



تم تحميل الملف
من موقع **بداية**



للمزيد اكتب
في جوجل



بداية التعليمي

موقع بداية التعليمي كل ما يحتاجه الطالب والمعلم
من ملفات تعليمية، حلول الكتب، توزيع المنهج،
بوربوينت، اختبارات، ملخصات، اختبارات إلكترونية،
أوراق عمل، والكثير...

حمل التطبيق



- قررت وزارة التعليم تدريس
- هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية

لُغَتِي

بداية
موقع بداية التعليمي | beadaya.com

الصف الثالث الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

يُوزَعُ مَجَّانًا لِلإِسْتِغَاةِ

ح) وزارة التعليم، ١٤٤٥ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

وزارة التعليم

لغتي: للصف الثالث الابتدائي- الفصل الدراسي الثاني / وزارة التعليم.

- الرياض، ١٤٤٥ هـ.

١٤٠ ص : ٢١ × ٢٥,٥ سم

ردمك: ٢-٥٣٢-٥١١-٦٠٣-٩٧٨

١. اللغة العربية - تعليم - السعودية ٢. التعليم الابتدائي - السعودية - كتب دراسية

أ. العنوان

١٤٤٥/٢٣٨

ديوي ٣٧٢,٤

رقم الإيداع: ٢٣٨ / ١٤٤٥

ردمك: ٢-٥٣٢-٥١١-٦٠٣-٩٧٨

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم

www.moe.gov.sa

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"

موقع باديئة التعليمي | beadaya.com



ien.edu.sa

أعزاءنا المعلمين والمعلمات، والطلاب والطالبات، وأولياء الأمور، وكل مهتم بالتربية والتعليم:
يسعدنا تواصلكم؛ لتطوير الكتاب المدرسي، ومقترحاتكم محل اهتمامنا.



fb.ien.edu.sa

المقدمة

حرصت المملكة العربية السعودية على الإنسان، فهو المورد الأساسي الذي يُعَوَّل عليه في بناء الوطن ونهضته، ولهذا كان الاهتمام بتطوير التعليم وتجويده؛ تحقيقاً لتطلعات الوطن في أبنائه وفق رؤية المملكة ٢٠٣٠.

ومن هنا جاء اهتمام وزارة التعليم بتطوير المناهج وتحديثها التزاماً بتلك الرؤية الطموح في « إعداد مناهج تعليمية متطورة تركز على المهارات الأساسية بالإضافة إلى تطوير المواهب وبناء الشخصية». وتُعدُّ مناهج اللغة العربية من أهم المناهج التعليمية؛ لدورها الجوهرية في تأكيد الهوية الثقافية العربية الإسلامية، وتعزيز الشخصية الوطنية السعودية.

إن كتاب لغتي للصف الثالث الابتدائي يجسّد رغبة صادقة في أن تصبح اللغة العربية جزءاً أساسياً في حياة الطالب، وعنصرًا مهمًا من عناصر تكوينه العاطفي والمعرفي، وطريقًا نحو اكتشاف ذاته وتقدير تراثه والاعتزاز به، ومنطلقًا لتفوقه في حياته، وإعداده لمجالات العمل التي سيلتحق بها مستقبلًا، محققًا طموحاته ومساهمًا في تلبية تطلعات وطنه وآمال أسرته.

ويأتي كتاب لغتي للصف الثالث الابتدائي في ثلاثة أجزاء، يمثل هذا الكتاب الجزء الخاص بالفصل الدراسي الثاني، ويتضمن ثلاث وحدات: أخلاق المسلم، وسائل الاتصالات، مكارم الأخلاق.

إن هذا الكتاب يؤكد على أن يكون المعلم والمتعلم فاعلين في العملية التعليمية، فهو يعتمد على معلمٍ مثقفٍ متمكنٍ تمكنًا عاليًا من مادته، وحريصٍ على تطوير أساليبه وطرائق تدريسه، كما يتطلع إلى مُتعلِّمٍ يستثمر المهارات الأساسية في اللغة: القراءة والكتابة والاستماع والمحادثة في تكوينه العلمي والمعرفي وفي صناعة شخصيته الإنسانية والوطنية.

ونسأله سبحانه أن يحقق هذا الكتاب الأهداف المرجوة منه، وأن يوفق الجميع لما فيه خير الوطن وتقدهم وازدهاره.

دليل الأسرة

أولياء الأمور الكرام:

أهلاً وسهلاً بكم....

نأمل أن يكون هذا الفصل الدراسي مثمراً ومفيداً، لكم ولأبنائكم الأعزاء.

نود في بداية هذا الفصل الدراسي أن نذكركم بالهدف من تعليم مقرر (لغتي)، وهو اكتساب الأبناء رصيماً وافراً من الألفاظ والأساليب اللغوية الفصيحة التي تمكنهم من الفهم الصحيح لآيات القرآن الكريم ونصوص الحديث الشريف والتراث الإسلامي، واكتسابهم القدرة اللغوية التي تعينهم على الفهم والإنتاج اللغوي السليم، لذا نأمل منكم مشاركة أبنائكم في تحقيق هذا الهدف من خلال الآتي:

- متابعة تقدمهم في الكفايات المستهدفة من كل وحدة.

- تعزيزهم في تحسين خطهم وفق قواعد الخط التي وردت في صفحة (١٤).

- دعمهم في أداء الواجبات المنزلية.

- تحفيزهم للمشاركة في مشروع كل وحدة بفاعلية.

وستجدون في عدد من الوحدات الدراسية أيقونات تحوي رسالة تخصكم، ونشاطاً تشاركون أبناءكم في تنفيذه.

فهرس أنشطة خاصة بإشراك الأسرة في كتاب لغتي

رقم الصفحة	عنوان الوحدة	رقم الوحدة
٣٦	الواجب المنزلي	٣
٤٦	الواجب المنزلي	
٥٥	غلاف الوحدة / أسرتي العزيزة	٤
٨٣	نشاط أسري	
٩٣	غلاف الوحدة / أسرتي العزيزة	٥
١٠٥	نشاط أسري	
١٣١	نشاط أسري	

الصفحة	المكونات الفرعية	المكون الرئيس	الوحدات	
٧	مراجعة المكتسبات السابقة		الوحدة الثالثة: أخلاق المسلم	
١٤	أتعلم فن الخط			
١٦	دليل الوحدة			
١٧	نشاطات التهيئة أنجز مشروعي نص الاستماع النشيد	مدخل الوحدة		
١٨				
١٩				
٢٣				
٢٤	الدرس الأول: التعاون	دروس الوحدة		
٣٧				الدرس الثاني: الإيتار
٤٧	نموذج اختبار (٣)			
٥١	التقويم التجميعي (٣)			
٥٦	دليل الوحدة			الوحدة الرابعة: وسائل الاتصالات
٥٧	نشاطات التهيئة أنجز مشروعي نص الاستماع النشيد	مدخل الوحدة		
٥٨				
٥٩				
٦١				
٦٢	الدرس الأول: الهاتف المحمول	دروس الوحدة		
٧٣			الدرس الثاني: الأقمار الصناعية	
٨٤	نموذج اختبار (٤)			
٨٧	التقويم التجميعي (٤)			
٩٤	دليل الوحدة		الوحدة الخامسة: مكارم الأخلاق	
٩٥	نشاطات التهيئة أنجز مشروعي نص الاستماع النشيد	مدخل الوحدة		
٩٦				
٩٧				
١٠١				
١٠٢	الدرس الأول: عمر - رضي الله عنه - والأسرة الفقيرة	دروس الوحدة		
١١٨				الدرس الثاني: كل درهم بعشرة
١٣٢	نموذج اختبار (٥)			
١٣٦	التقويم التجميعي (٥)			



مُراجَعَةُ الْمُكْتَسَبَاتِ السَّابِقَةِ

أَصْنَفُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِوَضْعِهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

- الْكَرِيمُ - الصَّادِقُ - الْجَارُ - التَّذَاكُرُ - الْمُسَافِرُونَ - الشَّارِعُ - الْعَذْبَةُ -
 الْحَاسِبُ - الْغَنَاءُ - الْقَدِيمَةُ - الْهَاتِفُ - النِّعْمَةُ - اللَّوْحَةُ - الْخَنْدَقُ - الْإِيثَارُ -
 الدَّمَامُ - الْبَيْئَةُ - الزَّرَاعَةُ - السِّيَاحِيَّةُ - الظَّرِيفُ - الرِّيَاضُ - الْوَطَنِيُّ -
 الضَّجِيجُ - الطَّرْفَةُ - الْفَنَاءُ - الثَّالِثَةُ - الْيَدُ - الذَّرَاعُ

(ال) الْقَمَرِيَّةُ

الجار	الكريم
العذبة	المسافرون
الغناء	الحاسب
الهاتف	القديمة
الإيثار	الخندق
الوطني	البيئة
اليد	الفناء

(ال) الشَّمْسِيَّةُ

الشاكر	الصادق
النعمة	الشارع
الدمام	اللوحة
السياحة	الزراعة
الرياض	الظريف
الطرفة	الضجيج
الذراع	الثالثة

٢ نُؤنُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ فِي الْجَدُولِ:

تَنْوِينُ الْكَسْرِ	تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	الْكَلِمَةُ
جَبَلِيَّةٌ	جَبَلِيَّةٌ	جَبَلِيَّةٌ	جَبَلِيَّةٌ
غَنَاءٌ	غَنَاءٌ	غَنَاءٌ	غَنَاءٌ
كَثِيرَةٌ	كَثِيرَةٌ	كَثِيرَةٌ	كَثِيرَةٌ
مَطَارٌ	مَطَارٌ	مَطَارٌ	مَطَارٌ
شَيْءٌ	شَيْءٌ	شَيْءٌ	شَيْءٌ
دِرَاسِيٌّ	دِرَاسِيٌّ	دِرَاسِيٌّ	دِرَاسِيٌّ

٣ اكْمَلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ (ه - ه - ه - ه - ت):

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

حُوت	اتَّجَاهٌ..	بَيْت	وَجْه	مُلَفِّت	امْرَأَةٌ..	بِدَايَةٌ
الْمُدْرَسِيَّة	بِنْت	مَجَلَّة	التَّجَارَةُ.	تُوت	مُشْرِفَةٌ	مُدَّة.

٤ أَحْلِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ وَحُرُوفٍ:

نا	ف	ي	صا	م	مَصَائِفُنَا
ة	ب	ح	م	ال	الْمَحَبَّةُ

٥ أحوّل الأسماء الآتية إلى اسم تفضيل:

اسم التفضيل	الاسم
.....أطول.....	طويلة
.....أوسع.....	واسع

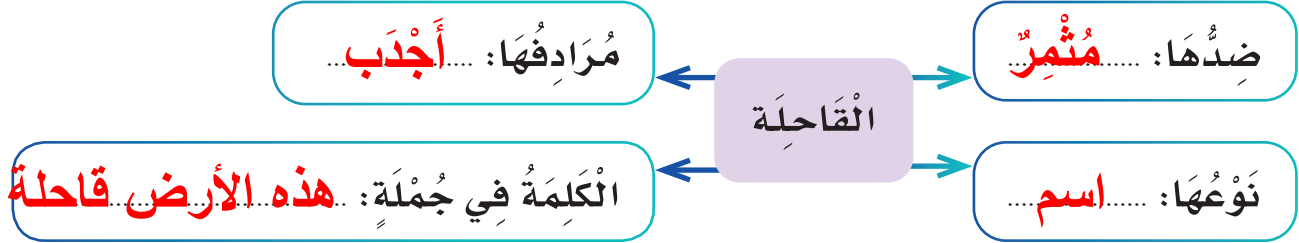
٦ أكمل الفراغات بكلمات تحوي همزة في أولها أو أوسطها أو آخرها:

- المُسَلِّمُ الحَقُّ **يوثر** غَيْرُهُ عَلَى نَفْسِهِ.
- مِنْ أَشْهُرِ الْمُتَنَزِّهَاتِ فِي ... **الطائف** الشِّفَا وَالهَدَا .
- أَكْمَلُ **المؤمنين** إيمَانًا أَحْسَنُهُمْ أَخْلَاقًا.
- سُمِّيَتِ الرِّيَاضُ بِهَذَا الاسْمِ؛ لِأَنَّهَا كَانَتْ رِيَاضًا ... **خضراء**.
- وَقَفَّ عَادِلٌ **يتأمل** المُسَافِرِينَ.
- شَارَفَ اليَوْمُ الدَّرَاسِيَّ عَلَى **الإنهاء**.

٧ أرتب الكلمات الآتية؛ لِأَكُونَ مِنْهَا جُمْلًا مُفِيدَةً:

١. لِلذَّهَابِ - المَدْرَسَةِ - اسْتَيْقِظُ - صَبَاحًا - إِلَى
- أَسْتَيْقِظُ **صباحاً للذهاب إلى المدرسة** نَوْعُ الجُمْلَةِ (..... **فعلية** ..).
٢. أَجْمَلُ - أَبْهَى - المَمْلَكَةِ - مِنْ - وَتَسْمَى - مَصَائِفِ - الجَبَلِ - عَرُوسَ
- أبها من اجمل مصايف المملكة وتسمى عروس الجبل** نَوْعُ الجُمْلَةِ (..... **اسمية** ..).

٨ أكمِلْ خَرِيْطَةَ الْمُفْرَدَةِ الْآتِيَةِ:



٩ أَدْخُلْ (ال) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ، وَأَغَيِّرْ

مَا يَلِزَمُ:

رِيَاضًا	إِجَابَاتٍ	سَهْلٌ	مُخْتَلَفَةٌ	عَسِيرٌ	وَاسِعَةٌ	مُسْتَثْمِرًا	كَثِيرَةٌ
شَمْسِيَّةٌ	الرِّيَاضِ	السَّهْلِ
قَمَرِيَّةٌ	الإِجَابَاتِ	المُخْتَلَفَةِ	العَسِيرِ	الوَاسِعَةِ	المُسْتَثْمِرِ	الكَثِيرَةِ

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

١٠ أَكْتُبْ إِحْدَى الْأَدْوَاتِ الْآتِيَةِ (هَلْ، مَاذَا، لِمَاذَا، مَنْ، مَتَى، كَيْفَ) فِي الْمَكَانِ

الْمُنَاسِبِ:

- **مَاذَا** فَعَلَتْ حَدِيْجَةٌ؟
- **لِمَاذَا** تُحِبُّ تَنَاوُلَ الْبُرْتُقَالِ؟
- **هَلْ** حَضَرَ عَلِيٌّ أُمَّ مَاجِدٍ؟
- **كَيْفَ** شَارَكَتَ فِي السَّبَاقِ؟
- **مَنْ** شَرَحَ لَكَ الدَّرْسَ؟
- **مَتَى** يَبْدَأُ الدَّرْسُ؟

١١ أُحَوِّلِ الْفِعْلَ الْمَاضِيَ إِلَى الْمَضَارِعِ ثُمَّ إِلَى الْأَمْرِ:

الْمَاضِي	الْمَضَارِعُ	الْأَمْرُ
سَاهَمَ	يَسَاهِمُ	سَاهِمٌ
فَرِحَ	يَفْرَحُ	افْرَحْ
سَأَلَ	يَسْأَلُ	اسْأَلْ
رَفَضَ	يُرْفِضُ	ارْفُضْ

١٢ اخْتَارِ مِنَ الشَّكْلِ الْمُقَابِلِ مَا يُتِمُّ رَسْمَ الْكَلِمَاتِ رَسْمًا صَحِيحًا: ي - ي

يَجْنِي نَهَى.. اِكْتَفَى.. اَتَمَّنَى.. تَمْشِي.. التَّقْوَى.. يَحْمِي

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

١٣ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الْمَبْدُوءَةِ بِهَمْزَةٍ قَطْعٍ:

أَدَبْنِي الْإِسْلَامُ الْأَعْظَمُ مِنْ هَدْيِ رَسُولِي أَتَعَلَّمُ.

١٤ اكْمَلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِحَرْفِ الْمَدِّ الْمُنَاسِبِ:

مَعْدُومَاتٌ عَصِيرٌ أَشَارَ الْيَرْمُوكُ الْوَفِيرَةُ مَحَافِظَةٌ
تَشِيْعٌ صُعُوبَاتٌ الْمَطَارُ يَجُوعُ تَذَاكُرُ مَجْمُوعَةٌ

١٥

أَكْمِلِ الْجُمْلَ مَعَ الِاسْتِعَانَةِ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ: (إِلَّا، غَيْرَ، صَبَاحًا، مَسَاءً،
يَمِينًا، شَمَالًا، أَسْرَعُ):

- يَسْتَيْقِظُ الْعَامِلُ **صَبَاحًا** • الْأَزَنْبُ **أَسْرَعُ** مِنَ السُّلْحَفَةِ.
- تَغْرُبُ الشَّمْسُ **مَسَاءً** • أَقْلَعَتِ الطَّائِرَاتُ **إِلَّا** طَائِرَةً.
- أَنْظَرُ **يَمِينًا** وَشَمَالًا قَبْلَ عُبُورِ الشَّارِعِ. • حَضَرَ الطُّلَابُ **غَيْرِ** طَالِبٍ.

١٦

أَصْنَفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِوَضْعِهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

مُتَنَزِّهٌ - أَنْ - مِنْ - سَاعَدَ - يَا - تَحَدَّثَ - كَثِيرٌ - فِي - الَّذِي - هَذَا -
يُطَالِعُ - مُهَذَّبٌ - الْحَيَاةُ - يَصْطَحِبُ - الْأَمَاكِنُ - خُذَ - عَنْ - إِلَى - خُشُوعٌ
- لَمَحَ - عَلَى - عَادَ - قَرَّرَ - ثُمَّ

الأفعال	الأسماء	الأحرف
..... ساعد متنزّه أن
..... تحدث كثير من
..... يطالع الذي في
..... يصطحب هذا يا
..... خذ مهذب عن
..... لمح الحياة إلى
..... عاد الأماكن على
..... قرر خشوع ثم

أَضَعْ عَلامَةَ التَّرْقيمِ المُناسِبَةَ (٩ / ، / ٠) :

- ماذا قال المُعلِّم لِطُلابِهِ.....؟
- أَذْكَرُ دُعاءَ السَّفَرِ.....
- أنشأتِ الحُكُومَةُ شَبَكَةَ مِنَ الطُّرُقِ.....، والأَنْفاقِ.....

أَقْرَأِ الكَلِماتِ الآتِيَةَ، ثُمَّ ارْسُمِ دائِرَةَ حَوْلَ الحَرْفِ المُضَعَّفِ :

التي	الْمُتَّفَوِّقِينَ	أُصْلِي
القِصَّةُ	يَتَأَمَّلُ	لِلرَّحَلَةِ
صَوْرَ	الِاتِّصَالَ	كُلِّ
بُنَيِّ	مَنْ	يُقْبَلُ

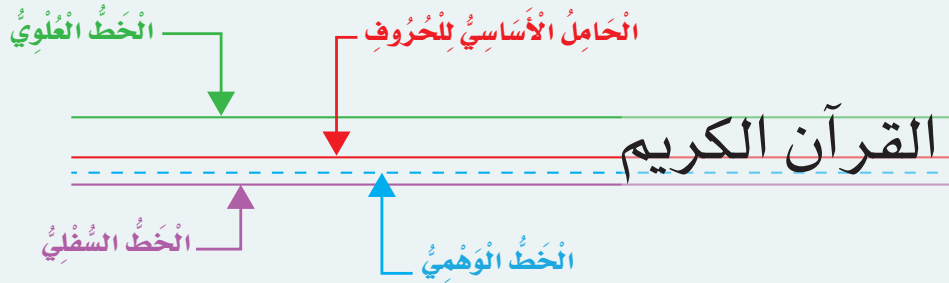
تطبيقات الإملاء

أرجع إلى إثراء الإملاء وَالخَطِّ
على منصة عين الإثرائية.



أَتَعَلَّمُ فَنَ الْخَطِّ

لِلسُّطُورِ أَهْمِيَّةٌ كُبْرَى فِي تَنْسِيقِ الْخَطِّ، وَلِكَيْ يَكُونَ خَطُّكَ جَمِيلًا وَمُنَسَّقًا يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَ أَنَّ هُنَاكَ أَرْبَعَةَ أَسْطُرٍ يُكْتَبُ بَيْنَهَا خَطُّ النُّسخِ كَالآتِي:



• الْخَطُّ الْعُلْوِيُّ: وَهُوَ أَقْصَى مَا تَرْتَفِعُ إِلَيْهِ الْحُرُوفُ (ا، ل، لا، لا، ك، ك).

• خَطُّ الْوَسَطِ: وَهُوَ الْحَامِلُ الْأَسَاسِيُّ لِجَمِيعِ الْحُرُوفِ الْعُلْيَا وَالسُّفْلَى مِثْل:

(ص، ط، ق، ف، س، ي، ن، د، ة، هـ، ت...).

• الْخَطُّ الْوَهْمِيُّ: وَعَلَيْهِ تَقِفُ نِهَآيَاتُ لِعِدَّةِ حُرُوفٍ، مِثْل: (ر، و، ن، ق، ي، ص، هـ).

• الْخَطُّ السُّفْلِيُّ: وَهَذَا الْخَطُّ يُحَدِّدُ أَقْصَى دَرَجَاتِ الْهَبُوطِ لِلأَحْرَفِ السُّفْلِيَّةِ، مِثْل: (ح، خ، ج، ع،

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

غ، م).

تَنْقَسِمُ الْحُرُوفُ فِي خَطِّ النُّسخِ إِلَى قِسْمَيْنِ:

الأوَّلُ: حُرُوفٌ تُكْتَبُ عَلَى السُّطْرِ، وَهِيَ:

(أ-ب-ت-ث-د-ذ-س-ش-ص-ض-ط-ظ-ف-ك-ك-ه-ه-لا-ء-ح-خ-ج-ع-غ-م).

الثَّانِي: حُرُوفٌ يَنْزِلُ مِنْهَا جُزْءٌ أَسْفَلَ السُّطْرِ، وَهِيَ:

(ح-ج-خ-ر-ز-س-ش-ع-غ-ق-ل-م-ن-ه-و-ي-ص-ض).

الْوَحْدَةُ ٣ أَخْلَاقُ الْمُسْلِمِ

سُئِلَتْ عَائِشَةُ - رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهَا - عَنْ خُلُقِ النَّبِيِّ - صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فَقَالَتْ:
(كَانَ خُلُقَهُ الْقُرْآنَ).^(١)



الكفايات المستهدفة

<ul style="list-style-type: none"> ■ يتذكر أحداثا سمعها وشخصيات. ■ يجيب عن أسئلة تعليلية فيما استمع إليه تبدأ بـ (كيف ولماذا). ■ يصوغ أسئلة تعليلية فيما استمع إليه تبدأ بـ (كيف ولماذا). ■ يربط بين الشخصيات والأحداث فيما استمع إليه (شخصية وحدث، شخصية ومكان ، حدث ومكان). 	<p>الاستماع</p>
<ul style="list-style-type: none"> ■ يجيب عن أسئلة موظفا جذر السؤال. ■ يبدي رأيه ويناقش في موضوع يناسب سنه في جمل مفيدة. ■ يراعي تسلسل أحداث قصة عند عرضها. ■ يرتب الكلمات والجمل في ضوء ما تعلمه من أساليب. ■ يعطف بـ (الواو و أو). ■ يصف أحداثا عايشها. 	<p>التحدث</p>
<ul style="list-style-type: none"> ■ يقرأ كلمات تحوي ظواهر صوتية ولغوية درسها: (المدود والتضعيف والتنوين). ■ يقرأ آيات من القرآن الكريم قراءة سليمة. ■ يستظهر عشرة أبيات من الشعر. ■ يراعي مهارات النطق والتلفظ. ■ يقرأ نصا مشكولا عدد كلماته من (١٠٠-١٥٠) كلمة. ■ يكتشف دلالة الكلمة الجديدة من خلال الترادف والتضاد. ■ يجيب عن أسئلة تعليلية: (كيف ولماذا وماذا لو حدث). ■ يلون صوتيا الأساليب اللغوية التي درسها (التفضيل). ■ يكتشف القيم الواردة في النص. ■ يربط بين مكونات ما يقرأ (حدث ومكان وحدث وزمان). ■ يوضح رأيه في السلوكيات الواردة في النص. ■ يتذكر الأسماء والأماكن والمحسوسات الواردة في النص. 	<p>القراءة</p>
<ul style="list-style-type: none"> ■ يحسن رسم الكلمات على السطر. ■ يمنح الحرف مساحته المناسبة. ■ يرسم كلمات مضبوطة بالشكل. ■ ينسخ نصوصا قصيرة في حدود ثلاثة أسطر إلى خمسة مضبوطة بالشكل. ■ يكتب كلمات تحوي ظواهر صوتية (المدود والتضعيف والتنوين). ■ يكتب كلمات مبدوءة بهمزة وصل، وهمزة قطع. ■ يكتب كلمات تنتهي بألف لينة (قائمة/على صورة الياء) مما درسه. ■ يكتب الكلمات الآتية: هذان وهذين والذين. ■ يوسع جملة بكلمة. ■ يحذف عنصرا من جملة. ■ يعوض مفردة بأخرى. ■ يرتب كلمات بسيطة لبناء جملة مفيدة. ■ يجيب إجابة تامة عما يسأل عنه. ■ يعيد تنظيم مفردات جملة. 	<p>الكتابة</p>
<ul style="list-style-type: none"> ■ المدود، التضعيف، التنوين وهمزة الوصل والقطع والألف اللينة. ■ أسلوب التعجب: (ما أفعل). ■ المعرفة والنكرة (المعرف بـ (ال) والعلم). 	<p>التركيب اللغوية</p> <p>الظواهر الصوتية</p> <p>الأساليب اللغوية</p> <p>الأصناف اللغوية</p>
<ul style="list-style-type: none"> ■ التحلي بمكارم الأخلاق قولاً وعملاً (التعاون - الأمانة - الإيثار). 	<p>الاتجاهات والقيم</p>

نشاطات التَّهْيئة

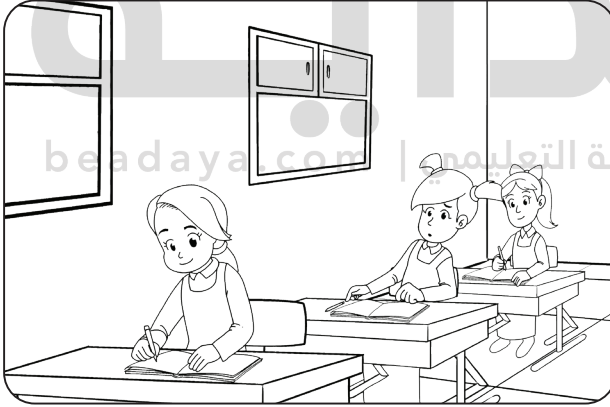
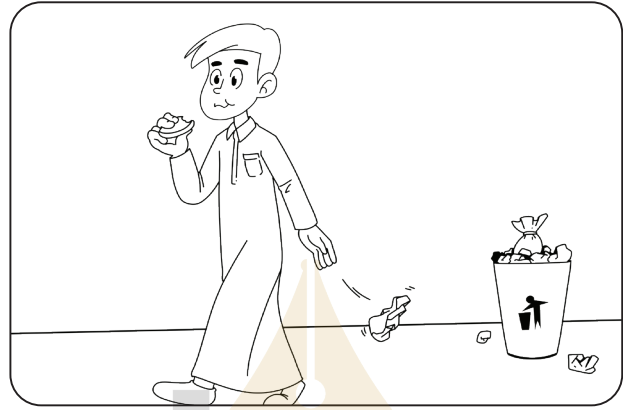
رابطہ المدرس الرقمي



www.iem.edu.sa

أَتَحَدَّثُ، وَأُلَوِّنُ الصُّورَةَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْعَمَلِ الصَّالِحِ:

الصلاة



إمالة الأذى

الإهداء



٢
أَتَبَادَلُ الدَّوْرَ مَعَ مَنْ يُجَاوِرُنِي فِي الإِجَابَةِ عَنِ الأَسْئَلَةِ الآتِيَةِ:



* مَا الصِّفَاتُ الَّتِي يَجِبُ أَنْ نَتَحَلَّى بِهَا؟ **الكرم ، الحياء ، التعاون ، الشجاعة**
* مَا أَهَمُّ صِفَةٍ؟ وَلِمَاذَا؟ **الحياء** لانه رأس مكارم الاخلاق وزينة الإيمان
* مَنْ قُدْوَتَنَا فِي التَّحَلِّي بِهَذِهِ الصِّفَةِ؟ **رسولنا محمد صلى الله عليه وسلم**

أُنْجِزْ مَشْرُوعِي*

يَتَعَاوَنُ الطُّلَابُ فِي اسْتِنْبَاطِ الْقِيَمِ الْمَوْجُودَةِ فِي سُورِ (جُزْءٍ عَمَّ) - بَعْدَ تَقْسِيمِهِمْ مَجْمُوعَاتٍ وَتَقْسِيمِ السُّورِ الْكَرِيمَةِ عَلَيْهِمْ، وَكِتَابَتِهَا فِي نَمَازِجٍ تُصَمَّمُ لِهَذَا الْهَدَفِ ثُمَّ تَقْتَرَحُ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ طَرَائِقَ لِنَشْرِ الْوَعْيِ بِهَا.

