

تم تحميل الملف
من موقع حلول



h u l u l . o n l i n e

حلول الكتب - اختبارات الكترونية . مراجعات وتدريبات
والمزيد من الملفات التعليمية للمناهج السعودية



قررت وزارة التعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



وزارة التعليم
Ministry of Education

المملكة العربية السعودية

التجويد

للفصل الخامس الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

في مدارس تحفيظ القرآن الكريم

hü'lü'l online

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

يُوزع مجاناً ولا يُباع

طبعة ٢٠١٩-١٤٤١

© وزارة التعليم ، ١٤٣١ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
وزارة التعليم

التجويد للصف الخامس الابتدائي في مدارس تحفيظ القرآن الكريم /

وزارة التعليم - الرياض ١٤٣١هـ

ص ٢١٥ × ٢١٥ سم

ردمك : ٩٧٨ - ٦٠٣ - ٥٠٢ - ٠٩٣ -

- القرآن - القراءات والتجويد - مناهج - السعودية ٢ - التعليم الابتدائي ١

كتب دراسية - العنوان

١٤٣١ / ٧٨٦٤

دبيوي ٣٧٢,٨٢٢٨٩

رقم الإيداع : ١٤٣١ / ٧٨٦٤

ردمك : ٩٧٨ - ٦٠٣ - ٥٠٢ - ٠٩٣ -

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين"



IEN.EDU.SA

تواصل بمقترناتك لتطوير الكتاب المدرسي



FB.T4EDU.COM

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحُلُولُ الْمُلْكُونَ لِلْعُلُونَ
h u l u l . o n l i n e





المقدمة

الحمد لله، وسلام على عباده الذين اصطفى، وصلَّى اللهُ وسَلَّمَ على نَبِيِّنَا مُحَمَّدَ الْمَجْتَبِيِّ، وَعَلَىٰ أَلِهٖ
وَأَصْحَابِهِ أَئِمَّةِ الْحَقِّ وَالْهُدَىِّ. أَمَّا بَعْدُ :

فَإِنَّ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ مِنْ هَاجِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَيَنْبُوِعُ حَيَاتِهِمْ، وَهُوَ الرَّحْمَةُ الْمَهَادِهُ لِلْعَالَمِينَ، وَمِنْهُ تَسْتَمدُ
الْهُدَىِّ إِلَى الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ وَالْحَيَاةِ الطَّبِيعِيَّةِ وَرَاحَةِ الْبَالِ وَالْعِيشَةِ الْكَرِيمَةِ.
وَعِلْمُ التَّجْوِيدِ مِنَ الْعِلُومِ الشَّرِعِيَّةِ الْمُهِمَّةِ الَّتِي تَعْنِي بِالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ مِنْ حِيثِ كِيفِيَّةِ أَدَاءِهِ، وَمِرَاعَاهُ
آدَابِهِ، بِمَا يَعِنُّ عَلَى تَلْاوِهِ حَقَّ تَلَاوَتِهِ، وَحَفْظِ آيَاتِهِ، وَلَا يَخْفَى عَلَى أَصْحَابِ الْبَصِيرَةِ أَنَّ عِلْمَ التَّجْوِيدِ
مِنْ أَقْدَمِ الْعِلُومِ الشَّرِعِيَّةِ نَشَأَ وَتَأَلَّفَ، وَالصِّقْهَا مَلَازِمَةٌ لِلْقُرْآنِ الْمَجِيدِ، وَمَا ذَلِكَ إِلَّا لِتَعْلِيقِهِ بِأَشْرَفِ
كَلَامِهِ وَهُوَ كَلَامُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ.

وَلَا رِيبُ أَنَّ تَدْرِيسَ عِلْمِ التَّجْوِيدِ يَمْثُلُ وَجْهًا مُعْتَبِرًا مِنْ وَجُوهِ الْعِنَاءِ بِالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ الَّذِي هُوَ دُسْتُورُ
الْمُلْكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ وَشَرِعُهَا؛ لِذَلِكَ كَانَتِ الْعِنَاءُ بِتَدْرِيسِهِ لِلنَّاسِ مُطْلَبًا أَسَاسًا فِي الْجَانِبَيْنِ
الْتَّربِيَّيْ وَالْعَلِيَّيْمِ.

وَمِنْ هُنَا حَرَصَتِ الْوِزَارَةُ عَلَى تَدْرِيسِ التَّجْوِيدِ فِي مَدَارِسِ تَحْفيِظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ لِلطلَّابِ مِنْذُ وَقْتٍ
مِبْكَرٍ مِنْ حِيَاتِهِمُ الْدَّرَاسِيَّةِ؛ لِكِيْ يَتَأَسَّسَ الْطَّلَابُ عَلَيْهَا وَعَمَلِيًّا فِي عِلْمٍ مِنْ أَهْمَمِ الْعِلُومِ الْمُرْتَبِطةِ بِالْقُرْآنِ
الْكَرِيمِ.

وَقَدْ حَرَصْنَا عَلَى أَنْ يَكُونَ هَذَا الْكِتَابُ شَائِقًا فِي عِرْضِهِ، جَاذِبًا فِي أَسْلُوبِهِ، مُشْجِعًا لِلْطَّلَابِ عَلَى
التَّقَاعِيلِ مَعَهُ، وَحُسْنِ الْإِسْتِفَادَةِ مِنْهُ، بِمَا تَضَمِّنُهُ مِنْ تَهْمِيدَاتٍ مُشَوَّقَةٍ، وَأَنْشَطَةٍ مُوضِحَةٍ، تَعِينُ عَلَى تَنْميَةِ
الْمَهَارَاتِ الْذَّاتِيَّةِ فِي التَّعْلُّمِ وَالتَّفَكِيرِ وَالْإِبْدَاعِ لَدِيِّ الْطَّلَابِ، وَتَبَعُثُ فِيهِمْ رُوحُ الْمَشَارِكَةِ الْفَاعِلَةِ فِي
الْدِرْسِ، وَعَلَى تَطْبِيقِ مَا تَعْلَمُوهُ فِي حَيَاتِهِمُ الْوَاقِعِيَّةِ.

وَإِنَّا إِذْ نَقْدِمُ هَذَا الْكِتَابَ لِلْطَّلَابِ فِي حَلْتَهُ الْجَدِيدَةِ نُحَمِّدُ اللَّهَ تَعَالَى وَنُشَكِّرُهُ عَلَى مَا مَنَّ بِهِ مِنْ إِتَامِ
هَذَا الْعَمَلِ، سَائِلِينَ اللَّهَ الْكَرِيمَ أَنْ يَكْتُبَ التَّوْفِيقَ لِأَبْنَائِنَا الْطَّلَابَ وَأَنْ يَجْعَلَهُمْ مِنْ أَهْلِ الْقُرْآنِ الَّذِينَ هُمْ
أَهْلُ اللَّهِ وَخَاصَتِهِ. وَمِنْ اللَّهِ تَعَالَى وَحْدَهُ نَسْتَدِعُ العَوْنَ، وَمِنْهُ سَيْحَانَهُ نَسْتَهِمُ الرِّشَادَ، وَهُوَ حَسِيبُنَا وَنَعْمَ
الْوَكِيلُ، سَدَّ اللَّهُ الْخُطَى وَبَارَكَ فِي الْجَهُودِ إِنَّهُ سَمِيعٌ مُجِيبٌ.



هُلُمُونْلَيْن

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الفهرس

رقم الدرس	الموضوع	الصفحة
الدرس الأول	أحكام النون الساكنة والتنوين	٨
الدرس الثاني	الإظهار	١٢
الدرس الثالث	حروف الإظهار (أ، ه)	١٧
الدرس الرابع	حروف الإظهار (ع، ح)	٢٢
الدرس الخامس	حروف الإظهار (غ، خ)	٢٧
الدرس السادس	الإدغام	٣٢
الدرس السابع	الإدغام بفتحة	٣٨
الدرس الثامن	الإدغام بغير فتحة	٤٤
الدرس التاسع	الإقلاب	٤٩
الدرس العاشر	الإخفاء	٥٥
الدرس الحادي عشر	حروف الإخفاء (ت، ث، ف، ق، ك)	٦٢
الدرس الثاني عشر	حروف الإخفاء (ج، د، ذ، ز)	٦٨
الدرس الثالث عشر	حروف الإخفاء (س، ش، ص، ض، ط، ظ)	٧٣



أحكام النون الساكنة والتثنين

الدرس
الأول

توقع بعد دراستي لهذا الدرس أن:

١. أحدهُ معنى النون الساكنة والتثنين ورسمهما.

٢. أبيّ الفرق بين النون الساكنة والتثنين.

٣. أعرّف على أحكام النون الساكنة والتثنين.

أهداف الدرس

تمهيد

أتأمل النون في المثاليين الآتيين:
(أنهز) و (جئ) ألاحظ:
أن الأولى: **ساكنة**
والثانية: **متحرك بالفتح**

إذا الأولى هي التي ستعلّمها، وأما الثانية فلا أحكام لها هنا.

تعريف النون الساكنة والتثنين

النون الساكنة هي: نون لا حركة لها.

التثنين هو: نون ساكنة زائدة تلحق آخر الاسم لفظاً لا خطأ، ووصلًا لا وقفاً.

أقارن بين النون الساكنة والتنوين وأبيّن الفرق بينهما في الجدول الآتي
مستعينًا بالكلمات والعبارات الآتية:

(الأصلية - زائدة - ثابتة في اللفظ فقط - ثابتة في اللفظ والخط - ثابتة في الوصل والوقف - ثابتة في الوصل فقط).

النون الساكنة	التنوين	رقم
أصلية	زائدة	١
ثابتة في اللفظ والخط	ثابتة في النون فقط	٢
ثابتة في الوصل والوصف	ثابتة في الوصل فقط	٣

علامات التزوين

للتنوير: ثلات علامات:

ال الأولى: الضمتان (٢)

الثانية: الفتحان (=) .

الثالثة: الكس تان (١)



卷之三

نلاحظ في هذه الأمثلة أن النون ساكنة، لأنها غير محركة بفتح أو ضم أو كسر.

الثالث

النون الساكنة

فِتْنَةٍ

عَفْوٌ

في هذه الأمثلة ينطق التنوين نوناً ساكناً،
ولذلك يعطي حكمها.



استخرج من الآيات الآتية ما فيها من نون ساكنة أو تنوين:

﴿وَلِلّٰهِ الْكُلُّ أَفَالٰهُ أَتَيْمٌ ﴾٧ يَسْعَى مَا يَعْبُدُ مُسْتَكِبًا كَانَ لَوْلَا سَعَمَهَا فَبَشِّرْهُ
يُعَذَّابُ أَلَيْمٌ ﴾٨ وَإِذَا عَلِمَ مِنْ مَا يَعْتَنِي شَيْئًا أَخْذَهَا هُزُوا أُولَئِكَ هُنْ عَذَّابٌ مُهِينٌ ﴾٩ تِيزْ
وَرَأَيْهُمْ جَهَنَّمُ وَلَا يَعْنِي عَنْهُمْ مَا كَسَبُوا شَيْئًا وَلَا مَا أَخْدَوْا مِنْ دُونِ اللّٰهِ أَوْلَاهٌ وَلَهُمْ عَذَّابٌ
عَظِيمٌ ﴾١٠﴾

تنوين كسر	تنوين فتح	تنوين ضم	نون ساكنة
أَشْيَاءٌ	سَيِّئَاتٍ	وَيْلٌ	كَانَ
أَفَالِكٌ	مُسْتَكْبِرًا	عَذَابٌ	مِنْ
بَعْذَابٍ	هَزْوًا	مَهِينٌ	عَنْهُمْ
أَلْيَامٍ		عَظِيمٌ	

أحكام النون الساكنة والتنوين

استمع لمعلمك وهو يقرأ الآيات الآتية، وتأمل نطق النون الساكنة والتنوين في الكلمات الملونة باللون الأحمر:

وَيَلْكُلُ أَفَاكِ أَشِيرُ ۝ يَسْعَ مَائِيَتَ اللَّهِ تَلْلَى عَيْدَهْ ۝ يَصِرُ مُسْتَكِرًا كَانَ لَمْ يَسْعُهَا فَيَشِرُهُ
يَعْدَابُ أَلَمٌ ۝ وَإِذَا عَلِمَ مِنْ مَائِيَتَنَا شَيْئاً أَتَخْذَهَا هُرُواً أَوْ لَهُكَ لَمْ عَذَابٌ مُهِينٌ ۝

ستكتشف أن النطق بالتون الساكنة والتنوين يختلف بحسب الحرف الذي بعدهما، ولهذا فإن للتون الساكنة والتنوين أربعة أحكام، وهي:

١٠-٧ سودة الجاشة، الآيات (١)

٩- الآيات، الحاشية، سورة

التفويج



ما تعريف النون الساكنة والتنوين؟ **النون الساكنة هي نون لا حركة لها**

اذكر ثلاثة أمثلة للنون الساكنة، وثلاثة أمثلة أخرى للتنوين.

أمثلة للنون الساكنة

من
عن
إن

أمثلة للنون التنوين

جناة
الآلافاً
حورٌ

ما أحكام النون الساكنة والتنوين؟

الظهور – الإدغام – الإقلاب – الإخفاء

بين النون الساكنة والتنوين فروق، هي:

- ١ أن النون الساكنة تكون وسط الكلمة وأخراها، وأما التنوين فلا يكون إلا في الأسماء.
- ٢ أن النون الساكنة تكون في الأسماء والأفعال والحرروف، وأما التنوين فلا يكون إلا في الأسماء.
- ٣ أن النون الساكنة تثبت وصلًا ووقفًا، وأما التنوين فلا يكون إلا في الوصل.
- ٤ أن النون الساكنة تثبت في الخطأ واللفظ، وأما التنوين فلا يكون إلا في اللفظ.

معلومات
الترانيم

الاظهار

توقع بعد دراستي لهذا الدرس أن:

- ١ أذكر معنى الإظهار.
- ٢ أعرف على حروف الإظهار.
- ٣ أعطي أمثلة على حكم الإظهار.
- ٤ أطبق حكم الإظهار عند التلاوة.

أهداف الدرس

أسمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية:

قال الله تعالى : ﴿ وَيَلْ لِكُلِّ أَفَاكِ أَشِيرِ ﴾ ٧ يسمع ما يكتبه الله تعالى عليه ثم يصر مستنكراً كأن لم يسمعها فبشره بعذاب أليم ٨ وإذا علم من ما يكتتبنا شيئاً أخذها هزواً أو لكيك لهم عذاباً مهين ٩ ومن ورائهم جهنم ولا يغرن عنهم ما كسبوا شيئاً ولاما أخذنا من دون الله أولياء ولم نعذاب عظيم ١٠ .

أسمع إليه مرة أخرى، وألاحظ كيف ينطق النون الساكنة في «من ما يكتتبنا» وفي «عنهم»، وكيف ينطق النتون في «أفاك أشير» وفي «هزواً أو لكيك» وفي «عذاب عظيم».

ماذا ستكتشف؟

ستكتشف أن كلاً من النون الساكنة والنتون ينطقان نطقاً واضحاً من غير غنٌ ولا تشديد. وهذا حكم تجويد يسمى الإظهار، فما معنى الإظهار؟ ومتى تُظهر النون الساكنة والنتون؟ هذا ما سنتكلم عنه فيما يأتي:

تعريف الإظهار

الإظهار هو: إخراج النون الساكنة والتنوين عند أحد حروف الحلق^(١) من غير غنة ولا تشديد.

حروف الإظهار

للإظهار ستة حروف، وهي:



أحاول أن أجع حروف الإظهار السابقة في جملة مقيدة أو أكثر.

إذا غاب عني حاتم همني خبره

هل غالب حلمي عليك خيبة أملني فيك؟

١ نشاط

طريقة النطق بالإظهار

أن تلفظ النون الساكنة والتنوين مظہرتین من غير غنة، وذلك عند الحروف الستة.

(١) ويسمى (الإظهار الحلقى)، لأنه يكون عند حروف الحلق.

