

تم تحميل الملف
من موقع حلول



حلول
الحلول اون لاين

hulul.online

حلول الكتب - اختبارات الكترونية . مراجعات وتدريبات
والمزيد من الملفات التعليمية للمناهج السعودية



غرز (الكروشيه)



المفاهيم الرئيسة:

- الغرزة.
- التدرب.

معلومة
إثرائية

الكروشيه:

كلمة فرنسية الأصل
معناها باللغة العربية
اللاقط أو الشابك
أو العالق. وسميت
بالكروشيه نسبة إلى
الأداة المستخدمة
فيها.
وكلمة (crochet) تعني
نسيج محبوك بإبرة
معقوفة.

الكروشيه :

نوع من أشغال الإبرة اليدوية المحبوك بإبرة معقوفة.

استعمالاته



شكل (١)

الأدوات المستخدمة :

- إبرة الكروشيه - خيوط الكروشيه - إبرة الخياطة - الخيط - المقص.

القواعد العامة لعمل الكروشيه

١- اختيار النوع الجيد والمناسب من الخيوط القطنية أو الصوفية أو الصناعية... إلخ.

٢- اختيار الإبرة المناسبة لسمك الخيط إذا لم يتطلب تصميم القطعة المنفذة غير ذلك.

٣- اتباع الطريقة الصحيحة عند الإمساك بالإبرة.

٤- إمساك الخيط بالطريقة المناسبة.

إرشادات عامة لعمل الكروشيه

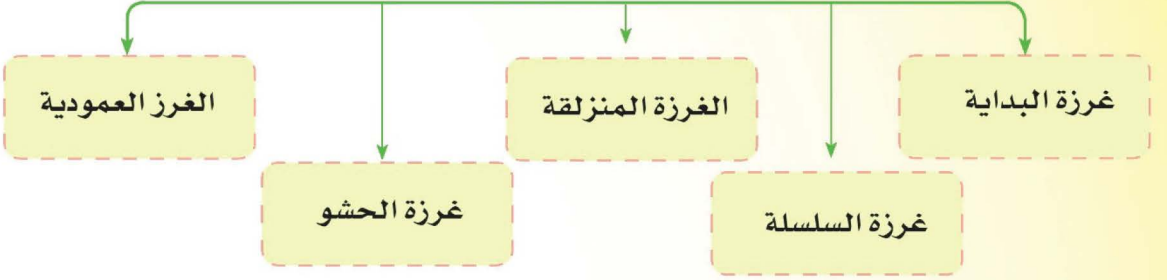
١- البدء بتنفيذ الغرز البسيطة، ثم التدرج إلى الغرز الأكثر تعقيداً.

٢- توصل قطع الكروشيه معاً بطرائق متعددة، مثل ربطها:

أ- بإبرة الكروشيه. ب- بإبرة الخياطة.

٣- إخفاء الخيوط الزائدة في بداية الشغل أو بعد نهايته بين الغرز بإبرة الكروشيه المعقوفة.

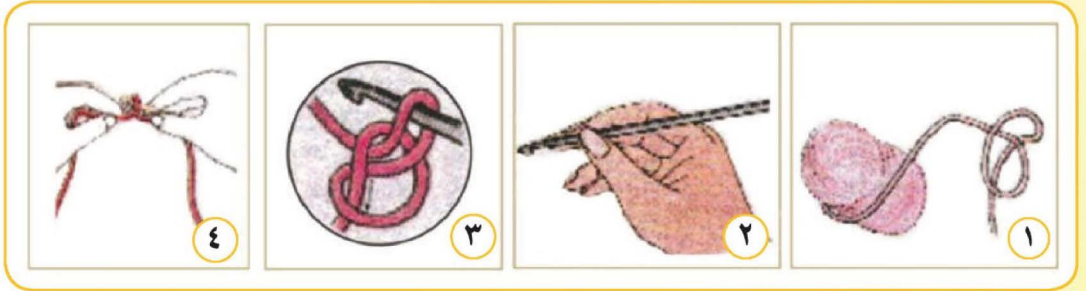
أنواع غرز الكروشييه



غرز الكروشييه

غرزة البداية:

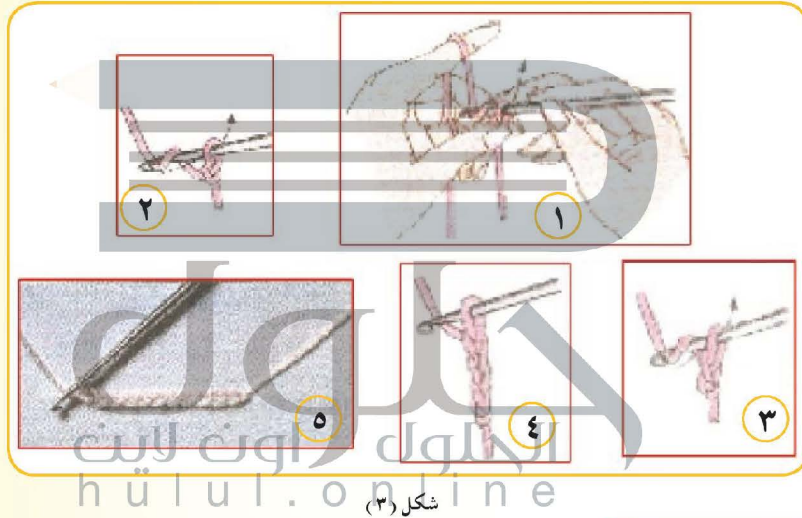
- ١- يُلف الخيط مكوناً دائرة، ثم يُوضع طرفه خلفه خلفها.
- ٢- تُمسك الإبرة مثل القلم.
- ٣- يُسحب الخيط بخطاف الإبرة من وسط الدائرة.
- ٤- شد الخيط من الطرفين بحيث يكون حلقة حول الإبرة.



شكل (٢)

غرزة السلسلة:

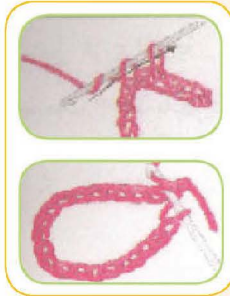
- ١- تُعمل غرزة البداية.
- ٢- يُمسك الخيط بالطريقة المناسبة.
- ٣- تحرك الإبرة باليد الأخرى ملتقطاً الخيط، ثم يُسحب خارج الحلقة مكوناً الغرزة.
- ٤- يُكرر العمل لتتكون سلسلة من عدة غرز متتابعة، ويحدد العدد المطلوب منها تبعاً للشكل المراد تنفيذه.



شكل (٣)

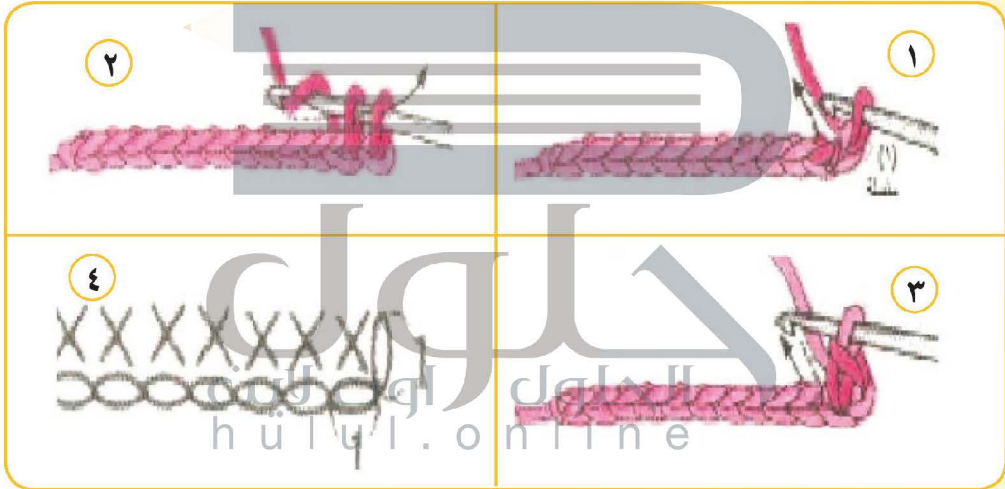
الغرزة المنزقة:

- ١- تُدخل الإبرة في المكان المطلوب من الصف السابق (النسيج).
- ٢- يُلف الخيط على الإبرة.
- ٣- يُسحب الخيط من تحت الغرزة، ثم من داخل الحلقة - الموجودة على الإبرة - في حركة واحدة مكوناً غرزة مدمجة، تستخدم في قفل الدائرة، أو في ربط الوحدات بعضها ببعض، أو في غرزة مستقلة... إلخ.