* ينفذ المشروع مرحلياً طوال الفترة الزمنية المخصصة للوحدة الثالثة.
* ينفذ المشروع في الحصص الدراسية.

أَجْمَلُ هَدِيَّةٍ

أَلَا حِظُّ وَأَسْتَنْتِجُ

١



يعتقد عادل
أن دراجة
ماجد احسن
من دراجته



شكر الوالدان
والديهما
على الهدية



الأم تنصح
عادل



ماجد يرفض
ركوب الدراجة



ماجد يقبل
رأس أمه



أَسْتَمِعُ وَأُجِيبُ

٢

١. أُجِيبُ شَفَهِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. مَا اسْمُ الشَّقِيقَيْنِ فِي الْقِصَّةِ؟ **عادل وماجد**
٢. مَا الْمُنَاسَبَةُ الَّتِي أَحْضَرَ الْوَالِدُ فِيهَا الْهَدِيَّتَيْنِ؟ **الإجازة الصيفية**
٣. مَا الْهَدِيَّتَانِ اللَّتَانِ أَحْضَرَهُمَا الْوَالِدُ؟ **دراجتان**
٤. كَيْفَ كَانَ شُعُورُ مَاجِدٍ بِالْهَدِيَّةِ؟ **لم يفرح لانه يعتقد ان دراجة عادل اجمل من دراجته**
٥. مَاذَا عَرَضَ عَادِلٌ عَلَى مَاجِدٍ عِنْدَمَا رَأَهُ مُنْزَعِجًا؟ **أن يتبادلا دراجتهما**
٦. هَلْ شَارَكَ مَاجِدٌ عَادِلًا رُكُوبَ الدَّرَاجَةِ؟ **ولماذا؟ لا لانه اعجب بدراجة عادل اكثر من دراجته**
٧. بِمَ نَصَحَتْ الْأُمُّ مَاجِدًا؟ **موقع بداية التعليمي | beadaya.com**
ان يكون راضيا قنوعاً

٢. أَسْتَمِعُ لِلْقِصَّةِ، ثُمَّ أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

- فَرِحَ مَاجِدٌ وَعَادِلٌ بِالْدَّرَاجَتَيْنِ.
- دَرَّاجَةٌ عَادِلٍ لَوْنُهَا أَحْمَرٌ وَعَجَلَاتُهَا قَوِيَّةٌ.
- دَرَّاجَةٌ عَادِلٍ أَكْبَرُ مِنْ دَرَّاجَةِ مَاجِدٍ.
- لَعِبَ مَاجِدٌ وَعَادِلٌ بِالْدَّرَاجَتَيْنِ فِي الْحَدِيقَةِ.

٣. أسأل باستخدام أداتي الاستفهام (كيف ولماذا):

١. لم يفرح ماجد بالدراجة؛ لأنها لم تُعجبه.

لماذا لم يفرح ماجد بالدراجة

٢. تصرف عادل بفرح عندما رأى دراجته.

كيف تصرف عادل عندما رأى دراجته؟

٣. استيقظ الشقيقان مُبتهجين في أول أيام الإجازة الصيفية.

كيف كان حال الشقيقان عندما استيقظا في أول أيام الإجازة الصيفية؟

٤. أصل السلوك في القائمة (أ) بما يناسبه في القائمة (ب):

موقع بداية التعليمي | beadayar.com

القناعة

حفظ الأشياء وردها إلى أصحابها

الاعتذار

الرضا بما منحنا الله

الأمانة

طلب العفو بعد الاعتراف بالخطأ

الغيرة

الغضب

العُبوس والتحدث بنفور

٥. اسْتَمِعْ لِلْقِصَّةِ ثُمَّ أَحْدِدْ مَا يَأْتِي:

حُلُّهَا	أَسْبَابُهَا	الْمُشْكِلةُ
ان يكون راضياً قانعاً	لانه يعتقد ان دراجه عادل أجمل	عدم فرح ماجد بالدراجة؟



٦. اسْتَمِعْ لِلْقِصَّةِ ثُمَّ اكْمِلْ الشَّكْلَ الْآتِي:

قِصَّةُ (أَجْمَلُ هَدِيَّةٍ)



الزَّمانُ: صباحا اول ايام الاجازة الصيفية

المكان: المنزل

الشَّخِصِيَّاتُ: الأب والأم وعادل وماجد



أَنْشِدُ

المُسلِمُ الصَّغِيرُ

المُسلِمُ الصَّغِيرُ ائِمَانُهُ كَبِيرُ
ضَمِيرُهُ نَقِيٌّ وَقَلْبُهُ طَهُورُ
يُصْحُو مَعَ الصَّبَاحِ وَالبُلْبُلِ الصَّدَاحِ
يَسْعَى إِلَى النِّجَاحِ وَسَعْيُهُ مَشْكُورُ
الْحُبُّ وَالْإِحْسَانُ لِعَمْرِهِ عُنْوَانُ
صَدِيقُهُ الْإِنْسَانُ وَالْحَقْلُ وَالْعُصْفُورُ
طَرِيقُهُ الْجَمِيلُ أَضَاءَهُ الرَّسُولُ
وَزَادُهُ الْمَحْمُولُ الْجِدُّ وَالتَّفَكِيرُ
مُهَذَّبٌ وَدِيعٌ يُحِبُّهُ الْجَمِيعُ
كَأَنَّهُ الرَّبِيعُ غَنَّتْ بِهِ الطُّيُورُ



وَدِيعٌ

زَادُهُ

الصَّدَاحُ

هَادِيٌّ

غَدَاؤُهُ

المُغْرَدُ



التَّعَاوُنُ



فِي يَوْمِ الْبَيْئَةِ الْعَالَمِيِّ، طَلَبَ الْمُعَلِّمُ
مِنْ تَلَامِيذِهِ الْمُشَارَكَةَ بِاقْتِرَاحَاتٍ
يُحَافِظُونَ بِهَا عَلَى بَيْئَةِ الْمَدْرَسَةِ.

أَخَذَ التَّلَامِيذُ يُفَكِّرُونَ، وَيَتَشَاوَرُونَ فِيمَا
بَيْنَهُمْ، فَقَالَ فَوَازٌ: فِي الْمَدْرَسَةِ سَاحَةٌ
وَاسِعَةٌ، لَمْ لَا نَزْرَعُهَا لِتُصْبِحَ حَدِيقَةً؟

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

رَدَّ حَازِمٌ: السَّاحَةُ وَاسِعَةٌ وَنَحْنُ صِغَارٌ، فَكَيْفَ يُمَكِّنُنَا أَنْ نَزْرَعَهَا؟

أَجَابَ فَوَازٌ: لَا تَقْلُقْ يَا حَازِمُ، فَبِالتَّعَاوُنِ نَجْتَازُ الصُّعُوبَاتِ وَنُحَقِّقُ الْغَايَاتِ.

قَالَ الْمُعَلِّمُ: أَحْسَنْتَ يَا فَوَازُ، فَالتَّعَاوُنُ خُلُقُ الْمُسْلِمِ، وَقَدْ أَمَرَنَا اللَّهُ تَعَالَى بِهِ

فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ﴾ (١).

(١) سورة المائدة الآية: ٢٠.



وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ قَسَمَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ

مَجْمُوعَاتٍ، وَخَصَّ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ بِعَمَلٍ

يَتَعَاوَنُ أَفْرَادُهَا عَلَى إِنْجَازِهِ؛ مَجْمُوعَةٌ

تُنَظِّفُ السَّاحَةَ، وَثَانِيَةٌ تُحْفِرُ الْحُفْرَ،

وَتَالِثَةٌ تُغْرِسُ الشَّتَلَاتِ، وَرَابِعَةٌ تُسْقِيهَا

بِالْمَاءِ.

أَحْضَرَ الْمُعَلِّمُ الشَّتَلَاتِ، وَوَفَّرَ لِلْمَجْمُوعَاتِ أَدَوَاتِ

الزَّرَاعَةِ، فَأَخَذَتِ الْمَجْمُوعَاتُ تَعْمَلُ بِحِدِّ وَنَشَاطٍ، وَمَا إِنَّ شَارِفَ الْيَوْمِ الدِّرَاسِيِّ عَلَى

الْأَنْتِهَاءِ حَتَّى كَانَتِ السَّاحَةُ حَدِيقَةً خَضْرَاءَ.

دَهَشَ فَوَازٌ مِنْ جَمَالِ الْحَدِيقَةِ، وَقَالَ: مَا أَجْمَلَ الْحَدِيقَةَ! اسْتَطَعْنَا أَنْ نَحُولَ سَاحَةَ

الْمَدْرَسَةِ إِلَى حَدِيقَةٍ غَنَاءٍ فِي وَقْتٍ قَصِيرٍ وَبِجُهْدٍ قَلِيلٍ.

قَالَ الْمُعَلِّمُ: إِنَّ التَّعَاوُنَ ثَمَرَةٌ مِنْ ثَمَرَاتِ الْإِيمَانِ، يَزِيدُ التَّرَابُطَ فِي الْمُجْتَمَعِ،

وَيُشِيعُ الْمَحَبَّةَ وَالْمُودَّةَ بَيْنَ النَّاسِ.

الفهم والاستيعاب



١. أجيب شفهاً عن الأسئلة الآتية:

١. ماذا طلب المعلم من تلاميذه؟ المشاركة بإقتراحات للمحافظة على بيئة المدرسة
٢. ما المقصود بيوم البيئة العالمي؟ اليوم الأكثر شهرة للعمل البيئي
٣. هل وافق التلاميذ جميعهم على اقتراح فواز؟ وافق الجميع الا حازم
٤. ما حجة حازم في رفض اقتراح فواز؟ ان الساحة واسعة وهم صغار
٥. بماذا رد فواز على رفض حازم؟ رد عليه بالتعاون نجتاز الصعوبات ونحقق الغايات
٦. كيف تعاون المعلم مع التلاميذ؟ قسمهم الي مجموعات و خصص المهام الخاصة بهم
٧. ما نتيجة تعاون المعلم مع التلاميذ؟ اصبحت الساحة حديقة خضراء
٨. تضامناً مع البرنامج الوطني (قطرة) أوجه نصيحة للمجموعة الرابعة؛
للعمل بها أثناء قيامهم بالمهمات المُسندة إليهم من قبل المعلم.
عدم الإسراف في الماء



٢. أكمل الجدول الآتي:

النتيجة	عدد المجموعات ومهمة كل مجموعة	حل المشكلة من وجهة نظر فواز	الصعوبات التي ذكرها حازم حول اقتراح فواز	الاقتراح الذي تقدم به فواز في يوم البيئة العالمي
أصبحت الساحة حديقة خضراء	تنظيف الساحة حفر الحفر غرس الشتلات السقايا بالماء	التعاون	أن الساحة واسعة وهم صغار	زرع ساحة المدرسة لتصبح حديقة

عدد 4 مجموعات



أُنْمِي لُغَتِي

ثَانِيًا

١. أُعَوِّضُ شَفْهِيًا الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ بِكَلِمَةٍ مُرَادِفَةٍ لَهَا:

- طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنْ تَلَامِيذِهِ الْمُشَارَكَةَ بِأَقْتِرَاحَاتٍ يُحَافِظُونَ بِهَا عَلَى بِيئَةِ الْمَدْرَسَةِ. **أفكار**
- إِنَّ التَّعَاوُنَ ثَمَرَةٌ مِنْ ثَمَرَاتِ الْإِيمَانِ، يَزِيدُ التَّرَابُطَ فِي الْمُجْتَمَعِ، وَيُشِيعُ الْمَحَبَّةَ **التلاحم** **يسود**
- وَالْمَوَدَّةَ بَيْنَ النَّاسِ. **قارب**
- **شَارَفَ** الْيَوْمَ الدَّرَاسِيَّ عَلَى الْإِنْتِهَاءِ.
- أَحْضَرَ الْمُعَلِّمُ الشَّتَلَاتِ. **النباتات الصغيرة**
- اسْتَطَعْنَا أَنْ نُحَوِّلَ سَاحَةَ الْمَدْرَسَةِ إِلَى حَدِيقَةٍ **غَنَاءَ**. **وافرة العشب**

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

٢. أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ وَضِدَّهَا فِي الْفُرَاقِ الْمُنَاسِبِ:

عَمَّ

خَصَّ

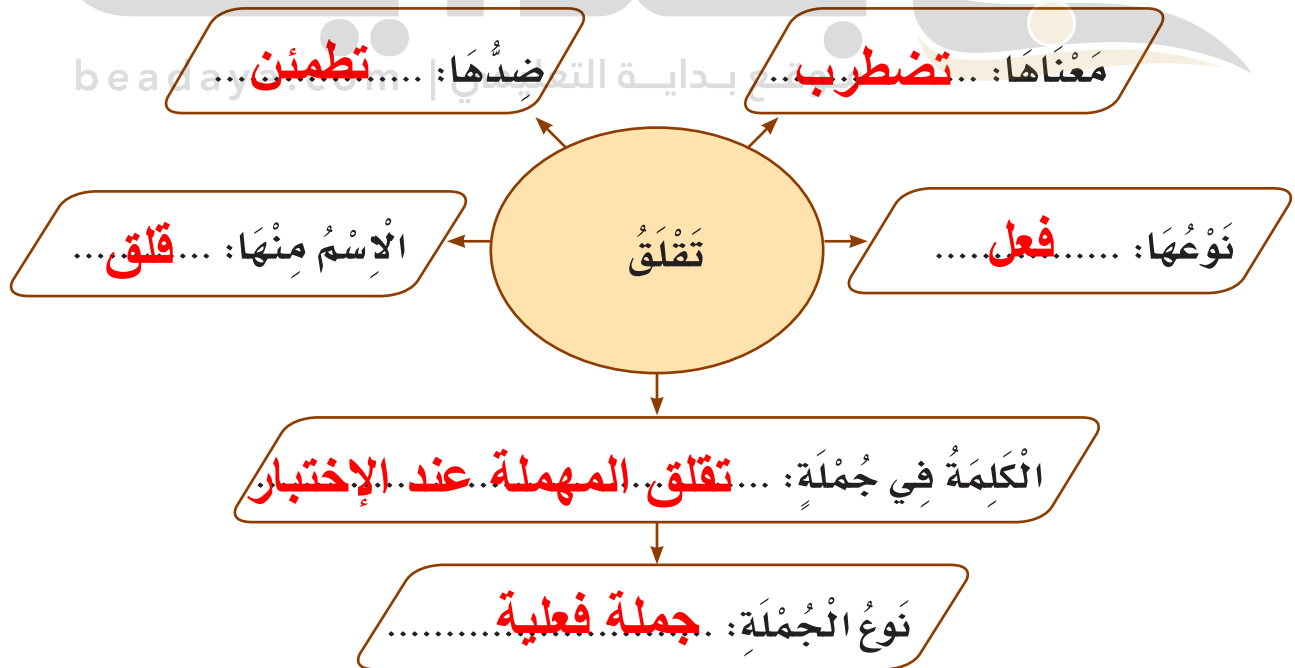
..... **عم** الْخَيْرُ كُلُّ النَّاسِ.

..... **خص** مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ الطَّالِبِ الْمُتَفَوِّقِ بِهَدِيَّةٍ ثَمِينَةٍ.

٣. أَقْرَأِ النَّصَّ السَّابِقَ، وَأَسْتَخْرِجْ مِنْهُ مَا يَأْتِي:

- كَلِمَةٌ ضِدُّهَا (كَثِيرٌ) **قليل**
- كَلِمَةٌ مُفْرَدُهَا (صُعُوبَةٌ) **صعوبات**
- كَلِمَةٌ جَمَعُهَا (حَدَائِقُ) **حديقة**
- كَلِمَةٌ مُذَكَّرُهَا (وَاسِعٌ) **واسعة**
- كَلِمَةٌ مُؤَنَّثُهَا (مُسَلِّمَةٌ) **مسلم**

٤. أَكْمِلْ خَرِيْطَةَ الْمُفْرَدَةِ الْآتِيَةِ:



أقرأ وألاحظ

١. أقرأ الجمل وألاحظ الكلمات الملونة:

- في يوم البيئة العالمي، طلب المعلم من تلاميذه المشاركة باقتراحات.
- فبالتعاون نجتاز الصعوبات، وتشيع المحبة بين الناس.
- أحضر المعلم الشتلات، وما إن شارف اليوم الدراسي على الانتهاء حتى كانت الساحة حديقة غناء.

٢. أقرأ الجمل وألاحظ الحرف الممدود:

- أخذ التلاميذ يفكرون، ويتشاورون فيما بينهم، فقال فوز: خلف المدرسة ساحة واسعة، لم لا نزرعها لتصبح حديقة؟

٣. أقرأ الجملة وألاحظ الحرف المضعف:

- قسم المعلم التلاميذ مجموعات، وخص كل مجموعة بعمل.

٤. أقرأ الجملة بصوت معبر:

- ما أجمل الحديقة!

التَّرَاكِيْبُ اللُّغَوِيَّةُ

أَوَّلًا



أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ

صغَار

واسعة

ساحة

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلْفِ

مجموعة

الصعوبات

يحافظون

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ

قليل

قصير

حديقة

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ

قسم

نحقق

فواز

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي حَرْفًا مُضَعَّفًا

تطبيقات الإملاء

أَرْجِعْ إِلَى إِثْرَاءِ الْإِمْلَاءِ وَالْخَطِّ
عَلَى مَنْصَةِ عَيْنِ الْإِثْرَائِيَّةِ



أَكْمِلْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

ثَانِيًا

١. أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِتَنْوِينِ ضَمٍّ:

رَدَّ حَازِمٌ: السَّاحَةَ **واسعة** وَنَحْنُ **صغار** فَكَيْفَ يُمَكِّنُنَا أَنْ نَزْرَعَهَا؟

٢. أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِتَنْوِينِ كَسْرٍ:

وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ قَسَمَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ **مجموعات** وَخَصَّ كُلَّ **مجموعة**
بِ **عمل** يَتَعَاوَنُ أَفْرَادُهَا عَلَى إِنْجَازِهِ.

٣. أَكْمِلْ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَبْدُوعَةٍ بِهَمْزَةٍ وَضَلِّ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

الشتلات

استطعنا

المدرسة

الصعوبات

اقتراحات

٤. أَكْمَلْ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَبْدُوعَةٍ بِهَمْزَةٍ قَطَعَ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

أَمَرَ أَخَذَ أَجَابَ أَحْضَرَ أَجْمَلَ



أَكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

ثَالِثًا

١. أَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءً مَنَسُوخًا):

فِي يَوْمِ الْبَيْئَةِ الْعَالَمِيِّ، طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنْ تَلَامِيذِهِ الْمُشَارَكَةَ بِاِقْتِرَاحَاتٍ يُحَافِظُونَ بِهَا عَلَى بَيْئَةِ الْمَدْرَسَةِ. أَخَذَ التَّلَامِيذُ يُفَكِّرُونَ، وَيَتَشَاوَرُونَ فِيمَا بَيْنَهُمْ، فَقَالَ فَوَازٌ: فِي الْمَدْرَسَةِ سَاحَةٌ وَاسِعَةٌ، لِمَ لَا نَزْرَعُهَا لِتُصْبِحَ حَدِيقَةً؟

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

٢. الْأَحْظُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءً مَنَسُوخًا):

قَسَمَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ مَجْمُوعَاتٍ، وَخَصَّ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ بِعَمَلٍ يَتَعَاوَنُ أَفْرَادُهَا عَلَى إِنْجَازِهِ؛ مَجْمُوعَةٌ تَنْظِفُ السَّاحَةَ، وَثَانِيَةٌ تَحْفِرُ الْحُفْرَ، وَثَالِثَةٌ تَغْرِسُ الشَّتَلَاتِ، وَرَابِعَةٌ تَسْقِيهَا بِالْمَاءِ.

٣. أَكْتُبُ فِي دَفْتَرِي مَا يُمَلِّي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَأْ أُخْتِبَارِي مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ).

أَسْتَحْدِمُ

رَابِعًا

١. تَعَجَّبَ فَوَازٌ مِنْ جَمَالِ الْحَدِيقَةِ، فَقَالَ: مَا أَجْمَلَ الْحَدِيقَةَ! بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ السَّابِقِ أَتَعَجَّبُ مِنَ الْمَشَاهِدِ الْآتِيَةِ:

مَا أَنْظَفُ... الْحَدِيقَةَ!

حَدِيقَةٌ نَظِيفَةٌ.



مَا أَكْثَرَ... الشُّتَلَاتِ!

شُتَلَاتٌ كَثِيرَةٌ.



مَا أَزْهَى... الْوُرْدَةَ!

وُرْدَةٌ زَاهِيَةٌ.



٢. أَسْتَحْدِمُ (مَا أَكْثَرَ، مَا أَحْسَنَ) فِي التَّعْبِيرِ شَفْهِيًا عَمَّا يُعْجِبُنِي فِي الصَّفِّ.

ما أكثر المتفوقين في صفي ! .
ما أحسن نظافة الصف !

أ. بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ أُحْوَلُ (الصُّورَةَ) إِلَى (عَلَمٍ) فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

قَالَ  : فِي الْمَدْرَسَةِ سَاحَةٌ وَاسِعَةٌ، لِمَ لَا نَزْرَعُهَا لِتُصْبِحَ حَدِيقَةً؟

قَالَ فَوَّازٌ: فِي الْمَدْرَسَةِ سَاحَةٌ وَاسِعَةٌ، لِمَ لَا نَزْرَعُهَا لِتُصْبِحَ حَدِيقَةً؟

رَدَّ  : السَّاحَةُ وَاسِعَةٌ وَنَحْنُ صِغَارٌ، فَكَيْفَ يُمَكِّنُنَا أَنْ نَزْرَعَهَا؟

رَدَّ (حَازِمٌ.): السَّاحَةُ وَاسِعَةٌ وَنَحْنُ صِغَارٌ، فَكَيْفَ يُمَكِّنُنَا أَنْ نَزْرَعَهَا؟

ب. بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ أُحْوَلُ (الصُّورَةَ) إِلَى (مُعْرِفٍ بِال) فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ قَسَّمَ  التَّلَامِيذَ مَجْمُوعَاتٍ.

وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ قَسَّمَ **المُعَلِّمُ** التَّلَامِيذَ مَجْمُوعَاتٍ.

خَصَّ الْمُعَلِّمُ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ بِعَمَلٍ يَتَعَاوَنُ أَفْرَادُهَا عَلَى إِنْجَازِهِ: مَجْمُوعَةٌ تُنْظِفُ السَّاحَةَ، وَثَانِيَةٌ تَحْفَرُ الْحُفْرَ، وَثَالِثَةٌ تَغْرِسُ ، وَرَابِعَةٌ تُسْقِيهَا بِ .

خَصَّ الْمُعَلِّمُ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ بِعَمَلٍ يَتَعَاوَنُ أَفْرَادُهَا عَلَى إِنْجَازِهِ؛ مَجْمُوعَةٌ تُنْظِفُ السَّاحَةَ، وَثَانِيَةٌ تَحْفَرُ الْحُفْرَ، وَثَالِثَةٌ تَغْرِسُ **الشتلات**، وَرَابِعَةٌ تُسْقِيهَا بِ **الماء**.....

ج. أُحَوِّلْ (النَّكِرَةَ) إِلَى (مَعْرِفَةٍ)، وَأَضَعُهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِي بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ:

الْجُمْلَةُ	الْكَلِمَةُ (مَعْرِفَةٌ)	الْكَلِمَةُ (نَكِرَةٌ)
السَّاحَةُ وَاسِعَةٌ	السَّاحَةُ	سَاحَةٌ
اليوم مشمس	اليوم	يَوْمٌ
المعلم صانع الأجيال	المعلم	مُعَلِّمٌ
نتخطى الصعوبات بالتعاون	الصعوبات	صُعُوبَاتٌ
غرست الشتلات	الشتلات	شَتَلَاتٌ
ننجز المهمات بالتعاون	التعاون	تَعَاوُنٌ
الزراعة مفيدة	الزراعة	زِرَاعَةٌ
الحديقة خضراء	الحديقة	حَدِيقَةٌ



أقرأ الجملة الآتية، ثم أرسمها بخط النسخ مبتدئاً من السطر الأخير:

بِالتَّعَاوُنِ نَجْتَازُ الصُّعُوبَاتِ، وَنُحَقِّقُ الْغَايَاتِ.

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

بِالتَّعَاوُنِ نَجْتَازُ الصُّعُوبَاتِ، وَنُحَقِّقُ الْغَايَاتِ.

بِالتَّعَاوُنِ نَجْتَازُ الصُّعُوبَاتِ، وَنُحَقِّقُ الْغَايَاتِ.

بِالتَّعَاوُنِ نَجْتَازُ الصُّعُوبَاتِ، وَنُحَقِّقُ الْغَايَاتِ.

أستفيد من قواعد كتابة الحروف بالرجوع إلى (أتعلم فن الخط صفحة ١٤).



١. بمحاكاة المثال الأول أعيد كتابة الجمل الآتية بطريقة أخرى:

١. في يوم البيئة العالمي، طلب المعلم من تلاميذه المشاركة باقتراحات جديدة.

طلب المعلم من تلاميذه المشاركة باقتراحات جديدة، في يوم البيئة العالمي.

٢. تحولت ساحة المدرسة إلى حديقة غناء بفضل التعاون.

بفضل التعاون تحولت المدرسة إلى ساحة خضراء غناء.

٣. اقترح فواز زراعة ساحة المدرسة.

زراعة المدرسة اقترح فواز.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

٢. أكتب مثلاً عن التعاون داخل الأسرة:



في دفتر واجباتي المنزلية

أكتب قصة تعاون فيها الرسول عليه

الصلاة والسلام مع أصحابه - بعد

البحث عنها بمساعدة أسرتي-، ثم أحكيها

في اليوم التالي أمام صفي.



تعاون أفراد الأسرة في

تنظيف المنزل



الإيثارُ



قَرَّرَ فَوْازٌ شِرَاءَ كِتَابٍ مُفِيدٍ مُسْتَثْمِرًا
نُقُودًا كَانَتْ قَدْ جَمَعَهَا فِي حَصَالَتِهِ الصَّغِيرَةِ.
طَلَبَ فَوْازٌ مِنْ وَالِدِهِ أَنْ يَصْطَحِبَهُ
إِلَى الْمَكْتَبَةِ؛ لِشِرَاءِ الْكِتَابِ، وَبَعْدَ فَرَاغِهِ
مِنَ الْوَاجِبَاتِ الْمَنْزِلِيَّةِ ذَهَبَ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى
الْمَكْتَبَةِ، وَأَخَذَا يَتَجَوَّلَانِ فِيهَا وَيُطَالِعَانِ
أَبْرَزَ عَنَاوِينَ مُحْتَوِيَاتِهَا مِنْ كُتُبٍ وَقِصَصٍ.

