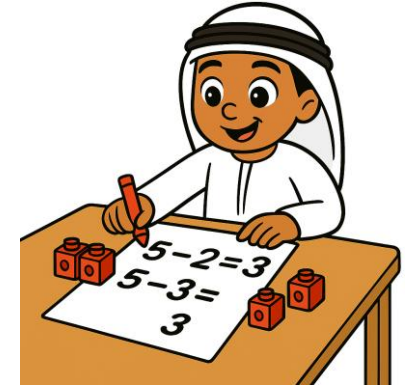
☐ معرفة العلاقات العددية

البسيطة.



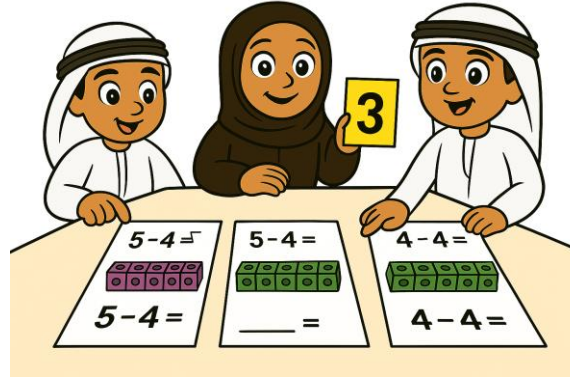
نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- نشاط: الطرح باستخدام المكعبات
- الفكرة: تمثيل الطرح من 4 أو 5 باستخدام مكعبات العد الملونة.
- طريقة التنفيذ:
 1. أعط كل طالب 5 مكعبات.
 2. اطلب منه أن "يطرح" عددًا معينًا بوضع المكعبات جانبًا (مثلًا: اطرح 2 من 5).
 3. يساعده المعلم على كتابة الجملة العددية: $5 - 2 = \underline{\quad}$
 4. شجّع الطالب على العد التنازلي أو العد المتبقي لإيجاد الفرق.



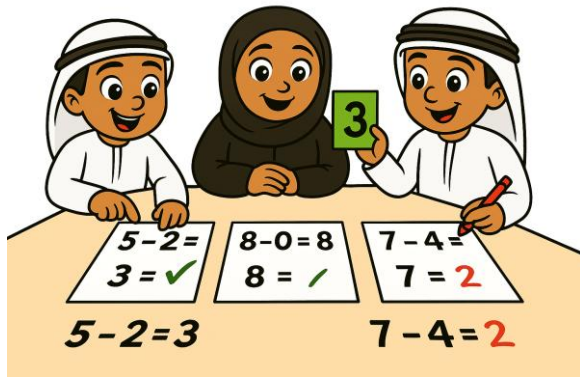
نشاط ضمن المستوى (متقن)

- نشاط: أكمل جملة الطرح باستخدام الرسومات
- الفكرة: استخدام التمثيل البصري لإكمال جمل الطرح.
- طريقة التنفيذ:
 1. وزّع أوراق عمل تحتوي على صور (مثل 5 تفاحات)، وبعضها مشطوب.
 2. يكتب الطالب الجملة العددية أسفل كل صورة: مثلاً: إذا كانت هناك 5 تفاحات و3 منها مشطوبة، يكتب: $5 - 3 = \underline{\quad}$
 3. يشرح الطالب الحل لفظيًا.



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- نشاط: تحدي زمن الطرح
- الفكرة: تمرين تفاعلي لتعزيز سرعة استرجاع حقائق الطرح من 4 و5.
- طريقة التنفيذ:
 1. يُعرض على السبورة الرقمية أو ورقة بطاقات مثل: $5 - \underline{\quad} = 2$ أو $3 = 2 - \underline{\quad}$
 2. يجب على الطالب إكمال الفراغ في أقل من 10 ثوانٍ.
 3. من يجيب بدقة وبسرعة يحصل على "نجمة الطرح السريع".



2 – 8 الطرح من 6 و 7

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- طرح الأعداد من ستة وسبعة.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• التعرف على العدد الكلي (6 أو 7) واستخدام المكعبات لمساعدته في العد. • تنفيذ عملية الطرح عند حذف جزء بسيط (1 أو 2)، مع الاعتماد على العد التنازلي. • يحتاج إلى دعم بصري دائم مثل التظليل أو الشطب لتوضيح الأجزاء المطروحة.	• إكمال جملة طرح عددية من 6 أو 7 باستخدام المكعبات أو تمثيلات مشابهة بدقة. • كتابة جملة عددية صحيحة تعبر عن الطرح. • تفسير عدد العناصر المتبقية لفظيًا أو عدديًا ضمن مواقف حياتية بسيطة.	• تكوين جملة طرح متنوعة من 6 و 7 دون استخدام وسيلة مساعدة. • تمثيل المسائل لفظيًا أو بالرسم وشرح الفرق بين المسائل التي تبدأ بـ 6 وتلك التي تبدأ بـ 7. • تأليف مسائل من الحياة اليومية باستخدام الطرح من 6 أو 7، وطرحها على زملاء لحلها.

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب يفهمون الطرح لكن ينسون حقائق الطرح عند الحل. ساعدهم على تذكرها من خلال ألعاب مثل البطاقات، التمارين الشرائعية، أو الأنشطة الممتعة كالمسابقات وألعاب الحاسوب.

المصادر:

- دليل المعلم ص 159A ل 164

QUIZZ STUDENT

Wordwall

Wordwall

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح.

م.ر:

م.ر 6 5 4 3 2 1

المفردات
الفرق

المهارات الرياضية الأساسية

☐ العد التنازلي من 6 و 7.

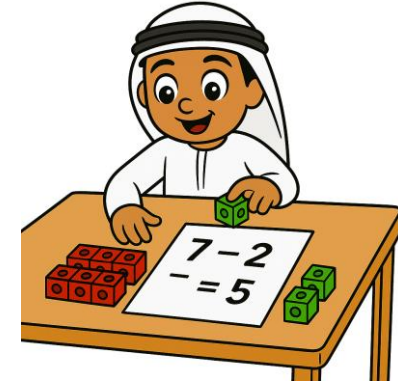
تمثيل الطرح باستخدام أشياء

☐ فهم تركيب الأعداد حتى 7.



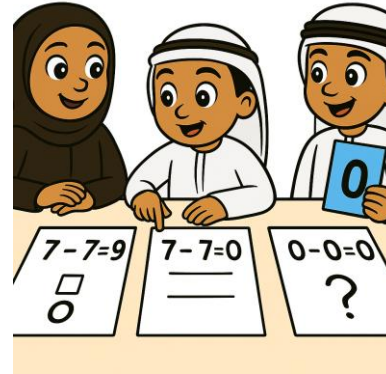
نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط:** الطرح باستخدام مكعبات الألوان
- **الفكرة:** دعم فهم الطرح من 6 و 7 من خلال النماذج المحسوسة.
- **طريقة التنفيذ:**
 - وقّر لكل طالب 6 أو 7 مكعبات بلون واحد.
 - اطلب من الطلاب "أخذ" عدد معين من المكعبات وضعها جانبًا.
 - يسجل الطلاب العملية على ورقة: $(7 - 2 = 5)$.
 - يُطلب من الطالب عدّ المتبقي والتأكد من الناتج.



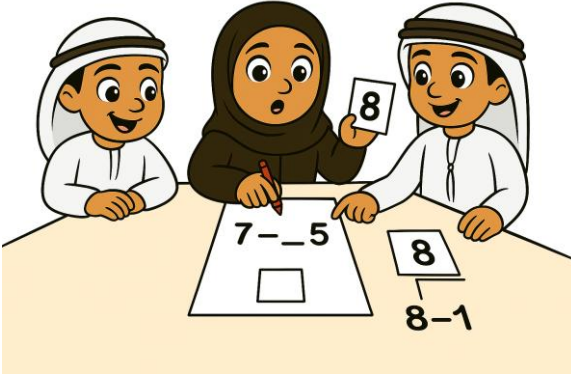
نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط:** خط الأعداد السحري
- **الفكرة:** الطرح من 6 و 7 باستخدام التنقل على خط الأعداد.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُقدّم لكل طالب خط أعداد من 0 إلى 10.
 - يُطلب منهم وضع دائرة على العدد 6 أو 7.
 - يُعطى الطالب مسائل مثل $(6 - 4)$ ويُطلب منه التحرك للخلف 4 خطوات.
 - يسجل الطالب الناتج ويشرح كيف توصل إليه.



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط:** تحدي المفقود الذكي
- **الفكرة:** إكمال جمل الطرح الناقصة وتحليل العلاقة العكسية مع الجمع.
- **طريقة التنفيذ:**
 - تُعرض على الطلاب جمل ناقصة مثل:
 - $5 = 2 - \square$
 - $3 = \square - 6$
 - يملأ الطالب الفراغ ويشرح كيف فكّر.
 - يُطلب منه كتابة جملة جمع عكسية للتأكد (مثلاً: $7 = 2 + 5$).



2 – 9 الطرح من 8

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- طرح الأعداد من ثمانية.

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين
حتى العشرين باستخدام
الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة
التجميع وتوظيف العلاقة بين
حقائقيهما وحل مسائل حياتية
بسيطة تتضمن الجمع والطرح.

م.ر:

م.ر 6 3 2 1

المفردات
ناقص

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• العد من 1 إلى 8 باستخدام أدوات حسية أو عدّ الحلقات أو المكعبات. • التعرف على مفهوم الطرح من خلال حذف عناصر مرئية دون كتابة الجملة العددية. • يحتاج إلى دعم بصري لحساب ما تبقى بعد الطرح من العدد 8.	• تمثيل الطرح من العدد 8 باستخدام مكعبات أو رسومات ثم كتابة الجملة العددية بشكل صحيح (مثال: $8 - 5 = 3$). • تطبيق مفهوم الطرح من 8 في مواقف حياتية بسيطة (مثل: "كان لدي 8 برتقالات وأكلت 2"). • استخدام التمثيل الصوري (X على المكعبات) لتوضيح عملية الطرح.	• تفسير استراتيجي لعملية الطرح (مثال: "إذا طرحت 4 من 8، فسأعد 4 إلى الخلف"). • إنشاء مسائل لفظية خاصة به تتضمن الطرح من العدد 8 ومشاركتها مع الزملاء لحلها. • مقارنة نتائج الطرح من 8 بأعداد مختلفة، وتبرير الاختلاف بين النتائج باستخدام التفكير العددي.

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب لا يتبعون خطوات الطرح بشكل صحيح عند التعامل مع المكعبات. درّبهم على عدّ العناصر التي سيتم طرحها أولاً، ثم إيجاد المتبقي بعد الإزالة.

المصادر:

- دليل المعلم ص 167A ل 172

QUIZIZZ STUDENT

Wordwall

المهارات الرياضية الأساسية

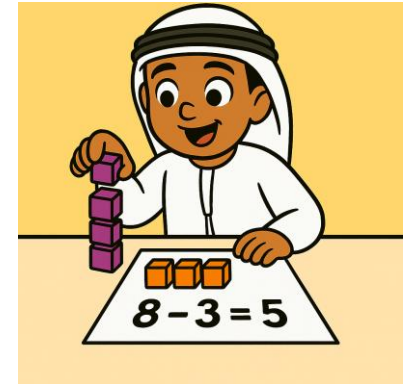
☐ العد التنازلي من العدد 8.

☐ معرفة تراكيب العدد 8.



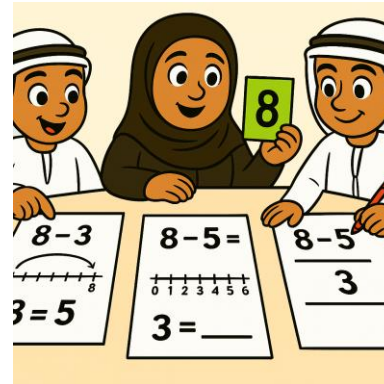
نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط: نأخذ من الثمانية**
- **الفكرة:** استخدام أدوات محسوسة (مكعبات أو عدّادات) لمساعدة الطالب على تصور عملية الطرح من 8.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُعطى الطالب 8 مكعبات.
 - يُطلب منه "أخذ" عدد معين منها (مثلاً 3).
 - يُعدّ ما تبقى، ثم يكتب الجملة: $8 - 3 = 5$
 - يُكرّر النشاط باستخدام أعداد مختلفة يتم طرحها من 8.



نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط: رحلة على خط الأعداد**
- **الفكرة:** استخدام خط الأعداد للطرح من العدد 8.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُعطى الطالب خط أعداد من 0 إلى 10.
 - يضع دائرة على الرقم 8.
 - يُطلب منه التراجع عددًا معينًا من الخطوات (مثلاً 2 أو 5).
 - يكتب الناتج ويشرح القفزات التي قام بها.
 - يكتب الجملة العددية: $8 - 3 = 5$



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط: ما العدد المفقود؟**
- **الفكرة:** حل مسائل طرح ناقصة وتحليل العلاقة العكسية مع الجمع.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُعرض على الطالب جمل مثل: $4 = \square - 8$ $5 = 3 - \square$
 - يُطلب منه إيجاد العدد الناقص وشرح تفكيره.
 - يكتب جملة الجمع للتحقق: $8 = 3 + 5$
 - يناقش كيف يمكن التحقق من الطرح من خلال الجمع العكسي.



2 – 9 الطرح من 9

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- طرح الأعداد من تسعة.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• التعرف على نموذج يحتوي على 9 عناصر. • القدرة على العد التنازلي من العدد 9 باستخدام وسائل مساعدة. • استخدام الصور أو المكعبات لفهم الفرق الناتج عند طرح عدد صغير من 9.	• تمثيل جملة الطرح من العدد 9 بشكل صحيح (مثل: $9 - 4 = 5$). • استخدام النماذج أو الرسوم لإيجاد ناتج الطرح بدقة. • حل مسائل لفظية بسيطة تتضمن طرحًا من العدد 9 باستخدام التمثيل البصري أو العد العقلي.	• تكوين جمل طرح من تأليف الطالب تنتهي بالعدد 9، وشرحها شفهيًا أو كتابيًا. • مقارنة بين جمل طرح مختلفة تؤدي إلى نفس الناتج (مثل: $9 - 3 = 6$ و $9 - 2 = 6$). • شرح الفرق بين طرح نفس العدد من 10 وطرحه من 9 باستخدام النماذج أو الأنماط.

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب ينسون حقائق الطرح. استخدم الألعاب وبطاقات الثلاث للمساعدة على ترسيخها في الذاكرة بشكل ممتع ومتكرر.

المصادر:

- دليل المعلم ص 173A ل 178

نلغ الرياضيات صفحة التدريب

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح.

م.ر:

م.ر 1 2 3 4 6

المفردات

الفرق
الطرح

المهارات الرياضية الأساسية

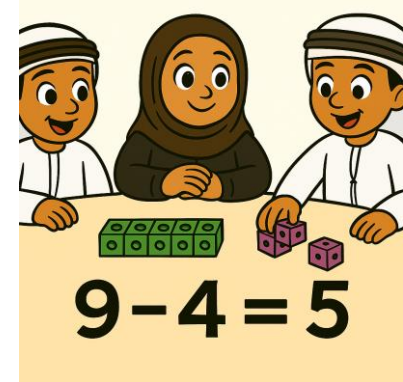
☐ العد التنازلي من العدد 9.

☐ معرفة تراكيب العدد 9.



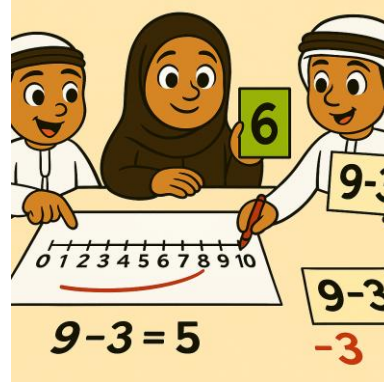
نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط:** نبدأ من 9 ونأخذ
- **الفكرة:** استخدام أدوات محسوسة لتوضيح عملية الطرح من 9.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُعطي الطالب 9 مكعبات.
 - يُطلب منه إزالة عدد معين منها (مثال: 4).
 - يُعدّ ما تبقى، ثم يكتب الجملة العددية: $9 - 4 = 5$
 - يمكن للطالب إعادة استخدام المكعبات مع أعداد أخرى للطرح من 9.



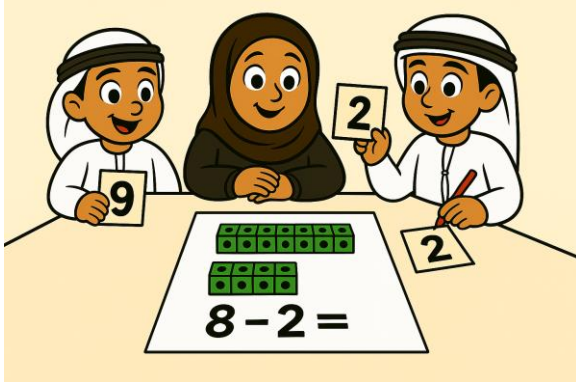
نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط:** قفزات خلفية على خط الأعداد
- **الفكرة:** استخدام خط الأعداد للعد التنازلي من 9 لحل مسائل الطرح.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُعطي الطالب خط أعداد من 0 إلى 10.
 - يبدأ من الرقم 9، ثم يتحرك للخلف عددًا معينًا من الخطوات (حسب المسألة).
 - يكتب الجملة العددية: $9 - 2 = 7$
 - يُطلب من الطالب شرح كيف استخدم القفزات للوصول للناتج.



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط:** العبارة المفقودة وتحقيق العكس
- **الفكرة:** حل مسائل طرح غير مكتملة، والتحقق باستخدام الجمع.
- **طريقة التنفيذ:**
 - تُعرض على الطالب جمل ناقصة مثل: $4 = 5 - \square$ $3 = 9 - \square$
 - يستنتج العدد المفقود ويكتب الجملة الكاملة.
 - ثم يتحقق بجمع الناتج + العدد المطروح (مثال: $9 = 5 + 4$).
 - يُشجّع على كتابة جملة الجمع العكسية والتفسير.



2 - 10 الطرح من 10

أهداف التعلم:

- سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:
- طرح الأعداد من عشرة.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• يميز أن العدد 10 هو الكل وأن هناك جزء مفقود. • يستطيع العد التنازلي من 10 باستخدام أصابعه أو مكعبات. • يحتاج إلى دعم بصري (مثل تلوين المكعبات أو الشطب) لإيجاد الناتج. • يخطئ أحيانًا في تحديد الجزء المطروح أو الناتج بدقة، خصوصًا عند عدم وجود تمثيل بصري.	• يطرح أعدادًا من العدد 10 باستخدام وسائل حسية أو عد ذهني بسيط. • يكتب جملة الطرح العددية بالشكل $10 - \underline{\quad} = \underline{\quad}$ بدقة. • يفسر تمثيلات الطرح باستخدام مكعبات أو صور واقعية. • يربط بين الطرح والقصص اللفظية البسيطة (مثل: كان لدي 10 سيارات، ذهبت 3، كم تبقى؟).	• يفهم العلاقة العكسية بين الجمع والطرح (مثل: $10 - 3 = 7$ لأن $10 = 3 + 7$). • ينشئ مسائل لفظية خاصة به تتضمن الطرح من 10 ويطلب من زملائه حلها. • يشرح شفهيًا أو باستخدام تمثيل مرئي السبب وراء الحل الصحيح. • يعمم الاستراتيجية ويقارن بين نتائج طرح مختلفة من 10 (مثل: الفرق بين $10 - 1$ و $10 - 9$).