أتأمل رسم النون الساكنة وحرف الإظهار في المصحف كما في هذا المثال

﴿مِنْ حَمِيرٍ﴾ وأدُونٌ مَا لاحظته.

نشاط

رسم السكون فوقها على شكل رأس حاء

الأمثلة



التفصيغ	الدرف	المثل
نلاحظ في هذه الأمثلة أن النون الساكنة لما جاء بعدها هذه الحروف الستة أظهرت، فإذا قرأت ﴿يَنْكُوٰ﴾، وأخرجت النون عند الممزة فهذا هو الإظهار، وهكذا بقية الكلمات.	أ ه ع ح ع خ	﴿يَنْكُوٰ﴾ ﴿يَنْهَىٰ﴾ ﴿أَنْسَتٰ﴾ ﴿وَلَخَرَ﴾ ﴿فَسَيُغْضُبُونَ﴾ ﴿وَالْمُتَحَذِّفَةُ﴾

استخرج حرف الإظهار من كل مثال وأدونه أمامه.

قال الجمزوري في التحفة^(١)
أربع أحكام فخذ تبيني
للنون إن تسكن وتلتون
للحلق ست رتبة فلتعرف
فالأول الإظهار قبل أحرف
مهملتان ثم غين حاء



استخرج - من الآيات الآتية - النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإظهار، وأبين حرف الإظهار.

نشاط

(١) سليمان الجمزوري عالم جليل كان حيًّا سنة ١٢٠٨ هـ من مؤلفاته الشهيرة نظمه في التجويد (تحفة الأطفال) وقد شرحه بـ (فتح الأفقال بشرح تحفة الأطفال) وكلاهما مطبوع.

١) قال الله تعالى: ﴿أَوْلَمْ يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنَا حَكْرًا مَا ءَامَنَا وَسَخَطْفُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ أَفَمَا لَبَّيْلَ يُؤْمِنُونَ وَيَنْقُمُهُ اللَّهُ يَكْفُرُونَ﴾ (٦٧) وَمَنْ أَظْلَمُ مِنْ أَفْرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَبَ بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَوْتَى لِلْكَافِرِينَ﴾ (٦٨) .

٢) وقال الله تعالى: ﴿اللَّهُ الَّذِي يُرِسِّلُ الرِّيحَ فَشُرِّيْرُ سَحَابًا فِي سَبْطَةٍ فِي السَّمَاءِ كَيْفَ يَشَاءُ وَيَجْعَلُهُ، كَسْفًا فَتَرَى الْوَدَقَ يَخْرُجُ مِنْ خَلَلِهِ فَإِذَا أَصَابَ بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ إِذَا هُوَ يَسْتَبِشُرُونَ﴾ (٦٩) .

٣) وقال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَلَيْنَا لَقْمَنَ الْحِكْمَةَ أَنْ اشْكُرَ اللَّهَ وَمَنْ يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرْ لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ حَمِيدٌ﴾ (١٥) وَلَذَا قَالَ لَقْمَنُ لَاتَّبِعْهُ وَهُوَ يَعْظُمُهُ يَيْئِنَ لَا شَرِيكَ بِاللَّهِ إِنَّ الشَّرِيكَ لَظَلَمٌ عَظِيمٌ﴾ (١٦) .

حرف الإظهار	التنوين	حرف الإظهار	النوون الساكنة	م
الهمزة	حَكْرًا مَا ءَامَنَا	الْحَاء	مِنْ حَوْلِهِمْ	١
أ	كَذِبًا أَوْ	أ	وَمَنْ أَظْلَمُ	٢
ح	غَنِيٌّ حَمِيدٌ	خ	مِنْ خَلَلِهِ	٣
ع	لَظَلَمٌ عَظِيمٌ	ع	مِنْ عِبَادِهِ	٤

أعطي من حفظي ثلاثة كلمات فيها إظهار للنوون الساكنة، أو للتنوين.

نشاط

حرف الإظهار	التنوين	حرف الإظهار	النوون الساكنة	م
أ	وَجَنَّاتٌ أَلْفَافًا	أ	إِنْ أَنْتُمْ	١
أ	شَيْءٌ أَحْصَيْنَا	ه	مِنْهُمْ	٢
ع	عَذَابٌ عَظِيمٌ	أ	وَمَنْ أَرَادَ	٣

(١) سورة العنكبوت، الآيات ٦٧-٦٨.

(٢) سورة الروم، الآية ٤٨.

(٣) سورة لقمان، الآيات ١٢-١٣.

- تظهر النون الساكنة والتنوين إذا جاء بعدهما حرف من حروف الإظهار.

التفصيـل



رتب الكلمات الآتية لتحصل على معنى الإظهار:
إخراج النون الساكنة والتنوين عند أحد حروف الحلقة

(أحد، عند، من غير غنة ولا تشديد، النون الساكنة، الحلقة، إخراج، والتنوين، حروف.)

كم عدد حروف الإظهار الحلقية؟ وما هي؟ **ستة حروف: أ، ه، ع، ح، غ، خ**

لماذا سُميّ إظهار النون الساكنة أو التنوين بالإظهار الحلقية؟

إن كلاً من النون الساكنة والتنوين ينطقان نطقاً واضحاً من غير غنة

ولا تشديد

لماذا أظهرنا حروف الإظهار مع النون الساكنة والتنوين؟

والجواب: لأن مخرج حروف الإظهار بعيد عن مخرج النون الساكنة والتنوين. وكل مخرجين متبعدين فالأصل فيهما الإظهار.



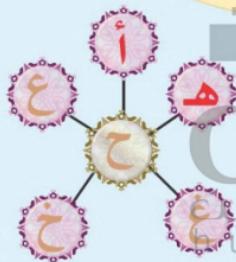
حروف الإظهار (أـهـ)

توقع بعد دراستي لهذا الدرس أن:

- ١ أتعرّف على حرف الإظهار (أـهـ).
- ٢ أستخرج النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإظهار.
- ٣ أعطي أمثلة على حكم الإظهار.

أهداف الدرس

تمهيد



- ١ قال الله تعالى: ﴿فَاتَّمْنَ أَعْطَى وَانْقَ﴾^(١).
- ٢ وقال الله تعالى: ﴿فَجَعَلَهُ غَنَاءً أَحَوَى﴾^(٢).
- ٣ وقال الله تعالى: ﴿وَاتَّسَّلَ فِلَانَّ نَبَر﴾^(٣).
- ٤ وقال الله تعالى: ﴿سَلَمٌ هِيَ حَنْ مَطْلَعُ الْفَجْر﴾^(٤).

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مظهرة، أو تنوين مظهر، وأحدّد الحرف الذي أتى بعدهما.

الآية	الكلمة	الحرف
٤	سلام هي	هـ
٣	نَبَر	هـ
٢	غَنَاءً أَحَوَى	أـ
١	مَطْلَعُ	أـ

(١) سورة الليل، الآية ٥.

(٢) سورة الأعلى، الآية ٥.

(٣) سورة الضحى، الآية ١٠.

(٤) سورة القدر، الآية ٥.

الآن أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، وألاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

الحرف الأول: الهمزة.

الهمزة هي الحرف الأول من حروف الإظهار، فإذا جاء قبلها نون ساكنة أو تنوين فإن حكم النون الساكنة والتنوين الإظهار.



المثال	التفصيـل
﴿يَنْهَا﴾	في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الهمزة، فكان حكم النون: الإظهار.
﴿مِنْ أَمْنَ﴾	في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده حرف الهمزة، فكان حكم التنوين: الإظهار.
﴿وَجَنَّتِ الْأَنَافِ﴾	
﴿طَبِّرَ أَبَيِّ﴾	
﴿طَعَامُ إِلَّا﴾	

الحرف الثاني: الهماء.

الهاء هو الحرف الثاني من حروف الإظهار، فإذا جاء قبليها نون ساكنة أو تنوين فإن حكم النون الساكنة والتنوين الإظهار.

المثال	التفصيـل
في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الهاء، فكان حكم النون: الإظهار.	في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الهاء، فكان حكم النون: الإظهار. ﴿يَسْقُى﴾
في هذين المثالين جاء التنوين وجاء بعده حرف الهاء، فكان حكم التنوين: الإظهار.	في هذين المثالين جاء التنوين وجاء بعده حرف الهاء، فكان حكم التنوين: الإظهار. ﴿مَنْ هَاجَرَ﴾
في هذين المثالين جاء التنوين وجاء بعده حرف الهاء، فكان حكم التنوين: الإظهار.	في هذين المثالين جاء التنوين وجاء بعده حرف الهاء، فكان حكم التنوين: الإظهار. ﴿فَوْزِمْ هَادِ﴾

أصنف الكلمات القرآنية الآتية حسب الجدول الآتي:

﴿عَلَيْهِ هُدَىٰ﴾ ﴿أَنْسَكْنَ أَنَّ﴾ ﴿أَكْنَهَ أَنَّ﴾ ﴿وَمَنْ هُوَ﴾
 ﴿أَنْ أَكُونَ﴾ ﴿جَهَرَةً هَلْ﴾ ﴿عَذَابَ أَلْيَمُ﴾ ﴿إِنْ هِيَ﴾
 ﴿عَنْ هَذَا﴾ ﴿مِنْ أَحَدٍ﴾ .

نشاط ١

تنوين مظهر عند حرف الهاء	تنوين مظهر عند حرف الهمزة	نون ساكنة مظهرة عند حرف الهاء	نون ساكنة مظهرة عند حرف الهمزة
(علم الهدى) (جهرةً هل)	(عذاب أليم) (أكنته أن)	(ومن هو) (إن هي) (عن هذا)	(اسكن أنت) (أن أكون) (من أحد)

الجدول

أمثل بما لا يقل عن ثلاثة أمثلة لما يأتي:

نشاط ٢

إظهار النون الساكنة أو التنوين عند حرف الهمزة.

- ١ أَنْ أَكُونَ ٢ مِنْ أَهْلِ ٣ مِنْ أَهْلِ ٤ وَمِنْ أَظْلَمِ ٥ جَنَاتُ الْفَافَاً ٦ شَرَابًا إِلَى

ب إظهار النون الساكنة أو التنوين عند حرف الهاء.

- ١ مِنْ هَادِ ٢ وَمِنْ هُوَ ٣ إِنْ هِيَ ٤ عَنْ هَذَا ٥ قَوْمٌ هَادِ ٦ عَلَمٌ هُدَىٰ

التطبيق العملي

التطبيق على كلمات مفردة.

التطبيق على الآيات.

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإظهار:

﴿مِنْ أَحَدٍ﴾ ﴿مِنْ هَادِ﴾ ﴿مِنْهُمْ﴾

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين حكم الإظهار:

قال الله تعالى: ﴿وَمِنْ ءَايَتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْشَأْتُ شَرْتَ تَنَسَّرُونَ ١٥﴾
وَمِنْ ءَايَتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً
وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ١٦﴾ وَمِنْ ءَايَتِهِ، خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ
وَآخْلَقَ فِي الْأَرْضِ مَا يَرَى إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِلْعَالَمِينَ ١٧﴾ وَمِنْ ءَايَتِهِ، مَنْ أَنْمَكَ
بِاللَّيلِ وَالنَّهَارِ وَأَنْجَأَكُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّهُ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِلْأَيَّلِينَ لِقَوْمٍ يَسْمَعُونَ ١٨﴾
وَمِنْ ءَايَتِهِ، يُرِيكُمُ الْبَرَقَ خَوْفًا وَطَمَعاً وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُعْجِي بِهِ الْأَرْضَ
بَعْدَ مَوْقِهَا إِنَّهُ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِقَوْمٍ يَقْلُوْنَ ١٩﴾ وَمِنْ ءَايَتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ
وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْشَأْتُ شَرْتَ تَخْرُجُونَ ٢٠﴾^(١)

- إذا جاء بعد النون الساكنة أو التنوين حرف المهمزة أو حرف الهاء، فإن
حكم النون الساكنة أو التنوين هو الإظهار.

الخلاصة

(١) سورة الروم، الآيات ٢٥-٢٠.

التصويم

مثال للهمزة مع التنوين	مثال للهمزة مع نون ساكنة في كلمتين	مثال للهمزة مع نون ساكنة في كلمة
كَذِّبًا أَوْ	وَمَنْ أَظْلَمْ	وَيُنَافِدْ

س هات مثلاً للهمزة أتى بعدها نون ساكنة في الكلمة، ومثلاً آخر لها مع النون الساكنة في كلمتين، ومثلاً ثالثاً لها مع التنوين.

س اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، مع مراعاة إخراج النون الساكنة أو التنوين من مخرجهما

واضحتين بغير غنة:

أ- قال الله تعالى: ﴿الرَّكِبُتُ أُحِكِّمَتْ مَائِنَتُهُ﴾^(١).

ب- قال الله تعالى: ﴿عَلَى سَقَاجُرْفِ هَارِ﴾^(٢).

ج- قال الله تعالى: ﴿أَفَمَنْ أَسَسَ مُنْكِسَتُهُ﴾^(٣).

د- قال الله تعالى: ﴿وَكَانُوا أَشَدَّ حَمْدَ قَوْهَ﴾^(٤).

س اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم ضع الرقم ^(١) أمثلة النون الساكنة المظهرة، والرقم ^(٢) أمثلة التنوين المظهر:

١) قال تعالى: ﴿وَجَنَّتْ مِنْ أَغْنَتِب﴾

٢) قال تعالى: ﴿وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادِ﴾

٣) قال تعالى: ﴿وَأَيَّامًا مَأْمِنَة﴾

٤) قال تعالى: ﴿فَالَّهُ مِنْ هَادِ﴾

(١) سورة هود، الآية ١.

(٢) سورة التوبه، الآية ١٠٩.

(٣) سورة فاطر، الآية ٤٤.

(٤) سورة فاطر، الآية ٤٤.

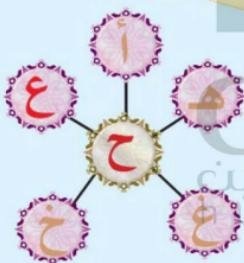
حروف الإظهار (ع-ح)

توقع بعد دراستي لهذا الدرس أن:

- ١ أتعرّف على حرف الإظهار (ع-ح).
- ٢ أستخرج النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإظهار.
- ٣ أعطي أمثلة على حكم الإظهار.

أهداف الدرس

تمهيد



١ قال الله تعالى: ﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ﴾^(١)

٢ وقال الله تعالى: ﴿ثُمَّ لَتَسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ الْعِصْمَ﴾^(٢)

٣ وقال الله تعالى: ﴿وَغَرْفَةٌ مِّنْ حَيْثُ الْأَيْخَبِسِ﴾^(٣)

٤ وقال الله تعالى: ﴿جَرَاءٌ مِّنْ رَّيْكَ عَطَاءٌ حَسَابًا﴾^(٤)

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مظهرة، أو تنوين مظهر، وأحدّد الحرف الذي أتى
بعدهما.

الحرف	الكلمة	الآية
ح	من علـق	١
ع	يـومـئـذـ	٢
ع	عـطـاءـ حـسـابـ	٣
ح		٤

(١) سورة العلق، الآية .٢

(٢) سورة التكاثر، الآية .٨

(٣) سورة الطلاق، الآية .٣

(٤) سورة النبأ، الآية .٣٦

الآن أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، وألاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

الحرف الثالث: العين.

العين هو الحرف الثالث من حروف الإظهار، فإذا جاء قبله نون ساكنة أو تنوين فإنهما يظهران.



الأمثلة

التفصي

في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف العين، فكان حكم النون: الإظهار.

﴿أَعْنَت﴾

﴿مِنْ عَنْلَ﴾

﴿فَوْيَّا عَرِيزَا﴾

﴿شَنْ عَظِيم﴾

﴿عَذَابَ يَوْمَ عَظِيم﴾

المثال

في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده حرف العين، فكان حكم التنوين: الإظهار.

﴿كَعَادَ يَوْمَ عَظِيم﴾

الحرف الرابع: الحاء.