تَوَقَّفَ فَوْازٌ عِنْدَ قِصَّةِ عُنْوَانِهَا (الإيثارُ)، فَسَأَلَ وَالِدَهُ: مَا مَعْنَى الْإِيثَارِ يَا أَبِي؟
موقع بداية التعليمي | beaday.com

رَدَّ الْوَالِدُ: اشْتَرِ الْقِصَّةَ، وَاقْرَأْهَا؛ لِتَعْرِفَ مَعْنَى الْإِيثَارِ.

اشْتَرَى فَوْازٌ الْقِصَّةَ، وَعَادَ إِلَى الْبَيْتِ مُشْتَاقًا لِقِرَاءَتِهَا.

وَفِي الْقِصَّةِ قَرَأَ كَيْفَ آثَرَتْ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ عَائِشَةُ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا- الْمَرْأَةَ

الْفَقِيرَةَ وَابْنَتَيْهَا عَلَى نَفْسِهَا، وَكَيْفَ آثَرَتْ الْأُمُّ ابْنَتَيْهَا عَلَى نَفْسِهَا.

وَفِي الْمَسَاءِ قَدِمَ الْوَالِدُ مِنْ عَمَلِهِ وَسَأَلَ فَوْازًا: هَلْ قَرَأْتَ الْقِصَّةَ، وَعَرَفْتَ مَعْنَى

الإيثارِ؟



قَالَ فَوَازٌ: نَعَمْ يَا أَبِي، وَالْقِصَّةُ هِيَ الَّتِي

عَرَفْتَنِي بِهَا:

سَمِعْتُ أُمَّ الْمُؤْمِنِينَ عَائِشَةَ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا- طَرَقَاتٍ عَلَى الْبَابِ، فَلَمَّا نَظَرْتُ، وَجَدْتُ امْرَأَةً مِسْكِينَةً، وَمَعَهَا ابْنَتَاهَا الصَّغِيرَتَانِ، وَطَلَبَتِ الْمَرْأَةُ مِنْهَا طَعَامًا، وَلَمْ يَكُنْ فِي بَيْتِ أُمَّ الْمُؤْمِنِينَ

عَائِشَةَ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا- فِي هَذَا الْيَوْمِ إِلَّا ثَلَاثُ تَمَرَاتٍ، فَأَحْضَرْتُهَا، وَأَعْطْتُهَا الْمَرْأَةَ.

أَخَذَتِ الْمَرْأَةُ التَّمَرَاتِ، وَأَعْطَتْ كُلَّ بِنْتِ تَمْرَةٍ، وَأَخَذَتْ هِيَ التَّمْرَةَ الثَّلَاثَةَ.

فَأَكَلَتِ الْبِنْتَانِ التَّمْرَتَيْنِ، ثُمَّ نَظَرْنَا إِلَى التَّمْرَةِ الَّتِي فِي يَدِ أُمَّهُمَا، فَلَمْ تَتَرَدَّدِ الْأُمُّ، وَشَقَّتِ التَّمْرَةَ نِصْفَيْنِ، وَأَعْطَتْ كُلَّ بِنْتٍ مِنْهُمَا نِصْفًا، وَآثَرَتِ الْأُمُّ أَنْ تُطْعِمَ ابْنَتَيْهَا وَتَبْقَى جَائِعَةً.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أَعْجَبَتْ أُمَّ الْمُؤْمِنِينَ عَائِشَةَ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا- بِمَا فَعَلَتْهُ هَذِهِ الْمَرْأَةُ، وَلَمَّا جَاءَ رَسُولُ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- حَكَتْ ذَلِكَ الْمَوْقِفَ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى إِيثَارِ الْأُمِّ، فَقَالَ

لَهَا الرَّسُولُ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: «إِنَّ اللَّهَ قَدْ أَوْجَبَ لَهَا الْجَنَّةَ»^(١).

الْوَالِدُ: مَا أَجْمَلَ الْإِيثَارَ يَا بَنِي! فَالْمُسْلِمُ الْحَقُّ يُؤَثِّرُ غَيْرَهُ عَلَى نَفْسِهِ، فَيَجُوعُ؛

لِيَشْبَعَ أَخُوهُ، وَيُظْلَمَ؛ لِيَرْتَوِيَ أَخُوهُ. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَيُؤَثِّرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾^(٢).

(١) رواه مسلم، رقم ٢٦٢٠.

(٢) سورة الحشر الآية: ٩.



١. أجيب شفهاً عن الأسئلة الآتية:

١. من اضطحب فوازاً إلى المكتبة؟ والده
٢. ما عنوان القصة التي اختارها فواز؟ الإيثار
٣. متى عاد الوالد من عمله؟ وماذا سأل فوازاً؟
في المساء ، وسأله هل قرأ القصة
وعرف معنى الإيثار؟
٤. ما الخلق الذي تحلّت به المرأة المسكينة؟ الإيثار
٥. ما رأيك في تصرف المرأة المسكينة؟ تصرف حسن
٦. أذكر ثلاثة أعمال أعجبتني قام بها فواز. استثمار نقوده - استثمار وقته بالقراءة - الاعتماد
على النفس
٧. ماذا يحدث لو أن الناس جميعهم انصفوا بخلق الإيثار؟ تسود المحبة ويعم الخير
٨. أقص القصة بأسلوبك.

٢. أملأ الفراغات الآتية:

١. قرّر فواز شراء كتاب مفيد
٢. دار الحوار بين فواز و والده
٣. عدد التمرات التي قدّمتها أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - للمرأة المسكينة
في القصة ثلاث تمرات



أُنْمِي لُغْتِي

ثَانِيَا

١. أَعْوِضْ شَفْهِياً الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ بِكَلِمَةٍ مُرَادِفَةٍ لَهَا:

- الْمُسْلِمُ الْحَقُّ **يُؤْتِرُ** غَيْرَهُ عَلَى نَفْسِهِ، فَيَجُوعُ؛ لِيَشْبَعَ أَخُوهُ، وَيَظْمَأُ؛ لِيَرْتَوِيَ أَخُوهُ. **يفضل**
- قَرَّرَ فَوْازٌ شِرَاءَ كِتَابٍ مُفِيدٍ **مُسْتَثْمِراً** نَقُوداً كَانَ قَدْ جَمَعَهَا فِي حَصَالَتِهِ الصَّغِيرَةِ. **يعطش**

مستفيد

٢. اخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

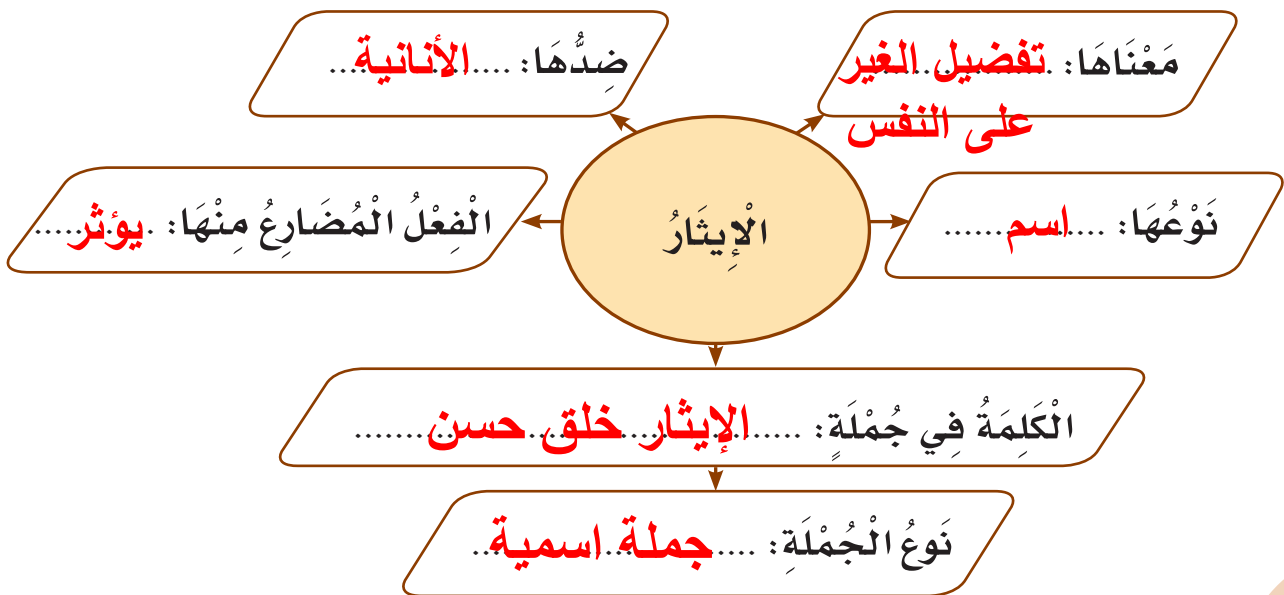
فَيَجُوعُ؛ لِيَشْبَعَ أَخُوهُ، وَيَظْمَأُ؛ لِيَرْتَوِيَ أَخُوهُ.

(✓) **تَضَادٌ**

() **تَرَادُفٌ**

بَيْنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

٣. اكْمَلْ خَرِيْطَةَ الْمُفْرَدَةِ الْآتِيَةِ: beadaya.com | بداية التعليمي





١. أقرأ الجمل، وألاحظ الكلمات الملوّنة:

- قرّر فواز شراء كتاب **مُسْتَثْمِرًا** نقودًا كان قد جمّعها.
- المسلم الحق **يؤثر** غيره على نفسه، فيجوع؛ ليشبع أخوه، **ويظلم**؛ ليرتوي أخوه.

٢. أقرأ الجملة، وأنطق الحرف الممدود:

- أعجبت أم المؤمنين **عائشة** - رضي الله عنها - **بما** فعلته هذه المرأة، **ولما** جاء رسول الله - صلى الله عليه وسلم - **حكّت** هذا الموقف الذي يدل على **إيثار** الأم.

٣. أقرأ الجمل، وألاحظ التنوين: | beadaya.com بداية التعليمي

- قرّر فواز شراء كتاب **مُسْتَثْمِرًا** نقودًا كان قد جمّعها.
- سمعت أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - **طرقات** على الباب، فلما نظرت، وجدت امرأة **مسكينة**، ومعها ابنتاها الصغيرتان، وطلبت المرأة منها **طعامًا**.

٤. أقرأ الجملة بصوتٍ معبرٍ:

- ما أجمل الإيثار!

التَّرَاكِيْبُ اللُّغَوِيَّةُ

أَوَّلًا



أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ

تَمْرَةً

نَقُودًا

مَسْتَثْمَرًا

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ فِيهَا تَنْوِينٌ فَتَحٍ

أَجْمَلٌ

أَعْطَتْ

أَبْرَزُ

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي هَمْزَةً قَطْعٍ

تَمْرَاتٍ

قِصَصٍ

كِتَابٍ

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ فِيهَا تَنْوِينٌ كَسْرٍ

الْحَقِّ

الْقِصَّةِ

فَوَازٍ

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ فِيهَا حَرْفٌ مُضَعَّفٌ

تطبيقات الإملاء

أَرْجِعْ إِلَى إِثْرَاءِ الْإِمْلَاءِ وَالْخَطِّ
عَلَى مَنْصَةِ عَيْنِ الْإِثْرَائِيَّةِ



ثَانِيًا
أَكْمَلُ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

١. أَكْمَلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَةٍ تَنْتَهِي بِأَلْفٍ لَيِّنَةٍ (ي):

أَعْطَتْ الْأُمُّ كُلَّ بِنْتٍ مِنْهُمَا نِصْفَ التَّمْرَةِ، وَآثَرَتْ أَنْ تُطْعَمَ ابْنَتَيْهَا وَ... **تَبْقَى** جَائِعَةً.

٢. أَكْمَلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَتَيْنِ تَبْدَأَانِ بِهَمْزَةٍ وَصَلٍ:

رَدَّ الْوَالِدُ: **اشترى** الْقِصَّةَ وَ**أقرأها** لِتَعْرِفَ مَعْنَى الْإِيثَارِ.

٣. أَكْمَلْ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَبْدُوءَةٍ بِهَمْزَةٍ قَطَعٍ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

أعطت.....

أعجبت.....

أخذت.....

أبرز.....

أراد.....

٤- أَكْمَلْ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَبْدُوءَةٍ بِ(ال) التَّعْرِيفِ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

المساء.....

المرأة.....

القصة.....

الواجبات.....

الكتاب.....



أَكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

ثالثاً

١. أَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَأْ مَنَسُوحًا):

موقع بداية التعليمي | beadaya.com
سَمِعْتُ أُمَّ الْمُؤْمِنِينَ عَائِشَةَ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا- طَرَقَاتٍ عَلَى الْبَابِ، فَلَمَّا نَظَرْتُ،
وَجَدْتُ امْرَأَةً مَسْكِينَةً، وَمَعَهَا ابْنَتَاهَا الصَّغِيرَتَانِ، وَطَلَبَتِ الْمَرْأَةُ مِنْهَا طَعَامًا، وَلَمْ يَكُنْ
فِي بَيْتِ أُمَّ الْمُؤْمِنِينَ عَائِشَةَ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا- فِي هَذَا الْيَوْمِ إِلَّا ثَلَاثُ تَمَرَاتٍ، فَأَحْضَرْتُهَا،
وَأَعْطَتَهَا الْمَرْأَةَ.

٢. أَلَا حِظُّ الْجَمَلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ):

تَوَقَّفَ فَوَازٌ عِنْدَ قِصَّةِ عُنْوَانِهَا (الْإِيثَارُ)، فَسَأَلَ وَالِدَهُ: مَا مَعْنَى الْإِيثَارِ يَا أَبِي؟
رَدَّ الْوَالِدُ: اشْتَرِ الْقِصَّةَ، وَاقْرَأْهَا؛ لِتَعْرِفَ مَعْنَى الْإِيثَارِ. اشْتَرَى فَوَازٌ الْقِصَّةَ، وَعَادَ إِلَى
الْبَيْتِ مُشْتَاقًا لِقِرَاءَتِهَا.

٣. أَكْتُبْ فِي دَفْتَرِي مَا يُمَلِّي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ).

رَابِعًا  أَسْتَحْدِمُ مَا أَحْوَجُ - مَا أَجْمَلَ - مَا أَطْوَلَ - مَا أَكْثَرَ

بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ أَسْتَحْدِمُ الصِّيغَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِمَعْنَى الْجُمْلَةِ، وَأَكْتُبُهَا:

لَا أَنْسَى وَضَعَ عَلَامَةَ التَّعَجُّبِ ! فِي نَهَائِهِ

موقع بداية التعليمي | الجُمْلَةُ | beaday

١. مَا أَجْمَلَ الْإِيثَارُ !
٢. ... مَا أَجْمَلَ خُلُقَ الْمُسْلِمِ .
٣. ... مَا أَكْثَرَ الْقِصَصِ الَّتِي قَرَأْتُهَا .
٤. ... مَا أَحْوَجَ الْفَقِيرَ إِلَى الطَّعَامِ .
٥. ... مَا أَطْوَلَ الْقِصَّةَ .

خَامِسًا  أَحْوَلُ

بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ أَحْوَلُ الْمَعْرِفَةَ نَكْرَةً:

الْمَعْرِفَةُ	الْمَكْتَبَةُ	النُّقُودُ	الْمُسْلِمُ	الْمَاءُ	الْقِصَّةُ
النَّكْرَةُ	مَكْتَبَةٌ	نُقُودٌ	مُسْلِمٌ	مَاءٌ	قِصَّةٌ



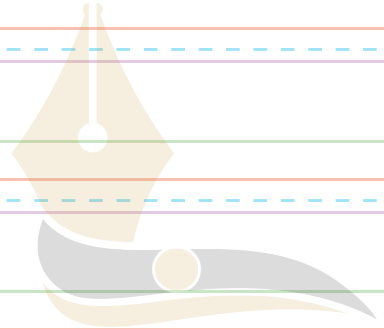
أَقْرَأُ الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ، ثُمَّ أَرْسُمُهَا بِخَطِّ النَّسْخِ مُبْتَدِئًا مِنَ السَّطْرِ الْأَخِيرِ:

قَالَ تَعَالَى:

(١) ﴿وَيُؤْتِرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ﴾

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



﴿وَيُؤْتِرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ﴾

﴿وَيُؤْتِرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ﴾

﴿وَيُؤْتِرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ﴾

أَسْتَفِيدُ مِنْ قَوَاعِدِ كِتَابَةِ الْحُرُوفِ بِالرُّجُوعِ إِلَى (أَتَعَلَّمُ فَنَ الْخَطِّ صَفْحَةَ ١٤).

(١) سورة الحشر الآية: ٩ - وَالْخَصَاصَةُ هِيَ الْفَقْرُ وَالْأَحْتِيَاجُ.

أَخْلَاقُ الْمُسْلِمِ - الدَّرْسُ ٢



أُعْبِرُ

بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ أَحْدِفُ مُفْرَدَةً أَوْ أَكْثَرَ مِنَ الْجُمْلَةِ دُونَ أَنْ يَتَغَيَّرَ الْمَعْنَى:

١. اشْتَرَى فَوْازٌ قِصَّةً جَمِيلَةً عَنِ الْأَمَانَةِ.

اشْتَرَى فَوْازٌ قِصَّةً.

٢. قَرَأَ فَوْازٌ قِصَّةً عَنِ الْإِيثَارِ.

قَرَأَ فَوْازٌ قِصَّةً

٣. قَرَّرَ فَوْازٌ شِرَاءَ كِتَابٍ مُفِيدٍ.

قَرَّرَ فَوْازٌ شِرَاءَ كِتَابٍ

٤. وَجَدَتْ امْرَأَةً مَسْكِينَةً، وَمَعَهَا ابْنَتَاهَا الصَّغِيرَتَانِ.

وَجَدَتْ امْرَأَةً مَسْكِينَةً، وَمَعَهَا ابْنَتَاهَا

٥. الْمُسْلِمُ الْحَقُّ يُؤَثِّرُ غَيْرَهُ عَلَى نَفْسِهِ.

الْمُسْلِمُ الْحَقُّ يُؤَثِّرُ غَيْرَهُ عَلَى نَفْسِهِ



فِي دَفْتَرِ وَاجِبَاتِي الْمَنْزِلِيَّةِ

أَكْتُبُ قِصَّةَ آثَرِ الرَّسُولِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فِيهَا أَصْحَابُهُ عَلَى نَفْسِهِ، - بَعْدَ الْبَحْثِ عَنْهَا بِمُسَاعَدَةِ أُسْرَتِي -، ثُمَّ أَحْكِيهَا فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ أَمَامَ صَفِّي.



نَمُودَجُ اخْتِبَارِ (٣)

أَتَدَرَّبُ

في نَمُودَجِ الاختِبَارِ حَتَّى أُعَزِّزَ
مَهَارَةَ الفَهْمِ القَرَائِيَّ الَّتِي هِيَ مِنْ
المَهَارَاتِ الأَسَاسِيَّةِ الَّتِي يَتَحَقَّقُ مِنْ
خِلَالِهَا الِهُدْفُ مِنَ القِرَاءَةِ؛ مِمَّا
يَزِيدُ الخَبَرَاتِ وَيُثْرِي المَعْلُومَاتِ
وَيُوسِّعُ المَدَارِكِ فِي شَتَّى المَجَالَاتِ.

أَقْرَأُ النَّصَّ بِفَهْمٍ، ثُمَّ أَجِيبُ:

عَمَارٌ فَوْقَ السَّحَابِ *

يَصْعَدُ عَمَارٌ عَلَى حَافَةِ الجَبَلِ فِي طَرِيقِهِ إِلَى قِمَّتِهِ، تَوَقَّفَ عَنِ الصُّعُودِ؛ لِيَتَأَمَّلَ
هَذَا الجَبَلَ، إِنَّهُ لَيْسَ كَالجِبَالِ المَعْرُوفَةِ، إِنَّ لَوْنَهُ أبيضُ جَمِيلٌ؛ كَأَنَّهُ جَبَلٌ مِنْ ثَلْجٍ،
حِصَاهُ بِلُورَاتٍ ثَلْجِيَّةٍ، سُبْحَانَ اللهِ! جَبَلٌ مِنْ مَاءٍ! تَلَفَّتْ حَوْلَهُ فَوَجَدَ جِبَالَ كَثِيرَةً
ضَخْمَةً، عَلَى نَفْسِ هَيْئَةِ جَبَلِهِ، أَحَسَّ أَنَّ الجَبَلَ يَتَحَرَّكُ بِهِ! ثُمَّ فُوجِيَ أَنَّ الجِبَالَ كُلَّهَا
تَسْبُحُ فِي الفِضَاءِ.. يَا إِلَهِي! إِنَّهُ السَّحَابُ!
يَأْسِرُ نَظْرَهُ مَنظَرَ السَّحَابِ البَدِيعِ، فَيَتَابِعُ حَرَكَتَهُ وَسِبَاحَتَهُ فِي فِضَاءِ الكَوْنِ،
فَيَرَاهُ كَثِيرًا جَدًّا وَضَخْمًا، ثُمَّ بَدَأَتْ زَخَاتٌ شَدِيدَةٌ مِنَ المَطَرِ وَالثَّلْجِ تَنْزِلُ مِنْ بَعْضِ
السَّحَابِ، وَفَجْأَةً! يَسْمَعُ هَزِيمَ الرِّعْدِ الرَّهيبِ يُزَلِّزُهُ، فَيَكَادُ يَسْقُطُ مِنْ فَوْقِ الجَبَلِ
البُلُورِيِّ؛ وَلَكِنَّهُ يَسُدُّ أذُنَيْهِ بِإِصْبَعَيْهِ سَرِيعًا، فَإِذَا بِشَرَارَةٍ بَرَقَ تَخْرُجُ مِنْ سَحَابَةٍ
تُضِيءُ الفِضَاءَ، فَلَا يَسْتَطِيعُ الصُّمُودُ أَمَامَ هَذِهِ الشَّرَارَةِ الصَّاعِقَةِ، فَيَحَاوِلُ الإِمْسَاكَ
بِالبُلُورَاتِ الثَّلْجِيَّةِ، فَإِذَا بِهَا كَالْمَاءِ، تَنْزِلُ بِسُرْعَةٍ شَدِيدَةٍ عَلَى الأَرْضِ، سُبْحَانَ اللهِ!
كَيْفَ يَجْعَلُهَا تَرَوِي المَخْلُوقَاتِ؟! مَا أَرُوعَهَا!

*المصدر: سلسلة عمار فوق السحاب، تأليف د. عبد الحميد ضحا (بتصرف).

قَرَأْتُ النَّصَّ السَّابِقَ بِفَهْمٍ، وَسَاجِبٌ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

الْأَسْئَلَةُ

٥. خَافَ عَمَارٌ مِنَ الْبُرْقِ، مَا الْعِبَارَةُ الَّتِي دَلَّتْ عَلَى خَوْفِهِ؟

يسد. أذنيه بإصبعيه سريعاً

.....
.....

٦. مَا الْعَلَاقَةُ الظَّاهِرَةُ فِي النَّصِّ بَيْنَ وَصْفِ الْجِبَالِ، وَتَرَاكُمِ السَّحَابِ؟

بان تراكم السحاب يشبه الجبل
بضخامته

.....
.....

٧. الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ فِي النَّصِّ السَّابِقِ، هِيَ وَصْفُ:

- أ- الْجِبَالِ.
- ب- السَّحَابِ.
- ج- فَضَاءِ الْكَوْنِ.
- د- زَخَاتِ الْمَطْرِ.

١. وَجْهَ الشَّبهِ بَيْنَ الْجِبَالِ وَالسُّحْبِ كَمَا ظَهَرَ فِي الْوَصْفِ، هُوَ:

- أ- الْأَرْتِفَاعُ.
- ب- اللَّوْنُ.
- ج- الشَّكْلُ.
- د- الْحَجْمُ.

٢. تَشَابَهُ الْبُلُورَاتِ التَّلْجِيَّةِ الَّتِي ذُكِرَتْ فِي الْوَصْفِ وَزَخَاتِ الْمَطْرِ، فِي أَنَّ كِلَا مِنْهُمَا:

- أ- مَادَّةٌ سَائِلَةٌ.
- ب- مَادَّةٌ صَلْبَةٌ.
- ج- قَابِلٌ لِلذُّوبَانِ.
- د- قَابِلٌ لِلتَّبَخُّرِ.

٣. قَصِدَ بَزْخَةِ الْمَطْرِ فِي النَّصِّ السَّابِقِ:

- أ- انْسِيَابُهُ.
- ب- انْدِفَاعُهُ.
- ج- تَقَطُّرُهُ.
- د- إِغْرَاقُهُ.

٤. كَيْفَ اتَّضَحَ لَكَ - مِنْ خِلَالِ الْوَصْفِ - ذُوبَانُ بُلُورَاتِ التَّلْجِ؟
فيحاول الإمساك بالوراث الثلجية، فإذا بها كالماء تنزل بسرعة

.....
.....

١١. مَاذَا سَيَحْدُثُ لَوْ اِنْعَكَسَتِ الشَّمْسُ بِأَشْعَتِهَا
الذَّهَبِيَّةِ عَلَى السُّحْبِ الْمُتْرَاكِمَةِ؟
(صِفِ الْمُنْظَرَ).

منظر بديع حيث نرى بلورات
ثلج تتلألأ وسط السحاب

٨. - تَرْتِيبُ الْأَفْكَارِ الْفَرْعِيَّةِ كَمَا وَرَدَتْ فِي

النِّصِّ، هِيَ:

أ- مَنظَرُ الْبُلُورَاتِ التَّلْجِيَّةِ، حَرَكَةُ السَّحَابِ فِي فِضَاءِ
الْكُونِ، صَوْتُ الرَّعْدِ.

ب- صَوْتُ زَخَاتِ الْمَطَرِ، صَوْتُ الرَّعْدِ الْمُخِيفِ،
وَصْفُ الْجَبَلِ التَّلْجِيِّ.

ج- وَصْفُ الْجَبَلِ التَّلْجِيِّ، حَرَكَةُ السَّحَابِ فِي فِضَاءِ
الْكُونِ، صَوْتُ الرَّعْدِ.

د- مَنظَرُ السَّحَابِ، صَوْتُ زَخَاتِ الْمَطَرِ، شَكْلُ الْبُلُورَاتِ
التَّلْجِيَّةِ.

١٢. صَوْتُ الرَّعْدِ يُسَمَّى:

أ- الدَّوِيُّ.

ب- الوَقْعُ.

ج- الهَزِيمُ.

د- الثَّجِيجُ.

٩. فَسِّرِ الْعَلَاقَةَ بَيْنَ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ

﴿الَّذِينَ يَرْتَابُونَ أَلَّا يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلُمٍ لَّيَالٍ نُّجُومٍ يُدْعَىٰ لَهُمُ الْعَذَابُ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ﴾^(١)

وَمَا سَبَقَ ذِكْرُهُ فِي الْوَصْفِ.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

١٠. " أَنَّ الْجِبَالَ كُلَّهَا تَسْبِحُ فِي الْفِضَاءِ "، مَا تَفْسِيرُكَ لِهَذِهِ الْعِبَارَةِ؟

ان تراك السحب فوق بعضها كالجبال تجعل الناظر اليها يراها وكأنها
كالجبال تسبح في الفضاء

(١) سورة النور الآية رقم (٤٣).

١٣. ضَعُ خَاتِمَةً تَقْتَرِحُهَا لِلْوَصْفِ بَعْدَ نُزُولِ الْبُلُورَاتِ الثَّلْجِيَّةِ بِسُرْعَةٍ شَدِيدَةٍ عَلَى الْأَرْضِ.
ويال جمال منظر بلورات الثلج عند تساقطها على سطح الأرض
وعذوبة صوتها عند اصطدامها به ومن ثم نوبانها لتروي الأرض

١٤. أَرَسُمُ خَرِيْطَةً مَعْرِفِيَّةً لِمَوْصُوفَاتِ النَّصِّ مُرَاعِيًا فِيهَا تَرْتِيْبَهَا كَمَا وَرَدَتْ فِي النَّصِّ.