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب يخطئون عند عدّ المكعبات التي يزيلونها من لوحة العشرة. درّبهم على العد بصوت عالٍ أثناء سحب كل مكعب، حتى يصلوا للعدد المطلوب بدقة.

المصادر:

- دليل المعلم ص 179A ل 184



المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح.

م.ر:

م.ر 8 6 5 3 2 1

المفردات

جمع
طرح

المهارات الرياضية الأساسية

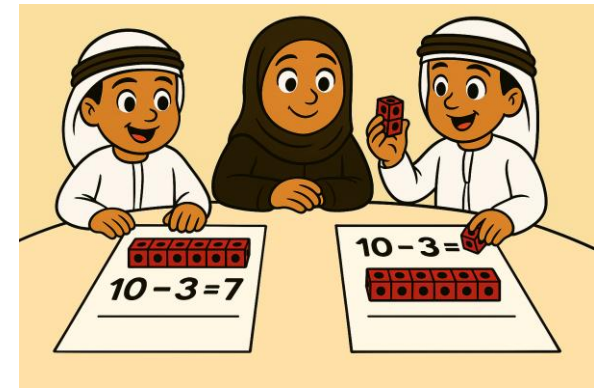
☐ العد التنازلي من العدد 10.

☐ معرفة تراكيب العدد 10.



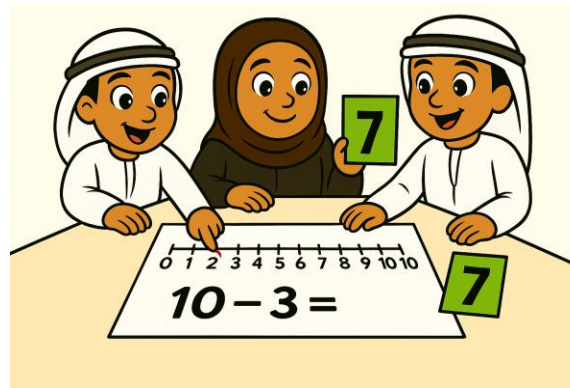
نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط: الطرح من 10 باستخدام المكعبات**
- **الفكرة:** دعم الفهم الحسي لعملية الطرح من 10 باستخدام أدوات ملموسة.
- **طريقة التنفيذ:**
 - وقّر لكل طالب 10 مكعبات بلون واحد.
 - أعط الطالب مسائل بسيطة مثل: 10 - 3، 10 - 6، 10 - 1.
 - يُطلب من الطالب "إزالة" المكعبات المطلوبة، وعدّ المتبقي.
 - يكتب الطالب الجملة العددية ويقرأها بصوت عالٍ (مثال: عشرة ناقص ثلاثة يساوي سبعة).
 - تأكد من أن الطالب يفهم أن الطرح يبدأ من عدد ثابت (10).



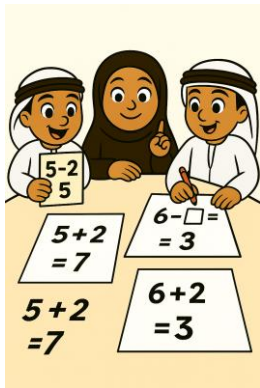
نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط: رحلة الأرقام من 10**
- **الفكرة:** استخدام خط الأعداد لحل مسائل الطرح من العدد 10.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُعطى الطالب خط أعداد من 0 إلى 10.
 - يُطلب منه وضع دائرة على العدد 10.
 - يُقدّم له مسائل مثل: 10 - 4، 10 - 7، 10 - 9.
 - يتحرك الطالب خطوات للخلف ويسجل الناتج.
 - يناقش الطالب مع زميله الطريقة التي اتبعها للوصول للإجابة.



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط: أسرار العشرة - الجمل الناقصة**
- **الفكرة:** استكشاف العلاقة العكسية بين الجمع والطرح من 10.
- **طريقة التنفيذ:**
 - تُعرض على الطالب جمل ناقصة مثل: $10 = 4 + \square$ ، $6 = \square - 10$.
 - يُطلب من الطالب إيجاد العدد الناقص وتبرير تفكيره.
 - يُشجّع الطالب على كتابة جمل جمع وطرح مرتبطة (مثال: $10 = 4 + 6 \rightarrow 6 = 10 - 4$).
 - يُناقش الفرق بين معرفة "الجزء المفقود" وبين "كم تبقى".



2 – 11 ربط الجمع بالطرح

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- إيجاد حقائق الجمع والطرح المترابطة.

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين
حتى العشرين باستخدام
الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة
التجميع وتوظيف العلاقة بين
حقائقيهما وحل مسائل حياتية
بسيطة تتضمن الجمع والطرح.

م.ر:

م.ر 7 6 4 3 2

المفردات

الحقائق المترابطة

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• التعرف على العلاقة بين الجمع والطرح باستخدام نماذج محسوسة. • كتابة جملة جمع عند إعطائه جملة طرح (أو العكس) بمساعدة المعلم. • تحديد العدد الناقص في جملة الجمع أو الطرح من خلال العد التصاعدي أو التنازلي.	• كتابة حقيقتين مرتبطتين (جمع وطرح) بناءً على نموذج مرئي أو جملة عددية. • فهم أن الجمع والطرح عمليتان عكسيتان ويمكن استخدام إحدهما للتحقق من الأخرى. • تطبيق العلاقة بين العمليتين في مسائل حياتية بسيطة ومألوفة.	• استخدام العلاقة بين الجمع والطرح لحل مسائل مكونة من خطوتين. • شرح العلاقة العكسية بين الجمع والطرح شفهيًا باستخدام مفردات رياضية دقيقة (مثل: الكل، الجزء، الفرق). • تأليف جمل عددية منطقية تحتوي على عمليتي الجمع والطرح وطلب من الزملاء إيجاد العلاقة بينهما.

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب لا يدركون أن نفس الأرقام يمكن أن تمثل أجزاء مختلفة حسب التمثيل. درّبهم على التحقق من طريقة التجميع، وأن الكل يتكوّن من جزأين، وليس بالضرورة أن يكون الرقم هو نفسه في كل موقف.

المصادر:

- دليل المعلم ص 185A ل 190

المهارات الرياضية الأساسية

☐ فهم العلاقة بين الجمع

والطرح.

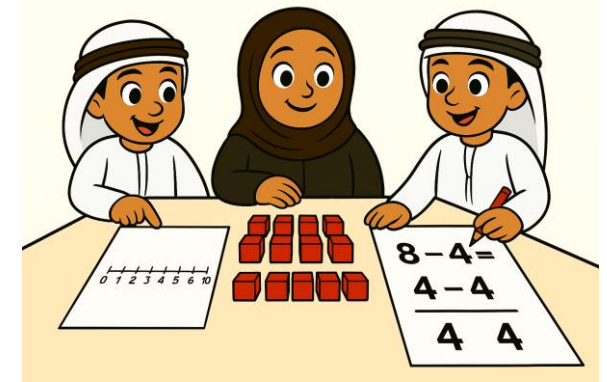
☐ استخدام الحقائق الحسابية

في العمليات العكسي.



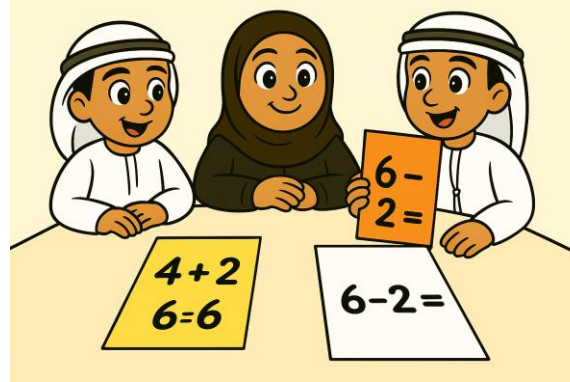
نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط:** أكمل الجملة المفقودة
- **الفكرة:** دعم الطلاب في رؤية العلاقة بين الجمع والطرح باستخدام جمل عددية بسيطة.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُعطى الطالب بطاقات تحتوي على جمل جمع مثل:
 $6 = 2 + 4$
 - ثم يُطلب منه تكوين جملة الطرح المقابلة:
 $\square = 2 - 6$
 - يملأ الطالب الفراغ باستخدام نفس الأرقام.
 - يساعد المعلم الطالب في ربط "المجموع" و"الجزء".