الحاء هو الحرف الرابع من حروف الإظهار، فإذا جاء قبله نون ساكنة أو تنوين فإنهما يظهران.

التفصي

في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الحاء، فكان حكم النون: الإظهار.

﴿وَأَنْجَز﴾

﴿مِنْ لَدُنْ حَكِيم﴾

﴿لَقَنْ حَيْد﴾

﴿عَرِيزًا حَكِيمًا﴾

﴿شَنْ حَسِيبًا﴾

المثال

في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده حرف الحاء، فكان حكم التنوين: الإظهار.

نشاط

أصنف الكلمات القرآنية الآتية حسب الجدول الآتي:

{ من حيث } { من عبادوه } { عزيز حكيم } { فمن حج }
 { فإن حاجوك } { بكل شيء عليم } { ولا تحزن عليهم } { من
 عمل } { شفاعة حسنة } { مسؤمة عند ربك } { يعجل
 حنيدا } { وحور عين }

تنوين مظهر عند
حرف الحاء

تنوين مظهر عند
حرف العين

تون ساكنة مظهرة
عند حرف الحاء

تون ساكنة مظهرة
عند حرف العين

(من حيث) (بكل شيء عليم)
 (من عباده) (مسؤمة عند ربك)
 (من عمل) (شفاعة حسنة)
 (بحول حنيدا) (وتحزن عليهم)

(من حيث) (بكل شيء عليم)
 (فمن حج) (مسؤمة عند ربك)
 (فمن حج) (شفاعة حسنة)
 (وتحزن عليهم) (وتحزن عليهم)

(من حيث) (بكل شيء عليم)
 (فمن حج) (مسؤمة عند ربك)
 (فمن حج) (شفاعة حسنة)
 (ولا تحزن عليهم) (ولا تحزن عليهم)

نشاط

أمثل بما لا يقل عن ثلاثة أمثلة لما يأتي:
 إظهار التون الساكنة أو التنوين عند حرف العين.

- | | | | | | |
|----|---|----|-----------|----|------------|
| ١ | من عرفات | ٢ | فمن عفي | ٣ | من عند |
| ٤ | عذاب عظيم | ٥ | رقيب عبيد | ٦ | غالب على |
| ٧ | إظهار التون الساكنة أو التنوين عند حرف الحاء. | | | | |
| ٨ | من حولك | ٩ | من حسنة | ١٠ | من حرج |
| ١١ | لجميع حاذرون | ١٢ | أواب حفيظ | ١٣ | صديق حميـم |

التطبيق العملي

التطبيق على كلمات مفردة.

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإظهار:

﴿مَنْ عَمِلَ﴾ ﴿وَاسْعَ عَلَيْهِ﴾ ﴿مِنْ حَسَابِهِمْ﴾ ﴿عَفُورٌ حَلِيمٌ﴾

التطبيق على الآيات.

يقرأ الطالب الآيات الآتية مطبقين حكم الإظهار:

قال الله تعالى : ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي مَا إِنَّا أَنزَلْنَا لَا يَخْفَونَ عَلَيْنَا أَفَنَّ يَلْقَى فِي الْأَنَارِ خَيْرًا مَمَّا يَأْتِي فِي أَوْمَانَةٍ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَلُوا مَا شَاءُمْ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالذِّكْرِ لَمَّا جَاءَهُمْ هُمْ وَلَهُ لَكِتَبْ عَزِيزٌ﴾ ﴿لَا يَأْتِيهِ الْبَطْلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَزَرِّيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ﴾ ﴿مَا يُقَالُ لَكَ إِلَّا مَا قَدْ قِيلَ لِرَبِّكَ مِنْ قَبْلِكَ إِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ وَذُو عِقَابٍ أَلِيمٍ﴾^(١)

- إذا جاء بعد النون الساكنة أو التنوين حرف العين أو حرف الحاء، فإن حكم النون الساكنة أو التنوين هو الإظهار.

الخلاصة

(١) سورة فصلات، الآيات ٤٣-٤٠

مثال للعين مع التنوين	مثال للعين مع النون الساكنة في كلمتين	مثال للعين مع النون الساكنة في كلمة
نفس عن	من عذاب	أنعمنا



١ هات مثلاً للعين مع النون الساكنة في الكلمة، ومثلاً آخر لها مع النون الساكنة في كلمتين، ومثلاً ثالثاً لها مع التنوين.

٢ اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، مع مراعاة إخراج النون الساكنة والتنوين من مخرجهم، واضحظاً بغير غنة:

أ- قال الله تعالى: **﴿مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ﴾**.

ب- وقال الله تعالى: **﴿إِنَّكَ زَلَّةَ السَّاعَةِ شَتَّىٰ عَظِيمٌ﴾**.

ج- وقال الله تعالى: **﴿وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتٍ حَمْلَهَا﴾**.

د- وقال الله تعالى: **﴿وَكَانُوا يَتَجَنَّبُونَ مِنَ الْمِبَالِ يُبَوِّنَا﴾**.

٣ اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم ضع الرقم (١) أمام أمثلة النون الساكنة المظهرة، والرقم (٢) أمام أمثلة التنوين المظهر:

قال تعالى: **﴿وَيَسْأَلُونَ النَّاسَ مِنْ حَوْلِهِمْ﴾** ١

قال تعالى: **﴿أَمَدَّكُمْ يَأْتِئُمْ وَيَبْيَنُمْ﴾** ١

قال تعالى: **﴿قُلْ هُوَ نَبُوْعًا عَظِيمٌ﴾** ٢

قال تعالى: **﴿أَلَمْ يَعْدُكُمْ رَبُّكُمْ وَعَدًا حَسَنًا﴾** ٢



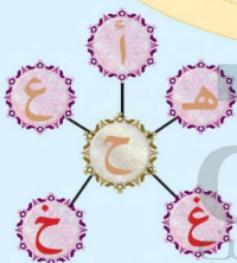
الدرس
الخامس

حروف الإظهار (غ-خ)

توقع بعد دراستي لهذا الدرس أن:

- ١ أتعرّف على حرف الإظهار (غ-خ).
- ٢ أستخرج النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإظهار.
- ٣ أعطي أمثلة على حكم الإظهار.

أهداف الدرس



تمهيد

قال الله تعالى: ﴿ وَلَا طَعْمٌ إِلَّا مِنْ عَشَبٍ ﴾^(١).

وقال الله تعالى: ﴿ وَإِنَّ لَكَ لِأَجْرًا غَيْرَ مُنْسُوبٍ ﴾^(٢).

وقال الله تعالى: ﴿ الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوْزٍ وَأَمْتَهُمْ مِنْ حَوْفٍ ﴾^(٣).

وقال الله تعالى: ﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ﴾^(٤).

астخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مظهرة، أو تنوين مظاهر، وأحدّد الحرف الذي أتى
بعدهما.

الحرف	الكلمة	الآية
خ	من غسلين لأجرًا غير من خوف	٢
غ	ذرة خيرا	٣
غ		٤

(١) سورة الحاقة، الآية ٣٦.

(٢) سورة القلم، الآية ٤.

(٣) سورة قريش، الآية ٤.

(٤) سورة الزمر، الآية ٧.

الآن أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، وألاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

الحرف الخامس: الغين.

الغين هو الحرف الخامس من حروف الإظهار، فإذا جاء قبله نون ساكنة أو تنوين فإنهما يظهران.



الأمثلة

التوفيق

في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الغين، فكان حكم النون: الإظهار.

المثال

﴿فَسِيَّخْضُونَ﴾^(١)

﴿مِنْ عَلَى﴾

﴿قَوْمًا عَدَّكُمْ﴾

﴿لَعْنُ عَفْرَوْ﴾

﴿عَذَابٍ غَلِيلٍ﴾

الحرف السادس: الخاء.

الخاء هو الحرف السادس من حروف الإظهار، فإذا جاء قبله نون ساكنة أو تنوين فإنهما يظهران.

التفويج

في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الخاء، فكان حكم النون: الإظهار.

المثال

﴿الْمُنْتَحِفَةُ﴾^(٢)

﴿مِنْ خَيْرٍ﴾

﴿عَلِيًّا خَيْرًا﴾

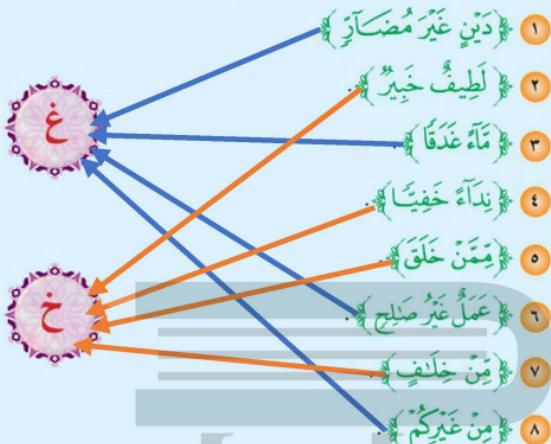
﴿حَكِيمٍ خَيْرًا﴾

﴿أَطِيفٌ خَيْرًا﴾

(١) ولا نظير لها في القرآن.

(٢) ولا نظير لها في القرآن.

أربط بين حرف الإظهار ومثاله فيما يأتي:



ذرة خيراً
خ

الحلول أون لاين

نشاط

نشاط

أمثل بـ لا يقل عن ثلاثة أمثلة لما يأتي:

إظهار النون الساكنة أو التنوين عند حرف الغين.

- | | |
|-----------------------------|-------------------------|
| يَكْنِ غَنِيًّا | ١. من غِنِيًّا |
| قَوْلًا غَيْرِ | ٤. غَيْرٍ |
| حَدِيثٌ غَيْرِه | ٥. حَالَقٌ غَيْرِ |

بـ إظهار النون الساكنة أو التنوين عند حرف الخاء.

- | | |
|------------------------------|-------------------|
| مِنْ خَشِيشَة | ١. خَشِيشَة |
| عَلِيمٌ خَبِيرًا | ٤. خَبِيرًا |
| حَمَلًا خَفِيفًا | ٥. خَفِيفًا |
| مِنْ خَلَاق | ٦. خَلَاق |

التطبيق العملي

التطبيق على كلمات مفردة.

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإظهار:

﴿مِنْ غَيْرِ﴾ ﴿قُولًا غَيْرًا﴾ ﴿مِنْ حَشْيَة﴾ ﴿مُؤْمِنَةً حَيْرًا﴾

التطبيق على الآيات.

يقرأ الطالب الآيات الآتية مطبقين حكم الإظهار:

١) قال الله تعالى: ﴿وَأَمَّا مَنْ حَفِظَ مَوْزِينَهُ﴾^(١).

٢) وقال الله تعالى: ﴿جَزَاؤُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّتُ عِنْدِنِي تَجْرِي مِنْ تَحْنَاهَا الْأَنْهَرُ خَلِيلِنِ فِيهَا أَبْدَأَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَسِرَ رِبَّهُ﴾^(٢).

٣) وقال الله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْتُونٍ﴾^(٣).

٤) وقال الله تعالى: ﴿فَإِنْ تَوْلُوا فَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ مَا أَرْسَلْتُ بِهِ إِلَيْكُمْ وَمَا تَخْلُقُونَ فِي قَوْمٍ مَا عَنْكُمْ وَلَا تَنْهَرُنَّهُ شَيْئًا إِنَّ رَبَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيظٌ﴾^(٤) ﴿وَلَمَّا جَاءَهُمْ نَذِيرًا جَنَّبْنَا هُودًا وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُمْ بِرَحْمَةِ مَنَا وَجَنَّبْنَاهُمْ مِنْ عَذَابٍ غَلِظٍ﴾^(٥).

○ إذا جاء بعد النون الساكنة أو التنوين حرف الغين أو حرف الخاء، فإن

حكم النون الساكنة أو التنوين هو الإظهار.

الخلاصة

(١) سورة القارعة، الآية ٨.

(٢) سورة البينة، الآية ٨.

(٣) سورة فصلت، الآية ٨.

(٤) سورة هود، الآيات ٥٧-٥٨.

مثال للغين مع التنوين ٥	مثال للغين مع النون الساكنة في كلمتين من غائبة	مثال للغين مع النون الساكنة في كلمة فسيخغضون
طعام غير		

س هات مثالاً للغين مع النون الساكنة في الكلمة، ومثالاً آخر لها مع النون الساكنة في كلمتين، ومثالاً ثالثاً لها مع التنوين.

س اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، مع مراعاة إخراج النون الساكنة أو التنوين من مخرجهما بغير

غناء:

أـ قال الله تعالى: ﴿فَسَيَخْغُضُونَ إِلَيْكَ رُؤُسُهُمْ﴾^(١).

بـ وقال الله تعالى: ﴿إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا عَفُورًا﴾^(٢).

جـ وقال الله تعالى: ﴿وَمَا أَهْلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ وَالْمُنْتَخَفَقَةَ﴾^(٣).

دـ وقال الله تعالى: ﴿أَصْحَبُ الْجَنَّةَ يُوَمِّدُ خَيْرَ مُسْتَقْرًا وَاحْسَنَ مَيْلًا﴾^(٤).

س ضع خطأ تحت النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإظهار، وبين السبب في الآيات الكريمة الآتية:

قال تعالى: ﴿وَالْأَرْضَ فَرَشَّهَا فَنَمَّ الْمَهْدُونَ﴾^(٥) وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقَنَا رَوْجَنِينَ

لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾^(٦) فَهُوَ إِلَى اللَّهِ أَقْرَبُ إِنَّهُ لَغَيْرِ مُبِينٍ﴾^(٧) وَلَا يَجْعَلُوا مَعَ اللَّهِ

إِنَّهَا مَا كَرِرَ إِلَيْ لَكُمْ مِنْهُ نَدِيرٌ مُبِينٌ﴾^(٨).

المثال	السبب
شيء خلقنا	مجيء أحد حروف الإظهار الحلقى (خ) بعد التنوين
إلهآ آخر	مجيء أحد حروف الإظهار الحلقى (أ) بعد التنوين
منه	مجيء أحد حروف الإظهار الحلقى (ه) بعد النون

(١) سورة الإسراء، الآية ٥١

(٢) سورة الإسراء، الآية ٤٤

(٣) سورة المائدah، الآية ٣

(٤) سورة الفرقان، الآية ٣٤

(٥) سورة النازيات، الآيات ٤٨-٥١

الإدغام

اتتفع بعد دراستي لهذا الدرس أن:

- ١ أذكر معنى الإدغام.
- ٢ أحدد قسمي الإدغام وحروف كل قسم.
- ٣ أعطي أمثلة على كل قسم من أقسام الإدغام.
- ٤ أطبق حكم الإدغام عند التلاوة.

أهداف الدرس

أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية:

قال الله تعالى: ﴿أَولَمْ يرَوْا أَنَّ اللَّهَ يَسْطِعُ الْرِزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنْ فِي ذَلِكَ لَا يَنْتَ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾ ^{٢٧} فَنَاتِ ذَا الْفَرِيقِ حَقَّهُ، وَالْمُسْكِنُ وَابْنُ السَّبِيلِ ذَلِكَ حَرَرٌ لَّا يَنْتَ يُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ وَأَوْلَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ ^{٢٨} وَمَا يَأْتِي مَعَنِ رِبِّ الْبَرِيُّوا فِي أَعْوَالِ النَّاسِ فَلَا يَرِيُّوا عِنْدَ اللَّهِ وَمَا يَأْتِي مَنْ ذَكَرَهُ تُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ فَأَوْلَئِكَ هُمُ الْمُضْعَفُونَ﴾ ^{٢٩}.

أستمع إليه مرة أخرى، وألاحظ كيف ينطق النون الساكنة في ﴿لَمَنْ يَشَاءُ﴾، وفي ﴿مِنْ رَبِّي﴾، وكيف ينطق التنوين في ﴿لَا يَنْتَ لِقَوْمٍ﴾، وفي ﴿حَرَرٌ لَّا يَنْتَ﴾، وفي ﴿رِبَّ الْبَرِيُّوا﴾.