الجبل ← السحاب ← هزيم الرعد
البرق ← البلورات الثلجية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أُجِيبُ وَأَتَحَقَّقُ



فِي يَوْمِ الْبَيْئَةِ الْعَالَمِيِّ، طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنْ تَلَامِيذِهِ الْمُشَارَكَةَ بِاِقْتِرَاحَاتٍ يُحَافِظُونَ بِهَا عَلَى بَيْئَةِ الْمَدْرَسَةِ. أَخَذَ التَّلَامِيذُ يُفَكِّرُونَ، وَيَتَشَاوَرُونَ فِيمَا بَيْنَهُمْ، فَقَالَ فَوَازٌ: فِي الْمَدْرَسَةِ سَاحَةٌ وَاسِعَةٌ، لِمَ لَا نَزْرَعُهَا لِتُصْبِحَ حَدِيقَةً؟



أ. أَبْدِي رَأْيِي فِي اقْتِرَاحِ فَوَازٍ.

اقتراح فواز مفيد

ب. أَخْتَارُ الْأَجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

١. ضِدُّ (وَاسِعَةٌ) (طَوِيلَةٌ - ضَيْقَةٌ - عَالِيَةٌ)

٢. فِعْلٌ (اِقْتِرَاحَاتٍ) (مُقْتَرَحٌ - اقْتِرَاحٌ - اقْتَرَحَ)

٣. جَمْعٌ (السَّاحَةُ) (السِّيَاحُ - السَّاحَاتُ - السَّاحَتَانِ)

ج. أَصْنَفُ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ السَّابِقِ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ	كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ	كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ	كَلِمَاتٌ بِهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ	كَلِمَاتٌ بِهَا تَنْوِينٌ فَتْحٌ
العالمي	تلاميذه	يحافظون	بيئة	حديقة
المشاركة	حديقة	يفكرون	واسعة	

د. اكتب الكلمة مما بين القوسين في الفراغ المناسب:

(التعاون - التخاذل)

١. ما أقبَح التخاذل يا فواز! ٢. ما أجمل التعاون يا حازم!

ثانياً أقرأ ثم أجيب: 

توقّف فواز عند قصّة عنوانها (الإيثار)، فسأل والده: ما معنى الإيثار يا أبي؟
ردّ الوالد: اشتر القصّة وأقرأها لتعرف معنى الإيثار. اشترى فواز القصّة وعاد إلى البيت مشتاقاً لقراءتها.

وفي القصّة قرأ كيف آثرت أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - المرأة الفقيرة وابنتيها على نفسها، وكيف آثرت الأم ابنتيها على نفسها.
أ. أذكر عنوان القصّة التي توقّف فواز عندها.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

الإيثار

ب. أذكر موقفاً آثرت فيه أحد أصدقائي على نفسي.

ج. أختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

١. كلمة (القصّة) (نكرة - معرفة ب (أل) - اسم موصول)
٢. كلمة (هذا) (اسم موصول - حرف جرّ - اسم إشارة)
٣. كلمة (جرّحى) (مفرد - مثنى - جمع)

أ. أدخل (ال) على الكلمات الآتية، وأبين نوعها في كل كلمة:

ساحة - مدرسة - حديقة - مسلم - معركة - قصة

نوعها (شمسية - قمرية)	الكلمة بعد دخول (ال)	الكلمة بدون (ال)
شمسية	الساحة	ساحة
قمرية	المدرسة	مدرسة
قمرية	الحديقة	حديقة
قمرية	المسلم	مسلم
قمرية	المعركة	معركة
قمرية	القصة	قصة

ب. أكمل الفراغات الآتية بما يناسبها:

- مُفْرَدٌ (شَتَلَات) **شَتْلَةٌ** • جَمْعُ (قِصَّة) **قِصَصٌ**
- مُرَادِفُ (اِقْتِرَاحَات) **اِقْتِرَاحٌ** • ضِدُّ (يَجُوعُ) **يَشْبَعُ**
- مُثَنَّى (الْحَدِيقَةِ) **الْحَدِيقَتَانِ** • مُؤَنَّثُ (قَرَأَ) **قَرَأَتْ**

ج. أكمل الفراغ بوضع الحرف المناسب مما بين القوسين:

- | | | | |
|--------------|-------------------|-------------|----------------|
| (أ - ع - ي) | • خَصْر... | (ب - ض - ظ) | • يُحَافِ...ون |
| (ه - ت - ث) | • الْمَنْزِلِي... | (ر - ر - ر) | • يُفْ...ج |
| (ي - ي - ا) | • جَرَح... | (أ - و - ع) | • يُظْم... |
| (و - وا - ا) | • تَضْرَع... | (ت - ع - ه) | • الْغَايَا... |



أَكْتُبُ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

رَابِعًا

أ. أَكْتُبُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):

أَحْضَرَ الْمُعَلِّمُ الشَّتَلَاتِ، وَوَفَّرَ لِلْمَجْمُوعَاتِ أَدْوَاتِ الزَّرَاعَةِ، فَأَخَذَتِ الْمَجْمُوعَاتُ تَعْمَلُ بِجِدٍّ، وَمَا إِنَّ شَارِفَ الْيَوْمِ الدِّرَاسِيِّ عَلَى الْإِنْتِهَاءِ حَتَّى كَانَتِ السَّاحَةُ حَدِيقَةً خَضِرَاءَ.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

ب. أُلَاحِظُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ):

قَرَّرَ فَوَازٌ شِرَاءَ كِتَابٍ مُفِيدٍ مُسْتَثْمِرًا نَقُودًا كَانَ قَدْ جَمَعَهَا فِي حَصَالَتِهِ الصَّغِيرَةِ. طَلَبَ فَوَازٌ مِنْ وَالِدِهِ أَنْ يَصْطَحِبَهُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ؛ لِشِرَاءِ الْكِتَابِ.

ج. أَكْتُبُ فِي دَفْتَرِي مَا يُمَلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ).

الوَحدةُ وَسَائِلُ الِاتِّصَالَاتِ

إِنَّا فِي عَصْرِ
التَّقْنِيَةِ وَالِاتِّصَالَاتِ



موقع بداية

أُسْرَتِي الْعَزِيْزَةُ



أَبْدَأُ الْيَوْمَ دِرَاسَةَ الْوَحْدَةِ الرَّابِعَةِ، أَتَعَلَّمُ فِيهَا عَدَدًا مِنْ مَهَارَاتِ الْأَسْتِمَاعِ وَالتَّحَدُّثِ وَالْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ مِنْ خِلَالِ نُصُوصٍ تَتَحَدَّثُ عَنْ وَسَائِلِ الْإِتِّصَالَاتِ، وَهَذَا نَشَاطٌ أَوْدُ أَنْ أَنْفِذَهُ مَعَكُمْ أُسْرَتِي الْعَزِيْزَةَ. مَعَ وَافِرِ الْحُبِّ: ابْنُكُمْ / ابْنَتُكُمْ
النَّشَاطُ: حَاوِزِ ابْنِكَ / ابْنَتِكَ حَوْلَ وَسَائِلِ الْإِتِّصَالَاتِ الْحَدِيثَةِ وَدَوْرِهَا الْبَارِزِ فِي تَغْيِيرِ نَمَطِ الْحَيَاةِ.

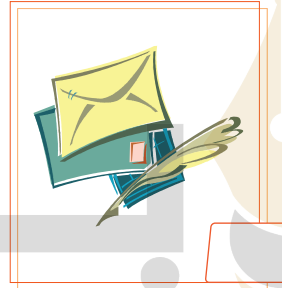
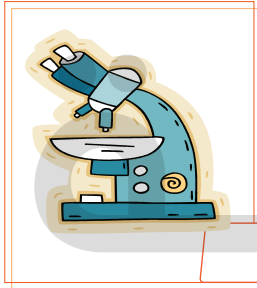
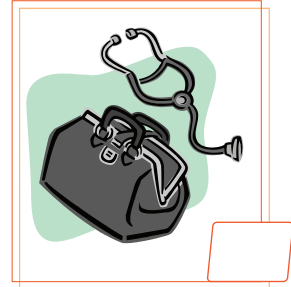
الكفايات المستهدفة

<ul style="list-style-type: none"> ■ يتذكر أحداثا سمعها وشخصيات. ■ يلتقط مما استمع إليه (أحداثا ووقائع وأعلاما وأماكن). ■ يستنتج المعنى العام للنص المسموع . ■ يجيب عن أسئلة تحليلية فيما استمع إليه تبدأ بـ (كيف ولماذا). ■ يحدد القيمة الأبرز (إيجابية وسلبية). 	الاستماع	
<ul style="list-style-type: none"> ■ يجيب عن أسئلة موظفا جذر السؤال. ■ يبدي رأيه ويناقش في موضوع يناسب سنه في جمل مفيدة. ■ يرتب الكلمات والجمل في ضوء ما تعلمه من أساليب. ■ يسأل بـ : (أين وكيف ولماذا). 	التحدث	
<ul style="list-style-type: none"> ■ يقرأ كلمات تحوي ظواهر صوتية ولغوية درسها: (التاء المربوطة) . ■ يراعي مهارات النطق والتلفظ. ■ يستظهر ستة أبيات من الشعر . ■ يقرأ نصا مضبوطا بالشكل عدد كلماته من (١٠٠-١٥٠) كلمة. ■ يكتشف دلالة الكلمة الجديدة من خلال الترادف والتضاد. ■ يجيب عن أسئلة تحليلية : (كيف ولماذا وماذا لو حدث). ■ يلون صوتيا الأساليب اللغوية التي درسها. ■ يتذكر الأسماء والأماكن والمحسوسات الواردة في النص. ■ يكتشف القيم الواردة في النص. ■ يستخلص الأفكار الرئيسية من النص. 	القراءة	
<p>beadaya.com التعليمي</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ يحكم رسم الكلمات على السطر. ■ يمنح الحرف مساحته المناسبة. ■ يرسم كلمات مضبوطة بالشكل. ■ ينسخ نصوصا قصيرة في حدود ثلاثة أسطر إلى خمسة مضبوطة بالشكل. ■ يصوغ أسئلة حول موضوعات مختلفة سمعها أو قرأها. ■ يكتب كلمات تحوي ظواهر صوتية: (ال) الشمسية والقمرية والتضعيف والتنوين والمد. ■ يكتب كلمات مختومة بتاء (مفتوحة / مربوطة) . ■ يكتب بطاقة لأحد أصدقائه أو زملائه في مناسبة اجتماعية. ■ يغني النص بجمل من مكتسباته. ■ يكتب عن بعض الصور التي تشكل قصة قصيرة مراعي ترتيب أحداثها. ■ يوسع جملة بكلمة. 	الكتابة	
<ul style="list-style-type: none"> ■ (ال) الشمسية والقمرية، التضعيف والتنوين والمد والتاء المربوطة. ■ تعزيز الأساليب السابقة (الاستثناء والتفضيل والتعجب). ■ اسم الفاعل ، اسم المفعول (محاكاة) . 	<ul style="list-style-type: none"> الظواهر الصوتية الأساليب اللغوية الأصناف اللغوية 	التراكيب اللغوية
<ul style="list-style-type: none"> ■ التعامل الإيجابي مع تقنيات الاتصالات الحديثة. 	الاتجاهات والقيم	



نشاطات التهيئة

أضع علامة (✓) عند الأشياء التي لها علاقة بالاتصالات وأتحدث عن أحدها:



موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أعرف الأشياء التي لها علاقة بالحاسوب، ثم أسميها:

فأرة

أسطوانات

طابعة



لوحة مفاتيح

سماعة



فلاشة

أَتَعَرَّفُ مَدُلُولَ الْإِشَارَاتِ الْآتِيَةِ:

٣

ممنوع
استخدام
الهاتف



رسالة عبر البريد
الإلكتروني



ممنوع
التصوير



الأقمار الصناعية



الأطباق الهوائية



موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أُنْجِزُ مَشْرُوعِي*



يَتَعَاوَنُ الطُّلَّابُ - بَعْدَ تَقْسِيمِهِمْ مَجْمُوعَاتٍ - فِي إِعْدَادِ مَجَلَّةٍ (عِلْمِيَّةٍ) تَحْوِي مَوْضُوعَاتٍ مُتَنَوِّعَةً عَنِ الْإِتِّصَالَاتِ الْحَدِيثَةِ: أَنْوَاعِهَا، أَهْمِيَّتِهَا، إِجَابِيَّاتِهَا، سَلْبِيَّاتِهَا، ...؛ مَعَ تَدْعِيمِ ذَلِكَ بِالصُّورِ وَالرُّسُومَاتِ، عَلَى أَنْ تَكُونَ الْمَوْضُوعَاتُ وَالرُّسُومُ بِخَطِّ الْيَدِ، ثُمَّ تَقْتَرِحُ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ وَسِيلَةً؛ لِنَشْرِ الْمَجَلَّةِ.

* ينفذ المشروع مرحلياً طوال الفترة الزمنية المخصصة للوحدة الرابعة.

* ينفذ المشروع في الحصص الدراسية.

وَسَائِلُ الْإِتِّصَالَاتِ

٥٨

شبكة المعلومات (الإنترنت)

الأحظ وأستنتج





أَسْتَمِعُ وَأُجِيبُ

٢

١. أُجِيبُ شَفْهِياً عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. أَيْنَ كَانَ يَجْلِسُ الْوَالِدُ؟ وَمَاذَا كَانَ يَفْعَلُ؟
٢. عَمَّ سَأَلَ أَحْمَدُ أَبَاهُ؟ عَنِ مَعْنَى كَلِمَةِ الْإِنْتَرْنِتِ
٣. لِمَاذَا يَسْتَعِدُّ الْوَالِدُ شَبَكَةَ الْمَعْلُومَاتِ؟ تَسَاعِدُهُ فِي جَلْبِ الْمَعْلُومَاتِ
٤. كَيْفَ يَسْتَطِيعُ أَحْمَدُ أَنْ يُرْسِلَ رِسَالَةً عَبْرَ شَبَكَةِ الْمَعْلُومَاتِ؟ عَبْرَ الْبَرِيدِ الْإِلِكْتُرُونِيِّ
٥. مَاذَا نَسْتَفِيدُ مِنْ شَبَكَةِ الْمَعْلُومَاتِ؟ التَّعَلُّمَ وَقِرَاءَةَ الْكُتُبِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةِ

٢. أَسْتَمِعُ وَأَسْتَعِدُّ أَدَاتِي الْأَسْتَفْهَامِ (كَيْفَ، لِمَاذَا):

• يُرْسِلُ الْوَالِدُ الرِّسَالَةَ عَنِ طَرِيقِ الْبَرِيدِ الْإِلِكْتُرُونِيِّ.

كَيْفَ يُرْسِلُ الْوَالِدُ الرِّسَالَةَ؟

• يَسْتَعِدُّ الْوَالِدُ الْبَرِيدَ الْإِلِكْتُرُونِيَّ؛ لِأَنَّهُ الْأَسْرَعُ.

لِمَاذَا يَسْتَعِدُّ الْوَالِدُ الْبَرِيدَ الْإِلِكْتُرُونِيَّ؟

٣. أَسْتَمِعُ لِلنَّصِّ ثُمَّ أَكْمِلُ الْفُرَاقَاتِ الْآتِيَةَ:

تَعَلَّمَ أَحْمَدُ مِنْ وَالِدِهِ مُفْرَدَاتٍ تُسْتَعْدُّ فِي عَالَمِ الْحَاسُوبِ، هِيَ:

المواقع

الكتب الإلكترونية

الإنترنت

الصفحات

شبكة المعلومات

البريد الإلكتروني



صَدِيقُ الْحَاسُوبِ

أُنشُدْ

حَاسُوبٌ زَيْنٌ لِي بَيْتِي
يُنْقِلُنِي نَحْوَ الْبُلْدَانِ
يَقْرَأُ لِي قِصَصَ الْأَجْدَادِ
يَفْتَحُ لِي بَابَ الْمُسْتَقْبَلِ
لَا يَنْسَى شَيْئًا، لَا يَسْهُوُ
وَلِأَنِّي طِفْلٌ مَوْهُوبٌ
يُرْشِدُنِي يَحْفَظُ لِي وَقْتِي
يُدْخِلُنِي جِسْمَ الْإِنْسَانِ
صَفْحَاتِ تَحْكِي الْأَمْجَادِ
لِأَصِيرَ مُجَدًّا، لَا يَغْفُلُ
فِي الْعِلْمِ يُجِدُّ، وَلَا يَلْهُوُ
سَأَظَلُّ صَدِيقَ الْحَاسُوبِ

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



يَسْهُوُ

يَغْفُلُ

يُرْشِدُنِي

يَنْسَى

يُهْمِلُ

يُدُلُّنِي



الْهَاتِفُ الْمَحْمُولُ



اصْطَحَبَ الْوَالِدُ ابْنَهُ فَوَازًا؛ لَزِيَارَةِ جَارِهِمْ فِي الْمُسْتَشْفَى، وَعِنْدَ وُلُوجِهِمَا الْمُسْتَشْفَى رَأَى فَوَازٌ لَوْحَةً تُشِيرُ إِلَى مَنْعِ اسْتِخْدَامِ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ، مَكْتُوبًا عَلَيْهَا: (يُمنَعُ اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ).

سَأَلَ فَوَازٌ وَالِدَهُ: لِمَاذَا يُمنَعُ اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ فِي الْمُسْتَشْفَى يَا أَبِي؟
الْوَالِدُ وَهُوَ يُغْلِقُ جِهَازَهُ: الْهَاتِفُ الْمَحْمُولُ قَدْ يُؤَثِّرُ عَلَى بَعْضِ الْأَجْهَازَةِ الطَّبِيبَةِ فِي الْمُسْتَشْفَى يَا بُنَيَّ.

فَوَازٌ: حَقًّا يَا أَبِي؟!

الْوَالِدُ: لَيْسَ هَذَا فَحَسْبُ يَا بُنَيَّ، فَهَنَّاكَ أَمَاكِنُ يُحْظَرُ فِيهَا اسْتِخْدَامُ

الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ.

فَوَازٌ: مِثْلُ مَاذَا يَا أَبِي؟

الْوَالِدُ: مِثْلُ الطَّائِرَاتِ، فَإِنَّ عَلَيْنَا أَنْ نُغْلِقَ الْهَوَاتِفَ الْمَحْمُولَةَ عِنْدَ
صُعودِنَا إِلَيْهَا.

وَأَهْمُ هَذِهِ الْأَمَاكِنِ الْمَسَاجِدُ (بُيُوتُ اللَّهِ)، فَرَنِينُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ
يُزَعِجُ الْمُصَلِّينَ وَيَقْطَعُ خُشُوعَهُمْ.

إِنَّ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ يَا بُنَيَّ نِعْمَةٌ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ مَنْ بَهَا عَلَيْنَا،
وَبَعْضُنَا يُسِيءُ اسْتِخْدَامَهُ، غَيْرَ مُقَدِّرٍ لِهَذِهِ النِّعْمَةِ.





أولاً

أجيب

١. أجيب شفهيًا عن الأسئلة الآتية:

١. إلى أين اضطحب الوالد ابنه؟ ولماذا؟ الي المستشفى لزيارة جاره المريض
٢. لماذا يُمنع استخدام الهاتف المحمول في المُستشفى؟ لأنه قد يؤثر على الاجهزة الطبية
٣. متى يكون الهاتف المحمول نعمة من الله؟ عندما نحسن استخدامه
٤. أذكر أماكن أخرى يُحظر فيها استخدام الهاتف المحمول. الطائرة والمسجد
٥. اقترح ثلاثة عناوين أخرى للنص.
٦. ماذا لو توقفنا عن استخدام الهاتف المحمول لمدة شهر كامل نعلم أهميته وحسن استخدامه
٧. ما مواصفات الهاتف المحمول التي تفضلها؟ معللاً الإجابة. وجود كاميرا لتصوير الطبيعة
٨. ما المشاكل التي قد يسببها استخدام الهاتف المحمول، مع اقتراح الحلول المناسبة لمعالجتها؟ ألم في العينين و الرقبة والحل عدم استخدامه لفترات طويلة

٢. أضع علامة (✓) عن يمين الإجابة الصحيحة:

١. من الأماكن التي يُحظر فيها استخدام الهاتف المحمول:
 - المساجد.
 - المُتنزهات والحدائق.
٢. وعند وُوجهما المُستشفى رأى فواز لوحه تشير إلى أن:
 - الدُخول ممنوع.
 - استخدام الهاتف المحمول ممنوع.



أُنْمِي لُغْتِي

ثَانِيًا

١. أَضِعْ شَفْهِيًا مَكَانَ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنةِ كَلِمَةً مُرَادِفَةً لَهَا:

أَنْعَمَ

أَبْصَرَ

يُمْنَعُ

طُمَأْنِينَةً

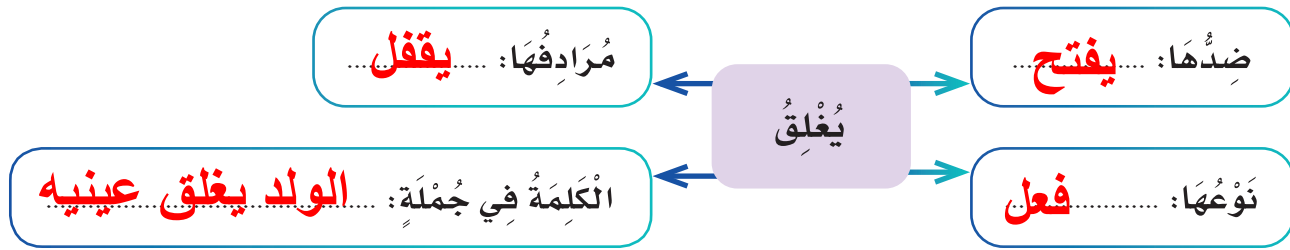
فَقَطُّ

رَأَى فَوَازٌ لَوْحَةً تُشِيرُ إِلَى مَنَعِ اسْتِخْدَامِ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ. **ابصر**
لَيْسَ هَذَا فَحْسَبٌ يَا بَنِي، فَهَنَّاكَ أَمَاكِنٌ يُحْظَرُ فِيهَا اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ. **فقط يمنع**
إِنَّ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ يَا بَنِي نِعْمَةٌ مِنَ اللَّهِ مَنْ بَهَا عَلَيْنَا. **انعم**

٢. أَقْرَأِ النَّصَّ وَاسْتَخْرِجْ مِنْهُ مَا يَأْتِي:

- كَلِمَةٌ ضِدُّهَا (نُزُولٌ) **صعود** • كَلِمَةٌ مُفْرَدُهَا (مَكَانٌ) **أماكن**
- كَلِمَةٌ جَمْعُهَا (أَجْهَزَةٌ) **جهاز** • كَلِمَةٌ مُذَكَّرُهَا (طَبِّيٌّ) **طبية**
- كَلِمَةٌ مُؤَنَّثُهَا (مَحْمُولَةٌ) **محمول** • كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا (دُخُولٌ) **وُلوج**

٣. أَكْمِلْ خَرِيْطَةَ الْمُفْرَدَةِ الْآتِيَةِ:



الأداء القرآني

أقرأ وألاحظ

١. أقرأ الجمل، وألاحظ الكلمات الملونة:

وعند **وُلوجهما** **المُسْتَشْفَى** **رَأَى** فَوَازٌ لَوْحَةً.
لَيْسَ هَذَا **فَحَسْبُ** يَا بُنَيَّ، فَهَنَّاكَ أَمَا كُنْ **يُحْظَرُ** فِيهَا اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ.
إِنَّ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ نِعْمَةٌ مِنَ اللَّهِ **مَنْ** بِهَا عَلَيْنَا.

٢. أقرأ الجمل، وأضع الشكّل المناسب للتاء (ة، ة، ت) في الفراغ المناسب:

الوالِدُ: مِثْلُ الطَّائِرَاتِ..... **ت**، فَإِنَّ عَلَيْنَا أَنْ نُغْلِقَ الْهَوَاتِفَ الْمَحْمُولَةَ..... عِنْدَ
صُعُودِنَا إِلَيْهَا.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

إِنَّ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ يَا بُنَيَّ نِعْمَةٌ..... مِنَ اللَّهِ مَنْ بِهَا عَلَيْنَا.

٣. أقرأ الجمل، وأحدد الفرق بين معنى الكلمات الملونة:

يذهب **يُحْضَرُ** فَوَازٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بَاكِراً.

يمنع **يُحْظَرُ** اسْتِخْدَامُ الْأَدْوَاتِ الْحَادَّةِ لِلْأَطْفَالِ.

يجلب **يُحْضَرُ** خَالِدٌ أَدْوَاتِهِ الْمَدْرَسِيَّةَ كَامِلَةً.

التَّرَاكِيْبُ اللُّغَوِيَّةُ

أَوَّلًا



أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ

- رأى علي المستشفى . ١. ثلاث كلمات تنتهي بألف مقصورة على صورة ياء (ي).
- عند منع ليس . ٢. ثلاث كلمات مكونة من ثلاثة أحرف ساكنة الوسط.
- قد أن في . ٣. ثلاث كلمات مكونة من حرفين، الحرف الثاني ساكن.
- جارهم الهاتف الأماكن . ٤. ثلاث كلمات تحوي مدًا بالألف.
- المحمول صعودنا بيوت . ٥. ثلاث كلمات تحوي مدًا بالواو.
- تشير فرنين المصلين . ٦. ثلاث كلمات تحوي مدًا بالياء.
- فواز حقا من . ٧. ثلاث كلمات تحوي حرفًا مضعفًا.

ثَانِيًا

أَكْمَلُ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

بداية

beadaya.com

١. أكمل الجملة الآتية بكلمات تبدأ بـ (ال) القمرية:

سأل فواز والده: لماذا يمنع استخدام الهاتف المحمول..... في المستشفى يا أبي؟

٢. أكمل الجملة الآتية بكلمات تنتهي بتاء مربوطة:

علينا أن نغلق الهواتف المحمولة..... عند صعودنا إلى الطائرة.....

٣. أكمل ما يأتي بكلمات مختومة بتاء مفتوحة على نمط المثال الأول:

السيارات.....

الطائرات.....

بيوت.....

الطائرات.....

المستشفيات

٤. أَكْمِلْ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَبْدُوعَةٍ بِهَمْزَةٍ وَصَلٍ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

.....الطائرات

.....المساجد

.....استخدام

.....ابنه

اصطحب



اَكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

ثَالِثًا

١. اَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنسُوخٌ):

اصطحبَ الوالدُ ابنهَ فوزًا؛ لزيارةِ جارهَم في المُستشفى، وعندَ وُوجهَمَا
المُستشفى رأى فوزًا لوحةً تُشيرُ إلى مَنعِ استخدامِ الهاتفِ المَحْمُولِ.

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

٢. أَلِاحِظْ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اَكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنظُورٌ):

هناكَ أَمَاكنُ يُحظَرُ فيها استخدامُ الهاتفِ المَحْمُولِ، مثلُ الطائراتِ، فإنَّ عَلَيْنَا
أَنْ نَغْلِقَ الهَوَاتِفَ المَحْمُولَةَ عندَ صُعودِنا إليها. وكذلك في المَساجِدِ، فَرَنِينُ الهاتفِ
المَحْمُولِ يُزعِجُ المُصلِّينَ وَيَقْطَعُ خُشُوعَهُمْ.

٣. اَكْتُبْ فِي دَفْتَرِي مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اِخْتِبَارِيٌّ مِنْ اِخْتِيَارِ المُعَلِّمِ).

