

تم تحميل الملف
من موقع **حلول**



hulul.online

حلول الكتب - اختبارات الكترونية • مراجعات وتدريبات
والمزيد من الملفات التعليمية للمناهج السعودية



لصف الخامس الابتدائي
الفصل الدراسي الأول

طبعة ١٤٤١ - ٢٠١٩

تلاوة القرآن الكريم وتجويده

● قررت وزارة التعليم تدريس
● هذا الكتاب وطبعه على نفقتها
●


وزارة التعليم
Ministry of Education

المملكة العربية السعودية

تلاوة القرآن الكريم وتجويده



الفصل الدراسي الأول

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

يوزع مجاناً ولا يُباع

طبعة ١٤٤١ - ٢٠١٩

ح) وزارة التعليم ، ١٤٣٤ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

وزارة التعليم

تلاوة القرآن الكريم وتجويده للصف الخامس الابتدائي: الفصل
الدراسي الأول: وزارة التعليم. - الرياض، ١٤٣٠هـ.

١٠٠ ص: ٢١ × ٢٥ سم

ردمك: ٦ - ١٨٧ - ٥٠٢ - ٦٠٣ - ٩٧٨

١ - القرآن الكريم - تحفيظ - ٢ - القرآن - القراءات والتجويد - كتب
دراسية. أ . العنوان

٢٧٥٢ / ١٤٣٤

ديوي ٢٢٩,٨

رقم الإيداع: ٢٧٥٢ / ١٤٣٤

ردمك: ٦ - ١٨٧ - ٥٠٢ - ٦٠٣ - ٩٧٨

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين"



IEN.EDU.SA

تواصل بمقترحاتك لتطوير الكتاب المدرسي



FB.T4EDU.COM



المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد:
فإن العناية بالقرآن الكريم تعلماً وتعليماً من أول ما يجب أن يعتني به المسلم، ويعطيه حقه من العمل والتلاوة والتعلم والتعليم، وعلم التجويد من العلوم الشرعية المهمة التي تعنى بالقرآن الكريم من حيث كيفية أدائه بما يعين على تلاوته حق تلاوته.

ومن هذا المنطلق تمت مراجعة المناهج الدراسية على وجه العموم، والمناهج الشرعية على وجه الخصوص، والعمل على تحسينها وتطويرها، سواء فيما يتعلق بمادتها العلمية، أو بأسلوب عرضها، وطريقة تقديمها، وما تتضمنه من جوانب تربوية وسلوكية، ومن جملة ذلك: مادة القرآن الكريم وتجويده للصف الخامس الابتدائي، التي ربطت بين دروس القرآن الكريم وبين دروس التجويد، وذلك على النحو الآتي:

1. وُزعت الدروس على ثلاث عشرة وحدة، حُصص منها وحدتان للحفظ، وبقيت الوحدات للتلاوة والتجويد.
2. وُزعت كل وحدة من وحدات التلاوة والتجويد على أربعة دروس، الدرس الأول منها للتجويد، والدروس الثلاثة الأخرى للتلاوة، ويتم التأكيد فيها على تطبيق ما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد.
3. تضمن كل درس من دروس التلاوة:

- أ. التمهيد، وفيه وضع بعض الكلمات التي قد يصعب نطقها على الطلاب نطقاً صحيحاً، وطُلب من المعلم أن يرددها مع طلابه حتى تستقيم تلاوتهم لها.
- ب. السماع، وهو تلاوة الآيات من قبل المعلم تلاوة مجودة، مرة أو أكثر، مع التأكيد على إبراز ما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد.
- ج. العرض، وهو تلاوة الطلاب لآيات الدرس تلاوة صحيحة، مع التأكيد على تطبيق ما تعلموه من أحكام التجويد.
- د. نشاط: وُضع نشاط واحد فقط في كل حصة دراسية من حصص التلاوة؛ ليربط دروس التلاوة بما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد، ويعينهم على تنمية مهارات التفكير، ويبعث فيهم روح المشاركة الفاعلة في الدرس، وتطبيق ما تعلموه في تلاوتهم لكتاب الله عز وجل.

4. تضمنت وحدتا الحفظ ثمانية دروس، وُزعت عليهما آيات السورة المقررة، ووُضعت طريقة مقترحة للحفظ المتقن، بحيث تتم عمليات درس الحفظ (السماع - الحفظ - العرض) أثناء الحصة الدراسية حسب المقطع المحدد لها. وتؤكد على إحضار الطلاب المصحف الشريف والكتاب المقرر في كل حصة دراسية من حصص القرآن الكريم وتجويده. وبعد زميلنا المعلم الكريم:

هنيئاً لك هذه الخيرية العظيمة التي اصطفاك الله لها، وبشرك بها رسوله صلوات الله وسلامه عليه في قوله: «خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ» (أخرجه البخاري . رقم ٤٧٣٩) ونحسب أنك تبذل جهدك ووقتك لإتقان طلابك تلاوة القرآن الكريم، راجين الله تعالى أن يكون لك أجرهم ما تلوه، وأجر من علموه..

والله تعالى نسال أن يوفقنا جميعاً لكل ما يحب ويرضى، وأن يجعلنا من أهل القرآن الذين هم أهل الله وخاصته، وأن يتقبل منا هذا العمل، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم.

وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين .

الفهرس

الوحدة الأولى



التجويد: آداب التعامل مع المصحف الشريف ٨
التلاوة: سورة الدخان من الآية (١) إلى الآية (٤٢) ١٤-١٢

الوحدة الثانية



التجويد: معنى التجويد وفضله ١٦
التلاوة: من الآية (٤٣) من سورة الدخان إلى الآية (١٨) من سورة الزخرف ٢١-١٩

الوحدة الثالثة



التجويد: أحكام النون الساكنة والتنوين ٢٤
التلاوة: سورة الزخرف من الآية (١٩) إلى الآية (٤٥) ٣٠-٢٨

الوحدة الرابعة



التجويد: الإظهار ٣٢
التلاوة: سورة الزخرف من الآية (٤٦) إلى الآية (٨٠) ٣٨-٣٦

الوحدة الخامسة



الحفظ: سورة المعارج من الآية (١) إلى الآية (٢٥) ٤٠

الوحدة السادسة



التجويد: الإدغام ٤٢
التلاوة: من الآية (٨١) من سورة الزخرف إلى الآية (١٢) من سورة الشورى ٤٩-٤٧

الوحدة السابعة



التجويد: الإدغام بفئة ٥٢
التلاوة: سورة الشورى من الآية (١٣) إلى الآية (٢٣) ٥٨-٥٦

٧

الوحدة الثامنة



التجويد: الإدغام بغير غنة ٦٠
التلاوة: سورة الشورى من الآية (٢٤) إلى الآية (٤٦) ٦٥-٦٣

٨

الوحدة التاسعة



التجويد: القلب ٦٨
التلاوة: من الآية (٤٧) من سورة الشورى إلى الآية (٨) من سورة فصلت ٧٤-٧٢

٩

الوحدة العاشرة



التجويد: الإخفاء ٧٦
التلاوة: سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (٢٤) ٨٢-٨٠

١٠

الوحدة الحادية عشرة



الحفظ: سورة المارج من الآية (٢٦) إلى نهاية السورة ٨٤

١١

الوحدة الثانية عشرة



التجويد: حروف الإخفاء ٨٦
التلاوة: سورة فصلت من الآية (٢٥) إلى الآية (٤٠) ٩٢-٩٠

١٢

الوحدة الثالثة عشرة



التجويد: حروف الإخفاء ٩٤
التلاوة: سورة فصلت من الآية (٤١) إلى نهاية السورة ١٠٠-٩٨

١٣



الوحدة الأولى

التجويد: آداب التعامل مع المصحف الشريف
التلاوة: سورة الدخان من الآية (١) إلى الآية (٤٢)

أهداف الوحدة

التوقع بعد دراستي لهذه الوحدة! hülulün özü

- أن أطبق آداب التعامل مع المصحف الشريف .
- أن أعبر عن حبي للقرآن الكريم، وتعظيمه والعناية به .
- أن أتلو سورة الدخان من الآية (١) إلى الآية (٤٢) تلاوة مجودة

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
آداب التعامل مع المصحف الشريف	تجويد	الأول	
تلاوة سورة الدخان من الآية (١) إلى الآية (١٦)	تلاوة	الثاني	
تلاوة سورة الدخان من الآية (١٧) إلى الآية (٢٩)	تلاوة	الثالث	
تلاوة سورة الدخان من الآية (٣٠) إلى الآية (٤٢)	تلاوة	الرابع	



آداب التعامل مع المصحف الشريف

الدرس الأول



التمهيد

أكتبُ تعليقا مناسباً على الصورة

يجب علينا وضع المصحف فوق الكتب احتراماً وتعظيماً له

آداب التعامل مع المصحف الشريف

يجب على المسلم تعظيم المصحف الشريف واحترامه وتوقيره، وصيانته من كل تصرف يشعر بامتئانه. ومن أهم الآداب التي ينبغي أن يتأدب بها المسلم مع المصحف الشريف ما يأتي:

1. مس المصحف على طهارة. 2. تناول المصحف باليد اليمنى.



٤ ألا يوضع فوقه شيء .



٣ وضع المصحف في مكان مرتفع .



٥ المحافظة عليه وعدم العبث في صفحاته؛ بتمزيقها، أو الكتابة عليها، أو غيره .

٦ عدم تَوَسُّد المصحف، أو استدياره، أو الجلوس عليه، أو مد الرجل إليه .

٧ إجلال المصحف وإكرامه .

نشاط؟

بالتعاون مع زملائك، اكتب اقتراحات لتطبيق آداب التعامل مع المصحف الشريف في الحياة اليومية:

المحافظة على المصحف ورفعته فوق الكتب

عدم العبث بصفحاته وتمزيقها او الكتابة عليها

مس المصحف على طهارة وتناوله باليد اليمنى

التقويم

١ صَعَّ علامة (✓) أمام التصرف الصحيح فيما يأتي :

أ. من الأدب مع المصحف الشريف :

صح

()

عدم مس المصحف إلا على طهارة.

مس المصحف دون طهارة.

ب. الأوراق الممزقة من المصحف الشريف ينبغي :

صح

()

أن تُحرق أو تُدفن في مكان طاهر أو تُرفع في مكان مناسب.

أن توضع في أي مكان.

٢ اكتب من إنشائك سطرين ، مراعيًا قواعد الإملاء ، عن :

أ. أهمية احترام المصحف ، وعدم العبث به .

إن احترام المصحف الشريف وعدم العبث به واجب على كل مسلم لأنه كتاب الله

فاحترامه وتعظيمه من احترام وتعظيم الله عز وجل

ب. أهمية حفظ المصحف في مكان طاهر يليق به .

لقد قال الله عز وجل في كتابه الكريم عن المصحف الشريف : (لَا يَمَسُّهُ إِلَّا

الْمُطَهَّرُونَ) وهذا دليل على أن كتاب الله عظيم لا يمسه إلا طاهر ولا يوضع إلا في

مكان طاهر يليق به



(يُعَدُّ إنشاء مَجْمَع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة من أَجَلِّ صور العناية بالقرآن الكريم حفظاً، وطباعة، وتوزيعاً على المسلمين في مختلف أرجاء المعمورة، وينظر المسلمون إلى المجمع على أنه من أبرز الصور المشرقة والمشرفة، الدالة على تمسك المملكة العربية السعودية بكتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم اعتقاداً ومنهاجاً، وقولاً، وتطبيقاً.

وهذا الأمر ليس مستغرباً من المملكة العربية السعودية التي قامت بإعلاء كلمة التوحيد، ورفعت رايته عالية، وعُرِفَتْ بنبل مقاصدها، وعُلُوِّ هِمَّتِها، وسمو أهدافها، وحرصها على كل ما من شأنه خدمة الإسلام والمسلمين، وذلك منذ عهد مؤسسها المغفور له الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود رحمه الله.

لقد وفق الله المملكة العربية السعودية لإقامة هذا المشروع الإسلامي الضخم الذي يحظى بدعم خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، وسمو ولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع حفظهما الله، فقد اعتنى المجمع بطباعة المصحف الشريف، وتوزيعه بمختلف الإصدارات والروايات على المسلمين في شتى أرجاء المعمورة، وبترجمة معاني القرآن الكريم إلى كثير من اللغات العالمية، وبالعناية بالدراسات والبحوث القرآنية الجادة، وتحقيق تراث علوم القرآن الكريم، والنهوض بفهرستها، وتيسير الاستفادة منها).

<http://quran.qurancomplex.gov.sa>





تلاوة سورة الدخان

الدرس
الثاني

من الآية (١) إلى الآية (١٦) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿حَمَّ﴾، ﴿مُنذِرِينَ﴾، ﴿يُفْرَقُ﴾، ﴿رَبِّ السَّمَوَاتِ﴾، ﴿يُدْخَانَ﴾، ﴿وَفَدَّاهُمْ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الدخان من الآية (١) إلى الآية (١٦) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الدخان من الآية (١) إلى الآية (١٦) تلاوة مجودة.

نشاط؟

قال الله تعالى: ﴿وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴿١﴾ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ مُبَرَّكَةٍ إِنَّا كُنَّا

﴿مُنذِرِينَ﴾ [الدخان: ٢-٣]

بين الليلة المباركة التي أنزل فيها القرآن الكريم، وفي أي شهر هي؟
من خلال تدبرك للآيتين الآتيتين:

قال الله تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾ [القدر: ١]

قال الله تعالى: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ﴾ [البقرة: ١٨٥]

نزل القرآن الكريم في ليلة القدر وفي شهر رمضان المبارك



تلاوة سورة الدخان

الدرس
الثالث

من الآية (١٧) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿أَدْوًا﴾، ﴿وَأَنْ لَّا﴾، ﴿ءَايَاتِكُمْ﴾، ﴿تَرْتَجِمُونَ﴾، ﴿فَأَنْسِرِ بَعَادَى﴾، ﴿وَأَتْرُكُ الْبَحْرَ رَهْوًا﴾،
﴿وَنَعْمَةً﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الدخان من الآية (١٧) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الدخان من الآية (١٧) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة.

