

الوحدة الخامسة

مجال فن رسوم  
الكرتون (الكاريكاتير)

  
حلول  
الجلول اون لاين  
hulul.online

## الوحدة الخامسة: مجال فن رسوم الكرتون (الكاريكاتير)

الموضوع (١): فن رسوم الكرتون (الكاريكاتير) (١).

الموضوع (٢): فن رسوم الكرتون (الكاريكاتير) (٢).

الجلول اون لاين  
hulul.online



## فن رسوم الكرتون (الكاريكاتير) (١)

### الموضوع الأول

مجال فن رسوم  
الكرتون (الكاريكاتير)

١١٥

هو رسم بسيط وتعليق فكاهي أو رسم فكاهي دون تعليق يعشقه كثير من الفنانين لإظهار انتقاداتهم ورؤيتهم للأشياء ومعالجتهم للمشاكل الاجتماعية والسياسية بشكل ظريف ومبالغ فيه.



الشكل (١٥١): كاريكاتير للفنان السعودي عبد الرحمن هاجد.

## الشخصية الكاريكاتيرية :

هي الشخصية المستخدمة في الرسم الكاريكاتيري والتي يدور حولها موضوع الكاريكاتير، وتكون شخصية خاصة بالفنان ومن اختراعه. يعتمد رسم الكاريكاتير على النقطة والخط كعنصرين أساسيين في تصميم الشخصية الكاريكاتيرية خصوصاً والرسم الكاريكاتيري بشكل عام.



شخصية سلطنة للفنان  
السعودي محمد الخنيفر



شخصية حنظلة للفنان  
الفلسطيني ناجي العلي



شخصية جحاتون للفنانة  
الفلسطينية أمية جحا



شخصية فلفل للفنان  
المصري زهدي العدوي

الشكل (١٥٢)، بعض شخصيات الفنانين العرب.



الشكل (١٥٣)، رسم الوجه بالخط البسيط والنقطة.

### نشاط (١)



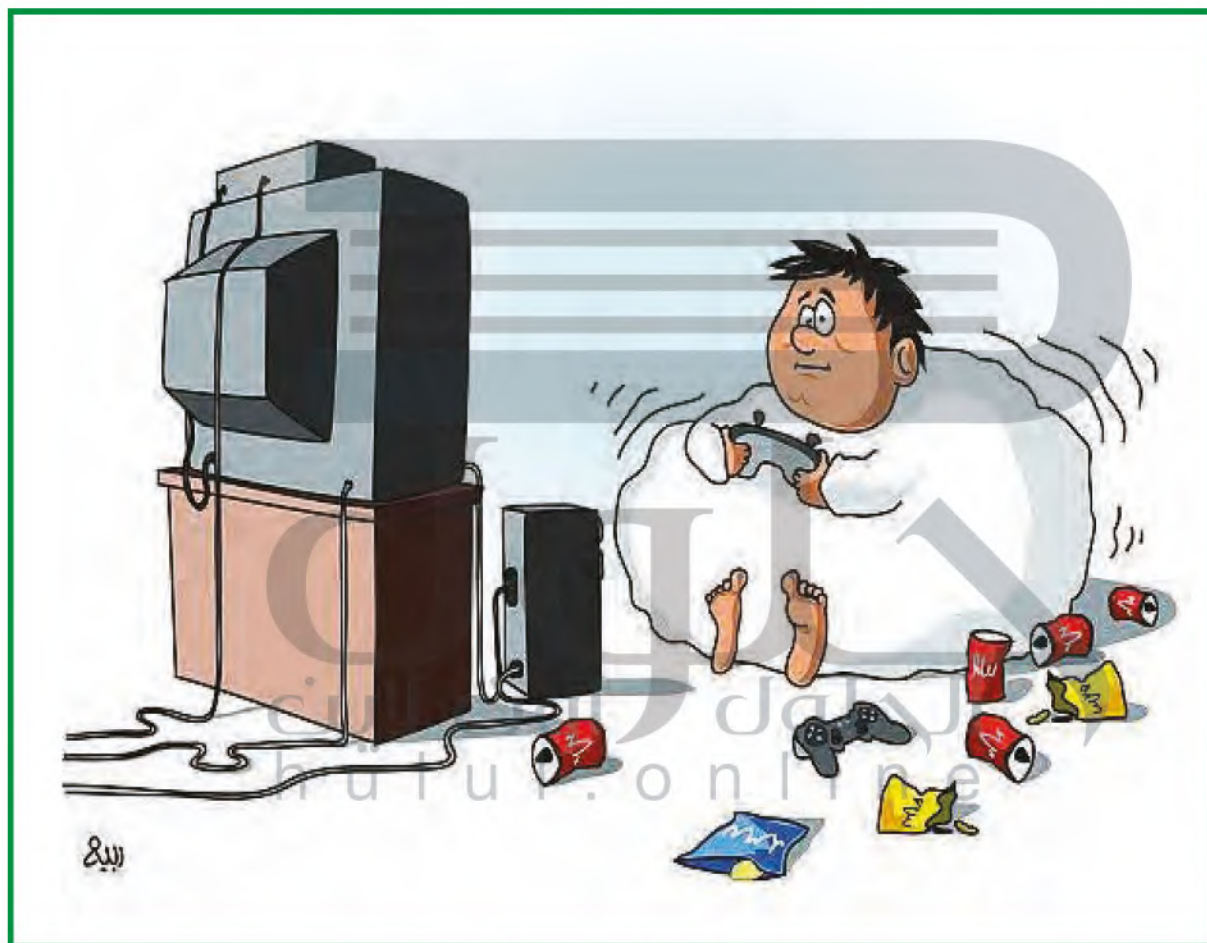
انظر إلى الشكل المجاور هل الصورة لشخصية حقيقية أم شخصية كاريكاتيرية؟