رَابِعًا اسْتُخْدِمُ

اسْتُخْدِمُ اسْمَ التَّفْضِيلِ الْمُنَاسِبَ بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

الْمَسَاجِدُ أَطْهَرُ الْأَمَاكِنِ

أَصْغَرُ أَسْرَعُ

الطَّائِرَةُ اسْرِعَ مِنَ السَّيَّارَةِ

أَطْوَلُ أَحَبُّ

الْمَسَاجِدُ أَحَبُّ الْبِقَاعِ إِلَى اللَّهِ

أَكْبَرُ أَصْغَرُ

الْمُسْتَشْفَى أَكْبَرُ مِنَ الْمُسْتَوْصَفِ

خَامِسًا أُحَوِّلُ

1. أُحَوِّلُ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ إِلَى صِيغَةِ (فَاعِلٍ ، مَفْعُولٍ) بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:



٢. أُحَوِّلُ الْفِعْلَ إِلَى اسْمٍ فَاعِلٍ بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

يُمْنَعُ اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ.

هَتَفَ

أَخِي هُوَ كَاتِبٌ الرَّسَالَةِ.

كَتَبَ

أَخِي هُوَ قَارِئٌ الرَّسَالَةِ.

قَرَأَ

٣. أُحَوِّلُ الْفِعْلَ إِلَى اسْمٍ مَفْعُولٍ بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

رَأَى لَوْحَةً مَكْتُوبًا عَلَيْهَا.

كُتِبَ

اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ فِي الْمَسَاجِدِ مَمْنُوعٌ

مُنِعَ

رَنِينُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ مَسْمُوعٌ

سُمِعَ

beadaya.com



أقرأ الجملة الآتية، ثم أرسمها بخط النسخ مبتدئاً من السطر الأخير:

إِنَّ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ يَا بُنَيَّ نِعْمَةٌ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ مَنْ بِهَا عَلَيْنَا.

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

إِنَّ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ يَا بُنَيَّ نِعْمَةٌ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ مَنْ بِهَا عَلَيْنَا.

إِنَّ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ يَا بُنَيَّ نِعْمَةٌ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ مَنْ بِهَا عَلَيْنَا.

إِنَّ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ يَا بُنَيَّ نِعْمَةٌ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ مَنْ بِهَا عَلَيْنَا.

أستفيد من قواعد كتابة الحروف بالرجوع إلى (أتعلم فن الخط صفحة ١٤).

التعبير



أَكْتُبْ رِسَالَةَ إلكترونيةً أهنئُ فيها صديقي بمناسبة عيد الأضحى المبارك:

رسالة جديدة

المستلمون

الموضوع

بسم الله الرحمن الرحيم

إلى صديقي العزيز محمد

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ:

يَسْرُنِي أَنْ أَهْنَيْتَكَ بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الأَضْحَى

أقدم لك أخلص التهاني و أطيب الأمنيات وكل عام وأنت بخير

أعاده الله عليك باليمن والبركات

صديقك

خالد

إرسال



في دفتر واجباتي المنزلية

أَكْتُبْ نَصِيحَةً لِمَنْ يَسْتُخْدِمُ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ.

استخدم الهاتف المحمول فيما يفيد

وَسَائِلُ الْإِتِّصَالَاتِ - الدرس ١



الأقمار الصناعية



اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ؛ لِتُشَاهِدَ بَثًّا
مُبَاشِرًا لِيَوْمِ عَرَفَةَ، فَسَأَلَتْ دَانِيَةَ
وَالِدَهَا قَائِلَةً: يَا أَبِي، كَيْفَ تُنْقَلُ
صُورُ التَّلْفَازِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ؟
الْوَالِدُ: تُنْقَلُ عَنْ طَرِيقِ
الْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ، يَا بِنْتِي.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

دَانِيَةُ: وَمَا الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ؟

الْوَالِدُ: الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ هِيَ أَجْسَامٌ تَدُورُ فِي الْفَضَاءِ الْخَارِجِيِّ حَوْلَ
الْأَرْضِ، وَقَدْ صَنَعَهَا الْإِنْسَانُ؛ لِأَدَاءِ مَهْمَاتٍ كَثِيرَةٍ.
دَانِيَةُ: وَمَا هَذِهِ الْمَهْمَاتُ يَا أَبِي؟

الْوَالِدُ: هُنَاكَ كَثِيرٌ مِنَ الْمَهْمَاتِ لِهَذِهِ الْأَقْمَارِ يَا بِنْتِي؛ فَبَعْضُهَا يُسْتَعْدَمُ
لِمَعْرِفَةِ حَالَةِ الطَّقْسِ، وَبَعْضُهَا يُسْتَعْدَمُ لِلاتِّصَالَاتِ كَالهَوَاتِفِ الْمَحْمُولَةِ، وَبَعْضُهَا

يُستَخدَمُ لنَقْلِ البَثِّ التِّلْفَازِيِّ المُبَاشِرِ.

دَانِيَّةُ: وَلِمَاذَا سُمِّيَتْ بِالْأَقْمَارِ يَا أَبِي؟

الوَالِدُ: سُمِّيَتْ بِالْأَقْمَارِ؛ لِأَنَّهَا تُشَبِّهُ القَمَرَ فِي دَوْرَانِهِ حَوْلَ الأَرْضِ.

دَانِيَّةُ: شُكْرًا يَا أَبِي، فَقَدْ تَعَلَّمْتُ اليَوْمَ شَيْئًا جَدِيدًا، وَسَأَبْحَثُ فِي مَكْتَبَةِ

المَدْرَسَةِ عَن مَزِيدٍ مِنَ المَعْلُومَاتِ حَوْلَ الأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ.

الوَالِدُ: وَيُمْكِنُكَ الرُّجُوعُ إِلَى مَوْقِعِ مَدِينَةِ المَلِكِ عَبْدِ العَزِيزِ لِلْعُلُومِ وَالتَّقْنِيَّةِ؛

لِمَعْرِفَةِ إِنجَازَاتِ المَمْلَكَةِ العَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ فِي مَجَالِ الأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ.

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com





أَوَّلًا

١. أُجِيبُ شَفْهِيًا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. لِمَاذَا اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ؟ لِتَشَاهِدَ بِثَ مَبَاشِرَ لِيَوْمِ عَرَفَةَ
٢. مَا الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ؟ أَجْسَامٌ تَدُورُ فِي الْفَضَاءِ الْخَارِجِيِّ حَوْلَ الْأَرْضِ
٣. مَا فَائِدَةُ الْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ؟ مَعْرِفَةُ حَالَةِ الطَّقْسِ وَالْإِتِّصَالَاتِ
٤. لِمَاذَا سُمِّيَتِ الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ بِهَذَا الْأَسْمِ؟ لِأَنَّهُ تَشْبَهُ الْقَمَرَ فِي دَوْرَانِهِ حَوْلَ الْأَرْضِ
٥. لِمَاذَا لَا نَرَى الْأَقْمَارَ الصَّنَاعِيَّةَ بِأَعْيُنِنَا؟ لِأَنَّهَا تَدُورُ فِي الْفَضَاءِ
٦. أَقَارِنُ بَيْنَ الْقَمَرِ الطَّبِيعِيِّ وَالْقَمَرِ الصَّنَاعِيِّ الْقَمَرَ الطَّبِيعِيَّ خَلَقَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَيُنِيرُ لَنَا الْأَرْضَ
٧. مَاذَا لَوْ تَعَطَّلَتِ الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ الَّتِي تَدُورُ فِي الْفَضَاءِ؟
أَمَّا الْقَمَرُ الصَّنَاعِيُّ مِنْ صَنْعِ الْإِنْسَانِ
تَتَوَقَّفُ الْإِتِّصَالَاتُ وَالْبَثُّ التَّلْفَازِيُّ وَعَدَمُ مَعْرِفَةِ حَالَةِ الطَّقْسِ

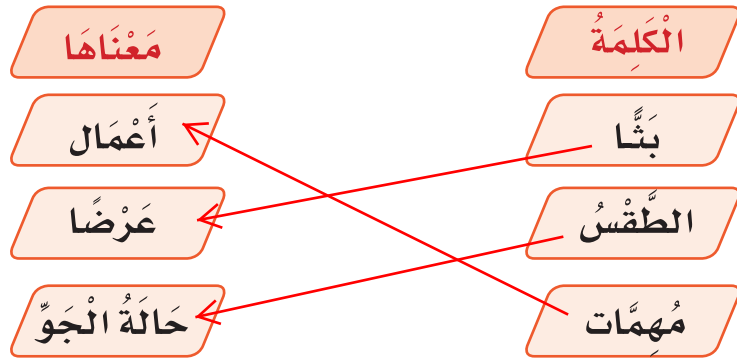
موقع بداية التعليمي | beadaya.com



أَنْمِي لُغْتِي

ثَانِيًا

١. أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِمَعْنَاهَا:



٢. أُنْحِثْ عَنْ مَعْنَى كَلِمَةِ (الْفَضَاءِ)، ثُمَّ أَكْتُبْهُ:



ما اتسع من الارض وهو بين الكواكب والنجوم

من مسافات لا يعلمها إلا الله

٣. أَقْرَأِ النَّصَّ السَّابِقَ، وَأَسْتَخْرِجْ مِنْهُ مَا يَأْتِي:

• كَلِمَةٌ مُفْرَدُهَا (اتَّصَلُ) **اتصالات**

• كَلِمَةٌ جَمْعُهَا (الْأُسْرُ) **الأسرة**

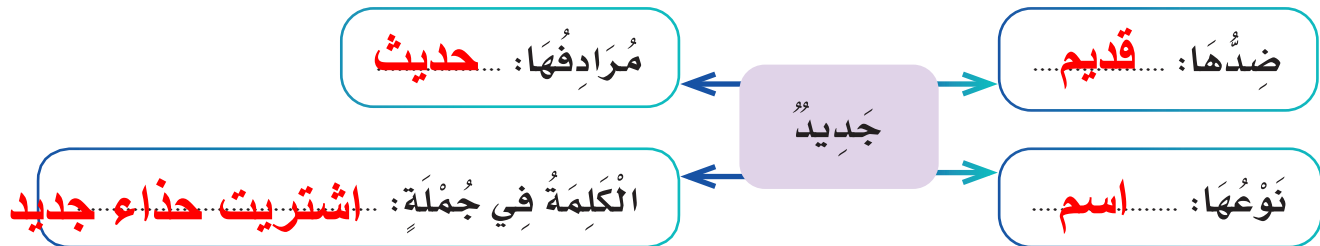
• كَلِمَةٌ مُؤَنَّثُهَا (كَثِيرَةٌ) **كثير**

• كَلِمَةٌ مُذَكَّرُهَا (صِنَاعِيٌّ) **صناعية**

• كَلِمَةٌ ضِدُّهَا (قَدِيمٌ) **جديد**

• كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا (يَرَى) **يشاهد**

٤. أَكْمِلْ خَرِيْطَةَ الْمُفْرَدَةِ الْآتِيَةِ:





١. أقرأ وألاحظ:

- الوالد: تُنقل عن طريق الأقمار الصناعية، يا بنتي.
- دانية: وما الأقمار الصناعية؟
- الوالد: الأقمار الصناعية هي أجسام تدور في الفضاء الخارجي حول الأرض، وقد صنعها الإنسان؛ لأداء مهمات كثيرة.

٢. أقرأ قراءة معبرة:

دانية: شكراً يا أبي، فقد تعلمت اليوم شيئاً جديداً، وسأبحث في مكتبة المدرسة عن مزيد من المعلومات حول الأقمار الصناعية.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

التَّرَاكِيْبُ اللُّغَوِيَّةُ

أَوَّلًا



أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ

التلفاز.....الصناعية.....الرجوع
القمر.....الهواتف.....اليوم
دانية.....كثيرة.....مكتبة
أجسام.....المباشر.....مجال
تدور.....المحمولة.....السعودية
كثير.....طريق.....مزيد
مهمات.....البت.....العربية

١. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِ (ال) الشَّمْسِيَّةِ.
٢. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِ (ال) الْقَمَرِيَّةِ.
٣. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ مَخْتُومَةٍ بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ (ة - ة).
٤. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي مَدًّا بِالْأَلِفِ.
٥. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي مَدًّا بِالْوَاوِ.
٦. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي مَدًّا بِالْيَاءِ.
٧. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي حَرْفًا مُضَعَّفًا.

ثَانِيًا

أَكْمَلُ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

١. أَكْمَلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَحْوِي مَدًّا بِالْأَلِفِ:

اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ لِـ **تشاهد**..... **بتاً**..... **مباشراً**... لِيَوْمِ عَرَفَةَ.

٢. أَكْمَلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِهَاءٍ:

سُمِّيَتْ بِالْأَقْمَارِ؛ لِأَنَّهَا..... **تشبه**..... القمر في **دورانه** حول الأرض.

٣. أَكْمِلْ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَخْتُومَةٍ بِتَنْوِينٍ فَتَحٍ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

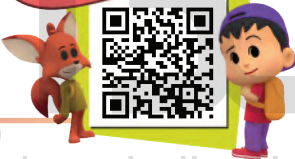
بَنَّا مباشرةً قائلةً شكراً جديداً

٤. أَكْمِلْ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَخْتُومَةٍ بِتَنْوِينٍ كَسْرٍ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

مُهَمَّاتٍ مكانٍ كثيرةً مزيدٍ طالباتٍ

أرْجِعْ إِلَى إِثْرَاءِ الْإِمْلَاءِ وَالْخَطِّ
عَلَى مَنْصَةِ عَيْنِ الْإِثْرَائِيَّةِ

تطبيقات الإملاء



beadaya.com

بداية التعليمي



أَكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

ثالثاً

١. أَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):

اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ؛ لَتُشَاهِدَ بَنَّا مُبَاشِرًا لِيَوْمِ عَرَفَةَ، فَسَأَلَتْ دَانِيَةَ وَالِدَهَا قَائِلَةً:
يَا أَبِي، كَيْفَ تُنْقَلُ صُورُ التَّلْفَازِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ؟ الْوَالِدُ: تُنْقَلُ عَنْ طَرِيقِ الْأَقْمَارِ
الصَّنَاعِيَّةِ، يَا بِنْتِي.

٢. أَلِاحِظْ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلاءٌ مَنْظُورٌ):

دَانِيَّةٌ: شُكْرًا يَا أَبِي، فَقَدْ تَعَلَّمْتُ الْيَوْمَ شَيْئًا جَدِيدًا، وَسَأَبْحَثُ فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ عَنْ مَزِيدٍ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ حَوْلَ الْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ.
الْوَالِدُ: وَيُمْكِنُكَ الرَّجُوعُ إِلَى مَوْقِعِ مَدِينَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ الْعَزِيزِ لِلْعُلُومِ وَالتَّقْنِيَّةِ؛ لِمَعْرِفَةِ
إِنْجَازَاتِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ فِي مَجَالِ الْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ.

٣. أَكْتُبْ فِي دَفْتَرِي مَا يُمَلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ).

رَابِعًا
أَسْتُخْدِمُ
أَكْتُبْ ثَلَاثَ جُمَلٍ بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

موقع بيدايا التعليمية | beadaya.com

دَانِيَّةٌ

الَا

اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ

محمداً

الَا

حضر الطلاب

نافذة

الَا

فتحت النوافذ

راكباً

الَا

صعد الركاب



أُحَوِّلُ

خَامِسًا

أُحَوِّلُ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ إِلَى اسْمٍ فَاعِلٍ بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

اسْمُ الْفَاعِلِ الْمُؤنَّثِ

اسْمُ الْفَاعِلِ الْمَذَكَّرِ

الْفِعْلُ

قَائِلَةٌ

قَائِلٌ

قَالَ

نَائِمَةٌ

نَائِمٌ

نَامَ

عَائِمَةٌ

عَائِمٌ

عَامَ

خَائِفَةٌ

خَائِفٌ

خَافَ

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



أرسم بخطي الجميل

أقرأ الجملة الآتية، ثم أرسمها بخط النسخ مُبتدئاً من السطر الأخير:

أطلقت المملكة العربية السعودية قمرين صناعيين؛ لاستخدامهما في التنمية الوطنية.

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أطلقت المملكة العربية السعودية قمرين صناعيين؛ لاستخدامهما في التنمية الوطنية.

أطلقت المملكة العربية السعودية قمرين صناعيين؛ لاستخدامهما في التنمية الوطنية.

أطلقت المملكة العربية السعودية قمرين صناعيين؛ لاستخدامهما في التنمية الوطنية.

أستفيد من قواعد كتابة الحروف بالرجوع إلى (أتعلم فن الخط صفحة ١٤).



أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ حَوْلَهَا:



١. مشاهدة التلفاز عن قرب تصرف خاطئ

٢. مشاهدة التلفاز عن قرب لفترات طويلة يضر العين

٣. ضرر العين المتكرر يؤدي إلى استخدام نظارة



في دفتر واجباتي المنزلية

أَكْتُبُ عَنْ بَعْضِ التَّطْبِيقَاتِ فِي وَسَائِلِ الْإِعْلَامِ،
وَمَنَافِعِهَا وَأَضْرَارِهَا فِي التَّأْثِيرِ عَلَى الْأَخْلَاقِ.

نَسَاطٌ أُسْرِيٌّ



النَّسَاطُ: شَارِكْ (ابْنَكَ/ابْنَتَكَ) فِي الْبَحْثِ عَنْ
مَعْلُومَاتٍ عَنِ الْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، وَأَهْمِيَّتِهَا.

أَتَدْرَبُ

فِي تَمُودَجِ الْاِخْتِبَارِ حَتَّى أُعَزِّزَ
مَهَارَةَ الْفَهْمِ الْقَرَائِيِّ الَّتِي هِيَ مِنْ
الْمَهَارَاتِ الْأَسَاسِيَّةِ الَّتِي يَتَحَقَّقُ مِنْ
خِلَالِهَا الْهَدَفُ مِنَ الْقِرَاءَةِ؛ مِمَّا
يَزِيدُ الْخَبْرَاتِ وَيُثْرِي الْمَعْلُومَاتِ
وَيُوسِّعُ الْمَدَارِكِ فِي شَتَّى الْمَجَالَاتِ.

أَقْرَأِ النَّصَّ بِفَهْمٍ، ثُمَّ أَجِيبْ:

الطفلُ وشجرةُ الموزِ*

يُحْكِي أَنَّهُ وَجَدَ فِي الْغَابَةِ شَجْرَةَ مَوْزٍ كَبِيرَةً الْحَجْمِ، وَكَانَ بِالْقُرْبِ مِنْهَا بُحَيْرَةٌ تَذْهَبُ إِلَيْهَا جَمِيعُ
الْحَيَوَانَاتِ وَهِيَ سَعِيدَةٌ وَمُجْتَمِعَةٌ، وَكَانَتِ الشَّجْرَةُ تَنْظُرُ إِلَيْهِمْ وَتَتَحَسَّرُ عَلَى وَحْدَتِهَا، وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ
اقْتَرَبَ طِفْلٌ اسْمُهُ أَيْمَنُ مِنَ الْبُحَيْرَةِ لِيَلْعَبَ بِمَائِهَا، وَيَرْكُضَ فِي هَذِهِ الْغَابَةِ الْوَاسِعَةِ، وَأَحْسَ أَيْمَنُ
بِالتَّعَبِ، فَاقْتَرَبَ مِنْ شَجْرَةِ الْمَوْزِ لِيَسْتِظِلَّ بِظِلِّهَا وَيَنَعَمَ بِفَيْئِهَا، فَشَعَرَتْ بِالْفَرْحِ مِنْ اقْتِرَابِهِ مِنْهَا،
وَلَا مَسَتْ بِأَوْرَاقِهَا رَأْسَهُ، ثُمَّ قَالَتْ لَهُ: أَهْلًا بِكَ يَا صَغِيرِي، فَقَدْ آنَسَتْ وَحْدَتِي، وَسَنَكُونُ صَدِيقَيْنِ عَلَى
الدَّوَامِ. فَرِحَ أَيْمَنُ وَقَالَ لَهَا: أَنَا أَوْدُ أَنْ أَتَذَوَّقَ مَوْزَكَ اللَّذِيذِ، فَأَهْدْتُهُ مِنْ ثِمَارِهَا، وَصَارَ يَلْعَبُ تَحْتَ
ظِلِّهَا.

كَبِرَ أَيْمَنُ وَلَمْ يَعُدْ يَأْتِي لَلْعَبِ تَحْتَ الشَّجْرَةِ، وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ اقْتَرَبَ شَابٌ مِنَ الشَّجْرَةِ وَإِذَا بِهِ
أَيْمَنُ، فَصَرَخَتْ بِسَعَادَةٍ قَائِلَةً لَهُ: لَقَدْ اشْتَقْتُ لَكَ كَثِيرًا؛ لِمَاذَا لَمْ تَرْجِعْ لَزِيَارَتِي كُلَّ فِتْرَةٍ؟ اعْتَذَرَ
مِنْهَا وَتَحَدَّثَ مَعَهَا عَنِ الْفَقْرِ الَّذِي يُعَانِيهِ، فَاقْتَرَحَتْ عَلَيْهِ أَنْ يَأْخُذَ بَعْضًا مِنْ ثِمَارِهَا لِيَقُومَ بِبَيْعِهَا فِي
السُّوقِ، فَوَافَقَ أَيْمَنُ، وَاسْتَمَرَ بِقَطْفِ الثَّمَارِ وَبَيْعِهَا حَتَّى أَصْبَحَ بَائِعًا لِلْمَوْزِ.

غَابَ أَيْمَنُ مُدَّةً طَوِيلَةً ثُمَّ رَجَعَ مَهْمُومًا لِيَسْنِدَ ظَهْرَهُ إِلَى جِدْعِ الشَّجْرَةِ، وَقَالَ لَهَا: أُرِيدُ أَنْ
أَتَزَوَّجَ؛ وَلَكِنِّي لَا أَمْلِكُ ثَمَنَ الْبَيْتِ، قَالَتْ لَهُ: خُذْ مِنْ جِدْعِي فُرُوعًا؛ لِتَبْنِيَ بَيْتَكَ، وَلَكِنْ أَرْجُوكَ لَا
تَتْرُكْنِي وَحِيدَةً، وَتَفْقُدَ أَحْوَالِي. فَرِحَ أَيْمَنُ كَثِيرًا، وَشَكَرَ الشَّجْرَةَ عَلَى مَعْرُوفِهَا، وَوَعَدَهَا بِزِيَارَتِهَا، وَبَنَى
بِفُرُوعِهَا الْبَيْتَ.

* موقع (قصصي) الإلكتروني (بتصرف).

وَمَرَّتِ السَّنَوَاتُ، وَأَصْبَحَ أَيْمَنُ شَيْخًا كَبِيرًا، فَتَذَكَّرَ الشَّجْرَةَ، وَذَهَبَ لِيَتَفَقَّدَهَا، فَقَالَتْ لَهُ: إِنِّي لَا أَمْلِكُ فَاكِهَةً وَلَا أَمْلِكُ الْجُدُوعَ لِأَهْدِيكَ إِيَّاهَا. هُنَا شَعَرَ أَيْمَنُ بِالْحُزْنِ عَلَى تِلْكَ الْأَيَّامِ الَّتِي تَرَكَ فِيهَا الشَّجْرَةَ وَحِيدَةً، وَاعْتَذَرَ لَهَا قَائِلًا: سَامِحِينِي يَا أُمِّي الشَّجْرَةَ؛ فَقَدْ كُنْتُ أَنَانِيًّا.

قَرَأْتُ النِّصَّ السَّابِقَ بِفَهْمٍ، وَسَأَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

الْأَسْئَلَةُ

٤. تَعَلَّقَ شَجْرَةَ الْمَوْزِ بِالطُّفْلِ أَيْمَنَ لَهُ دَلَالَةً عَلَى:

- أ. سَكُونِهَا.
- ب. خَوْفِهَا.
- ج. وَحْدَتِهَا.
- د. سَعَادَتِهَا.

٥. يَدُلُّ قَوْلُ الشَّجْرَةَ: " إِنِّي لَا أَمْلِكُ فَاكِهَةً وَلَا أَمْلِكُ الْجُدُوعَ " عَلَى:

- أ. كِبَرِ سِنَّهَا.
- ب. قَلَقِهَا.
- ج. غَضَبِهَا.
- د. صَدْحِهَا عَنْهُ.

٦. مَا الشَّاهِدُ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى انْكَارِ أَيْمَنَ لِمَعْرُوفِ الشَّجْرَةَ؟

سامحيني يا أمي الشجرة
فقد كنت أنانياً

١. وَجْهُ الشَّبَهِ بَيْنَ شَجْرَةِ الْمَوْزِ وَالْأُمِّ فِي النِّصِّ السَّابِقِ، هُوَ:

- أ. ت-الْعَطَاءُ.
- ب. التَّسَامُحُ.
- ج. الصَّدَاقَةُ.
- د. الرَّحْمَةُ.

٢. قَارِنِ بَيْنَ سُلُوكِ أَيْمَنَ مَعَ شَجْرَةِ الْمَوْزِ فِي شَبَابِهِ، وَشَيْخُوخَتِهِ؟

في شبابه تعامل مع الشجرة بأنانية
لما في يخوخته شعر بعظم ما
قدمته له من تضحية

٣. بَدَأَتْ أَحْدَاثُ الْقِصَّةِ، بِحَاجَةِ:

- أ. أَيْمَنَ لِلشَّجْرَةَ، ثُمَّ مُسَاعَدَةَ الشَّجْرَةَ لَهُ.
- ب. الشَّجْرَةَ لِأَيْمَنَ، ثُمَّ أَنَانِيَّةَ أَيْمَنَ مَعَهَا.
- ج. الشَّجْرَةَ لِأَيْمَنَ، ثُمَّ مُسَاعَدَةَ الشَّجْرَةَ لَهُ.
- د. أَيْمَنَ لِلشَّجْرَةَ، ثُمَّ انْصِرَافِ الشَّجْرَةَ عَنْهُ.

٧. وَقَعَتْ أَحْدَاثُ الْقِصَّةِ السَّابِقَةِ فِي:

- أ. الْبُحَيْرَةَ.
- ب. الْحَقْلَ.
- ج. الْغَابَةَ.
- د. الْوَادِي.

١٠. اشْتَكَى أَيْمَنُ ظُرُوفَهُ لِشَجَرَةِ الْمَوْزِ. مَا

تَفْسِيرُكَ لِشَكْوَاهِ؟

..... **لشدة حاجته للمساعدة**

.....

٨. الْفِكْرَةُ الصَّحِيحَةُ الَّتِي تَتَضَمَّنُ مَعْنَى

الْقِصَّةِ هِيَ:

- أ. الْقُوَّةُ وَالشَّجَاعَةُ.
- ب. الشَّدَّةُ وَالتَّسَلُّطُ.
- ج. الرَّحْمَةُ وَالتَّسَامُحُ.
- د. الْقُدُورَةُ وَالصَّبْرُ.

١١. مَاذَا سَيَحْدُثُ لَوْ عَلِمْتَ شَجَرَةَ الْمَوْزِ

بَأَنَّانِيَّةِ أَيْمَنَ؟

..... **لاستمرت يعطائها له فهي كالأم**

.....

٩. يُمَكِّنُ تَفْسِيرَ نَبْرَةِ الْحُزْنِ وَالتَّحَسُّرِ الَّتِي

ظَهَرَتْ عَلَى أَيْمَنَ أَنَّهَا بِسَبَبِ:

- أ. هُمُومِهِ وَمَرَضِهِ.
- ب. كِبَرِ سِنِّهِ.
- ج. فَقْرِهِ وَحَاجَتِهِ.
- د. هِجْرَانِهِ لِلشَّجَرَةِ.

١٢. لَوْ لَمْ يُقَابِلْ أَيْمَنُ شَجَرَةَ الْمَوْزِ فِي شَبَابِهِ

لَظَلَّ:

- أ. جَائِعًا.
- ب. خَائِفًا.
- ج. وَحِيدًا.
- د. عَزْبًا (لَمْ يَتَزَوَّج).

