



مجال الزخرفة

الموضوعات

الموضوع الأول:

أحرفي إطارات زخرفية.

الموضوع الثاني:

تكوينات مبتكرة لإطارات

زخرفية.
الحلول اون لاين
hulul.online





أحرفي إطارات زخرفية

الموضوع الأول



مجال الزخرفة

استخدم الفنانون الخط حيث كان هو العنصر الزخرفي في هذا النوع من الزخارف، وبعد أن كان الخط العربي وسيلة للعلم والمعرفة، أصبح في هذا النوع من الزخرفة مظهرًا من مظاهر الجمال الذي ينبض بالحياة، ولازال هذا النوع ينمو ويتطور ويتعدد لدرجة المبالغة في أساليب تحوير أجزاء حروفه المركبة والمفردة، وقد اعتبر هذا التحوير من أنواع الزخرفة. تعلمنا من دروس الزخرفة السابقة أن للزخارف ثلاثة أنواع هي: زخارف نباتية، وزخارف هندسية، وزخارف خطية كتابية.



نشاط (1)

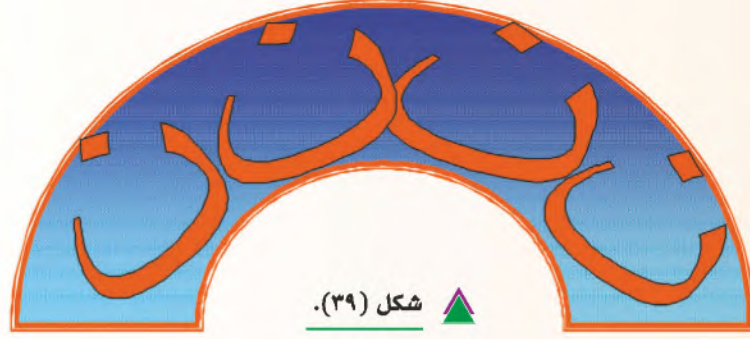
نلاحظ الإطارات في الأشكال: (٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١)، ولنتعرف على الفوارق، ونصفها من حيث نوع التكرار المستخدم واتجاهه.

تكرار أفقي متشابه



شكل (٣٨) ▲

تكرار دائري متشابه



شكل (٣٩)

تكرار رأسي عكسي



شكل (٤٠)

تكرار أفقي متشابه



شكل (٤١)

نشاط (٢)



مجال الزخرفة

أ - فلنتأمل في الأشكال (٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥) ونذكر ما هي الأحرف العربية الموجودة بها. - س وغيرها...

ب - هل يمكن الاستفادة من بقية الحروف في رسم إطار زخرفي؟ نعم، يمكن الاستفادة منها في صنع إطارات التي هي موضحة في النشاط السابق.



شكل (٤٣).



شكل (٤٢).



شكل (٤٥).



شكل (٤٤).



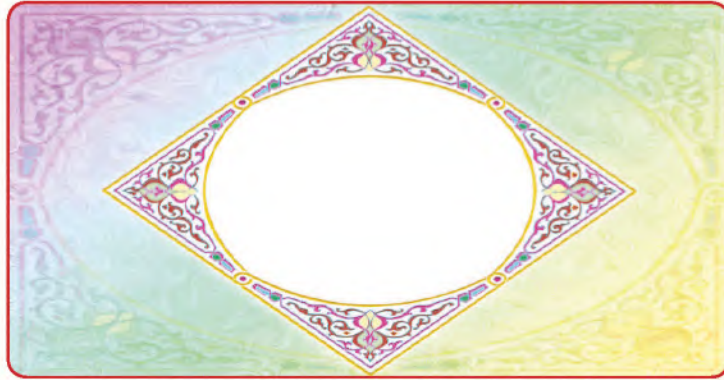
نشاط (٣)