نشاط؟

قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ فَتَنَّا قَبْلَهُمْ قَوْمَ فِرْعَوْنَ وَجَاءَهُمْ رَسُولٌ كَرِيمٌ﴾ [الدخان: ١٧]

ارجع إلى سورة الأعراف الآية (١٠٣)، وبين من الرسول الكريم الذي أرسل

إلى فرعون وقومه؟

موسى عليه السلام



تلاوة سورة الدخان

الدرس
الرابع

من الآية (٣٠) إلى الآية (٤٢) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿وَلَقَدْ آخَرْتَنَّهُمْ﴾، ﴿بَلَّتُوا مِيَّاتٍ﴾، ﴿مَوْتُنَا﴾، ﴿يَمُنْشِرِينَ﴾، ﴿قَوْمٌ نَمِيعٌ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الدخان من الآية (٣٠) إلى الآية (٤٢) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الدخان من الآية (٣٠) إلى الآية (٤٢) تلاوة مجودة.

نشاط؟

قارن بين كلمتي (إِنَّ، وَإِنْ) الوارديتين في أول الآيتين (٣٤) و (٣٥) من حيث الكتابة، والقراءة، والمعنى.

إِنَّ	إِنَّ	
تكتب السكون على النون	تكتب الشدة على النون	الكتابة
هي عبارة عن نون ساكنة لا حركة لها نقف عليها أثناء القراءة	هي عبارة عن نون ساكنة بعدها نون متحركة أدغمتا فأصبحت نوناً واحدة مشددة	القراءة
أداة شرطية	هي أداة توكيد	المعنى



الوحدة الثانية

التجويد: معنى التجويد وفضله

التلاوة: من الآية (٤٣) من سورة الدخان إلى الآية (١٨) من سورة الزخرف

أهداف الوحدة

الحلوة اون لاين
hulul.onl

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أعرف معنى التجويد .
- أن أبين أهمية تطبيق التجويد أثناء التلاوة .
- أن أحدد علاقة التجويد بالقرآن الكريم .
- أن أتلو من الآية (٤٣) من سورة الدخان إلى الآية (١٨) من سورة الزخرف تلاوة مجودة .

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
معنى التجويد وفضله	تجويد	الأول	
سورة الدخان من الآية (٤٣) إلى نهاية السورة	تلاوة	الثاني	
سورة الزخرف من الآية (١) إلى الآية (١٠)	تلاوة	الثالث	
سورة الزخرف من الآية (١١) إلى الآية (١٨)	تلاوة	الرابع	



معنى التجويد وفضله

الدرس
الأول

التمهيد

ماذا تعني لك كلمة (التجويد)؟ وما علاقتها بالقرآن الكريم؟

التجويد معناه: تحسين الشيء وتجميله، وعلاقتها بالقرآن الكريم أننا عندما نوجد التلاوة فإننا نقرأ القرآن بأحسن وأصح طريقة

معنى التجويد

التجويد لغة: التَّحْسِينُ.

واصطلاحاً: إعطاء كلمات القرآن وحروفه حقها دون زيادة أو نقصان.

؟ نشاط 1

ضع علامة (✓) أمام ما يُعَدُّ من تجويد القرآن الكريم:

- | | | |
|-----|---|----------------------------|
| صح | 1 | مد الحروف التي تستحق المد. |
| () | 2 | تفسير الكلمات القرآنية. |
| () | 3 | تحسين الخط وضبطه بالشكل. |
| صح | 4 | إخراج الحروف من مخارجها. |

فضل تعلم التجويد وفوائده

كما يدل على أهمية التجويد وفضل تعلمه ما يأتي:

- ١ تَعَلَّقَهُ بِكِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى .
- ٢ أن فيه امتثالاً لتوجيه الرسول ﷺ ، كما في قوله ﷺ : « الماهر بالقرآن مع السفرة الكرام البررة »^(١) ، وقوله ﷺ « زَيْنُوا الْقُرْآنَ بِأَصْوَاتِكُمْ »^(٢) .
- ٣ أن فيه تحصيلاً للأجر والثواب من الله عز وجل في بذل الجهد في تحسين التلاوة .

نشاط ٢

اسم (التجويد) يربي في النفوس إضفاء الجودة في العلم والعمل . بالتعاون مع مجموعتك اكتب ثلاثة نماذج عملية لذلك في الحياة

اليومية:

تجويد الصلاة بتطبيق أركانها وواجباتها

تجويد مذاكرة الدرس

تجويد المعلم لشرح الدرس

فوائد التجويد



(١) أخرجه مسلم برقم (٧٩٨) .

(٢) أخرجه أحمد في مسنده ٤٥١/٣٠ رقم (١٨٤٩٤) ، وعَلَّقَهُ الْبُخَارِيُّ فِي صَحِيحِهِ .

التقويم

١ ما معنى التجويد اصطلاحاً؟

إعطاء كلمات القرآن وحروفه حقها دون زيادة أو نقصان

٢ علّل لما يلي:

أ. يُعَدُّ علم التجويد من أشرف العلوم.

لتعلّقه بكتاب الله تعالى

ب. في قراءة القرآن بالتجويد تحصيل للأجر والثواب من الله عز وجل.

لأن بذل الجهد في تحسين القراءة يجعل المسلم ماهراً في قراءة القرآن فيكون بذلك مع السفارة الكرام البررة وهم الملائكة كما أخبر النبي صلى الله عليه وسلم

أ. فيه تحصيل للأجر والثواب من الله عز وجل.

ب. تمكين الطالب من المهارة في تلاوة القرآن الكريم.

ج. من أشرف العلوم لتعلّقه بكتاب الله تعالى.

د. حفظ اللسان من الخطأ في كتاب الله تعالى.

من فضائل تعلم التجويد

ج. من أشرف العلوم لتعلّقه

بكتاب الله تعالى

أ. فيه تحصيل للأجر والثواب

من الله عز وجل

من فوائد تعلم التجويد

ب. تمكين الطالب من المهارة

في تلاوة القرآن الكريم

د. حفظ اللسان من الخطأ في

كتاب الله تعالى



تلاوة سورة الدخان

الدرس
الثاني

من الآية (٤٣) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿الرَّقُودِ﴾، ﴿كَالْمُهْلِ يَغْلِي﴾، ﴿فَاعْتَلَوْهُ﴾، ﴿تَمَرُونَ﴾، ﴿سُنْدُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ﴾،
﴿بِحُورٍ عِينٍ﴾، ﴿يَدْعُونَ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الدخان من الآية (٤٣) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الدخان من الآية (٤٣) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة.

نشاط؟

كم فعلا ماضيا ورد في آيات الدرس؟

○ ثلاثة أفعال ○ خمسة أفعال ○ سبعة أفعال



تلاوة سورة الزخرف

الدرس
الثالث

من الآية (١) إلى الآية (١٠) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿أَوَّكِنَّا﴾، ﴿لَعَلِّي﴾، ﴿عَنْكُمْ الذِّكْرَ﴾، ﴿يَسْتَهْزِئُونَ﴾، ﴿لَيَقُولَنَّ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (١) إلى الآية (١٠) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (١) إلى الآية (١٠) تلاوة مجودة.

نشاط؟

اذكر أوصاف القرآن الكريم في آيات الدرس.

وصف الله سبحانه وتعالى القرآن الكريم بأنه كتاب مبين أي أن آياته بينة محكمة لا لبس فيها وأنها لا تحتاج إلى تفسير كما وصفه بأنه قرآن عربي أي باللغة العربية، وأن القرآن في أم الكتاب (قيل إنه اللوح المحفوظ) أي أن القرآن يعلو ولا يعلا عليه شيء، وحكيم يضع الأمور في نصابه



تلاوة سورة الزخرف

الدرس
الرابع

من الآية (١١) إلى الآية (١٨) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿فَأَنْشَرْنَا﴾، ﴿لَيْسَتُوا﴾، ﴿مُقْرِنِينَ﴾، ﴿جُزْءًا﴾، ﴿أَتَّخَذَ﴾، ﴿يُشْئُوا﴾، ﴿فِي الْحَلِيَّةِ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (١١) إلى الآية (١٨) تلاوة مجودة.

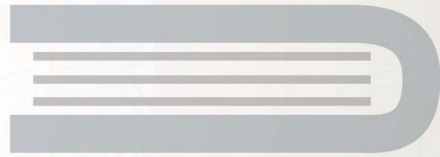
العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (١١) إلى الآية (١٨) تلاوة مجودة.

نشاط؟

استنتج من آيات الدرس دعاء ركوب السيارة والطائرة وغيرهما من وسائل النقل.

سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين وإننا إلى ربنا لمنقلبون



حلول

الجلول اون لاين
hulul.online



الوحدة الثالثة

التجويد: أحكام النون الساكنة والتنوين

التلاوة: سورة الزخرف من الآية (١٩) إلى الآية (٤٥)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أحدّد معنى النون الساكنة والتنوين ورسمهما.
- أن أبيّن الفرق بين النون الساكنة والتنوين.
- أن أستخرج من الآيات النون الساكنة والتنوين.
- أن أتعرف على أحكام النون الساكنة والتنوين.
- أن أتلو: سورة الزخرف من الآية (١٩) إلى الآية (٤٥) تلاوة مجودة.

الموضوع	المادة	الدرس
أحكام النون الساكنة والتنوين	تجويد	الأول
سورة الزخرف من الآية (١٩) إلى الآية (٢٥)	تلاوة	الثاني
سورة الزخرف من الآية (٢٦) إلى الآية (٣٥)	تلاوة	الثالث
سورة الزخرف من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٥)	تلاوة	الرابع

دروس الوحدة



أحكام النون الساكنة والتنوين

الدرس
الأول

التمهيد

تأمل النون في المثالين الآتيين: (عنه) و (بينهما) ماذا تلاحظ؟

متحركة

..... والثانية

ساكنة

إذ أن الأولى هي التي سنتعلمها، وأما الثانية فلا أحكام لها هنا.

تعريف النون الساكنة والتنوين

النون الساكنة هي: نون لا حركة لها.

التنوين هو: نون ساكنة زائدة تلحق آخر الاسم لفظاً لا خطأ، ووصلاً لا وقفاً.

؟ نشاط ١

بين الفرق بين النون الساكنة والتنوين في الجدول الآتي مستعينا
بالكلمات والعبارات الآتية: **أصلية** - **زائدة** - **ثابتة في اللفظ فقط** - **ثابتة في اللفظ والخط** -
ثابتة في الوصل والوقف - **ثابتة في الوصل فقط** .

النون الساكنة	التنوين	رقم
أصلية	زائدة	١
ثابتة في اللفظ والخط	ثابتة في اللفظ فقط	٢
ثابتة في الوصل والوقف	ثابتة في الوصل فقط	٣

علامات التنوين

للتنوين ثلاث علامات :

الأولى : الضمّتان (۞) .

الثانية : الفتحتان (۞) .

الثالثة : الكسرتان (۞) .

التوضيح	الأمثلة
<p>نلاحظ في هذه الأمثلة :</p> <ul style="list-style-type: none"> • أن النون ساكنة؛ لأنها غير محرّكة بفتح أو ضم أو كسر. • أن النون الساكنة تكون في الاسم، والفعل، والحرف. 	<p>النون الساكنة</p> <p>﴿ وَالْمُنْحِقَةُ ﴾</p> <p>﴿ أَنْعَمْتَ ﴾</p> <p>﴿ أَنْ أَدْوَأ ﴾</p>
<p>في هذه الأمثلة ينطق التنوين نوناً ساكنة، ولذلك يعطى حكمها.</p> <p>ويلاحظ أن التنوين لا يكون إلا في الأسماء.</p>	<p>التنوين</p> <p>﴿ رَسُولٌ مُبِينٌ ﴾</p> <p>﴿ أَمْرًا مِّنْ ﴾</p> <p>﴿ وَزُرُوعٍ وَمَقَارِبٍ ﴾</p>

نشاط ٢

أستخرج من الآيات الآتية ما فيها من نون ساكنة أو تنوين :

﴿وَلَقَدْ جِئْنَا بِبَنِي إِسْرَائِيلَ مِنَ الْعَذَابِ الْمُهِينِ ﴿٣٠﴾ مِنْ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ كَانَ عَلِيًّا مِنَ الْمُسْرِفِينَ ﴿٣١﴾ وَلَقَدْ أَخَّرْنَاهُمْ عَلَىٰ عِلْمٍ عَلَيَّ الْعَالَمِينَ ﴿٣٢﴾ وَءَايَيْنَاهُمْ مِنَ الْآيَاتِ مَا فِيهِ بَلَتْؤًا مُبِينٌ ﴿٣٣﴾ إِنَّ هَؤُلَاءِ لَيَقُولُونَ ﴿٣٤﴾ إِنْ هِيَ إِلَّا مَوْتُنَا الْأُولَىٰ وَمَا نَحْنُ بِمُنشَرِينَ ﴿٣٥﴾ فَأَتَوْا بِآبَائِنَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٣٦﴾﴾ [الدخان: ٣٠-٣٦].