ماذا لاحظت؟

لاحظت أن كلاً من النون الساكنة والتنوين لم يظهرها في النطق، بينما تُنْطَقُ الحرفُ الذي بعدهما مشدداً.

وهذا حكم تجويد يسمى الإدغام، فما معنى الإدغام؟ ومتى تُدغم النون الساكنة والتنوين؟
هذا ما س يتم بيانه فيما يأتي:

تعريف الإدغام

الإدغام هو: إدخال النون الساكنة أو التنوين في الحرف الذي بعدهما، بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً كالحرف الثاني.

حروف الإدغام

للادغام ستة حروف، وهي:



١

نشاط

أتأمل رسم النون الساكنة وحرف الإدغام في المصحف كما في هذا المثال: ﴿مَنْ يَعْمَلُ﴾
وأدوّن ما لاحظت.

خللت النون الساكنة من الحركة (لم يرسم فوقها شيء)



النحوية	الصرف	المثل	٥٠
نلاحظ في هذه الأمثلة أن النون الساكنة لما جاء بعدها هذه الحروف الستة أدغمت. فإذا قرأت مثلاً (من تَالِ) فقد جعلت النون ميماً، لأن أدغمتها في الحرف الذي بعدها، فصيّرت الحرفين حرفاً واحداً مشدداً، وإذا قرأت (من وَلَى) فقد جعلت النون واواً وأدغمتها لكن بغنة في الحرف الذي بعدها، فصيّرت الحرفين حرفاً واحداً مشدداً. وهذا هو الإدغام.	ي م و ن ر ل	ي (من يَقُولُ) م (من تَالِ) و (من وَلَى) ن (إن تَنْهُلُ) ر (من يَوْمِ) ل (أَن لَّنْ)	المجموعة الأولى المجموعة الثانية

استخرج حرف الإدغام من كل مثال وأدّونه أمامه.

أقسام الإدغام

تأمل نطق النون الساكنة في كل من المجموعة الأولى والمجموعة الثانية، ماذا تلاحظ؟ ستلاحظ أن النطق بالنون الساكنة في المجموعة الأولى يختلف عن النطق بها في المجموعة الثانية، ولهذا فإن الإدغام ينقسم إلى قسمين:

القسم الأول : إدغام بغنة.

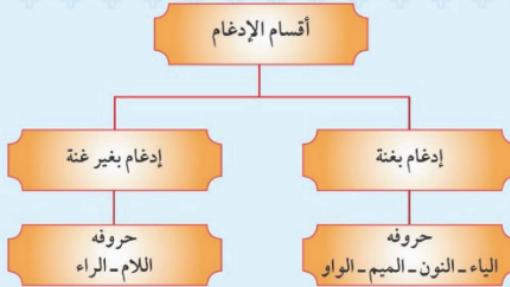
حروفه: حروفه أربعة مجموعه في كلمة **(ينمو)**.

أمثلته: انظر أمثلة المجموعة الأولى في الجدول السابق.

القسم الثاني : إدغام بغير بغنة.

حروفه: له حرفان، وهما: **اللام والراء**.

أمثلته: انظر أمثلة المجموعة الثانية في الجدول السابق.



قال الجمزوري في تحفة الأطفال:

والثان: إدغام بستة آيات
في (يَرْمَلُونَ) عندهم قد شبّت
فيه بفتحة (ي) ونحوها علما
لكتها قسمان قسم يدغام
إلا إذا كانا بكلمة فلا
في (اللام والراء) ثم كبررت
والثان: إدغام بغير غنة

الشاهد:

استخرج من الآيات الآية التون الساكنة أو التونين اللذين حكمهما الإدغام،
وابيّن حرف الإدغام، ونوعه.

٢

نشاط

قال الله تعالى: ﴿مَثُلَ الْجِنَّةُ الَّتِي وُجِدَ الْمُنْقُونُ فِيهَا أَنْهَرٌ مِّنْ مَآءٍ عَيْرٍ مَاسِنٍ وَأَنْهَرٌ مِّنْ لَبَرٍ لَّهُ يَغْيِرُ طَعْمَهُ، وَأَنْهَرٌ مِّنْ حَرِّ اللَّهِ لِلشَّرَبِينَ وَأَنْهَرٌ مِّنْ عَسَلٍ مُصَبَّى وَقَمْ فِيهَا مِنْ كُلِّ الشَّمَرَتِ وَمَغْفِرَةً مِنْ رَوْحِهِ كُنْ هُوَ خَلِدٌ فِي الْأَرْضِ وَسَقُوا مَاءً حَيْمًا فَقَطَعَ أَمْعَاهُهُ﴾ ^(١)

(١) تحفة الأطفال للجمزوري، ص. ٣.

(٢) سورة محمد، الآية ١٥.

نوع الإدغام	حرف الإدغام	التنوين	نوع الإدغام	حرف الإدغام	النون الساكنة
بغنة	م	وأنهارٌ مِّنْ	بغنة	م	مِنْ مَاءٍ
بدون غنة	ل	لَبِنْ لَمْ	بدون غنة	ل	مِنْ لَبِنْ
بدون غنة	ل	خَمْرَ لَذَةٍ	بدون غنة	ر	مِنْ رَبِّهِمْ
بدون غنة	ل	لَذَةٌ لِلشَّارِبِينَ			
					م
					١
					٢
					٣
					٤

أعطي من حفظي ثلاط كلمات فيها إدغام للنون الساكنة، أو للتنوين.

٣

نشاط

نوع الإدغام	حرف الإدغام	التنوين	نوع الإدغام	حرف الإدغام	النون الساكنة
بغنة	ي	صَالِحًا يُكَفِّرُ	بغنة	و	مِنْ وَاقِ
بغنة	م	سُوْرَةٌ مِّنْ	بغنة	ي	وَمَنْ يُؤْمِنْ
بدون غنة	ل	وَصِيَّةٌ لِأَزْوَاجِهِمْ	بغنة	م	مِنْ قَمَلِهِ
					م
					١
					٢
					٣

○ تدغم النون الساكنة والتنوين إذا جاء بعدهما حرف من حروف الإدغام.

○ حروف الإدغام ستة حروف، مجموعة في كلمة (يرملون).

الخلاصة

○ ينقسم الإدغام قسمين:

١- إدغام بغنة، وله أربعة حروف، مجموعة في الكلمة (ينمو).

٢- إدغام بغير غنة، وله حرفان، وهما: اللام، والراء.

هو إدخال النون الساكنة أو التنوين في الحرف الذي
بعدهما؛ بحيث يصيران حرفًا واحدًا مشدداً كالحرف الثاني

ما تعريف الإدغام؟

أكمل ما يأتي:

اللام **والراء.** **وللإدغام بغير غنة:** **النون** **الواو** **الميم** **و** **حروف الإدغام ستة جمعت في كلمة** **يرملون** **للإدغام بغنة: الياء**

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة؛ فيما يأتى:

- أ- ينقسم الإدغام إلى إدغام بغنة، وإدغام بغير غنة.

ب- عدد حروف الإدغام خمسة حروف.

ج- جمعت حروف الإدغام بغير غنة في الكلمة (يُنتمو).

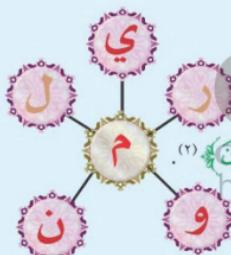
الإدغام بفتحة

توقع بعد دراستي لهذا الدرس أن:

- ١ أتعرّف على حروف الإدغام بفتحة.
- ٢ أستخرج النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإدغام بفتحة.
- ٣ أعطي أمثلة على حكم الإدغام بفتحة.
- ٤ أطبق حكم الإدغام بفتحة عند التلاوة.

أهداف الدرس

تمهيد



- ١ قال الله تعالى: ﴿وَمَا يَكُمْ مِنْ قَمَّةٍ فِي أَرْضٍ﴾ ^(١)
 - ٢ وقال الله تعالى: ﴿وَمَنْ يُوقَنُ شَيْخَ تَسْهِيْهِ فَأَوْلَيْكُمْ هُمُ الْمُقْبَلُوْنَ﴾ ^(٢)
 - ٣ وقال الله تعالى: ﴿تَنْزَلِيْلُ مِنَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ ^(٣)
 - ٤ وقال الله تعالى: ﴿قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاحْفَاظَةٌ﴾ ^(٤)
- استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مدغمة، أو تنوين مدغم، وأحدّد الحرف الذيأتي بعدهما.

الأية	الكلمة	من نعمة	ومن يوق	تنزيل من	قلوب يومئذ واحفظة	ي / او	م
-------	--------	---------	---------	----------	-------------------	--------	---

- (١) سورة النحل، الآية ٥٣.
 (٢) سورة التغابن، الآية ١٦.
 (٣) سورة فصلت، الآية ٢.
 (٤) سورة النازعات، الآية ٨.

الآن أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، وألاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

تعرف على الفتن

الغنّة: صوت يخرج من الخيشوم^(١).

وَمِقْدَارُ الْغُنَّةِ: حِرْكَتَانٌ.

حروف الادغام بغنة

الإدغام بغنة هو القسم الأول من أقسام الإدغام، وله أربعة حروف، مجموعه في كلمة **(ينمو)**، فإذا جاء قلباً بون ساكنة أو تون، فإنها يدمغان بغنة، ومقدار الغنة: حر كتان.

المثال	الصرف	التفصيـل
ي	ي	في هذه الأمثلة جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف من حروف الإدغام بغنة، فكان حكم النون الإدغام بغنة بمقدار حركتين.
ن	ن	«من يَنْهَا»
م	م	«من تَمَّا»
و	و	«من وَافِي»

(١) الخشوم هو: التجويف المنجدب إلى داخل الفم.

المعنى	الصرف	المثال
في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده حرف من حروف الإدغام بغنة، فكان حكم التنوين: الإدغام بغنة بمقدار حركتين.	ي	﴿وَجْهَهُ وَسَبِيلُهُ﴾
	ن	﴿لَوْمَدَهُ تَأْعِيهُ﴾
	م	﴿يَقْتَمَهُ مَنَّا﴾
	و	﴿عَدَادُ وَاصِفُ﴾

استخرج من الآيات الآتية التون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإدغام بغنة، وأيّن حرف الإدغام.

١. قال الله تعالى: ﴿وَمِنْ أَيْتَهُهُ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوْدَةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ (٦١).

٢. وقال الله تعالى: ﴿ضَرَبَ لَكُمْ مَثَلًا مِنْ أَنفُسِكُمْ هَلْ لَكُمْ مِنْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِنْ شَرَكَاءَ فِي مَا رَزَقْنَاهُمْ فَإِنَّمَا فِيهِ سَوَاءٌ مَا حَافَرُوهُمْ كَجِيفَتْهُمْ أَنْفُسُكُمْ كَذَلِكَ نَفْصِلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ (٦٤).

حرف الإدغام	التنوين	حرف الإدغام	التون الساكنة	م
ل	أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا			١
و	مَوْدَةً وَرَحْمَةً	م	مِنْ مَا	٢
ل	لَيَاتٍ لِقَوْمٍ			٣
ي	لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ			٤

(١) سورة الروم، الآية ٢١.

(٢) سورة الروم، الآية ٢٨.





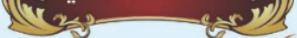
أعطي من حفظي ثلاثة كلمات فيها إدغام بغنة للنون الساكنة أو للتنوين.
من ناصرين

- ١ وإن يأتوكم
- ٢ من منع
- ٣



ننقسم وزملائي إلى أربع مجموعات، ونعطي كل مجموعة حرفاً من حروف الإدغام بغنة، ونقييم بيننا مسابقة، وأي مجموعة من المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على إدغام النون الساكنة أو التنوين عند الحرف الخاص بكل مجموعة خلال خمس أو عشر دقائق هي المجموعة الفائزة.

التطبيق العملي



التطبيق على كلمات مفردة.

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإدغام بعنه:

﴿مَنْ يَعْمَلُ﴾ ﴿مِنْ تَالٍ﴾ ﴿تَالٌ وَبَيْنَ﴾ ﴿يَوْمَيْدٌ مُسْفَرَةً﴾



التطبیق علی الآیات.

يقر أ الطلاب الآيات الآتية مطبقاً حكم الإدغام بعنة:

قال تعالى : ﴿ هَلْ أَقَى عَلَى الْإِنْسَنِ حِينَ مِنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَذَكُورًا ۚ إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَنَ مِنْ طُقْقَةٍ أَمْشاجٍ بَتَّلِيهٍ فَجَعَلْنَاهُ سَوِيمًا نَصِيرًا ۚ إِنَّا هَدَيْنَاهُ سَبِيلًا إِنَّمَا شَرَكَهُ وَإِنَّمَا كَفُورًا ۚ إِنَّا أَعْنَدْنَا لِلْكُفَّارِ سَلَيْلًا وَأَغْلَلَهُ وَسَعِيرًا ۚ إِنَّ الْأَكْرَادَ يَتَمَرُّونَ مِنْ كُلِّ أَنْوَافِ كَانَ مِرْجَحًا كَافُورًا ۖ عَيْنًا يَشَرُّبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ يَقْرَبُونَهُ وَهُنَّ تَقْبِيرًا ۗ رُوْفُونَ يَلْتَذَرُ وَيَخَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرًّهُ مُسْتَطِرًا ۗ وَيَطْعَمُونَ الظَّعَامَ عَلَى حُمْدِهِ مُسْتَكِنًا وَيَقِيمًا وَأَسْهِرًا ۗ إِنَّمَا تُطْعَمُكُرْلُو جَوْهَرُ الْأَوْلَى زُرْدُهُ مِنْكُرْ جَزَّةٌ وَلَا شَكُورًا ۖ إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا يَوْمًا عَيْنُوا قَطْرَنِرَا ۗ فَوَقَهُمُ اللَّهُ شَرُّ ذَلِكَ الْيَوْمِ وَلَلَّهُمْ نَصْرَةٌ وَسُرُورٌ ۗ وَزَرْنِهِمْ بِمَا صَدَرَ وَجَهَهُ وَحَرِيرًا ۗ (١) ۚ (٢) ۚ (٣) ۚ

- ٦) إذا جاء بعد النون الساكنة أو التنوين حرف الباء، أو النون، أو الميم، أو الواو،

فإن حكم النون الساكنة أو التنوير هو الإدغام بعنة.

لخلافة

- يتطلب لإدغام النون الساكنة أن تكون في الكلمة وحرف الإدغام في الكلمة بعدها، فإذا قواع حرف الإدغام بعد النون الساكنة في الكلمة واحدة، فإن النون الساكنة تظهر، ويسمى (الظهور المطلق)، ولا يوجد ذلك إلا في أربعة كلمات في القرآن، وهي:

﴿الدِّينَ﴾ و﴿قُنْوَانٌ﴾ و﴿صِنْوَانٌ﴾ و﴿بُنْيَنٌ﴾

س٢ كم عدد حروف الإدغام بعنة؟ وما هي؟

اقرأ الآية الآتية جهراً، ثم ضع خطأ تحت الإدغام بعنة وبيّن سببه.

قال الله تعالى : ﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ يَكُنْ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلِمُرُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابِرُوا إِلَيْهِ لَقِبْ يُنَسِّي أَلَّا يَسْتُوْيُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَنْ لَمْ يُبْتَ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾ (١١).