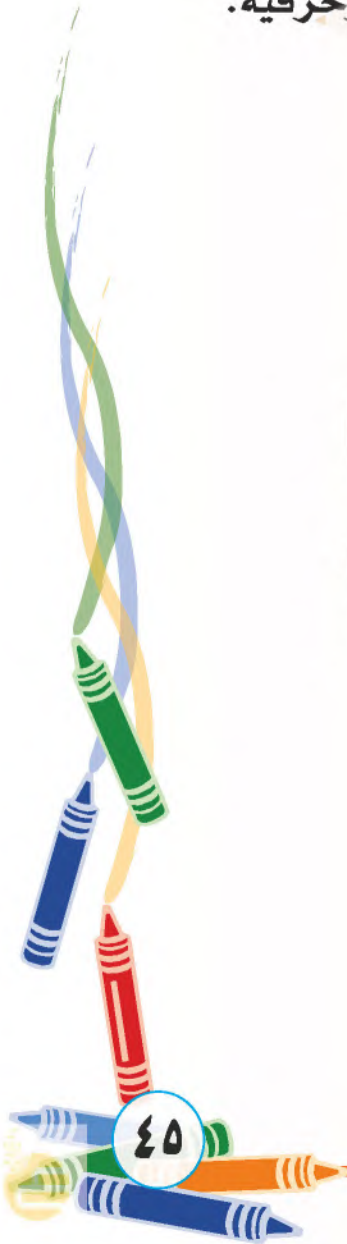
- نلاحظ في الشكلين (٤٦) و(٤٧)، مساحة فارغة لإطار زخرفي ملون
فلنحدد المساحة الفارغة ثم نقوم بالآتي:
- أ - نرسم بعض من الأحرف العربية بطريقة التكرار العكسي أو المنتظم ثم
نلونها بالأقلام الملونة بطريقة إبداعية؟
- ب- نصف ما قمنا به من رسم للأحرف العربية للإطارات الزخرفية.



شكل (٤٦)



شكل (٤٧)



نشاط (٤)



الأحرف العربية تستخدم في حياتنا اليومية في كثير من الأشياء ويمكن الاستفادة منها في رسم زخارف مختلفة تفيد في تزيين المنزل.. فلنعددها كما في الأشكال (٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١). في أغلفة الكتب - البطاقات المتنوعة - اللوحات الجدارية - صور لألعاب الأحرف

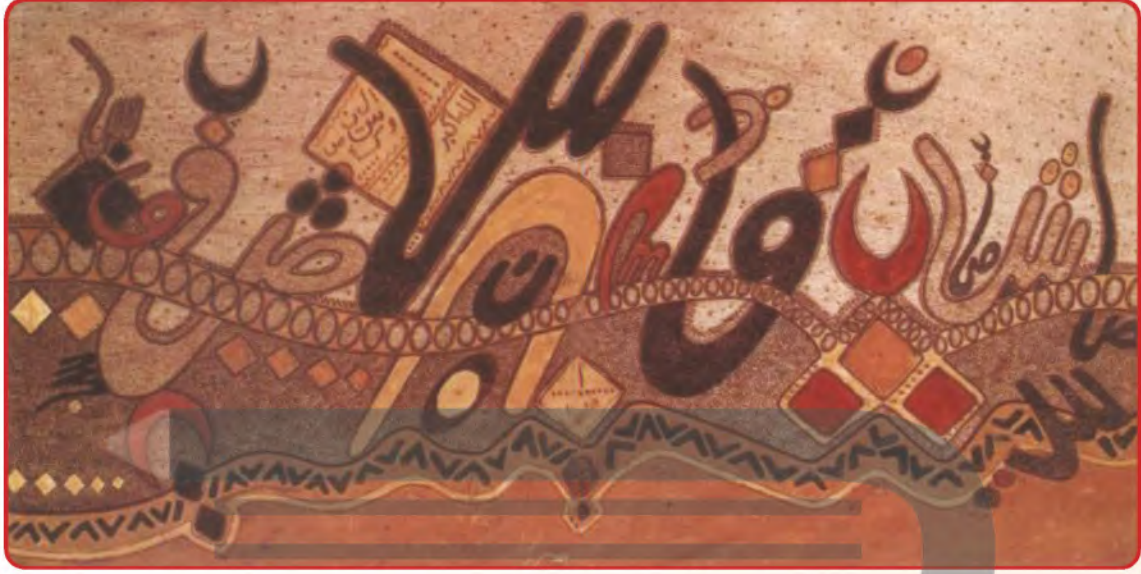
مجال الزخرفة



شكل (٤٨) : صور لأغلفة كتب.