نون ساكنة	تنوين ضم	تنوين فتح	تنوين كسر
مَنْ إِنْ	بِلَاءٍ مُبِينٌ	عَالِيًّا	عَلِمٍ

أحكام النون الساكنة والتنوين

استمع لمعلمك وهو يقرأ الآيات الآتية، وتأمل نطق النون الساكنة والتنوين في الكلمات الملونة باللون الأحمر :

﴿وَلَقَدْ جِئْنَا بِبَنِي إِسْرَائِيلَ مِنَ الْعَذَابِ الْمُهِينِ ﴿٣٠﴾ مِنْ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ كَانَ عَلِيًّا مِنَ الْمُسْرِفِينَ ﴿٣١﴾ وَلَقَدْ أَخَّرْنَاهُمْ عَلَىٰ عِلْمٍ عَلَيَّ الْعَالَمِينَ ﴿٣٢﴾ وَءَايَيْنَاهُمْ مِنَ الْآيَاتِ مَا فِيهِ بَلَتْؤًا مُبِينٌ ﴿٣٣﴾ إِنَّ هَؤُلَاءِ لَيَقُولُونَ ﴿٣٤﴾ إِنْ هِيَ إِلَّا مَوْتُنَا الْأُولَىٰ وَمَا نَحْنُ بِمُنشَرِينَ ﴿٣٥﴾ فَأَتَوْا بِآبَائِنَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٣٦﴾﴾ [الدخان: ٣٠-٣٦].

ماذا ستكتشف؟

ستكتشف أن النطق بالنون الساكنة والتنوين يختلف بحسب الحرف الذي بعدهما، ولهذا فإن للنون الساكنة والتنوين أربعة أحكام، هي:



ج ١- النون الساكنة: هي نون لا حركة لها. التنوين هو نون ساكنة زائدة تلحق آخر الاسم لفظاً لا خطأً، ووصولاً لا وقفاً

التقويم

١ ما تعريف النون الساكنة والتنوين؟

٢ اذكر ثلاثة أمثلة للنون الساكنة، وثلاثة أمثلة آخر للتنوين.

٣ ما أحكام النون الساكنة والتنوين

ج ٢- أمثلة للنون الساكنة: منكم- سندس- من بعد

أمثلة للتنوين: يوم عظيم - أنهارٌ من - خيراً لهم

ج ٣- للنون الساكنة والتنوين أربعة أحكام وهي:

الإظهار- الإقلاب - الإدغام - الإخفاء



تلاوة سورة الزخرف

الدرس
الثاني

من الآية (١٩) إلى الآية (٢٥) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿عِبْدَ الرَّحْمَنِ﴾، ﴿وَسْأَلُونَ﴾، ﴿مُسْتَمْسِكُونَ﴾، ﴿مُرْفُوهَا﴾، ﴿قَالَ﴾، ﴿وَجَدْتُمْ﴾،
﴿أُرْسِلْتُمْ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (١٩) إلى الآية (٢٥) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (١٩) إلى الآية (٢٥) تلاوة مجودة.

نشاط؟

درست أن التنوين يكون بالضم، وبالفتح، وبالكسر.
اقرأ آيات الدرس، واكتشف التنوين الذي لم يرد فيها.

التنوين الذي لم يرد في آيات الدرس هو التنوين بالضم



تلاوة سورة الزخرف

الدرس
الثالث

من الآية (٢٦) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿بَرَاءٌ﴾، ﴿عَقِيده﴾، ﴿نَزَلَ﴾، ﴿سُخْرِيًّا﴾، ﴿لَبِئْسَ وُجُوهًا﴾، ﴿وَسُرَّرًا﴾، ﴿يَتَكُونُ﴾،

﴿وَزُخْرَفًا﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (٢٦) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (٢٦) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة.

نشاط؟

ابحث في آيات الدرس، عن الآية التي فيها اسم هذه السورة.

الآية قول الله تعالى: ﴿وَزُخْرَفًا وَإِنْ كُلُّ ذَلِكَ لَمَّا مَتَاعُ الْحَيَاةِ
الدُّنْيَا ۗ وَالْآخِرَةُ عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ﴾ الآية ٣٥



تلاوة سورة الزخرف

الدرس
الرابع

من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٥) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿ يَعْشُ عَنْ ﴾ ، ﴿ نُفِصْ ﴾ ، ﴿ لِيَصُدُّوهُمْ ﴾ ، ﴿ بَيْنِي وَبَيْنَكَ ﴾ ، ﴿ بَعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ ﴾ ،
﴿ إِذْ ظَلَمْتُمْ ﴾ ، ﴿ تَهْدِي أَعْمَى وَمَنْ ﴾ ، ﴿ نُزِينَاكَ ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٥) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٥) تلاوة مجودة.

نشاط؟

استخرج ما في آيات الدرس من نونات ساكنة أو تنوين، وصنّفها
حسب الجدول الآتي:

تنوين بالكسر

ضلالٍ مبين

مبينٍ فإما

صراطٍ مستقيم

تنوين بالفتح

شيطاناً فهو

آلهةً يعبدون

تنوين بالضم

قرينٍ وإنهم

لذكرٌ لك

نون ساكنة

ومن يعش

عن ذكر

أفأنت



الوحدة الرابعة

التجويد: الإظهار

التلاوة: سورة الزخرف من الآية (٤٦) إلى الآية (٨٠)

أهداف الوحدة

تتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أبتين معنى الإظهار.
- أن أتعرف حروف الإظهار.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإظهار.
- أن أطبق حكم الإظهار عند التلاوة.
- أن أتلو: سورة الزخرف من الآية (٤٦) إلى الآية (٨٠) تلاوة مجودة

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
الإظهار	تجويد	الأول	
سورة الزخرف من الآية (٤٦) إلى الآية (٥٦)	تلاوة	الثاني	
سورة الزخرف من الآية (٥٧) إلى الآية (٦٦)	تلاوة	الثالث	
سورة الزخرف من الآية (٦٧) إلى الآية (٨٠)	تلاوة	الرابع	



الإظهار

الدرس
الأول

التمهيد

﴿كُلُّ ءَأَمِّنَ﴾ - ﴿مِنْهُمْ﴾ - ﴿سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ - ﴿وَأَنْحَرَّ﴾ - ﴿قَوْلًا غَيْرَ﴾ - ﴿مِّنْ حَيْرٍ﴾

تأمل نطق الكلمات القرآنية السابقة ولاحظ ما يأتي :

- 1 أنه وقع بعد النون الساكنة والتنوين واحد من الأحرف التي تخرج من الحلق، وهي الهمزة، والهاء، والعين، والحاء، والغين، والخاء .
- 2 أنه عند النطق بالنون الساكنة أو التنوين فإنهما يخرجان خَالصينِ دونما تغيير.

تعريف الإظهار

الإظهار هو: إخراج النون الساكنة والتنوين عند أحد أحرف الحلق^(١) من غير غنة ولا تشديد .

أحرف الإظهار

للإظهار ستة أحرف، وهي :

خ	غ	ح	ع	ه	أ
الخاء	الغين	الحاء	العين	الهاء	الهمزة

نشاط؟

أخي هاك علما حازه غير خاسر . ما علاقة شَطْر البيت بهذا الدرس؟

العلاقة بينهما أن أول حرف من كل كلمة في شطر البيت هو حرف من

حروف الإظهار

أن تلفظ النون الساكنة والتنوين مُظَهَّرَيْنِ من غير غنة ، وذلك عند الأحرف الستة .

(١) ولاجل هذا يسمى بالإظهار الحلقى .

الأمثلة

الحرف	المثال	التوضيح
الهمزة	﴿ وَيَتَوَاتَرٌ ﴾ ﴿ وَجَنَّتِ النَّفَاةُ ﴾	في هذا المثال جاءت النون الساكنة وجاء بعدها همزة، فكان حكم النون: الإظهار. في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده همزة، فكان حكم التنوين: الإظهار.
الهاء	﴿ يَنْبَغِي ﴾ ﴿ قَوْمٍ هَادٍ ﴾	في هذا المثال جاءت النون الساكنة وجاء بعدها الهاء فكان حكم النون: في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده الهاء ، فكان حكم التنوين: الإظهار .
العين	﴿ أُنْمِتَ ﴾ ﴿ قَوْمًا عَرَبِيًّا ﴾	في هذا المثال جاء النون الساكنة وجاء بعدها العين فكان حكم النون: في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده العين ، فكان حكم التنوين: الإظهار .
الحاء	﴿ وَأَنْحَرُوا ﴾ ﴿ لَعْنَةُ حَمِيمٍ ﴾	في هذا المثال جاءت النون الساكنة وبعدها الحاء فكان حكم النون الإظهار في هذا المثال جاء التنوين وبعدها الحاء فكان حكم التنوين الإظهار
الغين	﴿ فَسَيُغَضُّونَ ﴾ ^(١) ﴿ مِنْ غَلِيٍّ ﴾ ﴿ قَوْمًا غَيْرِكُمْ ﴾	في هذا المثال جاءت النون الساكنة وبعدها الغين فكان حكم النون الإظهار في هذا المثال جاء التنوين وبعدها الغين فكان حكم التنوين الإظهار
الراء	﴿ وَالْمُنْخَفَّةُ ﴾ ^(٢) ﴿ عَلِيمًا حَبِيرًا ﴾	في هذا المثال جاءت النون الساكنة وبعدها الراء فكان حكم النون الإظهار في هذا المثال جاء التنوين وبعدها الراء فكان حكم التنوين الإظهار

(١) ولا نظير لها في القرآن الكريم.

(٢) ولا نظير لها في القرآن الكريم.

نشاط ؟

أصنّف الكلمات القرآنية الآتية حسب الجدول الآتي :

﴿ وَحُورٌ عِينٌ ﴾ ﴿ عَلَيْهِ هُدًى ﴾ ﴿ مِنْ عِبَادِهِ ﴾ ﴿ اسْكُنْ أَنْتَ ﴾ ﴿ فَإِنْ حَاجُوكَ ﴾
 ﴿ أَكِنَّةٌ أَنْ ﴾ ﴿ وَمَنْ هُوَ ﴾ ﴿ أَنْ أَكُونَ ﴾ ﴿ جَهْرَةً هَلْ ﴾ ﴿ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾
 ﴿ عَنِ هَذَا ﴾ ﴿ مِنْ أَحَدٍ ﴾ ﴿ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ ﴿ إِنْ هِيَ ﴾ ﴿ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾
 ﴿ مِنْ عَمَلٍ ﴾ ﴿ مُسَوِّمَةٌ عِنْدَ رَبِّكَ ﴾ ﴿ يَعَجِّلُ خَبِيرٌ ﴾ ﴿ وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ ﴾
 ﴿ مِنْ حَيْثُ ﴾ ﴿ فَمَنْ حَجَّ ﴾ ﴿ شَفَاعَةٌ حَسَنَةٌ ﴾ .

نون ساكنة بعدها همزة ؛ فهي مُظَهَّرَةٌ	نون ساكنة بعدها هاء ؛ فهي مُظَهَّرَةٌ	نون ساكنة بعدها هاء ؛ فهي مُظَهَّرَةٌ	تنوين بعده همزة ؛ فهو مُظَهَّرٌ
اسكن أنت	ومن هو	اسكن أنت	اسكن أنت
أن أكون	عن هذا	أن أكون	عظيم هدى
من أحد	إن هي	من أحد	جهره هل
نون ساكنة بعدها حاء ؛ فهي مُظَهَّرَةٌ	نون ساكنة بعدها حاء ؛ فهي مُظَهَّرَةٌ	نون ساكنة بعدها حاء ؛ فهي مُظَهَّرَةٌ	تنوين بعده حاء ؛ فهو مُظَهَّرٌ
من عباده	فإن حاجوك	فإن حاجوك	عظيم حكيم
من عمل	من حيث	من حيث	بعجل حنيد
ولا تحزن عليهم	فمن حج	فمن حج	شفاعه حسنة
			تنوين بعده عين ؛ فهو مُظَهَّرٌ
			وحور عين
			بكل شيء عليم
			مسومة عند ربك

١ رتّب الكلمات الآتية لتحصل على معنى الإظهار:

(من غير غنة، أحد، قبل، النون الساكنة، الحلق، إخراج، والتنوين، أُحْرَفُ، ولا تشديد).

إخراج النون الساكنة والتنوين قبل أحد أحرف الحلق من غير غنة ولا تشديد

٢ كم عدد أحرف الإظهار الحلقي؟ وما هي؟

ستة وهي: الهمزة، الهاء، العين، الخاء، الغين، الحاء

٣ لماذا سُمِّي إظهار النون الساكنة أو التنوين بالإظهار الحلقي؟

لأن حروف الإظهار تخرج من الحلق



تلاوة سورة الزخرف

الدرس
الثاني

من الآية (٤٦) إلى الآية (٥٦)
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَمَلَأْنِيهِ﴾، ﴿يَتَأْتِيهِ السَّاجِدُونَ لَنَا﴾، ﴿يَكْتُمُونَ﴾، ﴿أَنَا خَيْرٌ﴾، ﴿الْفَيِّ﴾، ﴿ءِاسْفُونًا﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (٤٦) إلى الآية (٥٦) تلاوة مجودة،
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (٤٦) إلى الآية (٥٦) تلاوة مجودة،
مع تطبيق أحكام الإظهار.

hülul.online

نشاط؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة التي حكمها الإظهار، وصنف
ما تجده حسب الجدول الآتي:

الاسم	حرف الإظهار	الفعل	حرف الإظهار	منها	الهاء
				من أية	الهمزة
				من أختها	الهمزة
				عنهم	الهاء
				من هذا	الهاء
				منهم	الهاء



تلاوة سورة الزخرف

الدرس
الثالث

من الآية (٥٧) إلى الآية (٦٦)
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يَصِدُّونَ﴾، ﴿ءَأَلْهَمْنَا﴾، ﴿خَصْمُونَ﴾، ﴿مُخْلِفُونَ﴾، ﴿لَعَلْمٌ﴾، ﴿تَمَتَّرَتْ﴾،
﴿وَلَا يَصِدُّنَّكُمْ﴾، ﴿فَدَجِّتُمْ﴾، ﴿وَلَا يُبَيِّنَ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (٥٧) إلى الآية (٦٦) تلاوة مجودة.
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (٥٧) إلى الآية (٦٦) تلاوة مجودة.
مع تطبيق أحكام الإظهار.