غرزة الحشو:

- ١- تُدخل الإبرة في المكان المطلوب من الصف السابق (النسيج).
 - ٢- يُلف الخيط على الإبرة.
 - ٣- يُسحب الخيط من الأسفل مكوناً حلقة حول الإبرة.
 - ٤- يُلف الخيط مرة أخرى على الإبرة.
 - ٥- يُسحب الخيط مرة أخرى من داخل الحلقة معاً مكوناً الغرزة المطلوبة.
- ملاحظة:** عند تنفيذ نسيج بغرزة (الحشو)، يلزم ترك غرزة خالية من غرز السلسلة في بداية السطر الأول، كما يلزم عمل غرزة سلسلة واحدة عند بداية كل سطر من الأسطر الآتية للنسيج (وهذا يمثل مقدار الارتفاع للسطر الآتي).



شكل (٤)

الغرزة العمودية:

تأخذ شكل العمود الذي يختلف طوله تبعاً لعدد اللفات المكونة له، ومن ثم تُسمى بعددها: الغرزة العمودية بلضة واحدة، المزدوجة، الثلاثية، الرباعية، إلخ.

أشكال الغرز العمودية

الغرز العمودية
الثلاثية



الغرز العمودية
المزدوجة



الغرز العمودية
بلفة

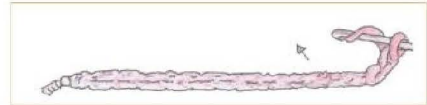


الغرز العمودية بلفة واحدة:

- ١- تُؤخذ لفة واحدة على الإبرة.
- ٢- تُدخل الإبرة في المكان المطلوب.
- ٣- يُسحب الخيط بخطاف الإبرة، بحيث يتكون عليها ثلاث حلقات.
- ٤- تُؤخذ لفة على الإبرة، ثم تُسحب من خلال حلقتين.
- ٥- تُؤخذ لفة مرة أخرى، ثم تُسحب من خلال الحلقتين المتبقيتين على الإبرة، بحيث تتكون الغرز المطلوبة.



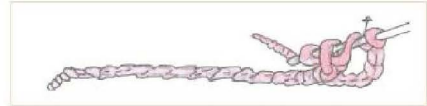
٢



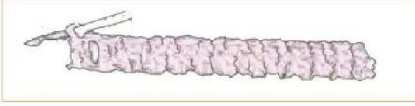
١



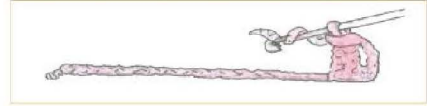
٤



٢



٦



٥

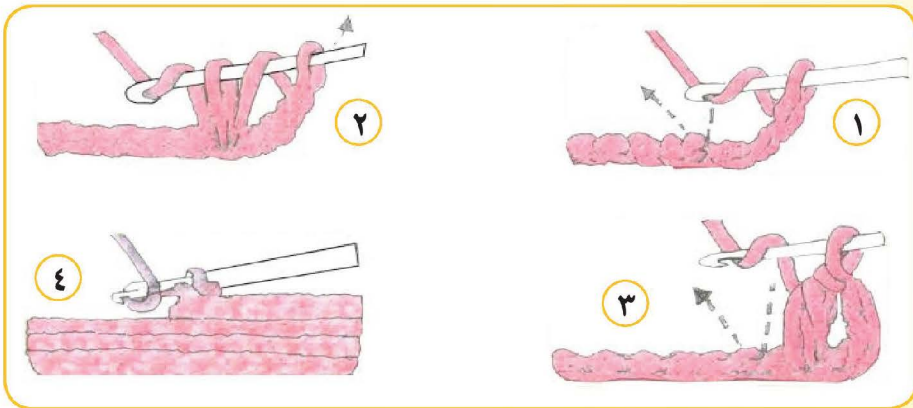
شكل (٥)