### شخصية كاريكاتيرية

الشكل (١٥٤)، شخصية (شطة) للفنان المصري زهدي.

## مميزات الشخصية الكاريكاتيرية:

حتى تكون الشخصية مثيرة ومميزة يجب أن تتميز بالبساطة ووضوح الرموز مع التركيز على أهم تفاصيل هذه الشخصية وعيوبها والمبالغة في إظهارها، بمعنى إذا كانت الشخصية سمينة مثلاً نبالغ في إظهار هذه السمنة وهكذا.



الشكل (١٥٥)، كاريكاتير للفنان السعودي ربيع.

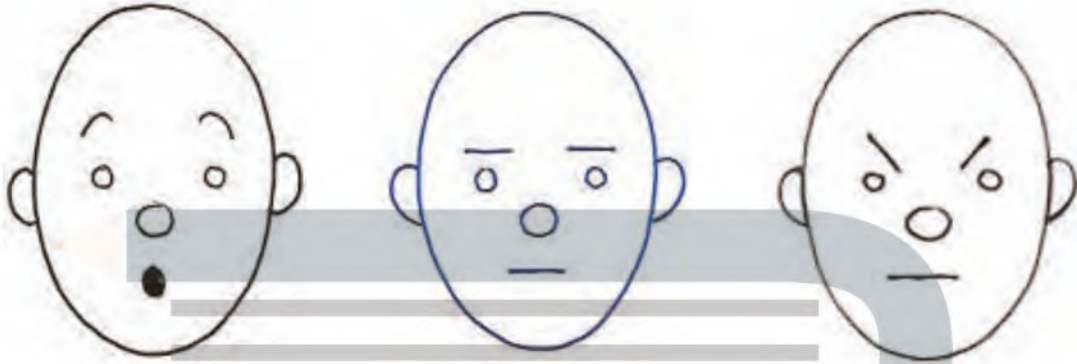
## طرق رسم الشخصية الكاريكاتيرية:

أول ما يجب رسمه في الشخصية الكاريكاتيرية الوجه وانفعالاته.

لنتابع معاً الخطوات الآتية.....

مجال فن رسوم  
الكرتون (الكاريكاتير)