نشاط؟

استخرج من آيات الدرس التنوين الذي حكمه الإظهار، وصنف ما تجده
حسب الجدول الآتي:

تنوين ضم	حرف الإظهار	تنوين فتح	حرف الإظهار	تنوين كسر	حرف الإظهار
خير أم	الهمزة	مثلاً إذا	الهمزة	يوم أليم	الهمزة
قوم خصمون	الخاء				
عبد أنعمنا	الهمزة				



تلاوة سورة الزخرف

الدرس
الرابع

من الآية (٦٧) إلى الآية (٨٠)
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يَعْبَادِ﴾، ﴿أَدْخُلُوا﴾، ﴿مُحَرَّرُونَ﴾، ﴿وَتَلَذُّ﴾، ﴿لَا يَفْرَهُ﴾، ﴿مَبْلِسُونَ﴾، ﴿لِيَقْضِ﴾
﴿عَلَيْنَا﴾، ﴿مُرْمُونَ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (٦٧) إلى الآية (٨٠) -تلاوة مجودة،
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (٦٧) إلى الآية (٨٠) -تلاوة مجودة.
مع تطبيق أحكام الإظهار.

نشاط؟

ما اسم خازن النار؟ استدلّ لإجابتك من آيات الدرس.

اسم خازن النار مالك

قال الله تعالى: (وَنَادُوا يَا مَالِكُ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ قَالَ إِنَّكُمْ مَا كُنْتُمْ)



الوحدة الخامسة

الحفظ: سورة المعارج

من الآية (١) إلى الآية (٢٥)

الجلول أون لاين
hülul.on

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة!

- أن أتلو: سورة المعارج من الآية (١) إلى الآية (٢٥) تلاوة مجودة.
- أن أحفظ: سورة المعارج من الآية (١) إلى الآية (٢٥) حفظًا متقنًا.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
حفظ الآيات (١-٥) من سورة المعارج	حفظ	الأول	
حفظ الآيات (٦-١٠) من سورة المعارج	حفظ	الثاني	
حفظ الآيات (١١-١٨) من سورة المعارج	حفظ	الثالث	
حفظ الآيات (١٩-٢٥) من سورة المعارج	حفظ	الرابع	



حفظ سورة المعارج

حفظ الآيات (١ - ٢٥)

يحفظ الطالب في كل حصة
المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

إلى	من	السورة	الدرس
الآية ٥	الآية ١	سورة المعارج	الأول
الآية ١٠	الآية ٦	سورة المعارج	الثاني
الآية ١٨	الآية ١١	سورة المعارج	الثالث
الآية ٢٥	الآية ١٩	سورة المعارج	الرابع

الطريقة العملية للحفظ:

- يستمع الطلاب من المعلم إلى المقطع المراد حفظه.
- يكرر الطلاب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملا بعد حفظه حتى يتقنه.
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.



الوحدة السادسة

التجويد: الإدغام

التلاوة: من الآية (٨١) من سورة الزخرف إلى الآية (١٢) من سورة الشورى

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أبتين معنى الإدغام.
- أن أتعرف قسيمي الإدغام.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإدغام.
- أن أطبق حكم الإدغام عند التلاوة.
- أن أتلو: من الآية (٨١) من سورة الزخرف إلى الآية (١٢) من سورة الشورى تلاوة مجودة.

الموضوع	المادة	الدرس
الإدغام	تجويد	الأول
سورة الزخرف من الآية (٨١) إلى نهاية السورة	تلاوة	الثاني
سورة الشورى من الآية (١) إلى الآية (٦)	تلاوة	الثالث
سورة الشورى من الآية (٧) إلى الآية (١٢)	تلاوة	الرابع

دروس الوحدة



الإدغام

الدرس
الأول

التمهيد

استمع لمعلمك ، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية :

قال الله تعالى : ﴿ أُولَٰمٌ يَّرُونَ أَنَّهُ يَسْطُرُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ (٣٧)
فَأَتَىٰ ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ ذَلِكَ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ وَأُولَٰئِكَ هُمُ
الْمُقْلِحُونَ ﴿٣٨﴾ وَمَا آتَيْتُم مِّن رَّبِّالْبَرِّئُوا فِي أَمْوَالِ النَّاسِ فَلَا يَرْبُوا عِنْدَ اللَّهِ وَمَا آتَيْتُم مِّن زَكْوٰفٍ
تُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُضْعِفُونَ ﴿٣٩﴾ [الروم : ٣٧-٣٩] .

استمع إليه مرة أخرى ، ولاحظ كيف ينطق النون الساكنة في ﴿ لَعَنَ بَشَاءٌ ﴾ وفي ﴿ مِّن رَّبِّا ﴾ ، وكيف
ينطق التنوين في ﴿ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ ﴾ وفي ﴿ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ وفي ﴿ خَيْرٌ لِلَّذِينَ ﴾ وفي ﴿ رَبِّالْبَرِّئُوا ﴾ .

الجلول آون لايت

ماذا تكتشف؟

تكتشف أن كلاً من النون الساكنة والتنوين لم يظهر في النطق ، بل إنما طلق الحرف الذي بعدهما
مشدداً .

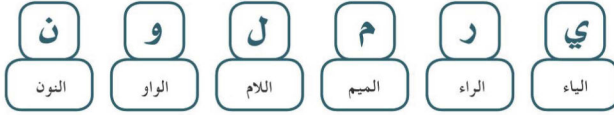
وهذا حكم تجويدي يسمى الإدغام ، فما معنى الإدغام؟ ومتى تُدغم النون الساكنة والتنوين؟
هذا ما سيتم بيانه فيما يأتي :

تعريف الإدغام

الإدغام هو : إدخال النون الساكنة أو التنوين في الحرف الذي بعدهما بحيث يصيران حرفاً واحداً
مشدداً كالحرف الثاني .

أحرف الإدغام

للإدغام ستة أحرف، مجموعة في قولك: (يرمُلون)، وهي:



نشاط 1

أَتَمِّمْ رَسْمَ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَحَرَفِ الإِدْغَامِ فِي المِصْحَفِ كَمَا فِي هَذَا المِثَالِ ﴿مَنْ يَعْمَلْ﴾ وَأَدْوِّنْ مَا لَاحَظْتَهُ.

أَلِاحِظْ أَنَّ النُّونَ السَّاكِنَةَ عَارِيَّةٌ مِنَ الحِرْكَةِ

الأمثلة

م	الأحرف	المثال	التوضيح
المجموعة الأولى	ي	﴿مَنْ يَقُولُ﴾	نلاحظ في هذه الأمثلة أن النون الساكنة لَمَّا جَاءَ بعدها هذه الأحرف الستة أدغمت. فإذا قرأت مثلاً ﴿مِنْ مَائِلٍ﴾ فقد جعلت النون ميماً، وأدغمتها في الحرف الذي بعدها، فصيرت الحرفين حرفاً واحداً مشدداً، وإذا قرأت ﴿مِنْ وَلِيٍّ﴾ فقد جعلت النون واواً وأدغمتها بَعْنَةً في الحرف الذي بعدها، فصيرت الحرفين حرفاً واحداً مشدداً، وهذا هو الإدغام.
	م	﴿مِنْ مَائِلٍ﴾	
	و	﴿مِنْ وَلِيٍّ﴾	
المجموعة الثانية	ن	﴿إِنْ نَقُولُ﴾	
	ر	﴿مِنْ رَيْبِهِمْ﴾	
	ل	﴿أَنْ لَنْ﴾	

استخرج حرف الإدغام من كل مثال واكتبه أمامه.

أقسام الإدغام

تأمل نطق النون الساكنة في كل من المجموعة الأولى والمجموعة الثانية في الجدول السابق، ماذا تلاحظ؟

ستلاحظ أن النطق بالنون الساكنة في المجموعة الأولى يختلف عن النطق بها في المجموعة الثانية، ولهذا فإن الإدغام ينقسم قسمين:

القسم الأول: إدغام بغنة.

حروفه: له أربعة أحرف، مجموعة في كلمة (ينمو).

أمثلته: انظر أمثلة المجموعة الأولى في الجدول السابق.

القسم الثاني: إدغام بغير غنة.

حروفه: له حرفان، وهما: اللام والراء.

أمثلته: انظر أمثلة المجموعة الثانية في الجدول السابق.

hulul.online

أقسام الإدغام

إدغام بغير غنة

حرفاه
اللام - الراء

إدغام بغنة

أحرفه
الياء - التنون - الميم - الواو

شرط الإدغام

يشترط لإدغام النون الساكنة أن تكون في كلمة، وحرف الإدغام في كلمة بعدها، فإذا وقع حرف الإدغام بعد النون الساكنة في كلمة واحدة، فإن النون الساكنة تظهر، ويسمى (الإظهار المطلق)، ولا يوجد ذلك في القرآن إلا في أربع كلمات وهي:

﴿الدُّنْيَا﴾ ، ﴿فِتْوَانٌ﴾ ، ﴿صَوْنَانٌ﴾ ، ﴿بُنَيْنٌ﴾

نشاط ٢

أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإدغام، مع بيان حرف الإدغام، ونوعه.

قال الله تعالى: ﴿مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ فِيهَا أَنْهَارٌ مِنْ مَاءٍ غَيْرِ آسِنٍ وَأَنْهَارٌ مِنْ لَبَنٍ لَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ وَأَنْهَارٌ مِنْ حَمْرٍ لَذَّةٍ لِلشَّارِبِينَ وَأَنْهَارٌ مِنْ عَسَلٍ مُصَفًّى وَلَهُمْ فِيهَا مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ وَمَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّهِمْ كَمَنْ هُوَ خَالِدٌ فِي النَّارِ وَسُقُوا مَاءً حَمِيمًا فَقَطَّعَ أَمْعَاءَهُمْ﴾ [محمد: ١٥].

م	النون الساكنة	حرف الإدغام	نوع الإدغام	التنوين	حرف الإدغام	نوع الإدغام
١	من ماء	الميم	إدغام بغنة	انهاز من	الميم	إدغام بغنة
٢	من لبن	اللام	إدغام بلا غنة	آسنٍ وأنهار	الواو	إدغام بغنة
٣	لبنٍ لم	اللام	إدغام بلا غنة	لبنٍ لم	اللام	إدغام بلا غنة
٤	من ربهم	الراء	إدغام بلا غنة	خمرٍ لذة	اللام	إدغام بلا غنة
			إدغام بلا غنة	لذةٍ للشاربين	اللام	إدغام بلا غنة
				عسلٍ مصفى	الميم	إدغام بغنة
				مغفرةً من	الميم	إدغام بغنة

التقويم

١ ما تعريف الإدغام ؟

الإدغام هو: إدخال النون الساكنة أو التنوين في الحرف الذي بعدهما بحيث يصبحان حرفاً واحداً مشدداً كالحرف الثاني

٢ أكمل ما يلي :

أحرف الإدغام ستة جمعت في كلمة **يرملون** ، للإدغام بغنة : الباء ، ... **النون** ، ...
 ... **الميم** ، ... **الواو** ، ولالإدغام بغير غنة : ... **اللام** ... والراء .

٣ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة ،
 فيما يأتي :

صح

أ . ينقسم الإدغام إلى إدغام بغنة وإدغام بغير غنة .

صح

ب . إذا وقع حرف الإدغام والنون الساكنة في الكلمة الواحدة يجب إظهارها

خطأ

ج . جمعت حروف الإدغام بغير غنة في كلمة ينمو .



تلاوة سورة الزُخْرَفِ

من الآية (٨١) إلى نهاية السورة
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

التهييد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقا صحيحا:

﴿فَأَنَّا أَوَّلَ﴾، ﴿فَذَرَهُمْ﴾، ﴿يُلْقُوا﴾، ﴿يَقُولُنَّ﴾، ﴿وَقِيلَهُ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (٨١) إلى آخر السورة تلاوة مجودة،
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (٨١) إلى آخر السورة تلاوة مجودة،
مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

نشاط؟

استخرج من آيات الدرس التنوين الذي حكمه الإدغام، حسب الجدول الآتي:

نوعه	حرف الإدغام	التنوين
إدغام بغنة	الواو	إلهُ وفي
إدغام بغنة	الواو	إلهُ وهو
إدغام بغير غنة	اللام	قومٌ لا



تلاوة سورة الشوری

من الآية (١) إلى الآية (٦)
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿عَسَقَ﴾، ﴿يُوحَىٰ إِلَيْكَ﴾، ﴿تَقَطَّرَ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة مجودة،
ويلاحظ الطلاب تطبيقه ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة مجودة، مع
تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام.

نشاط؟

اقرأ آيات الدرس قراءة مجودة، وبين هل يوجد فيها حكم من أحكام
الإدغام؟

لا، لا يوجد فيها حكم من أحكام الإدغام



تلاوة سورة الشورى

الدرس
الرابع

من الآية (٧) إلى الآية (١٢)
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَرَأَيْتُمْ أَن تَأْخُذُوا﴾، ﴿يَذَرُوكُمْ﴾، ﴿يَبْسُطُ﴾، ﴿وَيَقْدِرُ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٧) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة،
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

العرض

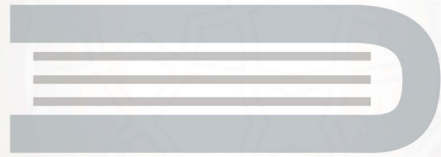
يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٧) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة،
مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

hülul.online

نشاط؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة التي حكمها الإدغام، حسب
الجدول الآتي:

نوعه	حرف الإدغام	النون الساكنة
إدغام بغنة	الياء	ولكن يدخل
إدغام بغنة	الياء	من يشاء
إدغام بغنة	الواو	من ولي
إدغام بغنة	الياء	لمن يشاء



حلول
الجلول اون لاين
hulul.online



الوحدة السابعة

التجويد: الإدغام بغنة

التلاوة: سورة الشورى من الآية (١٣) إلى الآية (٢٣)

أهداف الوحدة

الحلوة اون لاين
hulul.on

• أن تعرّف على حروف الإدغام بغنة.