١٣. غَابَ أَيْمَنُ مُدَّةً طَوِيلَةً عَنِ شَجَرَةِ الْمَوْزِ، اقْتَرَحَ خَاتِمَةً جَدِيدَةً لِلْقِصَّةِ بَعْدَ غِيَابِهِ.

.....

أجيب وأتحقق



التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (٤)

أَقْرَأْ ثُمَّ أَجِيبُ:  

أَوَّلًا

اصْطَحَبَ الْوَالِدُ ابْنَهُ فَوَازًا؛ لَزِيَارَةِ جَارِهِمْ فِي الْمُسْتَشْفَى، وَعِنْدَ وُجُوهِمَا الْمُسْتَشْفَى رَأَى فَوَازٌ لَوْحَةً تُشِيرُ إِلَى مَنَعِ اسْتِخْدَامِ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ.

أ. اكْمِلِ الْجَدْوَلَ الْآتِي مَعَ مِرَاعَاةِ صِحَّةِ الْكِتَابَةِ:

سَلْبِيَّاتُ اسْتِخْدَامِ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ	إِجَابِيَّاتُ اسْتِخْدَامِ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ
مضر للعين	التواصل مع الآخرين
قد يؤثر على الأجهزة الطبية	استخدامه في التعلم
إزعاج المصلين	البحث عن معلومات

ب. اخْتَارِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

١. ضِدُّ (يُمْنَعُ) (يُسْمَحُ - يُحَجَّبُ - يُحْظَرُ)
٢. مَعْنَى (وُجُوهِمَا) (خُرُوجِهِمَا - دُخُولِهِمَا - ظُهُورِهِمَا)
٣. جَمْعُ (الْهَاتِفُ) (الْهَاتِفَانِ - يُهَاتِفُ - الْهَوَاتِفُ)

ج. أصنّف الكلمات الواردة في النص السابق حسب المطلوب في الجدول الآتي:

كلمات بدأت بهمزة وصل	كلمات بدأت بهمزة قطع	كلمات بدأت بـ (ال) القمرية	كلمات بها مد بالياء
اصطحب	إلي	الوالد	في
ابنه		المستشفى	تشير
استخدام		الهاتف	

د. أكمل الفراغ بوضع اسم الفاعل في المكان المناسب:

١. يُمنع استخدام الهاتف المحمول داخل الطائرة.

٢. فوّاز ناجح في دراسته.

٣. حازم حافظ القرآن.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أقرأ ثم أجيب:  

ثانياً

اجتمعت الأسرة؛ لتشهد بثاً مباشراً ليوم عرفة، فسألت دانية والدها قائلة:
يا أبي، كيف تنقل صور التلفاز من مكان إلى آخر؟ الوالد: تنقل عن طريق الأقمار
الصناعية، يا بنتي.

دانية: وما الأقمار الصناعية؟ الوالد: الأقمار الصناعية هي أجسام تدور في الفضاء
الخارجي حول الأرض، وقد صنعها الإنسان؛ لأداء مهمات كثيرة.

أ. فِي أَيِّ يَوْمٍ اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ لِتُشَاهِدَ التَّلْفَازَ؟

فِي يَوْمٍ عَرَفَةٌ

ب. أَمَلْ أَلْفَرَاحَ بِأَدَاةِ الْأَسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةِ (لِمَاذَا، كَيْفَ):

١. كَيْفَ..... تَنْقُلُ صُورَ التَّلْفَازِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ؟

٢. لِمَاذَا..... سُمِّيَتِ الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ بِهَذَا الْأَسْمِ؟

ج. اخْتَارِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ فِي تَحْدِيدِ نَوْعِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

فِيمَا يَأْتِي:

(نَكْرَةٌ - مَعْرِفَةٌ بِ (ال) - عِلْمٌ)

١. اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ إِلَّا دَانِيَةً.

(اسْمٌ مَفْعُولٌ - اسْمٌ فَاعِلٌ - اسْمٌ إِشَارَةٌ)

٢. الْهَاتِفُ الْمَحْمُولُ.

(تَعْجُبٌ - تَفْضِيلٌ - نِدَاءٌ)

٣. الْقَمَرُ الطَّبِيعِيُّ أَكْبَرُ مِنَ الْقَمَرِ الصَّنَاعِيِّ.

أُجِيبُ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ: 

ثَالِثًا

أ. اكتب أمام كل صورة مما يأتي جملة مناسبة تحوي كلمة مختومة بياء:

يُصَلِّي مُحَمَّدٌ بِخُشُوعٍ



يُرْمِي فُؤَادٌ الْقَمَامَةَ فِي السَّلَّةِ



تَسْقِي الْأُمُّ الزَّرْعَ



الْوَلَدُ يَبْكِي



يَلْعَبُ فُؤَادٌ كُرَةَ الْقَدَمِ



ب. أكمل الفراغات حسب المطلوب:

- ما أكثر فوائد الهاتف المحمول. (أستخدم أسلوب التعجب في الجملة)
- صنع الإنسان الأقمار الصناعية؛ لأداء مهمات كثيرة. (كلمة تنتهي بتاء مفتوحة)
- اصطحب الوالد... ابنه... فوازاً؛ لزيارة جاره. (كلمة تنتهي بالهاء)



أكتب حسب المطلوب

رابعاً

أ. أكتب الجمل الآتية مضبوطة بالشكل (إملاء منسوخ):

سأل فواز والده: لماذا يمنع استخدام الهاتف المحمول في المستشفى يا أبي؟
الوالد وهو يغلق جهازه: الهاتف المحمول قد يؤثر على بعض الأجهزة الطبية في
المستشفى يا بني.

ب. أَلْحِظْ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلاءٌ مَنْظُورٌ):

الْوَالِدُ: هُنَاكَ كَثِيرٌ مِنَ الْمُهَمَّاتِ لِهَذِهِ الْأَقْمَارِ يَا بِنْتِي؛ فَبَعْضُهَا يُسْتَعْمَدُ لِمَعْرِفَةِ حَالَةِ الطَّقْسِ، وَبَعْضُهَا يُسْتَعْمَدُ لِلاتِّصَالَاتِ كَالهَوَاتِفِ الْمَحْمُولَةِ، وَبَعْضُهَا يُسْتَعْمَدُ لِنَقْلِ الْبَثِّ التَّلْفَازِيِّ الْمُبَاشِرِ.

ج. أَكْتُبْ فِي دَفْتَرِي مَا يُمَلِّي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ).

بداية
موقع بداية التعليمي | beadaya.com



الْوَحْدَةُ ٥ مَكَارِمُ الْأَخْلَاقِ

قَالَ الرَّسُولُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -:

« إِنَّمَا بُعِثْتُ لِأَتَمِّمَ مَكَارِمَ

الْأَخْلَاقِ » [رواه أحمد، رقم ٨٨٤]



أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



أَبْدَأُ الْيَوْمَ دِرَاسَةَ الْوَحْدَةِ الْخَامِسَةِ، وَاتَّعَلَّمُ فِيهَا عَدَدًا مِنْ مَهَارَاتِ الْأَسْتِمَاعِ وَالتَّحَدُّثِ وَالْقِرَاءَةِ وَالتَّكْتَابَةِ مِنْ خِلَالِ نُصُوصٍ تَتَحَدَّثُ عَنْ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ، وَهَذَا نَشَاطٌ أَوْدُ أَنْ أَنْفِذَهُ مَعَكُمْ أُسْرَتِي الْعَزِيزَةَ. مَعَ وَافِرِ الْحُبِّ: ابْنُكُمْ/ابْنَتُكُمْ.

النَّشَاطُ

وَجَّهْ (ابْنُكَ/ ابْنَتُكَ) إِلَى أَسَالِيبِ الْأَدْحَارِ وَوَضِّحْ لَهُ أَهْمِيَّتَهُ وَشَجِّعْهُ عَلَى ذَلِكَ، وَمِنْ الْمُمْكِنِ أَنْ يَبْدَأَ فِي مُمَارَسَتِهِ مِنْ خِلَالِ ادِّخَارِ جُزْءٍ مِنْ مَصْرُوفِهِ الْيَوْمِيِّ.

دليل الوحدة

الكفايات المُستهدفة

<ul style="list-style-type: none"> يذكر أحداثًا سمعها وشخصيات . يلتقط ممّا استمع إليه (أحداثًا، وأماكن، وأعلامًا). يجيب عن أسئلة تذكيرية ممّا استمع إليه. يُصوغ أسئلة تعليلية فيما استمع إليه تبدأ بـ (كيف، لماذا). يحدد أبرز قيمة (قيمة إيجابية). يصف الشخصيات فيما استمع إليه. 	<p>الاستماع</p>
<ul style="list-style-type: none"> يجيب عن أسئلة مَوْظفًا جذر السؤال. يبدى رأيه ويناقش في موضوع يناسب سنه بجمل مفيدة. يرتّب الكلمات مكوّنًا جملاً في ضوء أساليب تعلمها. يحكي قصة استمع إليها مراعيًا تسلسل أحداثها وترابطها. يصف أحداثًا عايشها. 	<p>التحدث</p>
<ul style="list-style-type: none"> يقرأ كلمات تحوي ظواهر صوتية ولغوية درسها (المد، التثوين). يقرأ أناشيد قصيرة كلماتها من حصيلته اللغوية. يقرأ نصًا مضبوطًا بالشكل عدد كلماته من (١٠٠-١٥٠) كلمة. يكشف دلالة الكلمة الجديدة من خلال الترادف والتضاد. يجيب عن أسئلة تذكيرية تبدأ بـ (من، أين، كيف، لماذا، كم). يستنتج مما يقرأ ما يدل على مشاعر وردت في النص. يلوّن صوتيًا الأساليب اللغوية التي درسها. يجيب عن أسئلة تعليلية تبدأ بـ (ماذا لو حدث). يتذكر الأسماء والأماكن والمحسوسات الواردة في النص. يستخلص الأفكار الرئيسية من النص. 	<p>القراءة</p>
<ul style="list-style-type: none"> يُحكم رسم الكلمات على السطر. ينسخ نصوصًا قصيرة في حدود ثلاثة أسطر إلى خمسة مضبوطة بالشكل. يكتب كلمات تحوي ظواهر صوتية. (المُدود. التّضعيف. التّثوين. التاء المفتوحة أو المربوطة. الهاء آخر الكلمة). يكتب من ذاكرته البعيدة جملاً مكتملة المعنى في حدود (١٠) كلمات. يصوغ أسئلة حول موضوعات مختلفة سمعها أو قرأها. يجيب إجابة تامة عمّا يُسأل عنه. يزيد مفردة في جملة. يكتب نهاية مغايرة للقصة. يُغني النصّ بجمل جديدة. يكتب عن بعض الصور التي تُشكّل قصّة قصيرة مراعيًا ترتيب أحداثها. 	<p>الكتابة</p>
<ul style="list-style-type: none"> - المُمدود. التّضعيف. التّثوين، كلمات مختومة بتاء مفتوحة أو مربوطة، أو بالهاء. - القسم باسم الجلالة (والله). - أسماء الزمان والمكان. 	<p>التراكيب اللغوية</p> <p>الظواهر الصوتية</p> <p>الأساليب اللغوية</p> <p>الأصناف اللغوية</p>
<ul style="list-style-type: none"> التحلّي بمكارم الأخلاق (الصّبر، الكرم، التّواضع، كتمان السر، الأدّخار، المسؤولية، الرّحمة). الافتداء بالصّحابة رضي الله عنهم. 	<p>الاتجاهات والقيم</p>



نشاطات التهيئة

أَسْتَنْجُ الْأَخْلَاقَ الْكَرِيمَةَ مِنَ الصُّورِ الْآتِيَةِ:



التحية



إكرام الضيف



مساعدة كبار السن



الرفق بالحيوان



الصدقة على المحتاجين



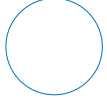
إمارة الأذى عن الطريق

أَذْكَرُ مَوْقِفًا حَسَنًا حَدَثَ لِي أَوْ سَمِعْتُهُ أَوْ قَرَأْتُ عَنْهُ.

أضع علامة (✓) تحت الوسيلة الأكثر تأثيراً في أخلاقي، ثم أتحدث عنها:

٣

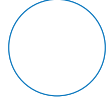
الجيران



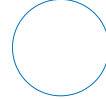
الأسرة



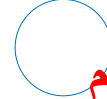
الأصدقاء



المدرسة



المسجد



لاني اقضي
معظم وقتي
مع أسرتي
فأأثر بأخلاقهم

لبعض وسائل الإعلام منافع في تكوين الأخلاق وأضرار، أتحدث مع أفراد مجموعتي عن أبرز المنافع والأضرار لهذين الجهازين:

٤



الأضرار

المنافع

الأضرار

المنافع

أنجز مشروع*



عبدالعزیز بن عبدالرحمن آل سعود هو مؤسس المملكة العربية السعودية، تميّز بالأخلاق الكريمة التي كانت سبباً لكسب محبة قلوب الناس. يُقسّم المعلم الطلاب مجموعات، تبحث كل مجموعة عن خلق من أخلاقه الكريمة -رحمه الله-، مع تقديم الشواهد التي تدعم ذلك، ثم يضمن ما جمعه الطلاب في مجلة تحمل اسم الملك المؤسس. (يرشد الطلاب إلى المواقع الإلكترونية المتخصصة مثل: موقع دارة الملك عبدالعزيز).

* ينفذ المشروع مرحلياً طوال الفترة الزمنية المخصصة للوحدة الخامسة.

* ينفذ المشروع في الحصص الدراسية.

مكارم الأخلاق

٩٦

اخبرت سارة
نورا امراً
واخبرتها ان
يبقى سراً بينهم

الام تنصح
نورة

قالت الام لنورة الانسان
يجب ان يكون امينا على
اسرار الناس

اتصلت نورة بصديقتها
سارة واعتذرت اليها
على افشاء السر

اخبرت نورة
ليلى بالسر



أَسْتَمِعُ وَأُجِيبُ:

٢

١. أُجِيبُ شَفْهِياً عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. لِمَاذَا تَبِعَتِ الْأُمُّ نُورَةَ إِلَى غُرْفَتِهَا؟ لَان نورة دخلت غرفتها حزينة دون ان تكلم احد
٢. مَا سَبَبُ غَضَبِ سَارَةَ مِنْ نُورَةَ؟ لانها اخبرت ليلي بالسر
٣. بِمَ نَصَحَتِ الْأُمُّ نُورَةَ؟ انه يجب على الانسان ان يكون امينا على اسرار غيره
٤. مَا اسْمُ الصَّحَابِيِّ الَّذِي حَكَتِ الْأُمُّ قِصَّتَهُ؟ أنس بن مالك رضى الله عنه
٥. مَنْ الَّذِي أَرْسَلَ الصَّحَابِيَّ لِيَقْضِيَ لَهُ حَاجَةً؟ الرسول صلى الله عليه وسلم
٦. لِمَاذَا سَأَلَتِ الْأُمُّ أَنْسَ بْنَ مَالِكٍ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- عَنِ سَبَبِ غِيَابِهِ؟ لانه تاخر عن العودة للمنزل
٧. مَا الصِّفَةُ الَّتِي اتَّصَفَ بِهَا أَنْسُ بْنُ مَالِكٍ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ؟ حفظ الأسرار
٨. مَا وَاجِبُنَا تَجَاهَ مَا نَسْمَعُهُ مِنْ قِصَصِ الصَّحَابَةِ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ-؟ الإقتداء بهم
٩. أَحْكِي بِأُسْلُوبِي قِصَّةَ أَنْسِ بْنِ مَالِكٍ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ-.

٢. أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ التَّصْرُفِ الْإِجَابِيِّ فِيمَا يَأْتِي:

١. اِهْتِمَامُ الْأُمِّ بِنُورَةَ.
٢. إِذَاعَةُ نُورَةَ سِرِّ صَدِيقَتِهَا سَارَةَ.
٣. حَثُّ الْأُمِّ نُورَةَ عَلَى الْإِقْتِدَاءِ بِأَخْلَاقِ الصَّحَابَةِ.
٤. اعْتِدَارُ نُورَةَ لِصَدِيقَتِهَا سَارَةَ.

٣. أَكُونُ أَسْئَلَةً لِلْإِجَابَاتِ الْآتِيَةِ بِاسْتِخْدَامِ (كَيْفَ أَوْ لِمَاذَا):

١. **لماذا غضبت سارة من نورة**؟

ج١. غَضِبْتُ سَارَةَ مِنْ نُورَةَ؛ لِأَنَّهَا أَدَاعَتِ السَّرَّ.

٢. **لماذا لم يخبر أنس بن مالك - رضي الله عنه والدته بالسر؟**

ج٢. لَمْ يُخْبِرْ أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أُمَّهُ بِحَاجَةِ الرَّسُولِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -؛ لِأَنَّهُ حَافِظٌ لِلسَّرِّ.

٣. **كيف أحسنت نورة التصرف**؟

ج٣. أَحْسَنْتُ نُورَةَ التَّصَرُّفَ بِاعْتِذَارِهَا لِصَدِيقَتِهَا سَارَةَ.

٤. **كيف نكسب محبة الناس وثقتهم**؟

ج٤. نَكْسِبُ مَحَبَّةَ النَّاسِ وَثِقَتَهُمْ بِحِفْظِ أَسْرَارِهِمْ. | beadaya.com

٤. أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ بِالصِّفَاتِ الْمُنَاسِبَةِ لِشَخْصِيَّاتِ الْقِصَّةِ:

١. الصَّحَابِيُّ أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - يَتَّصِفُ بِـ **حفظ السر**

.....

٢. الأُمُّ تَتَّصِفُ بِـ **الحكمة والفتنة**

٣. نُورَةُ تَتَّصِفُ بِـ **الاعتذار عن الخطأ**

٥. ماذا أفعل في المواقف الآتية؟ ولماذا؟

١. أخبرت أخي سراً، ثم علمت أنه أذاعه. أعاتبه وانصحه بالاحتفاظ بالسر
٢. أخبرني أخي سراً لا يضر أحداً، وطلب مني كتماناً. احفظ السر ، لاني اقتدي بالصحابة



٦. أستمع للنص ثم أكمل الشكل الآتي:

عناصر قصة: **السر**

الزمن: **بعد عودة نورة من المدرسة**

المكان: **منزل نورة**

الشخصيات: **الام ونورة وصديقتها سارة وليلى**

الأحداث: **إذاعة نورة لسر ليلي**

المثل الذي ضربته الأم لابنتها: **حفظ أنس بن مالك رضي الله عنه لسر الرسول صلى الله عليه وسلم**

الدروس المستفادة: **حفظ السر وعدم إفشائه لاحد والاعتذار عن الخطأ**



كِتَابُ اللَّهِ أَحْيَانَا



كِتَابُ اللَّهِ أَحْيَانَا
فَفِي قُرْآنِنَا نُورٌ
سِوَى الْقُرْآنِ لَا نَرْجُو
وَفِي آيَاتِهِ **عِبْرٌ**
يُحَذِّرُنَا مِنَ الشَّرِّ
وَبِالطَّاعَاتِ يَا مُرْنَا
إِلَى الْقُرْآنِ نَحْتَكِمُ
كِتَابُ اللَّهِ وَحَدَّنَا
وَبِالتَّوْحِيدِ أَوْصَانَا
يُضِيءُ ظِلَامَ دُنْيَانَا
شَرِيعَتَهُ لَنَا **نَهْجٌ**
وَأَحْكَامٌ بِهَا نَنْجُو
وَيَدْعُونَا إِلَى الْخَيْرِ
وَبِالْإِحْسَانِ وَالْبِرِّ
وَبِالْإِسْلَامِ **نَعْتَصِمُ**
فَلَا عُرْبٌ وَلَا عَجْمٌ

معجمي
الصغير

دروس وفوائد

عبر

ينير

يضيء

نلجأ

نعتصم

طريق

نهج



عُمَرُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - وَالْأُسْرَةُ الْفَقِيرَةُ



خَرَجَ الْخَلِيفَةُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -
ذَاتَ لَيْلَةٍ وَمَعَهُ خَادِمُهُ، فَرَأَى نَارًا مِنْ بَعِيدٍ.
قَالَ عُمَرُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -: أَرَى نَاسًا يُقَاسُونَ
الْبُرْدَ، فَهَيَّا بِنَا إِلَيْهِمْ؛ لِنَعْرِفَ حَالَهُمْ.
اقْتَرَبَ عُمَرُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - وَخَادِمُهُ مِنَ الْمَكَانِ،
فَوَجَدَا امْرَأَةً وَمَعَهَا أَوْلَادُهَا الصَّغَارُ يَبْكُونَ.
قَالَ أَحَدُ الْأَوْلَادِ: أَنَا جَائِعٌ، أُرِيدُ الطَّعَامَ.
قَالَتِ الْأُمُّ: انتظري أنت وإخوتك قليلاً حتى ينضج الطعامُ.
وَقَفَ عُمَرُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - قَرِيبًا مِنَ الْأُسْرَةِ، وَقَالَ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.
رَدَّتِ الْأُمُّ: وَعَلَيْكَ السَّلَامُ.

قَالَ عُمَرُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -: مَا عِنْدَكُمْ؟

قَالَتِ الْأُمُّ: حَلَّ عَلَيْنَا اللَّيْلُ وَهَاجَمَنَا الْبَرْدُ، وَلَا طَعَامَ عِنْدَنَا نَسُدُّ بِهِ جُوعَ صِغَارِنَا. نَظَرَ عُمَرُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - فَوَجَدَ الْأَوْلَادَ حَوْلَ الْقِدْرِ الْكَبِيرَةِ، وَالنَّارَ تَحْتَهَا، فَسَأَلَ: وَأَيُّ شَيْءٍ فِي هَذِهِ الْقِدْرِ؟
فَقَالَتْ: مَاءٌ حَتَّى يَسْكُتُوا وَيَنَامُوا.

تَأَلَّمَ الْخَلِيفَةُ عُمَرُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - مِنْ كَلَامِ الْمَرْأَةِ وَمَنْظَرِ الْأَوْلَادِ، وَأَسْرَعَ هُوَ وَخَادِمُهُ نَحْوَ مَخْزَنِ بَيْتِ الْمَالِ، وَأَخْرَجَ كَيْسًا كَبِيرًا مِنَ الدَّقِيقِ، وَقَالَ لِحَادِمِهِ: أَحْمِلْهُ عَلَيَّ.

فَقَالَ الْخَادِمُ: وَاللَّهِ لَأَحْمِلَنَّ عَنْكَ، إِلَّا أَنْ عُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَصْرَأَنَّ
يَحْمِلُ الْكَيْسَ.

وَضَعَ الْخَادِمُ كَيْسَ الدَّقِيقِ فَوْقَ ظَهْرِ الْخَلِيفَةِ، وَحَمَلَ بَعْضَ الزَّيْتِ، ثُمَّ
أَسْرَعَا إِلَى مَكَانِ الْمَرْأَةِ.

أَنْزَلَ الْخَلِيفَةَ عُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - كَيْسَ الدَّقِيقِ عَلَى الْأَرْضِ، وَجَلَسَ
قَرِيبًا مِنَ النَّارِ، ثُمَّ وَضَعَ الدَّقِيقَ وَالزَّيْتَ فِي الْقِدْرِ، وَانْتَظَرَ حَتَّى نَضَجَ الطَّعَامُ،
ثُمَّ وَضَعَهُ فِي طَبَقٍ، وَقَالَ لِلْمَرْأَةِ: نَادِي أَوْلَادَكَ.
اجْتَمَعَ الْأَوْلَادُ حَوْلَ الطَّبَقِ يَأْكُلُونَ. وَقَفَ عُمَرُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - بَعِيدًا
يَنْظُرُ إِلَى الْأَوْلَادِ حَتَّى أَكَلُوا وَشَبِعُوا، وَانْتَظَرَ حَتَّى نَامُوا، ثُمَّ قَالَ لِخَادِمِهِ:
الْحَمْدُ لِلَّهِ، حَانَ مَوْعِدُ الْإِنْصِرَافِ، لَقَدْ شَبِعَ الْأَوْلَادُ وَنَامُوا، هَيَّا بِنَا.

بداية



موقع بداية التعليمي | beadaya.com

١. أُجِيبُ شَفْهِياً عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. مَتَى خَرَجَ الْخَلِيفَةُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ-؟ وَلِمَاذَا؟ **ذات ليلة ليتفقد أحوال الناس**

٢. مَاذَا رَأَى عُمَرُ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- مِنْ بَعِيدٍ؟ **رأى ناراً**

٣. كَيْفَ تَصَرَّفَ عُمَرُ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- لِمُسَاعَدَةِ الْمَرْأَةِ وَأَوْلَادِهَا؟ **أسرع بإحضار الطعام وطهيه لهم**

٤. عَلَامٌ يَدُلُّ حَمْلُ عُمَرُ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- كَيْسَ الدَّقِيقِ عَلَى ظَهْرِهِ؟ **على تواضعه**

٥. مَتَى انْصَرَفَ عُمَرُ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- وَخَادِمُهُ؟ **بعد أن شبع الاولاد وناموا**

٦. مَا رَأَيْكَ فِي مَوْقِفِ عُمَرُ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- مِنَ الْأُسْرَةِ الْفَقِيرَةِ؟ **موقف انساني عظيم يدل على تواضعه**

٧. لِمَاذَا وَقَفَ عُمَرُ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- حَتَّى نَامَ الْأَطْفَالُ؟ **حتى يطمئن أنهم شبعوا**

٨. مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ أَنَّ عُمَرَ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- نَامَ تِلْكَ اللَّيْلَةَ؟ **لنامت الأسرة جائعاً وسئلاً عنها**

يوم القيامة

٩. مَاذَا نَسْتَفِيدُ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ؟ **الإقتداء بالصحابية والتصدق على الفقراء**

١٠. اقْتَرِحْ ثَلَاثَةَ عَنَاوِينَ أُخْرَى لِلنِّصِّ.

الإنسانية - عدل سيدنا عمر - اهتمام سيدنا عمر بالرعية

نَشَاطٌ أُسْرِيٌّ



النَّشَاطُ: نَاقِشْ طِفْلَكَ فِي الْحِكْمَةِ مِنْ فَرِيضَةِ الزَّكَاةِ، وَالْإِجَابِيَّاتِ الَّتِي تَعُودُ عَلَى الْمُجْتَمَعِ مِنْ خِلَالِ مُسَاعَدَةِ الْأَخْرِيِّينَ وَتَلَمُّسِ حَاجَاتِهِمْ.

٢. أضع علامة (✓) للإجابة الصحيحة:

١. سبب بكاء الأولاد

الجوع. المرض. شدة الحر.

٢. النهاية في النص

حزينه. ساره. مفاجئه.

٣. نوع النص الذي قرأته

قصة. شعر. رسالة.

٣. أكمل بذكر الصفات المناسبة لمواقف الخليفة عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - في القصة:

حسن تصرف

رحمة

تواضع

حسن تصرف

١. خروجه ليلاً ليتفقد أحوال الناس.

رحمة

٢. تألمه من كلام المرأة ومنظر الأولاد.

حسن تصرف

٣. إسرعه إلى مخزن بيت المال لجلب الدقيق.

تواضع

٤. جلوسه على الأرض وإعداد الطعام.

رحمة

٥. انتظاره حتى أكل الأولاد وشبعوا وناموا.