١١٩



في حالة التعجب

الوجه في شكله العادي

في حالة الغضب



في حالة السعادة

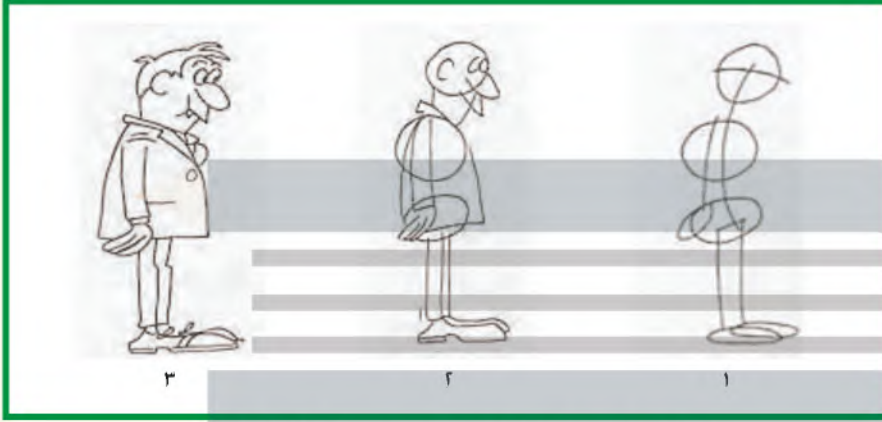
في حالة الحزن

في حالة الدهول

الشكل (١٥٦)، شكل الوجه في حالات انفعالية مختلفة.

## نشاط (٢)

ارسم وجه لشخصيتك الكاريكاتيرية.  
ما هي خطوات رسم هذه الشخصية كاملة؟  
لنتابع معاً الخطوات الآتية.....



الشكل (١٥٧)، خطوات رسم الشخصية الكاريكاتيرية.

## أدوات رسم الكاريكاتير:

تتنوع الأدوات المستخدمة في الرسم الكاريكاتيري ولكنها تعتمد على أدوات أساسية وهي قلم الرصاص بكل درجاته. القلم الأسود السائل.

## نشاط (٣)

تأمل/ي في الشكل (١٥٦)  
وصمم/ي شخصية كاريكاتيرية  
ترى أنها تعبر عن شخصيتك.





## الموضوع الثاني

## فن رسوم الكرتون (الكاريكاتير) (٢)

مجال فن رسوم  
الكرتون (الكاريكاتير)

١٢١

منذ ظهور هذا الفن وهو يُعرض لعامة الناس وتطورت طرق العرض حتى أصبح يُعرض في الصحف والمجلات ولا تكاد تخلو صحيفة أو مجلة في وقتنا الحاضر إلا وبها رسم كاريكاتيري باختلاف أنواعه. وأصبح لكل مجلة أو صحيفة رسامها الكاريكاتيري الخاص كما أقام بعض الفنانين المعارض الخاصة بهم في الرسم الكاريكاتوري.



الشكل (١٥٩)، كاريكاتير (الكتاب).



الشكل (١٥٨)، كاريكاتير للفنان السعودي رشيد السليم.

## أنواع الكاريكاتير:

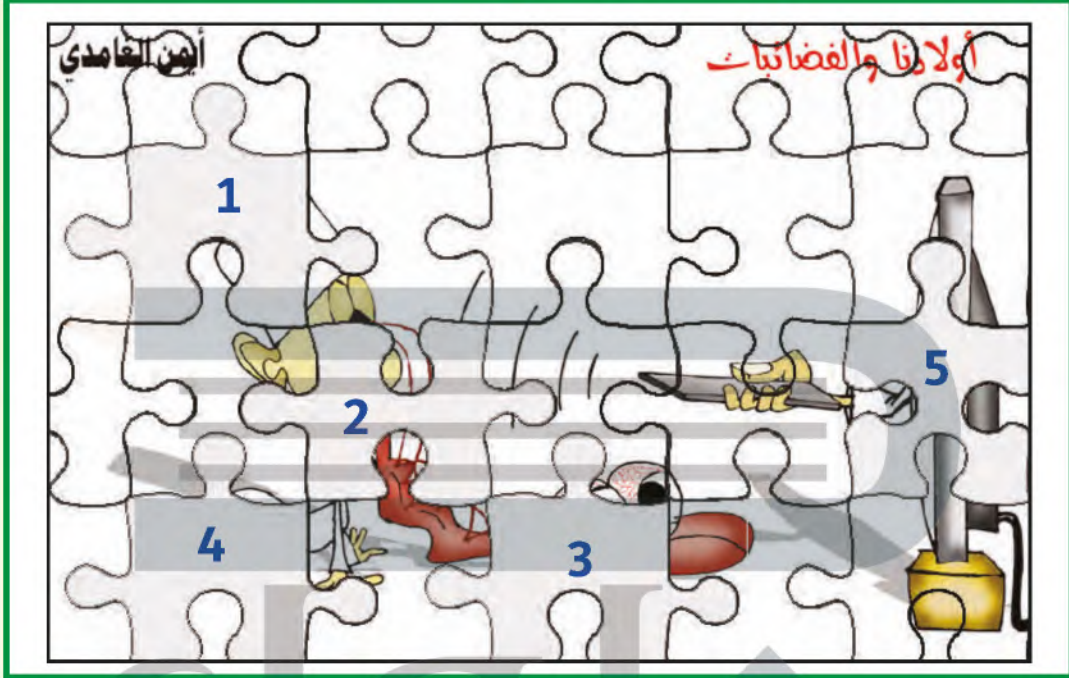
هناك ثلاثة أنواع للكاريكاتير وهي:  
كاريكاتير الشخصية وقد سبق وأن تناولناه بشيء من التفصيل. والكاريكاتير الاجتماعي وهناك أيضاً الكاريكاتير السياسي.