• أن أطبق حكم الإدغام بغنة عند التلاوة.

• أن أستخرج من الآيات أمثلة الإدغام بغنة.

• أن أتلو: سورة الشورى من الآية (١٣) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
الإدغام بغنة	تجويد	الأول
سورة الشورى من الآية (١٣) إلى الآية (١٥)	تلاوة	الثاني
سورة الشورى من الآية (١٦) إلى الآية (٢٠)	تلاوة	الثالث
سورة الشورى من الآية (٢١) إلى الآية (٢٣)	تلاوة	الرابع



الإدغام بغنة

الدرس
الأول

التمهيد

- ١ قال الله تعالى: ﴿وَمَنْ يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ [التغابن: ١٦].
- ٢ وقال الله تعالى: ﴿وَمَا يَكُمُ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ﴾ [النحل: ٥٣].
- ٣ وقال الله تعالى: ﴿تَنْزِيلٌ مِنَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ [فصلت: ٢].
- ٤ وقال الله تعالى: ﴿قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ﴾ [التارعات: ٨].

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مدغمة، أو تنوين مدغم، وحدد الحرف الذي أتى بعدهما.

٤	٣	٢	١	الآية
من قلب يومئذ	تنزيل من	من نعمة	من يوق	الكلمة
الياء	الميم	النون	الياء	الحرف

الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

تعريف الغنة

- الغنة: صوت يخرج من الخيشوم^(١).
- ومقدار الغنة: حركتان.

(١) الخيشوم هو خرق الأنف المنحذب إلى داخل الفم.

أحرف الإدغام بغنة

و	م	ن	ي
الواو	الميم	النون	الياء

الإدغام بغنة هو القسم الأول من أقسام الإدغام، وله أربعة أحرف، مجموعة في كلمة (ينمو)، فإذا جاء قبل أحد حروفها نون ساكنة أو تنوين فإنهما يدغمان بغنة، ومقدار الغنة: حركتان.

الأمثلة

التوضيح	المثال	الحروف
في هذه الأمثلة جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف من حروف الإدغام بغنة، فكان حكم النون الإدغام بغنة بمقدار حركتين.	﴿فَمَنْ يَعْمَلْ﴾	ي
	﴿مِنْ يَعْمَلِ﴾	ن
	﴿مِنْ مَاءٍ﴾	م
	﴿مِنْ وَاقٍ﴾	و
في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده حرف من حروف الإدغام بغنة، فكان حكم التنوين: الإدغام بغنة بمقدار حركتين.	﴿رُجُوهٌ يُؤَمِّدُ﴾	ي
	﴿يُؤَمِّدُ نَاعِمَةً﴾	ن
	﴿نِعْمَةً مِّنَّا﴾	م
	﴿عَذَابٌ وَأَصِيبٌ﴾	و

نشاط ١

أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإدغام بغنة، مع بيان حرف الإدغام.

قال الله تعالى: ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ [الروم: ٢١].

وقال الله تعالى: ﴿ ضَرَبَ لَكُمْ مَثَلًا مِنْ أَنْفُسِكُمْ هَلْ لَكُمْ مِنْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِنْ شُرَكَاءَ فِي مَا رَزَقْتُمْ فَأَنْتُمْ فِيهِ سَوَاءٌ تَخَافُونَهُمْ كَخِيفَتِكُمْ أَنْفُسَكُمْ كَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴾ [الروم: ٢٨].

م	النون الساكنة	حرف الإدغام	التنوين	حرف الإدغام
١	من ما	الميم	مودَّةً ورحمة	الواو
٢			لقوم يتفكرون	الياء
٣			مثلاً من	الميم
٤			لقوم يعقلون	الياء

نشاط ٢

يقسم المعلم الطلاب أربع مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفاً من حروف الإدغام بغنة، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على إدغام النون الساكنة أو التنوين عند الحرف الخاص بكل مجموعة خلال عشر دقائق.

١ كم عدد أحرف الإدغام بغنة؟ وما هي؟

عدد أحرف الإدغام بغنة: أربعة وهي: الياء، النون، الميم، الواو

٢ اقرأ الآية الآتية جهرا ، ثم ضع خطاً تحت الإدغام بغنة .

قال الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّن نِّسَاءٍ عَسَىٰ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تُلْمِزُوا أُنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَرُوا بِاللِّقَابِ يَنْسِ الْإِنَّمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَنْ لَّمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُم الظَّالِمُونَ ﴿ [الحجرات: ١١] .

٣ هات مثالين لكل حرف من حروف الإدغام بغنة، أحدهما مع النون الساكنة، والآخر مع التنوين .

الحرف	النون الساكنة	التنوين
ي	ومن يهد الله	لقوم يتفكرون
ن	أن نجعلهم	نوراً وهدى
م	من ماء	بقدر معلوم
و	من وال	هدىً وذكرى



تلاوة سورة الشورى

الدرس الثاني

من الآية (١٣) إلى الآية (١٥)
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿كَبُرُّ﴾، ﴿لَفْضَى﴾، ﴿أُورِثُوا﴾، ﴿فَادْعُ وَاسْتَقِمَّ﴾، ﴿وَلَا تَنْبِعْ أَهْوَاءَهُمْ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (١٣) إلى الآية (١٥) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (١٣) إلى الآية (١٥) تلاوة مجودة، مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

نشاط؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة التي حكمها الإدغام بغنة، ووصف ما تجده حسب الجدول الآتي:

حرف الإدغام	الحرف	حرف الإدغام	الفعل	حرف الإدغام	الاسم
		الياء	من يشاء		
		الياء	من ينبى		



تلاوة سورة الشوری

من الآية (١٦) إلى الآية (٢٠)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿يُحَاجُّونَ﴾، ﴿مَا أَسْتَجِيبُ﴾، ﴿يَمَارُونَ﴾، ﴿نَزِدْ لَهُ﴾، ﴿تُؤَيِّدُ مِنْهَا﴾

السمع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (١٦) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (١٦) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة، مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

نشاط؟

استخرج من آيات الدرس التنوين الذي حكمه الإدغام بغنة، وصف ما تجده حسب الجدول الآتي:

حرف الإدغام	تنوين كسر	حرف الإدغام	تنوين فتح	حرف الإدغام	تنوين بالضم
				الواو	غضبٌ ولهم
				الياء	قريبٌ يستعجل



تلاوة سورة الشورى

الدرس
الرابع

من الآية (٢١) إلى الآية (٢٣)
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿شَرَكْتُمْ شَرْعاً﴾، ﴿وَهُوَ﴾، ﴿نَزَدَلَهُ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٢١) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٢١) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

نشاط؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة والتنوين اللذين حكمهما الإظهار أو الإدغام بغنة، حسب الجدول الآتي:

الإدغام بغنة	الإظهار
ومن يقترف	عذاب أليم
حسنة نزد	أجراً إلا
	حسناً إن



الوحدة الثامنة

التجويد: الإدغام بغير غنة

التلاوة: سورة الشورى من الآية (٢٤) إلى الآية (٤٦)

الحلول أون لاين
hulul.onl

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف على حروف الإدغام بغير غنة.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإدغام بغير غنة.
- أن أطبق حكم الإدغام بغير غنة عند التلاوة.
- أن أتلو: سورة الشورى من الآية (٢٤) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة.

الموضوع		المادة		الدرس	دروس الوحدة
الإدغام بغير غنة		تجويد		الأول	
سورة الشورى من الآية (٢٤) إلى الآية (٢٩)		تلاوة		الثاني	
سورة الشورى من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٩)		تلاوة		الثالث	
سورة الشورى من الآية (٤٠) إلى الآية (٤٦)		تلاوة		الرابع	



الإدغام بغير غنة

الدرس
الأول

التمهيد

قال الله تعالى: ﴿وَإِذَا لَا تَيْتَلَهُمْ مِّنْ لَّدُنَّا أَجْرًا عَظِيمًا﴾ [النساء: ٦٧].

وقال الله تعالى: ﴿مَا يَفْتَحِ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا﴾ [فاطر: ٢].

وقال الله تعالى: ﴿وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ لَّدُنَّا مُحْضَرُونَ﴾ [يس: ٣٢].

وقال الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْتِي النَّاسَ لِرُءُوفٍ رَّحِيمٍ﴾ [الحج: ٦٥].

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مدغمة، أو تنوين مدغم، وحدد الحرف الذي أتى بعدهما.

الآية	١	٢	٣	٤
الكلمة	إِذَا لَأَتَيْنَهُمْ	مِن لَّدُنَّا	كُلِّ لَمَّا	جَمِيعٌ لَّدُنَّا
الحرف	اللام	اللام	اللام	اللام

الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

حرفاً الإدغام بغير غنة



الإدغام بغير غنة هو القسم الثاني من أقسام الإدغام، وله حرفان، هما: اللام والراء، فإذا جاء قبلهما نون ساكنة أو تنوين فإنهما يدغمان من غير غنة.

الأمثلة

التوضيح	المثال	الحرف
في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف اللام في المثال الأول، وحرف الراء في المثال الثاني، وهما حرفا الإدغام بغير غنة، فكان حكم النون الإدغام بغير غنة.	﴿أَنْ لَّن﴾	ل
	﴿مِنْ رَيْهَم﴾	ر
في هذين المثالين جاء التنوين وجاء بعده حرف اللام في المثال الأول، وحرف الراء في المثال الثاني، وهما حرفا الإدغام بغير غنة، فكان حكم التنوين الإدغام بغير غنة.	﴿مَنْعَا لَكُ﴾	ل
	﴿عَفْوَرٌ رَحِيمٌ﴾	ر

نشاط ١

أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإدغام بغير غنة، مع بيان حرف الإدغام.

قال الله تعالى: ﴿يَحْضَرُهُ عَلَى الْعَادِ مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ﴾ [س: ٢٠].

وقال الله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَائِفَ الْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ

دَرَجَاتٍ لِيُبْلِغَكُمْ فِي مَاءِ اتِّكُمُ إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ﴾

[الانعام: ١٦٥].

م	النون الساكنة	حرف الإدغام	التنوين	حرف الإدغام
١	من رسول	الراء	درجات ليبلوكم	اللام
٢			لغفور رحيم	الراء

نشاط ٢ ؟

يقسم المعلم الطلاب مجموعتين ، ويعطي كل مجموعة حرفاً من حروف الإدغام بغير غنة ، و يقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكثر عدد ممكن من الأمثلة على إدغام النون الساكنة أو التنوين عند الحرف الخاص بكل مجموعة خلال عشر دقائق .

التقويم

١ كم عدد حروف الإدغام بغير غنة ؟ وما هي ؟

حرفان: اللام ، الراء

٢ سجل من حفظك أمثلة على الأحكام التجويدية الآتية :

(الإظهار ، الإدغام بغنة ، الإدغام بغير غنة)

الإظهار: من أولياء ، الإدغام بغنة: خيرٌ وأبقي ، الإدغام بغير الغنة: فمن لم

٣ اقرأ الأمثلة الآتية جهراً ، ثم ضع خطاً تحت الإدغام بغير غنة وبين ساء جاءت النون الساكنة وبعدها

حرف اللام وهو من حروف الإدغام بغير غنة

قال الله تعالى : ﴿ زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا ﴾ [التغابن: ٧]

قال الله تعالى : ﴿ وَاللَّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ [البقرة: ٢١٨]

قال الله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِنْ رَبِّهِمْ الْهُدَى ﴾ [النجم: ٢٣] .

جاء التنوين بالضم وبعده حرف الراء وهو من حروف الإدغام بغير غنة

جاءت النون الساكنة وبعدها راء وهي من حروف الإدغام بغير غنة



تلاوة سورة الشورى

من الآية (٢٤) إلى الآية (٢٩)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

التهييد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ يَشَاءُ اللَّهُ ﴾، ﴿ يَخْتَمِرْ عَلَى ﴾، ﴿ وَيَمْحُ اللَّهُ ﴾، ﴿ وَيَعْفُوا عَنِ السَّيِّئَاتِ ﴾، ﴿ وَلَوْ نَسَطَ ﴾.

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٢٤) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٢٤) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة، مع تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

إدغام بغنة	فإن يشأ الله	عن عباده
إدغام بغنة	شديداً ولو	من آياته
إدغام بغنة	ولكن ينزل	
إدغام بغنة	بقدر ما	
إدغام بغنة	بصيرٌ وهو	
إدغام بغنة	دابةٌ وهو	



تلاوة سورة الشورى

الدرس
الثالث

من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٩)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَيَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ﴾ ، ﴿الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ﴾ ، ﴿فَيُظْلَلْنَ﴾ ، ﴿يُؤْتِقَهُنَّ﴾ ، ﴿وَيَعْفُ عَنْ كَثِيرٍ﴾ .

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة، مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

نشاط؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة أو التنوين الذي حكمه الإدغام بغير غنة، مبينا سببه:

سببه	حرف الإدغام	الإدغام بغير غنة
جاء التنوين وبعده اللام وهو من حروف الإدغام بغير غنة	اللام	لآياتٍ لكل



الدرس الرابع

تلاوة سورة الشورى

من الآية (٤٠) حتى الآية (٤٦)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقا صحيحا.