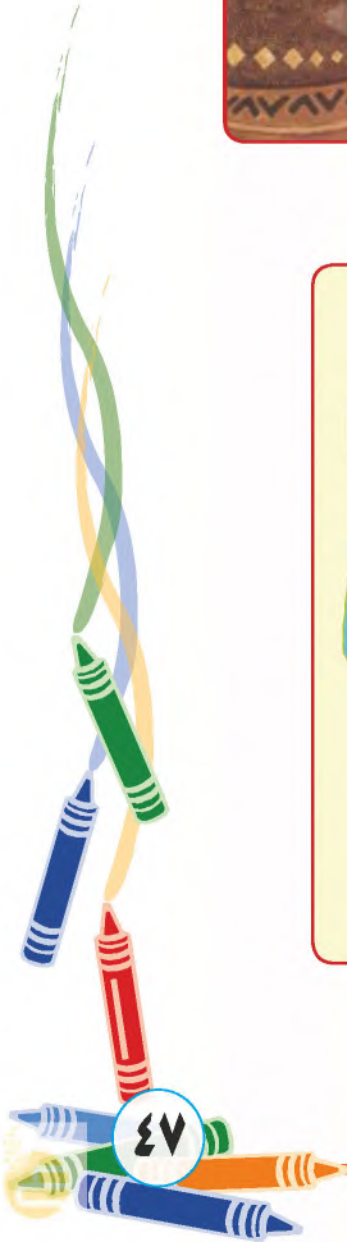
شكل (٤٩) : بطاقات متنوعة.



شكل (٥٠): لوحات جدارية. ▲



شكل (٥١): صور لألعاب الأحرف. ▲



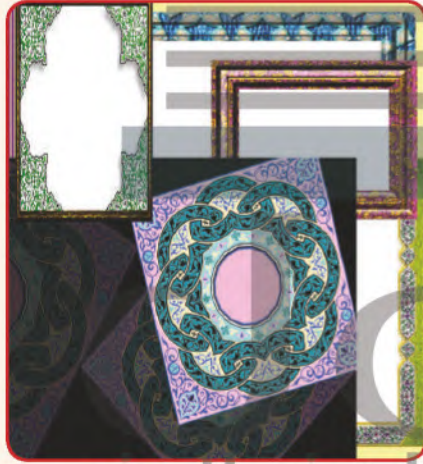


تكوينات مبتكرة لإطارات زخرفية

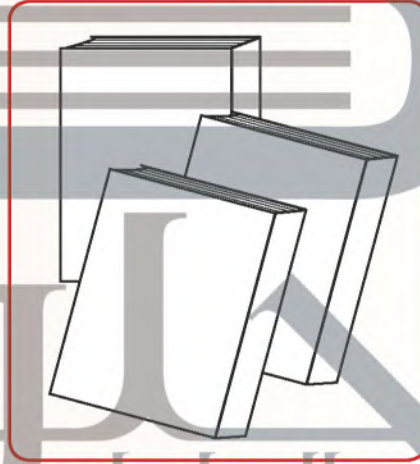
الموضوع الثاني



تتميز الإطارات الزخرفية بأشكال جمالية مبتكرة ومتنوعة يستفاد منها في حياتنا اليومية في كثير من الأشياء **لزخرفة غلاف كتاب**، شكل (٥٢). وأيضاً **لزخرفة بطاقات التهنئة**، شكل (٥٣). **ولرسم لوحة جدارية**، شكل (٥٤). ويمكننا تلوينها بألوان جميلة ومتنوعة لإعطائها شكلاً جمالياً متناسقاً.



شكل (٥٣) بطاقة تهنئة.



شكل (٥٢) غلاف كتاب.



شكل (٥٤) لوحة جدارية.

مجال الزخرفة



نشاط (1)

الشكل (٥٥) يمثل بطاقة تهنئة مزخرفة بأحرف عربية.



شكل (٥٥).



لنستفيد من المساحة الفارغة في الشكل (٥٦)، لعمل إطار زخرفي من الأحرف العربية.



شكل (٥٦).

مجال الزخرفة



نشاط (٢)



في الشكل (٥٧) ننفذ ما يأتي:

أ - تلوين حرف اللام، مع تلوين أرضية الإطار الزخرفي.

ب - نصفُ مزايا الإطار الزخرفي باستخدام الأحرف العربية.

يتميز الإطار الزخرفي بأشكال مبتكرة ومتنوعة وهذا التنوع سمح لنا باستخدامها في جميع مجالات الحياة اليومية



شكل (٥٧).