هات مثالين لكل حرف من حروف الإدغام بعنة، أحدهما مع النون الساكنة، والآخر

مع تنوين	مع نون ساكنة	الحرف	مع التنوين.
(فَوْمًا يُؤْمِنُونَ)	(مِنْ يَعْمَلُ سُوءًا)	الياء	
(وَجْهَ يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةً)	(مِنْ نَعْمَةٍ)	النون	

ينطق بعضهم الإدغام في الواو والياء مثل : **﴿ مِنْ يَعْمَلُ سُوءًا وَمِنْ وَالِي﴾** ينطقهما

وأوًا خالصة وياء خالصة، وهذا خطأ، والصواب نطقهما مع الفتحة من الخيشوم،

معلومات اشتراك

سببه	حرفه	الإدغام بعنة
بعد مجيء حرف الميم التنوين	م	قَوْمٌ مِّنْ
مجيء حرف الياء بعد النون الساكنة	ي	أَنْ يَكُونُوا
مجيء حرف الميم بعد التنوين	م	خَيْرًا مِّنْهُمْ
مجيء حرف الميم بعد التنوين	م	نِسَاءٌ مِّنْ
مجيء حرف النون بعد النون الساكنة	ن	مِنْ نِسَاءٍ
مجيء حرف الميم بعد النون الساكنة	ي	أَنْ يَكُنْ
مجيء حرف الميم بعد التنوين	م	خَيْرًا مِّنْهُنْ



الإدغام بغير غنة

توقع بعد دراستي لهذا الدرس أن:

أهداف الدرس

- ١ أتعرّف على حروف الإدغام بغير غنة.
- ٢ أستخرج النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإدغام بغير غنة.
- ٣ أعطي أمثلة على حكم الإدغام بغير غنة.
- ٤ أطبق حكم الإدغام بغير غنة عند التلاوة.

تمهيد



استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مدغمة، أو تنوين مدغم، وأحدّد الحرف الذي أتى

بعدهما.

الحرف	الكلمة	الأية
ر	لر	١
ل	لما	٢
ه	لرؤوف رحيم	٤

(١) سورة النساء، الآية ٦٧.

(٢) سورة فاطر، الآية ٢.

(٣) سورة يس، الآية ٣٢.

(٤) سورة الحج، الآية ٦٥.

الآن أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، وألاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

حروف الإدغام بغير غنة

الإدغام بغير غنة هو القسم الثاني من أقسام الإدغام، وله حرفان، هما: اللام والراء، فإذا جاء قبلهما نون ساكنة أو تنوين فإن الحكم هو الإدغام من غير غنة.

الأمثلة



التفصي

في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف اللام في المثال الأول، وحرف الراء في المثال الثاني، وهما من حروف الإدغام بغير غنة، فكان حكم النون الساكنة هو الإدغام بغير غنة.

الدرر

ل

ر

ل

ر

المثال

«أَنْ لَنَّ»

«مِنْ رَبِّهِمْ»

«مَتَّعَنَا لَكُمْ»

«عَفْوُرْ رَجِيمْ»

نشاط

أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإدغام
بغير غنة، وأبین حرف الإدغام.

١ قال الله تعالى: ﴿ وَمِنْ أَيْمَنِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَشْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوْدَةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرٌ لِقَوْمٍ يَنْفَكِرُونَ ﴾ ^(١).

٢ قال الله تعالى: ﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلِيفَ الْأَرْضِ وَرَفَعَ عَضْكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِتَسْتَوُكُمْ فِي مَا أَنْتُمْ كُوْنُوكُمْ إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ الْعِقَابِ وَإِنَّمَا لِغَفْرَانُ رَحْمَمِ ﴾ ^(٢).

٣ قال الله تعالى: ﴿ لَتُنذَرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِنْ لَدُنِنِّهِ ﴾ ^(٣).

٤ قال الله تعالى: ﴿ مَا يَنْتَعِنُ اللَّهُ لِلَّهَ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ ﴾ ^(٤).

حرف الإدغام	التنوين	حرف الإدغام	النون الساكنة	م
ل	أَزْوَاجًا لِتَشْكُنُوا	ل	مِنْ لَدُنِهِ	١
ل	لَيَاتِلَ لِقَوْمٍ	ر	مِنْ رَحْمَةِ	٢
ل	ذَرَخَاتٍ لِتَبَلُّوكُمْ			٣
ر	الْغَفُورُ رَحِيمٌ			٤

نشاط

أعطي من حفظي ثلات كلمات فيها إدغام بغير غنة للنون الساكنة أو للتنوين.

١ من رزق

٢ فإن لم

٣ مبيناتٍ ليخرج

(١) سورة الروم، الآية ٢١.

(٢) سورة الأنعام، الآية ١٦٥.

(٣) سورة الكهف، الآية ٢.

(٤) سورة فاطر، الآية ٢.

(٥) سورة الكهف، الآية ٣.

ننقسم أنا وزملائي إلى مجموعتين، ونعطي كل مجموعة حرفًا من حروف الإدغام بغير غنة، ونقيم بيننا مسابقة، وأي مجموعة من المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على إدغام النون الساكنة أو التنوين عند الحرف الخاص بكل مجموعة خلال عشر دقائق هي المجموعة الفائزة.

التطبيق العملي

 التطبيق على كلمات مفردة.

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقًا حكم الإدغام بغير غنة:

﴿مِنْ لَدُنْهُ﴾ ﴿مِنْ رَحْمَة﴾ ﴿تَوَابًا رَجِيمًا﴾ ﴿هَدَى لِلشَّفَقَيْنَ﴾

 التطبيق على الآيات.

يقرأ الطالب الآيات الآتية مطبقين حكم الإدغام بغير غنة:

قال الله تعالى: «**يَسْتَرُ عَلَى الْعَبادِ مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ تَلْوِيلِ الْأَكْانُولِيَّةِ** **يَسْتَرُ عَنْهُمْ** **أَنَّهُمْ** **يَرَوْا كُمْ أَهْلَكَنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ** أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ **وَلَنْ كُلَّ لَمَّا جَاءَ** **جَمِيعَ لَدُنَّنَا** **مُخْضَرُونَ** **وَإِيَّاهُمْ** **أَمْ الْأَرْضَ الْمَيْتَةَ أَحْيَنَاهَا** **وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا جَنًا** **فِيهِ يَأْكُلُونَ** **وَجَعَلْنَا فِيهَا** **جَنَّتِ مِنْ تَحْسِيلٍ** **وَأَعْنَبِ** **وَفَجَرَنَا فِيهَا مِنَ الْعَيْنِ** **لِيَأْكُلُونَ** **مِنْ شَرَبَةٍ** **وَمَا عَمِلْتُهُ أَيْدِيهِمْ** **أَفَلَا يَشْكُرُونَ** **سَبَخْنَ الَّذِي حَلَقَ الْأَرْضَ** **كُلَّهَا** **مَا تُبْثِتُ الْأَرْضُ** **وَمَنْ أَنْفَسْهُمْ** **وَمَمَا لَا يَعْلَمُونَ** **وَإِيَّاهُمْ** **أَتَيْلُ نَسْلَخُ** **مِنْهُ الْتَّهَارَ** **فَإِذَا هُمْ مُظْلِمُونَ** **وَالشَّمْسُ** **يَخْرِي لِمُسْتَقْرَرٍ** **لَهَا** **ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ**» ^(١)

(١) سورة يس، الآيات ٣٨-٣٠

- إذا جاء بعد النون الساكنة أو التنوين حرف اللام، أو الراء، فإن حكم النون الساكنة أو التنوين هو الإدغام بغير غنة.

اللّّهُمَّ

حرفان وهما: اللام والراء

س

كم عدد حروف الإدغام بغير غنة؟ وما هي؟

سجّل من حفظك أمثلة على الأحكام التجويدية الآتية:
من خلق **من وال - ومن يؤمن** **لائيات لأولي**
الإظهار **الإدغام بغنة** **الإدغام بغير غنة**
حنات أفالاً **رسولاً يتلو** **باسقات لها - من رحمة**
اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم ضع خطأ تحت الإدغام بغير غنة، وبين سببه.

- قال الله تعالى: ﴿رَبُّمَا الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يَعْمَلُوا﴾. السبب: مجيء اللام بعد النون الساكنة
- قال الله تعالى: ﴿وَاللَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾. السبب: مجيء الراء بعد التنوين
- قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِنْ تَرَوْمَ الْمَلَائِقِ﴾. السبب: مجيء الراء بعد النون الساكنة

يستثنى من الإدغام بغير غنة موضع واحد هو:

﴿مِنْ رَاقِي﴾ في سورة القيامة، ففيه السكت، ويلزم منه الإظهار؛ ووجهه: بيان الكلمتين بياناً تاماً.

معلومات
اشرافية



الإقلاب

توقع بعد دراستي لهذا الدرس أن:

- ١ أذكر معنى الإقلاب.
- ٢ أتعرف على حرف الإقلاب.
- ٣ استخرج النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإقلاب.
- ٤ أعطي أمثلة على حكم الإقلاب.
- ٥ أطبق حكم الإقلاب عند التلاوة.

أهداف الدرس

- أسمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية:
- ١ قال الله تعالى: ﴿ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفْرَقُوا وَأَخْتَلُوا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ وَأَذْلِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ (١٥)
 - ٢ قال الله تعالى: ﴿ فَاعْتَرُفُوا بِذِيْهِمْ فَسَحْقًا لِأَصْحَابِ السَّعْيِ ﴾ (٢).
 - ٣ قال الله تعالى: ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْرِي نَفْسَهُ أَبْتَغَكَاهُ مَرْضَاتٌ أَللَّهُ وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعَبَادِ ﴾ (٣).

أسمع إليه مرة أخرى، وألاحظ كيف ينطق النون الساكنة في **﴿ مِنْ بَعْدِهِمْ ﴾**، وفي **﴿ بِذِيْهِمْ ﴾**، وكيف ينطق التنوين في **﴿ رَءُوفٌ بِالْعَبَادِ ﴾**.

(١) سورة آل عمران، الآية ١٥.

(٢) سورة الملك، الآية ١١.

(٣) سورة البقرة، الآية ٢٠٧.

ستكتشف أن كلاً من النون الساكنة والتنوين قُلْبًا ميّما في النطق، مع إخفاء هذه الميم في الحرف الذي بعدها.

وهذا حكم تجويد يسمى الإقلاب، فما معنى الإقلاب؟ ومتى تقلب النون الساكنة والتنوين؟
هذا ما سنتìm بيانه فيما يأتي:

تعريف الإقلاب

الإقلاب هو: قلب النون الساكنة أو التنوين ميّما مع الغنة والاختفاء.

حروفه

للإقلاب حرف واحد، وهو: الباء.

أتأمل رسم التنوين وحرف الإقلاب في المصحف كما في هذا المثال
 ﴿عَلِمَ بِدَارَ الصَّدْرِ وَادُونَ مَا لاحظَهُ﴾

١ نشاط

وضعت ميم صغيرة بدل عن الضمة الثانية من التنوين

طريقة النطق به

النطق بميم غير مطبقة الشفتين إطباً شديداً ولا مفرجة الشفتين، بل النطق بميم ساكنة لطيفة من غير ثقل ولا تعسف، مع غنة ظاهرة بمقدار حركتين.



النفي	الدف	المثال
في هذين المثالين جاءت النون الساكنة، وجاء بعدها حرف الباء، فقلبت النون الساكنة ميماً، ثم أخفيت هذه الميم، وينطق بها مع الغنة بمقدار حركتين، وهذا هو الإقلاب.	ب	﴿أَنْتُمْ﴾ ﴿أَنْ يُورِكَ﴾ ﴿سَمِيعٌ بِصَدِيرٍ﴾ ﴿سَمِيعًا بَصِيرًا﴾
في هذين المثالين جاء التنوين، وجاء بعده حرف الباء، فقلب التنوين ميماً، ثم أخفيت هذه الميم، وينطق بها مع الغنة بمقدار حركتين، وهذا هو الإقلاب.	ب	

قال الجمزوري في التحفة،^(١)

ميماً بقنة مع الإخاء

والثالث: الإقلاب عند الباء

الشاهد:



الحلول أون لاين

استخرج من الآيات الآية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإقلاب وأبین حرفه.

٢ نشاط

١ قال الله تعالى: ﴿وَكُمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْبَكُمْ بَطَرَتْ مَعِيشَتَهَا فَإِنَّكُمْ مَسِكُونُمْ لَمْ تُشْكِنْ مِنْ بَعْدِهِ إِلَّا قَبِيلًا وَكَثُرَتْ أَنْجُونُ الْوَرَبَدِ﴾.^(٢)

٢ قال الله تعالى: ﴿فَعَيَّمَتْ عَلَيْهِمْ الْأَنْبَاءُ يُوَسِّعُ فَهُمْ لَا يَسْأَمُونَ لُورَكَ﴾.^(٣)

٣ قال الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ عَلَيْهِ غَيْبُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَهٌ عَلِيهِ مِنْ دِيَارِ الصَّدُورِ﴾.^(٤)

(١) تحفة الأطفال للجمزوري، ص.٢٣

(٢) سورة القصص، الآية ٥٨.

(٣) سورة القصص، الآية ٦٦.

(٤) سورة فاطر، الآية ٣٨.

حرف الإقلاب	التنوين	حرف الإقلاب	النون الساكنة	
ب	قرية بطرت	ب	من بعدهم	١
ب	عليم بذات	ب	الأباء	٢ ٣ ٤

٣

نشاط

أعطي من حفظي ثلاثة كلمات فيها إقلاب للنون الساكنة، أو للتنوين.
 ١. أَبْئَوْنِي ٢. أَبْنَاءُك ٣. بَعْذَابِ بَئِيسِ



التطبيق على كلمات مفردة.



يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإقلاب:

﴿أَنْتُمْ﴾ ﴿يَقِنُّ بِآيَاتِكُو﴾ ﴿كَلِمَةٌ بَاقِيَةٌ﴾ ﴿وَاقْعٌ بِهِمْ﴾



يقرأ الطالب الآيات الآتية مطبقين حكم الإقلاب:

١ قال الله تعالى: ﴿وَكُمْ أَهْكَمْنَا مِنْ قَرْبَكُمْ بَطَرَتْ مَعِيشَتَهَا فَنِلَكْ مَسْكِنُهُمْ لَرْ تُشَكَّنْ مَنْ بَعْدَهُرْ إِلَّا قَلِيلًا وَكُنَّا نَحْنُ الْوَرِثَةِ﴾^(١).

٢ قال الله تعالى: ﴿فَعَيْمَتْ عَلَيْهِمُ الْأَسَاءَ يُوْمِيزْ فَهُمْ لَا يَتَسَاءَلُونَ﴾^(٢).

٣ قال الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ عَلَيْهِ عِزَّةُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ عَلَيْهِ بِذَاتِ الصَّدْرِ﴾^(٣).

○ تقلب النون الساكنة والتنوين ميمًا إذا جاء بعدهما حرف الباء.

الخلاصة

○ للإقلاب حرف واحد، وهو الباء.

○ علامة الإقلاب في المصحف ميم صغيرة توضع على النون الساكنة، أو بدلاً عن إحدى حركتي التنوين.

التقويم

قلب النون الساكنة أو التنوين ميمًا

مع الغنة والإخفاء

(النون الساكنة، والإخفاء، ميمًا، أو التنوين، إقلاب، مع الغنة)

بـ **يبين ما يأتي:**

أـ ما يميّز النون الساكنة المظهرة في رسم المصحف.

بـ ما يميّز النون الساكنة أو التنوين المدغمن في رسم المصحف

جـ ما يميّز النون الساكنة أو التنوين المقلوبين في رسم المصحف.

وضع ميم صغيرة فوقهما

ويعقبهما باء

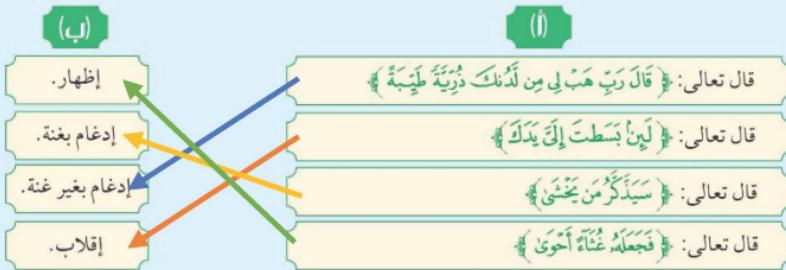
(١) سورة القصص، الآية .٥٨

(٢) سورة القصص، الآية .٦٦

(٣) سورة فاطر، الآية .٣٨

خلو النون من الحركة
 وعدم توازي علامتي التنوين مع تشديد ما بعدها

أصل بخط بين كل مثال في القائمة (أ) بحكمه التجويدي في القائمة (ب)، فيما يلي:



ربما نتعلق بعضهم بالإقلاب فقط شفتيه إلى الأمام وفتحهما، وهذا خطأ من وجهين:

أن الميم لم تتطبق.