﴿سَيِّئَةٌ سَيِّئَةٌ﴾، ﴿وَلَمَنْ أَنْصَرَ﴾، ﴿وَلَمَنْ صَبَرَ﴾، ﴿يُعْرَضُونَ﴾، ﴿طَرْفٍ﴾.

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٤٠) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

العرض

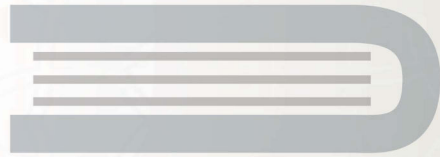
يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٤٠) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة، مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

نشاط؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة والتنوين اللذين حكمهما

ليس الإظهار أو الإدغام، حسب الجدول الآتي:

التنوين	النون الساكنة	التنوين	النون الساكنة
	من طرف	سيئة سيئة	انتصر
	أنفسهم		من سبيل
	ينصرونهم		لمن صبر
	من دون		من بعده
			ينظرون



حلول

الجلول اون لاين
hulul.online



الوحدة التاسعة

التجويد: القلب

التلاوة: من الآية (٤٧) من سورة الشورى إلى الآية (٨) من سورة فصلت

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أبين معنى القلب .
- أن أتعرّف على حرف القلب .
- أن أستخرج من الآيات أمثلة القلب .
- أطبق حكم القلب عند التلاوة .
- أتلو: من الآية (٤٧) من سورة الشورى إلى الآية (٨) من سورة فصلت تلاوة مجودة .

الموضوع	المادة	الدرس
القلب	تجويد	الأول
سورة الشورى من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠)	تلاوة	الثاني
سورة الشورى من الآية (٥١) إلى نهاية السورة	تلاوة	الثالث
سورة فصلت من الآية (١) إلى الآية (٨)	تلاوة	الرابع

دروس الوحدة



القَبْ

الدرس
الأول

التمهيد

استمع لمعلمك ، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية :

قال الله تعالى : ﴿ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَاخْتَلَفُوا مِنْ بَدِ مَا جَاءَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ وَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ [آل عمران: ١٠٥].

وقال الله تعالى : ﴿ فَأَعْتَرَفُوا بِذَنبِهِمْ فَسُحِقًا لِأَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴾ [الملك: ١١].

وقال الله تعالى : ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ ﴾ [البقرة: ٢٠٧].

استمع إليه مرة أخرى ، ولاحظ كيف ينطق النون الساكنة في ﴿ وَنُ بَعْدَ ﴾ وفي ﴿ بَدَنِيهِمْ ﴾ ، وكيف ينطق التنوين في ﴿ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ ﴾ .

ماذا تكتشف؟

ستكتشف أن كلاً من النون الساكنة والتنوين قُلِبَتَا مِثْلًا فِي النُّطْقِ ، مع إخفاء هذه الميم في الحرف الذي بعدها .

وهذا حكم تجويدي يسمى القَبْ ، فما معنى القَبْ ؟ ومتى تقلب النون الساكنة والتنوين ؟ هذا ما سيتم بيانه فيما يأتي :

تعريف القَبْ

القَبْ هو : قَبْ النون الساكنة أو التنوين عند حرف الباء ميمًا مع الغنة والإخفاء .

حروفه



للقلب حرف واحد وهو الباء .

نشاط ١

أتأملُ رسم التنوين وحرف القلب في المصحف كما في هذا المثال
﴿عَلِيمٌ بِذَاتِ﴾ وأدوّن ما لاحظته .

ألاحظ أن التنوين عندما جاء بعده حرف الباء فإن التنوين قلب ميماً
مخفاه مع الغنة بمقدار حركتين وهذا هو القلب

طريقة النطق به

النطق بميم مع عدم إطباق الشفتين إطباقاً شديداً ولا تفريجهما، بل النطق بميم ساكنة لطيفة
من غير ثقل ولا تعسف، مع غنة ظاهرة بمقدار حركتين.

الجلول اون لاين
hulul.online

الأمثلة

الحرف	المثال	التوضيح
ب	﴿أَنبِئْهُمْ﴾ ﴿أَنَّ بُورِكَ﴾	في هذين المثالين جاءت النون الساكنة، وجاء بعدها حرف الباء، فقلبت النون الساكنة ميماً، ثم أخفيت هذه الميم مع الغنة بمقدار حركتين، وهذا هو القلب .
ب	﴿سَمِيعٌ بِصِدْرٍ﴾ ﴿سَمِيعًا بَصِيرًا﴾	في هذين المثالين جاء التنوين، وجاء بعده حرف الباء، فقلبت التنوين ميماً، ثم أخفيت هذه الميم مع الغنة بمقدار حركتين، وهذا هو القلب .

نشاط ٢

أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما القلب مع بيان حرفه .

قال الله تعالى: ﴿ وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ بَطَرَتْ مَعِشَتَهَا فَنَالَتْ مَسْكَنَهُمْ لَمْ تُمْسِكْ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيلًا وَكُنَّا نَحْنُ الْوَارِثِينَ ﴾ [القصص: ٥٨] .

قال الله تعالى: ﴿ فَعَمِيَتْ عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ يَوْمَئِذٍ فَهُمْ لَا يَتَسَاءَلُونَ ﴾ [القصص: ٦٦] .

قال الله تعالى: ﴿ إِنْ يَرَوْا كِسْفًا مِنَ الْكَوْكَبِ عَلَيْهِمْ يُخَالِفُوا بِطِغْيَانٍ جَهَنَّمَ فَاطْرَاقًا ﴾ [القصص: ٣٨] .

م	النون الساكنة	حرف القلب	التنوين	حرف القلب
1	من بعدهم	الباء	قرية بطرت	الباء
2	الأنباء	الباء		
3	عليهم بذات			الباء



١ رتب الكلمات الآتية لتحصل على معنى القلب :

(النون الساكنة ، والإخفاء ، ميماً ، أو التنوين ، قلب ، مع الغنة)

قلب النون الساكنة أو التنوين ميماً مع الغنة والإخفاء

النون الساكنة المدغمة في رسم المصحف تكون عارية من السكون

١ ما يميز النون الساكنة المظهرة في رسم المصحف

٢ ما يميز النون الساكنة أو التنوين المدغمين في رسم المصحف .

٣ ما يميز النون الساكنة أو التنوين المقلوبين في رسم المصحف

يُميز النون الساكنة أو التنوين المقلوبين في رسم المصحف وجود ميم صغيرة عليهما

٣ صل بخط بين كل مثال في القائمة (أ) بحكمه التجويدي في القائمة (ب) فيما يأتي :

(ب)	(أ)
إظهار .	قال الله تعالى : ﴿ قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً ﴾ [ال عمران: ٣٧] .
إدغام بغنة .	قال الله تعالى : ﴿ لَيْنًا بَسَطَ الْإِثْمُكَ ﴾ [المائدة: ٣٨] .
إدغام بغير غنة .	قال الله تعالى : ﴿ سَيَذُرُّ مَنْ يُخَشَى ﴾ [الأعلى: ١٠] .
القلب .	قال الله تعالى : ﴿ فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَى ﴾ [الأعلى: ٥] .



تلاوة سورة الشورى

الدرس
الثاني

من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام، والقَلْب.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً

﴿أَسْتَجِيبُوا﴾، ﴿مَلْجِئًا﴾، ﴿إِنْ عَلَيْكَ﴾، ﴿نُصِيبُهُمْ﴾، ﴿يُرْجُوهُمْ ذُكْرَانًا وَإِنثَاءً﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام والقَلْب.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة، مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام والقَلْب.

نشاط؟

استخرج من آيات الدرس التنوين الذي حكمه القَلْب، مبينا سببه:

سببه	حرفه	القَلْب
تنوين الضم وجاء بعده حرف الباء	الباء	سيئته بما



تلاوة سورة الشورى

من الآية (٥١) إلى نهاية السورة

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقَلْب.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَنْ يُكَلِّمَهُ﴾، ﴿وَرَأَى حِجَابٍ﴾، ﴿فَيُوحِي بِأَذْنِهِ﴾، ﴿مَا كُنْتَ﴾، ﴿تَدْرِي مَا الْكَيْتُ﴾.

السمع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٥١) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والقَلْب.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٥١) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة مع تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والقَلْب.

نشاط؟

اختر الرقم المناسب من الأحكام التجويدية الآتية ثم ضعه أمام ما يناسبه من الكلمات القرآنية في الجدول الآتي:

١. الإظهار . ٢. الإدغام بغنة . ٣. الإدغام بغير غنة . ٤. القَلْب :

الرقم	الأمثلة	الرقم	الأمثلة	الرقم	الأمثلة
١	لَيْسَ أَنْ	٢	أَنْ يُكَلِّمَهُ	١	وَحَيًّا أَوْ
٢	مِنْ وَرَائِي	١	حِجَابٍ أَوْ		رَسُولًا فَيُوحِي
١	عَلَى حَكِيمٍ	٢	رُوحًا مِّنْ		كُنْتَ
	وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ	٢	تُورًا تَهْدِي	٢	مَنْ نَشَأَ
١	مِنْ عِبَادِنَا	١	صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ		مُسْتَقِيمٍ ٥٢ صِرَاطٍ



تلاوة سورة فَصَّلَتْ

الدرس
الرابع

من الآية (١) إلى الآية (٨)
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقَلْب.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿فُصِّلَتْ﴾، ﴿أَكِنَّةٌ﴾، ﴿وَقُرٌّ﴾، ﴿أَنَا بَشَرٌ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (١) إلى الآية (٨) تلاوة مجودة،

ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والقَلْب.

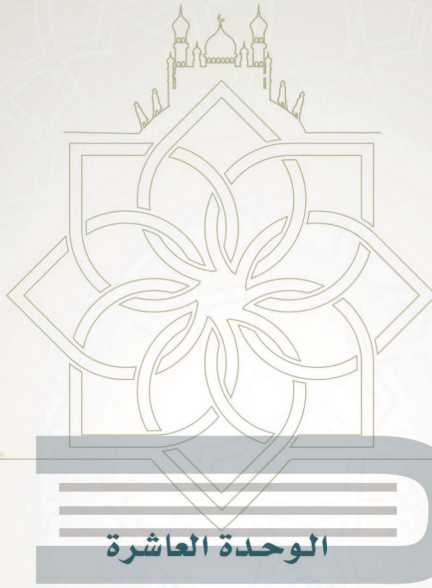
العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (١) إلى الآية (٨) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والقَلْب.

نشاط؟

استخرج من آيات الدرس التنوين الذي حكمه القَلْب، مبينا سببه:

سببه	حرف القَلْب	القَلْب
لا يوجد تنوين حكمه القلب في آيات الدرس		



الوحدة العاشرة

التجويد: الإخفاء

التلاوة: سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (٢٤)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أبين معنى الإخفاء.
- أن أتعرّف حروف الإخفاء.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإخفاء.
- أن أطبق حكم الإخفاء عند التلاوة.
- أن أتلو: سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
الإخفاء	تجويد	الأول	
سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (١٢)	تلاوة	الثاني	
سورة فصلت من الآية (١٣) إلى الآية (١٨)	تلاوة	الثالث	
سورة فصلت من الآية (١٩) إلى الآية (٢٤)	تلاوة	الرابع	



الإخفاء

الدرس
الأول

التمهيد

استمع لمعلمك ، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية :

قال الله تعالى : ﴿ وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَتُبْرِحُ سَحَابًا فَسَقْنَهُ إِلَىٰ بَلَدٍ مَّيْتٍ فَأَحْيَيْنَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا كَذَلِكَ النُّشُورُ ۝١٠﴾ من كان يريد العزة فلله العزة جميعاً إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه، وَالَّذِينَ يَمْكُرُونَ السَّيِّئَاتِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَكْرُ أُولَٰئِكَ هُوَ يُورَثُ ۝١١﴾ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَزْوَاجًا وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أُنثَىٰ وَلَا تَضَعُ إِلَّا يَعْلَمُهُ وَمَا يَعْمُرُ مِنْ مُعَمَّرٍ وَلَا يُنْقِضُ مِنْ عُمْرِهِ إِلَّا فِي كِتَابٍ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ۝١١﴾ [فاطر: ١٠-١١].

استمع إليه مرة أخرى، ولاحظ كيف ينطق النون الساكنة في ﴿مِنْ كَانٍ﴾ وفي ﴿مِنْ تُرَابٍ﴾ ، وكيف ينطق التنوين في ﴿سَحَابًا فَسَقْنَهُ﴾ وفي ﴿عَذَابٌ شَدِيدٌ﴾ .

ماذا تكتشف؟

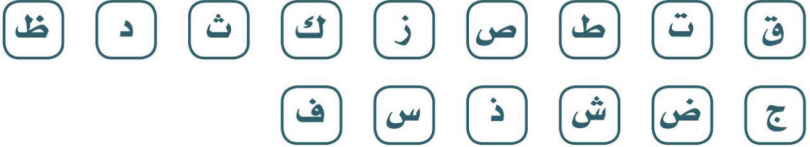
ستكتشف أن كلا من النون الساكنة والتنوين أخفياً في النطق فكأنما في حالة بين الإظهار والإدغام . وهذا حكم تجويدي يسمى الإخفاء، فما معنى الإخفاء؟ ومتى تُخفى النون الساكنة والتنوين؟ هذا ما سيتم بيانه فيما يأتي :

تعريف الإخفاء :

الإخفاء هو : النطق بالنون الساكنة أو التنوين وسطاً بين الإظهار والإدغام دون تشديد مع بقاء الغنة .