حلول
الجلول اون لاين
hulul.online



نشاط (٣)



مجال الزخرفة

نتأمل هذه المجموعة من الصور، شكل (٥٨)، و (٥٩)، و (٦٠)، وهي تمثل اتجاهات - أوضاع - متنوعة للتكرار .. فلنذكر ما هي تلك الاتجاهات المتواجدة

بها. توضح لنا الإشكال التالية أنماط مختلفة من الرسم والزخرفة، فنرى في:

(شكل ٥٨): تكوينات مبتكرة زخرفية جميلة استخدم فيها الألوان الحارة والباردة معاً بطريقة رائعة .

(شكل ٥٩): قطاع لوني حريص لعمل لوحة رائعة استخدمت فيه تقنيات رائعة للتوزيعات الفنية الجمالية النباتية

(شكل ٦٠) إطار زخرفي بيضاوي كتابي رائع.



شكل (٦٠) ▲



شكل (٥٨) ▲



شكل (٥٩) ▲



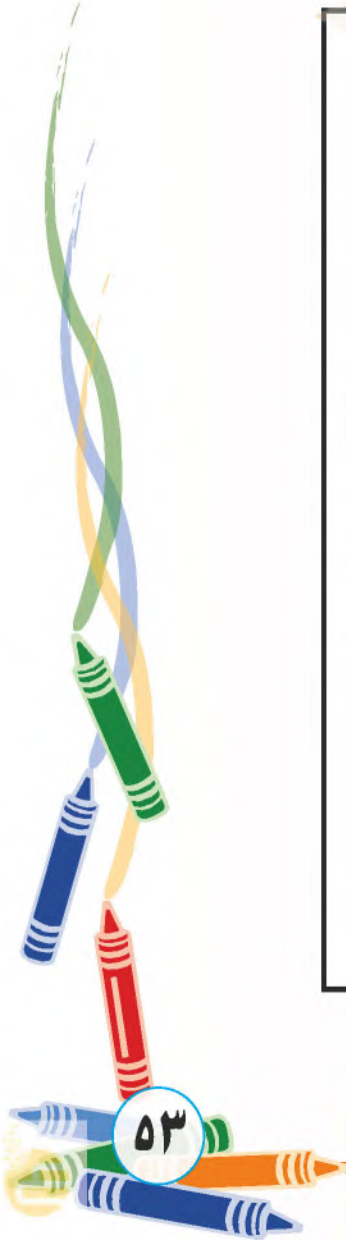
نشاط (٤)



نلاحظ في الشكل (٦١) غلاف كتاب وفي الشكل (٦٢) بطاقة تهنئة،
فلنختار أحدهما ونرسم تكوين مبتكر لعمل إطار زخرفي بالأحرف العربية
ثم تلوينها بالأقلام الملونة المائية.

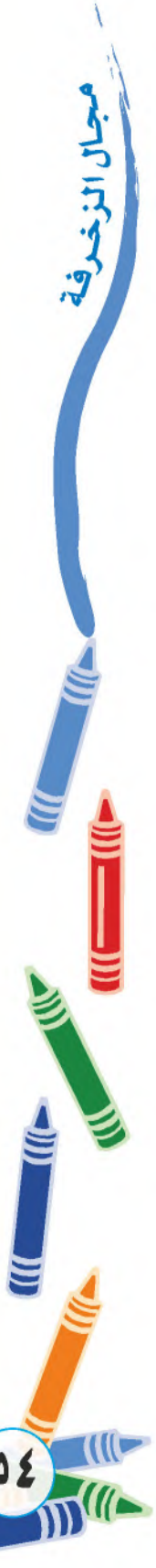


شكل (٦١) ▲





شكل (٦٢).





تقويم الوحدة:

● **السؤال الأول:** للزخارف ثلاثة أنواع ماهي:

- ١- زخارف نباتية.....
- ٢- زخارف هندسية.....
- ٣- زخارف خطية كتابية.....

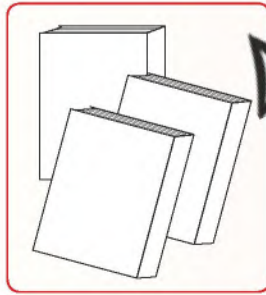
● **السؤال الثاني:** صل بين الصورة وما يناسبها من العبارات الآتية:



(غلاف كتاب)



(زخرفة بطاقة تهنئة)



(زخرفة لوحة جدارية)