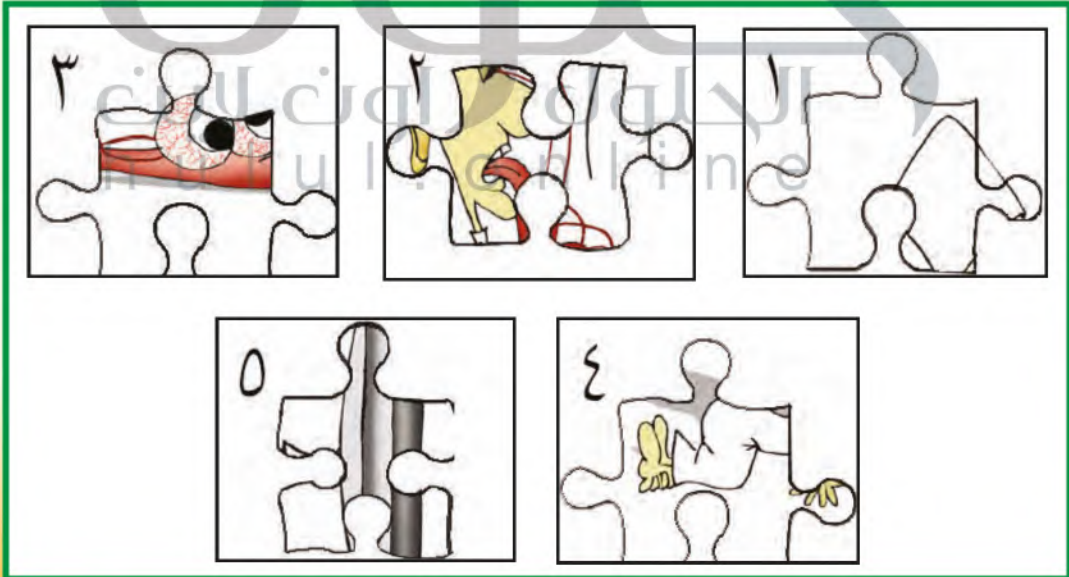
الشكل (١٦٠)، كاريكاتير للفنان السعودي باري.



ضع رقم الصورة المناسبة في مكانها المناسب في الكاريكاتير الآتي:



الشكل (١٦١)، كاريكاتير للفنان السعودي أيمن الغامدي.



## الكاريكاتير الاجتماعي:

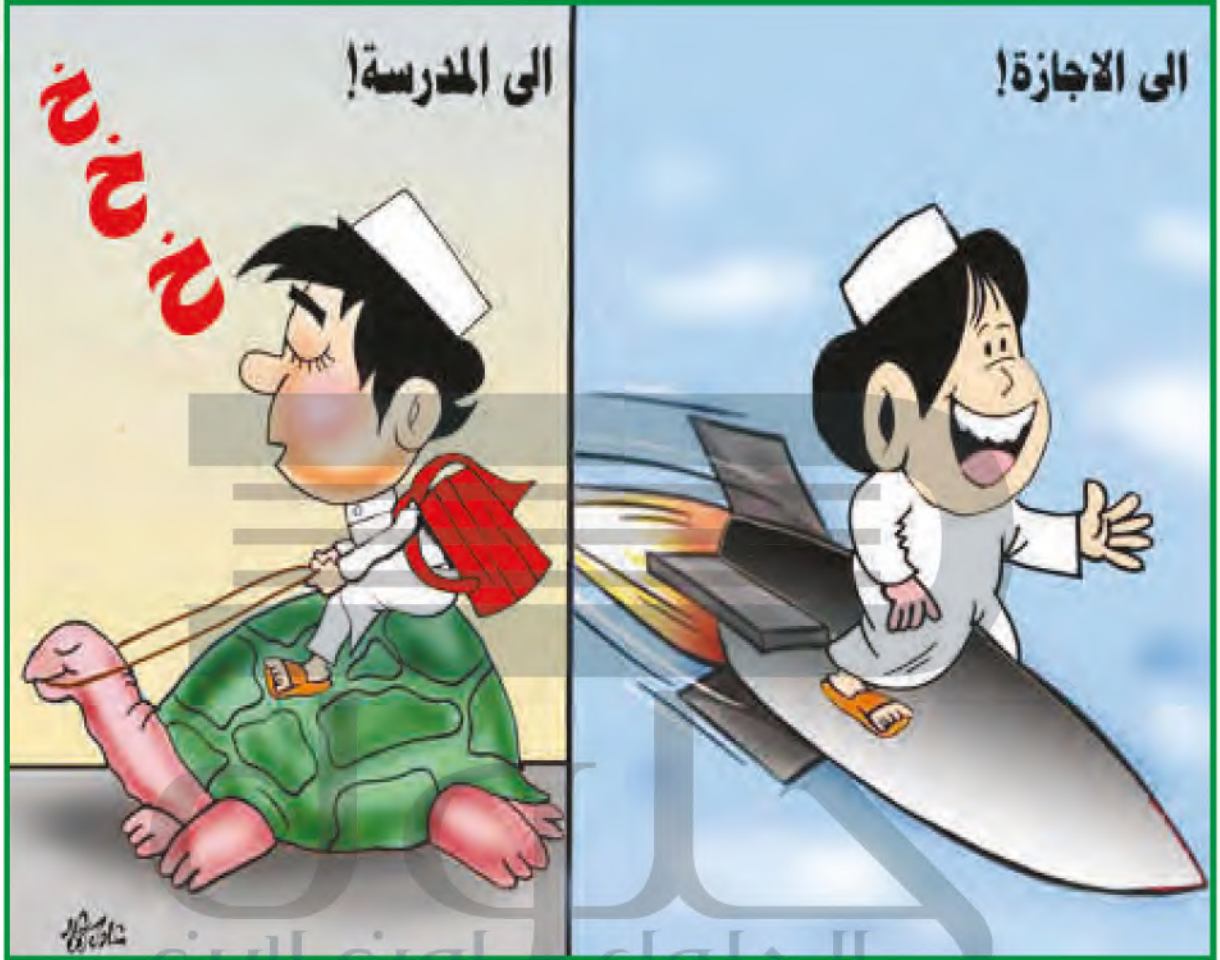
يصور الكاريكاتير الاجتماعي حياتنا اليومية وما نراه من سلبيات في المجتمع.



الشكل (١٦٢)، كاريكاتير للفنان السعودي ربيع.



الشكل (١٦٣)، كاريكاتير للفنان السعودي محمد مسعود.



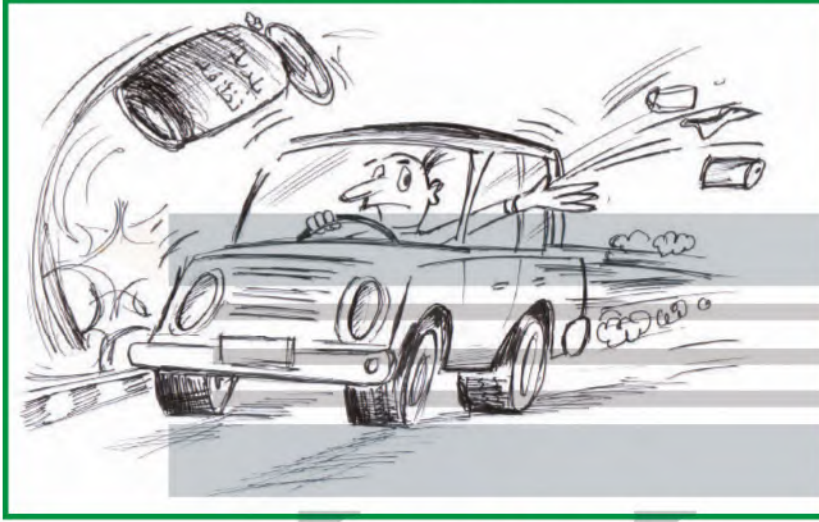
الشكل (١٦٤). كاريكاتير الفكرة المعاكسة.

### الكاريكاتير السياسي:

يتمثل الكاريكاتير السياسي في طرح الأحداث السياسية في العالم.