حروفه

حروف الإخفاء خمسة عشر حرفاً، وهي:



نشاط ١

قال الجمزوري^(١):

صِفْ ذَا ثَنَا كَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا دُمٌ طَيْبًا زِدْ فِي تَقَى ضَعُ ظَالِمًا

ما علاقة هذا البيت بموضوع الدرس

العلاقة بينهما أن اول حرف من كل كلمة في البيت هو حرف من حروف الاخفاء

طريقة النطق به

أن ينطق بالنون الساكنة والتنوين غير مُظْهِرِينَ إظهاراً مَحْضاً، ولا مُدْغَمِينَ إدغاماً محضاً، بل بحالة متوسطة بين الإظهار والإدغام، عَارِيَيْنِ عن التشديد مع بقاء الغنة فيهما.

الأمثلة

الحرف	المثال	التوضيح
ك ق د	﴿ مِنْكُمْ ﴾ ﴿ مِنْ قَبْلُ ﴾ ﴿ أُنْدَادًا ﴾	في هذه الأمثلة جاءت النون الساكنة وجاء بعدها أحد حروف الإخفاء الخمسة عشر، فكان حكم النون الإخفاء.
ط ق ف	﴿ حَلَلًا طَيِّبًا ﴾ ﴿ تَمَنَّا قَلِيلًا ﴾ ﴿ سَفَرٍ قَعْدَةً ﴾	في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده أحد حروف الإخفاء الخمسة عشر، فكان حكم التنوين الإخفاء.

استخرج حرف الإخفاء من كل مثال، واكتبه أمامه.

نشاط ٢

أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء، مع بيان حرف الإخفاء.

قال الله تعالى: ﴿ وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمْ الْبَحْرَ فَأَمْلَيْنَاكُمْ وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَأَنْتُمْ نَظَرُونَ ﴿٥٠﴾ وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ثُمَّ أَخَذْنَا الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ ﴿٥١﴾ ثُمَّ عَفَوْنَا عَنْكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٥٢﴾ [البقرة: ٥٠-٥٢].

وقال الله تعالى: ﴿ وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْحٰنَهُ ۗ بَلْ لَّهُ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ كُلِّ لَّهُ قَلْبٌ ۗ فَلْيَنْوِنُوا ۗ بَدِيعَ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ ۗ وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا

فأنجيناكم	الجيم	ليلة ثم	الثاء
أنتم	الثاء	ولداً سبحانه	السين
تنظرون	الظاء	أمراً فإنما	الفاء
عنكم	الكاف		
كن فيكون	الفاء		

٢
١
٢
٣
٤

١ ما تعريف الإخفاء الحقيقي؟

هو النطق بالنون الساكنة أو التنوين وسطاً بين الإظهار والإدغام دون تشديد مع بقاء الغنة

٢ ظلل حروف الإخفاء في المربعات الآتية:

أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ
د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق
ك	ل	م	ن	هـ	و	ي



الدرس الثاني

تلاوة سورة فصلت

من الآية (٩) إلى الآية (١٢)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقَلْب والإخفاء.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَيِّنِّكُمْ﴾ ، ﴿وَنَزَّلَكَ﴾ ، ﴿وَهِيَ دَحَانُ﴾ ، ﴿وَلَا أَرْضَ آتِيًّا﴾ ، ﴿فَقَضَّسَهُنَّ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة،

ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقَلْب، والإخفاء.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والقَلْب، والإخفاء.

نشاط؟

استخرج من آيات الدرس التنوين الذي حكمه الإخفاء، مبيِّنا سببه:

الإخفاء	حرف الإخفاء	سببه	الإخفاء	حرف الإخفاء	سببه
أنداداً ذلك	الذال	تنوين بعده ذال	سماواتٍ في	الفاء	تنوين بعده فاء
أيامٍ سواء	السين	تنوين بعده سين	حفظاً ذلك	الذال	تنوين بعده ذال
دخانٌ فقال	الفاء	تنوين بعده فاء			



تلاوة سورة فَصَّلَتْ

الدرس
الثالث

من الآية (١٣) إلى الآية (١٨)

تلاوة موجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقَلْب والإخفاء.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿جَاءَ تَهُمُّ الرُّسُلِ﴾، ﴿رِيحاً صَرَّصراً فِي أَيَّامٍ نَحَسَاتٍ لِنُدَيْقِهِمْ﴾، ﴿وَأَمَّا تُمُودٌ﴾، ﴿فَاسْتَجَبُوا أَلْعَمَى﴾.

السماع

يتلو المعلم سورة فصَّلَتْ من الآية (١٣) إلى الآية (١٨) تلاوةً موجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقَلْب، والإخفاء.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصَّلَتْ من الآية (١٣) إلى الآية (١٨) تلاوةً موجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والقَلْب، والإخفاء.

نشاط؟

استخرج من آيات الدرس أحكام النون الساكنة والتنوين، وصنفها حسب الجدول الآتي:

الإظهار	الإدغام بغنة	الإدغام بغير غنة	القَلْب	الإخفاء
فإن أعرضوا ومن خلفهم من أشد قوة أولم منهم	صاعقةً مثل عادٍ وثمود قوةً وكانوا أيامٍ نحسات	نحساتٍ لنديقهم	من بين	أنذرتكم لأنزل ملائكةً فإننا عاد فأستكبروا ريحاً صرصراً صرصراً في لا ينصرون



تلاوة سورة فَصَّلَتْ

الدرس
الرابع

من الآية (١٩) إلى الآية (٢٤)
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقَلْب والإخفاء.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يُورِثُونَ﴾، ﴿شَهِدْتُمْ﴾، ﴿تَسْتَبْرُونَ﴾، ﴿أَزْدَنْكُمْ﴾، ﴿سَتَعْبَتُوا﴾، ﴿الْمُعْتَبِينَ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (١٩) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقَلْب، والإخفاء.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (١٩) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقَلْب، أو الإخفاء.

نشاط؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة التي حكمها الإخفاء،
وصنف ما تجده حسب الجدول الآتي:

الاسم	حرف الإخفاء	الفاعل	حرف الإخفاء	الحرف	حرف الإخفاء
		أنطقنا	الطاء	لكن	الظاء
		أنطق	الطاء	ظننتم	
		كنتم	التاء		
		ظننتم	التاء		



الوحدة الحادية عشرة

الحفظ : سورة المعارج من الآية (٢٦) إلى نهاية السورة

أهداف الوحدة

- أتوقع بعد دراستي لهذا الوحدة :
- أن أتلو : سورة المعارج من الآية (٢٦) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة .
 - أن أحفظ : سورة المعارج من الآية (٢٦) إلى نهاية السورة حفظا متقنا .

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
حفظ الآيات (٢٦-٣١) من سورة المعارج	حفظ	الأول	
حفظ الآيات (٢٢-٣٩) من سورة المعارج	حفظ	الثاني	
حفظ الآيات (٤٠-نهاية سورة المعارج)	حفظ	الثالث	
مراجعة حفظ سورة المعارج كاملة	حفظ	الرابع	



حفظ سورة المعارج

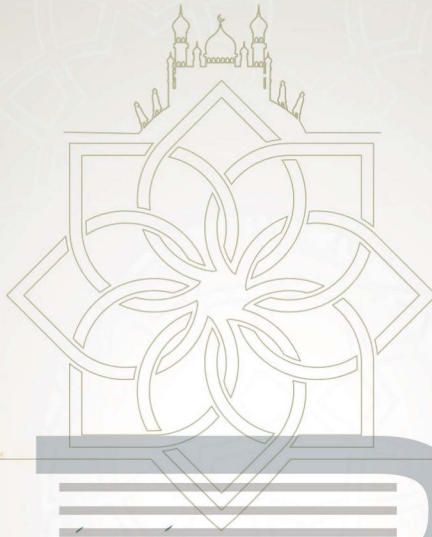
من الآية (٢٦) إلى نهاية السورة

يحفظ الطالب في كل حصة المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

إلى	من	السورة	الدرس
الآية ٣١	الآية ٢٦	سورة المعارج	الأول
الآية ٣٩	الآية ٣٢	سورة المعارج	الثاني
نهاية السورة	الآية ٤٠	سورة المعارج	الثالث
مراجعة حفظ السورة كاملة		سورة المعارج	الرابع

الطريقة العملية للحفظ:

- يستمع الطلاب من المعلم إلى المقطع المراد حفظه.
- يكرر الطلاب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملا بعد حفظه حتى يتقنه.
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.



الوحدة الثانية عشرة

التجويد: حروف الإخفاء

التلاوة: سورة فصلت من الآية (٢٥) إلى الآية (٤٠)

أهداف الوحدة

أنتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف ثمانية من حروف الإخفاء.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإخفاء.
- أن أطبق حكم الإخفاء عند التلاوة.
- أن أتلو: سورة فصلت من الآية (٢٥) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
حروف الإخفاء (ص، ذ، ث، ك، ج، ش، ق، س)	تجويد	الأول	
سورة فصلت من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٩)	تلاوة	الثاني	
سورة فصلت من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٦)	تلاوة	الثالث	
سورة فصلت من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠)	تلاوة	الرابع	



حروف الإخفاء (ص، ذ، ث، ك، ج، ش، ق، س)

الدرس
الأول

التمهيد

- ١ قال الله تعالى: ﴿فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ﴾ [الشرح: ٧].
- ٢ وقال الله تعالى: ﴿سَخِطْنَا نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ﴾ [المسد: ٣].
- ٣ وقال الله تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً نَجَاجًا﴾ [النبأ: ١٤].
- ٤ وقال الله تعالى: ﴿نَزَّلُ الْمَلَائِكَةَ وَالرُّوحَ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ﴾ [القدر: ٤].
- ٥ وقال الله تعالى: ﴿وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُورًا نَهْدَى بِهِ مَنْ نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا﴾ [الشورى: ٥٢].
- ٦ وقال الله تعالى: ﴿وَمَا لَهُمْ فِيهِمَا مِنْ شَرِكٍ﴾ [سبا: ٢٢].
- ٧ وقال الله تعالى: ﴿فِيهَا كُتِبَ قِيمَةٌ﴾ [البينة: ٣].
- ٨ وقال الله تعالى: ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ نِمَّ حُلُقٍ﴾ [الطارق: ٥].

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مخفأة، أو تنوين مخفى، وحدد الحرف الذي أتى بعدهما.

الآية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
الكلمة	فانصب	ناراً ذات	أنزلنا	من كل	لكن جعلناه	من شرك	كتب قيمة	فلينظر
الحرف	الصاد	الذال	الزاي	الكاف	الجيم	الشين	القاف	الظاء

الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

حروف الإخفاء وأمثلتها

من حروف الإخفاء:

ص	ذ	ث	ك	ج	ش	ق	س
الصاد	الذال	الثاء	الكاف	الجيم	الشين	القاف	السين

إذا جاء قبل هذه الأحرف نون ساكنة أو تنوين فإن حكمهما الإخفاء.

الأمثلة

الحرف	المثال	التوضيح
ص	﴿يَصْرُكُم﴾	جاءت النون الساكنة في هذا المثال، وجاء بعدها صاد، فكان حكم النون: الإخفاء.
	﴿يَرِيحُ صَرَصِر﴾	جاء التنوين في هذا المثال، وجاء بعده صاد، فكان حكم التنوين: الإخفاء.
ذ	﴿مُنْذِر﴾	جاءت النون الساكنة في هذا المثال وجاء بعدها ذال فكان حكم النون: الإخفاء
	﴿سِرَاعًا ذَلِك﴾	جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعد ذال ، فكان حكم التنوين: الإخفاء
ث	﴿مَنْثُورًا﴾	في هذا المثال جاءت النون الساكنة بعدها ثاء، فكان حكم النون: الإخفاء
	﴿أَرْوَجًا ثَلثَةَ﴾	جاء التنوين وجاء بعده ثاء ،...، فكان حكم التنوين: ... الإخفاء
ك	﴿أَنْكَالًا﴾	جاءت النون الساكنة وجاء بعدها كاف فكان الحكم إخفاء
	﴿وَرَزَقٌ كَرِيمٌ﴾	جاءت التنوين وجاء بعدها كاف فكان الحكم إخفاء
ج	﴿أَنْجَسَكُمْ﴾	جاءت النون الساكنة وجاء بعدها جيم فكان الحكم إخفاء
	﴿قَوْمًا جَبَّارِينَ﴾	جاءت التنوين وجاء بعدها جيم فكان الحكم إخفاء
ش	﴿يَنْشُر﴾	جاءت النون الساكنة وجاء بعدها شين فكان الحكم إخفاء
	﴿شَيْءٍ شَبِيدٌ﴾	جاءت التنوين وجاء بعدها شين فكان الحكم إخفاء

جاءت النون الساكنة وجاء بعدها قاف فكان الحكم إخفاء	﴿ يَنْقَبَ ﴾	ق
جاءت التنوين وجاء بعدها قاف فكان الحكم إخفاء	﴿ سَمِيعٌ قَرِيبٌ ﴾	
جاءت النون الساكنة وجاء بعدها سين فكان الحكم إخفاء	﴿ نَسَخَ ﴾	س
جاءت التنوين وجاء بعدها سين فكان الحكم إخفاء	﴿ وَرَجُلًا سَلَمًا ﴾	

نشاط ١

أربط بين حرف الإخفاء ومثاله فيما يأتي :

ث	﴿ بَرِيحٌ صَرَّصِرٌ ﴾
ج	﴿ نَارًا ذَاتٌ ﴾
ق	﴿ مِنْ نَمْرٍ ﴾
ص	﴿ أَنْكَدَرَتْ ﴾
ذ	﴿ ذَنْبٌ قُبِّلَتْ ﴾
ك	

نشاط ٢

يقسم المعلم الطلاب مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفاً من حروف الإخفاء في هذا الدرس، وقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكثر عدد من الأمثلة على إخفاء النون الساكنة أو التنوين عند الحرف الخاص بكل مجموعة خلال عشر دقائق.