٤. أَلَا حِظُّ الصُّورَةِ، ثُمَّ أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلِيهَا:



بِئَادَا

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

١. مَاذَا يُوضَعُ فِي صُنَادِيْقِ حِفْظِ النِّعْمَةِ؟

بقايا الطعام

٢. أَيْنَ تُوضَعُ صُنَادِيْقُ حِفْظِ النِّعْمَةِ؟

في الحي وكل منشأة

٣. لِمَاذَا نَحْفَظُ النِّعْمَةَ؟

لأن الله أمرنا بحفظ النعمة وشكرها حتى لا تزول

٤. كَيْفَ يُسْتَفَادُ مِمَّا يُوضَعُ فِي صُنَادِيْقِ حِفْظِ النِّعْمَةِ؟

يستفيد منها الفقراء والمحتاجين



ثَانِيَا أَنْمِي لُغْتِي

١. أَصِلُ الْكَلِمَةَ فِي الْقَائِمَةِ (أ) بِمَعْنَاهَا فِي الْقَائِمَةِ (ب):

ب	أ
مَكَانُ الْخَزَنِ	الْخَلِيفَةُ
يَصْلَحُ لِلأَكْلِ	يُقَاسُونَ
يُعَانُونَ	الْقَدْرُ
السُّلْطَانُ	مَخْزَنٌ
إِنَاءٌ لِلطَّبْخِ	يَنْضِجُ
يَعِدُّ	

موقع بداية التعلیمی | beadaya.com

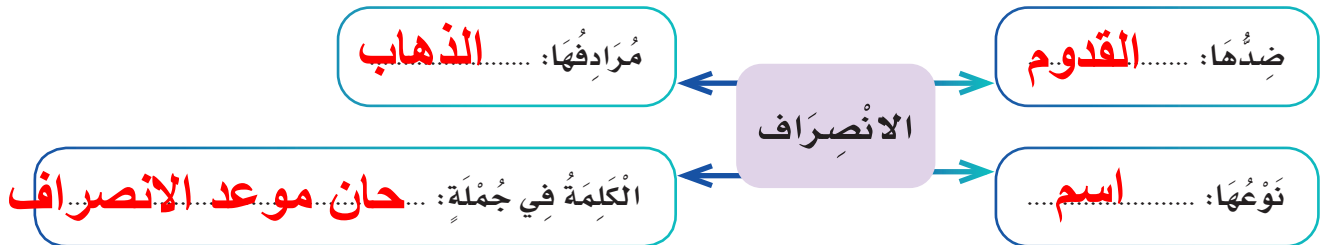
٢. آتِي بِأَضْدَادِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

بَعِيدٌ	الْجُوعُ	اللَّيْلُ	الْبُرْدُ	التَّوَاضُّعُ
قَرِيبٌ	الشَّبَعُ	النَّهَارُ	الْحَرُّ	الْكَبِيرُ

٣. أَقْرَأِ النَّصَّ السَّابِقَ، وَاسْتَخْرِجْ مِنْهُ مَا يَأْتِي:

- كَلِمَةٌ مُضَرَّدُهَا (الْوَلَدُ): **الأولاد**
- كَلِمَةٌ مُثَنَّاها (خَادِمَانِ): **خادم**
- كَلِمَةٌ ضِدُّهَا (يُضْحِكُونَ): **يَبْكُونَ**
- كَلِمَةٌ مُؤَنَّثُهَا (جَائِعَةٌ): **جائع**
- كَلِمَةٌ جَمَعُهَا (خُلَفَاءُ): **خليفة**
- كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا (تَوَجَّعَ): **تألم**
- كَلِمَةٌ مُذَكَّرُهَا (الْكَبِيرُ): **الكبيرة**

٤. أَكْمِلْ خَرِيْطَةَ الْكَلِمَةِ الْآتِيَةِ:



الأداء القرآني

أقرأ وألاحظ

١. أقرأ الجمل، وألاحظ الكلمات الملونة:

- قال الخليفة عمر - رضي الله عنه -: أرى ناسا يُقاسون البرد، فهيا بنا إليهم؛ لنعرف حالهم.
- فقالت الأم: انتظري أنت وإخوتك قليلا حتى ينضج الطعام.
- نظر عمر - رضي الله عنه - فوجد الأولاد حول القدر الكبيرة.
- تألم عمر - رضي الله عنه - من كلام المرأة ومنظر الأولاد، وأسرع هو وخادمه نحو مخزن بيت المال.

٢. أقرأ الجمل، وأنطق التتوين:

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

- خرج الخليفة عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - ذات ليلة ومعه خادمه.
- رأى عمر - رضي الله عنه - نارا من بعيد.
- قال عمر - رضي الله عنه -: أرى ناسا يُقاسون البرد، فهيا بنا إليهم؛ لنعرف حالهم.
- سأل الخليفة - رضي الله عنه -: وأي شيء في هذه القدر؟
- فقالت: ماء حتى يسكتوا ويناموا.

٣. أقرأ الجملة بصوتٍ معبرٍ:

- فقال الخادم: والله لأحملنه عنك.



أَوَّلًا أُسْتَخْرَجُ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ

١. أَرْبَعُ كَلِمَاتٍ مُنَوَّنَةٍ تَنْوِينُ فَتْحٍ:

بعيداً

كبيراً

كيساً

امراً

٢. أَرْبَعُ كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِـ (الِ) الْقَمَرِيَّةِ:

الخادم

القدر

البرد

الخطاب

٣. أَرْبَعُ كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِـ (الِ) الشَّمْسِيَّةِ:

الدقيق

السلام

الطعام

الصغار

٤. أَرْبَعُ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ: مع بداية التعليمي | beadaya.com

المرأة

الكبيرة

الأسرة

الخليفة

٥. ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ مُنَوَّنَةٍ تَنْوِينُ كَسْرٍ:

شيئ

بعيدة

ليلة



ثَانِيَا أُكْمَلُ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

١. أُكْمَلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِهَاءٍ:

- قَالَ الْخَادِمُ: وَاللَّهِ **لَأَحْمِلَنَّهُ** عَنْكَ.
- انْتَظَرَ عُمَرُ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- حَتَّى نَضِجَ الطَّعَامُ، ثُمَّ **وَضَعَهُ** فِي الطَّبَقِ.

٢. أُكْمَلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَحْوِي هَمْزَةً مُتَوَسِّطَةً:

- قَالَ أَحَدُ الْأَوْلَادِ: أَنَا **جَائِعٌ**، أُرِيدُ الطَّعَامَ.
- قَالَ عُمَرُ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- لـ **لِمْرَأَةٍ**: نَادِي أَوْلَادِكَ.

تطبيقات الإملاء
أرْجِعْ إِلَى إِثْرَاءِ الْإِمْلَاءِ وَالْخَطِّ
عَلَى مَنْصَةِ عَيْنِ الْإِثْرَائِيَّةِ



موقع بداية التعليمي | beadaya.com

٣. أُكْمَلُ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ تَحْوِي حَرْفًا مُضَعَّفًا كَمَا فِي الْمَثَالِ الْأَوَّلِ:

كَرَّمَ	الخطاب	فهيأ	الطعام	السلام
يُعَلِّمُ	الصغار	معلم	يصور	يلون
يَسْتَعِدُّ	الأم	نسد	أي	يمد

ثالثاً أكتب حسب المطلوب

١. أكتب الجمل الآتية مضبوطة بالشكل: (إملاء منسوخ)

خَرَجَ الْخَلِيفَةُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- ذَاتَ لَيْلَةٍ وَمَعَهُ خَادِمُهُ، فَرَأَى نَارًا مِنْ بَعِيدٍ.
قَالَ عُمَرُ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ-: أَرَى نَاسًا يُقَاسُونَ الْبُرْدَ، فَهَيَّا بِنَا إِلَيْهِمْ؛ لِنَعْرِفَ حَالَهُمْ. وَاقْتَرَبَ هُوَ
وَخَادِمُهُ مِنَ الْمَكَانِ، فَوَجَدَا امْرَأَةً وَمَعَهَا أَوْلَادُهَا الصَّغَارُ يَبْكُونَ.

٢. الأخط الجمل الآتية، ثم أكتبها في دفترتي إملاء من معلمي: (إملاء منظور)

نَظَرَ عُمَرُ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- فَوَجَدَ الْأَوْلَادَ حَوْلَ الْقَدْرِ الْكَبِيرَةِ، وَالنَّارُ تَحْتَهَا، فَسَأَلَ: وَأَيُّ شَيْءٍ

فِي هَذِهِ الْقَدْرِ؟

فَقَالَتْ: مَاءٌ حَتَّى يَسْكُتُوا وَيَنَامُوا.

تَأَلَّمَ الْخَلِيفَةُ مِنْ كَلَامِ الْمَرْأَةِ وَمَنْظَرِ الْأَوْلَادِ، وَأَسْرَعَ هُوَ وَخَادِمُهُ نَحْوَ مَخْرَزِ بَيْتِ الْمَالِ.

٣. أكتب في دفترتي ما يُملي عليّ معلمي: (إملاء اختياري من اختيار المعلم)

بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ أَسْتَحْدِمُ الْقَسَمَ؛ نَتَأَكِيدُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ:

وَاللَّهِ لِأَسَاعِدَنَّ الْمُحْتَاجِينَ.

١. أَسَاعِدُ الْمُحْتَاجِينَ.

وَاللَّهِ لِأَرْحَمَنَّ الْفُقَرَاءَ.....

٢. أَرْحَمُ الْفُقَرَاءَ.

وَاللَّهِ لِأَعْمَلَنَّ الْخَيْرَ.....

٣. أَعْمَلُ الْخَيْرَ.



١. بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ أَحْوَلُ الْفِعْلَ إِلَى اسْمٍ يَدُلُّ عَلَى الزَّمَانِ، ثُمَّ أَضَعُهُ فِي جُمْلَةٍ مِنْ
إِنْشَائِي:

الْجُمْلَةُ	اسْمُ الزَّمَانِ	الْفِعْلُ
وَصَلْتُ إِلَى الْمَدِينَةِ مَغْرِبَ الشَّمْسِ.	مَغْرِبَ	غَرَبَ
.....مشرق الشمس في الصباحمشرق	شَرَقَ
.....موعد الإفطار صباحاًموعد	وَعَدَ

٢. بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ أَحْوَلُ الْفِعْلِ إِلَى اسْمٍ يَدُلُّ عَلَى الْمَكَانِ، ثُمَّ أَضَعُهُ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِثْنَائِي.

الْجُمْلَةُ	اسْمُ الْمَكَانِ	الْفِعْلُ
ذَهَبْتُ إِلَى مَنْزِلِ جَدِّي.	مَنْزِلٌ	نَزَلَ
ذَهَبْتُ إِلَى مَجْلِسِ عِلْمٍ	مَجْلِسٌ	جَلَسَ
رَكَنَ أَبِي السَّيَّارَةَ فِي مَوْقِفِ السَّيَّارَاتِ	مَوْقِفٌ	وَقَفَ
سَجَلْتُ الْكُرَةَ فِي الْمَرْمَى	مَرْمَى	رَمَى

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



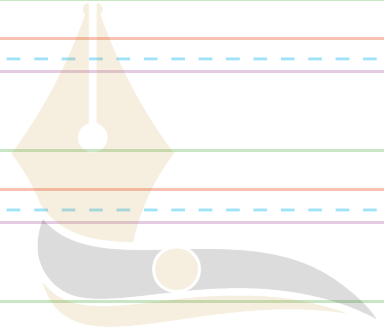
أَقْرَأُ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ، ثُمَّ أَرْسُمُهُ بِحَطِّ النَّسْخِ مُبْتَدِئًا مِنَ السَّطْرِ الْأَخِيرِ:

قَالَ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -:

«إِنَّمَا بُعِثْتُ لِأَتَمِّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ»^(١)

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



«إِنَّمَا بُعِثْتُ لِأَتَمِّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ»

«إِنَّمَا بُعِثْتُ لِأَتَمِّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ»

«إِنَّمَا بُعِثْتُ لِأَتَمِّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ»

أَسْتَفِيدُ مِنْ قَوَاعِدِ كِتَابَةِ الْحُرُوفِ بِالرُّجُوعِ إِلَى (أَتَعَلَّمُ فَنَ الْحَطُّ صَفْحَةَ ١٤).



أُعَبِّرُ

أُغْنِي الْجُمْلَ الْآتِيَةَ بِالْمُفْرَدَاتِ الْمُنَاسِبَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

اجْتَمَعَ الْأَوْلَادُ حَوْلَ الطَّبَقِ يَأْكُلُونَ.

اجْتَمَعَ الْأَوْلَادُ الصَّغَارُ حَوْلَ الطَّبَقِ الشَّهِيِّ يَأْكُلُونَ فَرِحِينَ.

١. أَرَى نَاسًا **مساكين** يُقَاسُونَ الْبَرْدَ **الشديد** فَهَيَّا بِنَا؛ لِنَعْرِفَ حَالَهُمْ.
٢. أَنَا جَائِعٌ **جداً**، أُرِيدُ الطَّعَامَ **الشهي**
٣. حَلٌّ عَلَيْنَا اللَّيْلُ **الدامس**، وَهَاجَمَنَا الْبَرْدُ **القارس**، وَلَا طَعَامَ عِنْدَنَا.
٤. وَجَدَ الْخَلِيفَةُ **عمر** الْأَوْلَادَ حَوْلَ الْقِدْرِ **الكبيرة** وَالنَّارُ **مشتعلة** تَحْتَهَا.



فِي دَفْتَرِ وَاجِبَاتِي الْمَنْزِلِيَّةِ

أَكْتُبُ مَا تَعَلَّمْتُهُ مِنْ قِصَّةِ (عُمَرُ - رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ - وَالْأُسْرَةُ الْفَقِيرَةُ).



كُلُّ دَرَاهِمٍ بَعَشْرَةٌ



فِي عَهْدِ الْخَلِيفَةِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَصَابَ النَّاسَ جَفَافٌ
وَجُوعٌ شَدِيدَانِ، فَلَمَّا ضَاقَ بِهِمُ الْأَمْرُ ذَهَبُوا إِلَى مَجْلِسِ الْخَلِيفَةِ أَبِي بَكْرٍ
- رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - وَقَالُوا: يَا خَلِيفَةَ رَسُولِ اللَّهِ، وَاللَّهِ لَقَدْ أَدْرَكَ النَّاسَ الْهَلَاكُ؛
فَالسَّمَاءُ لَمْ تُمْطِرْ، وَالْأَرْضُ لَمْ تُنْبِتْ، وَسَادَ الْجُوعُ وَعَمَّ الْفَقْرُ. فَمَاذَا نَفْعَلُ؟
فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -: اصْبِرُوا، وَتَضَرَّعُوا إِلَى اللَّهِ بِالدُّعَاءِ،
فَإِنِّي أَرْجُو أَلَّا يَأْتِيَ الْمَسَاءُ حَتَّى يُفْرَجَ اللَّهُ عَنْكُمْ.

وَعِنْدَ مَغْرِبِ الشَّمْسِ جَاءَ الْخَبْرُ بِأَنَّ قَافِلَةَ جِمَالٍ لِعُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ - رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ - قَدْ أَتَتْ مِنَ الشَّامِ إِلَى الْمَدِينَةِ مُحَمَّلَةً سَمْنًا وَزَيْتًا وَدَقِيقًا، فَلَمَّا
وَضَعَتْ أَحْمَالَهَا فِي دَارِ عُثْمَانَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - جَاءَهُ التُّجَّارُ.

فَقَالَ لَهُمْ: مَاذَا تَرِيدُونَ؟

أَجَابَ التُّجَّارُ: بَعْنَا مِنْ هَذَا الَّذِي وَصَلَ إِلَيْكَ، فَإِنَّكَ تَعْرِفُ حَاجَةَ النَّاسِ
إِلَيْهِ.

قَالَ عُثْمَانُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -: كَمْ أُرِيحُ عَلَى الثَّمَنِ الَّذِي اشْتَرَيْتُ بِهِ؟
قَالُوا: عَلَى الدَّرْهَمِ دَرَاهِمَيْنِ.

قَالَ: أَعْطَانِي غَيْرُكُمْ زِيَادَةً عَلَى هَذَا.

قَالُوا: نُعْطِيكَ أَرْبَعَةَ دَرَاهِمٍ.

قَالَ: أَعْطَانِي غَيْرُكُمْ أَكْثَرَ.

قَالُوا: نُرْبِحُكَ خَمْسَةَ.

قَالَ: أَعْطَانِي غَيْرُكُمْ أَكْثَرَ.

قَالُوا: لَيْسَ فِي الْمَدِينَةِ تِجَارٌ غَيْرُنَا، وَلَمْ يَسْبِقْنَا أَحَدٌ إِلَيْكَ، فَمَنْ الَّذِي

أَعْطَاكَ أَكْثَرَ مِمَّا أَعْطَيْنَاكَ؟!

قَالَ عُثْمَانُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -: إِنَّ اللَّهَ قَدْ أَعْطَانِي بِكُلِّ دِرْهَمٍ عَشْرَ حَسَنَاتٍ،
الْحَسَنَةُ بَعَشْرٍ أَمْثَالِهَا، فَهَلْ عِنْدَكُمْ زِيَادَةٌ؟
قَالُوا: لَا.

قَالَ عُثْمَانُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -: فَإِنِّي أَشْهَدُ اللَّهَ أَنِّي جَعَلْتُ مَا جَاءَتْ بِهِ
هَذِهِ الْجِمَالُ صَدَقَةً لِلْمَسَاكِينِ وَفُقَرَاءِ الْمُسْلِمِينَ.
ثُمَّ أَخَذَ عُثْمَانُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - يُوزَعُ بِضَاعَتَهُ، فَمَا بَقِيَ مِنْ فُقَرَاءِ
الْمَدِينَةِ وَاحِدٌ إِلَّا أَخَذَ مَا يَكْفِيهِ وَيَكْفِي أَهْلَهُ.

بداية
موقع بداية التعليمي | beadaya.com

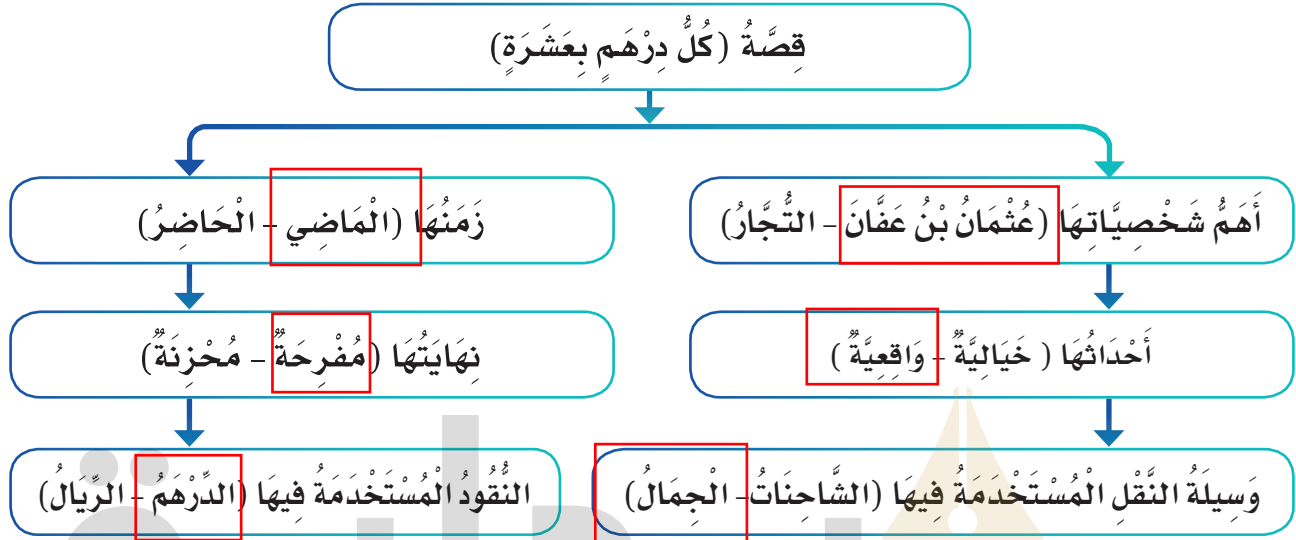
١. أُجِيبُ شَفْهِيًا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- ذهبوا الي مجلس الخليفة أبي بكر رضي الله عنه**
١. **كَيْفَ تَصَرَّفَ النَّاسُ عِنْدَمَا أَصَابَهُمُ الْجُوعُ وَالْجَفَافُ؟**
 ٢. **بِمَ نَصَحَ الْخَلِيفَةُ أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- النَّاسَ؟ بِالصَّبْرِ وَالتَّضَرُّعِ إِلَى اللَّهِ بِالدَّعَاءِ**
 ٣. **مِنْ أَيْنَ قَدِمَتْ قَافِلَةُ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ-؟ مِنْ الشَّامِ**
 ٤. **مَتَى وَصَلَتْ قَافِلَةُ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- إِلَى الْمَدِينَةِ؟ عِنْدَ مَغْرَبِ الشَّمْسِ**
 ٥. **مَاذَا طَلَبَ التُّجَّارُ مِنْ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ-؟ بَأْنَ يَبِيعَ لَهُمْ مِنَ الَّذِي وَصَلَ إِلَيْهِ**
 ٦. **هَلْ وَافَقَ عُثْمَانَ بْنَ عَفَّانَ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- عَلَى الثَّمَنِ الَّذِي عَرَضَهُ التُّجَّارُ؟ لِمَاذَا؟**
 ٧. **لِمَنْ أَعْطَى عُثْمَانَ بْنَ عَفَّانَ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- بِضَاعَتَهُ؟ لِمَسَاكِينٍ وَفُقَرَاءٍ الْمُسْلِمِينَ**
 ٨. **مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ أَنَّ عُثْمَانَ بْنَ عَفَّانَ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- بَاعَ بِضَاعَتَهُ لِلتُّجَّارِ؟**
 ٩. **أَصَابَ النَّاسَ جُوعٌ وَجَفَافٌ، وَالْأَمْوَالُ مُتَوَفِّرَةٌ لَدَيْكَ، مَا الْوَاجِبُ عَمَلُهُ تَجَاهَهُمْ؟ اتَّصَدَّقْ بِأَمْوَالِي عَلَى الْفُقَرَاءِ**
 ١٠. **مَا رَأَيْكَ بِمَوْقِفِ عُثْمَانَ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- مَعَ مَسَاكِينِ الْمُسْلِمِينَ وَفُقَرَائِهِمْ. تصرف انساني عظيم يرجو به الثواب من الله**

6- لا لم يوافق لان الله اعطاه اكثر منهم بكل درهم عشر حسنة و الحسنة بعشر أمثالها

8- لما استطاع الفقراء والمساكين من الحصول على ما يحتاجونه بسبب استغلال التجار لحاجتهم ورفعهم للأسعار

٢. أرسم خطأ تحت الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:



٣. بالاستفادة من النص أكمل الجدول الآتي:

موقع بداية التعليم | beadaya.com

أقترح حلولاً للحد من مشكلة الفقر في العصر الحاضر.	حل المشكلة لدى كل من:		أسباب المشكلة	المشكلة التي ظهرت في عهد الخليفة أبي بكر الصديق - رضي الله عنه:
	الخليفة عثمان بن عفان، - رضي الله عنه -:	الخليفة أبي بكر الصديق - رضي الله عنه -:		
زيادة الوعي - التعليم	التصدق بالقافلة	بالصبر	السماء	الجفاف والجوع
تقديم المعونات	التي اتته على الفقراء	والتضرع الي الله بالدعاء	لم تمطر والارض لم تنبت	



ثَانِيَا أَنُمِّي لُغَتِي

١. أَصِلْ مَا فِي الْقَائِمَةِ (أ) بِمَعْنَاهُ فِي الْقَائِمَةِ (ب):

ب	أ
دَعُوا وَتَدَلُّوا	أَدْرَكَ النَّاسَ الْهَلَكَ
عُمَلَةٌ مَعْدِنِيَّةٌ	مَغْرِبُ الشَّمْسِ
زَمَنُ غُرُوبِ الشَّمْسِ	الْقَافِلَةُ
نَزَلَ بِهِمُ الْمَوْتُ	الدَّرْهَمُ
جَمَاعَةُ الْمُسَافِرِينَ	تَضَرَّعُوا
زَمَنُ شُرُوقِ الشَّمْسِ	

٢. أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ أَضْدَادَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

ضاق

اتَّسَعَ

الفقر

الْغِنَى

الحسنة

السَّيِّئَةُ

٣. أَقْرَأِ النَّصَّ السَّابِقَ، وَأَسْتَخْرِجُ مِنْهُ:

كَلِمَةٌ مُفْرَدُهَا (مَسْكِينٌ): **مساكين**

كَلِمَةٌ جَمْعُهَا (حَسَنَاتٌ): **الحسنة**

كَلِمَةٌ مَثْنَاهَا (دِرْهَمَانٌ): **درهم**

كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا (الْمَوْتُ): **الهلاك**

كَلِمَةٌ ضِدُّهَا (نَقْصٌ): **زيادة**

٤. أَكْمِلْ خَرِيْطَةَ الْكَلِمَةِ الْآتِيَةِ:

مُرَادِفُهَا: **انتشر**

ضِدُّهَا: **انحصر**

عَمَّ

الْكَلِمَةُ فِي جُمْلَةٍ: **عم السلام على الجميع**

نَوْعُهَا: **فعل**

أقرأ وألاحظ

١. أقرأ الجمل، وألاحظ الكلمات الملوّنة:

- قد أدرك الناس الهلاك.
- وعند مغرب الشمس جاء الخبر بأن قافلة جمال قد أتت من الشام.
- على الدرهم درهمين.

٢. أقرأ الجملة، وألاحظ الحرف الممدود:

- في عهد الخليفة أبي بكر الصديق - رضي الله عنه - أصاب الناس جفافٌ وجوعٌ شديداً.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

٣. أقرأ ما يأتي بصوتٍ معبرٍ:

- يا خليفة رسول الله، والله لقد أدرك الناس الهلاك؛ فالسَّمَاءُ لَمْ تُمْطِرْ، والأَرْضُ لَمْ تُنْبِتْ، وَسَادَ الْجُوعُ وَعَمَّ الْفَقْرُ. فَمَاذَا نَفْعُ؟

التَّرَاكِيبُ اللُّغَوِيَّةُ

أَوَّلًا  أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ

١. أَرْبَعُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي مَدًّا بِالْأَلْفِ:

جمال

ضاق

جفاف

أصاب

٢. أَرْبَعُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي مَدًّا بِالْوَاوِ:

قالوا

تريدون

رسول

جوع

٣. أَرْبَعُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي مَدًّا بِالْيَاءِ:

يكفيه

المسلمين

المدينة

خليفة

٤. أَرْبَعُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي (ال) الشَّمْسِيَّةَ:

الشمس

السماء

الناس

الصديق

٥. أَرْبَعُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي حَرْفًا مُضَعَّفًا:

يفرّج

الدّعاء

تضرّعوا

عمّ

٦. أَرْبَعُ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ (ة):

صدقة

الحسنة

محملة

قافلة

٧. أَرْبَعُ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ (ت):

جعلت

حسنات

أتت

تثبت

ثانياً أكمّل حسب المطلوب

١. أكمّل الجمل الآتية بكلمات تبدأ بـ (ال) القمرية:

• لقد أدرك الناس **الهلاك** فالسّمَاء لم تُمَطَّرْ، و **الأرض** لم تُنبتْ، وساد **الفقر**

٢. أكمّل الجمل الآتية بكلمات تنتهي بتاء مربوطة:

• جاء الخبر بأن **قافلة** جمال لعثمان بن عفان قد أتت من الشام إلى **المدينة**

٣. أكمّل ما يأتي بكلمات تحوي تنوين فتح على نمط المثال الأول:

..... **صدقة**

..... **دقيقاً**

..... **سمناً**

..... **محملة**

..... **زيتاً**

٤. أكمّل ما يأتي بكلمات مبدوءة بهمزة قطع على نمط المثال الأول:

..... **أجاب**

..... **أتت**

..... **أرجو**

..... **أصاب**

..... **أدرك**

تطبيقات الإهداء

أرجع إلى إثراء الإملاء والخط
على منصة عين الإثرائية



ثَالِثًا أَكْتُبُ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

١. أَكْتُبُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ: (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ)

فِي عَهْدِ الْخَلِيفَةِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- أَصَابَ النَّاسَ جَفَافٌ وَجُوعٌ شَدِيدَانِ، فَلَمَّا ضَاقَ بِهِمُ الْأَمْرُ ذَهَبُوا إِلَى مَجْلِسِ الْخَلِيفَةِ أَبِي بَكْرٍ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- وَقَالُوا: يَا خَلِيفَةَ رَسُولِ اللَّهِ، وَاللَّهِ لَقَدْ أَدْرَكَ النَّاسَ الْهَلَاكُ؛ فَالسَّمَاءُ لَمْ تُمْطِرْ، وَالْأَرْضُ لَمْ تُنْبِتْ، وَسَادَ الْجُوعُ وَعَمَّ الْفَقْرُ.