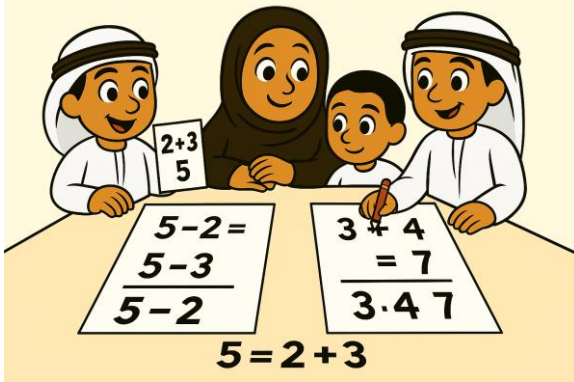
نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط:** صديق الطرح هو الجمع
- **الفكرة:** استكشاف العلاقة بين عمليتي الجمع والطرح من خلال التحقق من صحة الحل.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُعطى الطالب مسألة طرح: $\square = 3 - 7$
 - بعد الحل، يُطلب منه استخدام الجمع للتحقق: $7 = 3 + \square$
 - يُشجّع الطالب على استخدام النماذج أو خط الأعداد إذا لزم الأمر.
 - يناقش مع زميله كيف أن الطرح يمكن التحقق منه بواسطة الجمع.



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط:** ثلاثية الأعداد المرتبطة
- **الفكرة:** إنشاء عائلة عمليات تتكون من عددين والمجموع، وكتابة 4 جمل عددية.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُعطى الطالب عددين مثل 5 و3.
 - يُطلب منه إيجاد المجموع: $8 = 3 + 5$
 - ثم كتابة أربع جمل عددية:
 $8 = 3 + 5$
 $8 = 5 + 3$
 $3 = 5 - 8$
 $5 = 3 - 8$
 - يناقش الطالب كيف ترتبط الجمل ببعضها ولماذا تعطي جميعها نتائج صحيحة.



2 - 12 العبارات الصحيحة و الخطأ

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- تحديد العبارات الرياضية الصحيحة والخطأ.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• التمييز البصري بين العمليات الحسابية المختلفة (الطرح) دون التأكد من صحة الناتج. • اختيار عشوائي أو تخميني بين "صحيحة" أو "خطأ" عند قراءة العبارة. • الحاجة إلى وسائل حسية أو إشراف مباشر لتحديد مدى صحة العبارة.	• استخدام النماذج أو الرسومات أو العدّ للتأكد من صحة عبارة الطرح. • تحديد ما إذا كانت العبارة صحيحة أو خاطئة بدقة مع تبرير بسيط شفهي (مثال: "لأن $9 - 4 = 5$"). • التصحيح الذاتي عند اكتشاف الخطأ في العبارة المطروحة.	• تحليل العبارات العددية واكتشاف الأخطاء المنطقية أو المفاهيمية (مثل: ترتيب خاطئ للأعداد أو الطرح من عدد أصغر). • كتابة عبارات طرح خاطئة وتصحيحها مع شرح السبب. • توظيف التفكير المنطقي والرياضي لتوليد عبارات صحيحة أو خاطئة وتحدي الزملاء في تصنيفها.

الملاحظات والروابط:

- قد يخلط الطلاب بين عبارات الجمع والطرح عند التحقق من صحتها. استخدم أمثلة متنوعة توضح الفرق بين الجمل الصحيحة والخاطئة في العمليات المختلفة.

المصادر:

- دليل المعلم ص 191A ل 196



المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح.

م.ر:

م.ر 1 2 3 5 6

المفردات

جملة جمع العددية
جملة طرح عددية

المهارات الرياضية الأساسية

☐ فهم الرموز الرياضية

الأساسية.

☐ القدرة على التحقق من صحة

العمليات الحسابية.



الوحدة الثالثة - استراتيجيات الجمع حتى 20

أهداف التعلم والمعايير

هدف الوحدة: يستخدم الطالب استراتيجيات متنوعة للجمع، مثل العد التصاعدي، خط الأعداد، وتكوين العشرة، لإيجاد ناتج جمع عددين أو ثلاثة أعداد من رقم واحد.

معايير وزارة التربية والتعليم	أهداف التعلم	معايير الإمتحانات التكوينية
MAT.1.01.03 عد عدد من الأشياء حتى المئة وعشرين	MAT.1.01.03.001 العد تصاعدياً باستخدام واحد فلس لإيجاد المجموع	القدرة على عد الأشياء تصاعدياً باستخدام وحدات واحدة (واحد فلس) لإيجاد مجموع كمي بدقة.
MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح	MAT.1.03.02.024 العد تصاعدياً بالواحد وبالاثنين وبالثلاثة لإيجاد ناتج الجمع	القدرة على استخدام أنماط عد مختلفة (1، 2، 3) لتحديد ناتج الجمع بشكل تصاعدي وفعل.
	MAT.1.03.02.025 جمع الأعداد باستخدام خط الأعداد	القدرة على استخدام خط الأعداد لتنفيذ عمليات الجمع بدقة، مع توضيح خطوات القفزات المناسبة.
	MAT.1.03.02.027 جمع أعداد مختلفة باستخدام شبه المضاعفات	القدرة على تقريب الأعداد إلى مضاعفات قريبة ثم تعديل الناتج لإجراء الجمع باستخدام استراتيجية شبه المضاعفات.
	MAT.1.03.02.028 حل مسائل الجمع باستخدام الاستراتيجيات المختلفة	القدرة على اختيار وتطبيق استراتيجية مناسبة (كالرسم، خط الأعداد، التجميع، التقريب) لحل مسائل جمع متنوعة.
	MAT.1.03.02.029 تكوين عشرة باستخدام قطع العد ولوحة العشرة لإيجاد مجموع أكبر من عشرة	القدرة على استخدام لوحة العشرة وقطع العد لتكوين عشرة أولاً ثم إكمال الجمع للحصول على ناتج أكبر من عشرة.
	MAT.1.03.02.030 تحديد حقائق الجمع المترابطة وتوظيفها لإجراء عملية الجمع بين عددين بترتيبين مختلفين	القدرة على تحديد علاقات الجمع المترابطة (مثل: $7 = 4 + 3$ و $7 = 3 + 4$) واستخدامها في فهم بنية الجمع.
	MAT.1.03.02.031 جمع ثلاثة أعداد مكونة من رقم واحد باستخدام المضاعفات وتكوين عشرة	القدرة على جمع ثلاثة أعداد مكونة من رقم واحد من خلال تكوين عشرة أو استخدام مضاعفات قريبة لتبسيط العملية.

استراتيجيات الجمع حتى 20

إرشادات وتوجيهات

تتناول هذه الوحدة تنوع استراتيجيات الجمع لتشجيع التفكير المرن لدى المتعلم. يُبنى الفهم من خلال العد التصاعدي، استخدام خط الأعداد، تكوين العشرة، وشبه المضاعفات. تسهم هذه الاستراتيجيات في تنمية مهارات الحساب الذهني وتقديم حلول متعددة للمسألة الواحدة. كما تركز الوحدة على الترابط بين الحقائق العددية والتعرف على الأنماط، مما يعزز من فهم البنية العددية ويؤسس لعمليات الجمع الأكثر تعقيداً.

المهارات الأساسية وأهداف التعلم

- العد التصاعدي بالواحد وبالمضاعفات حتى 20.
- استخدام خط الأعداد لإيجاد ناتج الجمع.
- تطبيق استراتيجيات شبه المضاعفات وتكوين عشرة.
- حل مسائل باستخدام أكثر من استراتيجية.
- جمع ثلاثة أعداد ضمن العشرين.
- توظيف الحقائق المترابطة لإيجاد الناتج بترتيب مختلف.

استراتيجيات تدريس

- العد التصاعدي باستخدام العدادات أو مضاعفات لتكوين المجموع.
- توظيف خط الأعداد لتوضيح مفهوم القفزات العددية.
- استخدام شبه المضاعفات (مثل: $5 + 6 \leftarrow 5 + 5 + 1$) لسهولة الحساب الذهني.
- تطبيق تكوين العشرة باستخدام قطع العد أو لوحة العشرة.
- بناء مسائل لفظية تُحل بأكثر من استراتيجية.
- تمييز الحقائق المترابطة للجمع وتوظيفها بمرونة.

روابط إلى أدوات التقييم الدولية

استخدام استراتيجيات متنوعة لحساب ناتج الجمع ضمن العشرين
تطبيق طرق متعددة مثل العد، تكوين العشرة، وخط الأعداد لإيجاد الناتج بطريقة صحيحة.



اختيار استراتيجية مناسبة لحل مسائل جمع واقعية
فهم الموقف وتوظيف استراتيجية عددية مناسبة تؤدي إلى ناتج منطقي ودقيق.



3 – 1 الجمع بالعد التصاعدي بمقدار 1 أو 2 أو 3

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- العد تصاعدياً بالواحد وبالاثنين وبالثلاثة لإيجاد ناتج الجمع.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• العد باستخدام الأرقام من 1 إلى 10 مع دعم بصري (مكعبات، صور...). • تحديد الرقم الأكبر في جملة الجمع. • العد التصاعدي شفهيًا بمساعدة المعلم أو الأدوات.	• البدء من العدد الأكبر ثم العد تصاعديًا بمقدار 1 أو 2 أو 3 لإيجاد الناتج. • كتابة جمل جمع بسيطة (مثل $7 = 2 + 5$) باستخدام العد التصاعدي. • استخدام استراتيجيات مختلفة لحل مسائل جمع ضمن 10، مثل الرسوم أو المخططات.	• حل مسائل كلامية واقعية تتطلب استخدام العد التصاعدي دون مساعدة. • شرح استراتيجياته شفهيًا باستخدام مفردات رياضية دقيقة (مثل: أبدأ من العدد الأكبر، أعد 3 خطوات...). • ابتكار جمل جمع جديدة من الحياة اليومية وطلب من زملائه حلها.

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب عند إكمال العد يبدأون من 1 بدلاً من متابعة العد من الرقم السابق. درّبههم على البدء من العدد الأكبر ومواصلة العد من هذه النقطة.

المصادر:

- دليل المعلم ص 211A ل 216

QUIZZ STUDENT

نلج الرياضيات صفحة التدريب

Wordwall

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح.

م.ر:

م.ر 8 4 2 1

المفردات
العد

المهارات الرياضية الأساسية

☐ العد التصاعدي بالواحد.

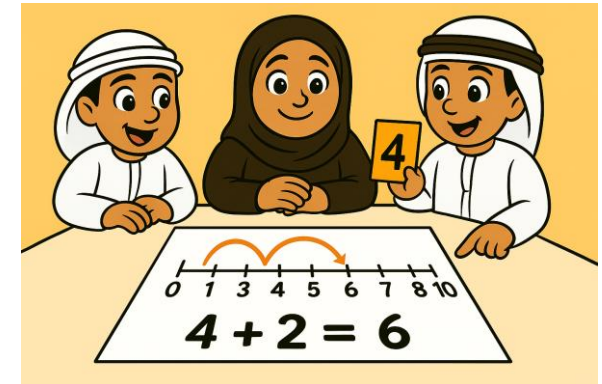
☐ العد التصاعدي بالاثنين

والثلاثة.



نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط : قفزات الأرنب**
- **الفكرة:** استخدام خط الأعداد والعد التصاعدي خطوة بخطوة.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُعطي الطالب خط أعداد من 0 إلى 10.
 - يُطلب منه وضع دائرة على عدد مثل 4، ثم العد 1، 2، أو 3 خطوات للأمام حسب التمرين.
 - مثال: "ابدأ عند 4 وعد 2 خطوات للأمام. أين وصلت؟"
 - يكتب الطالب الجملة العددية: $6 = 2 + 4$
 - يُشجّع الطالب على الإشارة بأصبعه عند كل قفزة.



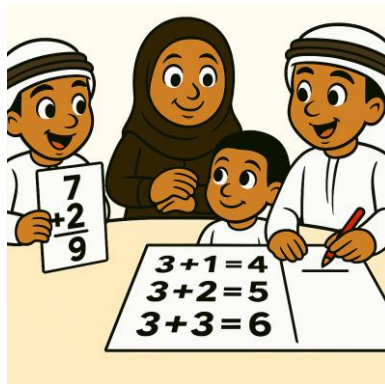
نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط: لعبة المكعب المخفي**
- **الفكرة:** عدّ تصاعدي عقلياً من عدد معين بإضافة 1 أو 2 أو 3.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُعطي الطالب بطاقة تحتوي على رقم أول (مثلاً 5) وبطاقة أخرى بها عدد القفزات (مثلاً 3).
 - بدون استخدام خط الأعداد، يُطلب منه العد في رأسه: 6...7...8
 - يكتب الطالب الجملة: $8 = 3 + 5$
 - يمكنه بعدها التحقق بخط الأعداد أو المكعبات.



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط: صانع المسائل السريعة**
- **الفكرة:** إنشاء مسائل جمع باستخدام استراتيجية العد التصاعدي ومشاركة التفكير.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُعطي الطالب عددًا مثل 6 ويُطلب منه تكوين ثلاث مسائل جمع مختلفة باستخدام $1+$ ، $2+$ ، $3+$
 - مثال:
 - $7 = 1 + 6$
 - $8 = 2 + 6$
 - $9 = 3 + 6$
 - ثم يُطلب منه شرح طريقة الحل (مثلاً: "بدأت من 6 وعددت 3 مرات: 7، 8، 9").
 - يُشجّع على كتابة أو رسم قفزات على خط الأعداد كدليل.



3 – 2 العد التصاعدي باستخدام الفلوس للجمع

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- العد تصاعديا باستخدام واحد فلوس لإيجاد المجموع.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• العد من 1 إلى 10 باستخدام عملات فلسية واحدة فقط. • تمثيل المبلغ الكلي بمجموعة من العملات دون كتابته كجملة عددية. • استخدام العد التكراري دون البدء من الرقم الأكبر.	• استخدام العد التصاعدي بدقة لجمع عملات من فئة الفلس للوصول إلى الناتج الكلي. • البدء بالعدد الأكبر ثم العد تصاعدياً لإيجاد الناتج. • ترجمة المجموع إلى جملة عددية صحيحة (مثال: $3 + 6 = 9$).	• حل مسائل واقعية تتضمن عد الفلوسات من جيبين مختلفين أو في سياقات حياتية. • شرح استراتيجيته في العد وتبرير استخدام العدد الأكبر أولاً. • إنشاء مسائل مماثلة تتضمن عملات ومطالبة زملاء بحلها.

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب لا يلمسون الوسائل اليدوية عند العد، مما يؤدي لعدّ غير دقيق. وجههم للمس كل قطعة عند العد حتى يركزوا أكثر ويحسبوا صح.

المصادر:

- دليل المعلم ص 217A ل 222

Edu share

QUIZIZZ STUDENT

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير
MAT.1.01.03 عد عدد من الأشياء
حتى المئة وعشرين.

م.م
م.ر 1 2 3 4 5

المفردات

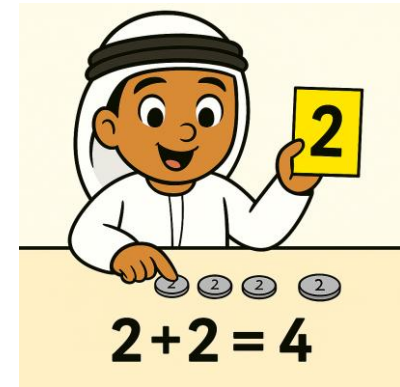
المهارات الرياضية الأساسية

- ☐ فهم مفهوم الفلس كوحدة قياس.
- ☐ العد التصاعدي باستخدام الفلس.



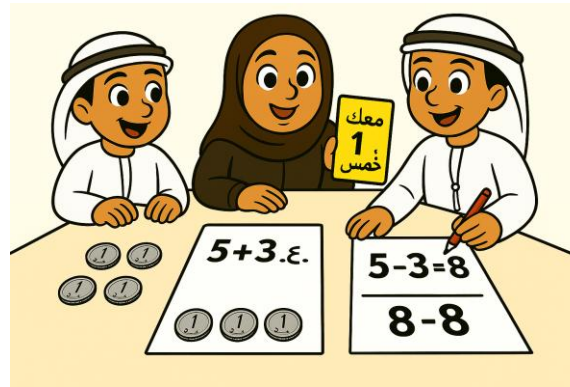
نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط: كم معي من دراهم؟**
- **الفكرة:** عد تصاعدي باستخدام عملات معدنية (1 د.إ).
- لإيجاد المجموع.
- **طريقة التنفيذ:**
- يُعطى الطالب مجموعة من عملات 1 درهم،
- مثل: 2 دراهم ثم يُضاف إليها 1 أو 2 أو 3 دراهم.
- يُطلب منه العد تصاعدياً من الرقم المعطى.
- مثال: لديك 2 د.إ، ثم أعطاك صديقك 2 د.إ. عد: 3...4
- يكتب الطالب الجملة: $2 + 2 = 4$



نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط: حقيبة النقود**
- **الفكرة:** عد تصاعدي بمبالغ تبدأ من رقم غير صفري للوصول للمجموع.
- **طريقة التنفيذ:**
- يُعطى الطالب بطاقة مكتوب عليها: "معك 5 د.إ، ثم ربحت 3 د.إ".
- يُطلب منه استخدام العد التصاعدي: 6، 7، 8
- يكتب الجملة: $8 = 3 + 5$
- يناقش الطالب كيف بدأ من 5 وعد 3 خطوات للأمام، ويوضح تفكيره لفظياً.



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط: المتجر الصغير**
- **الفكرة:** حل مسائل من الحياة الواقعية باستخدام الجمع والعد التصاعدي بمبالغ نقدية.
- **طريقة التنفيذ:**
- يختار الطالب غرضين من "قائمة أسعار" بسيطة (مثلاً: تفاحة 3 د.إ، عصير 4 د.إ).
- يُطلب منه جمع السعرين باستخدام العد التصاعدي (مثلاً: 4...5...6...7)
- يكتب الجملة العددية: $7 = 4 + 3$
- يُطلب منه إنشاء مسألة مشابهة خاصة به باستخدام أسعار أخرى من نفس القائمة.



3 – 3 استخدام خط الأعداد للجمع

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- جمع الأعداد باستخدام خط الأعداد.

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين
حتى العشرين باستخدام
الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة
التجميع وتوظيف العلاقة بين
حقائقيهما وحل مسائل حياتية
بسيطة تتضمن الجمع والطرح.

م.ر:

م.ر 8 5 3 2 1

المفردات
خط الأعداد

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• التعرف على خط الأعداد وتحديد موقع الأعداد عليه. • القدرة على العد التصاعدي من عدد معين باستخدام الإصبع أو المؤشر. • تنفيذ عملية جمع بسيطة باستخدام خط الأعداد بمساعدة المعلم.	• استخدام خط الأعداد للبدء من العدد الأكبر والعد تصاعديًا بدقة للوصول إلى الناتج. • اختيار استراتيجية العد المناسبة عند حل مسألة جمع دون الحاجة إلى وسائل إضافية. • تفسير كيفية الوصول إلى الناتج باستخدام الكلمات أو التوضيح بالإشارة.	• حل مسائل جمع متعددة باستخدام خط الأعداد، وشرح الخطوات بالتسلسل المنطقي. • ابتكار مسائل جمع مشابهة وتوضيح كيفية استخدام خط الأعداد لحلها. • مقارنة استراتيجيات الجمع (مثل العد التصاعدي باستخدام الأصابع مقابل خط الأعداد) وتبرير الخيار الأفضل في مواقف معينة.

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب يبدأون العد فورًا من الرقم الذي يقفون عليه على خط الأعداد، بدلًا من العد بعده. درّبه على عدّ "القفزات" فقط، وليس الرقم الذي بدؤوا منه.



المصادر:

- دليل المعلم ص 223A ل 228

المهارات الرياضية الأساسية

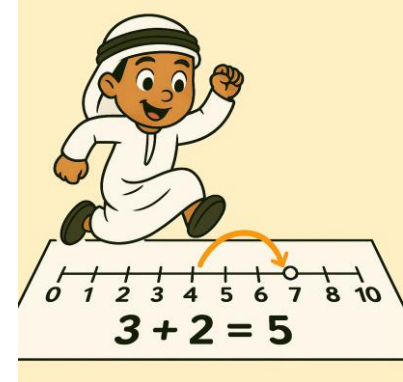
☐ فهم طريقة عمل خط الأعداد.

☐ التعرف على مفهوم الأعداد
الترتيبية.



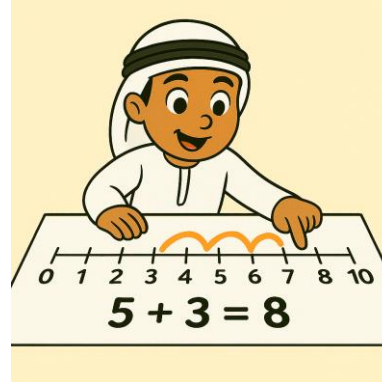
نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط: اقفز مثل الأرنب**
- **الفكرة:** استخدام القفزات الواحدة على خط الأعداد لحل مسائل جمع بسيطة.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُعطي الطالب خط أعداد من 0 إلى 10.
 - يُطلب منه وضع دائرة على العدد الأول، ثم العد قفزًا بمقدار 1 خطوة في كل مرة.
 - مثال: $2 + 3 \rightarrow$ يقفز من 3 إلى 4 ثم 5.
 - يكتب الطالب الناتج: $5 = 2 + 3$



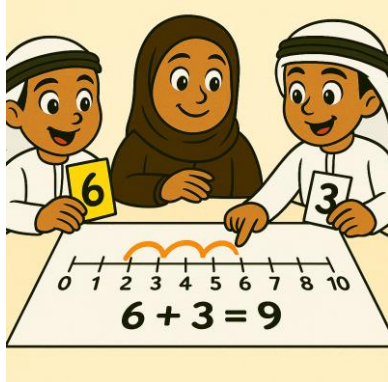
نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط: القفزات السحرية**
- **الفكرة:** العد على خط الأعداد بقفزات متتالية بمقدار 1 أو 2 أو 3 لحل مسائل الجمع.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُعطي الطالب مسألة مثل: $3 + 5$
 - يستخدم خط الأعداد ويبدأ من 5، ثم يرسم 3 قفزات متتالية (6، 7، 8).
 - يكتب الطالب الجملة العددية والنتيجة.
 - يُطلب منه تفسير كيف ساعده خط الأعداد على الحل.



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط: من يستطيع القفز أسرع؟**
- **الفكرة:** تصميم مسألة جمع واستخدام خط الأعداد لحلها، ثم شرح استراتيجيته للزملاء.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُعطي الطالب بطاقة فيها رقم أول (مثلاً 6) ويختار بنفسه رقمًا ثانيًا (1 إلى 4).
 - يُطلب منه إنشاء مسألة جمع (مثال: $3 + 6$)، واستخدام خط الأعداد لحلها.
 - يكتب ويعرض القفزات ويشرح لماذا اختار هذه الطريقة.
 - يُطلب منه تصميم مسألة جديدة لزميله.



3 - 4 استخدام شبه المضاعفات للجمع

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- جمع أعداد مختلفة باستخدام شبه المضاعفات.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• التعرف على حقائق الجمع التي تحتوي على عددين متساويين (مثل: $3 + 3$، $5 + 5$). • إتمام بعض جمل الجمع لمضاعفات بسيطة عند استخدام النماذج (مثل المكعبات أو الصور). • استخدام العد المتكرر (العد مرتين لنفس الرقم) لإيجاد الناتج.	• حل جمل الجمع التي تمثل شبه مضاعفات بدقة، مثل: $6 + 6$ أو $4 + 4$. • الربط بين النماذج البصرية (كالأعمدة أو المكعبات) وبين المعادلات العددية. • تمييز حقائق المضاعفات واستخدامها لحل مسائل حياتية بسيطة.	• تحليل العلاقات بين الأعداد المضاعفة واستخدامها لتبسيط مسائل أكثر تعقيدًا. • إنشاء جمل جمع جديدة تحتوي على مضاعفات، وشرح منطق الحل شفهيًا أو كتابيًا. • استخدام استراتيجيات ذهنية متقدمة لحل مسائل تحتوي على مضاعفات أو شبه مضاعفات دون الاعتماد على النماذج.

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب يفهمون فكرة "شبه المضاعفات" لكن يواجهون صعوبة في تدكر الخطوتين معًا. ساعدهم بكتابة خطوات الحل حتى تتحول إلى مضاعفات حقيقية ويفهموها بشكل تلقائي مع التكرار.

المصادر:

- دليل المعلم ص 235A ل 240



المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح.

م.ر:

م.ر 7 6 5 4 3 2 1

المفردات

المضاعفات
المضاعفات ناقص
المضاعفات زائد

المهارات الرياضية الأساسية

☐ القدرة على الجمع

☐ القدرة على تقسيم الأعداد إلى

أجزاء أصغر.



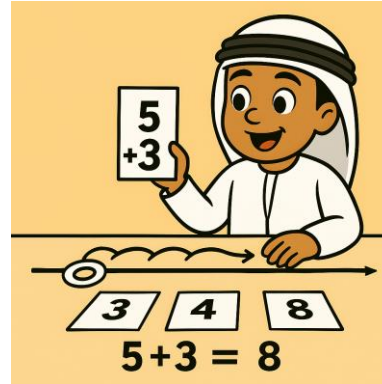
نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط:** اعثر على الزوج المتشابه
- **الفكرة:** دعم الطالب في التعرف على جمل الجمع التي تحتوي على نفس الرقم مرتين (المضاعفات).
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُقدّم للطالب بطاقات تحتوي على جمل مثل:
$$3 + 3 \quad 5 + 4 \quad 6 + 6 \quad 4 + 5$$
 - يُطلب من الطالب اختيار البطاقات التي تحتوي على أعداد مكررة.
 - بعد ذلك، يحل فقط الجمل التي تحتوي على مضاعف، ويقرأ الجملة:
$$8 = 4 + 4$$



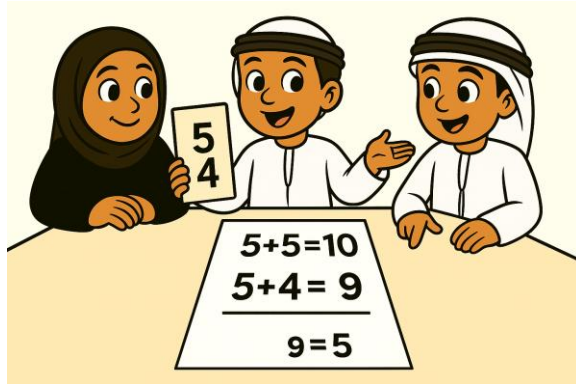
نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط:** قريب من المضاعف؟
- **الفكرة:** استخدام مضاعفات معروفة لحل مسائل شبه مضاعفات.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُعرض على الطالب مسألة مثل: $7 + 6$
 - يُشجّع الطالب على التفكير بـ:
$$12 = 6 + 6, \text{ إذن } 13 = 7 + 6$$
 - يكتب الطالب جملة المضاعف أولاً، ثم الناتج بعد إضافة أو إزالة 1.
 - يناقش كيف ساعدته استراتيجية "قريب من المضاعف".



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط:** صانع المسائل الذكي
- **الفكرة:** تصميم مسائل شبه مضاعفات جديدة وتفسير الحلول باستخدام المضاعف.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُطلب من الطالب اختيار عدد مثل 5، ثم إنشاء ثلاث مسائل شبه مضاعفة:
$$5 + 5, 6 + 5, 4 + 5$$
 - يكتب الحلول باستخدام استراتيجيات المضاعف:
$$11 = 6 + 5, \text{ إذن } 10 = 5 + 5, 9 = 4 + 5$$
 - يناقش الفرق بين المضاعف والشبه مضاعف.



3 – 5 استراتيجية حل المسائل: تمثيلها بنفسك

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- حل مسائل الجمع باستخدام الاستراتيجيات المختلفة.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• يستطيع الطالب تحديد معطيات المسألة دون ربطها بالمطلوب. • يختار خطة للحل ولكن دون توظيف فعال للرسم أو التمثيل. • يواجه صعوبة في تتبع خطوات الحل أو التحقق من الإجابة.	• يستخدم تمثيلاً بسيطاً (مثل رسم أو رموز) لتوضيح المسألة. • يحدد المطلوب ويكمل خطوات الحل بشكل منظم. • يتحقق من صحة الحل بناءً على التمثيل أو السياق.	• ينشئ تمثيلاً بصرياً دقيقاً يعكس العلاقات بين المعطيات والمطلوب. • يشرح شفهيًا أو كتابيًا خطوات الحل ومبرراتها. • يؤلف مسألة مشابهة ويحلها مستخدماً نفس الاستراتيجية.

الملاحظات والروابط:

- قد يجمع الطلاب الأعداد بشكل صحيح لكن يضعون الرقم في المكان الخطأ عند استخدام النماذج أو الرسم. وجههم لترتيب الأعداد بشكل منظم.

المصادر:

- دليل المعلم ص 243A ل 248

نملج الرياضيات صفحة للمربي

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح.

م.ر:

م.ر 1 3 4 6

المفردات

المهارات الرياضية الأساسية

☐ القدرة على استخدام

استراتيجيات الجمع الأساسية.

☐ فهم كيفية استخدام تمثيلات

بصرية لحل المسائل.



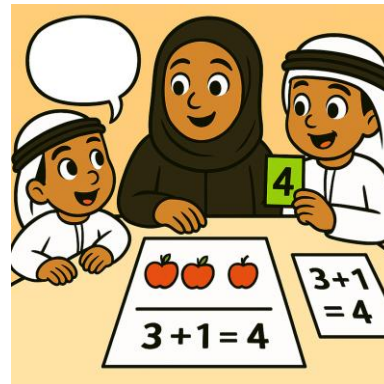
نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط: أين هي المعطيات؟**
- **الفكرة:** تدريب الطالب على تحديد المعطيات دون الحاجة لرسم متكامل.
- **طريقة التنفيذ:**
 - تُعطى مسألة بسيطة مثل: "اشترى علي 3 تفاحات، وأعطته أمه 2 أخرى. كم تفاحة لديه الآن؟"
 - يُطلب من الطالب فقط أن يُحدّد المعطيات والمطلوب في جملة واحدة.
 - يُعطى خيار اختيار خطة (رسم، عدّ، خط أعداد) ولكن لا يُطلب منه التنفيذ الكامل.
 - يناقش معلم أو زميل كيف يمكنه أن يبدأ الحل باستخدام التمثيل.



نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط: أرسم قصتي**
- **الفكرة:** استخدام تمثيل بصري بسيط (رسم، رموز، دوائر) لحل المسألة.
- **طريقة التنفيذ:**
 - تُعرض مسألة مثل: "كان لدى فاطمة 4 أقلام. اشترت 3 أخرى. كم عدد الأقلام الآن؟"
 - يُطلب من الطالب رسم الأقلام أو تمثيلها بدوائر، ثم عدّ المجموع.
 - يكتب الجملة العددية ($7 = 3 + 4$) ويتحقق من الناتج عبر الرسم.
 - يناقش كيف ساعده التمثيل في الحل.



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط: مؤلفو المسائل الذكية**
- **الفكرة:** تأليف مسألة جديدة، وتمثيلها بدقة، وشرح طريقة الحل.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُطلب من الطالب تأليف مسألة من واقع الحياة (مثال: في السوق، في الصف...).
 - يُنشئ تمثيلاً واضحاً (رسم، رموز، جدول...).
 - يُظهر العلاقة بين المعطيات والمطلوب.
 - يشرح الحل شفهيّاً أو كتابيّاً (مثال: "رسمت 5 صناديق و2 صناديق أخرى لأمثل التفاح، ثم جمعتها").
 - يقدّم المسألة لزميل لحلها باستخدام نفس التمثيل.



3 – 6 تكوين 10 للجمع

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- تكوين عشرة باستخدام قطع العد ولوحة العشرة لإيجاد مجموع أكبر من عشرة.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• التعرف على أن العدد 10 يمكن أن يتكوّن من جزأين مختلفين (مثل 8 و2، أو 7 و3). • استخدام النماذج البصرية (مثل النقاط أو المكعبات) لعد الأجزاء وتقدير العدد 10. • تنفيذ جمع مباشر للأعداد الصغيرة دون فهم إستراتيجية تكوين العشرة.	• تكوين العدد 10 باستخدام الأجزاء المعطاة ثم إكمال عملية الجمع (مثل: $5 + 8 \rightarrow 3 + 2 + 8 = 13$). • استخدام النماذج المجمعّة (مثل لوحة العشرة) لدعم خطوات الحل. • شرح التدرج في الجمع لفظيًا أو كتابيًا، والتعبير عن خطواته بثقة.	• ابتكار طرق مختلفة لتكوين العدد 10 من أزواج متنوعة من الأعداد. • الربط بين تكوين العدد 10 واستراتيجيات ذهنية متقدمة (مثل التحليل والتركيب). • تأليف مسائل حياتية بسيطة تعتمد على فكرة تكوين 10 وحلها مع تبرير الخطوات.

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب يضيفون إلى أحد العددين فقط لتكوين 10، وينسون تعديل العدد الآخر. ذكّرهم أنه إذا أضفنا لعدد، يجب أن نطرح نفس القيمة من العدد الآخر ليبقى الناتج كما هو.

المصادر:

- دليل المعلم ص 249A ل 254

المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح.

م.ر:

م.ر 1 3 4 5 6 8

المفردات

المهارات الرياضية الأساسية

☐ القدرة على العد باستخدام

قطع العد.

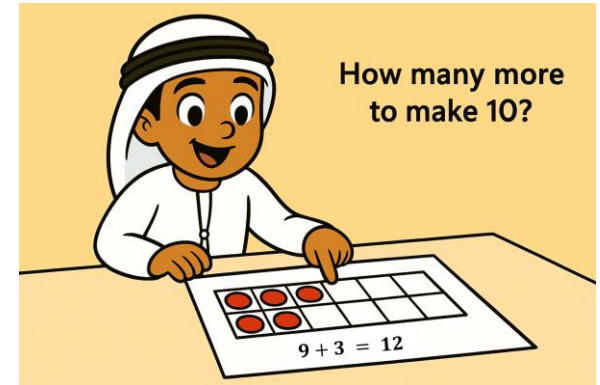
☐ فهم مبدأ العدد العشرة

كوحدة.



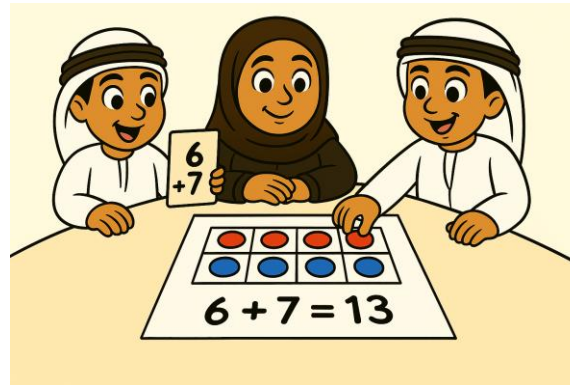
نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط: كم أحتاج للوصول إلى 10؟**
- **الفكرة:** دعم الطالب في إكمال العدد إلى 10 باستخدام أدوات محسوسة.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُعطى الطالب لوحة العشرة وقطع عد (مثل دوائر أو مكعبات).
 - يُطلب منه وضع عدد معين من القطع (مثلاً 7) داخل اللوحة.
 - ثم يُسأل: "كم نحتاج لنُكمل 10؟"
 - يضيف الطالب القطع المتبقية ويُعدّها بصوت عالٍ.
 - الهدف هو بناء الفهم الأولي لمفهوم تكوين العشرة.



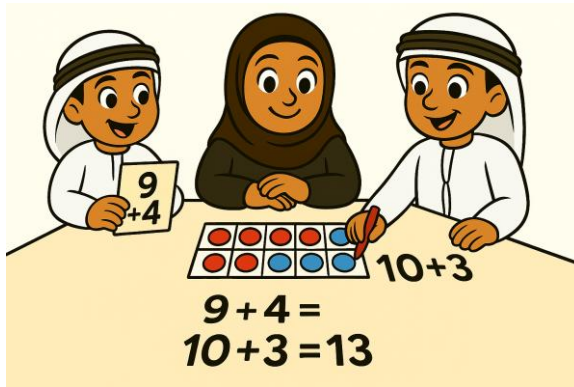
نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط: اصنع عشرة، ثم أضف الباقي**
- **الفكرة:** استخدام تكوين العشرة لحل مسائل الجمع التي تتجاوز العشرة.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُعطى الطالب مسألة مثل: $4 + 9$
 - يُطلب منه التفكير: " $9 = 1 + 10$ ، وبقي 3، إذًا $13 = 3 + 10$ "
 - يُمكن استخدام لوحة العشرة وقطع العد لتوضيح الخطوات.
 - يكتب الطالب الخطوتين ويوضح كيف وصل إلى الناتج.



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط: صائد العشرة الذي**
- **الفكرة:** حل مسائل بطرائق مختلفة باستخدام استراتيجية تكوين 10، ثم شرح التفكير.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُعطى الطالب مجموعة مسائل مثل: $5 + 8$ ، $6 + 7$ ، $9 + 6$
 - يُطلب منه اختيار استراتيجية تكوين 10 لحل كل مسألة.
 - يكتب الخطوات، مثل: " $8 = 2 + 10$ ، بقي 3، $13 = 3 + 10$ "
 - يُطلب منه اختيار مسألة جديدة وتأليف مسألة مشابهة باستخدام نفس الاستراتيجية.



3 – 7 الجمع بأي ترتيب

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- تحديد حقائق الجمع المترابطة وتوظيفها لإجراء عملية الجمع بين عددين بترتيبين مختلفين.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• التعرف على أن العددين في جملة الجمع يمكن تغيير ترتيبهم. • حل مسائل جمع بسيطة دون الانتباه إلى ترتيب الأعداد. • يظهر التردد عند محاولة تمثيل الجمع بأكثر من طريقة.	• تكوين جملتي جمع مختلفتين باستخدام نفس العددين (مثال: 3 + 5 و 5 + 3). • فهم خاصية الإبدال (أن الترتيب لا يغير الناتج). • تمثيل الجملتين باستخدام النماذج أو الرسوم التوضيحية لإظهار التساوي.	• شرح شفهيًا أو كتابيًا لماذا يبقى الناتج نفسه رغم تغيير ترتيب الأعداد. • ابتكار مسائل من الحياة اليومية تُطبق فيها خاصية الإبدال. • التمييز بين الجمع الإبدالي وغير الإبدالي عند ظهور قيود (مثلاً عند الجمع مع عدد مجهول).

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب يكتبون جملة الجمع بترتيب مختلف، فيظنون أن الناتج خطأ. درّبه على التحقق من جمع المجموعتين باستخدام العد أو الأدوات للتأكد من صحة الحل، مهما اختلف الترتيب.

المصادر:

- دليل المعلم ص 255A ل 260



المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح.

م.ر:
م.ر 8 6 4 3 1

المفردات

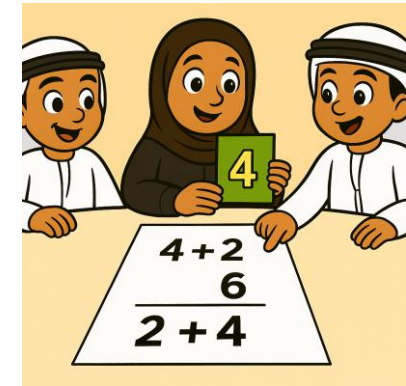
المهارات الرياضية الأساسية

- ☐ القدرة على فهم وتطبيق خاصية التبديل.
- ☐ التعرف على المجموعات المرتبطة بين الأعداد.



نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط: غير الترتيب**
- **الفكرة:** تجربة تغيير ترتيب العددين في الجمع وملاحظة النتيجة.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُعطى الطالب بطاقات مكتوب عليها جمل جمع مثل:
 $5 + 2 = \square$
 - يُطلب منه عكس الترتيب:
 $2 + 5 = \square$
 - يكتب الطالب كلا الناتجين ويقارن: هل هما نفس العدد؟
 - يناقش: "هل النتيجة تغيرت؟ لماذا؟"



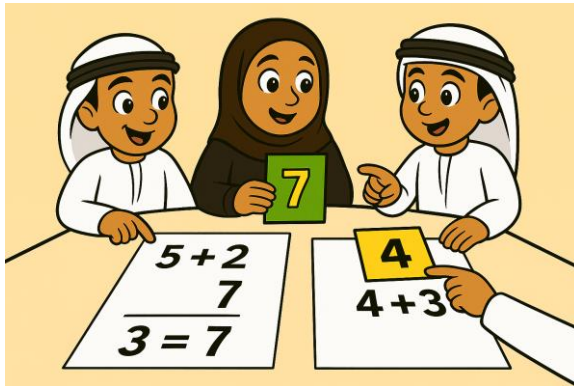
نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط: بطاقتان... نفس الناتج!**
- **الفكرة:** مطابقة جمل جمع مترابطة بنفس الناتج.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُعطى الطالب مجموعة بطاقات:
 - كل بطاقة بها جملة جمع واحدة (مثال: $6 + 3$, $3 + 4$, $5 + 3$, $6 + 3$...)
 - يُطلب منه إيجاد البطاقات التي تعطي نفس الناتج رغم اختلاف الترتيب.
 - يرتب البطاقات في أزواج ويكتب:
 $9 = 6 + 3$ و $9 = 3 + 6$
 - يناقش ما لاحظته عن ترتيب الأعداد.



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط: صانع جمل الجمع العكسية**
- **الفكرة:** إنشاء جمل جمع مترابطة، وتحليل فائدتها في الحل السريع.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُطلب من الطالب اختيار أي عددين من 1 إلى 9.
 - ينشئ جملتين:
 مثال: $9 = 2 + 7$ و $9 = 7 + 2$
 - يكتب الطالب ملاحظة: "عند تغيير ترتيب العددين لا يتغير الناتج."
 - يُطلب منه شرح كيف يمكن استخدام هذه القاعدة لتسريع الحل في مسائل الجمع.



3 - 8 جمع ثلاثة أعداد

أهداف التعلم:

سيستطيع الطلاب بالقيام بـ:

- جمع ثلاثة أعداد مكونة من رقم واحد باستخدام المضاعفات وتكوين عشرة.

قريب من المستوى (نحو الإتقان)	ضمن المستوى (متقن)	أعلى من المستوى (فوق الإتقان)
• يجمع باستخدام أسلوب العد المباشر من دون البحث عن مضاعفات أو تكوين عشرة. • يتعامل مع مسألة الجمع الثلاثي لكن بإجابات متفرقة أو أحياناً غير دقيقة. • يحتاج إلى دعم بصري (صور، مكعبات، نماذج) لإكمال الجمع ولا يستخدم استراتيجيات ذكية لتبسيط المسألة.	• يجمع ثلاثة أعداد بدقة باستخدام إستراتيجية واحدة مثل "تكوين عشرة" أو "المضاعفات". • يميز ترتيب الأعداد المناسب لتسهيل الجمع ويطبقه بثقة (مثال: $3 + 4 + 6 \leftarrow$ يجمع $4 + 6$ أولاً للحصول على 10). • يحل مسائل كلامية من واقع الحياة تتضمن جمع ثلاثة أعداد ويكتب جملة عديدة صحيحة تمثلها.	• يبرر اختياره لطريقة الجمع مستخدماً مفردات رياضية مثل: "اخترت $3 + 7$ لأنهما يكونان 10، ثم أضفت 2". • يستخدم استراتيجيات متعددة لحل نفس المسألة (مثل: الجمع من اليمين أو من اليسار، أو تجميع الأعداد حسب المضاعفات أو حسب القرب من 10). • يصيغ مسائل من واقعه تتضمن جمع 3 أعداد ويحلها باستخدام الطريقة المناسبة مع توضيح الحل للزملاء.

الملاحظات والروابط:

- بعض الطلاب ينسون جمع العدد الثالث عند وجود ثلاثة أعداد. ذكّرهم أنهم لم ينتهوا بعد جمع عددين فقط، ويجب جمع العدد الثالث أيضاً للحصول على الناتج الصحيح.

المصادر:

- دليل المعلم ص 261A ل 266



المجال
الأعداد والعمليات

المعايير

MAT.1.03.02 جمع وطرح عددين حتى العشرين باستخدام الاستراتيجيات المختلفة دون إعادة التجميع وتوظيف العلاقة بين حقائقهما وحل مسائل حياتية بسيطة تتضمن الجمع والطرح.

م.ر:

م.ر 7 6 5 3 2 1

المفردات

المهارات الرياضية الأساسية

☐ العد والتعرف على الأعداد من

1 إلى 10.

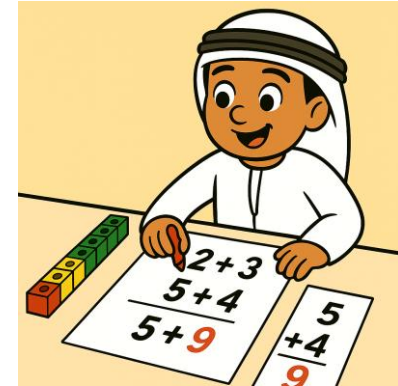
☐ القدرة على تكوين العشرة من

خلال الجمع.



نشاط قريب من المستوى (نحو الإتقان)

- **نشاط: أضفهم خطوة بخطوة**
- **الفكرة:** جمع ثلاثة أعداد بتسلسل باستخدام العد التصاعدي أو المكعبات.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُعطى الطالب مسألة مثل: $4 + 3 + 2$
 - يُطلب منه جمع أول عددين أولاً: $5 = 3 + 2$
 - ثم إضافة العدد الثالث: $9 = 4 + 5$
 - يمكنه استخدام مكعبات أو رسم دوائر لتوضيح كل خطوة.
 - يناقش كيف قام بالجمع خطوة بخطوة.



نشاط ضمن المستوى (متقن)

- **نشاط من تضيف أولاً؟**
- **الفكرة:** استخدام استراتيجيات جميع الأعداد للوصول إلى مجموع أسرع.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُعطى الطالب مسألة مثل: $3 + 4 + 6$
 - يُطلب منه اختيار العددين الأسهل للجمع (مثال: $10 = 4 + 6$)، ثم إضافة 3
 - يناقش الطالب سبب اختياره لهذا الترتيب (لأن $10 = 4 + 6$ أسهل)
 - يُشجّع على إعادة ترتيب الأعداد لتحسين الكفاءة.



نشاط أعلى من المستوى (فوق الإتقان)

- **نشاط: مصممو المسائل الذكية**
- **الفكرة:** تأليف مسائل جمع من 3 أعداد تتضمن مجموع 10 أو أكثر.
- **طريقة التنفيذ:**
 - يُطلب من الطالب تأليف مسألة مثل: $2 + 5 + 3$
 - يوضح استراتيجيته في الجمع: $5 \rightarrow 5 = 3 + 2$
 - ثم يؤلف مسألة مشابهة ويعرضها على زميله لحلها
 - يناقش ما إذا كان يمكن الجمع بطريقة أخرى أسرع ولماذا.

