

تم تحميل الملف
من موقع حلول



h u l u l . o n l i n e

حلول الكتب - اختبارات الكترونية . مراجعات وتدريبات
والمزيد من الملفات التعليمية للمناهج السعودية



تجويد حروف الدال، والذال والراء، والزاي

أهداف الدرس :

أتوقع بعد نهاية الدرس أن :

- ١ أتعرّف على مخارج الحروف.
- ٢ أميّز بين مخارج الحروف.
- ٣ أقارن بين الحروف بحسب أبرز صفاتها.
- ٤ أطبق المخارج والصفات عند التلاوة.





د ، ذ ، ر ، ز

عند تأمل هذه الحروف الأربع ألاحتظ ما يأتي:

١. أن رسم الدال والذال متشابهان وكذا الراء والزاي.

٢. أن هذه الحروف الأربع متشابهة في ترتيبها، متقاربة في مخارجها وصفاتها.

تجويد الدال

مخرجها: طرف اللسان من جهة ظهره مع ما يحاذيه من أصول الشتتين العلبيين.

صفاتها: الجهر، الشدة، الإصمات، الانفتاح، الاستفال، القلقلة.

الأخوات

للدالِ إِصْمَاتٌ وَجَهْرٌ قَلْقَلَةٌ

وَشَدَّةُ فَتْحٍ وَسُقُلٌ فَاعْقِلَةً^(١)

التنبيهات

أ- العناية ببيان جهر الدال؛ لئلا تقلب تاء، نحو: ﴿الْيَتِينَ﴾.

ب- إذا ثقيت الدال لام أو نون وجب بيان الدال؛ حتى لا تدغم فيهما، نحو: ﴿لَقَدْ لَقَيْنَا﴾، ﴿فَقَدْ رَزَى﴾.

ج- إذا تكررت الدال وأتت مشددة أو غير مشددة وجب بيان كل منها؛ لصعوبة التكرير على اللسان، نحو: ﴿وَمَنْ يَرْتَدِدْ مِنْكُمْ﴾، ﴿أَشَدُّ دِيهِ أَرْزِي﴾.

د- لا بد من ترقيق الدال إذا جاءت بعد حرف مفخم، نحو: ﴿صَدْرَ﴾، ﴿أَصْدَقُ﴾؛ لئلا تفخم فتصير طاء مهملة.

(١) نهاية القول المفيد في علم تجويد القرآن المجيد، ص. ٨٧.

تجويد الذال

مخرجها: طرف اللسان من جهة ظهره مع أطراف الشتتين العلويين.

صفاتها: الجهر، الانفتاح، الاستفال، الرخاوة، الإصمات.

الشاهد

فتح ورخوخ ثم إصمات خذًا^(١)

للذال الاستفال مع جهر كذا

التبنيات

أ - إذا جاور الذال حرف مفخم فيعني بترقيقها وبيان استفالها، وإلا فربما انقلبت ظاء، نحو: **ذرهم** و **ذرعاً**.

ب - إذا سكنت الذال وأتى بعدها تون وجب إظهارها؛ ثلاثة تدغم في التون، نحو: **وَإِذْ نَقَّا** و **فَبَذَنَة**.

ج - إذا أتى بعدها حرف مهموس وجب بيان جهراها، والأعادت ثاء، نحو: **وَذَكَرُوا إِذْ كَثُنَة**.

د - الحذر من المبالغة في ترقيق الذال؛ لثلاث تصير ثاء كما يفعله بعض الناس.

تجويد الراء

مخرجها: طرف اللسان قريباً إلى ظهره مع ما يحاذيه من لثة الشتتين العلويين.

صفاتها: الجهر، التوسط، الانفتاح، الاستفال، الإذلاق، الانحراف، التكرير.

(١) نهاية القول المفيد في علم تجويد القرآن المجيد، ص ٩١.

للراءِ ذلٌّ وانحرافُ كُرْرَتْ

فتحُ وجهرُ واستفالمُ وسُطٌّ^(١)

التبيهات

- أ- التكرار صفة ذاتية في الراء على التحقيق، لكن يتوقي الإفراط في تكريرها.
- ب- يبلغ قومٌ في إخفاء تكريرها مشددة، فيتون بها محصرة شبيهة بالطاء، وهذا خطأ لا يجوز.
- ج- يحترز حال ترقيقها من نحولها حولاً يذهب أثرها ويقل لفظها من مخرجها.
- د- إذا ثقبت الراء حرف النون أعني ببيان الراء وإلا اندغمت في النون، نحو: **وَاصْبِرْ نَفْسَكَ**، وكذا عند اللام نحو: **وَيَغْزِلُكُمْ**؛ لقربهما من الراء.

تجويد الزاي

مخرجها: طرف اللسان مع فويق الشتتين السفليين.

صفاتها: الوجه، الرخواة، الانفتاح، الاستفال، الإصمات، الصفير.

للزاي وجهٌ مع ضئيرٍ مستفلٍ صفتٌ ورثٌ لم فتح قد يقل^(٢)

التبيهات

- أ- العناية ببيان وجه الزاي؛ لأنها لا تميز عن السين إلا به.
- ب- إذا سكتت وأتى بعدها حرف مهموس أو مجهر بآيانها؛ لئلا يقرب لفظها من لفظ السين، نحو: **يُنْزِلِي سَحَابًا** و **مُنْزَهٌ** و **رُخْفُ الْقَوْلِ** و **يَنْرَكِي رَيَا**.

(١) نهاية القول المفيد في علم تجويد القرآن المجيد، ص ٨٥.

(٢) نهاية القول المفيد في علم تجويد القرآن المجيد، ص ٩٠.

ج- إذا تكررت الزاي وجب بيانها، نحو: **فَعَزَّزَنَا**؛ لشقل التكرار.

د- لا بد من ترقيقها إذا أتى بعدها ألف، نحو: **مَا زَادُوكُمْ** و**الْزَانِيَةُ**.

bش



أُنْسَبْ كُلْ حِرْفٍ مِنْ الْحُرُوفِ الْأَتْيَةِ إِلَيْهِ مُخْرِجِهِ:

(الهمزة، والألف، والباء، والتاء، والثاء، والجيم، والحاء، والخاء، والدال، وال DAL، وال زاي).



بُشْرٌ



أصنف الصفات الآتية (الاستفال، الاستعلاء، الانفتاح، الإصمات، الهمس، الرخاوة،
الجهير، القلقلة، الشدة) حسب الجدول الآتي:

الصفات المشتركة بين الذال والزاي	الصفات المشتركة بين الدال والذال والزاي	الصفات المشتركة بين الحروف الأربع	الصفات الخاصة بأحد الحروف	م الحرف
الجهر، الانفتاح، الاستفال، الرخواة	الجهر، الانفتاح، الاستفال، الإصمات	الجهر، الانفتاح، الاستفال	١- القلقلة الشدة ٢- القلقلة، الشدة، ٣- التوسط، الانحراف، الإلاذق، ٤- التكرار	١ الدال ٢ الذال ٣ الراء ٤ الزاي



أَعْلَمُ مَا يَأْتِي :

١ إِذَا جَاءَتِ الدَّالُ لَامًّا أَوْ نُونًا وَجَبَ بَيْانُ الدَّالِ .

التعليق : ..

إِذَا لَقِيَ الدَّالُ لَامًّا أَوْ نُونًا وَجَبَ بَيْانُ الدَّالِ، حَتَّى لَا تَدْغُمَ فِيهِمَا

٢ يَجْبُ الْحَذْرُ مِنَ الْمُبَالَغَةِ فِي تَرْقِيقِ الدَّالِ .

التعليق : ..

لَئِلَا تَصِيرَ ثَاءً كَمَا يَفْعُلُهُ بَعْضُ النَّاسِ

٣ إِذَا جَاءَتِ الرَّاءُ حَرْفُ النُّونِ أَوْ الْلَامِ كَانَ ذَلِكَ عَرْضَةً لِإِدْعَامِهَا فِيهِمَا إِذَا لَمْ تَبْيَنِ
الرَّاءُ .

التعليق : ..

إِذَا لَقِيَتِ الرَّاءُ حَرْفَ النُّونِ أَعْتَنَتِ بَيْانَ الرَّاءِ وَإِلَّا ادْعَمْتَ فِي النُّونِ نَحْوَ
(وَاصْبِرْ نَفْسَكَ) وَكَذَا عِنْدَ الْكَلَامِ نَحْوَ وَيَغْفِرُ لَكُمْ لِقَرْبَهُمَا مِنَ الرَّاءِ

أولاً: التطبيق على حروف مفردة:

يقرأ كل طالب الحروف الآتية بحركاتها الثلاث مع تحقيق مخارجها وتوفيقه صفاتها:

الدال: دَ، دِ، دُ.

الذال: ذَ، ذِ، ذُ.

الراء: رَ، رِ، رُ.

الزاي: زَ، زِ، زُ.

ثانياً: التطبيق على كلمات مفردة:

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مراعياً في ذلك التبيهات الواردة في كل حرف من الحروف الأربع (الدال، الذال، الراء، الزاي):

الحلول أون لاين
hülul.online

لقد لينا
قد رأى
من يرقة منكم
أصدق
ذرهم
ذرعا
وأصبر نفسك
ويغفر لك
يُزجي سحابا
مزحتو



الحرف	مخرجه	صفاته
ال DAL	طرف اللسان من جهة ظهرة مع أطراف الثنائيين العليين	الجهر، الشدة، الإصمات، الانفتاح، الاستفال، القلقلة
ال DAZ	طرف اللسان من جهة ظهرة مع أطراف الثنائيين العليين	الجهر، الانفتاح، الاستفال، الرخواة، الإصمات
ال RA	طرف اللسان مع ما يحاذيه من ثلاثة الثنائيين العليين	الجهر الرخواة، الانفتاح، الاستفال، الإصمات، الصفير
ال ZAI	طرف اللسان مع فريق الثنائيين السفليين	الجهر الرخواة، الانفتاح، الاستفال، الإصمات، الصفير

(١) دون مخارج الحروف الآتية وصفاتها (الDAL، DAZ، RA، ZAI) على النحو الآتي:

الحرف	مخرجه	صفاته
M		

(٢) ضع خطأ تحت الكلمة صواب إذا كانت العبارة صحيحة، وخطأ تحت الكلمة خطأ إذا كانت العبارة غير صحيحة فيما يأتي:

- أ- لا بد من ترقيق الدال إذا جاءت بعد حرف مفخم.
- ب- إذا سكتت الدال وأتى بعدها نون وجب إدغامها.
- ج- إذا جاورةت الراء حرف النون أعني بيان الراء ولا أدغمت في النون.
- د- لا بد من ترقيق الزاي إذا أتى بعدها ألف.

(٣) اقرأ الأمثلة الآتية جهراً مع مراعاة إخراج الدال والذال والراء والزاي من مخارجها الصحيحة.

- أ- قال تعالى: ﴿إِلَّا عِبَادُ اللَّهِ الْمُحْلَصِينَ﴾^(١).
- ب- قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَنْسَلْنَا فِيهِمْ مُنْذِرِينَ﴾^(٢).
- ج- قال تعالى: ﴿كُلُّ حَمَّاءٍ يَأْلُقُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلِينَ﴾^(٣).
- د- قال تعالى: ﴿هُمْ وَأَرْوَاحُهُمْ﴾^(٤).

(١) سورة الملك، الآيات ٦-١١.

(٢) سورة الصافات، الآية ٤٣.

(٣) سورة الصافات، الآية ٧٢.

(٤) سورة الصافات، الآية ٣٧.

(٥) سورة يس، الآية ٥٦.

معلومات إثرائية

تعريف صفتني الاستعلاء والاستفال:

الاستعلاء : ارتفاع اللسان إلى الحنك الأعلى
عند النطق بالحرف فيرتفع الصوت معه.

الاستفال: انخفاض اللسان عن الحنك الأعلى
عند النطق بالحرف فينخفض الصوت إلى
قاع الفم.