إحداث حرف مدد أثناء النطق ولا يوجد مدد هنا



الأخفاء

توقع بعد دراستي لهذا الدرس أن:

١. أتذكّر معنى الإخاء.
 ٢. أتعرّف على حروف الإخاء.
 ٣. أعطى أمثلة على حكم الإخاء.
 ٤. أحلق حكم الإخاء عند التلاوة.

أهداف الدرس

أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية:

قال الله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرَّوْحَنَ فَتَبَرَّأَ مِنْ بَلَدِ مَيْتٍ فَأَخْبَيْنَا بِهِ أَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهِ كَذَلِكَ النَّشُورُ ۚ ۱ ۖ مَنْ كَانَ مُرْبِدَ الْعَزَّةِ فَلَلَّهُ الْعَزَّةُ جَمِيعًا إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِيلُ الْطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يُرْفَعُهُ ۖ وَالَّذِينَ يَلْكُونُ الْأَنْتِقَالَ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَنْ كَرِهَ أُولَئِكَ هُوَ بُورٌ ۖ ۲۰ ۖ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَزْوَاجًا وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أثْنَىٰ وَلَا تُضْعَنُ إِلَّا يُعْلِمُهُ ۖ وَمَا يَعْمَرُ مِنْ مُعْمَرٍ وَلَا يُنْقَصُ مِنْ عُمُرٍ ۖ إِلَّا فِي كِتَابٍ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ سَيِّرٌ ۖ ۲۱ ۖ ۷﴾

أسمع إليه مرة أخرى، وألاحظ كيف ينطق النون الساكنة في «من كان» وفي «من تراب»، وكيف ينطق التنوين في «سحابة فسقنة» وفي «عذاب شدید».

(١) سورة فاطر، الآيات ٩-١١.

ستكتشف أن كلاً من النون الساكنة والتنوين **أخفِيا** في النطق فكانا في حالة بين الإظهار والإدغام.

وهذا حكم تجويدي يسمى **الإخفاء**، فما معنى الإخفاء؟ ومتى تخفي النون الساكنة والتنوين؟

هذا ما سيم بناه فيما يأتي:

تعريف الإخفاء

الإخفاء هو: النطق بالنون الساكنة أو التنوين وسطاً بين الإظهار والإدغام بدون تشديد مع بقاء الغنة.



- أبَيْنُ المقصود بالحرف الأول والحرف الثاني.

نشاط

- من تعريف الإخفاء بأنه: (إخفاء الحرف الأول عند الثاني مع الغنة)

المقصود بالحرف الثاني

المقصود بالحرف الأول

حروف الإخفاء الخمسة عشر

النون الساكنة أو التنوين


 حروفه

حروف الإخفاء خمسة عشر حرفاً، وهي:



٢


 نشاط

يحاول كل طالب مثـاً أن يجمع حروف الإخفاء السابقة في جملة مفيدة أو أكثر.

- الحروف الأولى من كلمات بيت شعري وهو قوله: "صف ذا ثناكم جاد
- شخص قد سمي دم طيباً زد في ثقى ضع ظالماً"


 طريقة النطق به

أن ينطق بالتون الساكنة والتونين غير مُظہرَين إظهاراً محضاً ولا مُذْعَمين إدغاماً محضاً. بل بحالة متوسطة بين الإظهار والإدغام عارِيَن عن التشديد معبقاء الغنة فيهما، ولِيُحْتَرِزُ من الصاق اللسان فوق الثنایا العليا عند إخفاء التون، وطريق الخلاص من ذلك هو بإعاد اللسان قليلاً عن الثنایا العليا عند النطق بالإخفاء.

الأمثلة



التوسيع	الحرف	المثال	م
في هذه الأمثلة جاءت النون الساكنة وجاء بعدها أحد حروف الإخفاء الخمسة عشر، فأخفيت النون الساكنة، معنٍى أن ذات النون ذُهبت من النطق وبقيت صفتها وهي الغنة بمقدار حركتين. ويسمى الإخفاء الحقيقي.	ك	﴿وَكُنُّ﴾	١
في هذه الأمثلة جاء النون الساكنة وجاء بعده أحد حروف الإخفاء الخمسة عشر، فأخفيت النون الساكنة المنقلبة عن التنوين، معنٍى أن ذات النون ذُهبت من النطق وبقيت صفتها وهي الغنة بمقدار حركتين. ويسمى الإخفاء الحقيقي.	م	﴿مِنْ قَبْلٍ﴾	٢
	أ	﴿أَنْدَادًا﴾	٣
	ح	﴿حَلَّاكَ طَيْبًا﴾	٤
	ث	﴿ثَمَنَ قَلِيلًا﴾	٥
	س	﴿سَقَرَ فَجَدَةً﴾	٦

أستخرج حرف الإخفاء من كل مثال وأدّونه أمامه.

قال الجمزوري في التحفة: ^(١)

والرابع: الإخفاء عند الفاضل
من الحروف واجب للفاضل
في كلام هذا البيت قد ضممتها
في خمسة من بعد عشر رمزاً
في كل سمة ذي دم طيباً ذي تقى ضع ظالماً
صف ذاتناكم جاد شخص قد سما

الشاهد:



أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء، وأبيّن حرف الإخفاء.

قال الله تعالى: ﴿وَإِذْ فَرَقْنَا يَكُم الْبَحْرَ فَأَنْجَيْنَاكُمْ وَأَغْرَقْنَا
هَالَّ قِرْعَوْنَ وَأَنْتُمْ نَنْظُرُونَ﴾ ^(٢) وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَى أَزْبَعَيْنَ لَيْلَةً ثُمَّ

(١) تحفة الأطفال للجمزوري، ص ٣.

أَخْذَتُمُ الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنْشَمْ طَلَمُونَ ٥٣ عَقْوَنَا عَنْكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ لَعْلَكُمْ تَشْكُرُونَ ٥٤.

(١) قال الله تعالى: ﴿وَقَالُوا أَخْنَادَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْتُهُنَّةَ بِلَّهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّهُ لَهُ فَتَنَّتُهُنَّ ١١٦﴾ بِدِينِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِذَا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ٢﴾.

حرف الإخفاء	التنوين	حرف الإخفاء	النون الساكنة
ث	ليلة ثم ولـا سبحانـه أمـراً فـانـما	ح	فـانـجـيناـكم وـأـنـتم تـنـظـرـون عـنـكـم
س		ت	
ف		ظ	
		ك	
			م
			١
			٢
			٣
			٤

أعطي من حفظي ثلاـث كلمـات فيها إخـفاء للـنـون السـاكـنة، أو للـتنـوـين.



حرف الإخفاء	التنوين	حرف الإخفاء	النون الساكنة
ص	(ريحاً صرصاراً) سورة فصلـت	ص	(أن صـدوـكم) سـورـة المـائـدة
ذ	(ظلـ ذـي) سـورـة المرـسلـات	ذ	(وـأـنـدرـهـم) سـورـة مـريم
ث	(قولـا ثـقـيلاً) سـورـة المـزـمـل	ك	(الـمـنـكـر) سـورـة العـنكـبوت
			(١)
			(٢)

الخلاصة

- تحفي النون الساكنة أو التنوين إذا جاء بعدهما حرف من حروف الإخفاء.
 - حروف الإخفاء خمسة عشر حرفاً، مجموعه في أوائل كلمات هذا البيت:
- صِفْ ذَا ثَانِكُمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا دُمْ طَيْبًا زِدْ فِي تَقْنِي ضَعْ ظَالِمًا**
- يسمى هذا الإخفاء: الإخفاء الحقيقى.



ما تعريف الإخفاء الحقيقى؟ **إخفاء الحرف الأول عند الثاني مع الغنة**

استخرج أمثلة الأحكام التجويدية التي درستها، ورتبها وفق ورودها في الآيات الكريمة الآتية:

قال تعالى: ﴿أَمَّا الَّذِينَ مَأْمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ جَنَاحُ الْمَوَى نَزَّلَ
بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ (١٩) وَمَمَّا الَّذِينَ فَسَقُوا فِي أَرْضِهِمُ النَّارُ كُلُّمَا أَرَادُوا أَنْ
يَخْرُجُوا مِنْهَا أُعِيدُوا فِيهَا وَقِيلَ لَهُمْ ذُوقُوا عَذَابَ النَّارِ الَّذِي كُنْتُمْ
تَكْنِيْبُونَ﴾ (٢٠).

ابحث في شبكة المعلومات (الإنترنت) لإضافة معلومات أخرى عن الإخفاء الحقيقى

الحكم التجويدى	المثال
قلب النون الساكنة ميماً مخففة مع الغنة	نَزَّلَ بِمَا
إدغام النون الساكنة في الياء بغنة	أَنْ يَخْرُجُوا
إظهار النون الساكنة مع الإخفاء	مِنْهَا
إخفاء النون الساكنة بغنة	كُنْتُمْ

واعرضها على معلمك.

(١٩) سورة السجدة، الآياتان ٢٠ - ٢١.

للاخفاء ثلاثة مراتب:

المرتبة الأولى: ما كان قريباً من الإظهار، وذلك عند الكاف، والقاف.

المرتبة الثانية: ما كان قريباً من الإدغام، وذلك عند الدال، والتاء، والطاء.

المرتبة الثالثة: ما كان وسطاً بين الإظهار والإدغام، وذلك عند باقي حروف الإخفاء، وهي: الصاد، والسين، والزاي، والتاء، والطاء، والجيم، والصاد، والشين، والذال، والفاء.

ويتلقي ذلك عن القراء المتقنين.

قال الشيخ إبراهيم السمنودي رحمة الله عليه:^(١)

وَقَارِبُ الْإِظْهَارِ عِنْدَ أُولَئِكَ
كَمْ قَرَّ وَالْإِدْغَامْ دَوْمًا تَلُوْ طَيْ
وَوَسْطٌ صِدْقٌ شَمَا زَاءِ ثَنَّا
ظَلَّ جَلِيلًا هَضْفٌ شَرِيفًا ذَاقَنَا

حلول
الحلول لآلين لآلين
h u l u . o n l i n e

(١) التحفة السمنودية «آلين البيان، في تجويد القرآن» للشيخ إبراهيم السمنودي، انظر كتاب: جامع الخبرات، ص ٦٢.



الدرس
الحادي
٥

حروف الإخفاء (ت.ث.ف.ق.ك)

توقع بعد دراستي لهذا الدرس أن:

- ١ أتعرّف على حروف الإخفاء (ت.ث.ف.ق.ك).
- ٢ أستخرج النون الساكنة أو تنوين اللذين حكمهما الإخفاء.
- ٣ أعطي أمثلة على حكم الإخفاء.
- ٤ أطبق حكم الإخفاء عند التلاوة.

أهداف الدرس

تمهيد

- ١ قال الله تعالى: ﴿وَمَا تُقِيمُوا لِأَنفُسكُ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ﴾^(١).
- ٢ وقال الله تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصَرَاتِ مَاءً نَجَاجًا﴾^(٢).
- ٣ وقال الله تعالى: ﴿إِنَّمَا تَجِدُكُمْ فَارِسًا وَرَبِيعًا﴾^(٣).
- ٤ وقال الله تعالى: ﴿فِيهَا كَبِيبٌ فَيَقُولُ﴾^(٤).
- ٥ وقال الله تعالى: ﴿نَزَّلَ الْمَلِئَكَةُ وَأَرْوَاحُ فِيهَا يَادِنُ رَبِيعَهُ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ﴾^(٥).

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مخفية، أو تنوين مُخفى، وأحدّ الحرف الذي أتى
بعدهما.

الآية	الكلمة	الحرف
٥	من كل	ك
٤	كتبت قيمة	ق
٣	يتميزاً فاؤي	ف
٢	ماء ثجاجاً	ث
١	خير تجدوه	ت

(١) سورة المزمل، الآية ١٠.

(٢) سورة النبأ، الآية ١٤.

(٣) سورة الرحمن، الآية ٦.

(٤) سورة القمر، الآية ٥.

(٥) سورة العنكبوت، الآية ٣٣.

الآن أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، والألاحظ كيف يقرأً هذه الكلمات.
من: حروف الافتاء: **الباء، والثاء، والفاء، والقاف، والكاف.**

إذا جاء قبل هذه الحروف نون ساكنة أو تنوين فان حكمهما الإخفاء.



الدُّرْف	الْمَثَال	التَّوْفِيق
ت	﴿يَنْتَهُ﴾	في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الثاء، فكان حكم النون: الإخفاء.
ث	﴿أَنْ تَقُولُ﴾	في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده حرف الثاء، فكان حكم التنوين: الإخفاء.
ف	﴿رَزَقاً تَائِكِلُ﴾	في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الثاء، فكان حكم النون: الإخفاء.
	﴿مُتَشَوِّرًا﴾	في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده حرف الثاء، فكان حكم التنوين: الإخفاء.
	﴿مِنْ كَبِيرَة﴾	في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده حرف الثاء، فكان حكم التنوين: الإخفاء.
	﴿أَرْجَاجًا مُلْتَسِّة﴾	في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الفاء، فكان حكم النون: الإخفاء.
	﴿أَنْفَرُوا﴾	في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده حرف الفاء، فكان حكم التنوين: الإخفاء.
	﴿مِنْ قَوَافِق﴾	في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده حرف الفاء، فكان حكم التنوين: الإخفاء.
	﴿خَلِيلًا فِيهَا﴾	في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده حرف الفاء، فكان حكم التنوين: الإخفاء.

الدريف	المثال	التوضيح
ق	﴿يَنْقُلْبُ﴾ ﴿مِنْ قَبْلٍ﴾	في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف القاف، فكان حكم النون: الإخفاء.
ك	﴿سَمِيعٌ قَرِيبٌ﴾ ﴿أَنْكَلَا﴾ ﴿أَنْ كَانَ﴾	في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده حرف القاف، فكان حكم التنوين: الإخفاء.
	﴿وَرْزَقَ كَرِيدَ﴾	في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الكاف، فكان حكم النون: الإخفاء.
		في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده حرف الكاف، فكان حكم التنوين: الإخفاء.

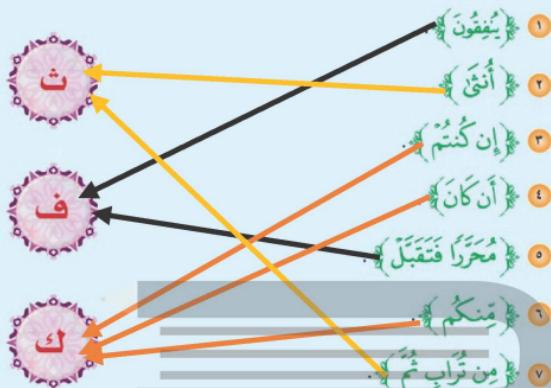
١

نشاط

أُمِّلَّ بِمَا لَا يَقُلُّ عَنْ ثَلَاثَةِ أَمْثَالٍ لِمَا يَأْتِي:

- ١ إخفاء النون الساكنة عند حرف الثاء.
- ٢ ولن تفعلوا ١
- ٣ فـ من تحتها ٤
- ٤ ٥ ٦
- ٧ ٨ ٩
- ١ ١ ١
- ب إخفاء التنوين عند حرف القاف.
- ١ رِزْقًا قَالُوا ١
- ٢ ثُمَّنَا قَلِيلًا ١
- ٣ عَيْنًا قَد ١
- ٤ ٥ ٦

أربط بين حرف الإخفاء ومثاله فيما يأتي:



نشاط

استخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء، وأبين حرف الإخفاء.