بِدَايَةٌ

٢. الْأَحْظُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي: (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ)

وَعِنْدَ مَغْرِبِ الشَّمْسِ جَاءَ الْخَبْرُ بِأَنَّ قَافِلَةَ جِمَالٍ لِعُثْمَانَ بْنِ عَفَّانٍ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- قَدْ أَتَتْ مِنَ الشَّامِ إِلَى الْمَدِينَةِ مُحْمَلَةً سَمْنًا وَزَيْتًا وَدَقِيقًا، فَلَمَّا وَضَعَتْ أَحْمَالَهَا فِي دَارِ عُثْمَانَ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- جَاءَهُ التُّجَّارُ.

فَقَالَ لَهُمْ: مَاذَا تُرِيدُونَ؟ أَجَابَ التُّجَّارُ: بَعْنَا مِنْ هَذَا الَّذِي وَصَلَ إِلَيْكَ، فَإِنَّكَ تَعْرِفُ حَاجَةَ النَّاسِ إِلَيْهِ.

٣. أَكْتُبُ فِي دَفْتَرِي مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي: (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ)

رَابِعًا أَسْتَحْدِمُ

بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ، أَسْتَحْدِمُ أَسْلُوبَ الْقَسَمِ؛ لَزِيَادَةِ تَأْكِيدِ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

وَاللَّهِ لَقَدْ أَدْرَكَ النَّاسَ الْهَلَاكُ.

قَدْ أَدْرَكَ النَّاسَ الْهَلَاكُ.

وَاللَّهِ إِنَّ الصَّدَقَةَ بِعَشْرِ أَمْثَالِهَا.

إِنَّ الصَّدَقَةَ بِعَشْرِ أَمْثَالِهَا.

وَاللَّهِ لَقَدْ أَعْطَانِي اللَّهُ بِكُلِّ دِرْهَمٍ عَشْرَ حَسَنَاتٍ.

قَدْ أَعْطَانِي اللَّهُ بِكُلِّ دِرْهَمٍ عَشْرَ حَسَنَاتٍ.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

خَامِسًا أَحْوَلُ

بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ، أَحْوَلُ الْفِعْلَ إِلَى اسْمٍ يَدُلُّ عَلَى الزَّمَانِ أَوْ الْمَكَانِ وَأُكْمِلُ الْجُمْلَةَ:

اسْمُ مَكَانٍ

مَجْلِسُ الْخَلِيفَةِ عَامِرٍ بِالنَّاسِ

جَلَسَ الْخَلِيفَةُ

اسْمُ زَمَانٍ

مَغْرِبِ الشَّمْسِ فِي الْمَسَاءِ

تَغْرَبُ الشَّمْسُ

اسْمُ مَكَانٍ

مَنْبِتِ الزَّرْعِ فِي الْأَرْضِ

لَمْ تُنْبِتِ الْأَرْضُ

اسْمُ مَكَانٍ

مَوْضِعِ الْأَحْمَالِ أَمَامَ الْقَافِلَةِ

وَضَعَتِ الْقَافِلَةُ أَحْمَالَهَا



أَرْسُمُ بِخَطِّي الْجَمِيلِ

أَقْرَأُ الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ، ثُمَّ أَرْسُمُهَا بِخَطِّ النَّسْخِ مُبْتَدِئًا مِنَ السَّطْرِ الْأَخِيرِ:

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:

﴿مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾^(١)

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

﴿مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾

﴿مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾

﴿مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾

أَسْتَفِيدُ مِنْ قَوَاعِدِ كِتَابَةِ الْحُرُوفِ بِالرُّجُوعِ إِلَى (أَتَعَلَّمُ فَنَ الْخَطِّ صَفْحَةَ ١٤).

(١) سورة الأنعام الآية: ١١٠.

مَكَارِمُ الْأَخْلَاقِ



أَعْبِّرْ

بِالاسْتِفَادَةِ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ أَكْتُبْ فِقْرَةً فِي حُدُودِ (١٥) كَلِمَةً عَنْ كَرَمِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- وَحُبِّهِ الصَّدَقَةَ.

عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- صَحَابِيٌّ جَلِيلٌ

عُرِفَ بِحُبِّهِ لِلصَّدَقَةِ حَيْثُ لَمْ يَبِعْ قَافِلَتَهُ لِلتَّجَارِ بِلِ قَدَمِهَا

كُلُّهَا صَدَقَةً لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ يَرْجُو بِذَلِكَ ثَوَابَ اللَّهِ

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



فِي دَفْتَرِ وَاجِبَاتِي الْمَنْزِلِيَّةِ

أَكْتُبْ مَوْضُوعًا عَنْ خُلُقٍ مِنَ الْأَخْلَاقِ
الْكَرِيمَةِ وَفَضْلِهِ وَأَوْصِي زَمَلَائِي
بِالتَّحَلِّي بِهِ، ثُمَّ أَقْرُؤْهُ أَمَامَ صَفِّي.
(المَوْضُوعُ لَا يَقِلُّ عَنْ ثَلَاثَةِ أَسْطُرٍ)



نَشَاطٌ أُسْرِيٌّ



النَّشَاطُ: حَاوِرِ ابْنَكَ / ابْنَتَكَ وَسَائِرَ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ
عَنْ فَضْلِ الصَّدَقَةِ عَلَى الْحَيَوَانِ.

نَمُودَجُ اخْتِبَارِ (هـ)

أَوَّلًا أقرأ النَّصَّ بفَهمٍ، ثُمَّ أجِيبُ:  

الْبُرْتُقَالُ^(١)

أَتَدْرَبُ

فِي نَمُودَجِ الْاِخْتِبَارِ حَتَّى أُعَزِّزَ مَهَارَةَ الْفَهْمِ الْقَرَائِيَّ الَّتِي هِيَ مِنَ الْمَهَارَاتِ الْأَسَاسِيَّةِ الَّتِي يَتَحَقَّقُ مِنْ خِلَالِهَا الْهَدَفُ مِنَ الْقَرَاءَةِ؛ مِمَّا يَزِيدُ الْخِبْرَاتِ وَيُبْنِي الْمَعْلُومَاتِ وَيُوسِّعُ الْمَدَارِكَ فِي شَتَّى الْمَجَالَاتِ.

يَعُدُّ الْبُرْتُقَالُ مِنْ أَقْدَمِ الْفَوَاكِهِ الْمَزْرُوعَةِ، فَقَدْ ظَلَّ النَّاسُ يَزْرَعُونَهُ لِأَكْثَرِ مِنْ ٤٠٠٠ عَامٍ، وَالْبُرْتُقَالُ فَاكِهَةٌ حَمْضِيَّةٌ شَائِعَةٌ، يَسْتَمْتَعُ بِهَا النَّاسُ عَلَى مُسْتَوَى الْعَالَمِ، وَتَكْمُنُ قِيَمَةُ الْبُرْتُقَالِ فِي عَصِيرِهِ اللَّذِيذِ، وَمُحْتَوَاهُ الْعَالِي مِنَ الْفِيْتَامِينَاتِ، فَهُوَ مُصَدِّرٌ مُمْتَازٌ لْفِيْتَامِينِ (ج)، وَيَحْتَوِي أَيْضًا عَلَى فَيْتَامِينِ (أ)، وَعَلَى عَدَدٍ مِنْ مَجْمُوعَةِ فَيْتَامِينِ (ب).

يَبْلُغُ الْإِنْتِاجُ الْعَالَمِيُّ لِلْبُرْتُقَالِ نَحْوَ ٣٨ مِليُونِ طَنٍ سَنَوِيًّا، وَتُعَدُّ الْبِرَازِيلُ الدَّوْلَةَ الرَّئِيسَةَ فِي إِنتِاجِ الْبُرْتُقَالِ، تَلِيهَا الْوَلَايَاتُ الْمُتَّحِدَةُ الْأَمْرِيكِيَّةُ ثُمَّ أَسْبَانِيَا، وَمِنَ الدَّوَلِ الْأُخْرَى ذَاتِ الْإِنْتِاجِ الْعَالِي، إِيطَالِيَا وَالْهِنْدُ وَمِصْرُ. يُصْنَعُ أَكْثَرُ مِنْ نِصْفِ الْبُرْتُقَالِ الْمُنْتَجِ فِي الْعَالَمِ فِي شَكْلِ عَصِيرٍ مُرَكَّزٍ طَازِجٍ أَوْ مَعْلَبٍ أَوْ مُجَمَّدٍ، وَيَبَاعُ نَحْوَ رُبْعِ مَحْصُولِ الْبُرْتُقَالِ فِي شَكْلِ فَاكِهَةٍ طَازِجَةٍ، وَيُسْتَعْمَدُ الْبَاقِي فِي صُنْعِ الْمُنْتَجَاتِ الْمَخْبُوزَةِ وَالْحَلْوِيَّاتِ وَالْمَرْبِيِّ، وَالسَّلَطَاتِ وَالْمَشْرُوبَاتِ الْخَفِيفَةِ.

ثَمَرَةُ الْبُرْتُقَالِ مِنَ الثَّمَارِ الْبَسِيطَةِ، تُغْطِي قَشْرَتُهَا الْجِلْدِيَّةَ النَّاعِمَةَ الْجُزْءَ الدَّاخِلِيَّ اللَّبِّيَّ الَّذِي يُؤْكَلُ، وَتَتَكَوَّنُ الْقَشْرَةُ مِنْ طَبَقَةٍ خَارِجِيَّةٍ إِسْفَنْجِيَّةٍ بِيضَاءَ، تُنْتِجُ زَيْتًا عَطْرِيًّا، وَيَشْتَمَلُ الْجُزْءُ الدَّاخِلِيُّ مِنْهَا عَلَى فُصُوصٍ تَحْمَلُ الْعَصَارَةَ، وَتَحْتَوِي فُصُوصٌ بَعْضُ أَصْنَافِ الْبُرْتُقَالِ عَلَى الْبُذُورِ، وَهَنَّاكَ أَصْنَافٌ عَدِيمَةُ الْبُذُورِ.

(١) الموسوعة العربية العالمية، مؤسسة أعمال الموسوعة للنشر والتوزيع، الرياض، ط٢، ١٤١٩هـ/١٩٩٩م، الجزء٤،

وَهُنَاكَ عِدَّةُ أَنْوَاعٍ مِنَ الْبُرْتُقَالِ، أَكْثَرُهَا رَوَاجًا: الْبُرْتُقَالُ الْحُلُو، وَأَبُو سُرَّةَ، وَالْيُوسُفِيُّ. وَيَتَرَاوَحُ الْبُرْتُقَالُ فِي شَكْلِهِ بَيْنَ: الْمُسْتَدِيرِ، وَالْبَيْضَاوِيِّ، كَمَا تَتَرَاوَحُ أَلْوَانُهُ بَيْنَ: الْأَرْجَوَانِيِّ، وَالْبُرْتُقَالِيِّ، وَالْأَحْمَرَ الدَّاكِنِ، وَيَنْمُو الْبُرْتُقَالُ بِصُورَةٍ جَيِّدَةٍ فِي الْمَنَاطِقِ ذَاتِ الصَّيْفِ الدَّافِئِ وَالشِّتَاءِ الْمُعْتَدِلِ الَّذِي لَا تَنْخَفِضُ دَرَجَاتُ الْحَرَارَةِ فِيهِ إِلَى أَقَلِّ مِنْ دَرَجَةِ التَّجْمُدِ؛ لِأَنَّ دَرَجَاتِ التَّجْمُدِ تُلْحِقُ ضَرَرًا بَالِغًا بِالشَّجَرَةِ وَالثَّمَارِ.

وَفِي الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ يَنْطَلِقُ فِي كُلِّ عَامٍ مَهْرَجَانُ الْحِمَضِيَّاتِ فِي مَحَافِظَةِ الْحَرِيقِ الَّتِي تَقَعُ فِي جَنُوبِ مَدِينَةِ الرِّيَاضِ، الَّذِي تُنَظِّمُهُ الْمَحَافِظَةُ بِالتَّعَاوُنِ مَعَ الْغُرْفَةِ التِّجَارِيَّةِ بِالرِّيَاضِ، وَبِرِعَايَةِ رَسْمِيَّةٍ مِنْ وَزَارَةِ السِّيَاحَةِ، تُعْرَضُ فِيهِ مُنْتَجَاتُ مَزَارِعِ الْمَحَافِظَةِ وَالْمَحَافِظَاتِ الْمُجَاوِرَةِ لَهَا مِنَ الْحِمَضِيَّاتِ الَّتِي تَشْتَهَرُ بِزِرَاعَتِهَا، وَيَشْهَدُ الْمَهْرَجَانُ إِقْبَالًا جَمَاهِيرِيًّا كَبِيرًا مِنْ عِدَّةِ مَنَاطِقِ دَاخِلِ الْمَمْلَكَةِ وَخَارِجِهَا^(١).

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



(١) الموقع الإلكتروني لغرفة الرياض التجارية.

نموذج اختبار (٥)

• قرأت النص السابق بفهم، وسأجيب عن الأسئلة التالية:

الأسئلة

٤- أفتتح استخدامات جديدة للبرتقال في حياتي اليومية.

**-يستخدم مغلي البرتقال لتلطيف الجو
-يستخدم البرتقال لطرد الناموس**

٥- ما الجهات الحكومية الراعية والمتعاونة لمهرجان الحمضيات في محافظة الحريق؟ ولماذا؟

**الغرفة التجارية ووزارة السياحة
لتنظيم اقبال الجماهير**

٦- "يعد البرتقال من أقدم أنواع الفواكه المزروعة"، أدلل على صحة هذه العبارة من النص.

ظل الناس يزرعونه لأكثر من 4000 عام

موقع بادية التعليمي | beadaya.com

٧- "البرتقال مصدر ممتاز لفيتامين:"

(أ) ب.

(ب) هـ.

(ج) ج.

(د) د.

٨- أعلى دولة في إنتاج البرتقال:

(أ) إسبانيا.

(ب) مصر.

(ج) الهند.

(د) البرازيل.

١- ما وجه الشبه بين البرتقال والليمون؟

كلاهما فاكهة حمضية

٢- الجدول في الأسفل ينظم المعلومات الواردة عن نسبة منتجات البرتقال، أملأ الفراغات؛ ليكتمل الجدول:

نسبة الإنتاج	المنتج الذي ينتج منه البرتقال
نصف البرتقال	عصير مركز
ربع البرتقال	فاكهة طازجة.
الباقى	صنع المخبوزات والحلويات

٣- "وهناك عدة أنواع من البرتقال، أكثرها رواجاً: البرتقال الحلو، وأبو سرّة، واليوسفي، ويتراوح البرتقال في شكله بين: المستدير، والبيضاوي، كما تتراوح ألوانه بين: الأرجواني، والبرتقالي، والأحمر الداكن".
من خلال العبارة السابقة أحدد أنواع وأشكال وألوان البرتقال الواردة في النص.

أنواع البرتقال: الحلو، أبو سرّة، اليوسفي

أشكال البرتقال: المستدير، البيضاوي

ألوان البرتقال: أرجواني، برتقالي، أحمر داكن

الأسئلة

٩- يَنمو البُرْتَقَالُ فِي المَنَاطِقِ الَّتِي لَا تَنخَفِضُ دَرَجَاتُ الحَرَارَةِ فِيهَا إِلَى أَقَلِّ مِنْ دَرَجَةِ التَّجْمُدِ، فَمَا التَّفْسِيرُ العِلْمِيُّ لِذَلِكَ؟

**لأن درجات التجمد تلحق
ضراً بالغاً بالشجرة
والثمار**

١٠- أَحْكُمْ عَلَى صِحَّةِ العِبَارَةِ الآتِيَةِ:

الرَّقْمُ (٣٨ مِليُون)، يَدُلُّ مِنَ النِّصِّ عَلَى عِدَدِ أشْجَارِ البُرْتَقَالِ فِي العَالَمِ.

صَحَّ

خَطَأً

١٤- أَرْتَبِ الأَفْكَارَ الَّتِي أَمَامِي مُتَسَلِّسَةً كَمَا وَرَدَتْ فِي النِّصِّ:

2

(أ) مُنْتَجَاتُ البُرْتَقَالِ.

(4)

(ب) البُرْتَقَالُ فِي المَمْلَكَةِ العَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

(3)

(ج) أَنْوَاعُ البُرْتَقَالِ وَأَلْوَانُهُ.

(1)

(د) القِيَمَةُ العِدَائِيَّةُ لِلبُرْتَقَالِ.

١٥- "ثَمَرَةُ البُرْتَقَالِ مِنَ الثَّمَارِ البَسِيطَةِ، تُغَطِّي قَشْرُهَا الجُلْدِيَّةَ النَّاعِمَةَ الجُزءَ الدَّاخِلِيَّ اللَّبْيِّ الَّذِي يُؤْكَلُ، وَتَتكوَّنُ القَشْرَةُ مِنْ طَبَقَةٍ خَارِجِيَّةٍ إِسْفنجِيَّةٍ بِيضَاءَ، تُنتِجُ زَيْتًا عَطْرِيًّا، وَيَشتمَلُ الجُزءَ الدَّاخِلِيَّ مِنْهَا عَلَى فُصُوصٍ تَحْمَلُ العُصَارَةَ، وَتَحْتَوِي فُصُوصٌ بَعْضُ أَصْنَافِ البُرْتَقَالِ عَلَى البُدُورِ، وَهَنَّاكَ أَصْنَافٌ عَدِيمَةُ البُدُورِ".

أَسْتَخْلِصُ الفِكرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلْفِقرَةِ السَّابِقَةِ:

١١- لِمَ يُقَامُ مَهْرَجَانُ الحِمَضِيَّاتِ فِي مُحَافِظَةِ الحَرِيقِ كُلِّ عَامٍ؟

**ليتم فيه عرض منتجات مزارع
المحافظة والمحافظات
المجاورة لها**

١٢- أختار الإجابة الصحيحة مما يأتي:

يَنمو البُرْتَقَالُ فِي المَنَاطِقِ:

(أ) الدَّافِئَةِ فِي الصَّيْفِ وَالْمُعْتَدِلَةِ فِي الشِّتَاءِ.

(ب) شَدِيدَةِ الحَرَارَةِ فِي الصَّيْفِ وَشَدِيدَةِ البُرُودَةِ فِي الشِّتَاءِ.

(ج) المُمَطَّرَةِ فِي الشِّتَاءِ وَالْحَارَةِ فِي الصَّيْفِ.

(د) المُتَجَمِّدَةِ شتاءً وَالدَّافِئَةِ صيفًا.

مكونات ثمرة البرتقال

أجيب واثق



التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (٥)

أولاً أقرأ ثم أجيب: 

وَضَعَ الخَادِمُ كَيْسَ الدَّقِيقِ فَوْقَ ظَهْرِ الخَلِيفَةِ، وَحَمَلَ بَعْضَ الزَّيْتِ، ثُمَّ أَسْرَعَ إِلَى مَكَانِ المَرْأَةِ. أَنْزَلَ الخَلِيفَةُ عُمَرَ -رَضِيَ اللهُ عَنْهُ- كَيْسَ الدَّقِيقِ عَلَى الأَرْضِ، وَجَلَسَ قَرِيبًا مِنَ النَّارِ، ثُمَّ وَضَعَ الدَّقِيقَ وَالزَّيْتَ فِي القِدْرِ، وَانْتَظَرَ حَتَّى نَضِجَ الطَّعَامُ، ثُمَّ وَضَعَهُ فِي طَبَقٍ، وَقَالَ لِلْمَرْأَةِ: نَادِي أَوْلَادَكَ.

أ. أَذْكَرُ الأَعْمَالَ الَّتِي قَامَ بِهَا الخَلِيفَةُ عُمَرُ بْنُ الخَطَّابِ؛ لِمُسَاعَدَةِ الأُسْرَةِ الفَقِيرَةِ:

- حمل كيس الدقيق فوق ظهره
- وضع الدقيق والزيت في القدر
- وانتظر حتى ينضج الطعام
- أسرع إلى مكان المرأة وأنزل كيس الدقيق وجلس قريباً من النار
- وضع الطعام في طبق وقال للمرأة نادي اولادك

ب. اخْتَارِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي: beadaya.com

- كَلِمَةُ (ثُمَّ): (اسْمٌ مَوْصُولٌ - حَرْفٌ عَطْفٍ - اسْمٌ إِشَارَةٌ)
- كَلِمَةُ (القِدْرِ): (مُفْرَدٌ - جَمْعٌ - مُثَنَّى)
- ضِدُّ (قَرِيبٍ): (مُجَاوِرٌ - صَغِيرٌ - بَعِيدٌ)
- مَعْنَى (نَاضِجٍ): (صَالِحٌ لِلأَكْلِ - إِنَاءٌ لِلأَكْلِ - مَخْزَنٌ لِلأَكْلِ)
- مُفْرَدٌ (أَوْلَادٍ): (ابْنٌ - وُلْدٌ - وَالِدٌ)
- كَلِمَةُ (وَضَعَ) فِعْلٌ: (مَاضٍ - مُضَارِعٌ - أَمْرٌ)

ج. أصنّف الكلمات الواردة في النص السابق حسب المطلوب في الجدول:

كلمات بها تاء مربوطة	كلمات بها (ال)	كلمات بها (ا)	كلمات بها مد	كلمات بها مد
المرأة الخليفة	الدقيق النار الزيت	الخادم الأرض القدر	كيس قريباً الخليفة	الطعام قال مكان

د. أملأ الفراغات الآتية بما يناسبها:

- علامات الترقيم الواردة في النص السابق هي: الفاصلة، النقطة، النقطتان، الرأسيتان
- كلمة (انتظر) بدأت بهمزة وصل

بداية

ثانياً أقرأ ثم أجيب:

قال عثمان - رضي الله عنه -: فإني أشهد الله أنني جعلت ما جاءت به هذه الجمال صدقة للمساكين وفقراء المسلمين. ثم أخذ عثمان - رضي الله عنه - يوزع بضاعته، فما بقي من فقراء المدينة واحد إلا أخذ ما يكفيه ويكفي أهله.

أ. ما موقف عثمان بن عفان - رضي الله عنه - من تجار المدينة؟

رفض أن يبيع لهم البضاعة التي أتته

ب. كيف تصرف - رضي الله عنه - في القافلة؟ ولماذا؟

تصدق بها كلها على المساكين و الفقراء لأنه يرجو بذلك ثواب الله

ج. أَصْنَفُ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ السَّابِقِ حَسَبَ الْمُطْلُوبِ فِي الْجَدْوَلِ:

كَلِمَاتٌ تَبْدَأُ بِهَمْزَةٍ قَطْعٍ	كَلِمَاتٌ بِهَا (الْ) الْقَمَرِيَّةُ	أَفْعَالٌ (مَاضٍ) - (مُضَارِعٌ)	كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِهَاءٍ	كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلْفِ
أَشْهَدُ أَنِي أَخَذْتُ	الْجَمَالَ الْمُسْلِمِينَ الْمَدِينَةَ	قَالَ جَاءَتْ يُوزَعُ	بِضَاعَتِهِ يَكْفِيهِ أَهْلُهُ	عَثْمَانَ فُقَرَاءَ وَاحِدًا

د. اخْتَارِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

- عُثْمَانُ: (عَلِمَ - نَكَرَةٌ - مُعْرِفٌ بِ (الْ))
- هَذِهِ: (اسْمٌ إِشَارَةٌ - اسْمٌ مَوْصُولٌ - عَلِمَ)
- إِلَّا: (أَدَاةٌ تَوْكِيدٌ - أَدَاةٌ اسْتِثْنَاءٌ - أَدَاةٌ نَفْيٍ)

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

ه. أَكْمِلِ الْفُرَاقَاتِ الْآتِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا:

- مُفْرَدٌ (جَمَالٌ): **جَمَلٌ**
- مُرَادِفٌ (فُقَرَاءٌ): **مَسَاكِينٌ**
- مُثْنَى (الْمَدِينَةُ): **الْمَدِينَتَانِ**
- جَمْعٌ (بِضَاعَةٌ): **بِضَاعٌ**
- ضِدٌّ (جَاءَتْ): **زَهَبَتْ**
- مُؤَنَّثٌ (أَخَذَ): **أَخَذَتْ**

ثالثاً أُجيبُ حسبَ المطلوبِ

أ. احوّل الفعلَ إلى اسمٍ يدلُّ على المكانِ أو الزمانِ، ثمّ أضعه في جُملةٍ من إنشائي:

الفعلُ	الاسمُ	نوعه (مكانٌ أو زمانٌ)	الجُملةُ
جَلَسَ	مجلس	مكان	ذهبتُ إلى مجلسِ علم
غَرَبَ	مغرب	زمان	مغرب الشمسِ في المساء
نَزَلَ	منزل	مكان	ذهبتُ إلى منزلِ جدي

ب. أكمل الفراغاتِ حسبَ المطلوبِ:

- والله..... إنك صاحبُ خلقٍ كريمٍ. (أستخدِمُ القسمَ لتأكيدِ الجُملةِ)
- تصدّقَ المُحسنُ على..... البائسِ. (كلمةٌ تحوي همزةً)
- رأى ناسًا يقيسونَ البُرْدَ. (كلمةٌ تنتهي بالألف اللينة)
- أخذَ كلُّ فقيرٍ ما يكفي..... أهله. (كلمةٌ تنتهي بالهاء)

ج. أكمل الفراغَ بوضعِ الحرفِ المناسبِ ممّا بينَ القوسينِ:

- ب...اعتَهُ (بذ - ضا - ظ) • حسنا... (ت - ة - ه) • ناد... (ي - ي - ا)
- دُع... (ا - اء - ي) • جاع... (ا - و - ئ) • قاحل... (ه - ت - ة)

د. اكتبُ فقرةً في حدودِ (١٥) كلمةً عن أهميّة الصدقة، مع مراعاة قواعد الكتابة الصحيحة:

للصدقة أهمية عظيمة فهي تتبارك وتطفى غضب الرب وتدعو الملائكة
لصاحبها وتدركه في القبر ويظله الله تحت عرشه

رَابِعًا أَكْتُبُ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

أ. أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):

وَقَفَ عُمَرُ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- قَرِيبًا مِنَ الْأُسْرَةِ، وَقَالَ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.
رَدَّتِ الْأُمُّ: وَعَلَيْكَ السَّلَامُ.

قَالَ عُمَرُ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ-: مَا عِنْدَكُمْ؟

قَالَتِ الْأُمُّ: حَلٌّ عَلَيْنَا اللَّيْلُ وَهَاجَمَنَا الْبَرْدُ، وَلَا طَعَامَ عِنْدَنَا نَسُدُّ بِهِ جُوعَ صِغَارِنَا.

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

ب. الْأَحِظْ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ):

اجْتَمَعَ الْأَوْلَادُ حَوْلَ الطَّبَقِ يَأْكُلُونَ.

وَقَفَ عُمَرُ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- بَعِيدًا يَنْظُرُ إِلَى الْأَوْلَادِ حَتَّى أَكَلُوا وَشَبِعُوا، وَانْتَظَرَ حَتَّى نَامُوا،
ثُمَّ قَالَ لِخَادِمِهِ: الْحَمْدُ لِلَّهِ، حَانَ مَوْعِدُ الْإِنْصِرَافِ، لَقَدْ شَبِعَ الْأَوْلَادُ وَنَامُوا، هَيَّا بِنَا.

ج. أَكْتُبْ فِي دَفْتَرِي مَا يُمَلِّي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ).