

تم تحميل الملف  
من موقع **حلول**



[hulul.online](http://hulul.online)

حلول الكتب - اختبارات الكترونية • مراجعات وتدريبات  
والمزيد من الملفات التعليمية للمناهج السعودية

# قُدُواتٌ ومُثُلٌ عليا

# الوحدة الأولى

﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ فِيمَهْدَلَهُمْ أَقْتَدَهُ﴾

[ الأنعام: ٩٠ ]

## أسرتي العزيرة



أبدأ اليوم دراسة الوحدة الأولى (قُدُواتٌ ومُثُلٌ عليا)، أتعلّم فيها عن القُدُواتِ المؤثرة في حياتنا، وهذا نشاطٌ أودُّ أن أنفذه معكم أسرتي العزيرة. معَ وإفر الحب: ابنتكم.

### النشاط:

العَبّ مع ابنتك / ابنتك وسائر أفراد أسرتك لعيبة (شخصية ذات أثر) يَكُونُ الفائز فيها من يجمع أكبر عددٍ من أسماء الشخصيات المؤثرة.



## الكَمَيَاتُ الْمَسْتَهْدَفَةُ

بِمَشِيئَةِ اللَّهِ يَكُونُ الْمُتَعَلِّمُ فِي نَهَايَةِ الْوَحْدَةِ قَادِرًا عَلَى:

- اِكْتِسَابِ اِتِّجَاهَاتٍ وَفِيهِمِ تَتَعَلَّقُ بِمَحْوَرٍ "قُدَوَاتٌ وَمَثَلٌ عَلِيًّا".
- فَهْمِ الْمَسْمُوعِ وَمُرَاعَاةِ آدَابِ الْاِسْتِمَاعِ.
- الصَّرَافَةِ السَّلِيمَةِ وَفَهْمِ الْمَقْرُوءِ وَاسْتِعَابِ جَوَانِبِهِ وَاسْتِثْمَارِهَا.
- تَعَرُّفِ اُسْلُوبِيِ الْمَدْحِ وَالدَّمِّ بِ- (نعم، بئس) وَتَوْظِيْفِهِمَا فِي التَّوَاصُلِ اللُّغَوِيِّ.
- تَعَرُّفِ اِسْتِرَاطِيَجِيَةِ (قِرَاءَةِ التَّنْصِيْحِ).
- رَسْمِ هَمْزَتِي الْوُضَلِ وَالْقَطْعِ وَهَمْزَةِ (ابن) رَسْمًا صَحِيْحًا.
- تَعَرُّفِ اِسْمِ (كان) وَأَخْوَاتِهَا وَخَبَرِهَا وَاسْتِعْمَالِهَا بِالْعَلَامَاتِ الْأَصْلِيَّةِ وَالْفُرْعَانِيَّةِ.
- تَعَرُّفِ الْمَشْتَقَّاتِ (اسم الفاعل واسم المفعول) وَتَمْيِيزِهِمَا فِي النُّصُوصِ الْمُخْتَلَفَةِ.
- رَسْمِ عِبَارَاتٍ بِخَطِّ النَّسْخِ بَعْدَ تَضْحِيحِ الْأَخْطَاءِ الْوَارِدَةِ فِيهَا.
- فَهْمِ النُّصُوصِ وَتَذَوُّقِ مَا فِيهَا مِنْ صُورٍ جَمَالِيَّةٍ وَأَسَالِيْبٍ بِلَاغِيَّةِ.
- تَعَرُّفِ بِنِيَّةِ نَصِّ وَصْفِ الشَّخْصِيَّةِ.
- اِكْتِسَابِ رَصِيْدٍ مَعْرِفِيٍّ وَلُغَوِيٍّ مُتَّصِلٍ بِمَحْوَرٍ "قُدَوَاتٌ وَمَثَلٌ عَلِيًّا" وَاسْتِعْمَالِهِ فِي التَّوَاصُلِ الشَّفَهِيِّ وَالكِتَابِيِّ.
- كِتَابَةِ نَصِّ وَصْفِ شَخْصِيَّةٍ اسْتِنَادًا إِلَى خُصَائِصِهِ الْبِنَائِيَّةِ.
- تَقْدِيمِ عَرْضِ شَفَهِيٍّ لِسِيرَةٍ غَيْرِيَّةِ.
- الْاِقْتِدَاءِ بِهَدْيِ قُدَوَاتِ الْمُسْلِمِيْنَ وَآدَابِهِمْ.



## مَدْخُلُ الْوَحْدَةِ

أولاً: أقرأ النصوص الآتية، وأملاً مخطط كل نص بما يناسبه:

هُوَ ابْنُ عَمِّ النَّبِيِّ ﷺ، وَوُلِدَ بِمَكَّةَ بَعْدَ مَوْلِدِ النَّبِيِّ ﷺ بِثَلَاثِينَ سَنَةً. أَوَّلُ مَنْ أَسْلَمَ مِنَ الصَّبِيَانِ، أَسْلَمَ بَعْدَ خَدِيجَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا. رَبَّاهُ النَّبِيُّ ﷺ فِي بَيْتِهِ مَعَ أَوْلَادِهِ، كَانَ شُجَاعًا وَفَصِيحًا، وَقَدْ تَجَلَّتْ شَجَاعَتُهُ عِنْدَمَا نَامَ فِي فِرَاشِ النَّبِيِّ ﷺ لَيْلَةَ الْهِجْرَةِ. جَاهَدَ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ فِي كُلِّ عَزْوَاتِهِ. وَكَانَتْ مُدَّةُ خِلَافَتِهِ أَرْبَعَ سِنَوَاتٍ وَتِسْعَةَ أَشْهُرٍ.

كَانَ صَدِيقًا لِلنَّبِيِّ ﷺ قَبْلَ النَّبُوَّةِ وَبَعْدَهَا، أَوَّلُ مَنْ أَسْلَمَ مِنَ الرِّجَالِ، كَانَ رَفِيقَ النَّبِيِّ ﷺ فِي هِجْرَتِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ يَوْمَ هَاجَرَ مُتَخَفِيًا، وَرَدَّتِ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ. أَمْرُهُ ﷺ أَنْ يَوْمَ النَّاسِ حِينَمَا مَرَضَ. مِنْ أَعْمَالِهِ: مُحَارَبَةُ الْمُرْتَدِّينَ بَعْدَ وَفَاةِ النَّبِيِّ ﷺ وَجَمْعُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَكَانَتْ مُدَّةُ خِلَافَتِهِ سِتِّينَ وَثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرَةَ أَيَّامٍ.



وُلِدَتْ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ خَدِيجَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا فِي مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ قَبْلَ عَامِ الْفِيلِ بِخَمْسِ عَشْرَةَ سَنَةً. نَشَأَتْ فِي بَيْتِ طَيْبٍ وَبَيْتِهِ كَرِيمَةٌ، فِيبَيْتِهَا مِنْ أَعْرَقِ بَيْتِ قُرَيْشٍ وَأَعْلَاهَا نَسَبًا وَثَرَاءً وَوَجَاهَةً. رَعِبَتْ فِي الزَّوْجِ مِنْ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعْدَ مَا عَلِمَتْ مِنْ أَخْبَارِ فَضْلِهِ وَأَمَانَتِهِ وَبَرَكَتِهِ، فَكَانَ ذَلِكَ الزَّوْجُ الْمَيْمُونُ. وَقَدْ كَانَ ثَمَرُهُ هَذَا الزَّوْجِ الْعَظِيمِ أَنْ وُلِدَتِ الْقَاسِمَةُ الَّتِي كَانَ يُكْتَبَى بِهَا الرُّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَبْدُ اللَّهِ. وَمِنَ الْبَنَاتِ: زَيْنَبُ وَرُقَيْيَةُ وَأُمُّ كُلثُومٍ وَفَاطِمَةُ. كَانَتْ أَوَّلَ مَنْ صَدَّقَ الرَّسُولَ وَأَزَّهَ، وَقَفَّتْ مَعَ الرَّسُولِ تُوْبِيدهُ وَتَزْمَلُهُ حَتَّى أَنَّهُا كَانَتْ تَقْطَعُ ثَلَاثَةَ أَمْيَالٍ عَلَى رِجْلِهَا مِنْ بَيْتِهَا إِلَى جَبَلِ التُّورِ، ثُمَّ تَصْعَدُ إِلَى غَارِ حِرَاءِ تَطْمَئِنُّ عَلَيْهِ وَتَحْمِلُ لَهُ الْمَاءَ وَالزَّادَ.

عَنْ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: "خَيْرُ نِسَائِهَا خَدِيجَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، وَخَيْرُ نِسَائِهَا مَرْوَيْمُ بِنْتُ عِمْرَانَ" [رواه البخاري رقم: ٣٢٧٥، ومسلم رقم: ٤٥٨٥، والسنن رقم: ٧١٢٢].

تُوْفِيَتْ قَبْلَ الْهِجْرَةِ بِثَلَاثِ سِنَوَاتٍ بِمَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ.

المصدر: كتاب أم المؤمنين خديجة بنت خويلد، للدكتور محمد عبد يماني.

الاسم	خديجة بنت خويلد
مكان الولادة	مكة المكرمة
تاريخها	قبل عام الفيل بخمسة عشر سنة
لقبها	الطاهرة
كنيتها	أم المؤمنين
فضائلها	أول من صدق الرسول وأزوه وأيده وزمله
تاريخ وفاتها	قبل الهجرة بثلاث سنوات

القدوة: من يُقتدى به ويتخذها الناس مثلاً في حياتهم

ثالثاً:

تَصَفِّحْ كِتَابَكَ الْمُدْرَسِيَّ ثُمَّ اْمَلَأِ الْبِطَاقَةَ الْآتِيَةَ:

### بطاقة تصفح كتاب

لغتي الجميلة	اسم الكتاب:
وحدتان	عَدَدُ الْوَحَدَاتِ:
سيدة نساء أهل الجنة، أبو بكر الصديق، عمر بن الخطاب، ورسول كسرى	أهمُ الحناوين:
جميل جداً وبه الكثير من المعلومات المفيدة	رأبي في الكتاب:
سوف استمتع بدراسته بأذن الله	

رابعاً:

أ. أَرَسْمُ دَوَائِرِ جَوْلِ الْمُضَمَّلِحَاتِ الَّتِي أَعْرَفَهَا، ثُمَّ اناقشْ مَجْمُوعَةَ صَفِي فِي مَعَانِيهَا.

الصَّحَابِيُّ

التَّابِعِيُّ

الْقُدْوَةُ

الْخَلِيفَةُ

السِّيَرَةُ

الصحابي: كل من لقي الرسول محمد عليه الصلاة والسلام مؤمناً به ومات على الإسلام

الخليفة: من ولي الإمامة العامة للمسلمين

ب. أَسْرُ الْآيَاتِ الْآتِيَةِ مُسْتَعِينًا بِالْمُعْجَمِ الْمُسَاعِدِ، ثُمَّ أَتْلُوهَا مِنْ ذَاكِرْتِي.

قال تعالى:

وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ  
مَنْ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالَّذِينَ  
اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَانٍ رَضِيَ  
اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ وَأَعَدَّ  
لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا  
الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا  
ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ

[التوبة: ١٠٠]

### المُعْجَمُ الْمُسَاعِدُ:



السَّابِقُونَ : الصَّحَابَةُ الَّذِينَ سَبَقُوا  
إِلَى الْهَجْرَةِ وَالنُّصْرَةَ.

اتَّبَعُوهُمْ : سَلَكَوا طَرِيقَهُمْ فِي  
بِإِحْسَانٍ : الْإِخْلَاصِ وَالطَّاعَةِ.

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ : نَالُوا رِضْوَانَ اللَّهِ؛  
بِسَبَبِ طَاعَتِهِمْ.

ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ : أَي رِضْوَانِ اللَّهِ،  
وَدُخُولِ الْجَنَّةِ.

قال تعالى:

مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا  
اللَّهُ عَلَيْهِ فِيمَنْهُمْ مَنْ قَضَى نَجْوَاهُ وَمَنْهُمْ مَنْ  
يَنْتَظِرُ وَمَا بَدَلُوا بَدِيلًا ﴿٢٣﴾ لِيَجْزِيَ اللَّهُ  
الصَّادِقِينَ بِصِدْقِهِمْ وَيُعَذِّبَ الْمُنَافِقِينَ  
إِنْ شَاءَ أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَفُورًا  
رَحِيمًا ﴿٢٤﴾

[الأحزاب: ٢٣ - ٢٤]

### المُعْجَمُ الْمُسَاعِدُ:



قَضَى نَجْوَاهُ : مَاتَ أَوْ قُتِلَ فِي سَبِيلِ  
اللَّهِ.

مَنْ يَنْتَظِرُ : مَنْ يَنْتَظِرُ دَوْرَهُ؛ لِيُنَالَ  
الشَّهَادَةَ.

مَا بَدَلُوا بَدِيلًا : مَا عَتَبُوا عَهْدَهُمْ الَّذِي  
عَاهَدُوا عَلَيْهِ رَبَّهُمْ.

ج. أرتب صفات الطالب القدوة بحسب أهميتها في رأيي:

أَنْ يُشَارِكَ فِي الْأَنْشِطَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ.

٦

أَنْ يَكُونَ حَسَنَ الْأَخْلَاقِ.

2

أَنْ يَكُونَ مُتَّفَوِّقًا فِي دِرَاسَتِهِ.

5

أَنْ يَحْتَرِمَ زُمَلَاءَهُ وَمُعَلِّمِيهِ.

3

أَنْ يَهْتَمَّ بِنِظَافَتِهِ وَمَظْهَرِهِ.

4

أَنْ يُحَافِظَ عَلَى صَلَاتِهِ.

1

أَنْ يُشَارِكَ فِي الْمُسَابَقَاتِ الثَّقَافِيَّةِ.

7

حلول  
الجلول اون لاين  
hulul.online



### بُنُو الأِسْلَامِ إِخْوَانِي

بُنُو الأِسْلَامِ إِخْوَانِي      وَأَرْضُ اللّهِ أَوْطَانِي  
 كِتَابُ اللّهِ يَجْمَعُنَا      بِسَلْمَانٍ وَحَسَّانٍ  
 فَلَا أَرْضَ تُفَرِّقُنَا      وَلَا عِزْقَ يُمَرِّقُنَا  
 وَلَا كَوْنٌ يُبَاعِدُنَا      عِبَادَ اللّهِ إِخْوَانِي  
 رَسُولُ اللّهِ قُدْوَتُنَا      وَبَيْتُ اللّهِ قِبْلَتُنَا  
 أَقَامَ اللّهُ دَوْلَتَنَا      عَلَى شَرَعٍ وَإِيمَانٍ  
 نَشَرْنَا دِينَنَا الْحَقًّا      وَذَاكَ الْفَتْحُ رَبَّانِي

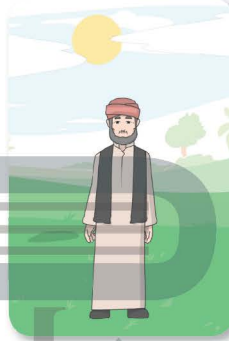
خَيْرِ الدِّينِ وَآلِهِ



● خير الدين والي: أديب وشاعر غزير الإنتاج، ولد بدمشق سنة ١٩٣٣م، له الكثير من الدواوين الشعرية، وتوفي عام ٢٠٠٤م.

## سادساً:

اشتدت الرياح وصارَ الجو غائماً ممطراً، حَرَجَ المزارعُ من كُوْحِهِ وَقَالَ: كَانَ الجَوُّ صَحْوًا. وفي اليومِ التَّالِيِ أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ فَنَظَرَ المزارعُ إلى السَّمَاءِ وَقَالَ: لَيْسَتْ السَّحْبُ كَثِيرَةً.



١. أقرأ الفقرة السابقة قراءةً مُعَبَّرَةً، ثُمَّ أَجِيبْ شَفْهِياً عَنِ الأَسْئَلَةِ الأَتِيَةِ:

- ما المَعْنَى التي أَضَافَها الأَفْعَالُ المُؤَنَّةُ بالأَحْمَرِ للنِّصِّ؟
- مَاذَا لَوْ لَمْ تَكُنْ هَذِهِ الأَفْعَالُ مُوجُودَةً فِي لُغَتِي، فَهَلْ اسْتَطِيعَ التَّعْبِيرُ عَنِ هَذِهِ المَعَانِي؟
- مَا الفَرْقُ بَيْنَ الهَمْزَتَيْنِ فِي الكَلِمَتَيْنِ المُلوَّنَتَيْنِ بالأَخْضَرِ؟

لا

٢. بالتعاونِ مَعَ أفرادِ مَجْمُوعَتِي أَكْتُبُ السُّطْرَ الأَوَّلَ بِخَطِّ النُّسخِ وَأَسْتَرِجِعُ قَوَاعِدَهُ الَّتِي

دَرَسْتُهَا سَابِقًا.

اشتدت الرياح وصارَ الجو غائماً ممطراً، خرج المزارع من كُوْحِهِ وَقَالَ: كَانَ الجَوُّ صَحْوًا

اشتدت: همزة وصل

أشرفت: همزة قطع

## مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

بالتعاون مع أفراد مجموعتي أنجز أحد المشاريع الآتية:

١. قَالَ الشَّاعِرُ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ:

إِنَّ الرَّسُولَ لَنُورٍ يُسْتَضَاءُ بِهِ مَهْنَدٌ مِنْ سُيُوفِ اللَّهِ مَسْلُورٌ  
بِالتَّعَاوُنِ مَعَ مَجْمُوعَتِي أَنْظَمَ حَمَلَةَ لِلتَّعْرِيفِ بِالرَّسُولِ الْكَرِيمِ ﷺ  
فِي الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ وَفِي وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ.

٢. مَنْ هُوَ؟

### فائدة:

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ أَسْمَى اللُّغَاتِ وَأَعْرَقَهَا، لِأَنَّهَا اللُّغَةُ الَّتِي نَزَلَ بِهَا الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ عَلَى مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ.

وَتَمْتَلِيزُ بِوَفْرَةِ مُفْرَدَاتِهَا، لِذَا صَارَ لِزَامَا وَضْعَ الْمَعَاجِمِ اللَّغَوِيَّةِ الَّتِي تَوْضَعُ الْمَعَانِي وَالْأَلْفَاظَ، ضِمْنَ سِيَاقِهَا فِي الْكَلَامِ.

### مِنْ مَعَاجِمِ اللُّغَةِ:

الْعَيْنُ لِلخَلِيلِ الْقِرَاهِيدِيِّ، وَأَسَاسُ الْبَلَاغَةِ لِلرَّمْحَضَرِيِّ، وَالْمَحْكَمُ لِابْنِ سِيدَةَ، وَالْمُعْجَمُ الْوَسِيطُ لِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

عَالِمٌ جَلِيلٌ، وُلِدَ عَامَ ٦٣٠هـ. وَتُوفِيَ عَامَ ٧١١هـ.

أَلْفٌ أَوْفَى مَعْجَمٌ <sup>(١)</sup> لُغَوِيٌّ (لِسَانُ الْعَرَبِ)، جَمَعَ مَا ضَمَّنَتْهُ كُتُبُ السَّابِقِينَ فَصَارَ يُغْنِي عَنْ كُتُبِ اللُّغَةِ جَمِيعًا وَلَا تَغْنِي عَنْهُ الْكُتُبُ مَجْمَعَةً، إِذْ جَمَعَ فَاوَعَى، وَأَضْحَى كِتَابَ لُغَةٍ وَتَفْسِيرَ وَحْدِيَّةٍ وَفَقَهُ وَأَدَبَ وَتَارِيخَ فَلَا يَسْتَعْنِي عَنْهُ الْعَالَمُ وَالْأَدِيبُ، كَانَ وَمَا زَالَ وَسَيَظَلُّ لِسَانَ الْعَرَبِ مِنْ أَشْمَلِ الْمَعَاجِمِ الْعَرَبِيَّةِ جَمِيعًا.

١. مَنْ هُوَ؟ أَحْبَبْتُ فِي الشَّبَكَةِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةِ عَنْهُ وَأَكْتُبُ فِي سِيرَتِهِ وَطَلَبِهِ لِلْعِلْمِ.

٢. أَنْصَفُحْ كِتَابَ (لِسَانِ الْعَرَبِ) وَأَصْمَمْ بِطَاقَةَ تَعْرِيفِيَّةِ لَهُ.

## نَشَاطُ أُسْرِي



أَتَعَاوَنُ مَعَ أُسْرَتِي لِاسْتِخْرَاجِ مَعْنَى اسْمِي الْجَمِيلِ مِنْ أَحَدِ مَعَاجِمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

(١) كِتَابٌ يَشْتَمِلُ عَلَى عَدَدٍ كَثِيرٍ مِنْ مُفْرَدَاتِ اللُّغَةِ مُرْتَبَةً مُرْتَبًا مَعْنًا، مَقْرُونَةً بِطَرِيقَةٍ تُطَبِّقُهَا وَتُشْرَحُهَا وَتَقْسِمُ مَعَانِيهَا.

## نص الاستماع



### سيدة نساء أهل الجنة

#### آداب الاستماع:

- الإصغاء الجيد.
- تجنب كثرة الحركة.
- النظر إلى المتحدث.
- إظهار ملامح الفهم.
- تجنب المقاطعة.
- الاستجابة للمتحدث والتفاعل معه.



#### استمع ثم أجب:

١. أختار الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

أ. نوع النص الذي استمعت إليه:

قصة.  سيرة.  مقابلة.

ب. العنوان المناسب للنص:

وفاة الرسول ﷺ.  أم أبيها.

#### فائدة:

يُعد الاستماع الركن الأساسي في عملية الاستيعاب والتحصيل عند الطالب. وهذه المهارة تفوق الشخص إلى النجاح. فمثلاً الطالب الذي يتمخ بمهارة الاستماع سوف تزداد قدرته وكفاءته في تحصيل قدر كبير من شرح المعلم.

٢. أحدد معاني الكلمات الآتية من النص المسموع:

الدفاع قولاً وفعلاً

• نضال .....

ذريتهما

• تسليهما .....

استلقت، وضعت جنبها

• اضطجعت .....

بالأرض

(\*) يخل الطالب الأنشطة بمفرده خلال زمن محدد لتنمية مهارة الاستماع.

٣. أضع علامة (✓) يمين العبارة الصحيحة، وعلامة (X) يمين العبارة غير الصحيحة:

فَاطِمَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا رَابِعَةُ بَنَاتِ الرَّسُولِ ﷺ.

صح

أُمُّ فَاطِمَةَ هِيَ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا.

خطأ

أَنْجَبَتْ فَاطِمَةُ لِعَلِيِّ الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ وَزَيْنَبَ وَأُمَّ كَلْتُومَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا.

صح

٤. أَمَلِ الْفَرَاغَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

• وُلِدَتْ فَاطِمَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَبْلَ **خمس** سَنَوَاتٍ مِنْ بَعْثَةِ الرَّسُولِ ﷺ.

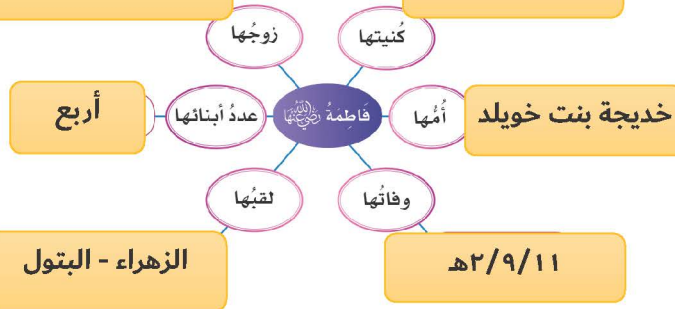
• أَمْضَتْ فَاطِمَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا طُفُولَةً **سعيدة** بِحُبِّ أَبِيهَا وَأُمِّهَا.

• قَالَ الرَّسُولُ ﷺ: فَاطِمَةُ ..... **سعيدة** نِسَاءِ أَهْلِ الْجَنَّةِ.

٥. أَمَلِ الْخَرِيْطَةَ:

علي بن أبي طالب

أم أبيها



٦. أَيُّ الصِّفَاتِ الْآتِيَةِ اتَّصَفَتْ بِهَا فَاطِمَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا:

صح

أ. كَانَتْ فَاطِمَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَحَبَّ أَهْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَيْهِ.

ب. أَنْجَبَتْ فَاطِمَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا لِعَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: الْحَسَنَ وَالْحُسَيْنَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا فَقَطْ.

صح

ج. كَانَتْ فَاطِمَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَشْبَهَ كَلَامًا وَحَدِيثًا بِالرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

٧. «أَعْمَضَتْ فَاطِمَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا عَيْنَيْهَا، وَفَاضَتْ رُوحَهَا الطَّاهِرَةَ إِلَى بَارِئِهَا...».

■ أَيُّ مِنَ الْعِبَارَاتِ صَحِيحَةٌ؛ لِإِكْمَالِ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ.

أ. قَدَفِنْتُمْ فِي دَارِ عَقِيلِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ بِمَكَّةَ.

صح

ب. قَدَفِنْتُمْ بِالْبَيْعِ بِالْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.

ج. قَدَفِنْتُمْ فِي بِلَادِ الشَّامِ.

الجلول اون لاين  
hulul.online

٨. أَنْسَبُ كُلِّ قَوْلٍ إِلَى قَائِلِهِ عَلَى ضَوْءِ مَا اسْتَمَعْتَ إِلَيْهِ مِنَ النَّصِّ:

الرسول صلى الله عليه وسلم

أ. فَاطِمَةُ سَيِّدَةُ نِسَاءِ أَهْلِ الْجَنَّةِ.

عائشة رضي الله عنها

ب. "مَا رَأَيْتُ أَحَدًا أَفْضَلَ مِنْ فَاطِمَةَ غَيْرِ أَبِيهَا".

٩. أربط بين الشخصية وما يناسبها من خلال ما استمعت إليه من النص:

النبي محمد ﷺ

أ. أمضت طفولة سعيدة بحب أبيها وأهل.

أم رافع ؓ

ب. فقبلها ورحب بها كما كانت تصنع هي.

فاطمة ؓ

ج. ثم جعلت فراش فاطمة ؓ في وسط النار.



أقوم استماعي

- إن أجبت عن جميع الفقرات السابقة إجابة صحيحة فمستوى استماعي جيد.
- إن أجبت عن ثلاثة عشرة فقرة إجابة صحيحة فمستوى استماعي متوسط.
- إن أجبت عن عشرة فقرات فأهل إجابة صحيحة فأنا بحاجة إلى زيادة تركيز.

"جماعي"

■ أَقُومُ مَعَ مَجْمُوعَتِي بِتَصْوِيبِ الْأَخْطَاءِ الْوَارِدَةِ فِي الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ:

أ. رُوِيَ عَنِ فَاطِمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا سِتَّةَ عَشَرَ حَدِيثًا.

ثمانية عشر

ب. تَرْتِيبُ فَاطِمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا بَيْنَ أَخْوَاتِهَا الثَّلَاثَةِ.

الرابعة

ج. وُلِدَتْ فَاطِمَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَبْلَ أَرْبَعِ سِنَوَاتٍ مِنْ بَعَثَةِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

خمس سنوات

الجلول اون لاين  
hulul.online



## نص الفهم القرائي

### أبو بكر الصديق - رضي الله عنه -

#### • مولده وصفاته :



مِنْ ذَوْجَةِ عَالِيَةِ النَّسَبِ، طَيِّبَةِ الْعُنُصِرِ، شَرِيفَةِ الْأَصْلِ، انْحَدَرَ هَذَا الْفَتَى الَّذِي وُلِدَ بِمَكَّةَ، بَعْدَ عَامِ الْفِيلِ بِعَامَيْنِ، وَاسْمُهُ: عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي قُحَافَةَ ابْنِ عَامِرٍ، وَكُنْيَتُهُ: أَبُو بَكْرٍ، وَلَقَبُهُ: الصَّدِيقُ، لِأَنَّهُ اشْتَهَرَ بِالصَّدْقِ، وَلِأَنَّهُ صَدَقَ النَّبِيَّ ﷺ فِي الْبَيْعَةِ، وَفِي حَادِثَةِ الْإِسْرَاءِ.

كَانَ أَبُو بَكْرٍ ﷺ نَحِيفًا، أَبْيَضَ الْوَجْهَ، خَفِيفَ

الْعَارِضِينَ، كَثِيفَ الشَّعْرِ، وَكَانَ عَالِمًا بِأَنْسَابِ الْعَرَبِ وَتَارِيخِهِمْ، وَكَانَ مَحْبُوبًا يَأْتِفُهُ النَّاسُ وَيُحِبُّونَهُ، وَكَانَ تَاجِرًا لِلشَّمَاشِ، بَلَغَ رَأْسَ مَالِهِ أَرْبَعِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ، أَنْفَقَهَا كُلَّهَا فِي نَصْرَةِ الْإِسْلَامِ فِيمَا بَعْدَ، وَقِيلَ لَهُ: مَاذَا أَبْقَيْتَ لِعِيَالِكَ؟ قَالَ: أَبْقَيْتُ لُهُمُ اللَّهُ وَرَسُولَهُ. وَكَانَ **أَسِيفًا** وَبِقِيْقِ الْقَلْبِ، أَسْلَمَ عَلَى يَدَيْهِ كَثِيرُونَ، مِنْهُمْ عِثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ، وَالزُّبَيْرُ بْنُ الْعَوَّامِ، وَسَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ، وَغَيْرُهُمْ ﷺ.

#### • مواقف الصديق العظام :

كَانَ أَبُو بَكْرٍ ﷺ قَرِيرَ الْعَيْنِ بِالدَّعْوَةِ النَّبَوِيَّةِ، يَنْتَظِرُ الْمَحْظَةَ الَّتِي يُخْبِرُهُ فِيهَا الرَّسُولُ ﷺ بِالْهَجْرَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ.

فَاسْتَعَدَّ لِذَلِكَ، وَابْتِاعَ رَاحِلَتَيْنِ وَاعْتَنَى بِهِمَا؛ وَكَانَ **يُعْلِفُهُمَا** صَبَاحَ مَسَاءَ بِنَبَاتِ الصَّحْرَاءِ الَّذِي يُقْوِي الْإِبِلَ وَيَجْعَلُهَا أَكْثَرَ احْتِمَالًا لِلْمَسِيرِ.

وبعد أربعة أشهر أذن للرَسُول ﷺ بالهجرة، فخرجاً ليلاً من بيت أبي بكر رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، وانطلقت أعظم رحلة للهجرة؛ لأن الإسلام بعدها لم يُعد محصوراً في قلوبٍ واجفة، بل بدأ انتشار النور والطمأنينة.

## • ثاني اثنين:



وفي الغار كان أبو بكر رَضِيَ اللهُ عَنْهُ رفيقاً وحارساً للنبي ﷺ قال الله تعالى: ﴿إِلَّا نَصْرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا﴾ [التوبة: ٤٠]. وكانت إينته أسماء بنت أبي بكر رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَاتِي تَأْتِيهِمَا بِالطَّعَامِ. وَبَعْدَ مُغَادِرَتِهِمَا الْغَارَ ظَلَّ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ صَدِيقًا حَرِيصًا عَلَى صَاحِبِهِ ﷺ، مُجِبًّا لَهُ، مِنْ ذَلِكَ أَنَّهُ أَتْنَاءَ سِيرِهِمَا فِي الْفِجَارِ فِي الطَّرِيقِ إِلَى الْمَدِينَةِ، وَفِي ظَهِيرَةِ قَانِظَةِ، حَلَبَ شَاةً وَقَدَّمَ لِلنَّبِيِّ ﷺ اللَّبَنَ، قَالَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: "فَشَرِبْتُ حَتَّى رَضِيْتُ".

## المعجم المساعد:



**أَسِيْفًا**: سَرِيحِ الْبِكَاءِ.

**إِسْتَعَى**: اسْتَعْرَى.

**يَعْلَفُهُمَا**: يَطْعَمُهُمَا الْعَلْفَ.

**الْفِجَارُ**: جَمْعُ قَفْرٍ، وَهِيَ الصَّحْرَاءُ الْكَبِيرَةُ.

**قَانِظَةُ**: شَدِيدَةُ الْحَرَارَةِ.

**قَوْمُونِي**: صَحَّحُوا.

**تَضَلَّلَ**: تَضَلَّ وَلَا نَهْتَدِي.

## • في المدينة النبوية:

أَسْهَمَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ فِي بِنَاءِ مَسْجِدِ قُبَاءِ، وَالْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ، وَفِي غَزْوَةِ بَدْرٍ صَارَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ مُدَافِعًا عَنِ الرَّسُولِ ﷺ، وَفِي الْغَزَوَاتِ بَعْدَهَا كَانَ قَائِدًا شَجَاعًا يَدُودٌ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ، وَعَنْ كَلِمَةِ الْحَقِّ. وَتَزَوَّجَ النَّبِيُّ ﷺ ابْنَتَهُ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا، فَكَانَتْ هِيَ وَأَبُوهَا أَحَبَّ النَّاسِ إِلَيْهِ ﷺ.



## • أَوَّلُ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ:

وَلَمَّا تَوَلَّى أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ الْخِلَافَةَ صَعِدَ الْمِنْبَرَ، فَكَانَ مِمَّا قَالَ: "أَيُّهَا النَّاسُ، إِنِّي قَدْ وُئيتَ عَلَيْكُمْ، وَكُنتَ بِخَيْرِكُمْ، فَإِنِ أَحْسَنْتَ فَأَعِينُونِي، وَإِنِ أَسَأْتَ فَقُومُونِي، الصَّدْقُ أَمَانَةٌ، وَالكَذِبُ خِيَانَةٌ".

وظَلَّ هَذَا الصَّدْقُ وَالْعَدْلُ وَالْتِوَاضُعُ وَالزُّهْدُ مِنْهَا لِأَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حَتَّى وَفَاتِهِ فِي الثَّانِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ

شَهْرِ جُمَادَى الْآخِرَةِ فِي السَّنَةِ الثَّلَاثَةِ عَشْرَةَ مِنَ الْهَجْرَةِ، وَعُمُرُهُ ثَلَاثَةٌ وَسِتُّونَ عَامًا، وَكَانَتْ خِلَافَتُهُ سَنَتَيْنِ وَثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ تَقْرِيبًا، وَوُفِنَ بِجِوَارِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ.

وَمِمَّا قَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي تَأْيِينِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: "رَحِمَكَ اللَّهُ يَا أَبَا بَكْرٍ، كُنْتَ لِلَّهِ لِلْإِسْلَامِ حِضْنًا، لَمْ تَضِلَّ حُجَّتُكَ، وَلَمْ تَضْعَفْ بَصِيرَتُكَ، كُنْتَ قَوِيًّا فِي دِينِكَ، مُتَوَاضِعًا فِي نَفْسِكَ، فَجَزَاكَ اللَّهُ عَنِ الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ خَيْرًا".

حلول  
الجلول اون لاين  
hulul.online



## أقرأ،

١. أقرأ الفقرة الأولى والثانية من النص قراءة صامتة مدة خمس دقائق ثم أجب عن الآتي :
- أ. أضغ علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة وعلامة (X) أمام الإجابة غير الصحيحة فيما يأتي:

صح

■ نُقِبَ أبو بكر بالصدق؛ لأنه اشتهر بالصدق

صح

■ أسلم على يدي أبي بكر رضي الله عنه كثيرون

ب. أختار الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

■ وُلِدَ أبو بكر رضي الله عنه :

### مِنْ آدَابِ الْقِرَاءَةِ الصَّامِتَةِ :

● النُّظْرُ بِالْعَيْنَيْنِ دُونَ  
تَحْرِيكِ الشَّفَتَيْنِ أَوْ  
الإِشَارَةِ بِالإِصْبَعِ.

أ. قَبْلَ عَامِ الفَيْلِ بِعَامَيْنِ. ب. بَعْدَ عَامِ الفَيْلِ بِعَامَيْنِ.

ج. فِي عَامِ الفَيْلِ. د. بَعْدَ عَامِ الفَيْلِ بِعَامٍ وَاحِدٍ.

● الإلتِزَامُ بِالْوَقْتِ المُحَدَّدِ.  
● الإِمْسَاكُ بِالقَلَمِ لِتَسْجِيلِ  
المُلاحَظَاتِ.

■ بَلَغَ رَأْسُ مَالِ أَبِي بَكْرٍ :

أ. أربَعِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ.

ب. أربَعَةَ دِرَاهِمٍ.

ج. أربَعَةَ عَشَرَ دِرْهَمًا.

د. أربَعَةَ وَعِشْرِينَ دِرْهَمًا.

ج. أُجِيبُ عَنِ الأَسئَلَةِ الآتِيَةِ :

■ مَا نَسَبَ أَبِي بَكْرٍ رضي الله عنه؟

من دوحة عالية النسب، طبة العنصر، شريفة الأصل

■ عرف عن امي بكر رضي الله عنه حبه للصدقة، ادلل على ذلك.

بلغ رأس ماله أربعين ألف درهم أنفقها كلها في نصرة الإسلام

٢. أقرأ النص قراءة جهريّة مع مراعاة مهاراتها.

الطالِبُ يَحْتَاجُ إِلَى  
تَوْظِيهِ مَهَارَاتِ القِرَاءَةِ  
الصَّامِتَةِ فِي كُلِّ مَا يَقْرَأُ،  
كَالتَّعْلِيمَاتِ والإِرشَادَاتِ  
وأوراقِ العَمَلِ وأسئَلَةِ  
الاختِيارِ، وَبِالنَّاسِ  
فَالقِرَاءَةُ الصَّامِتَةُ أَكثَرُ  
استِخْدَامًا فِي حَيَاةِ  
الإِنسَانِ.

(●) يَحُلُّ الطالِبُ الأَسئَلَةَ بمفرده خلال زمنٍ مُحدَّدٍ لتَعمية مهارة القِراءة الصامِتة.



## أُنْمِي نَفْسِي :

يسعى العالم في طلب العلم

غزوة بدر هي أول غزوات الرسول عليه

الصلاة والسلام

بقي عامان على تخرج أخي

الأسد حيوان شجاع

أخي الصغير سريع البكاء

١. آتِي بِالْمَطْلُوبِ ثُمَّ أضعُهُ فِي جُمْلَةٍ مُفيدَةٍ:

• مُفْرَدٌ (عُلَمَاءُ) : الجُمْلَةُ المُفيدَةُ:

عالم

• جَمْعٌ (غَزْوَةٌ): الجُمْلَةُ المُفيدَةُ:

غزوات

• مُثْنَى (عَامٌ): الجُمْلَةُ المُفيدَةُ:

عامين

• ضِدٌّ (جَبَانٌ): الجُمْلَةُ المُفيدَةُ:

شجاع

• مُرَادِفٌ (أَسِيفٌ): الجُمْلَةُ المُفيدَةُ:

سريع

٢. أُبَيِّنُ مَعْنَى الكَلِمِ سَتَعِينَا بِالسِّيَاقِ:

البكاء

• لِأَنَّ الإِسْلَامَ بَعْدَهَا لَمْ يَعدْ مَحْصُورًا فِي قُلُوبِ وَاجِفَةٍ.

مضطربة

مَهَارَاتُ القِرَاءَةِ

الجهريّة:

• وَضُوحُ الصَّوْتِ.

• الطَّلَاقَةُ.

• تَمَثِيلُ المَعْنَى.

• سَلَامَةُ النُّطْقِ.

• صِلْحَةُ الضَّبْطِ.

• كَانَ قَائِدًا شُجَاعًا يَبْذُودُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ.

يدافع

• كَانَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَرِيزَ العَيْنِ.

مرتاح البال

٣. أَكْتُبُ مَعْنَى الفِعْلِ (أَنحَدَرَ) فِي الجُمْلِ الأتِيَةِ بِالإِسْتِعَانَةِ بِالسِّيَاقِ:

نزل

• أَنحَدَرَ الدَّمْعُ مِنْ عَيْنَيْهِ.

ولد

• مِنْ دُوْحَةٍ عَالِيَةِ النِّسْبِ أَنحَدَرَ هَذَا الفَتَى.

سقط

• أَنحَدَرَ مِنْ قِمَّةِ الجَبَلِ.

٤. أَعُوذُ إِلَى مُعْجَمِي اللُّغَوِيِّ لِأَعْرِفَ مَعَانِي المُفْرَدَاتِ الَّتِي كَتَبْتُ بِالْوَنِ الأَزْرَقِ فِي الصَّفْحَةِ رَقْمَ (٤٣).

الْخَلْقِيَّة: نحيف أبيض الوجه خفيف العارضين كثيف الشعر

الْخُلُقِيَّة: الصدق والشجاعة والعدل والتواضع والزهد

أَفْهَمُ وَأَجِيبُ:

١. أَعَدُّ صِفَاتِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ الْخُلُقِيَّةَ وَالْخَلْقِيَّةَ.

٢. مَا نَوْءُ الرَّاحِلَةِ الَّتِي اشْتَرَاهَا أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ؟ أَذَلُّ عَلَى أَجَابَتِي مِنَ النَّصِّ.

الإبل: كان يعلفها صباح مساء بنبات الصحراء الذي يقويها ويجعلها أكثر احتمالاً للمسير

٣. لِمَاذَا اشْتَرَى أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ الرَّاحِلَتَيْنِ قَبْلَ أَنْ يُؤَدَّنَ بِالْهَجْرَةِ؟

استعداداً للهجرة، فكان يعلفها بنبات الصحراء حتى يجعلها أكثر احتمالاً للمسير

٤. مِنْ خُطْبَةِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي الْفَقْرَةِ الثَّلَاثَةِ: أَوْضَحِ الدَّلِيلَ عَلَى تَوَاضُعِهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

لست بخيركم، فإن أحسنت فأعينوني وإن أسأت فقوموني

٥. أَذَلُّ مِنَ النَّصِّ عَلَى نَصْرَةِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِلْإِسْلَامِ؟

بلغ رأس ماله أربعين ألف درهم أنفقها كلها في نصرة الإسلام

٦. أَضَعْ عُنْوَانًا آخَرَ لِلنَّصِّ.

صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم

٧. أَكْمَلِ الْخَرِيطَةَ الْمَعْرِفِيَّةَ الْآتِيَةَ بِكَتَابَةِ أَهَمِّ الْأَفْكَارِ الَّتِي دَارَ حَوْلَهَا النَّصُّ:

أبو بكر الصديق

مولد ونشأة أبو بكر الصديق رضي الله عنه

مواقف الصديق العظام

هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم مع أبو بكر

إلى المدينة

صفات أبو بكر الصديق الخلقية والخلقية



١. عَلَامٌ يَدُلُّ قَوْلُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ "هَشْرَبَ حَتَّى رَضِيْتُ"؟

على حبه الشديد للرسول وإيثاره على نفسه

٢. حَدَّثَ الْهَجْرَةَ مِنْ أَعْظَمِ الْأَحْدَاثِ فِي تَارِيخِ الْإِسْلَامِ؛ لِذَلِكَ جُعِلَ مُنْطَلَقًا لِلتَّارِيخِ عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ، أَدَّكَرَ الدَّوْرَ الْبَارِزَ لِأَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِيهِ غَيْرَ مَا وَرَدَ فِي النَّصِّ.

أن أبا بكر ليلة انطلق مع الرسول إلى الغار، كان يمشي بين يديه ساعة ومن خلفه ساعة فسأله فقال: اذكر الطلب (ما يأتي من الخلف) فأمشي خلفك واذكر الرصد (المترصّد في الطريق) فأمشي أمامك

٣. قَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي تَأْيِينِ أَبِي بَكْرٍ: "كُنْتُ وَاللَّهِ لِلْإِسْلَامِ حِصْنًا" أَسْرَحَ ذَلِكَ.

مدافعاً منيعاً قوياً للإسلام

٤. (عثمان بن عفان، وسعد بن أبي وقاص) ماذا لاحظ في كلمة (ابن)؟

حذفت الألف

٥. مَا الثَّمَرَاتُ الْمُسْتَفَادَةُ مِنَ الدَّرْسِ؟

يجب على الإنسان أن يتحلّى بالأخلاق الحسنة

الحرص على الإنفاق في سبيل الله

يجب علينا نصر ديننا والدفاع عنه

أهمية الصحبة الصالحة



## أَحَاكِي الْأُسْلُوبِ اللَّغَوِيِّ:

١. أَيُّمَا أَبْلَغُ فِي نَظْرِكَ:

أَبُو بَكْرٍ قَائِدُ شُجَاعٍ، أَوْ نَعَمُ الْقَائِدُ الشُّجَاعُ أَبُو بَكْرٍ؟ وَمَا السَّبَبُ؟

نعم القائد الشجاع أبو بكر، لأن كلمة نعم تؤكد المعنى

تَضُمُّ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ كَثِيرًا مِنَ الْأَسَالِيبِ الْإِنشَائِيَّةِ وَالْجَمَالِيَّةِ الَّتِي تُؤَكِّدُ الْمَعْنَى، وَتَلَفَّتْ انْتِبَاهَ السَّامِعِ. وَمِنْهَا: أَسْلُوبُ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ. فَالْمَتَكَلِّمُ يَحْتَاجُ فِي مَوَاقِفَ مُعَيَّنَةٍ إِلَى أَنْ يَمْدَحَ شَيْئًا إِعْجَابًا بِهِ، أَوْ يَذْمُهُ اسْتِهْجَانًا وَتَحْقِيرًا لَهُ. وَهِيَ ثَلَاثَةُ عُنَاصِرٍ أَسَاسِيَّةٍ هِيَ:

١ - فِعْلُ الْمَدْحِ أَوْ الذَّمِّ: (نَعَمُ، بَيْتَسُ). ٢ - فَاعِلُ نَعَمٍ أَوْ بَيْتَسُ. (الطَّالِبُ)

٣ - الْمَخْصُوصُ بِالْمَدْحِ أَوْ الذَّمِّ: (عَلِيٌّ).

نَعَمٌ وَبَيْتَسٌ فَفَلَانٍ مَاضِيَانِ جَامِعَانِ لَا يَأْتِي مِنْهُمَا الْمُضَارِعُ وَالْأَمْرُ.

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَأَعْتَصِمُوا بِاللَّهِ هُوَ مَوْلَانَا فَنِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ﴾ [الحج: ٧٨].

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿قُلْ لِلَّهِ كُفْرًا سَعَيْتُمْ وَتَحَرُّوْنَ إِلَى جَهَنَّمَ وَبَيْتَسَ الْإِمهَادِ﴾

[آل عمران: ١٢].

٢. أَقْرَأُ الْآيَتَيْنِ بِتَرْتِيلٍ، ثُمَّ أَجِيبُ:

• مَنِ الْمَخْصُوصُ بِالْمَدْحِ فِي الْآيَةِ الْأُولَى؟

الله

• مَا الصِّفَةُ الَّتِي امْتَدَحَ اللَّهُ - سُبْحَانَهُ - نَفْسَهُ بِهَا؟

المولى - النصير

• مَا الْمَقْصُودُ بِالذَّمِّ فِي الْآيَةِ الثَّانِيَةِ؟

## الكفار

• مَا الشُّعُورُ الَّذِي يَنْتَابُ الْمُسْلِمَ عِنْدَ سَمَاعِ هَاتَيْنِ الْآيَتَيْنِ؟

الشعور بالفخر بنعمة الإسلام والراحة والطمأنينة لنصر الله للمسلمين

٣. أَمَدُحُ مَا يَسْتَحِقُّ الْمَدْحَ، وَأَذَمُ مَا يَسْتَحِقُّ الذَّمَّ مِمَّا يَأْتِي،  
مَعَ مِرَاعَاةِ صِحَّةِ الضَّبْطِ عَلَى غِرَارِ الْمَثَالِ الْأَوَّلِ:
- مَعْرِفٌ بِ(أَل): نَعَمُ الصَّدِيقُ الوفي
  - التَّضْحِيَةُ: نَعَمُ الْخُلُقِ التَّضْحِيَةُ.
  - مَضَافٌ إِلَى مَعْرِفٍ بِ(أَل): نَعَمُ

نعم القدوة الحسنة محمد صلى الله عليه وسلم

بئس القرين السوء

بئس الخلق النفاق

الجلول أون لاين  
hulul.online



تفكير إبداعي

٤. هُنَاكَ مَوَاقِفٌ فِي مَدْرَسَتِي تُثَبِّرُ إِعْجَابِي وَأُخْرَى تُثَبِّرُ اسْتِيَانِي.

■ بِالتَّعَاوُنِ مَعَ أَهْرَادِ مَجْمُوعَتِي أَكْتُبُ أَكْبَرَ عَدَدٍ مُمَكِّنٍ مِنْ أَسَالِيبِ الْمَدْحِ أَوْ الذَّمِّ تُعْبَرُ عَنْ ذَلِكَ.

نعم المدرس الذي يراعي ظروف طلابه

بئس الطالب الذي يرفع صوته على معلمه



اكتب:

■ أنسخ الفقرة التي تدل على دور أبي بكر رضي الله عنه بعد الهجرة للمدينة في دفترٍ بخط جميل.



أغني ملف تعلمي :

قال الشاعر: إذا تذكرت شجوا من أخي ثقة فاذكر أخاك أبا بكر بما فعلا

■ أبحث في الشبكة العنكبوتية عن قائل القصيدة، وأنسخ الأبيات الباقية بخطي الجميل وألقي القصيدة أمام صفتي.

فاذكر أخاك أبا بكر فعلا

إذا تذكرت شجوا من أخي ثقة

إلا النبي وأوفاها بما حملا

خير البرية أتقاها وأعد لها

وأول الناس منهم صدق الرسلا

والثاني الصادق المحمود مشهده

طاف العدو به إذ صعد الجبلا

وثاني اثنين في الغار المنيف وقد

بهدي صاحبه الماضي وما انتقلا

عاش حميدا لأمر الله متبعا

من البرية لم يعدل به أحد

وكان حب رسول الله قد علموا

**القائل: حسان بن ثابت**



## الإستراتيجية القرائية

### أ. تصفح كتاب.

١. قبل أن أقرأ الكتاب قراءة مكرزة علي أن أتصفحهُ.

أتبع إرشادات القارئة الصغيرة: لاتعلم خطوات تصفح الكتاب.

**أولاً:** أتصفح الغلاف، وأقرأ العنوان،

والكتاب، ودار النشر.



**ثانياً:** أقرأ المقدمة بسرعة.

**ثالثاً:** أستطيع التمهين.



الكلول اون لاين  
hulul.online

**رابعاً:** أقرأ المعلومات الواردة في

الغلاف الخلفي إن وجدت.



**خامساً:** أقلب صفحات الكتاب، وأنقي نظرة سريعة على العناوين الرئيسية والفرعية، والرسم، والصور، وأقرأ بعض فقراته؛ لاتعرف أسلوب الكاتب.

**سادساً:** أملأ بطاقة تصفح الكتاب على النحو الآتي:  
تصفح الكتاب، وإعداد بطاقة لتقديمه، تُشكل حافزاً  
للرغبة في قراءته أو الإعراض عنه.



### بطاقة تصفح كتاب

اسم الكتاب: من سير الصحابة.  
المؤلف: عمر مكل وآخرون.  
دار النشر: دار المنهل.  
خُلّصَة: يتحدث الكتاب عن ثلاثين صحابياً، يأتي  
الخلفاء الراشدون في مُقدّمَتهم.  
رأبي في الكتاب: لفته سهلة، وإخراجه مشوّق، ومعلوماته  
عن الصحابة مفيدة.

الجلول اون لاين  
hulul online

٢. بمُشاركة من بجواري نكتب ثلاث فوائد لتصفح كتاب ما:

تنمي الشخصية والفكر	• الفائدة الأولى:
تزيد من مهارة الاتصال والاستقبال مع الأخرين	• الفائدة الثانية:
الاستفادة من خبرات الآخرين	• الفائدة الثالثة:



## بطاقة تصفح كتاب

السيرة النبوية-طفولة النبي عليه الصلاة والسلام

أحمد عمر هاشم

مكتبة العبيكان

يتحدث الكتاب عن الرسول عليه الصلاة والسلام  
في طفولته وشبابه

لغة سهلة، إخراج مشوق، يحتوي على سيرة  
الرسول العطرة ، والمليئة بالعبير

اسم الكتاب:

المؤلف:

دار النشر:

خُلاصة:

رأيي في الكتاب:

٤. أَقْرَأُ وَأَفْهَمُ:

١. قبل قراءته يتركيز.

٢. عند الرغبة في اتخاذ قرارٍ

بشرائه أو الإعراض عنه.

متى تصفح الكتاب؟

التصفح

ما فوائد تصفح الكتاب؟

١. يُعطينا فكرة عامّة عنه.

٢. يُمهّد للقراءة المُركّزة.

٣. يُعيننا على تقدير زمن قراءته.

## ب. تصفح مجلة:

### كيف أتصفح مجلة؟

ألقي نظرة سريعة على الأجزاء التالية من المجلة؛  
لأخذ فكرة عامة عنها، وللمعرفة عمّ تتحدث؟ وكيف  
نظمت؟

١. غلاف المجلة: وفيه أتعرف: عنوان المجلة،  
ورقمها، ووقت إصدارها، وأبرز موضوعاتها.

٢. الصفحة الداخلية التالية لصفحة الغلاف:  
وفيها أتعرف: المقدمة وسعر المجلة ومكان  
إصدارها.

٣. صفحات المجلة: أقلب صفحات المجلة لمعرفة  
أبوابها والموضوعات التي بداخلها، ومستوى  
الصور والرسم فيها.



ملف العدد: كيف تحطط وكتب الميراثية!

### مجلة (المستثمر الذكي)

أصدر العدد الأول منها عام ١٤٢٠هـ،  
وهي مجلة توعوية تصدرها هيئة السوق  
المالية بالملكة العربية السعودية،  
تنشر ثقافة التعاملات المالية السليمة  
لدى الأبناء. وتصدر المجلة كل فصل  
دراسي وفي المواسم والإجازات الرسمية.

### بطاقة تعريف لمجلة (المستثمر الذكي)

اسم المجلة: .....

رقمها: .....

مؤعد صدورها: .....

سعرها: .....

مكان إصدارها: .....

أبرز موضوعاتها: .....

رأيت فيها: .....

# حل الصفحة ٥٥:

بطاقة تعريف لمجلة ( المستثمر الذكي ):

**اسم المجلة:** أين اختفت أموالى

**رقمها:** العدد السابع

**موعد صدورها:** كل فصل دراسي وفي المواسم والعطلات الرسمية

والإجازات

**مكان صدورها:** المملكة العربية السعودية

**أبرز موضوعاتها:** نشر ثقافة التعاملات المالية السليمة لدى الأبناء

**رأيي فيها:** جميلة جداً وسهلة الفهم ومناسبة للفئة المستهدفة

الجلول اون لاين  
hulul.online

## ج. تصفح مواقع عبر الشبكة العنكبوتية:

### مواقع مقترحة:

- مبادرة مسك القيم ( مؤسسة محمد ابن سلمان الخيرية) [values.sa/misk](http://values.sa/misk)
- مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية [www.kacst.edu.sa](http://www.kacst.edu.sa)
- مركز سلطان بن عبدالعزيز للعلوم والتقنية "سايتك" [www.scitech.sa](http://www.scitech.sa)
- مؤسسة الملك عبدالعزيز ورجاله للموهبة والإبداع "موهبة" [www.mawhiba.org](http://www.mawhiba.org)
- البرنامج الوطني لترشيد استهلاك المياه "قطرة" [www.qatrah.com](http://www.qatrah.com)

تؤدي الإنترنت دوراً مهماً في الحياة التعليمية للطلبة، وأصبح تعلمها على الأجهزة الإلكترونية كالحاسوب مطلباً منذ المرحلة الابتدائية في المدارس حتى تستخدم لاحقاً في العملية التعليمية، مثل: تنزيل برامج تعليمية للدراسة، والانضمام لدروس ودورات تعليمية عبر الإنترنت، واستخدامها للبحث عن معلومات تخص المدرسة والواجبات المدرسية. من أهم المواقع التعليمية موقع بوابة التعليم الوطنية.



أُتصفَحُ بوابَة عين عن طريق الدخول على الرابط التالي  
IEN.EDU.SA



اكتشف مهاراتك مع الألعاب التعليمية، وتعلم البرمجة

حمل كتبك بصيغة رقمية وشاهد فيديوهات تشرح مقرراتك



شاهد مسلسل فواز ونورة وتعرف على علمائنا المسلمين المخترعين واختراعاتهم وتعلم قواعد السلامة المرورية



استمتع بقراءة القصص

### فائدة:

يجب الحذر أثناء استخدام الإنترنت؛ عند النظر إلى مواقع الفيديو على الإنترنت، أو تلقى رابط غير معروف المصدر عبر البريد الإلكتروني، لأن النقر عليه قد يقود إلى مواقع خطيرة أو غير مناسبة. أو قد تصيب الحواسيب بفيروسات أو حتى سرقة المعلومات الشخصية.



## الظاهرة الإملائية

### هَمَزَتَا الْوَصْلِ وَالْقَطْعِ وَهَمَزَتَا (ابن - ابنة)

#### مثال:

إِنَّ الْإِحْسَانَ بِالْمَسْئُولِيَّةِ فِي إِطَارِ الْمُواطَنَةِ الْعَالَمِيَّةِ،  
يَفْرَضُ الْإِلْتِمَامَ بِأَدَابِ التَّوَاصُلِ مَعَ أَشْخَاصٍ لَدَيْهِمْ أُصُولٌ  
وَتَقَافَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ.

وَتَحْرُصُ حُكُومَةُ خَادِمِ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ الْمَلِكِ  
سَلْمَانَ بْنِ عَبْدِالْعَزِيزِ - حَفِظَهُ اللهُ تَعَالَى - عَلَى إِكْرَامِ مَنْ  
يَعِيشُ عَلَى أَرْضِهَا، وَاحْتِرَامِ التَّنَوُّعِ الثَّقَافِيِّ.

• أَتَأَمَّلُ الْقِطْعَةَ السَّابِقَةَ، وَسَاجِدٌ أَنْ هَمَزَةَ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَاتِ  
الْمَكْتُوبَةِ بِالْأَحْمَرِ تَكْتُبُ فَوْقَ الْأَلْفِ إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً أَوْ  
مَضْمُومَةً وَتَحْتَ الْأَلْفِ إِذَا كَانَتْ مَكْسُورَةً، وَالْمَكْتُوبَةُ  
بِالْأَزْرَقِ لَمْ تَكْتُبْ، أَمَّا كَلِمَةُ (ابن) فَفَقَدْ حُدِّثَتْ مِنْهَا  
الْهَمَزَةُ تَمَامًا. وَلِهَذَا قَاعِدَةٌ إِمْلَائِيَّةٌ تَتَعَلَّقُ بِعَدَدِ حُرُوفِ  
أَصْلِ الْكَلِمَةِ. وَأَيْسَرُ طَرِيقَةٍ لِلتَّمْيِيزِ أَنْ تُسَبِّقَ الْكَلِمَةُ بِحَرْفِ  
الْوَاوِ ثُمَّ تُنطَقَ فَإِنَّ نَطَقَتِ الْهَمَزَةُ فَهِيَ قَطْعٌ، وَإِنْ لَمْ تُنطَقْ  
فَهِيَ وَصْلٌ.



#### أهداف الدرس:

1. كتابة همزة القطع وهمزة الوصل كتابةً صحيحة.
2. تحديد مواضع حذف همزة (ابنة - ابن).
3. تطبيق ما تعلمته في كتاباتي دائماً.



## أقرأ:

١. أقرأ الكلمات الملوّنة مع تطبيق قاعدة حرف الواو.

٢. أقرأ الحوار الذي دار بين همزتي الوصل والقطع:

همزة الوصل: أهلاً بك يا صديقتي، أنا وأنت تكون دائماً في أول الكلمة.

همزة القطع: صدقت، أنا أكتب هكذا: (أ - إ) وأنت تكتبين هكذا: (إ).

همزة الوصل: لكن المتعلمين يخلطون بيننا، وهذا يفسد كتاباتهم. ونحن الآن أمام مشكلة تحتاج لحل.

همزة القطع: الحل سهل. كما تعلمين يا صديقتي أن الكلمات ثلاثة أنواع (اسم - فعل - حرف).

ما رأيك لو تقاسمنا كل نوع ليسهل ذلك على الدارسين؟

همزة الوصل: حسناً، خذي أنت كل الأسماء مثل (أحمد - إيثار - أم) وسأخذ أنا سبعة أسماء

فقط هي: (اسم - ابن - ابنة - امرأة - اثنان - اثنتان).

همزة القطع: شكراً لك. والحروف كلها قطع مثل (أنتي - أنا أو إنا - إذا) ماعدا (ال)

التعريف فهزتها وصل مثل: (الكتاب - القلم).

همزة الوصل: أمّا الأفعال فأنا أكون في الخماسي مثل: (انتظر - انتظري)، والسداسي مثل:

(استفهم - استفهم) والأمر من الفعل الثلاثي مثل: (اكتب).

همزة القطع: وأنا أكون في الرباعي مثل: (أسلم - أسلمت) والثلاثي مثل (أكل).

فلنتهف جميعاً: ما أجمل كتابتنا خالية من الأخطاء!



الأنحط:

أضَعُ كلَّ كلمةٍ في المجموعة المناسبةِ وأرسمُ الهمزةَ إذا كانتَ همزةَ قطعٍ:

أخ - استغفر - أعرب - إبراهيم - احتار - اسم - أذهب

همزة الوصل

استغفار

احتار

اسم

أذهب

همزة القطع

أخ

أعرب

إبراهيم



أحلُّ وأفهم:

أسلمَ على يديه كثيرٌ منَ منتهمِ عثمانَ بنِ عفانَ والزبيرَ  
ابنِ العوامِ.

لقبَ ابنُ أبي حنيفةَ رضيَ اللهُ عنهُ بالصديقِ.

يا ابنَ آدمَ، اتقِ النَّارَ ولو بشقِّ تمرَّةٍ.

■ بالتعاون مع أفراد مجموعتي أتأملُ الجُمْلَ السابقةَ وأسْتَنْتِجُ متى تَثَبُّتُ همزةُ (ابن) ومتى تُحذَفُ.

تثبت: إذا لم تقع بين علمين ثانيهما أب للأول، وإذا وقعت بين علمين ولكن جاءت في

أول السطر

تحذف: إذا وقعت بين علمين ثانيهما أب للأول، ولم تكن ابن أول السطر، وإذا وقعت

بعد ياء النداء

## هَمْزَةُ (ابن) هَمْزَةٌ وَصَلِ

### تَثَبُّتٌ

- إِذَا لَمْ تَقَعْ بَيْنَ عِلْمَيْنِ ثَانِيهِمَا أَبٌ لِلأَوَّلِ.
- إِذَا وَقَعَتْ بَيْنَ عِلْمَيْنِ وَلَكِنْ جَاءَتْ فِي أَوَّلِ السُّطْرِ.

### تَحْدَفٌ

- إِذَا وَقَعَتْ بَيْنَ عِلْمَيْنِ ثَانِيهِمَا أَبٌ لِلأَوَّلِ وَلَمْ تَكُنْ (ابن) أَوَّلِ السُّطْرِ.
- إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ (ياء) النِّدَاءِ.

يَنْطَبِقُ عَلَى الهمزة فِي (ابنة) حَذْفًا وَإِثَابًا مَا يَنْطَبِقُ عَلَى الهمزة فِي (ابن)

### أطبّق:

1. اكتب كلمة (ابن) صحيحة في مكانها المناسب مما يأتي:

• عُمَرُ ( ) عَبْدُ الْعَزِيزِ - رَحِمَهُ اللهُ - خَامِسُ الْخُلَفَاءِ الرَّأشِدِينَ.

• ( ) تَيْمِيَّةٌ عَلَامَةٌ اسْتَفَادَ مِنْ عِلْمِهِ الْكَثِيرُ.

• يَا ( ) زَيْدُ، لَقَدْ كُنْتَ أَصْغَرَ قَائِدٍ فِي الْإِسْلَامِ.

• عِبَادَةٌ ( ) الصَّامِتِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ هُوَ أَحَدُ فُرْسَانَ بَنِي عَوْفٍ.

• انْكَشَفَ مَوْقِفَ الْيَهُودِ مِنَ الرَّسُولِ ﷺ عِنْدَمَا اسْلَمَ عَالَمٌ

مِنْ عُلَمَائِهِمْ هُوَ عَبْدُ اللهِ ( ) سَلَامٌ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ.

### فائدة:

مَنْ حَصَّنَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فَصَّلَ اسْمَ الابنِ عَنْ أَبِيهِ أَوْ ابْنَتِ عَنْ أَبِيهَا بِابْنٍ أَوْ ابْنَةٍ، وَهُوَ مِنَ الثَّرَاتِ الْمَجِيدِ، لِذَلِكَ يَنْبَغِي الْحِرْصُ عَلَيْهِ. قَلَّ سَمِعْتُ اسْمَ: (مَحْمَدُ عَبْدُ اللهِ) فَلَنْ يَتَّبَادِرَ إِلَى ذَهَبِكَ أَنْ الْمَقْصُودُ هُوَ رَسُولُ اللهِ ﷺ.

بن

ابن

بن

بن

بن

٢. أَكْتُبْ مَا يَمْلَى عَلَيَّ:

فائدة:

لِمَ سُمِّيَتْ هَمْزَةُ الْوَصْلِ بِهَذَا الْاسْمِ؟  
لِأَنَّهَا حَرْفٌ زَائِدٌ يُتَوَصَّلُ بِهِ إِلَى النَّطْقِ  
بِالْحَرْفِ السَّاكِنِ.  
مَثَلًا الْفِعْلُ الْمَاضِي: كَتَبَ، وَالْمُضَارِعُ  
مِنْهُ: يَكْتُبُ، وَلِصَيَاغَةِ الْأَمْرِ مِنْهُ  
نَحْدِفُ حَرْفَ الْمُضَارَعَةِ فَتُصْبِحُ  
الْكَلِمَةُ (كَتَبْ) وَلُغَتِي الْعَرَبِيَّةُ لَا تَبْدَأُ  
بِحَرْفِ سَّاكِنٍ لِذَلِكَ زِيدَتْ الْهَمْزَةُ  
(اَكْتُبْ).

■ أَصَحِّحْ أَخْطَائِي:

الخطأ الجلوول اون لاين  
الصواب  
hulul.online


■ أولاً: ألعب مع مجموعتي هذه اللعبة بأكبر قدر من الكلمات المبدوءة بهمزة قطع:

إنسان	حيوان	جماد	نبات	بلاد
أحمد	أسد	إبرة	أناناس	أمريكا
أسامة	أرنب	أباجورة	أرز	أبها
أمل	أفعى	إبريق	أفوكادو	أسبانيا

■ ثانياً: ألعب المسابقة الحلقية المكتوبة مع مجموعتي لكتابة عدد من الأفعال الخماسية والسداسية المبدوءة بهمزة وصل:

أفعال سداسية مبدوءة بهمزة وصل	أفعال خماسية مبدوءة بهمزة وصل
استغنى	اشتري
استفهم	انتظر
استيقظ	انتهى
استغفر	انحنى

أزجج إلى كتاب الإملاء  
والخط على بوابة عين.





## الواجب المنزلي:

■ أولاً: أقرن بين همزتي الوصل والقطع.



فِيمَ تَتَفَقَّانِ؟



تنطق الهمزة إذا كانت في بداية الجملة

فِيمَ تَخْتَلِفَانِ

همزة الوصل

من حيث

شكّل الكتابة  
النطق

ا

تنطق في بداية الجملة فقط

ال تعريف

الأمر من الفعل الثلاثي

الفعل الخماسي

الفعل السداسي

أ

تنطق في بداية الجملة أو وسطها

جميع الأسماء ماعدا (اسم-ابن-

ابنة-امرؤ-اثنان-اثنان-امرأة)

جميع الحروف

الفعل الثلاثي

الفعل الرباعي

نوع الهمزة

عدد حروفه

ماضيه

الفعل المضارع

همزة وصل

خمسة

انتظر

يَنْتَظِرُ

همزة قطع

ثلاثة

أخذ

يَأْخُذُ

همزة وصل

ستة

استذكر

يَسْتَذْكَرُ

همزة قطع

أربعة

أعطى

يُعْطِي

■ ثالثاً: أُبَيِّنُ سَبَبَ حَذْفِ هَمْزَةِ الْوَصْلِ مِنْ كَلِمَةِ (ابن) أَوْ إِثْبَاتِهَا فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

١. فَتَحَتْ مِصْرٌ فِي عَهْدِ الْخَلِيفَةِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

**حذفت لنها وقعت بين علمين ثانيهما أب للأول**

٢. ابْنُ الْوَلِيدِ، وَابْنُ الْجِرَّاحِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَائِدًا مَعْرَكَةَ الْيَرْمُوكِ.

**تثبت لأنها جاءت بين علمين وفي أول السطر**

٣. أَحَبَّ مَلِكِي الْمَلِكِ سَلْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ.

**حذفت لأنها وقعت بين علمين ثانيهما أب للأول**

■ رَابِعًا: أَكْتُبُ جُمْلًا مُفِيدَةً فِيهَا:

**استغفر ربك في كل حين**

١. فَعَلَّ مَبْدُوءٌ بِهَمْزَةٍ وَصَلٍ:

**ذهب أحمد إلى المدرسة**

٢. اسْمٌ مَبْدُوءٌ بِهَمْزَةٍ قَطْعٍ:

**اتق الله يا بن آدم**

٣. كَلِمَةٌ (ابن) بَعْدَ حَرْفِ نِدَاءٍ:

## نشاط أسري



بالتعاون مع أسرتي أبحث في الصحفِ ووسائلِ التَّواصلِ الاجتماعيِّ والإعلاناتِ عن أخطاءٍ في كتابةِ هَمْزَاتِ الْوَصْلِ وَالْقَطْعِ، أدونها في كُرَّاسَتِي وَأناقشها مع معلّمي.



## الْوَضِيفَةُ النَّحْوِيَّةُ

رَفْعُ اسْمِ (كَانَ) وَأَخَوَاتِهَا وَنَصْبُ خَبَرِهَا

### مِثَالٌ:

**كَانَ** الْاِخْتِلَافُ أَمْرًا طَبِيعِيًّا بَيْنَ النَّاسِ، فَلَيْسَ التَّوَافُقُ

فِي الْأَرْءِ شَرْطًا لِاحْتِرَامِ الْأَخْرَيْنِ، الْمُهْمُ الْأَ يَصِيرُ

الْاِخْتِلَافُ خِلَافًا، وَيُقَالُ: اِخْتِلَافَ الرَّأْيِ لَا يُسَدُّ لِلوَدِّ قَضِيَّةً.

- تَأْمَلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا سَبَقَ، تَلَاخِظْ أَنَّ الْفِعْلَ الْمَظْلَلَّ بِالْأَصْرِ دَخَلَ عَلَى جُمْلَةٍ اِسْمِيَّةٍ، وَتَسْتَطِيعُ بِخَبَرِكَ السَّابِقَةِ أَنْ تُحَدِّدَ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ فِي كُلِّ مِنْهَا. وَسَتَلَاخِظُ أَثَرَ دُخُولِ الْفِعَالِ عَلَى الْجُمْلَةِ.



### أَهْدَافُ الدَّرْسِ:

1. التَّعْرِيفُ بِالْأَفْعَالِ النَّاسِخَةِ.
2. تَحْدِيدُ اسْمِ الْفِعْلِ النَّاسِخِ وَخَبَرِهِ.
3. تَمْيِيزُ عِلَامَاتِ الْإِعْرَابِ لِرُكْنِي الْجُمْلَةِ.
4. تَقْوِيمُ اللَّسَانِ بِاسْتِخْدَامِ الْعِبَارَاتِ السَّلِيمَةِ الْخَالِيَةِ مِنَ اللَّحْنِ.

الحلول اون لاين  
hulul.online



### أَثْبَتِ تَعَلُّمِي السَّابِقَ:

■ أَوَّلًا: أَضْعُ خَطًّا تَحْتَ الْمُبْتَدَأِ، وَخَطِّينِ تَحْتَ الْخَبَرِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

1. أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَوَّلُ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ.
2. فَاطِمَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا سَيِّدَةُ نِسَاءِ أَهْلِ الْجَنَّةِ.
3. خَلِيفَةُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ سِنْتَانِ وَثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ.

فاطمة: علامة رفعه الضمة - سيدة: علامة رفعه الضمة

خلافة: علامة رفعه الضمة - سنتان: علامة رفعه الألف لأنه مثنى

أبو: علامة رفعه الواو - صاحب: علامة رفعه الضمة

الحسن: علامة رفعه الضمة - سبطان: علامة رفعه الألف

أَتَذَكَّرُ أَنَّ الْخَبَرَ هُوَ الْجُزْءُ الْمَتَمُّ  
الْفَائِدَةُ، وَقَدْ لَا يَكُونُ بَعْدَ الْمُبْتَدَأِ  
مُبَاشَرَةً.

٤. أبو بكر صاحب للنبي ﷺ قبل البعثة.

٥. الحسن والحسين سبطان للنبي ﷺ.

٦. المهاجرون والأنصار متآخون.

المهاجرون: علامة رفعة الواو - متآخون: علامة رفعه الواو

وَدِّ لِلْخَرِيطَةِ الْمَعْرِفِيَّةِ فِي  
الْصَّفْحَةِ ١٧ مِنَ الْكِتَابِ لِاسْتِرْجَاعِ  
الْعَلَامَاتِ الْأَصْلِيَّةِ وَالْفُرْعِيَّةِ.

■ ثانياً: أُحَدِّدُ عِلْمَةَ الرَّفْعِ لِكُلِّ مِنَ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ فِي

الْجُمْلِ السَّابِقَةِ.

أبْنِي تَعَلَّمِي الْجَدِيدَ:

١. الْأَحْظَدُ:

الْصَّدِيقُ عَالِمٌ بِأَنْسَابِ الْعَرَبِ .

كَانَ الصَّدِيقُ عَالِمًا بِأَنْسَابِ الْعَرَبِ.

٢. بِالْتَّعَاوُنِ مَعَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِي أَتَنَاوَلُ مَا يَأْتِي:

• مَا أَتَرُ دُخُولَ كَانَ عَلَى الْجُمْلَةِ؟

بَقِيَ الْمُبْتَدَأُ مَرْفُوعًا أَمَا الْخَبَرُ فَقَدْ أَصْبَحَ

• أَعُودُ لِلْأَفْعَالِ الْمُظَلَّلَةِ بِالْأَصْفَرِ فِي الصَّفْحَةِ السَّابِقَةِ فَأَجِدُ أَنَّ لَهَا أَثْرًا لَفْظِيًّا عَلَى الْجُمْلِ الْأِسْمِيَّةِ،  
أَوْضَحْ ذَلِكَ.

رَفَعْتَ الْمُبْتَدَأَ (الْاِخْتِلَافُ) وَكَانَ اسْمُهَا وَنَصِبْتَ الْخَبَرَ (أَمْرًا) وَكَانَ خَبَرُهَا

رَفَعْتَ الْمُبْتَدَأَ (التَّوَافُقُ) وَكَانَ اسْمُهَا وَنَصِبْتَ الْخَبَرَ (شَرْطًا) وَكَانَ خَبَرُهَا

رَفَعْتَ الْمُبْتَدَأَ (الْاِخْتِلَافُ) وَكَانَ اسْمُهَا وَنَصِبْتَ الْخَبَرَ (خِلَافًا) وَكَانَ خَبَرُهَا

• أَعِيدُ قِرَاءَةَ الْجُمْلِ وَاسْتِجِ الْمَعَانِيَ الَّتِي أَصَافُهَا الْأَفْعَالُ لِيَلْبِثَ:

النفي

ليس:

التحول

صار:

كان:

عَلَى هَذِهِ الْأَفْعَالِ النَّاسِخَةُ.

اتصف المبتدأ والخبر

في زمن الماضي

## أَسْتَنْجِ:



### فائدة:

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿مَا نَسَخَ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِمَّا أَوْ بَدَّلَهَا أَلَمْ نَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [البقرة: ١٠٦].

(ما نَسَخَ من آية) أي: ما نَمَحَ من آية.  
إِذْ نَسَخَ: إِذَالَةٌ حُكْمِ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ وَتَغْيِيرُهُ لَفْظًا وَمَعْنَى.

(كَانَ، صَارَ، لَيْسَ) أَفْعَالٌ نَاسِخَةٌ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ، فَتَرْفَعُ الْمُبْتَدَأَ وَيُسَمَّى اسْمَهَا، وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ وَيُسَمَّى خَبَرَهَا.

- كَانَ تَفِيدُ اتِّصَافَ الْمُبْتَدَأِ بِالْخَبَرِ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي.
- صَارَ تَفِيدُ التَّحْوِيلِ.
- لَيْسَ تَفِيدُ النُّفْيِ.

## أُطَبِّقُ:



■ أولاً: أَمَلًا الْجَدْوَلَ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ وَفَقَ الْمَطْلُوبِ:

١. كَانَ الرَّسُولُ ﷺ أَحْسَنَ النَّاسِ أَخْلَاقًا.
٢. كَانَتْ خِلاَفَةُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ سِتِّينَ وَثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ.
٣. صَارَ الْمَدَافِعُونَ عَنِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ خَائِفِينَ.
٤. لَيْسَ الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا حَفِيدَيْنِ لِعُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

الْفِعْلُ النَّاسِخُ	اسْمُ الْفِعْلِ النَّاسِخِ	عَلَامَةُ زَفْعِهِ	خَبَرُ الْفِعْلِ النَّاسِخِ	عَلَامَةُ نَصْبِهِ
كَانَ	الرَّسُولُ	الضَّمَّة	أَحْسَنَ	الْفَتْحَةُ
كَانَتْ	خِلاَفَةُ	الضَّمَّة	سِتِّينَ	الْيَاءُ
صَارَ	الْمَدَافِعُونَ	الْوَاوُ	خَائِفِينَ	الْيَاءُ
لَيْسَ	الْحَسَنُ	الضَّمَّة	حَفِيدَيْنِ	الْيَاءُ

ثانياً: أحذف الفعل النَّاسِخَ مِنَ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ، وَأَعِيدْ كِتَابَتَهَا بِشَكْلِ صَحِيحٍ:

### المطر غزيرٌ

لَيْسَ الْمَطْرُ غَزِيرًا.

### الأبنية عالية

صَارَتِ الْأَبْنِيَّةُ عَالِيَةً.

كَانَتِ الْأُمَّهَاتُ فَخُورَاتٍ بِإِنْتَاجِ بَنَاتِهِنَّ.

### الأمهات فخورات بإنتاج بناتهن

ثالثاً: أعود إلى نصِّ (أبو بكر الصديق) وَأَضِعْ خَطًّا تَحْتَ الْأَفْعَالِ النَّاسِخَةِ، وَأَحَدِدْ اسْمَ كُلِّ مِنْهَا وَخَبْرَهُ.



رابعاً: قَرِّعِ الْجَرَسَ مُعَلِّناً جَدَاءَ الْفُسْحَةِ.

أَصِفْ فَنَاءَ الْمَدْرَسَةِ بِاسْتِخْدَامِ الْأَفْعَالِ النَّاسِخَةِ.

(كَانَ - صَارَ - لَيْسَ) عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ مُرَاعِيًا

سَلَامَةَ الضَّبْطِ وَوَضْعَ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ:

كَانَ الْفَنَاءُ خَالِيًا  
hulul.online

١. اسْتَفِيدُ مِنَ التَّمَوِذِجِ الْمُعْرَبِ: "لَيْسَ الْغَشُّ مَقْبُولًا".

الكلمة	إعرابها
لَيْسَ	فِعْلٌ نَاسِخٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ.
الْغَشُّ	اسْمٌ لَيْسَ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعَهُ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.
مَقْبُولًا	خَبَرٌ لَيْسَ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصَبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

٢. أَشَارَكَ فِي الْإِعْرَابِ: "كَانَ الْجَوْ صَحْوًا".

الكلمة	إعرابها	ناسخ
كَانَ	فِعْلٌ	مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ.
الْجَوْ	اسْمٌ	مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعَهُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.
صَحْوًا	خَبَرٌ	كَانَ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصَبِهِ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

الضممة

صار

أخبار دول

hulul.online

٣. أَعْرَبَ مَا يَأْتِي: صَارَ الْمُجْتَهِدُونَ فَاعِلِينَ فِي الْمَجْتَمَعِ.

الكلمة	إعرابها
صَارَ	فِعْلٌ نَاسِخٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ
الْمُجْتَهِدُونَ	اسْمٌ صَارَ مَرْفُوعٌ بِالْوَاوِ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مَذْكَرٌ سَالِمٌ
فَاعِلِينَ	خَبَرٌ صَارَ مَنْصُوبٌ بِالْيَاءِ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مَذْكَرٌ سَالِمٌ
فِي	حَرْفُ جَرٍّ
الْمَجْتَمَعِ	اسْمٌ مَجْرُورٌ بِالْكَسْرِ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ

## أتعلم وأتسلى:



١. تَرُخُّ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ عَضُواً مِنْهَا، يَأْتِي الْأَوَّلُ بِجُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ وَالثَّانِي يُدْخِلُ عَلَيْهَا فِعْلاً نَاسِخًا وَالثَّلَاثُ يُحَدِّدُ اسْمَ الْفِعْلِ النَّاسِخِ وَالرَّابِعُ خَيْرُهُ وَالخَامِسُ يُعْرَبُ، مَعَ مَلَا حَظَةَ صِحَّةِ الضَّبْطِ، وَمَنْ يُحْضِنُ يَجْلِسُ.

٢. (مَسْرُحِيَّةُ الْأَفْعَالِ النَّاسِخَةِ):

أَقْدَمُ أَنَا وَمَجْمُوعَتِي مَسْرُحِيَّةٌ تُعْرَفُ بِالْأَفْعَالِ النَّاسِخَةِ وَعَمَلِهَا، وَأَثَرُهَا فِي الْجُمْلِ الَّتِي تَدْخُلُ عَلَيْهَا.

## الواجب المنزلي:



■ أولاً: أَمَلِ الْجَدُولَ الْآتِيَّ وَفَقِّ الْمَطْلُوبَ:

١. صَارَ عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ زَوْجًا لِقَاطِمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا.
٢. لَيْسَتْ رُقِيَّةٌ وَأُمُّ كَلْتُومٍ بِنْتَيْنِ لِعَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُنَّ.
٣. كَانَ أَبْنَاءُ الصَّحَابَةِ مُجَاهِدِينَ.
٤. لَيْسَ الْفَارُوقُ أَبَا بَكْرٍ، بَلْ هُوَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا.

الفاعل الناسخ	اسمه	علامة رفعه	خبره	علامة نصبه
------------------	------	---------------	------	---------------

صار	علي	الضمة	زوجاً	الفتحة
ليست	رقية	الضمة	بنتين	الياء
كان	أبناء	الضمة	مجاهدين	الياء
ليس	الفاروق	الضمة	أبا	الألف

■ ثانياً: أُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ بَعْدَ إِدْخَالِ فِعْلِ نَاسِخٍ عَلَيْهَا، مَعَ الضَّبْطِ:

- |  |       |  |
|--|-------|--|
| ١. عَبْدُ اللَّهِ الرَّبِيعَةُ طَبِيبٌ مَاهِرٌ.          | (صار) | ١. صار عبدالله الربيعه طبيباً ماهراً   |
| ٢. ابْنُ بَازٍ عَالِمٌ بِالْحَدِيثِ.                     | (كان) | ٢. كان ابن باز عالماً بالحديث          |
| ٣. النَّهَارُ وَاللَّيْلُ مُتَسَاوِيَانِ.                | (ليس) | ٣. ليس النهار والليل متساويين          |
| ٤. السُّعُودِيُّونَ بَارِعُونَ فِي عُلُومٍ مُخْتَلِفَةٍ. | (صار) | ٤. صار السعوديون بارعون في علوم مختلفة |



## الصَّنْفُ اللُّغَوِيُّ

### المُشْتَقَّاتُ / اسْمَا الفَاعِلِ والمَفْعُولِ مِنَ الفِعْلِ الثَّلَاثِي

#### مِثَالٌ مِنَ الوَاقِعِ:

فَتَحَ الْمَلِكُ عَبْدِ الْعَزِيزِ - غَضَرَ اللهُ لَهُ - الرِّيَاضَ عَامَ ١٣١٩ هـ

ظَافِرًا مَنصُورًا.

• أَتَامَلُ الكَلِمَاتِ المُلَوَّنَةَ، وَأَلْحِظُ أَنَّ كَلِمَةَ (ظَافِرٌ) أَخَذَتْ

مِنَ الفِعْلِ (ظَفَرَ) لِلدَّلَالَةِ عَلَى مَنْ قَامَ بِالفِعْلِ، وَتُسَمَّى

اسْمَ فَاعِلٍ. وَ(مَنصُورٌ) أَخَذَتْ مِنَ الفِعْلِ (نَصَرَ) وَتَدُلُّ

عَلَى الوَاقِعِ عَلَيْهِ الفِعْلُ وَتُسَمَّى (اسْمَ مَفْعُولٍ).

• وَاسْمُ الفَاعِلِ وَاسْمُ المَفْعُولِ يُسَمَّيانِ مُشْتَقَّاتِينَ.



#### أَهْدَافُ الدَّرْسِ:

١. تَعْرِيفُ المُشْتَقَّاتِ.
٢. تَعْرِيفُ اسْمِ الفَاعِلِ وَاسْمِ المَفْعُولِ.
٣. المَقَارَنَةُ بَيْنَ اسْمِ الفَاعِلِ وَاسْمِ المَفْعُولِ.

الجلول  
أوت لايت  
hulul.online



#### أُخِبْتُ تَعَلُّمِي السَّابِقَ:

لُعِنَتَا العَرَبِيَّةُ فِي بَنِيَّتِهَا وَأَشْكَالِهَا تَتَفَرَّعُ كَمَا تَتَفَرَّعُ الشَّجَرَةُ، وَمَعَ ذَلِكَ تَظَلُّ بِنِيَّةٍ وَاحِدَةً حَيَّةً، كُلُّ فَرْعٍ

فِيهَا يَسْتَمِدُّ حَيَاتَهُ مِنَ الجَذْرِ الأَسَاسِيِّ، وَهَذَا مَا يَزِيدُ اللُّغَةَ فَرَاءً وَغِنًى.

وَيُسَمَّى الاِشْتِقَاقُ. وَهُوَ: اسْتِحْدَاثُ كَلِمَةٍ، أَخْذًا مِنْ كَلِمَةٍ أُخْرَى، لِلتَّعْبِيرِ بِهَا عَنْ مَعْنَى جَدِيدٍ يَنَاسِبُ

المَعْنَى الحَرَفِيَّ لِلكَلِمَةِ المَأخُوذِ مِنْهَا.

■ أولاً: اكتب الكلمات التي ترد على ذهني تحوي حروف كلمة:

• (كتب) كاتب، كتاب، مكتوب - مكتبة - أكتب - كتيب

• (درس) مدرس، مدرس - مدرسة - دروس - درس

■ ثانياً: أكمل على غرار المثال الأول:

• حمل الطالب الحقيقية، الطالب حامل والحقيبة **محمولة**.

• رفع اللاعب الأتقال، اللاعب: رافع والأنتقال: مرفوعة

• علم الرجل الخير، الرجل: عالم والخير: معلوم

• رسمت الفتاة المنظر، الفتاة: راسمة والمنظر: مرسوم

■ ثالثاً: أكمل الفراغات الآتية:

• يسمى الذي يطلب العلم: طالب والمؤنث: طالبة

• والمثنى المذكر: طالبان والمثنى المؤنث: طالبتان

• والجمع المذكر: طالبون والجمع المؤنث: طالبات



أبني تعلمي الجديد:

■ أولاً: رفع على وزن: فعل رافع على وزن: مرفوع على وزن: مفعول

فاعل

**الميزان الصرفى:** هو طرئقة لوزن الكلمات فى اللغة العربفة؁ وقد اختار العلماء كلمة (فعل) لتكون مفراناً صرففياً؛ تسهلاً على المتمعن. حث إن الفاء تقابل الحرف الأول؁ والعمىن تقابل الحرف الثانى؁ واللام تقابل الحرف الثالث. وما زاد على الكلمة فزفد فى المفران. علم النحوف ففهم بالحرف الأخر الذى تظهر ففله العلامة الإعرابفة. أما علم الصرف ففهم ببفنة الكلمة ومعناها من حث الاشتقاق.



أستنتج:

اسم الفاعل: اسم مشتق من الفعل؁ وفدل على من وقع منه الفعل أو اتصف به؁ وزنه (فاعل).

اسم المفعول: اسم مشتق من الفعل؁ وفدل على من وقع ففله الفعل؁ وزنه (مفعول).

حروف المفران الصرفى: فعل.



أطبق:

١. آتِي بِاسْمِ الْفَاعِلِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْمَلُونَةِ وَأَزْنُهُ مَعَ الْإِسْتِرْشَادِ بِالنَّمُودَجِ الْمُعْطَى:

الجملة	اسم الفاعل	وزنه
عَرَفَ الرَّجُلَ الْحَقُّ فَاتَّبَعَهُ.	عَارِفٌ	فَاعِلٌ
عَلِمَ أَبُو بَكْرٍ بِأَنْسَابِ الْعَرَبِ.	عَالِمٌ	فَاعِلٌ
خَرَجًا لَيْلًا مِنْ بَيْتِ أَبِي بَكْرٍ.	خَارِجٌ	فَاعِلٌ
صَعِدَ أَبُو بَكْرٍ الْمَنْبِرَ.	صَاعِدٌ	فَاعِلٌ

٢. آتِي بِاسْمِ الْمَفْعُولِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْمَلُونَةِ وَأَزْنُهُ مَعَ الْإِسْتِرْشَادِ بِالنَّمُودَجِ الْمُعْطَى:

الجملة	اسم المفعول	وزنه
أَذِنَ لِلرُّسُولِ ﷺ بِالْهَجْرَةِ.	مَأذُونٌ	مَفْعُولٌ
عُرِسَ فِي الْأَبْنَاءِ حُبُّ الْوَطَنِ	مَغْرُوسٌ	مَفْعُولٌ
طُبِعَ الْمُصْحَفُ الشَّرِيفُ.	مَطْبُوعٌ	مَفْعُولٌ
فُقِلَ الْخُبْرُ.	مَنْقُولٌ	مَفْعُولٌ

٣. (كُلُّ مَنْا مَسْؤُولٌ عَنِ بِنَاءِ مُسْتَقْبَلِهِ لِيَكُونَ نَاجِحًا فِي حَيَاتِهِ)

أَضَعْ خَطًّا تَحْتَ اسْمِ الْفَاعِلِ وَخَطِّينِ تَحْتَ اسْمِ الْمَفْعُولِ، مَعَ بَيَانِ الْوِزْنِ.

٤. أَكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ مُسْتَقٍّ الْمُسْتَقَّ الْأَخْرَ:

مفهوم - مدروس - شاهد - منظور - كاتب

فاهم - دارس - مشهود - ناظر - مكتوب

فاتح - مجبور - ناشر - مدعوم - قاتل

مفتوح - جابر - منشور - داعم



١. جَاءَ طَالِبٌ.

٢. الدَّرْسُ مَكْتُوبٌ.

(كَلِمَتَا طَالِبٍ) و(مَكْتُوبٌ) لُهُمَا وَظَيْفَةٌ نَحْوِيَّةٌ، وَفِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ دَلَالَةٌ صَرْفِيَّةٌ، أَوْضَحْ ذَلِكَ بِالتَّعَاوُنِ مَعَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِي.

طالب: وظيفته النحوية فاعل – دلالاته  
الصرفية اسم مشتق على وزن فاعل أما  
مكتوب: وظيفته النحوية خبر ودلالاته  
الصرفية اسم مشتق على وزن مفعول

٣. هذا عَامِلٌ مُجْدٍ.

عَامِلِ النَّاسِ كَمَا تُحِبُّ أَنْ يُعَامِلُوكَ.

مَا الْفَرْقُ بَيْنَ (عَامِلٍ) فِي الْمَثَالَيْنِ؟

هذا عامل مُجد كلمة عامل هنا اسم

عامل الناس كلمة عامل هنا فعل

أَتَعَلَّمُ وَأَتَسَلَّى



الجلول اون لاين  
hulul.online

• مَا الْعَدَدُ الَّذِي إِذَا قَسَمْتَهُ عَلَى ٢، ثُمَّ صَرَّيْتَهُ

النَّاتِجَ فِي ٦، ثُمَّ قَسَمْتَهُ عَلَى ١٢ كَانَ الْجَوَابُ ٢

$$(\dots = 2 \div \dots = 6 \times \dots = 12 = 2)$$

لِأَعْرَبِ الْعَدَدَ الْوَنُ الْمِسَاحَاتِ الْمُشْتَمِلَةَ عَلَى اسْمِ

مَفْعُولٍ

قَافِلٌ	تَاسِخٌ	إِعْلَامٌ	مَدْرَسَةٌ	وَالِدٌ
شَاغِرٌ	سَامِعٌ	سَمَخٌ	مَنْظُورٌ	مِهْرَدٌ
بَسَامٌ	رَافِعٌ	مَنْصُورٌ	مَعْلُومٌ	وَأَصِلٌ
مَنْظَارٌ	كَاتِبٌ	مَرْفُوعٌ	مَكْتُوبٌ	مُعْهَدٌ
أَعْرَبٌ	عَالِمٌ	اسْتِنْفَاهٌ	رَسْمٌ	مَكْتَبٌ

$$2 = 12 \div 6 = 6 \times 2 = 2 \div 8$$



## الواجب المنزلي:

١. أضع مكان الفعل المضارع فيما يأتي اسم فاعل:

- أ. الله - جل جلاله - **يَعْلَمُ** الغيب .....  
ب. المسلم **يَصُومُ** رمضان .....  
ج. الفلاح **يَجْنِي** محصوله .....  
د. المحسن **يَهَبُ** جاره الفقير صدقة .....
- الله جل جلاله عالم الغيب  
المسلم صائم رمضان  
الفلاح جاني المحصول  
المحسن واهب جاره الفقير صدقة

٢. أستخرج المشتق وأبين نوعه وفعله ووزنه فيما يأتي:

■ هل أنت - أيها الطالب - عارف فضل أبويك عليك؟ إذا كنت فاهمًا ذلك، فكن راعيًا حقهما، داعيًا الله لهما. لأنك إن فعلت ذلك كنت محمود الخصال، ومحبوبًا من الناس ومشكور الصنيع.

المشتق	نوعه	فعله	وزنه
طالب	اسم فاعل	طلب	فاعل
عارف	اسم فاعل	عرف	فاعل
فاهم	اسم فاعل	فهم	فاعل
راعي	اسم فاعل	رعى	فاعل
داعي	اسم فاعل	دعى	فاعل
محمود	اسم مفعول	حمد	مفعول
محبوب	اسم مفعول	حبّ	مفعول
مشكور	اسم مفعول	شكر	مفعول



## الرَّسْمُ الْكِتَابِيُّ



أقرأ:

أ . قَبْلَ الْكِتَابَةِ أَرَاعِي الْآتِي:

١. اخْتِيَارَ الْقَلَمِ الْمُنَاسِبِ لِلكِتَابَةِ.
٢. الْجَلْسَةَ الصَّحِيحَةَ أَثْنَاءَ الْكِتَابَةِ.
٣. إِبْعَادَ الْوَرْقَةِ عَنِ الْعَيْنِ (٣٠ سم) وَجَعْلَهَا مَائِلَةً إِلَى الْيَسَارِ قَلِيلًا.
٤. وَضْعَ الْقَلَمِ بَيْنَ السَّبَابِغِ وَالْإِبْهَامِ مُسْتَنَدَةً عَلَى الْوَسْطَى.
٥. التَّهَيُّنَةَ النَّفْسِيَّةَ أَثْنَاءَ الْكِتَابَةِ.
٦. مُرَاعَاةَ اتِّجَاهِ الْوَرْقَةِ أَمَامَ الطَّالِبِ أَثْنَاءَ الْكِتَابَةِ.
٧. الْكِتَابَةَ مِنْ أَسْفَلَ الصَّفْحَةِ إِلَى أَعْلَى: حَتَّى يُحَاكِيَ الطَّالِبُ النَّمُودَجَ الْأَصْلِيَّ فِي الْكِتَابِ.
٨. كِتَابَةَ الْكَلِمَةِ دُونَ تَوْقُفٍ أَوْ انْقِطَاعٍ إِلَّا بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ كِتَابَةِ أَصُولِهَا، وَمِنْ ثَمَّ تَوْضُعِ النَّقْطِ وَالْحَرَكَاتِ.
٩. الْإِهْتِمَامَ بِالنُّظَافَةِ وَالتَّرْتِيبِ.
١٠. وَضْعَ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ.
١١. تَجَنُّبَ ضَعْفِ الْقَلَمِ بِقُوَّةٍ عَلَى الْوَرْقَةِ.

ب . بِالتَّعَاوُنِ مَعَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِي أَقْرَأُ قَوَاعِدَ حُطِّ النَّسْخِ قِرَاءَةً مُتَأَنِّيَةً.

■ الْقَوَاعِدُ الْأَسَاسِيَّةُ لِحُطِّ النَّسْخِ:

١. اتِّبَاعَ الْخَطَوَاتِ الصَّحِيحَةِ فِي كِتَابَةِ الْحَرْفِ.
٢. كِتَابَةَ الْحُرُوفِ ذَوَاتِ الْقَوَائِمِ مُتَوَازِيَةً.
٣. أَنْ يَكُونَ حَجْمُ كُلِّ حَرْفٍ مِنَ الْحُرُوفِ مُنَاسِبًا لَيْسَ كَبِيرًا وَلَا صَغِيرًا.

٤. التَّمييزُ فِي الْكِتَابَةِ بَيْنَ الْحُرُوفِ الْمُتَشَابِهَةِ (د، ر، ذ، ز).
٥. كِتَابَةُ (ع، غ، م) مَطْمُوسَةً فِي حَالٍ وَقُوعِهَا وَسَطَ الْكَلِمَةِ، أَمَّا حَرْفُ الْمِيمِ الْمَطْمُوسِ فَيَأْتِي فِي وَسَطِ الْكَلِمَةِ وَنَهَائِهَا.
٦. كِتَابَةُ رُؤُوسِ الْحُرُوفِ (ف، ق، و، م، هـ، ص، ض، ط، ظ) مَفْتُوحَةً دَائِمًا.
٧. كِتَابَةُ نِقَاطِ الْحُرُوفِ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا مُنْقَرِدَةٌ دَائِمًا. (غَيْرُ مُتَّصِلَةٍ).
٨. كِتَابَةُ الْحُرُوفِ (أ ب ت ث د ذ ط ف ك هـ) مُرْتَكِزَةً عَلَى السُّطْرِ.
٩. كِتَابَةُ الْحُرُوفِ (ح ج خ ز س ش ص ض ع غ ق ل م ن هـ و ي) نَازِلًا جُزْءٌ مِنْهَا تَحْتَ السُّطْرِ.
١٠. تَرَكَّ مَسَافَاتٍ مُتَسَاوِيَةً تَقْرِيبًا بَيْنَ حُرُوفِ الْكَلِمَةِ الْوَاحِدَةِ.
١١. تَرَكَّ مَسَافَاتٍ مُتَسَاوِيَةً بَيْنَ الْكَلِمَاتِ فِي السُّطْرِ الْوَاحِدِ.
١٢. مَدَّ بَعْضَ الْوَسْطَاتِ وَالْحُرُوفِ أحيانًا لِلتَّجْمِيلِ وَمَلَأَ الْفَرَاغَ.
١٣. ارْتِفَاعُ السِّنِّ الْوَسْطِيَّةِ إِذَا تَوَالَتْ ثَلَاثُ أَسْنَانٍ، أَمَّا إِذَا تَوَالَتْ أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثِ أَسْنَانٍ فَتَرْفَعُ السِّنُّ الثَّانِيَّةُ أَوْ الثَّلَاثَةُ.



أَلْحِظْ:

أَنَا الَّذِي نَظَرْتُ الْأَعْمَى إِلَى أَدْبِي وَأَسْمَعْتُ كَلِمَاتِي مِنْ بَهْ صَمَمٍ



أَرَسِّمْ:

١. أَرَسِّمُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِحِطِّ النَّسْخِ:

محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم أعظم القدوات.

محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم أعظم القدوات

٢. مُصْعَبُ بْنُ عَمِيرٍ أَوَّلُ سَفِيرٍ فِي الْإِسْلَامِ

أ. كَتَبَتِ الْعِبَارَةُ السَّابِقَةَ بِحَطِّ النَّسْخِ، لَكِنَّ الْكَاتِبَ وَقَعَ فِي خَمْسَةِ أخطاءٍ.

■ أَخِذْ الأخطاءَ الخَمْسَةَ مِنْ بَيْنِ البِدايِلِ الآتيةِ:

رُسمَتِ النُّونُ مُسْتَقَرَّةٌ عَلَى السُّطْرِ.

رُسمَتِ اللَّامُ مُسْتَقَرَّةٌ عَلَى السُّطْرِ.

رُسمَتِ العَيْنُ فِي (مُصْعَبِ) مُفْرَعَةً.

رُسمَتِ الواوُ مُسْتَقَرَّةٌ عَلَى السُّطْرِ.

رُسمَتِ كَلِمَةُ عَمِيرٍ أَكْبَرَ حَجْمًا مِنْ بَقِيَّةِ الكَلِمَاتِ.

رُسمَتِ الفاءُ المُتَّصِلَةُ فِي كَلِمَةِ سَفِيرٍ مَطْمُوسَةً.

رُسمَتِ اللَّامُ المُفْرَدَةُ فِي كَلِمَةِ "أَوَّلٌ" مُسْتَقَرَّةٌ عَلَى السُّطْرِ.

hulul.online

ب. أَعِيدُ كِتَابَةَ الْعِبَارَةِ مَرَّتَيْنِ بِحَطِّ النَّسْخِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.

مصعب بن عمير أول سفير في الإسلام

مصعب بن عمير أول سفير في الإسلام



■ بالتعاون مع أفراد مجموعتي أذكر المشاكل التي تواجهنا في الخط، ثم نقتراح أكبر عدد ممكن من الحلول لهذه المشكلة، ونختار أفضلها، ونبدأ بالتطبيق، ثم نقيم عملنا.

## المشكلات:

- 1- اختلاف أحجام الحروف ٢- الكتابة المسننة بسبب ارتعاش اليد
- ٣- الكتابة المتقطعة - معلم = مع لم
- ٤- تغير الأحرف الناتج عن سوء اللفظ ثواب = سواب
- ٥- أخطاء الكتابة نتيجة عدم القدرة على تذكر أشكال الحروف.

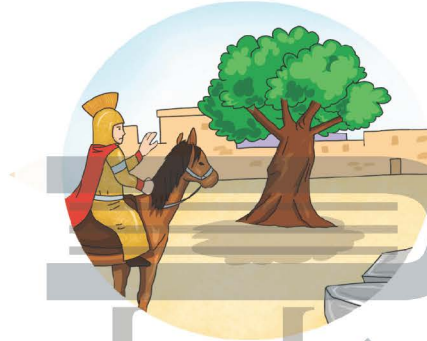
## الحلول:

تعلم مهارات الكتابة الجيدة اللازمة كمهارات مسك القلم والقوة المناسبة لذلك ، الزاوية الصحيحة واستعمال الأصابع المناسبة والوضع الصحيح للورقة تثبيتها ولونها وفنون الكتابة -أنواع الخطوط المختلفة والمقاييس الصحيحة للحروف ووضع الحرف نزولاً وارتفاعاً- والتهجى الصحيح -الفروق بين الحروف متقاربة اللفظ والحركات- ووضع الجلوس المناسبة - زاوية الرؤية وانحاء الظهر والرقبة- وتقوية الذاكرة



## النَّصُّ الشَّعْرِيُّ

عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَرَسُولُ كِسْرَى



أَسْمَعُ لِلنَّصِّ بِتَرْكِيزٍ وَإِنْتِبَاهٍ؛ لِأَنَّهُ إِشَادَةٌ بِشَيْءٍ خَالِيًا مِنَ الْخَطِّاءِ.



بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عُظْمًا وَهِيَ رَاعِيهَا  
سُورًا مِنَ الْجُنْدِ وَالْأَحْرَاسِ يَحْمِيهَا  
فِيهِ الْجَلَالَةُ فِي أَسْمَى مَعَانِيهَا  
بِجُرْدَةٍ كَادَ طَوْلُ الْعَهْدِ يُبْلِيهَا  
مِنَ الْأَكَاسِرِ وَالسُّدُنِيَا بِأَيْدِيهَا  
وَأَصْبَحَ الْجَيْلُ بَعْدَ الْجَيْلِ يَرُويهَا  
فَنِمْتَ نَوْمَ قَرِيرِ السَّعِينِ هَانِيهَا

خَافِظُ ابْنِ رَاجِمٍ

وَرَاعٍ صَاحِبِ كِسْرَى أَنْ رَأَى عُمَرَا  
وَعَهْدُهُ بِمَلُوكِ الْفُرْسِ أَنَّ لَهَا  
رَأَهُ مُسْتَعْرِقًا فِي نَوْمِهِ فَرَأَى  
فَوْقَ الثَّرَى تَحْتَ ظِلِّ الدَّوْحِ مُشْتَمِلًا  
فَهَانَ فِي عَيْنِهِ مَا كَانَ يُكْبِرُهُ  
وَقَالَ قَوْلَهُ حَتَّى أَصْبَحَتْ مَثَلًا  
أَمِنْتَ لَمَّا أَقَمْتَ الْعَدْلَ بَيْنَهُمْ

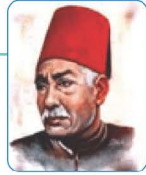
## المعجم المساعد:



رَاع	: أَدْمَش.
عُطْلًا	: خَالِيًا مِنَ الْمَالِ وَالسَّلَاحِ وَالْحَرَسِ.
الْجَلَالَةُ	: الْمَهَابَةُ.
النَّرَى	: التُّرَابِ.
الدُّوْح	: الشَّجَرِ الْعَظِيمِ.
مُسْتَمْلًا بُرْدَةً	: مُلْتَمِعًا بِكِسَاءٍ.
حَانَ	: صَغُرَ.
قَرِيرِ الْعَيْنِ	: مُرْتَاحِ الْبَالِ.
كَانِيهَا	: مَسْرُورَهَا.



## تعرّف الشاعر:



حَافِظُ إِبْرَاهِيمَ شَاعِرٌ مِصْرِيٌّ،  
لُقِّبَ بِ(شَاعِرِ النَّيْلِ)، وُلِدَ عَامَ  
١٢٨٨هـ، وَكَهُ دِيْوَانٌ مِنْ جَزَائِنِ.  
تُوفِيَ عَامَ ١٣٥١هـ.



## أقرأ:

١. أقرأ الأبيات مع مجموعتي قراءة مُعْبِرَةً.
٢. نرشح أحد أعضاء مجموعتنا لإلقاء الأبيات أمام الصف.
٣. أقرأ النص قراءة تَمْشِيْطِيَّة؛ لِأَعْيُنِ الْآتِي:

- |                            |       |            |
|----------------------------|-------|------------|
| أ. فِعْلًا مُضَارِعًا:     | ..... | يُرْوِيهَا |
| ب. هَمْزَةٌ قَطْع:         | ..... | أَسْمَى    |
| ج. هَمْزَةٌ وَصِل:         | ..... | الْفَرَسِ  |
| د. هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ: | ..... | رَأَى      |



١. أضع الكلمات في المكان المناسب من الجمل الآتية:

الخلالة	الدوحة	راع	هائثة	قريب العين
أ. ....	الشاعر منظر الشمس عند الغروب	ب. وجدت الأسرة في إقامتها الجديدة حياة .....	ج. تبدو .....	د. ينام التاجر الأمين
هـ. تقياً الراعي ظل .....	عند الظهيرة.	على هذا الشيخ من خديته ومشيته.		

٢. أختار الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

• المعنى الذي يدل عليه قول الشاعر (بين الرعية غطلاً) هو:

أ. التواضع      ب. العدل      ج. الأمن      د. الكبر

• المعنى الذي تدل عليه (كاد) هو:

أ. أوشك      ب. بعد      ج. ابتأ      د. أخذ

• المعنى الذي يدل عليه قول الشاعر (فوق الثرى) هو:

أ. الفقر      ب. التواضع      ج. الزهد      د. الضعف

٣. أبحث في معجمي اللغوي عن معاني الكلمات الآتية:

.....	يفنيها	يُئليها:
.....	عامة الناس	الرعية:
.....	أعلى وأرقى	أسمى:



أَحَلُّ وَأَفْهَمُ:

١. ما الذي رآه رسول كسرى وأذهسه؟

رؤية أمير المؤمنين عمر بن الخطاب نائم تحت جذع شجرة دون سلاح وحراس

٢. كيف كان يعيش ملوك الفرس في قصورهم؟

تحفهم الحاشية والخدم وسور يحيط بهم من الجنود والحراس

٣. لم كان ملوك الفرس يحيطون أنفسهم وقصورهم بالجنود؟

لحمايتهم من أي خطر

٤. ما الذي جعل الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ينام قريراً العين؟

لأنه أقام العدل بين عامة الناس

٥. في النص شخصيتان، الخليفة عمر رضي الله عنه ورسول كسرى:

• أذكر الصفة التي أعجبتني في كل منهما:

العدل والتواضع

قول الحق

الصفة التي أعجبتني في

الخليفة عمر رضي الله عنه

الصفة التي أعجبتني

في رسول كسرى.

٦. خلد لنا التاريخ مقولة رسول كسرى: "حَكَمْتُ فَعَدَلْتُ فَأَمِنْتُ فَنِمْتُ يَا عُمَرُ"

• أين البيت الذي يدل عليها في القصيدة؟

فنمت نوماً قريراً العين هانئها

أمنت لما أقمت العدل بينهم

لا

٧. هَلْ وَصَفَ نُنَا الشَّاعِرُ الْأَحْدَاثَ وَصَفًا مُفْضَلًا كَمَا لَوْ كُنَّا نَقْرَأُ قِصَّةً مَنُتَوْرَةً؟

مَا الضَّرْفُ بَيْنَ الشَّعْرِ وَالتَّنْثَرِ؟

التنثر غير مقيد بقافية ولا يخضع للسمع بينما الشعر فهو مقيد بالقافية والوزن ، التنثر يسرد الأحداث والوقائع أما الشعر يعتمد على أسلوب الألقاء والإيجاز ، التنثر يعتمد على أسلوب الحوار والإتياء

٨. الخص قصة الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه مع رسول كسرى باسلوبى.

عندما وصل رسول كسرى إلى الخليفة دُهِشَ مما رآه فقد كان أمير المؤمنين نائم تحت ظل شجرة بين عامة الناس بدون الحراسة وقد كان يرتدي بردة قد أفاهاها المن لأن ملوك كسرى يعيشون في قصورهم يرتدون أفضل الملابس ومحاطون بالحراسة وتخدمهم الحاشية فقال لما أقيمت العدل بين عامة الناس نمت قرير العين

أَتَدْرُقُ،

١. عِنْدَمَا رَأَى رَسُولُ كِسْرَى عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رضي الله عنه نَائِمًا تَحْتَ ظِلِّ الشَّجَرَةِ اسْتَعْجَرَ مُلُوكَ بِلَادِهِ.

أَكْتُبِ التَّيْبَتَ الَّتِي يُسْتَمَلُ هَذَا الْمَعْنَى.

من الأكاسر والدنيا بأيديها

فهان في عينيه ما كان يكبره

٢. أَيُّ الْأَبْيَاتِ أَثَرٌ فِي نَفْسِكَ؟ وَلِمَاذَا؟

أمنت لما أقيمت العدل بينهم فمنت نوم قرير العين هانيتها ، لأن الإنسان يحصد ما زرعه فأمير المؤمنين أقام العدل فحصد الأمان والأمن

٣. صَوِّرِ الشَّاعِرَ الْجُنْدَ وَالْأَحْرَاسَ بِصُورَةٍ جَمِيلَةٍ، أَوْضَحْهَا.

بالسور الذي يحمي ما بداخله



## ألقي!

١. بعد فهمي القصيدة وتدوُّقها أقوم بما يأتي:

- أقترح أنا ومجموعتي لحناً جميلاً وتنشيد الأبيات معاً.
- ألقى الأبيات كاملة أمام صفِّي إلقاءً جيِّداً.

### مهارات الإلقاء الشعري:

١. الوقفة المعتدلة الواثقة.
٢. توزيع النظر على الجمهور.
٣. وضوح الصوت.
٤. مناسبة حركة اليدين والعينين وملايح الوجه لمعاني الأبيات.
٥. استخدام تسجيل صوتي؛ لسماع الإلقاء بصورة ناقدية.
٦. الإلقاء الأبيات أمام المرأة.

٢. بعد هذا الإنشاد والإلقاء الرائع الذي استمعنا إليه واستمتعنا به، استطعتُ حفظ بعض الأبيات.

- أضع علامة (✓) أمام مقدار الأبيات التي استطعتُ حفظها:

بيت	بيتان	ثلاثة أبيات	أربعة أبيات	خمسة أبيات	سنة أبيات	سبعة أبيات

الجلول اون لاين  
hulul.online



## بِنْيَةُ النَّصِّ الْوُصْفِيِّ

### وصف الشخصية

### أكمل النَّاسِ خَلْقًا وَخُلُقًا

مَحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَعْظَمُ الْقُدُوتِ، بَلْ هُوَ الْقُدُوةُ الْمَطْلَقَةُ؛ فَكُلُّ مَا يَفْعَلُهُ أَوْ يَقُولُهُ، أَوْ حَتَّى يَتْرُكُهُ هُوَ مَحَلٌّ أَسْوَةٌ وَقُدُوةٌ، يَقُولُ جَلٌّ وَعَلَا: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَذِكْرًا﴾ [الأحزاب: ٢١].

وَيَقُولُ عَنْهُ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

وأجمل منك لم ترقط عيني وأفضل منك لم تلد النساء  
خلقت مبرأ من كل عيب كأنك قد خلقت كما تشاء

وَلَعَلَّكَ - أَيُّهَا الْمُسْلِمُ - تَتَطَلَّعُ إِلَى مَعْرِفَةِ صِفَاتِ نَبِيِّكَ ﷺ الْجِسْمِيَّةِ وَالْخُلُقِيَّةِ.

أَمَّا صِفَاتُهُ الْجِسْمِيَّةُ فَقَدْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أبيضَ البشرة، وبياضه مشرباً بحمرة، يتلألاً وجهه تالئاً والقمر ليلة البدر، ليس بالطويل ولا بالقصير، ضخم الرأس، شعره ليس بالجعد (المتلوي) ولا بالسبط (المسترسل)، واسع الجبين، له نور يعلوه، شديد سواد العين، سهل الخدين، أسنانه كالبرد، مُفْجَعُ الأَسنانِ، بَرَّاقُ الثَّنَائِيَا، كَثِيفُ اللِّحْيَةِ، عَرِيضُ الصُّدْرِ، ضَخْمُ رُؤُوسِ العِظَامِ، أَمْلَسُ القَدَمَيْنِ لَيْسَ فِيهِمَا تَكْسَرٌ وَلَا شِقَاقٌ، سَرِيعُ المِشْيَةِ إِذَا مَشَى كَأَنَّمَا يَنْزِلُ مِنْ مَنَحَدٍ، وَإِذَا التَفَتَ التَفَتَ كُلَّهُ.

وَأَمَّا صِفَاتُهُ الْخُلُقِيَّةُ فَقَدْ كَانَ أَحْسَنَ النَّاسِ خَلْقًا، فَكَانَ كَمَا قَالَ اللَّهُ لَهُ: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَّ خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾ [القلم: ٤]

وَصَفَّهُ قَوْمُهُ بِالصَّادِقِ الْأَمِينِ، وَوَصَفَهُ رَبُّهُ بِالرَّحْمَةِ فَقَالَ: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ﴾ [الأنبياء: ١٠٧]

فَكَانَ أَرْحَمَ النَّاسِ بِالنَّاسِ، وَأَمْرَهُ بِالتَّوَّاضِعِ فَقَالَ لَهُ: ﴿وَلْخِصَّ جَنَاحُكَ لِمَنِ أَبْعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [الشعراء: ٢١٥] فَكَانَ

شَدِيدَ التَّوَّاضِعِ، لَا يَجْزِي بِالسَّيِّئَةِ السَّيِّئَةَ وَلَكِنْ يَغْفُو وَيُصْفَحُ، لَمْ يُضْرَبْ أَحَدًا إِلَّا أَنْ يُجَاهِدَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، كَانَ

كريمًا فَمَا سئِلَ شَيْئًا مِنْ أَمْرِ الدُّنْيَا فَقَالَ: لَا. كَانَ أَكْثَرَ ضَحِكِهِ تَبَسُّمًا، وَرُبَّمَا ضَحِكَ فَبَدَتْ نَوَاجِذُهُ وَهَذَا قَلِيلٌ، لَا يَأْكُلُ مُتَكَبِّرًا، وَكَانَ يَبْتَدِئُ الطَّعَامَ بِاسْمِ اللَّهِ، وَيُحْمَدُهُ إِذَا فَرَعَهُ مِنْهُ، وَكَانَ أَكْثَرَ شُرْبِهِ قَاعِدًا، يَنَامُ عَلَى جَنْبِهِ الْأَيْمَنِ، كَثِيرَ الْعِبَادَةِ لِرَبِّهِ، لَا يَجْلِسُ وَلَا يَقُومُ إِلَّا ذَاكِرًا لِلَّهِ تَعَالَى، لَمْ يَتَّقِدْ بِلُبْسِ نَوْعٍ مَعِينٍ مِنَ الثِّيَابِ، فَقَدْ كَانَ يَلْبَسُ مَا تَيَسَّرَ لَهُ مِنَ اللَّبَاسِ، وَكَانَ يُحِبُّ مِنَ الثِّيَابِ الْبَيْضَاءَ.

وَكَانَ ﷺ لِيْنِ الْمُعَامَلَةِ حَتَّى مَعَ خَدَمِهِ، وَكَانَ مُتَبَاسِطًا، فَقَدْ كَانَتِ الْأُمَّةُ تَأْخُذُ بِيَدِهِ ﷺ، فَمَا يَنْزِعُ يَدَهُ مِنْ يَدِهَا حَتَّى تَذْهَبَ حَيْثُ شَاءَتْ، وَيُجِيبُ إِذَا دُعِيَ.

وَكَانَ ﷺ أَحْسَنَ النَّاسِ تَعْلِيمًا، وَأَرْفَقَ النَّاسَ عِنْدَ نَضْحِ أَوْ تَعْلِيمِ. وَكَانَ ﷺ يُخَاطِبُ النَّاسَ عَلَى قَدْرِ عَقُولِهِمْ، فَمَا أَكْمَلَكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ خَلْقًا وَخُلُقًا! وَمَا أَحْرَانَا أَنْ نَقْتَدِيَ بِصِفَاتِكَ وَأَخْلَاقِكَ الْحَمِيدَةِ! لِنَكُونَ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ.

### ١. بِالْتَّعَاوُنِ مَعَ مَجْمُوعِنِي نَقَرْنَا النَّصَّ، ثُمَّ نُجِيبُ عَنِ الْمَطَالِبِ الْآتِيَةِ:

- تَذَكَّرُ الْمَقْصُودَ ب (الْقُدْوَةِ الْمُطَلَّعَةِ) كَمَا وَرَدَتْ فِي النَّصِّ.
- يَخْتَارُ الْوَاصِفَ اتِّجَاهًا مُعَيَّنًا لِلِوَصْفِ: مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الشَّمَالِ أَوْ الْعَكْسِ، وَمِنَ الْأَعْلَى إِلَى الْأَسْفَلِ أَوْ الْعَكْسِ، وَمِنَ الْأَقْرَبِ إِلَى الْأَبْعَدِ أَوْ الْعَكْسِ، وَأَخْيَانًا أُخْرَى لَا يَتَّبِعُ تَدْرُجًا مُعَيَّنًا. فَمَا الْإِتِّجَاهُ الَّذِي اتَّخَذَهُ الْوَاصِفُ فِي وَصْفِ أَعْضَاءِ النَّبِيِّ ﷺ الْجِسْمِيَّةِ؟
- يَسْتَعِدِّمُ الْوَاصِفَ التَّشْبِيهَ لِتَزِيدَ الْوَصْفَ وَضُوحًا وَجَمَالًا، وَقَدْ شَبَّهَ الْوَاصِفُ وَجْهَ النَّبِيِّ ﷺ بِالْقَمَرِ الْمُتَلَاوِنِ فَقَالَ: (يَتَلَاوَنُ وَجْهَهُ تَلَاوَنُ الْقَمَرِ ثَيْلَةَ الْبَدْرِ). نُبِّحْتُ عَنْ تَشْبِيهِ آخَرَ وَنُسَجَلُهُ:

### أسنانه كالبرد

- إِذَا كَانَ الْهَدَفُ مِنْ ذِكْرِ صِفَاتِهِ ﷺ الْخُلُقِيَّةِ أَنْ نَقْتَدِيَ بِهَا، فَمَا الْهَدَفُ مِنْ ذِكْرِ صِفَاتِهِ ﷺ الْجِسْمِيَّةِ؟ نَتَنَاقَشُ فِي ذَلِكَ.

لإننا جميعاً نتمنى أن نرى الرسول عليه الصلاة والسلام فذكر صفاته الجسمية ليتسنى لنا معرفة شكله قليلاً

## صفات الرسول محمد عليه الصلاة والسلام:

### صفاته الجسمية:

#### الرأس والوجه :

كان شعر الرسول عليه الصلاة والسلام ليس بالملتوي وليس بالمسترسل ووجهه كالبرد وجبينه واسع وعينه شديداً السواد وأسنانه كالبرد مفلج الأسنان براق الثنايا وكثيف اللحية.

#### القوام:

كانت قدماه ملساء وليس فيهما تكسر ولا شقاق وطوله ليس بالطويل ولا بالقصير وعريض الصدر

#### صفاته الخُلقية :

#### التصرفات :

كان عليه الصلاة والسلام سريع المشية كأنه ينزل من منحدر وأكله لا يأكل متكئاً وكان يبتدأ الطعام باسم الله وكان ينام على جانبه الأيمن وكان يلبس ما تيسر له وكان يحب الثياب البيضاء وكان لين المعاملة مع خدمه و متبسطاً ويجيب إذا دُعي

#### الأخلاق :

الصدق – الأمانة – التواضع – العفو والصفح - الكرم

٢. نُعيدُ قِراءَةَ النَّصِّ مَرَّةً ثَانِيَةً، وَنَمَلُّ الخَرِيطةَ الآتِيَةَ بِمَا يُناسِبُ:



صِفاتُه الخَلقيَّةُ

صِفاتُه الجِسميَّةُ

صلى الله عليه وسلم

الأخلاق

التَّصَرُّفَاتُ

القائمةُ

الوجه والرأس

.....

.....

.....

.....

.....

.....

مِشِيَّتُه:

.....

.....

.....

أَكَلُه:

.....

.....

.....

نومُه:

.....

.....

.....

لباسُه:

.....

.....

علاقته بالناس:

.....

.....

.....

.....

قَدَمَاهُ:

.....

.....

.....

طولُه:

.....

.....

.....

صدرُه:

.....

.....

.....

شعرُه:

.....

.....

.....

وجْهُه:

.....

.....

.....

جَبِينُه:

.....

.....

.....

عِينُه:

.....

.....

.....

أَسْنَانُه:

.....

.....

.....

لِحْيَتُه:

.....

.....

.....

## محمد رسول الله

٣. تَمَلُّأُ الْفَرَاغَاتِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ مِنَ الْإِطَارِ؛ لِتَتَعَرَّفَ خِصَالِصَ وَصْفِ الشَّخْصِيَّةِ:

أولاً: بدأ الوَاصِفُ فِي النِّصِّ السَّابِقِ بِالتَّعْرِيفِ بِالمَوْصُوفِ (الشَّخْصِيَّةِ) فِي عِبَارَةٍ وَاضِحَةٍ فَقَالَ: ..... وَقَدْ كَتَبْتُ فِي مَرْكَزِ الْخَرِيْطَةِ.

التَّشْبِيْه

الصفات الجسمية

الصفات  
الجسمية

فَمَا اكْمَلْكَ يَا رَسُولَ  
خَلْقًا وَخَلْقًا!  
مُحَمَّدَ رَسُولَ اللَّهِ.

ثانيًا: رَسَمَ الْوَاصِفُ صُورَةَ لِمَوْصُوفٍ تَعَرَّضَ فِيهَا ل..... مِثْل: صِفَاتِ الشَّعْرِ وَالْعَيْنِ وَالْأَنْفِ وَلَوْنِ الْبَشْرَةِ وَلِلْمَزِيدِ مِنَ الْجَمَالِ وَالْإِيضَاحِ فِي

التَّشْبِيْه

الوصف استعمل الوَاصِفُ

ثالثًا: تَحَدَّثَ عَنِ ..... لِمَوْصُوفٍ مِثْل: الصِّدْقِ وَالْوَفَاءِ وَالْأَمَانَةِ، وَالتَّصَرُّفَاتِ: كَالْمَشْيِ وَالْكَلَامِ وَاللِّبَاسِ وَالتَّعَامُلِ مَعَ الْآخَرِينَ. ثُمَّ خَتَمَ الْوَاصِفُ وَصْفَهُ بِالتَّعْلِيْقِ عَلَى مَا تَحَلَّى بِهِ النَّبِيُّ ﷺ مِنَ الصِّفَاتِ الْحَمِيدَةِ، وَذَكَرَ شُعُورَهُ نَحْوَهُ فَقَالَ: .....

الصفات  
الخلقية

فَمَا اكْمَلْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ خَلْقًا وَخَلْقًا

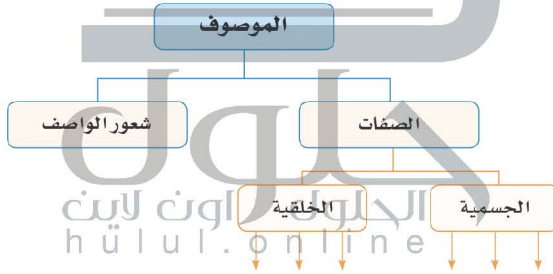
٤. كَيْفَ أَرَسَمُ خَرِيْطَةَ لِنِصِّ وَصْفِ شَخْصِيَّةٍ؟

- أَرَسَمُ دَائِرَةً ○ أَوْ أَيَّ شَكْلِ آخَرَ، وَأَكْتُبُ فِيهِ اسْمَ الشَّخْصِيَّةِ أَوْ أَضَعُ صُورَةَ لَهَا.
- أَمُدُّ مِنْهَا حُطُوطًا؛ لِأَكْتُبَ مَا وَرَدَ فِي النِّصِّ مِنْ ذِكْرِ: عُمُرِهِ، أَوْ مَهْنَتِهِ، أَوْ لِقَبِهِ، أَوْ كُنْيَتِهِ، أَوْ سَكْنِهِ ...

- أمدُّ من أسفل الشكّل الرئيسيّ التّاليّ خطّين طويّين أحدهما للصفات والآخرُ لشعورِ الواصِفِ تجاهَ الموصوفِ.

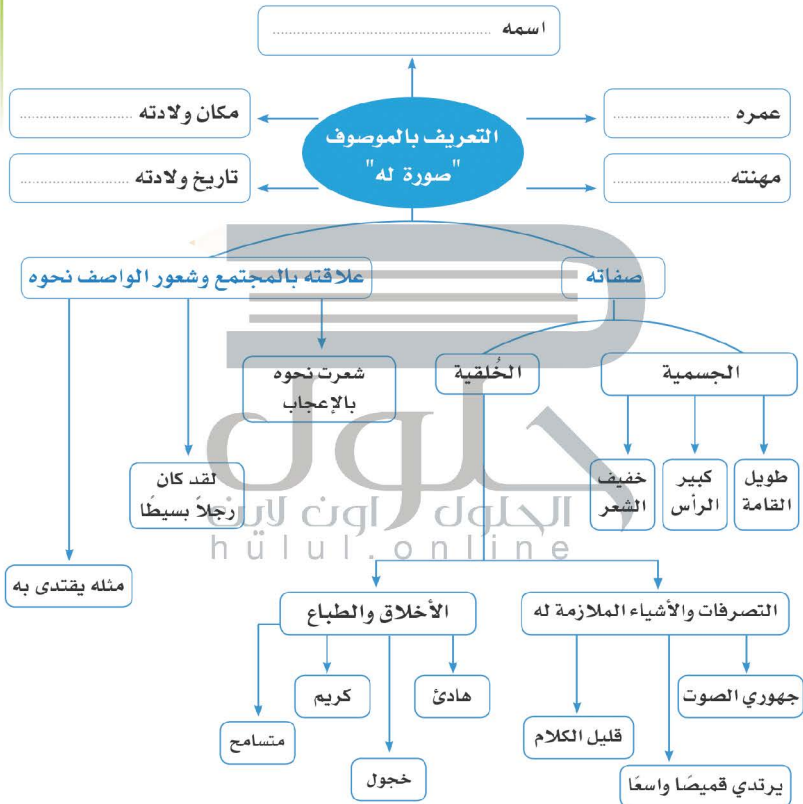


- أفرعُ الصفاتِ إلى: جسمية وخلقِيّة.



- أمدُّ أسهماً قصيرةً من الصفاتِ الجسميّةِ، وأكتبُ ما وردَ في النّصِ منها، وأفعلُ ذلكَ معَ الصفاتِ الخلقِيّةِ.
- أكتبُ ما وردَ في النّصِ من مشاعرِ الواصِفِ تجاهَ الموصوفِ.
- ألاحظُ التّمودجَ التّاليّ؛ لاستيعابِ رَسْمِ خَرِيطةِ نَصِّ وَصْفِ شَخْصِيّةِ.

## خريطة نصّ ووصف شخصية ما





أَرْسَمُ :

هـ. أَرْسَمُ خَرِيْطَةً لِنَصِّ وَصْفِ الشَّخْصِيَّةِ الْآتِي:

كَانَ الصَّحَابِيُّ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ شَابًا جَمِيلاً، طَوِيلاً الْجِسْمِ، أَبْيَضَ الْبَشْرَةَ، عَظِيمَ الْعَيْنَيْنِ، مُتَّصِلَ الْحَاجِبَيْنِ، بَرَّاقَ الثَّنَائِيَا.

قَالَ عَنْهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «أَعْلَمُ أُمَّتِي بِالْحَلَالِ وَالْحَرَامِ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ» [رواه أحمد، رقم ١٣٩٩٠].

قَالَ وَاصِفُهُ: دَخَلْتُ مَسْجِدَ جَمْعٍ فَإِذَا أَنَا بِفَتَى حَوْلَهُ النَّاسُ، جَعَدَ قَطَطٌ، فَإِذَا تَكَلَّمَ كَأَنَّمَا يَخْرُجُ مِنْ فِيهِ نُوْرٌ وَلَوْلُوْ، فَقُلْتُ مَنْ هَذَا؟ قَالُوا: مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ.

وَاتَّفَقَ أَهْلُ التَّارِيخِ أَنَّ مُعَاذًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَاتَ فِي طَاعُونَ عَمُوَاسَ بِنَاحِيَةِ الْأُرْدَنِ مِنَ الشَّامِ سَنَةَ ثَمَانِي عَشْرَةَ، وَاخْتَلَفُوا فِي عُمُرِهِ عَلَى قَوْلَيْنِ: أَحَدُهُمَا: ثَمَانٍ وَقَلَاثُونَ سَنَةً، وَالثَّانِي: ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ.

## معاذ بن جبل رضي الله عنه:

- صفاته الجسمية:** شاب جميل – طويل الجسم – أبيض البشرة – متصل الحاجبين – براق الثنايا
- التصرفات والأشياء الملازمة له :** أعلم الأمة بالحلل والحرام – يخرج من فيه نور ولؤلؤ
- شعور الواصف :**
- مثل يحتذى به
- شعرت نحوه بالإعجاب

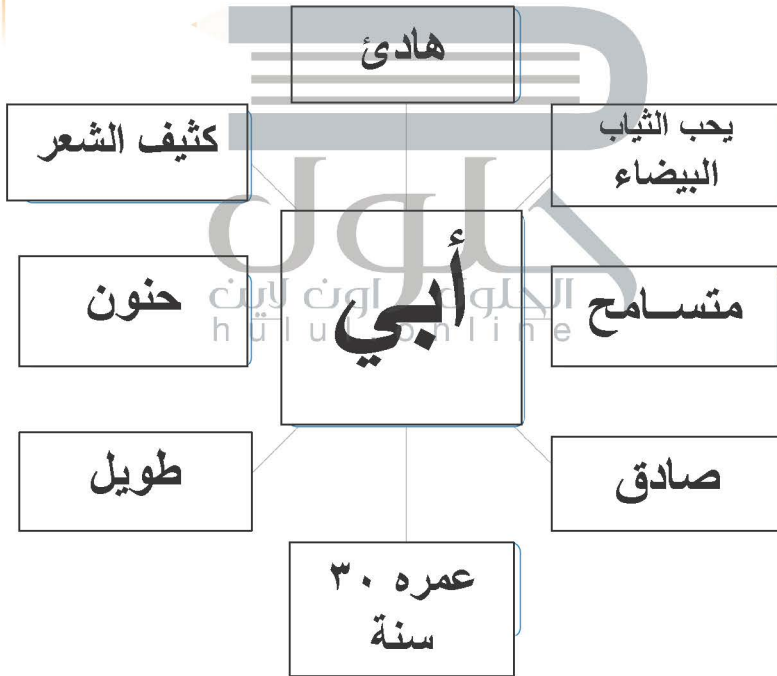


## التَّوَاصُلُ اللُّغَوِيُّ



أَتَوَاصَلُ كِتَابِيًّا:

- أ . أَصِفْ شَخْصِيَّةَ خَيَالِيَّةً، أَوْ شَخْصِيَّةَ أَعْرَفُهَا (أَبِي، أَخِي، مُعَلِّمِي) بِثَمَانِي صِفَاتٍ وَأَكْتُبْهَا فِي الدَّوَائِرِ الثَّمَانِي.
- ب . أَكْتُبْ اسْمَ الشَّخْصِيَّةِ فِي الدَّائِرَةِ الْمَرَكِزِيَّةِ.



ج . أضعُ كُلَّ صِفَةٍ مِمَّا سَبَقَ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

أبي في الثلاثين من عمره يتصف بطول القامة  
والشعر الكثيف وهادئ الطباع وصادق في جميع  
أقواله إن أبي يحن ويعطف علينا وقلبه طيب  
فهو متسامح مع الجميع ويفضل ارتداء الملابس  
البيضاء

د . أربطُ بَيْنَ الجُمَلِ الثَّمَانِي؛ لِأَكُونَ فَفَرَّةً مِنْ بَضْعَةِ أَشْطَرٍ:

أبي في الثلاثين من عمره – طويل القامة –  
كثيف الشعر – هادئ الطباع – صادق في أقواله  
– ذو قلب طيب يحن ويعطف علينا – متسامح  
مع الجميع – يحب ارتداء الملابس البيضاء –  
إنني معجب بأبي وشخصيته وأدعو الله أن يحفظه



أقرأ:

١. أقرأ وُصفَ الرَّجُلَ وَوَصَفَ الْفَتَاةَ، ثُمَّ أَمَلَا الْجَدُولَ الْمُصَاحِبَ لِكُلِّ مِنْهُمَا بِمَا يُنَاسِبُهُ:

وصفه

متوسط

حنطي

مُستدير

عال

سوداء قصيرة  
تتخللها خيوط من  
الشيب

الموصوف

الطول

اللون

الوجه  
الجبين

اللحية

دَخَلْنَا فَإِذَا نَحْنُ أَمَامَ رَجُلٍ مُتَوَسِّطِ الطُّولِ، صَغِيرِ الرَّجْلِ وَالْيَدِ، حِنْطِي اللَّوْنِ، عَالِي الْجَبِينِ، مُسْتَدِيرِ الْوَجْهِ، عَائِسِهِ، لَهُ فَمٌّ صَغِيرٌ بَارِزٌ كَفَمِ الطِّفْلِ، وَفِي عَيْنَيْهِ السُّودَاوَيْنِ الْقَرِيبَتَيْنِ مِنْ أَنْفِ عَرِيضِ نَوْرٍ يُضِيءُ، وَعَلَيْهِمَا نَظَارَةٌ بَنِيَّةٌ اللَّوْنِ. وَهُوَ لِحِيَةٌ سُودَاءٌ قَصِيرَةٌ تَتَخَلَّلُهَا خَيْوُطٌ مِنَ الشَّيْبِ، وَيَلْبَسُ ثَوْبًا مَخْطُومًا، وَعَلَى رَأْسِهِ طَاقِيَّةٌ كَبِيرَةٌ بَيَضَاءً.

وصفه

طويلة

بيضاء

مُستدير

قصير مدبب

أسود قصير  
عسليتين

الموصوف

القامة

اللون

الوجه  
أنف

الشعر

العينان

هِنْدٌ فِي الْعَاشِرَةِ مِنْ عُمْرِهَا، طَوِيلَةُ الْقَامَةِ، بَيَضَاءُ اللَّوْنِ، ذَاتُ وَجْهِ مُسْتَدِيرٍ، وَشَعْرٌ أَسْوَدٌ قَصِيرٌ، وَعَيْنَانِ عَسَلِيَتَيْنِ، وَفَمٌّ بِأَسْمٍ دَائِمًا، وَأَنْفٌ قَصِيرٌ مُدْبَبٌ. أُنِيقَةٌ، تَهْتَمُّ بِلِبَاسِهَا كَثِيرًا، وَهِيَ تَفْضَلُ ارْتِدَاءَ الْفُسَاتِينِ الطَّوِيلَةِ. هَادِئَةُ الشَّخْصِيَّةِ، بِأَسْمَةٍ دَائِمًا، لَا يَعْرفُ وَجْهَهَا الْغُبُوسُ، وَتَمْتَارُ بِالذِّكَاةِ وَالْبَيْظَةِ، وَحُسْنِ التَّنْظِيمِ، وَهِيَ شَخْصِيَّةٌ مَحْبُوبَةٌ، تُحِبُّ النَّاسَ، وَيُحِبُّونَهَا.

٢. أَصْفُ إِحْدَى شَخْصِيَّاتِ الصُّورِ الْآتِيَةِ، بِالْإِفَادَةِ مِنَ التَّمَوُّدِجِينَ اللَّذِينَ قَرَأْتُمَا فِي النَّشَاطِ السَّابِقِ.

٣. أَخْتِمُ وَصْفِي بِذِكْرِ بَعْضِ سُلُوكَاتِهَا، كَمَا تَطَهَّرُ فِي الرَّسْمِ، وَأُبْدِي رَأْيِي فِيهَا.