١ ضع خطاً تحت النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء في الآية الآتية:

﴿ هُوَ الَّذِي يُسَوِّرُكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ وَجَرِين بِيَمِ رِيحٍ طَيِّبَةٍ وَفَرِحُوا بِهَا جَاءَتْهَا رِيحٌ عَاصِفٌ وَجَاءَهُمُ الْمَوْجُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ أُحِيطَ بِهِمْ دَعَوُا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ لَئِن أُنجَيْنَا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ ﴿٢٢﴾ ﴾ [يونس: ٢٢].

٢ صنّف الحروف الآتية حسب الأحكام التجويدية:

ص ، هـ ، ك ، و ، ق ، ر ، ش ، ع ، ن ، ج ، ح ، ب

الإظهار	الإدغام	القَلْب	الإخفاء
هـ - ع - ح	و - ر - ن	ب	ص - ك - ق - ش - ج



تلاوة سورة فَصَّلَتْ

الدرس
الثاني

من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٩)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَقِضْنَا لَهُمْ قُرْبَانًا﴾، ﴿وَالْمَوَافِيهِ﴾، ﴿فَلَنْذِيقَنَّ﴾، ﴿حِزْبًا أَعْدَاءَ اللَّهِ النَّارُ﴾، ﴿رَبَّنَا أَرِنَا الَّذِينَ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة فَصَّلَتْ من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فَصَّلَتْ من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

نشاط؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة والتنوين اللذين حكمهما الإخفاء مبيناً سببه:

الإخفاء	حرف الإخفاء	سببه
أمم قد	القاف	جاء التنوين وبعده القاف
من قبلهم	القاف	جاءت النون الساكنة وبعدها القاف
الانس	السين	نون ساكنة بعدها السين
عذاباً شديداً	الشين	تنوين بعده الشين



تلاوة سورة فُصِّلَتْ

الدرس
الثالث

من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٦)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ تَنْزَلُ ﴾ ، ﴿ مَا تَدْعُونَ ﴾ ، ﴿ وَلَا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ ﴾ ، ﴿ أَدْفَعُ ﴾ ، ﴿ يَنْزَعَنَّكَ ﴾ .

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٦) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فُصِّلَتْ من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٦) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

hülul.online

نشاط؟

استخرج من آيات الدرس أحكام النون الساكنة والتنوين، وصنفها حسب الجدول الآتي:

الإظهار	الإدغام بغنة	الإدغام بغير غنة	القلب	الإخفاء
---------	--------------	------------------	-------	---------

من غفور من أحسن ولي حميم حظ عظيم	نزلاً من رحيم ومن قولاً ممن صالحاً وقال	غفور رحيم		كنتم أنفسكم ممن دعا عداوة كأنه ينزعنك نزع فاستعد
---	--	-----------	--	---



تلاوة سورة فصلت

الدرس
الرابع

من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿لَا يَسْمُؤْنَ﴾، ﴿أَهْتَرَّتْ وَرَبَّتْ﴾، ﴿لَمَجَى الْمَوْقَةَ﴾، ﴿يُلْقَى﴾، ﴿لَا يَخْفُونَ﴾، ﴿ءَايَمَنَا﴾

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

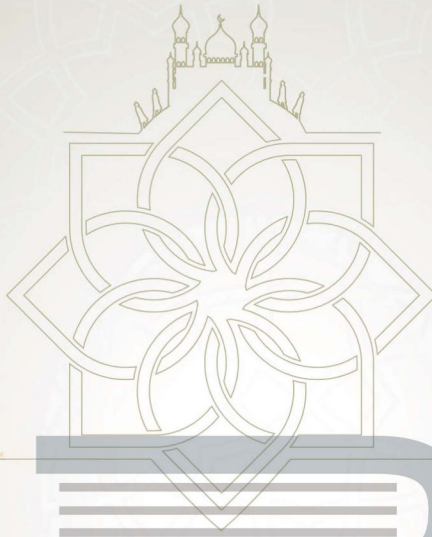
العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

نشاط؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة التي حكمها الإخفاء، وصنف ما تجده حسب الجدول الآتي:

حرف الإخفاء	الحرف	حرف الإخفاء	الفعل	حرف الإخفاء	الاسم
الكاف	إن كنتم	التاء الزاي	كنتم أنزلنا	الذال الفاء القاف	عند خاشعة فإذا شيء قدير



الوحدة الثالثة عشرة

التجويد: حروف الإخفاء

التلاوة: سورة فصلت من الآية (٤١) إلى نهاية السورة

أهداف الوحدة

أُتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف باقي حروف الإخفاء.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة للإخفاء.
- أن أطبق حكم الإخفاء عند التلاوة.
- أن أتلو: سورة فصلت من الآية (٤١) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
حروف الإخفاء (د، ط، ز، ف، ت، ض، ظ)	تجويد	الأول	
سورة فصلت من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦)	تلاوة	الثاني	
سورة فصلت من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠)	تلاوة	الثالث	
سورة فصلت من الآية (٥١) إلى نهاية السورة	تلاوة	الرابع	



حروف الإخفاء (د، ط، ز، ف، ت، ض، ظ)

الدرس
الأول

التمهيد

- ١ قال الله تعالى: ﴿ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا ﴾. [هود: ٦]
- ٢ وقال الله تعالى: ﴿ لَتَرَكُنَّ بَطِشًا عَنْ طَبِيقٍ ﴾. [الانشقاق: ١٩]
- ٣ وقال الله تعالى: ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ رَزَقَهَا ﴾. [الشمس: ٩]
- ٤ وقال الله تعالى: ﴿ أَلَمْ يُجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَى ﴾. [الضحى: ٦]
- ٥ وقال الله تعالى: ﴿ وَمَا نُفِئُكُمْ إِلَّا أَنْفُسَكُمْ مِنْ خَيْرٍ يُجِدُّهُ عِنْدَ اللَّهِ ﴾. (١)
- ٦ وقال الله تعالى: ﴿ وَمَنْ صَلَّى فَإِنَّمَا يُضِلُّ عَلَيْهَا ﴾. (٢)
- ٧ وقال الله تعالى: ﴿ فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَاءً ظَهيرًا ﴾. [الكهف: ٢٢]

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مخفأة، أو تنوين مخفي، وحدد الحرف الذي أتى بعدهما.

الآية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
الكلمة	من دابة	عن طبق	من	يَتِيمًا	لأنفسكم	من	مراء
الحرف	الدال	الطاء	الزاي	الفاء	الفاء	الضاد	ظاهرا
الآن استمع							الظاء

حروف الإخفاء وأمثلتها

من حروف الإخفاء:

د	ط	ز	ف	ت	ض	ظ
الدال	الطاء	الزاي	الفاء	التاء	الضاد	الظاء

إذا جاء قبل هذه الأحرف نون ساكنة أو تنوين فإن حكمهما الإخفاء.

(١) وردت في موضعين من القرآن الكريم (البقرة: ١١٠)، (المزمّل: ٢٠).

(٢) وردت في ثلاثة مواضع من القرآن الكريم (يونس: ١٠٨)، (الإسراء: ١٥)، (الزمر: ٤١).

الأمثلة

الحرف	المثال	التوضيح
د	﴿أَنْدَادًا﴾	جاءت النون الساكنة، وجاء بعدها دال، فكان حكم النون: الإخفاء.
ط	﴿فَتَوَّانٌ دَانِيَةٌ﴾	جاء التنوين، وجاء بعده دال، فكان حكم التنوين: الإخفاء.
	﴿يَطِّقُ﴾	جاءت النون الساكنة، وجاء بعدها طاء فكان حكم النون الإخفاء
ز	﴿صَعِيدًا طَيِّبًا﴾	جاء التنوين، وجاء بعده طاء ، فكان حكم التنوين: الإخفاء
	﴿مِنْ زَوَالٍ﴾	جاءت نون ساكنة ، وجاء بعدها زاي ، فكان حكم النون: الإخفاء
ف	﴿يَوْمِيذٍ زُرْقًا﴾	جاء التنوين ، وجاء بعده زاي، فكان حكم التنوين: الإخفاء
	﴿مِنْ قَوَاقٍ﴾	جاءت النون الساكنة وبعدها فاء فكان الحكم الإخفاء
ت	﴿خَالِدًا فِيهَا﴾	جاءت التنوين وبعدها فاء فكان الحكم الإخفاء
	﴿يَنْتَهُوْا﴾	جاءت النون الساكنة وبعدها تاء فكان الحكم الإخفاء
	﴿زَرَعًا تَأْكُلُ﴾	جاءت التنوين وبعدها تاء فكان الحكم الإخفاء

جاءت النون الساكنة وبعده ضاد فكان الحكم الإخفاء	﴿ مَنَّ صَلَّى ﴾	ض
جاء التنوين وبعده ضاد فكان الحكم الإخفاء	﴿ قَوْمًا ضَالِّينَ ﴾	
جاء النون الساكنة وبعده ظاء فكان الحكم الإخفاء	﴿ يَنْظُرُ ﴾	ظ
جاء التنوين وبعده ظاء فكان الحكم الإخفاء	﴿ مَثَلًا ظَلَّ ﴾	

نشاط ١

أربط بين حرف الإخفاء ومثاله فيما يأتي:

ف	﴿ مِّنْ فَوْقِكُمْ ﴾ ١
ظ	﴿ وَإِنْ تُطْعَمْ ﴾ ٢
ت	﴿ يَنْظُرُ ﴾ ٣
ط	﴿ صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾ ٤
ض	﴿ قَوْمًا ضَالِّينَ ﴾ ٥
ص	﴿ يَنْظُرُونَ ﴾ ٦
	﴿ ظِلًّا ظَلِيلًا ﴾ ٧

يقسم المعلم الطلاب مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفاً من حروف الإخفاء في هذا الدرس، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على إخفاء النون الساكنة أو التنوين عند الحرف الخاص بكل مجموعة

د: من دون

ص: من صلصال

ت: انتصر

ظ: ينظرون

ط: بريح طيبة

ض: من ضل

التقويم

١ مثل لكل حرف من أحرف الإخفاء الآتية:

د ، ظ ، ص ، ط ، ت ، ض

٢ أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين

بيان حروف الإخفاء:

قال الله تعالى: ﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ كُلُّوا مِمَّا فِي الْأَرْضِ حَلَالًا طَيِّبًا﴾ [البقرة: ١٦٨].

وقال الله تعالى: ﴿وَلْيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرْكُوا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّهُمْ ضِعْفًا خَافُوا عَلَيْهِمْ فَلْيَتَّقُوا اللَّهَ وَلْيَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا﴾ [النساء: ٩].

وقال الله تعالى: ﴿وَسَأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ يَكُلُّ شَيْءٍ عَالِمًا﴾ [النساء: ٣٢].

م	النون الساكنة	حرف الإخفاء	التنوين	حرف الإخفاء
١			حلالاً طيباً	الطاء
٢			ذريةً ضعفاً	الضاد
٣			قولاً سديداً	السين
٤	من فضله	الفاء		



تلاوة سورة فصلت

الدرس
الثاني

من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿لَذُو مَغْفِرَةٍ﴾، ﴿أَعْمِيًّا﴾، ﴿ءَأَنجَمِي﴾، ﴿وَقَرَّ﴾، ﴿وَهُوَ عَلَيْهِمْ عَمِي﴾

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

نشاط؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة والتنوين اللذين حكمهما الإخفاء، مبيناً سببه:

سببه	حرف الإخفاء	الإخفاء
نون ساكنة بعدها زاي	الزاي	تنزيل
نون ساكنة بعدها قاف	القاف	من قبلك
تنوين بعده قاف	القاف	عربي قل
تنوين بعده سين	السين	كلمة سبقت
تنوين بعده فاء	الفاء	صالحاً فلنفسه



تلاوة سورة فصلت

الدرس
الثالث

من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿يُرَدُّ﴾، ﴿شُرَكَاءِ قَالُوا﴾، ﴿ءَاذَتَكَ﴾، ﴿مَحِيصٍ﴾، ﴿لَايَسَّمُ﴾، ﴿فَيُؤَسُّ﴾، ﴿لَيَقُولَنَّ﴾،
﴿فَلْتَنَيِّنَنَّ﴾.

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة،
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة،
مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

نشاط؟

استخرج من آيات الدرس أحكام النون الساكنة والتنوين، وصنفها
حسب الجدول الآتي:

الإظهار	الإدغام بغنة	الإدغام بغير غنة	القَلْب	الإخفاء
من أكامها من أنثى عنهم ولأن أذقناه من عذاب عذاب غليظ	ثمرات من شهيد وضل من محيص وإن مسه قنوط ولئن رحمة منا قائمة ولئن	محيص لا يسأم	من بعد	من ثمرات من شهيد من قبل الإنسان من دعاء فيؤس قنوط



تلاوة سورة فَصَلَتْ

الدرس
الرابع

من الآية (٥١) إلى نهاية السورة

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿وَنَحْنُ بِجَانِبِهِ﴾، ﴿أَرَأَيْتُمْ﴾، ﴿يَكْفُ بِرَبِّكَ﴾، ﴿مَرِيَّةٌ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٥١) إلى نهاية السورة، تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (٥١) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

نشاط؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة التي حكمها الإخفاء،
وصنف ما تجده حسب الجدول الآتي:

اسم	حرف الإخفاء	الفعل	حرف الإخفاء	الحرف	حرف الإخفاء
الإنسان عند أنفسهم	السين الذال الفاء			إن كان	الكاف







هلول
hulul.online