

تم تحميل الملف
من موقع حلول



حلول
الحلول اون لاين

hulul.online

حلول الكتب - اختبارات الكترونية • مراجعات وتدريبات
والمزيد من الملفات التعليمية للمناهج السعودية

العنوان: الوحدة الأولى	المادة: لغتي الجميلة
الموضوع: الجو والفصول الأربعة	الصف: الرابع الابتدائي (الفصل الدراسي الأول)

الفترة الزمنية: 24 حصة

الخطوة الأولى: تحديد نتائج التعلم المرغوبة.

الأهداف الرسمية: يتوقع من التلميذة بعد دراسة هذه الوحدة أن:

- تكتسب رصيد معرفي ولغوي متصل بمجال الجو والفصول الأربعة.
- تكتسب اتجاهات وقيم تتعلق بمجال الجو والفصول الأربعة.
- تفهم النص المسموع ومراعاة آداب الاستماع.
- تفهم النصوص وتذوق مافيهها من جماليات وأساليب بلاغية.
- تعرف وحدات التعبير: الكلمة، الجملة، الفقرة، النص، وتمييزها واستعمالها.
- تعرف المبتدأ والخبر وتمييزها واستعمالها.
- تعرف الجملة المثبتة وتمييزها.
- تكتب نصوص تحوي همزة وصل وهمزة قطع وكلمات حذفت الألف من وسطها.
- تكتب الحروف (ب، ت، ث، ف) بخط النسخ كتابة سليمة.

الأسئلة الأساسية:	الأفكار الكبرى (الأفهام الباقية)
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ما الحكمة التي وضعها الله سبحانه وتعالى في اختلاف الفصول وتغير المناخ من فصل لآخر؟ <input type="checkbox"/> كيف يكون الجو في الربيع؟ <input type="checkbox"/> كيف يكون الإنسان جميلاً كالربيع؟ <input type="checkbox"/> يمر العمر بأربع مراحل هي: الطفولة، الشباب، الكهولة، الشيخوخة. ماذا يمثل الربيع منها؟ ولماذا؟ <input type="checkbox"/> ما أهم الإرشادات التي يجب اتباعها عند الكتابة؟ <input type="checkbox"/> لماذا خرجت هند وليلى إلى متنزه السودة؟ <input type="checkbox"/> لماذا تضايقت هند وليلى من وجود السحاب؟ <input type="checkbox"/> ماذا نسمي الجملة التي تبدأ باسم؟ <input type="checkbox"/> مم تتكون الجملة الاسمية؟ <input type="checkbox"/> ماذا يحدث لو لم تمطر السماء؟ <input type="checkbox"/> ماذا يتغير في كل فصل من فصول السنة؟ 	<p>ستفهم التلميذة أن:</p> <p>الفكرة الكبرى: (إذا كان الربيع جميلاً فما أجمل أن يكون الإنسان في نفسه جميلاً كالربيع).</p> <p>(الأفهام الباقية):</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> الكلمة: مجموعة من الحروف تفيد معنى، وتكون اسماً أو فعلاً أو حرفاً. <input type="checkbox"/> الجملة الاسمية: هي الجملة التي تبدأ باسم، تتكون الجملة الاسمية من ركنين أساسيين هما المبتدأ والخبر. <input type="checkbox"/> همزة الوصل: هي التي تكون في أول الكلمة، تنطق في أول الكلام ولا تنطق عند وصلها بما قبلها. <input type="checkbox"/> همزة القطع: هي التي تكون في أول الكلمة، تنطق في أول الكلام وفي وسطه.

المعرفة والمهارات الرئيسية التي سيكتسبها التلميذات بعد تعلم الوحدة

ستكون التلميذة قادرة على...	ستعرف التلميذة:.....
<ul style="list-style-type: none"> • اكتساب رصيد معرفي ولغوي متصل بمجال الجو والفصول الأربعة. • تعريف وحدات التعبير: الكلمة، الجملة، الفقرة، النص، وتمييزها واستعمالها. • تعريف المبتدأ والخبر وتمييزها واستعمالها. • كتابة نصوص تحوي همزة وصل وهمزة قطع وكلمات حذفت الألف من وسطها. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> الربيع فصل الجمال والحياة. <input type="checkbox"/> لماذا بكت الوردية؟ <input type="checkbox"/> إبداء الرأي في مواقف محددة. <input type="checkbox"/> القصة المصورة 0 <input type="checkbox"/> الفصول الأربعة. <input type="checkbox"/> عين القمر.

الخطوة الثانية: تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم

المهام الأدائية:

✓ بعد نهاية هذه الوحدة عن الجو والفصول الأربعة تتمثل مهمتك في كتابة بحث عن صفات الجو في كل فصل من الفصول الأربعة.

المحكات الرئيسية:

✓ من خلال أنه (مبتدئ، نام، كفاء، متميز).

أدلة أخرى:

✓ من خلال الأدلة الأخرى (مثال: اختبارات قصيرة، التذكير الأكاديمي، اختبارات طويلة، المفكرات...) سيعرضن التلميذات مدى تحصيلهن للنتائج المرغوبة.....

الخطوة 3: خبرات التعليم والتعلم

الأنشطة التعليمية التعليمية:

- ✓ أبدأ بسؤال تمهيدي (كيف يكون الجو في الربيع؟)
- ✓ أقدّم الأسئلة الأساسية وأناقش المهمات الأدائية الختامية للوحدة (الجو والفصول الأربعة).
- ✓ ملاحظة/ يتم تقديم المصطلحات الأساسية عند حاجة الأنشطة التعليمية لها والمهام الأدائية (النشرة الجوية - الكلمة والجملة - الفقرة والنص - المبتدأ والخبر...).
- ✓ أطلب من التلميذات تلاوة الآية الكريمة التالية "وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا نُخْرَجُ مِنْهُ حَبًّا مُتَرَاكِبًا وَمِنَ النَّخْلِ مِن طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ وَجَنَّاتٍ مِّنْ أَعْنَابٍ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ مُنْتَابِهٍ انظروا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ إِنَّ فِي ذَلِكُمْ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ"، ثم أقوم بطرح السؤال التالي عليهن: وضح العلاقة بين الجو والمحاصيل الزراعية، يقمن التلميذات بالتناقش والتباحث فيما بينهن بغرض التوصل لإجابة دقيقة للسؤال محل النقاش.
- ✓ أقدّم للتلميذات بروشور يتحدث عن فصول السنة ، أطلب من التلميذات قراءة البروشور قراءة جيدة ومتأنية ومن ثمّ التناقش فيما بينهن بغرض توضيح المزايا التي يتمتع به فصل الربيع عن غيره من فصول السنة.
- ✓ أقدّم للتلميذات خريطة مفاهيم عن أصوات الحيوانات المختلفة، أطلب من التلميذات قراءة الخريطة بطريقة علمية يعتمدن على تحليل المعلومات التي وردت بها من خلال إستيعاب العلاقات بين العناوين الرئيسية والفرعية للخروج بمفهوم شامل عن أصوات الحيوانات المختلفة.
- ✓ أقدّم للتلميذات فيديو تعليمي عن الوحدات التعبيرية، يشاهدن التلميذات العرض بتركيز وانتباه، ومن ثمّ يقمن بمناقشته في محاولة منهن لتوضيح الفرق بين الجملة والفقرة مع توضيح الهدف من مشاهدة العرض وشرح الأهداف التربوية المستهدفة من وراء العرض.
- ✓ يعملن التلميذات في شكل تعاوني فيما بينهن لجمع المادة العلمية اللازمة لكتابة مقال عن جمال الطبيعة في فصل الربيع، تصنف التلميذات أنفسهن إلى مجموعتين تقوم الأولى بجمع المادة العلمية وتقوم الثانية بصياغتها في مقال بشكل منظم ودقيق.
- ✓ أعرض على التلميذات فيلم تعليمي عن المبتدأ والخبر، يقدمن التلميذات بعد الانتهاء من مشاهدة الفيلم تقريراً عن أهم المعلومات التي وردت في الفيلم و التي تخدم الهدف التربوي المخطط له.
- ✓ أكلف التلميذات بجمع صور ملونة عن تأثير الجو في الفصول الأربعة داخل المملكة، يتعاونن التلميذات فيما بينهن من أجل صياغة مجموعة من الجمل حول الموضوع على أن يقمن بجمع المقالات والصور الملونة التي تدعم الفكرة في لوحة تعليمية جذابة.
- ✓ أطلب من التلميذات كتابة بحث عن صفات الجو في كل فصل من الفصول الأربعة، مع توضيح مفهوم الضمير وأثره في الخلق مع توضيح الهدف من كتابة البحث ومبرراته.
- ✓ أختتم الوحدة بتقييم ذاتي للتلميذات في تلك الوحدة.

(المهمة الأدائية)

اسم الوحدة : الجو والفصول الأربعة

الصف : الرابع الابتدائي

<p>تتمثل مهمتك في كتابة بحث عن صفات الجو في كل فصل من الفصول الأربعة وعلى أن تتضمن العناصر الأساسية للبحث: تحديد موضوع البحث – البحث عن المصادر والمراجع – تجميع وتنظيم الأفكار – كتابة البحث بشكل علمي وبطريقة منظمة ومرتبطة</p>	
ف	<p>الهدف: مهمتك: أن تكتبين بحث. الهدف: أن تتناولين الجو في الفصول الأربعة . المشكلة والتحدى: أن تطرحين الأفكار بطريقة دقيقة، وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للقارئ والمتلقي.</p>
ر	<p>الدور: أنت باحثة مدققة. لقد طلب منك أن تتقمصين دور الباحثة المدققة ؛ لتتناولي صفات الجو في كل فصل من الفصول الأربعة على شكل بحث علمي دقيق. وظيفتك: تناول جمال الجو في فصل الربيع.</p>
و	<p>الجمهور: تلميذات المدرسة أو المجتمع. تحتاج إلى: إقناع الجمهور بضرورة أن يكون الإنسان في نفسه جميلاً كالربيع.</p>
ق	<p>الموقف: السياق الذي تجددين نفسك فيه هو: سياق الباحثة المدققة المقنعة التحدى: أن تطرحين البحث بطريقة بعيدة عن السطحية وبطريقة جذابة ومشوقة بحيث تمتعين القارئ وتجعلينه ملماً بكل الأفكار التي تعرض لها البحث بالنقاش.</p>
ا	<p>النتائج والأداء والغرض: • بحث علمي تتناولين فيها صفات الجو في كل فصل من الفصول الأربعة.</p>
ع	<p>معايير ومحكات النجاح:</p>

التوقعات	مبتدئ 1	نام 2	كفاء 3	متميز 4	الشواهد والأدلة ومجموع النقاط
اللغة	استخدمت لغة طغت عليها الألفاظ العامية - أخطاء إملائية متعددة	استخدمت لغة شابتها بعض الألفاظ العامية - أخطاء إملائية قليلة	استخدمت لغة صحيحة خالية من العامية	استخدمت لغة فصيحة خالية من الأخطاء النحوية	
عناصر البحث	استوفت بعض عناصر البحث وافتقدت إلى الربط الجيد بين عناصره	استوفى أغلب عناصر البحث ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوفت جميع عناصر البحث ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوفت جميع عناصر البحث رابطاً بين جميع العناصر بنفس القوة	
الأسلوب	اختارت الأسلوب السطحي والغير علمي في كتابة البحث	اختارت الأسلوب السطحي في كتابة البحث مع قدر من التدقيق	اختارت الأسلوب العلمي في كتابة البحث وابتعد عن السطحية	اختارت الأسلوب العلمي المدقق والمشوق في كتابة البحث وابتعد عن الغموض	
المحتوى	تناولت الموضوع من جانب واحد وأغفلت بقية الجوانب	تناولت الموضوع من جميع الجوانب وأغفلت جانب واحد	تناولت الموضوع من جميع الجوانب مع إهمال تفاصيل حيوية ودقيقة	تناولت الموضوع من جميع الجوانب بشكل دقيق ومنضبط مع تضمين البحث لكافة التفاصيل المطلوبة والمهمة	

العنوان: الوحدة الثانية	المادة: لغتي الجميلة
الموضوع: الصحة والغذاء	الصف: الرابع الابتدائي (الفصل الدراسي الأول)
الفترة الزمنية: 24 حصة	
الخطوة الأولى: تحديد نتائج التعلم المرغوبة.	
<p>الأهداف الرسمية: يتوقع من التلميذة بعد دراسة هذه الوحدة أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☒ تكتسب رصيد معرفي ولغوي متصل بمجال الصحة والغذاء. ☒ تكتسب اتجاهات وقيم تتعلق بمجال الصحة والغذاء. ☒ تفهم النص المسموع ومراعاة آداب الاستماع. ☒ تفهم النصوص وتذوق مافيهها من جماليات وأساليب بلاغية. ☒ تعرف الفعل (الماضي، المضارع، الأمر) وتمييزه واستعماله. ☒ تعرف المفرد والجمع وأسلوب النهي وأسلوب النفي وتمييزها واستعمالها. ☒ ترسم الرسم الصحيح لكلمات مبدوءة باللام دخلت عليها (ال). ☒ تكتب الحروف (د، ذ، ر، ز، و) بخط النسخ كتابة سليمة. ☒ تبني فقرتين وجمل تفصيلية لهما. ☒ تكتسب سلوكيات وآداب من سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وهديه. 	
الأفكار الكبرى (الأفهام الباقية)	الأسئلة الأساسية:
<p>ستفهم التلميذة أن:</p> <p>الفكرة الكبرى: (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "ما ملأ ابن آدم وعاء شراً من بطنه، بحسب ابن آدم لقيمات يقمن صلبه، فإن كان لا محالة فثلث لطعامه، وثلث لشرابه، وثلث لنفسه").</p> <p>(الأفهام الباقية):</p> <ul style="list-style-type: none"> ☒ يكون الغذاء صحياً ومفيداً إذا كان متنوعاً ونظيفاً ومحتفظاً بفوائده الغذائية، ومحتويّاً العناصر التي يحتاج إليها الجسم. ☒ الجملة الفعلية هي التي تبدأ بفعل. ☒ الذبابة ليست حشرة مزعجة فقط، بل أنها تنقل الأمراض من إنسان إلى آخر وتسبب العدوى. 	<ul style="list-style-type: none"> ☒ كيف تحافظين على صحتك من خلال الاهتمام بالتغذية؟ ☒ ما مكونات الغذاء المفيد؟ ☒ بم ينعم صحيح الجسم؟ ☒ متى يكون الغذاء دواءً؟ ومتى يكون داءً؟ ☒ ما المقصود بالجملة التالية: " الصحة تاج على رؤوس الأصحاء لا يراه إلا المرضى"؟ ☒ كيف نحفظ الطعام من التلوث؟ ☒ مم تتكون الجملة الفعلية؟ ☒ ما الامراض التي تنقلها الذبابة بكثرة؟ ☒ ما الاماكن التي تقبل عليها الذبابة بكثرة؟ ☒ ما اسم الجهاز في جسم الإنسان الذي يتضرر أكثر من كثرة الطعام؟
المعرفة والمهارات الرئيسية التي سيكتسبها التلميذات بعد تعلم الوحدة	

ستعرف التلميذة:.....

☒ الصحة والغذاء.

☒ الاستماع.

☒ ناقلة الأمراض.

☒ التوازن الغذائي.

☒ كيف يحتفل أشعب بضيوفه؟.

ستكون التلميذة قادرة على...

☒ اكتساب رصيد معرفي ولغوي متصل

بمجال الصحة والغذاء.

☒ تعريف الفعل (الماضي، المضارع،

الأمر) وتمييزه واستعماله.

☒ رسم الرسم الصحيح لكلمات مبدوءة

باللام دخلت عليها (ال).

☒ اكتساب سلوكيات وآداب من سيرة

النبي صلى الله عليه وسلم وهديه.

الخطوة الثانية: تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم

المهام الأدائية:

بعد نهاية هذه الوحدة عن الصحة والغذاء تتمثل مهمتك في القيام بدور المحاضرة عن العلاقة بين التغذية السليمة والصحة العامة وتتضمن العناصر الأساسية للمحاضرة توضيح أسس التغذية السليمة.

المحكات الرئيسية:

✓ من خلال أنه (مبتدئ, نام, كفاء, متميز).

أدلة أخرى:

✓ من خلال الأدلة الأخرى (مثال: اختبارات قصيرة, التذكير الأكاديمي, اختبارات طويلة, المفكرات...) سيعرض التلميذات مدى تحصيلهن للنتائج المرغوبة.

الخطوة 3: خبرات التعليم والتعلم

الأنشطة التعليمية التعليمية:

✓ أبدأ بسؤال تمهيدي (ما المقصود بالغذاء؟)

✓ أقدّم الأسئلة الأساسية وأناقش المهمات الأدائية الختامية للوحدة (الصحة والغذاء).

✓ ملاحظة/ يتم تقديم المصطلحات الأساسية عند حاجة الأنشطة التعليمية لها والمهام الأدائية (النادل - الصحة - المفرد والجمع - أسلوب النهي...).

✓ أطلب من التلميذات تلاوة الآية الكريمة التالية " فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ "، ثم أقوم بطرح السؤال التالي عليهن: وضح علاقة التغذية السليمة بالصحة العامة، يقمن التلميذات بالتناقش والتباحث فيما بينهن بغرض التوصل لإجابة دقيقة للسؤال محل النقاش.

✓ أقدّم للتلميذات بروشور يتحدث عن العناصر الغذائية، أطلب من التلميذات قراءة البروشور قراءة جيدة ومتأنية ومن ثمّ التناقش فيما بينهن بغرض توضيح مجموعات العناصر الغذائية وفوائدها.

✓ يعملن التلميذات في شكل تعاوني فيما بينهن لجمع المادة العلمية اللازمة لكتابة مقال عن علاقة الصحة بالغذاء، تصنف التلميذات أنفسهن إلى مجموعتين تقوم الأولى بجمع المادة العلمية وتقوم الثانية بصياغتها في مقال بشكل منظم ودقيق.

✓ أقدّم للتلميذات فيديو تعليمي عن أنواع الفعل، يشاهدن التلميذات العرض بتركيز وانتباه، ومن ثمّ

- يقمن بمناقشته في محاولة منهن لتوضيح تعريف كل من الفعل الماضي والفعل المضارع مع توضيح الهدف من مشاهدة العرض وشرح الأهداف التربوية المستهدفة من وراء العرض.
- ✓ أقدم للتلميذات خريطة مفاهيم عن أسلوب النهي، أطلب من التلميذات قراءة الخريطة بطريقة علمية يعتمدن على تحليل المعلومات التي وردت بها من خلال إستيعاب العلاقات بين العناوين الرئيسية والفرعية للخروج بمفهوم شامل عن أسلوب النهي.
- ✓ أعرض على التلميذات فيلم وثائقي يوضح خطورة الذبابة، يقدمن التلميذات بعد الانتهاء من مشاهدة الفيلم تقريراً عن أهم المعلومات التي وردت في الفيلم و التي تخدم الهدف التربوي المخطط له.
- ✓ أكلف التلميذات بجمع صور ملونة عن الغذاء السليم والمتوازن، يتعاونن التلميذات فيما بينهن من أجل صياغة مجموعة من الجمل حول الموضوع على أن يقمن بجمع المقالات والصور الملونة التي تدعم الفكرة في لوحة تعليمية جذابة.
- ✓ أطلب من التلميذات كتابة المادة العلمية الخاصة بمحاضرة عن العلاقة بين التغذية السليمة والصحة العامة وتتضمن العناصر الأساسية للمحاضرة توضيح أسس التغذية السليمة مع توضيح الهدف من كتابة المحاضرة ومبرراتها.
- ✓ أختتم الوحدة بتقييم ذاتي للتلميذات في تلك الوحدة.

(المهمة الأدائية)

اسم الوحدة: الصحة والغذاء

الصف: الرابع الابتدائي

تتمثل مهمتك في كتابة محاضرة عن العلاقة بين التغذية السليمة والصحة العامة وتتضمن العناصر الأساسية للمحاضرة توضيح أسس التغذية السليمة	
ف	<p>الهدف: مهمتك: القيام بدور المحاضرة. الهدف: تناول العلاقة بين التغذية السليمة والصحة العامة . المشكلة والتحدي: أن تطرحين الأفكار بطريقة دقيقة، وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للمستمع.</p>
ر	<p>الدور: أنت محاضرة لبقة. لقد طلب منك أن تتقمصين دور المحاضرة ؛ لتتناولي أسس التغذية السليمة. وظيفتك: توضيح أسس التغذية السليمة.</p>
و	<p>الجمهور: تلميذات المدرسة أو المجتمع. تحتاج إلى: إقناع الجمهور بالعلاقة الوثيقة بين التغذية السليمة والصحة العامة.</p>
ق	<p>الموقف: السياق الذي تجدين نفسك فيه هو: سياق المحاضرة اللبقة المدققة المقنعة</p>
ا	<p>النتاج والأداء والغرض: • طرح المحاضرة بطريقة بعيدة عن الخطابة والمباشرة.</p>
ع	<p>معايير ومحكات النجاح:</p>

التوقعات	مبتدئ 1	نام 2	كفاء 3	متميز 4	الشواهد والأدلة ومجموع النقاط
الشمول	شملت بعض جوانب الموضوع ولم تتطرق للبعض الآخر	شملت أغلب جوانب الموضوع وأغفلت جانب واحد	شملت جميع جوانب الموضوع محل النقاش	شملت جميع جوانب الموضوع محل النقاش بشكل مفصل ودقيق	
تنوع العرض	افتقر إلى الجذب والتشويق والتنوع	شيق يحتوي على صور ونماذج وشفافيات	جذاب وشيق، يحتوي على صور وعروض سمعية ونماذج ملموسة	جذاب وشيق ومتنوع يحتوي على صور وعروض سمعية ومرئية ونماذج ملموسة وشفافيات	
الترايط	افتقر إلى الربط الجيد بين عناصر المحاضرة	تم الربط بين أغلب عناصر المحاضرة بطريق جيدة	ربطت بين عناصر المحاضرة بطريقة إبداعية وعلى درجة واحدة من القوة مع توضيح العلاقة بينها ومدعمة بالأدلة فقط	ربطت بين عناصر المحاضرة بطريقة إبداعية وعلى درجة واحدة من القوة ودعمت المحاضرة بالأدلة والشواهد مع توضيح العلاقة بينها	

<p>العنوان: الوحدة الثالثة</p>	<p>المادة: لغتي الجميلة</p>
<p>الموضوع: العيد</p>	<p>الصف: الرابع الابتدائي (الفصل الدراسي الأول)</p>
<p>الفترة الزمنية: 24 حصة</p>	
<p>الخطوة الأولى: تحديد نتائج التعلم المرغوبة.</p>	
<p>الأهداف الرسمية: يتوقع من التلميذة بعد دراسة هذه الوحدة أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☒ تكتسب رصيد معرفي ولغوي متصل بمجال العيد. ☒ تكتسب اتجاهات وقيم تتعلق بمجال العيد والمناسبات. ☒ تفهم النص المسموع ومراعاة آداب الاستماع. ☒ تتفهم النصوص وتتذوق مافيها من جماليات وأساليب بلاغية. ☒ تعرف الفاعل وتمييزه واستعماله. ☒ تعرف المذكر والمؤنث وأسلوب الأمر والنهي ونفي الفعل وتمييزها واستعمالها. ☒ ترسم الرسم الصحيح لكلمات مبدوءة بال دخلت عليها اللام المكسورة. ☒ تكتب الحروف (ج، ح، خ) بخط النسخ كتابة سليمة. ☒ تكتب بطاقة معايدة . 	
<p>الأسئلة الأساسية:</p>	<p>الأفكار الكبرى (الأفهام الباقية)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • لماذا شرع الإسلام العيد؟ وكيف نحتفل به؟ • كم ابناً لسيدنا إبراهيم عليه السلام عندما أمره الله بذبح ولده؟ • لماذا أمر الله سبحانه إبراهيم عليه السلام بذبح ابنه إسماعيل؟ • بم فدى الله سبحانه إسماعيل عليه السلام؟ • لماذا يذبح المسلمون الأضاحي في العيد؟ • انكري بعض الأحاديث النبوية المتعلقة بالأضحية؟ • ماذا نسمي من قام بالفعل؟ • ما الشهر الذي يكون فيه عيد الأضحي؟ • كم عيداً جعل الله للمسلمين؟ • بم يفرح المسلمون في العيدين؟ • كيف يستعد المسلمون للعيد؟ • ما موقف المسلم من إخوانه المحتاجين؟ 	<p>ستفهم التلميذة أن:</p> <p>الفكرة الكبرى: (قال تعالى "فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يَا بُنَيَّ إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَانظُرْ مَاذَا تَرَى" قَالَ يَا أَبَتِ افْعَلْ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِي إِن شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ").</p> <p>(الأفهام الباقية):</p> <ul style="list-style-type: none"> • الجملة الفعلية تتكون من ركنين أساسيين هما الفعل والفاعل و الفاعل : اسم يدل على من قام بالفعل. • المذكر: هو كل ما يدل على ذكر ويشار إليه باسم الإشارة " هذا " . • إذا دخلت اللام المكسورة على الأسماء المبدوءة ب (ال) حذفتم الهمزة من (ال).
<p>المعرفة والمهارات الرئيسية التي سيكتسبها التلميذات بعد تعلم الوحدة</p>	
<p>ستكون التلميذة قادرة على...</p> <ul style="list-style-type: none"> • اكتساب رصيد معرفي ولغوي متصل بمجال العيد. • اكتساب اتجاهات وقيم تتعلق بمجال العيد والمناسبات. • تعريف الفاعل وتمييزه واستعماله. • رسم الرسم الصحيح لكلمات مبدوءة بال دخلت عليها اللام المكسورة. 	<p>ستعرف التلميذة:.....</p> <ul style="list-style-type: none"> ☒ قصة الأضحية. ☒ المسلم والعيد. ☒ أقبال العيد. ☒ فرحتي بالعيد. ☒ خروف العيد.
<p>إعداد معلمة لغتي الجميلة :</p>	

الخطوة الثانية: تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم

المهام الأدائية:

✓ بعد نهاية هذه الوحدة عن العيد تتمثل مهمتك في كتابة قصة قصيرة تصور فرحة الأطفال بيوم العيد وأن يتم عرضها بشكل إبداعي مشوق بعيداً عن المباشرة على أن تتضمن أهم العناصر الأساسية للقصة.

المحكات الرئيسية:

✓ من خلال أنه (مبتدئ, نام, كفاء, متميز).

أدلة أخرى:

✓ من خلال الأدلة الأخرى (مثال: اختبارات قصيرة, التذكير الأكاديمي, اختبارات طويلة, المفكرات...) سيعرضن التلميذات مدى تحصيلهن للنتائج المرغوبة.