- ١- عند تنفيذ نسيج بالغرزة العمودية ذات اللفة الواحدة، يراعى ترك غرزتين من غرز السلسلة، بحيث تُدخل الإبرة في الغرزة الثالثة، كما يراعى عمل (٣:٢) سلسلة قبل البدء في عمل الأسطر الآتية من النسيج.
- ٢- يراعى زيادة العدد المذكور من غرز السلسلة، كلما زاد عدد لفات الغرزة العمودية، حيث يعتمد ذلك على مقدار ارتفاعها.

الغرزة العمودية المنزقة:

- سميت بذلك؛ لأن الإبرة تسحب الخيط - في الخطوة الأخيرة - من الحلقات الثلاث الموجودة عليها في حركة واحدة. ولتنفيذها تُتبع خطوات الصور الآتية:
- ١- يُلف الخيط على الإبرة.
 - ٢- تُدخل الإبرة في المكان المطلوب.
 - ٣- يُلف الخيط على الإبرة ثم يُسحب الخيط بخطاف الإبرة من الحلقة وتكون على الإبرة ثلاث حلقات.
 - ٤- يُلف الخيط على الإبرة، ثم تُسحب الثلاث حلقات معاً، وبذلك تتكون على الإبرة غرزة واحدة.

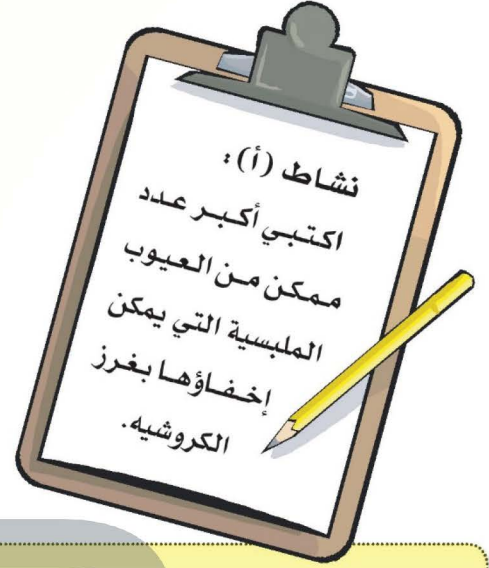


شكل (٦)

نشاط (ب):

عمل بندانة شعر بغرزة العمود بلفة واحدة :

نحتاج خيط صوف ، إبرة كروشيه ، إبرة تنظيف ، مقص ، نعمل غرزة البداية ثم نعمل عدد سلاسل حسب عرض البندانة الذي نرغب به ثم نعمل ارتفاع سلاسل ثم نتركهم وندخل في آخر السلسلة التي صنعناها قبل الارتفاع ونعمل غرزة عمود بلفة في كل سلسلة حتى نصل إلى غرزة البداية ونتركها ثم نرتفع ٣ سلاسل ونلف العمل ونعمل عمود في كل غرزة عمود و نرتفع ٣ سلاسل ونلف العمل ونعمل عمود في كل غرزة عمود وهكذا حتى نتهي الطول حسب محيط الرأس مع ترك مسافة أصبعين فارغ من محيط الرأس (لكي يستطيع لبسها دون أن تكون واسعة) ثم نقلها من الخلف كأننا نخيط من عند الأطراف نقص الخيط ثم نخفي خيوط العمل داخل الغرز ولعمل شكل جمالي نعمل ٥ سلاسل ثم نشتغلها غرزة حشو بعد ارتفاع سلسلة ويكون طولها هو عرض البندانة ونكشكش البندانة من عند خط الإغلاق ونضع عليها القطعة الصغيرة ونقلها كما أوقفنا البندانة



نشاط (أ):

-إضافة قطع كروشيه على الأجزاء المقطوعة من الملابس لتوسيع الملابس الضيقة بإضافة غرز كروشيه عند خطي الجنيين أو عند المردات إذا لم تكن هناك كولة