أحمد شاب في السابعة والعشرين من عمره أبيض البشرة طويل القامة نحيف الجسد وأسود الشعر طلق المحيا وكريم الخلق ذا صوت جهوري ويفضل ارتداء الشماع الحمر والثوب الأبيض يضع السبابة في أذانه ليقوم بالأذان ويتردد صوته الجميل في أنحاء المكان أدعو الله أن يحفظه



معلمتي فاطمة عمرها ٢٥ سنة ممشوقة القوام وطلتها بهية ووجهها مشرق متوسطة الطول شعرها أسود طويل ونحيفة الجسم وعيناها واسعة نفسها طيبة وتحب مساعدة الآخرين تفضل ارتداء الحجاب إني معجبة بشخصيتها وأكن لها مشاعر الحب والاحترام



عمر فارس في الخامسة والثلاثين من عمره مشرق الوجه أسود العينين حنطي البشرة أجعد الشعر ضخم الرأس مستدير الوجه يرتدي ملابس الفروسية يحب امتطاء الخيل والقتال بالسيف إني معجب بشخصيته وأتمنى أن أكون مثله مستقبلاً



٤. أَصِفْ شَخْصًا لَهُ تَأْثِيرٌ فِي حَيَاتِي، وَأَنَاقِشْهُ مَعَ الْمُعَلِّمِ وَالْأَقْرَانِ، ثُمَّ أَنْشُرْ مَا كَتَبْتَ فِي أَحَدِ وَسَائِطِ التَّوَاصُلِ الْإِجْتِمَاعِيِّ لِلْمَدْرَسَةِ، مَعَ اتِّبَاعِ الْخُطُواتِ الْآتِيَةِ الْمُبَيِّنَةِ لِكَيْفِيَّةِ وَصْفِ شَخْصٍ مَا:

- أبدأُ كتابتي بالتَّعْرِيفِ بِالشَّخْصِ: اسْمُهُ وَعُمُرُهُ وَمَكَانُ سَكْنِهِ وَعَمَلُهُ (حَسَبَ مَا يَتَوَافَرُ لَدَيْ مَنِ الْمَعْلُومَاتِ السَّابِقَةِ).
- أَكْتُبُ قَائِمَةً بِصِفَاتِهِ الْجِسْمِيَّةِ مَعَ التِّزَامِ الدَّقِيقِ فِي إِسْنَادِ الصِّفَةِ الْمُلَازِمَةِ إِلَيْهِ بِاسْتِخْدَامِ أَحَدِ الْأَسْلُوبِينَ (أَسْوَدُ الشَّعْرِ أَوْ شَعْرُهُ أَسْوَدٌ، عَرِيضُ الْجَبْهَةِ أَوْ جَبْهَتُهُ عَرِيضَةٌ ...).
- لِمَزِيدِ مِنَ الْجَمَالِ وَالْوُضُوحِ فِي الْوَصْفِ اسْتُخْدِمُ التَّشْبِيهَ: وَجْهُهُ مُشْرِقٌ كَالشَّمْسِ، وَطَلَعَتْهُ مَهَبَةٌ كَالسُّلْطَانِ، وَعَيْنَاهُ زَرْقَاوَانٌ كَمَا تَبْدُو السَّمَاءُ لِلنَّاظِرِ ....
- أَنْتَقِلُ إِلَى فِئْرَةٍ جَدِيدَةٍ أَصِفُ فِيهَا مَا أَعْرِفُهُ مِنْ أَخْلَاقِهِ وَطِبَاعِهِ، وَالْأَشْيَاءِ الْمُلَازِمَةِ لَهُ فِي لِبَاسِهِ أَوْ كَلَامِهِ أَوْ ...
- أَخْتِمُ الْوَصْفَ بِبَيَانِ شُعُورِي نَحْوَهُ.

الجلول  
الجلول اون لاين  
hulul.online



أَسْتَفِيدُ :

■ أَسْتَفِيدُ مِنَ الرَّصِيدِ اللَّغَوِيِّ التَّالِي فِي وَصْفِ الشَّخْصِيَّةِ:

### الصِّفَاتُ

### المَوْصُوفُ

لِي صَدِيقٌ اسْمُهُ أَحْمَدُ، خَالِي فِي الْخَمْسِينَ مِنْ عُمُرِهِ، أُمِّي جَاوَزَتِ السَّادِسَةَ وَالْأَرْبَعِينَ مِنْ عُمُرِهَا، مُعَلِّمِي كَهْلٍ وَقَوْر، ابْنُ عَمِّي فِي التَّاسِعَةِ وَالثَّلَاثِينَ مِنْ عُمُرِهِ يَعْمَلُ مُهَنْدِسًا فِي شَرِكَةٍ ... يَسْكُنُ فِي الْبَيْتِ الْمُجَاوِرِ لَنَا ...

### التَّعْرِيفُ بِالشَّخْصِيَّةِ

(اسمه، عمره،  
مهنته، سكنه)

قَامَتَهُ مَمْسُوقَةٌ، طَلَعَتْهُ مَهِيبةٌ، بَهِيبةٌ، وَجْهَهُ مُشْرِقٌ، لِحْيَتُهُ كَثَّةٌ نَاعِمَةٌ، عَيْنُهُ وَاسِعَةٌ، قَصِيرُ الْقَامَةِ، طَوِيلٌ، مُعْتَدِلُ الطَّوْلِ، تَخْيِيفُ الْجِسْمِ، سَمِينٌ، بَدِينٌ، أَصْلَعُ الرَّأْسِ، شَعْرُهُ أَسْوَدٌ مُجَعَّدٌ، ضَخْمُ الرَّأْسِ مُسْتَدِيرُ الْوَجْهِ، مُتَّصِلُ الْحَاجِبِينَ، أَسْنَانُهُ بَيْضَاءُ مُتَلَاصِقَةٌ. لَهُ شِفَتَانِ غَلِيظَتَانِ، وَأَنْفٌ صَغِيرٌ.

### صِفَاتُهُ الْجِسْمِيَّةُ

كَرِيمُ الْخُلُقِ، هَادئُ الطَّبَاعِ، طَلِقُ الْمَحِيَا، نَفْسُهُ طَيِّبَةٌ، سَرِيعُ الْغَضَبِ، يُحِبُّ مُسَاعَدَةَ الْآخَرِينَ، وَاسِعُ الْمَعْرِفَةِ.

### أَخْلَاقُهُ وَطِبَاعُهُ

يُفَضِّلُ ارْتِدَاءَ الشَّمَاعِ الْأَحْمَرِ، يَلْبَسُ عَقَالًا غَرِيضًا، مَشْلُوحَهُ أَسْوَدَ، ثَوْبَهُ أَبْيَضَ، مَلَاسِهَا طَوِيلَةٌ الْأَكْمَامِ، عِمَامَتُهُ بَيْضَاءُ، يَلْبَسُ عَادَةً ثَوْبًا مَلُونًا ... تَرْتَدِي الْحِجَابَ.

### مَلَاسُهُ

مُعَلِّمِي يُحْسِنُ مُعَامَلَتِي، وَيَتَعَهَّدُنِي بِالتَّوَجِيهِ وَالرَّعَايَةِ؛ فَشَعَرْتُ نَحْوَهُ بِحُبٍّ وَاحْتِرَامٍ، إِنِّي مُعْجَبٌ بِأَبِي وَشَخْصِيَّتِهِ وَأَدْعُو اللَّهَ أَنْ يُحْفَظَهُ مِنْ كُلِّ مُكْرَاهٍ، إِنَّهُ مَثَلِي الْأَعْلَى فِي الْجِدِّ وَالدِّرَاسَةِ ...

### شُعُورِي نَحْوَهُ



## أَتَوَاصَلُ شَفْهِياً:

### ■ عَرَضُ شَفْهِىِ لِسِيرَةِ غَيْرِيَّةٍ

#### ١. أُمُورٌ لَا بُدَّ مِنْ مُرَاعَاتِهَا قَبْلَ التَّحَدُّثِ:

- الاستعدادُ للحديثِ وترتيبُ الأفكارِ.
- أنْ يَكُونَ الحديثُ بِاللُّغَةِ الفُصْحَى الِيسِيرَةِ.
- الالتزامُ بِالوَقْتِ المحددِ للمُتَحَدِّثِ.
- النَّظَرُ لِلجُمْهُورِ والتَّعَاوُلُ مَعَهُمْ.
- تَوْظِيفُ مَا تَعَلَّمَهُ فِي الوَحْدَةِ مِنْ مَعَارِفٍ وَمَا اكْتَسَبَهُ مِنْ رَصِيدٍ لُغَوِيٍّ.

#### ٢. وَسَائِلُ التَّعْبِيرِ الشَّفْهِيةِ الَّتِي تُوَفِّقُ فِي تَيْسِيرِ التَّقَاهُمِ مَعَ الأَخْرِينِ:

- وَسَائِلُ التَّعْبِيرِ الأَدَائِيَّةِ: مَثَلُ: التَّبَرُّ والتَّنْغِيمِ والْوَصْلُ والوَقْفُ وَصِحَّةُ الصَّبْطِ.
- وَسَائِلُ التَّعْبِيرِ غَيْرِ اللُّغَوِيَّةِ: تَعْبِيرَاتُ الوَجْهِ وَحَرَكَةُ اليَدَيْنِ والجِسْمِ والوَجْهِ البَشُوشِ كُلِّهَا عَوَامِلُ اتِّصَالِ تَهْيِئِ المُسْتَمِعِ لِلتَّفَاعُلِ مَعَ الحديثِ.

hulul.online

■ أَعِدُّ عَرَضًا شَفْهِياً فِي مَنْزِلِي عَنِ سِيرَةِ قُدُودَةٍ مِنْ قُدُواتِ وَطَنِنَا (رَجُلًا كَانَ أَوْ امْرَأَةً).

■ أَقْدِمُ العَرَضَ أَمَامَ صَفِيٍّ دُونَ ذِكْرِ اسْمِ القُدُودَةِ ، بِاسْتِخْدَامِ أُسْلُوبِ المُسَابِقَةِ:

مَنْ هِيَ ؟

أَوْ

مَنْ هُوَ ؟

■ أَعُوذُ إِلَى المَشْرُوعِ الَّذِي طُلِبَ مِنِّي فِي أَوَّلِ الوَحْدَةِ وَأَكْمِلُ إنْجَازَهُ عَلَيَّ ضَوْءَ مَا دَرَسْتُ.

■ أَسْتَفِيدُ مِنَ النَّمَاذِجِ الْآتِيَةِ فِي إِعْدَادِ عُرْضِي.

### مَنْ هِيَ؟

- مِنَ الْمَبِيعَاتِ الْمَجَاهِدَاتِ، حَضَرَتْ بَيْعَةَ الرُّضْوَانِ.
- بِنْتُ عَمِّ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.
- رَوَتْ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ جُمْلَةَ أَحَادِيثَ.
- قَتَلَتْ بِعَمُودِ خَبَائِهَا يَوْمَ الْبِرْمُوكِ تَسْعَةَ مِنَ الرُّومِ.
- سَكَنَتْ دِمَشْقَ، وَعَاشَتْ إِلَى عَهْدِ يَزِيدِ بْنِ مُعَاوِيَةَ وَمَاتَتْ فِيهَا، وَدُفِنَتْ بِمَقْبَرَةِ "الْبَابِ الصَّغِيرِ".

◀ هِيَ أُمُّ سَلْمَةَ : أَسْمَاءُ بِنْتُ يَزِيدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

### مَنْ هُوَ؟

صَهْرٌ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، وَزَوْجُ كُبْرَى بِنَاتِهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا؛ وَوَالِدُ أَمَامَةِ النَّبِيِّ ﷺ الَّتِي كَانَ يَحْمِلُهَا النَّبِيُّ ﷺ فِي صَلَاتِهِ، وَابْنُ أُخْتِ أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ خَدِيجَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا.

- أَسْلَمَ قَبْلَ الْخُدَيْيَةِ بِخَمْسَةِ أَشْهُرٍ.
- مَاتَ فِي شَهْرِ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ ١٢هـ.

◀ هُوَ أَبُو الْعَاصِ بْنِ الرَّبِيعِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

الْحُلُولَةُ اون لاين  
hulul online

### مَنْ هُوَ؟

شَهِدَ الْعَقَبَةَ مَعَ السَّبْعِينَ مِنَ الْأَنْصَارِ. أَخَى الرَّسُولَ ﷺ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْأَرْقَمِ بْنِ أَبِي الْأَرْقَمِ. كَانَ مِنَ الرُّمَاتِ الْمَذْكُورِينَ مِنَ الصَّحَابَةِ وَكَانَ الرَّسُولُ ﷺ يَقُولُ: «لَصُوتٌ ... فِي الْجَيْشِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ رَجُلٍ» [أَخْرَجَهُ الْعَاكِمُ فِي مُسْتَدْرَكِهِ رَقْمَ (٣٢٥)].

يَوْمَ أَحَدٍ كَانَ يَرْمِي بَيْنَ يَدَيْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، وَتَسَرَّسَ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ بِتَرَسٍ وَاحِدٍ .. وَهُوَ يَقُولُ: يَا أَبَتِ وَأُمِّي يَا رَسُولَ اللَّهِ، لَا يُصِيبُكَ سَهْمٌ، نَحْرِي دُونَ نَحْرِكَ. مَاتَ بِالْمَدِينَةِ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ، وَهُوَ يَوْمئِذٍ ابْنُ سَبْعِينَ.

◀ هُوَ أَبُو طَلْحَةَ زَيْدِ بْنِ سَهْلِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

## اختبار الوحدة الأولى (قُدوات ومثلٌ علياً)

### خَادِمُ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ الْمَلِكِ سَلْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ<sup>(١)</sup>

بَايَعَ الشَّعْبُ السُّعُودِيُّ خَادِمَ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ الْمَلِكِ سَلْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ مَلِكًا لِلْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ فِي ٣/ ٤/ ١٤٣٦ هـ، وَكَانَ قَدْ قَضَى -حَفَظَهُ اللَّهُ- عَامِينَ وَنِصْفًا وَلِيًّا لِلْعَهْدِ وَوَزِيرًا لِلدَّفَاعِ، وَقَرَابَةً خَمْسِينَ عَامًا أَمِيرًا لِمَنْطِقَةِ الرَّيَاضِ.

تَلَقَّى خَادِمُ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ الْمَلِكِ سَلْمَانَ تَعْلِيمَهُ فِي مَدَارِسِ الْأُمَرَاءِ، وَحَفِظَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ وَعُمُرُهُ عَشْرَةٌ أَعْوَامٍ، وَعُرِفَ عَنْهُ مِنْذُ نَشَأَتِهِ حُبُّ الْعِلْمِ، وَالْحِرْصُ عَلَى الْقِرَاءَةِ الْمَتَوَاصِلَةِ، وَدَعْمُ الْأَعْمَالِ الْخَيْرِيَّةِ، فَحَصَلَ عَلَى عَدَدٍ مِنْ شَهَادَاتِ الدُّكْتُورَاهِ الْفَخْرِيَّةِ؛ وَرَأْسَ هَيْئَاتٍ وَمَجَالِسٍ لِعَدَدٍ مِنَ الْجِهَاتِ التَّعْلِيمِيَّةِ وَالْخَيْرِيَّةِ. مِنْ كَلِمَاتِهِ -حَفَظَهُ اللَّهُ-: "لَا شَكَّ فِي أَنَّ الْعِلْمَ هُوَ خَيْرُ ثَمَرَةٍ يُمَكِّنُ أَنْ يَقْطَعَهَا الْإِنْسَانُ الَّذِي هُوَ أَسَاسُ الْأُسُسِ الَّتِي تُبْنَى عَلَيْهَا الدُّوَلُ، وَمِمَّا يُبَشِّرُ بِالْخَيْرِ أَنَّنَا نَرَى جَامِعَاتِنَا -وَالْحَمْدُ لِلَّهِ- تُخْرَجُ لِبِلَادِنَا الدَّفْعَاتِ تَلَوَ الدَّفْعَاتِ مِنَ الشَّبَابِ الْعَامِلِ، لِذَلِكَ أَقُولُ لِإِخْوَانِي وَأَبْنَائِي: إِنَّ بِلَادَنَا هِيَ مَهْبُطُ الْوَحْيِ، وَبِلَادُ الْحَرَمَيْنِ، تَسْتَحِقُّ مِنَّا جَمِيعًا أَنْ نَخْدِمَهَا بِكُلِّ جَوَارِحِنَا، وَبِكُلِّ مَا نَمْلِكُ مِنْ جُهْدٍ".

١. أَيْنَ دَرَسَ الْمَلِكُ سَلْمَانُ؟

في مدارس الأُمراء

٢. فِي الْفِقْرَةِ الثَّانِيَةِ دَلِيلٌ عَلَى إِهْتِمَامِ خَادِمِ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ بِالْعِلْمِ وَالْقِرَاءَةِ، أَوْضَحْ ذَلِكَ.

حصوله على عدد من شهادات الدكتوراه الفخرية ورئيس  
هيئات ومجالس لعدد من الجهات التعليمية والخيرية

(١) المصدر: خطب وكلمات، إصدارات دار الملك عبدالعزيز، ص ٥٩-٥٤.

٣. في كلمة خَادِمِ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ حَتْ عَلَى الْعِلْمِ، فِيمَاذَا وَصَفَهُ؟ وَإِمَاذَا كَانَ لِبِلَادِنَا فَضْلٌ خَاصٌّ؟

وصفه بأنه خير ثمرة  
لأن بلادنا هي مهبط الوحي

٤. ما سببُ حَذْفِ هَمْزَةِ "ابن" في (سَلْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ)؟

حذفت لأنها وقعت بين علمين ثانيهما أب للأول

٥. أجب كل كلمة مما يأتي فاعلاً لنعم في أسلوب تام للمدح:

الملك سلمان: نعم الملك سلمان  
القائد: نعم القائد أنت  
القراءة: نعم القراءة المفيدة

٦. أرن الكلمات الملوثة بالأصفر وأبين نوعها من المشتقات.

خادم : اسم فاعل على وزن فاعل  
العامل : اسم فاعل على وزن فاعل

## الوظيفة النحوية :

١. أقرأ القطعة الآتية، ثم أملأ الجدول وفق المطلوب:
- رأيت طالباً يحبّ للعلم، إلا أنّ قراءته لا تُعينه على التعلّم الصّحيح، ممّا أدّى إلى تأخّره دراسياً. كان المعلم متابعاً له، حتّى صارت قراءته صحيحة.

المعلّم	اسمُه	علامة إعرابه	خبرُه	علامة إعرابه
كان	المعلم	الضمّة	متابعاً	الفتحة
صارت	الهاء	الضمّة	صحيحة	الفتحة

٢. أعيد كتابة الجمل بعد إدخال الفعل النَّاسخ المكتوب أمامها:

- الهلال بدرٌ. .... صار الهلال بدرًا (صار)
- الصحراء قاحلة. .... كانت الصحراء قاحلة (كان)
- الولدان أخوان. .... ليس الولدان أخوين (ليس)

hülul.online

٣. أملأ كل فراغ فيما يأتي باسم أو خبر مناسب لفعل ناسخ:

- كان ابن النّفيّس ..... **أول** ... من اكتشف الدّورة الدّمويّة.
- صار **أبو بكر** ..... الصّديق أوّل خليفة للمسلمين.
- كان **سلطان بن سلمان** ..... أوّل رائد فضاء عربيّ.

## الظاهرة الإملائية:

١. أدخل الواو لأمير نوع الهمزة، ثم أضف الكلمات إلى كلمات همزتها وصل وأخرى همزتها قطع، وأثبت همزة القطع:

إخراج - اثنان - ابن - اثم - امر - ارحم - انطلق - أكرم - انتشر - إنما - الا - استقبل

همزة الوصل	همزة القطع	همزة الوصل	همزة القطع
انطلق	أكرم	اثنان	إخراج
انتشر	إنما	ابن	إثم
استقبل	إلا	ارحم	أمر

٢. أكتب ما يملأ علي كتابة صحيحة مراعيًا الظواهر الإملائية التي درستها:

حلول  
الجلول اون لاين  
hulul.online

## الصَّنْفُ اللُّغَوِيُّ:

أُستخرجُ المُشتقُّ وأُبينُ نوعَهُ ووِزَنَهُ وفِعْلَهُ في الآياتِ الآتيةِ:

١. قَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿ وَأَحْبَبُ إِلَيْمِینَ مَا أَحْبَبُ إِلَيْمِینَ ﴿٣٧﴾ فِي سِدْرٍ مَّخْضُورٍ ﴿٣٨﴾ وَطَلْحٍ مَّنْضُورٍ ﴿٣٩﴾ وَطَلْحٍ مَّمْدُودٍ ﴿٤٠﴾ وَمَاءٍ مَّسْكُوبٍ ﴿٤١﴾ [ الواقعة: ٢٧-٣١ ].

٢. قَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿ الصَّابِرِينَ وَالصَّادِقِينَ وَالْقَانِتِينَ وَالْمُنْفِقِينَ وَالْمُسْتَغْفِرِينَ بِالْأَسْحَارِ ﴿١٧﴾ [ آل عمران: ١٧ ].

المُشتقُّ	نوعه	وزنه	الفعل الذي اشتق منه
مخضود	اسم مفعول	مفعول	خضد
منضود	اسم مفعول	مفعول	نضد
ممدود	اسم مفعول	مفعول	مدّ
مسكوب	اسم مفعول	مفعول	سكب
الصابرين	اسم فاعل	فاعل	صبر
الصادقين	اسم فاعل	فاعل	صدق
القانتين	اسم فاعل	فاعل	قتل

٣. أكتب العبارة الآتية كتابةً صحيحةً بحطِّ النسخ:

في الغارِ كانَ أبو بكرٍ رضي الله عنه رفيقاً وحارساً للنبيِّ صلى الله عليه وسلم.

في الغارِ كان أبو بكر رضي الله عنه رفيقاً وحارساً للنبي  
صلى الله عليه وسلم