الخطوة 3: خبرات التعليم والتعلم

الأنشطة التعليمية التعليمية:

- أبدأ بسؤال تمهيدي (ما المقصود بالعيد؟)
- أقدّم الأسئلة الأساسية وأناقش المهمات الأدائية الختامية للوحدة (العيد).
- ملاحظة/يتم تقديم المصطلحات الأساسية عند حاجة الأنشطة التعليمية لها والمهام الأدائية (الفاعل - الأضحية - المذكر والمؤنث - العيد...).
- أطلب من التلميذات تلاوة الآية الكريمة التالية "فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يَا بُنَيَّ إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَانظُرْ مَاذَا تَرَى قَالَ يَا أَبَتِ افْعَلْ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِي إِن شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ"، ثم أقوم بطرح السؤال التالي عليهن: كيف جاءت قصة الأضحية؟، يقمن التلميذات بالتناقش والتباحث فيما بينهن بغرض التوصل لإجابة دقيقة للسؤال محل النقاش.
- أقدّم للتلميذات بروشور يتحدث عن أعياد المسلمين، أطلب من التلميذات قراءة البروشور قراءة جيدة ومتأنية ومن ثمّ التناقش فيما بينهن بغرض توضيح الحكمة من مشروع عيد الأضحي.
- أقدّم للتلميذات فيديو عن الذبح الشرعي للأضحية، يشاهدن التلميذات العرض بتركيز وانتباه، ومن ثمّ يقمن بمناقشته في محاولة منهن لتوضيح أسباب ذبح المسلمين للأضحية مع توضيح الهدف من مشاهدة العرض وشرح الأهداف التربوية المستهدفة من وراء العرض.
- أقدّم للتلميذات خريطة مفاهيم عن الفاعل في الجملة الفعلية، أطلب من التلميذات قراءة الخريطة بطريقة علمية يعتمدن على تحليل المعلومات التي وردت بها من خلال إستيعاب العلاقات بين العناوين الرئيسية والفرعية للخروج بمفهوم شامل عن تعريف الفاعل .
- تستمع التلميذات إلى خطبة لأحد كبار العلماء يتحدث عن صلاة العيد، ثم أقوم بطرح عدة أسئلة للمناقشة منها: بيني كيفية صلاة العيد، أكلف التلميذات بالتناقش فيما بينهن بغرض التوصل لإجابة دقيقة للسؤال محل النقاش مع توضيح الهدف من تلك المحاضرة ومبرراتها.
- أطلب من التلميذات تلاوة الآية الكريمة التالية "وَأَنَّهُ خَلَقَ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى"، ثم أقوم بطرح السؤال التالي عليهن: ما المقصود بالمذكر والمؤنث؟، يقمن التلميذات بالتناقش والتباحث فيما بينهن بغرض التوصل لإجابة دقيقة للسؤال محل النقاش.
- يعملن التلميذات في شكل تعاوني فيما بينهن لجمع المادة العلمية اللازمة لكتابة مقال عن أهمية صلة الرحم في الأعياد، تصنف التلميذات أنفسهن إلى مجموعتين تقوم الأولى بجمع المادة العلمية وتقوم الثانية بصياغتها في مقال بشكل منظم ودقيق.
- أطلب من التلميذات كتابة قصة قصيرة عن فرحة الأطفال بيوم العيد مع توضيح الهدف من كتابة القصة ومبرراتها.
- أختتم الوحدة بتقييم ذاتي للتلميذات في تلك الوحدة.

(المهمة الأدائية)

اسم الوحدة: العيد

الصف: الرابع الابتدائي

<p>تتمثل مهمتك في كتابة قصة عن فرحة الأطفال بيوم العيد وعلى أن تتضمن العناصر الأساسية للقصة: الشخصيات، الحوار، والصراع، والأحداث، والإطارين: الزماني والمكاني، والحبكة</p>	
ف	<p>الهدف: مهمتك: أن تكتبين قصة. الهدف: أن تتناولين فرحة الأطفال بيوم العيد. المشكلة والتحدى: أن تطرحيها بطريقة شيقة، وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للقارئ.</p>
ر	<p>الدور: أنت كاتبة قصصية. لقد طلب منك أن تتقمصين دور كاتبة قصصي؛ لتتناولي مظاهر فرحة العيد على شكل قصة تروينها. وظيفتك: توضيح أهمية الحفاظ على صلاة العيد .</p>
و	<p>الجمهور: تلميذات المدرسة أو المجتمع. تحتاج إلى: إقناع الجمهور بأهمية صلة الرحم كمظهر من مظاهر يوم العيد.</p>
ق	<p>الموقف: السياق الذي تجدين نفسك فيه هو: سياق الكاتبة القصصية المقنعة التحدى: أن تطرحيها بطريقة بعيدة عن المباشرة وبطريقة جذابة ومشوقة بحيث تجعلين القارئ يعايش الفكرة على أرض الواقع.</p>
ا	<p>النتاج والأداء والغرض: ● قصة مكتوبة توضحين فيها فرحة الأطفال بيوم العيد.</p>
ع	<p>معايير ومحكات النجاح:</p>

التوقعات	مبتدئ 1	نام 2	كفاء 3	متميز 4	الشواهد والأدلة ومجموع النقاط
اللغة	استخدمت لغة طغت عليها الألفاظ العامية	استخدمت لغة شابتها بعض الألفاظ العامية	استخدمت لغة صحيحة خالية من العامية	استخدمت لغة فصيحة خالية من الأخطاء النحوية	
عناصر القصة	استوفت بعض عناصر القصة وافتقدت إلى الربط الجيد بين عناصرها	استوفت أغلب عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصرها على درجة واحدة من القوة	استوفت جميع عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصرها على درجة واحدة من القوة	استوفت جميع عناصر القصة رابطاً بين جميع العناصر وبنفس القوة	
الأسلوب	الأسلوب المباشر في كتابة القصة مع نوع من التشويق	الأسلوب المباشر في كتابة القصة مع نوع من التشويق	الأسلوب المشوق في كتابة القصة والبعد عن المباشرة	الأسلوب الإبداعي والمشوق في كتابة القصة والبعد عن المباشرة	
المحتوى	اشتمل على جانب واحد من جوانب الموضوع	اشتمل على أغلب جوانب الموضوع	اشتمل على جميع جوانب الموضوع	اشتمل على جميع جوانب الموضوع بصورة عميقة ومفصلة	

العنوان: الوحدة الرابعة

المادة: لغتي الجميلة

الموضوع: مدينتي وقريتي

الصف: الرابع الابتدائي (الفصل الدراسي الأول)

الفترة الزمنية: 24 حصة

الخطوة الأولى: تحديد نتائج التعلم المرغوبة.