قال الله تعالى: ﴿إِذَا أَقْتَلْتُكُورَطٌ﴾ ﴿وَإِذَا أَثْبُوْمَ أَنْكَدْرَكٌ﴾ ﴿وَإِذَا أَنْجَالٌ سِيرَتٌ﴾
 ﴿وَإِذَا أَعْشَارٌ عُطِلَّتٌ﴾ ١ ﴿وَإِذَا أَلْوَحُوشُ حُشِرَتٌ﴾ ٥ ﴿وَإِذَا أَلْبَحَارٌ سِيرَتٌ﴾ ٦
 ﴿وَإِذَا أَنْقُوشُ زُوْجَتٌ﴾ ٧ ﴿وَإِذَا أَلْمَوْدَهَهْ سِيلَتٌ﴾ ٨ ﴿يَأَيْ ذَئْبُ قِيلَتٌ﴾ ٩

نشاط

حرف الإخفاء	التنوين	حرف الإخفاء	النون الساكنة	م
ق	ذَنْبٌ قُتْلَتٌ	ك	انْكَدْرَتٌ	١

التطبيق العملي

التطبيق على كلمات مفردة.

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإخفاء:

﴿أَنْ تَقُولَ﴾ ﴿أَرْوَاجًا تَلَكَّثَةً﴾ ﴿أَنْفَرُوا﴾ ﴿يَنْقِلَبَ﴾ ﴿مِنْ كَانَ﴾

التطبيق على الآيات.

يقرأ كل واحد من الطلاب الآيات الآتية مطبقاً حكم الإخفاء:

١) قال الله تعالى: ﴿ وَمَا لَكُمْ أَلْئَقْتُمُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَهُ مِيرَاثُ الْمَوْتَىٰ وَالآخِرَةِ لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ وَقَتَلَ أُولَئِكَ أَعْظَمُ دَرْجَةً مِنَ الَّذِينَ أَنْفَقُوا مِنْ بَعْدِ وَقْتَ الْأَوَّلِ وَلَا هُوَ عَدُّ الَّذِينَ أَنْفَقُوا وَلَهُ أَجْرٌ كَرِيمٌ ﴾١﴿ مَنْ دَالَ اللَّهَ بِإِعْرَضِ اللَّهِ وَقَدَّرَ حَسْنَاهُ فَصَنَعَهُ لَهُ وَلَهُ أَجْرٌ كَرِيمٌ ﴾٢﴿ يَقُولُ قَرِئَ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ سَعَىٰ لِوَرْهُمْ بَنْ أَدْنَاهُمْ وَيَأْتِيهِنَّ بُشْرَكُمُ الْيَوْمَ جَهَنَّمُ تَبَرِّعِي مِنْ ضَعْبِهَا أَلْتَهِزُ خَلِدِينَ فِيهَا ذَلِكَكُمْ هُوَ الْفَطْرُ الظَّاهِرُ ﴾٣﴿ أَفَرَءَتُمُ اللَّهَ وَالْعَزِيزَ ﴾٤﴿ وَمَنْوَةُ الْثَالِثَةِ الْآخِرَةِ ﴾٥﴿ الْكُمُ الْذَّكْرُ وَلَهُ الْأَنْتَ ﴾٦﴿ إِنَّكَ إِذَا قِسْمَةً ضَيْرَىٰ ﴾٧﴾ .

٦) إذا جاءت النون الساكنة أو التنوين وجاء بعدهما **الباء**، أو **الثاء**، أو **الفاء**، أو

الكاف، أو **الكاف**، فإن حكم النون الساكنة والتنوين هو الإخفاء.

الخلاصة

(١) سورة الحديدة، الآيات ١٢-١٠.

(٢) سورة النجم، الآيات ١٩-٢٢.

قوله تعالى: (جَمِيعاً إِنَّهُ) إِظْهَارُ التَّنْتَوِينَ مِنْ غَيْرِ غَنَّةٍ وَلَا تَشْدِيدٍ
 السبب: لِوُجُودِ حُرْفٍ مِنْ حِرْفِ الإِظْهَارِ وَهُوَ الْهَمْزَةُ بَعْدُ التَّنْتَوِينَ
 قوله تعالى: (مِنْ رَحْمَةِ) إِدْغَامٌ بِغَيْرِ غَنَّةٍ لِلتَّنْوِينِ السَّاكِنَةِ
 السبب: لِوُجُودِ حُرْفٍ مِنْ حِرْفِ الإِدْغَامِ بِغَيْرِ غَنَّةٍ وَهُوَ الرَّاءُ

أَقْرَأَ الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ الْأَتِيَّةَ قِرَاءَةَ صَامِتَةٍ، ثُمَّ اسْتَخْرَجَ أَمْثَالَ الْأَحْكَامِ التَّجْوِيدِيَّةِ الَّتِي درسَتَهَا، وَبَيَّنَ سَبَبَهَا.

قال تعالى : ﴿فُلْ يَعْبَادُ إِلَيْنَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ لَا نَقْطَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَعْفُرُ الْذُنُوبَ جَمِيعاً إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾

قارن بين الإظهار، والإدغام، والإقلاب، والإخفاء من حيث الحروف.

سَجِّل ملحوظاتك خلال هذا الأسبوع لأكثر الأخطاء التجويدية التي يقع فيها زملاؤك

السبب	الحكم	الكلمة التجويدي
نون ثم ف	إخفاء	أنفسهم
نون ثم ر	إدغام	من رحمة
تنوين ثم أ	إظهار	جميعاً أنه

ربما تلقَّتَ بعضاً منهم بالأخفاء
بِمَدِ اللسانِ وهذا خطأ، والصواب أن تنطق على ثلاثة مراتب كما تقدم.

معلومات إثرائية

للإظهار ستة أحرف هي: الهمزة، الها، العين، الحاء، الغين، الخاء.

للإدغام ستة أحرف هي: الياء، الراء، الميم، اللام، الواو، التون.

للإقلاب حرف واحد وهو: الباء.

وللإخفاء خمسة عشر حرفًا هي: التاء، الثاء، الجيم، الدال، الذال،
 الزاي، السين، الشين، الصاد، الضاد، الطاء، الظاء، الفاء، القاف،
 الكاف



حروف الإخفاء (ج.د.ذ.ز)

ننفع بعد دراستي لهذا الدرس أن:

- ١ أتعرّف على حروف الإخفاء (ج.د.ذ.ز).
- ٢ أستخرج النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء.
- ٣ أعطي أمثلة على حكم الإخفاء.
- ٤ أطبق حكم الإخفاء عند التلاوة.

أهداف الدرس

تمهيد

- ١ قال الله تعالى: ﴿وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ ثُورًا نَهِيَّ بِهِ مَنْ نَشَاءَ مِنْ عَبْدِنَا﴾ ^(١).
- ٢ وقال الله تعالى: ﴿وَمَا لَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ﴾ ^(٢).
- ٣ وقال الله تعالى: ﴿سَيَصِلُّ تَارِذَاتٍ هُنَّ﴾ ^(٣).
- ٤ وقال الله تعالى: ﴿فَلَمْ أَقْلِمْ مَنْ ارْجَأْنَاهَا﴾ ^(٤).

أستخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مخفية، أو تنوين مُخفى، وأحدد الحرف الذي أتى بعد هما.

الحرف	الكلمة	الآية
ز	ناراً ذات	٣
ذ	من زكاها	٤
د	ولكن جعلناه من دون	٢
ج		١

(١) سورة الشورى، الآية ٥٢.

(٢) سورة البقرة، الآية ١٠٧.

(٣) سورة المسد، الآية ٣.

(٤) سورة الشمس، الآية ٩.

الآن أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، وألاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

من حروف الإخفاء: **الجيم**, **والدال**, **والذال**, **والزاي**.

إذا جاء قبل هذه الحروف نون ساكنة أو تنوين فإن حكمهما الإخفاء.



الدُّرُف	الْمَثَال	التَّوْفِيق
ج	﴿أَبْسِنْكُم﴾ ﴿مِنْ جَاهَةِ﴾	جاءت التُّون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف الجيم، فكان حكم التُّون: الإخفاء.
د	﴿قَوْمًا جَبَارِينَ﴾ ﴿مِنْ دَاهِيَةً﴾	جاء التُّونين في هذا المثال وجاء بعده حرف الجيم، فكان حكم التُّونين: الإخفاء.
د	﴿أَنْدَادًا﴾ ﴿قِتْلَانَ دَاهِيَةً﴾	جاءت التُّون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف الدال، فكان حكم التُّون: الإخفاء.
د	﴿مُنْذَرٌ﴾ ﴿مِنْ ذَكِيرٍ﴾	جاء التُّونين في هذا المثال وجاء بعده حرف الدال، فكان حكم التُّونين: الإخفاء.
د	﴿سِرَاكَانَا ذَالِكَ﴾	جاءت التُّون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف الذال، فكان حكم التُّون: الإخفاء.

الدريف	المثال	التوفيق
ز	﴿أَنْزَل﴾ ﴿مِنْ رَوْحِي﴾ ﴿يُوَهِّمُ زُفْقًا﴾	جاءت التنون الساكنة في هذين المثاليين وجاء بعدها حرف الزاي، فكان حكم التنون: الإخفاء.
أ	جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف الزاي، فكان حكم التنوين: الإخفاء.	

أصنف الكلمات القرآنية الآتية حسب الجدول الآتي:

﴿سِيَلًاً ذَلِكَ﴾ ﴿مِنْ جُبْعَ﴾ ﴿مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنَ﴾ ﴿أَنْ حَاهَةً ذُكْرَ﴾ ﴿مِنْ دَائِرَةَ﴾
 ﴿مَتَّعْ زَيْدَ﴾ ﴿عَنْ دِينِهِ﴾ ﴿أَبْدَا ذَلِكَ﴾

نون ساكنة مخفاة عند تنوين مخفى عند حرف	نون ساكنة مخفاة عند حرف
ال DAL	ال DAL
ال زاي	حرف الدال
من كل زوجين	عن دينه
أبدا ذلك	من دائرة
سيلا ذلك	أن جاءكم

استخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء، وأيّن حرف الإخفاء.

١) قال الله تعالى: ﴿كُلُّ نَفِيسٍ ذَلِكَهُ الْمَوْتُ وَإِنَّمَا تُوقَنُ أَجُورَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَمَنْ رُحِّمَ عَنِ الْكَارِ وَأَدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَّعٌ الْغُرُورُ﴾^(١).

(١) سورة آل عمران، الآية ١٨٥.

قال الله تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ رَّكِّنَهَا ۚ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّهَا﴾^(١).

النون الساكنة	حرف الإخفاء	التنوين	حرف الإخفاء	حرف الإخفاء
فمن زحزح	ز	نفس ذاتقة	ذ	ذ
من زكاها	ز			
١	٢			٣

التطبيق العملي

التطبيق على كلمات مفردة.

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإخفاء:
 ﴿فَصَبَرُ جَيْلٌ﴾ ﴿قَوَانْ دَائِيَة﴾ ﴿مَنْ دَأْلَذِي﴾ ﴿أَنْزَلَ﴾

التطبيق على الآيات.

يقرأ الطالب الآيات الآتية مطبقين حكم الإخفاء:

١) قال الله تعالى: ﴿وَاصِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَاهْجُرُهُمْ هَجْرًا جَيْلًا ۖ وَدَرْقَهُمْ لَكِنْتَنِينْ أُنْوَى التَّقْمَةَ وَمَهْلَهُرْ قَبْلَهُا ۖ إِنَّ لَدَنِنَا أَنْكَالًا وَجَيْسَنَا ۖ وَطَعَامًا ذَا غَسَّةَ وَعَذَابًا أَلْيَمَا ۖ﴾^(١) يوم ترجمت الأرض والسماء وكانت الجبال كثيباً مهيلياً^(٢).

٢) قال الله تعالى: ﴿وَلَنْ مِنْ شَئَ إِلَّا عِنْدَنَا خَرَائِنَهُ وَمَانَزَلَهُ إِلَّا يَقَدِرُ مَعْلُومَهُ ۖ وَأَرْسَلَنَا أَرْيَنَحَ لَوْقَهُ فَأَنْزَلَنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءَ فَأَسْقَيْنَنَكُمُهُ وَمَكَّا أَنْشَمَ لَهُ ۖ﴾^(٣).

(١) سورة الشمس، الآيات ٩-١٠.
 (٢) سورة المزمل، الآيات ١٠-١٤.
 (٣) سورة الحجور، الآيات ٢١-٢٢.

الخلاصة

- إذا جاءت النون الساكنة أو التنوين وجاء بعدهما **الجيم**، أو **الدال**، أو **الزاي**، فإن حكم النون الساكنة والتنوين هو الإخفاء.

اللّّفْوِيْم



صَنَّفَ الْأُمَّةُ الْأَتِيَّةُ حَسْبَ الْحُكْمِ التَّجْوِيدِيِّ الَّذِي تَنَمِّي إِلَيْهِ.

إِلْغَامٌ **إِظْهَارٌ** **إِلْقَابٌ** **شَغْوٌ وَقَدْرٌ** **مِنْ يَشَاءُ** **مِنْ حَلْقٍ** **مِنْ بَعْدِ**



أَقْرَأَ الْأُمَّةُ الْأَتِيَّةُ جَهْرًا، وَانْطَقَ النُّونُ السَاكِنَةُ أَوَ التَّنْوِينُ عِنْدَ الْجَيْمِ وَالْدَّالِ وَالْزَّالِ
وَالْزَّايِ نَطْقًا صَحِيحًا:

أ- قال الله تعالى: ﴿ وَأَجْبَحَنَا مُوسَى وَمَنْ مَعَهُ أَجْمَعِينَ ﴾ .

ب- قال الله تعالى: ﴿ وَجَعَلَ لِلَّهِ أَنْدَادًا لَيُضْلِلَ عَنْ سَبِيلِهِ ﴾ .

ج- قال الله تعالى: ﴿ أَنْفَلَقُوا إِلَى طَلْيٍ ذِي ثَلَاثَ شَعْرٍ ﴾ .

د- قال الله تعالى: ﴿ قَصَبَ صَعِيلَنَا زَلْقَانٌ بَوْنَ لَائِنَتْ h u a t t u b a i n t a z l q a n ﴾ .

قارن بين الأمثلة الآتية من حيث الحكم وسيبيه
• **ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ** • **(أَنْ تَبِدِّي)** • **(عَلِمٌ بِالظَّالِمِينَ)** • **(فَسِينَغْضُونَ)**

الفرق بين الإخفاء والإدغام:

أن الإدغام يكون معه التشديد، والإخفاء لا تشديد فيه، ويكون أيضًا عند الحروف، بخلاف الإدغام فهو في الحروف، فيقال: أخفمت النون عند القاف مثلاً، وأدغمت النون في الراء.

معلومات اثرائية

(ظالم لنفسه): إدغام بغير غنة للتنوين، السبب: لوجود حرف الإدغام بغير غنة وهو اللام

(أَنْ تَبِدِّي): إظهار للنون الساكنة، السبب: لوجود حرف من حروف الإظهار بعد النون الساكنة وهو حرف التاء

(عَلِمٌ بِالظَّالِمِينَ): قلب حرف الباء ميماً، السبب: لوقوع التنوين بعد حرف الباء فيقلب حرف الباء ميماً

(فَسِينَغْضُونَ): إظهار حرف الغين، السبب: لوقوعه بعد النون الساكنة في كلمة واحدة



حروف الإخفاء (سـ. شـ. صـ. ضـ. طـ. ظـ)

توقع بعد دراستي لهذا الدرس أن:

أهداف الدرس

- ١ أتعرّف على حروف الإخفاء (سـ، شـ، صـ، ضـ، طـ، ظـ).
- ٢ أستخرج النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء.
- ٣ أعطي أمثلة على حكم الإخفاء.
- ٤ أطبق حكم الإخفاء عند التلاوة.