## دور الحركة والخط في الرسم الكاريكاتيري:

يتميز الرسم الكاريكاتيري بحرية الحركة في الخطوط ويمكن تحريك الخطوط كما يريد الفنان حسب الشخصية ونوع الحركة كما أن هذا الفن يتميز بالبساطة فيمكن رسم العين مثلاً نقطة أو دائرة أو خط أو أي شكل يختاره الفنان.



الشكل (١٦٥)، الحركة بالخط.

### نشاط (٢)

ضع عنواناً مناسباً للكاريكاتير، صف القيم المتضمنة في الشكل (١٦٦).



الشكل (١٦٦)، كاريكاتير للفنانة السعودية الجوهرة.

.....التكنولوجيا.....

.....الحديثة وصياع.....

.....التعليم. واهم.....

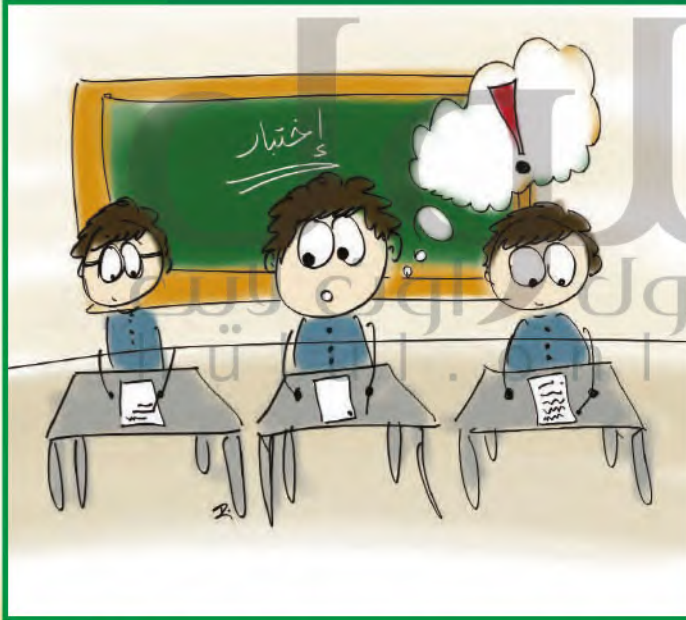
.....وسائله.....

## المسلسل الكاريكاتيري:

لا يختلف فنان الكاريكاتير عن كاتب القصة أو الرواية ولكن يختلف أسلوب التعبير وقد نجد المشهد الكاريكاتيري في لوحة واحدة يعبر عن القضية المراد طرحها وقد يطرح المشهد في أكثر من لوحة أو مقطع وهذا ما يسمى بالمسلسل الكاريكاتيري.

### نشاط (٣)

ضع عنواناً مناسباً للكاريكاتير، صف القيم المتضمنة في الشكل (١٦٧).

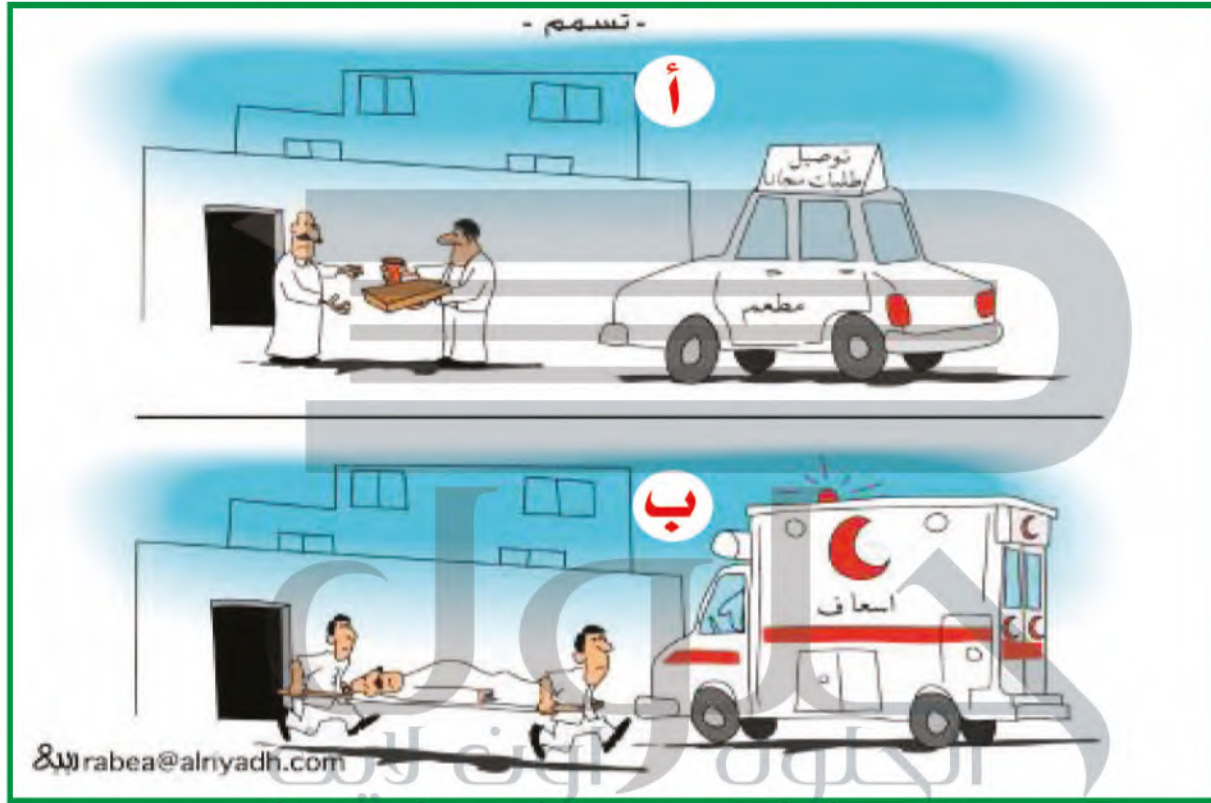


المذاكرة الصحيحة  
نجد ثمارها وقت  
الاختبار

الشكل (١٦٧)، كاريكاتير للفنانة السعودية الجوهرة.

## رسم المسلسل الكاريكاتيري:

نعلم أن الرسم الكاريكاتيري رسم ساخر فنرى مثلاً في الشكل (١٦٨-أ) لوحة لشخص يقوم بتوصيل وجبات طعام إلى أحد المنازل، ولو اكتفينا بهذه الصورة لما أصبح كاريكاتيراً حيث فقد عنصر السخرية، ولكن حتى يكتمل الكاريكاتير نرسم الشكل (١٦٨-ب).



الشكل (١٦٨) كاريكاتير للفنان السعودي ربيع.

## نشاط (٤)

ارسم مسلسلاً كاريكاتيرياً مستخدماً شخصية كاريكاتيرية جاذبة للتعليق عن ظاهرة سلوكية منتشرة في مدرستك، مع وضع التعليقات الساخرة.



## تقويم الوحدة

### مجال: رسوم الكاريكاتير

#### السؤال الأول

عرّف كل من:

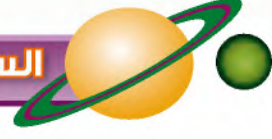
- ١- فن الكاريكاتير.  
هو رسم بسيط وتعليق فكاهي دون تعليق كثير من الفنانين لإظهار انتقاداتهم ورؤيتهم ومعالجتهم للمشاكل الاجتماعية والسياسية بشكل ظريف ومبالغ فيه
- ٢- الشخصية الكاريكاتيرية.  
هو الشخصية المستخدم في الرسم الكاريكاتير والتي يدور حولها موضوع الكاريكاتير وتكون شخصية خاصة بالفنان ومن اختراعه

#### السؤال الثاني

ما هي أنواع الكاريكاتير؟

- ..كاريكاتير شخصية.....
- ..كاريكاتير اجتماعي.....
- ..كاريكاتير سياسي.....

السؤال الثالث



ضع / ي علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

- ١- يصور الكاريكاتير الاجتماعي حياتنا اليومية وما نراه من سلبيات في المجتمع. (✓)
- ٢- يختلف فنان الكاريكاتير عن كاتب القصة أو الرواية. (✓)
- ٣- رسم الكاريكاتير رسم ساخر. (×)
- ٤- يعتمد رسم الكاريكاتير على النقطة والخط كعصرين أساسيين في تصميم ورسم الشخصية الكاريكاتيرية. (✓)
- ٥- الشخصية الكاريكاتيرية حتى تصبح مثيرة ومميزة يجب أن تتميز بالبساطة ووضوح الرموز والمبالغة في تفاصيل الشخصية. (✓)