الأهداف الرسمية: يتوقع من التلميذة بعد دراسة هذه الوحدة أن:

- تكتسب رصيد معرفي ولغوي متصل بمجال مدينتي وقريتي.
- تكتسب اتجاهات وقيم تتعلق بمجال مدينتي وقريتي.
- تفهم النص المسموع ومراعاة آداب الاستماع.
- تتفهم النصوص وتذوق مافيهها من جماليات وأساليب بلاغية.
- تعرف المفعول به وتمييزه واستعماله.
- تعرف الجملة الاسمية المنفية واستعمالها وتكوين الجملة المثبتة.
- ترسم الرسم الصحيح للتاء المربوطة والتاء المفتوحة.
- تكتب الحرفين (ع، غ) بخط النسخ كتابة سليمة.
- تكتب بطاقات ورسائل للتعبير عن أغراض تواصلية متنوعة.
- تكتسب سلوكيات من سيرة النبي.
- تعرف اسم الإشارة والضمير وتمييزها واستعمالها.

الأفكار الكبرى (الأفهام الباقية)

الأسئلة الأساسية:

ستفهم التلميذة أن:

الفكرة الكبرى: (تقع جدة عند منتصف الشاطئ الشرقي للبحر الأحمر، وتعد البوابة البحرية والجوية للحرمين الشريفين، والشريان التجاري الرئيس في البلاد، وهي إحدى أهم المدن السياحية الساحلية في المملكة).

(الأفهام الباقية):

- المفعول به: اسم يدل على من وقع عليه فعل الفاعل.
- تكتب التاء المربوطة في نهاية الأسماء إذا نطقت هاء عند الوقف، ونضع النقطتين فوقها دائماً.
- تنطق تاء عند الوقف عليها أو عند وصلها بما بعدها.

- للعيش في القرية والمدينة مزايا وعيوب. ناقشي؟
- ماذا نسمي الاسم الذي وقع عليه فعل الفاعل؟
- أين رعى الراعي الأغنام؟
- لم تسلل الأعداء؟
- ما الأمر الذي فكر فيه الراعي عندما وقع في الأسر؟
- كيف أخبر الراعي أهل قريته بقدوم الأعداء؟
- متى قصد الشاعر ومن معه القرية؟
- كيف ذهبوا إلى هناك؟
- ما الوصف الذي ذكره الشاعر للحقول؟
- كيف يؤدي الفلاحون أعمالهم؟
- جاء في النص: أن الحقول تروى بالساقية فبم أصبحت تروى الآن؟
- لماذا اختار الزوار المشي على الأقدام في رأيك؟

المعرفة والمهارات الرئيسية التي سيكتسبها التلميذات بعد تعلم الوحدة

ستعرف التلميذة:.....

- ☒ مدينتي.
- ☒ الراعي الحكيم.
- ☒ زيارة ضاحية.
- ☒ مدينتي أبيها.
- ☒ فأر القرية وفأر المدينة.

ستكون التلميذة قادرة على...

- اكتساب رصيد معرفي ولغوي متصل بمجال مدينتي وقريتي.
- اكتساب اتجاهات وقيم تتعلق بمجال مدينتي وقريتي.
- تعريف المفعول به وتمييزه واستعماله.
- رسم الرسم الصحيح للتاء المربوطة والتاء المفتوحة.
- اكتساب سلوكيات من سيرة النبي.

الخطوة الثانية: تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم

المهام الأدائية:

- ✓ بعد نهاية هذه الوحدة عن مدينتي وقريتي تتمثل مهمتك في كتابة بحث عن مدينة جدة، وتوضيح أهم المناطق التاريخية والسياحية فيها.

المحكات الرئيسية: من خلال أنه (مبتدئ، نام، كفاء، متميز).

أدلة أخرى:

- ✓ من خلال الأدلة الأخرى (مثال: اختبارات قصيرة، التذكير الأكاديمي، اختبارات طويلة، المفكرات...) سيعرض التلميذات مدى تحصيلهن للنتائج المرغوبة.....

الخطوة 3: خبرات التعليم والتعلم

الأنشطة التعليمية التعليمية:

- ✓ أبدأ بسؤال تمهيدي (أين تقع مدينة جدة؟)
- ✓ أقدم الأسئلة الأساسية وأناقش المهمات الأدائية الختامية للوحدة (مدينتي وقريتي).
- ✓ ملاحظة/ يتم تقديم المصطلحات الأساسية عند حاجة الأنشطة التعليمية لها والمهام الأدائية (مهارات القراءة الجهرية - الفكرة الرئيسية والفرعية - المفعول به - اسم الإشارة - الضمير...).
- ✓ أقدم للتلميذات بروشور يتحدث عن المدينة والقرية ، أطلب من التلميذات قراءة البروشور قراءة جيدة ومتأنية ومن ثمّ التناقش فيما بينهن بغرض توضيح الفارق بين المدينة والقرية.
- ✓ أقدم للتلميذات فيديو عن مدينة جدة، يشاهدن التلميذات العرض بتركيز وانتباه، ومن ثمّ يقمن بمناقشته في محاولة منهن لتوضيح أهم المعالم السياحية في مدينة جدة مع توضيح الهدف من مشاهدة العرض وشرح الأهداف التربوية المستهدفة من وراء العرض.
- ✓ يعملن التلميذات في شكل تعاوني فيما بينهن لجمع المادة العلمية اللازمة لكتابة مقال عن مدينة جدة، تصنف التلميذات أنفسهن إلى مجموعتين تقوم الأولى بجمع المادة العلمية وتقوم الثانية بصياغتها في مقال بشكل منظم ودقيق.
- ✓ أقدم للتلميذات خريطة مفاهيم عن المفعول به، أطلب من التلميذات قراءة الخريطة بطريقة علمية يعتمدن على تحليل المعلومات التي وردت بها من خلال إستيعاب العلاقات بين العناوين الرئيسية والفرعية للخروج بمفهوم شامل عن تعريف المفعول به وكيفية صياغته.
- ✓ أعرض على التلميذات فيلم وثائقي يوضح أهم الحرف المنتشرة في القرية ، يقدمن التلميذات بعد الانتهاء من مشاهدة الفيلم تقريراً عن أهم المعلومات التي وردت في الفيلم و التي تخدم الهدف التربوي المخطط له.
- ✓ أكلف التلميذات بجمع صور ملونة عن أهم المعالم السياحية في مدن المملكة المختلفة، يتعاونن التلميذات فيما بينهن من أجل صياغة مجموعة من الجمل حول الموضوع على أن يقمن بجمع المقالات والصور الملونة التي تدعم الفكرة في لوحة تعليمية جذابة.
- ✓ أطلب من التلميذات كتابة بحث عن مدينة جدة وتوضيح أهم المناطق التاريخية والسياحية فيها مع توضيح الهدف من كتابة البحث ومبرراته.
- ✓ أختتم الوحدة بتقييم ذاتي للتلميذات في تلك الوحدة.

(المهمة الأدائية)

اسم الوحدة: مدينتي وقريتي

الصف: الرابع الابتدائي

<p>تتمثل مهمتك في كتابة بحث عن مدينة جدة وتوضيح أهم المناطق التاريخية والسياحية فيها وعلى أن تتضمن العناصر الأساسية للبحث: تحديد موضوع البحث – البحث عن المصادر والمراجع – تجميع وتنظيم الأفكار – كتابة البحث بشكل علمي وبطريقة منظمة ومرتبطة</p>	
ف	<p>الهدف: مهمتك: أن تكتبين بحث. الهدف: أن تتناولين توضيح أهم المناطق التاريخية والسياحية في مدينة جدة. المشكلة والتحدى: أن تطرحين الأفكار بطريقة دقيقة، وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للقارئ والمتلقي.</p>
ر	<p>الدور: أنت باحثة مدققة. لقد طلب منك أن تتقمصين دور الباحثة المدققة ؛ لتتناولي أهم المناطق التاريخية والسياحية في مدينة جدة على شكل بحث علمي دقيق. وظيفتك: تناول أهم المناطق التاريخية والسياحية في مدينة جدة.</p>
و	<p>الجمهور: تلميذات المدرسة أو المجتمع. تحتاج إلى: توعية الجمهور بأهمية السياحة الداخلية.</p>
ق	<p>الموقف: السياق الذي تجددين نفسك فيه هو: سياق الباحثة المدققة المقنعة التحدى: أن تطرحين البحث بطريقة بعيدة عن السطحية وبطريقة جذابة ومشوقة بحيث تمتعين القارئ وتجعلينه ملماً بكل الأفكار التي تعرض لها البحث بالنقاش.</p>
ا	<p>النتائج والأداء والغرض: • بحث علمي تتناولين فيها أهم المناطق التاريخية والسياحية في مدينة جدة.</p>
ع	<p>معايير ومحكات النجاح:</p>

التوقعات	مبتدئ 1	نام 2	كفاء 3	متميز 4	الشواهد والأدلة ومجموع النقاط
اللغة	استخدمت لغة طغت عليها الألفاظ العامية - أخطاء إملائية متعددة	استخدمت لغة شابتها بعض الألفاظ العامية - أخطاء إملائية قليلة	استخدمت لغة صحيحة خالية من العامية	استخدمت لغة فصيحة خالية من الأخطاء النحوية	
عناصر البحث	استوفت بعض عناصر البحث وافتقدت إلى الربط الجيد بين عناصره	استوفى أغلب عناصر البحث ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوفت جميع عناصر البحث ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوفت جميع عناصر البحث رابطاً بين جميع العناصر بنفس القوة	
الأسلوب	اختارت الأسلوب السطحي والغير علمي في كتابة البحث	اختارت الأسلوب السطحي في كتابة البحث مع قدر من التدقيق	اختارت الأسلوب العلمي في كتابة البحث وابتعد عن السطحية	اختارت الأسلوب العلمي المدقق والمشوق في كتابة البحث وابتعد عن الغموض	
المحتوى	تناولت الموضوع من جانب واحد وأغفلت بقية الجوانب	تناولت الموضوع من جميع الجوانب وأغفلت جانب واحد	تناولت الموضوع من جميع الجوانب مع إهمال تفاصيل حيوية ودقيقة	تناولت الموضوع من جميع الجوانب بشكل دقيق ومنضبط مع تضمين البحث لكافة التفاصيل المطلوبة والمهمة	