تمهيد

- ١ قال الله تعالى: ﴿فَلَيَنْظُرِ الْإِنْسَنُ مِمَّ خُلِقَ﴾^(١).
- ٢ وقال الله تعالى: ﴿وَمَا هُمْ فِيهَا مِنْ شَرِيكٍ﴾^(٢).
- ٣ وقال الله تعالى: ﴿فَإِذَا فَرَغْتَ فَاقْسِطْ﴾^(٣).
- ٤ وقال الله تعالى: ﴿وَمِنْ ضَلَالٍ فَلَيَأْتِمَا يَضْلِلُ عَلَيْهَا﴾^(٤).
- ٥ وقال الله تعالى: ﴿لَتَرَكِبَنَ طَبَقًا عَنْ طَبِيقِهِ﴾^(٥).
- ٦ وقال الله تعالى: ﴿فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مَرَأَ ظَهِيرًا﴾^(٦).

أستخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مخفية، أو تنوين مخفى، وأحدّد الحرف الذي أتى بعدهما.

الآية	الحرف	الكلفـينـظرـ /ـ الإنسـانـ	فـانـصـبـ	مـنـ شـركـ	عـنـ طـبـقـ	مـرـاءـ ظـاهـراـ	ظـ
٦							
٥							
٤							
٣							
٢							
١							

(٤) سورة الزمر، الآية ٤١.

(٥) سورة الانشقاق، الآية ١٩.

(٦) سورة الكهف، الآية ٢٢.

(١) سورة الطارق، الآية ٥.

(٢) سورة سبأ، الآية ٢٢.

(٣) سورة الشرح، الآية ٧.

الآن أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، وألاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

من حروف الإخفاء: **السين، والشين، الصاد، والطاء، والظاء**.

إذا جاء قبل هذه الحروف نون ساكنة أو تنوين فإن حكمهما الإخفاء.

الأمثلة

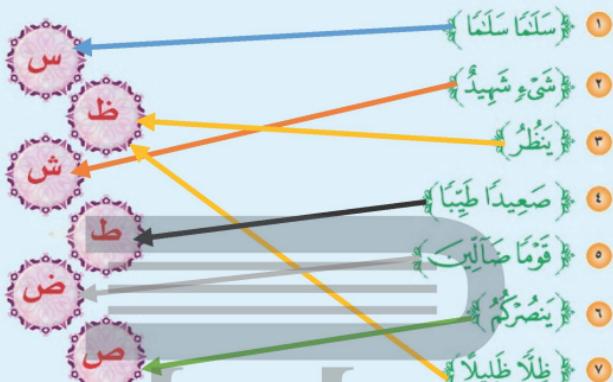


الدرف	المثال	التفصيغ
س	﴿تَنَسَّ﴾ ﴿أَنْ سَيْكُونُ﴾	جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف السين، فكان حكم النون: الإخفاء.
ش	﴿يَا شِرِيكَ﴾ ﴿مَنْ شَكَرَ﴾	جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف الشين، فكان حكم التنوين: الإخفاء.
ص	﴿يَصْرِيكُمْ﴾ ﴿أَنْ صَدُّوكُمْ﴾ ﴿رِبَّا صَرَّكُ﴾	جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف الصاد، فكان حكم النون: الإخفاء.
		جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف الصاد، فكان حكم التنوين: الإخفاء.

التفصير	المثال	الدرف
جاءت النون الساكنة في هذين المثاليين وجاء بعدها حرف الضاد، فكان حكم النون: الإخفاء.	﴿مُنْصُور﴾ ﴿مَنْ ضَلَّ﴾	ض
جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف الضاد، فكان حكم التنوين: الإخفاء.	﴿فَوْمَا ضَلَّلَتِنَا﴾ ﴿يَطْلُق﴾ ﴿مَنْ طَبَّن﴾	ط
جاءت النون الساكنة في هذين المثاليين وجاء بعدها حرف الطاء، فكان حكم النون: الإخفاء.	﴿صَعِيدًا طَبَّيْنَا﴾ ﴿يُنْظَر﴾ ﴿مَنْ ظَهَيْر﴾	ظ
جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف الطاء، فكان حكم التنوين: الإخفاء.	﴿مَشَّلَّا ظَلَّ﴾	

نشاط

أربط بين حرف الإخفاء ومثاله فيما يأتي:



نشاط

استخرج من الآيات الآتية القون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء، وأبين حرف الإخفاء.

- ١ قال الله تعالى: **(يَأَيُّهَا النَّاسُ كُلُّوا مِنَ الْأَرْضِ حَلَالًا طَيْبًا)**^(١).
- ٢ وقال الله تعالى: **(وَلَيَخْشَى الَّذِينَ لَوْرَكُوا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرْيَةً ضَعِيفًا حَافِدًا عَلَيْهِمْ فَلَيَسْتَغْوِيَ اللَّهُ وَلَيَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا)**^(٢).
- ٣ وقال الله تعالى: **(وَسَعَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ يَكُلُّ شَيْءٍ وَعَلِيهِمْ)**^(٣).

(١) سورة البقرة، الآية ١٦٨.

(٢) سورة النساء، الآية ٩.

(٣) سورة النساء، الآية ٣٢.

حرف الإخفاء	التنوين	حرف الإخفاء	التنون الساكنة
ط	حَلَّاً طَيْبًا	ف	مِنْ فَضْلِهِ
ض	ذَرِيَّةً ضَعَافًا		١
س	قَوْلًا سَدِيدًا		٢
			٣
			٤

التطبيق العملي

التطبيق على كلمات مفردة.

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإخفاء:

﴿سَلَّمَا سَلَّمَا﴾ ﴿شَّتِي وَشَّهِيد﴾ ﴿يُصْرِكُم﴾

﴿فَوَمَا ضَالَّتِكُم﴾ ﴿نَظَرُ﴾ ﴿صَعِيدَا طَيْبَا﴾

التطبيق على الآيات.

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين حكم الإخفاء:

١- قال الله تعالى: ﴿أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحَكْمَةِ وَإِلَيْهِ عَلَيَّ الْمُهَنَّدَةُ وَحَدَّلَهُمْ بِالْقِيَامِ هُنَّ أَحَسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعَمَّ يَمِنْ صَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعَمُّ يَمِنْ مُهَمَّهَدِينَ ۚ وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقَبْتُمُوا بِمِثْلِ مَا عَوْقَبْتُمْ بِهِ وَلَئِنْ صَرَّبْتُمْ لَهُوَ خَيْرٌ لِّلصَّدِّيقِينَ ۚ﴾ (١).

٢- وقال الله تعالى: ﴿هَذَا كِتَابٌ يُطَqِّ عَلَيْكُمْ بِالْحَقِّ إِنَّا كَانَتْ سَتَنْسِيْخُ مَا كَتَبْنَا تَمَلُّوْنَ ۚ﴾ (٢).

٣- وقال الله تعالى: ﴿هَلْ يَنْتَظِرُوْنَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيهِمُ الْمُلْتَكِدُّهُ أَوْ يَأْتِي رَبِّكَ أَوْ يَأْتِي بَعْضُ عَائِكَتِ رَبِّكَ يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ عَائِكَتِ رَبِّكَ لَا يَنْتَعِنُ نَفْسًا إِيمَانًا لَّرَبَّكَنْ إِيمَانَتِ مِنْ قَبْلُ أَوْ كَسْبَتِ فِي إِيمَانِهَا خَيْرًا قُلْ أَنْتَظِرُوا إِنَّا مُنْتَظِرُوْنَ ۚ﴾ (٣).

(١) سورة النحل، الآيات ١٢٦-١٢٥.

(٢) سورة الجاثية، الآية ٢٩.

(٣) سورة الأنعام، الآية ١٥٨.

٤ وقال الله تعالى: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ رَسُولًا شَهِدَّا عَلَيْكُمْ كَمَا أَرْسَلْنَا إِلَيْ فَرْعَوْنَ رَسُولًا﴾^(١)

- إذا جاءت النون الساكنة أو التنوين وجاء بعدهما **السين**، أو **الشين**، أو **الصاد**، أو **الضاد**، أو **الطاء**، أو **الظاء**، فإن حكم النون الساكنة والتنوين هو الإخفاء.

الخلاصة

التقويم

صيغ مُثُل لكل حرف من حروف الإختاء الحقيقية الآتية:

س سبحانه ض ضالل من ضل
ش شاء ط طلاق من طيّبات إن شاء
ظ ظاهر ص صائم مثلاً ظلل من ضل

صيغ مُثُل للعبارات غير الصحيحة فيما يأتي:
أ- الإظهار يُسمى حلقياً لأن حروفيه الستة تخرج من بين الشفتيين.
ب- الإدغام بغنة يُسمى إدغاماً كاماً. الإدغام بغنة يُسمى إدغاماً ناقصاً

ج- «فَانْزَلْنَا» نون ساكنة أتى بعدها (الزاي) حكمها الأقلاب [فَانْزَلْنَا] نون ساكنة أتى بعدها (الزاي) حكمها الإخفاء
د- «فَرَأَيْنَا» أقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم بين حكمها التجويدية.

أ- «زَوْجَ يَمْحَاجْ». إقلاب التنوين بعد الباء

ب- «وَذَلِكَ يَوْمَ مَسْهُودْ». الإدغام بغنة

ج- «حَتَّىٰ تَجِدِي مِنْ تَعْيَّنِ الْأَنْتَرْ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ». إخفاء النون الساكنة والتنوين عند

د- «لَمْ يَخِشِّ رَبِّهِ». إظهار النون الساكنة عند الخاء

(١) سورة العزمل، الآية ١٥.

يلاحظ في الغنة حال الإخفاء وغيره أنها تتبع الحرف الذي بعدها فإن كان

مفعماً فاختمت، وإن كان مرفقاً رقت، ولذا قالوا:

ما قبلها والعكسُ في الغنِ ^{ألف} وتَتَبَعُ الْأَلْفُ ^(١)

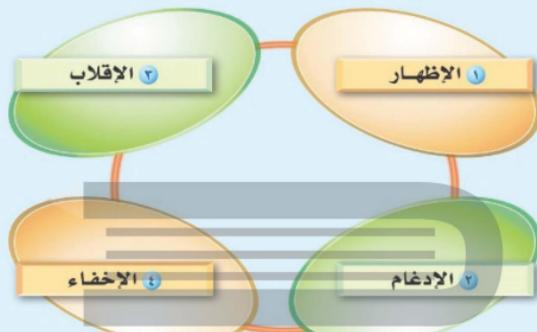
معلومات
أثرائية



(١) هذا جزء من بيت ورد في متن التحفة السمنودية (الألى البيان) للشيخ إبراهيم السمنودي، انظر كتاب: جامع الخبرات، ص ٦٤.

تدريب على جميع أحكام النون الساكنة والتنوين

سبق أن تعلمت أن للنون الساكنة والتنوين مع حروف الهجاء أربعة أحكام هي:



فاقرأ الآيات الكريمة الآتية مطبقاً ما تجده فيها من أحكام النون الساكنة والتنوين، مع تدوين ذلك في الجدول المقابل:

قال تعالى: ﴿صَّ وَالْقُرْآنُ ذِي الْكِرْبَلَا فِي عَزِيزٍ وَشَفَاقٍ ① كُنْ أَهْلَكَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَبْلِ فَنَادُوا
وَلَأَتْ جِئْنَ مَنَاصٍ ② وَجَحْوَانٌ جَاهُهُمْ لَذِكْرُهُمْ وَقَالَ الْكَافِرُوْنَ هَذَا لَسْبُرْكَذَابٌ ③ اَعْجَلُ الْأَلْهَمَ إِلَيْهَا
وَجَدَّاً إِنَّ هَذَا لَتْئِنَّهُمْ مُجَاهِيْنَ ④ وَأَطْلَقَ الْمَلَائِمَهُمْ أَنْ أَمْشَأُوا وَأَضْرِبُوا عَلَىْهَا ۖ الْمَهْتَكُرُ إِنَّ هَذَا لَتْئِنَّهُ يُرَادُ
مَا يَعْمَلُونَ ۖ هَذَا فِي الْأَلْهَمَةِ الْآخِرَةِ إِنَّ هَذَا إِلَّا أَخْبَارِيْنَ ⑤ اَعْنَزِيلَ عَلَيْهِ الْذِكْرُ مِنْ بَيْنِ أَلْهَمَ فِي شَكِّيْنِ ذَكْرِيَّ
بَلْ لَمَّا يَدْعُوْهُ عَذَابٌ ⑥ اَمْرِعَنْدَهُرْ خَرَبِنْ رَحْمَةَ رِنْكَ الْعَزِيزِ الْوَعَابِ ⑦ اَمْلَهُمْ مُلْكُ الْأَسْمَاءِ وَالْأَرْضِ
وَمَا يَنْهَمُمَا فَلَيَرْتَقُوا فِي الْأَسْبَابِ ⑧ جَنْدَ مَا هَنَالِكَ مَهْرُومُ مِنَ الْأَحْرَابِ ⑨ كَذَبَ قَبْلَهُمْ قَوْمٌ نُوحُ وَعَادُ
وَفَرَعَوْنُ دُوْلُ الْأَوْنَادِ ⑩ وَثَمُودٌ وَقَوْمٌ لُوطٌ وَأَصْنَبُ لَتْنِكَهُ اُولَئِكَ الْأَحْرَابُ ⑪ إِنْ كُلُّ إِلَّا كَذَبَ
الْرَسُلُ فَحَقَّ عِقَابُ ⑫ وَمَا يَنْظُرُ هَذِهِ إِلَّا صَيْحَةٌ وَجَهَةٌ مَا لَهَا مِنْ فَوَاقٍ ⑬﴾.

السبب	الحكم	المثال
وجود تنوين بعده ل؛ وهي من حروف الإدغام بغنة	إدغام بغنة	عزَّزَ وشقَّاقِ
وجود تنوين بعده ك؛ وهي من حروف الإخفاء	إخفاء حقيقي	وَشَقَّاقَ كُمْ
وجود تنوين بعده ق؛ وهي من حروف الإخفاء	إخفاء حقيقي	مِنْ قُبْلِهِمْ
وجود نون ساكنة بعده ق؛ وهي من حروف الإخفاء	إخفاء حقيقي	مِنْ قَرْنِ
وجود تنوين بعده ف؛ وهي من حروف الإخفاء	إخفاء حقيقي	قَرْنٌ فنادوا
وجود نون ساكنة بعده ح؛ وهي من حروف الإخفاء.	إخفاء حقيقي	أَنْ جَاءَهُمْ
وجود نون ساكنة بعده ذ؛ وهي من حروف الإخفاء	إخفاء حقيقي	مُنْذَرٌ
وجود تنوين بعده م؛ وهي من حروف الإدغام بغنة	إدغام بغنة	مُنْذَرٌ مِنْهُمْ
وجود تنوين بعده ل؛ وهي من حروف الإخفاء	إخفاء حقيقي	ساحر كَذَابٍ
وجود تنوين بعده همزة؛ وهي من حروف الإظهار	إظهار حلقى	كَذَابٌ أَجَعَلَ
وجود تنوين بعده وهي من حروف الإدغام بغنة	إدغام بغنة	إِلَهًا وَاحِدًا
تنوين بعده همزة؛ وهي من حروف الإظهار	إظهار حلقى	وَاحِدًا إِنْ
وجود تنوين بعده ع؛ وهي من حروف الإظهار	إظهار حلقى	لَشِيءِ عِجَابٍ
وجود تنوين بعده و؛ وهي من حروف الإدغام بغنة	إدغام بغنة	عِجَابٌ وَانْطَلَقَ
وجود نون ساكنة بعده ط؛ وهي من حروف الإخفاء	إخفاء حقيقي	وَانْطَلَقَ
وجود نون ساكنة بعده ه؛ وهي من حروف الإظهار	إظهار حلقى	مِنْهُمْ
وجود تنوين بعده ي؛ وهي من حروف الإدغام بغنة	إدغام بغنة	لَشِيءِ يَرَادَ
وجود نون ساكنة بعده ه؛ وهي من حروف الإظهار	إظهار حلقى	إِنْ هَذَا
وجود تنوين بعده همزة؛ وهي من حروف الإظهار	إظهار حلقى	اخْتِلَاقُ الْأَنْزَلِ

