

أولاً : معاني الكلمات

السؤال (١) : ألى

(أ) أقسم	(ب) رجع
(ج) مال	(د) ×××

السؤال (٢) : لا تربت يداك

(أ) ظفرت	(ب) لا انقطعت
(ج) لا تعبت	(د) لا افتقرت

السؤال (٣) : اللجاج

(أ) اضطراب	(ب) تضجر
(ج) تعنت	(د) اختلاف

السؤال (٤) : وزر

(أ) ذنب	(ب) لباس
(ج) إزار	(د) عقوبة

السؤال (٥) : اندثر

(أ) انمحي وزال	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٦) : اندمل

(أ) قارب	(ب) برئ
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٧) : اعتزاز

(أ) افتخار	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××



## السؤال (٨) : سابغ

(أ) ضامي	(ب) تام
(ج) طويل	(د) وافر

## السؤال (٩) : تنصل

(أ) تبرأ	(ب) تهرب
(ج) تملق	(د) تذمر

## السؤال (١٠) : السبات

(أ) النوم	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

## السؤال (١١) : تذمر

(أ) شكوى	(ب) غضب
(ج) عتاب	(د) سخط

## السؤال (١٢) : رجس

(أ) عمل قبيح	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

## السؤال (١٣) : الدقل

(أ) العشب الأخضر	(ب) صاري السفينت
(ج) أردأ التمر	(د) ×××

## السؤال (١٤) : خشاش الأرض

(أ) حشرات الأرض	(ب) نباتها
(ج) ×××	(د) ×××

## السؤال (١٥) : نافس

(أ) سابق	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××



السؤال (١٦) : مداخلة

(أ) طرح وجهة نظر أثناء حوار	(ب) التدرج في تلقين المعرفة
(ج) إقحام فكرة في سياق مختلف	(د) مشاركة الآخرين في توجهاتهم

السؤال (١٧) : الرخاء

(أ) الرفاهية	(ب) الأمن
(ج) اللين	(د) الطواعية

السؤال (١٨) : وارى

(أ) أخفى	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (١٩) : مكحلة

(أ) الوعاء الذي يضع به الكحل	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٢٠) : احتدام

(أ) اشتد	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٢١) : الزيد

(أ) العطاء	(ب) الرغبة
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٢٢) : ضافي

(أ) كثير	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٢٣) : مغاير

(أ) مخالف	(ب) مقابل
(ج) مماثل	(د) موازي



السؤال (٢٤) : اللجاج

(أ) اضطراب	(ب) الخصومة
(ج) النزاع	(د) ×××

السؤال (٢٥) : وزر

(أ) ذنب	(ب) ملجأ
(ج) أثم	(د) عقوبة

السؤال (٢٦) : فأظفر بذات الدين تربت يداك .

(أ) ظفرت	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٢٧) : غيظ

(أ) غضب	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٢٨) : نزر

(أ) الشيء القليل	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٢٩) : تدثر

(أ) لف نفسه بغطاء	(ب) تغطى
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٣٠) : فحوى

(أ) معنى وتضمن	(ب) محتوى
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٣١) : شيوع

(أ) انتشار	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××



السؤال (٣٢) : بصيص

(أ) الشيء اليسير	(ب) بريق
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٣٣) : قسر

(أ) الإكراه	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٣٤) : مخمصة

(أ) مجاعة شديدة	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٣٥) : حبر

(أ) عالم	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٣٦) : الحبور

(أ) السرور	(ب) الحزن
(ج) المرح	(د) الآلام

السؤال (٣٧) : حريا

(أ) جدير به	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٣٨) : أرسى

(أ) أثبت	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٣٩) : هوان

(أ) ذل	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

## اختبار الجزء اللفظي ١٤٣٢ هـ (الفترة الثانية) طلاب

السؤال (٤٠) : ثوابت

(أ) الممتنع عن التغيير	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٤١) : شزراً

(أ) نظر بمؤخر عينية	(ب) طويلاً
(ج) بفرح	(د) بغضب

السؤال (٤٢) : المدثر

(أ) ملف	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٤٣) : صاحبت خالد فوجدته مجوفاً

(أ) جباناً	(ب) فارغاً
(ج) شجاعاً	(د) ممتلئاً

السؤال (٤٤) : أخذ في البرء

(أ) الشفاء	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٤٥) : اندمل

(أ) أستأثر	(ب) مات
(ج) انتثر	(د) أنتشر

السؤال (٤٦) : أشفق

(أ) خاف	(ب) عطف
(ج) تألم	(د) ×××

السؤال (٤٧) : جهرت الأم أبنها

(أ) دهنته	(ب) حضنته
(ج) ضربته	(د) البست

## اختبار الجزء اللفظي ١٤٣٢ هـ (الفترة الثانية) طلاب

السؤال (٤٨) : هذه الناقته هاجت

(أ) هادئة	(ب) تركض بسرعة
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٤٩) : هبطت الأسهم ومات الرجل كمدأ على أمواله

(أ) حزناً على أمواله	(ب) غضباً على أمواله
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٥٠) : براثن

(أ) مخالب	(ب) أنياب
(ج) منقار	(د) معايب

السؤال (٥١) : يربأ

(أ) يترفع	(ب) يرتفع
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٥٢) : يقاسي

(أ) يكابد	(ب) يشدد
(ج) يقيس الطول	(د) يعاني من الألم

السؤال (٥٣) : كلما كان عنوان الكتاب جذاباً كلما ضحلت محتوياته

(أ) غامضت	(ب) سطحت
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٥٤) : الأرومة

(أ) الأصل	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٥٥) : زجه

(أ) رماه	(ب) تركه
(ج) أبعده	(د) أغرقه

## اختبار الجزء اللفظي ١٤٣٢ هـ (الفترة الثانية) طلاب

السؤال (٥٦) : نظر رجل إلى قمة الجبل فلاح له ظل غزال يرمى

(أ) ظهر	(ب) اختفى عن عينت
(ج) هرب إلى الجبل	(د) نظر إليه

السؤال (٥٧) : أجبر

(أ) اغضب	(ب) أكره
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٥٨) : يربأ العاقل عن مصاحبة أصدقاء السوء

(أ) يترفع	(ب) يبعد
(ج) يلجأ	(د) ينزل

السؤال (٥٩) : غيض من فيض

(أ) قليل	(ب) كثير
(ج) وفير	(د) جليل

السؤال (٦٠) : حاسر الرأس

(أ) مكشوف الرأس	(ب) أصلع
(ج) ملئ بالشعر	(د) مضفر شعره

السؤال (٦١) : مذعور

(أ) خائف	(ب) متعب
(ج) مجبور	(د) مصعب

السؤال (٦٢) : رعب أخي أمس

(أ) نزل دم من أنفه	(ب) خرج
(ج) تشاءب	(د) نام

السؤال (٦٣) : الرعاف

(أ) سال الدم من أنفته	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××





## اختبار الجزء اللفظي ١٤٣٢ هـ (الفترة الثانية) طلاب

السؤال (٦٤) : الدنس

(أ) الوسخ	(ب) الذنوب
(ج) الميل	(د) الكفر

السؤال (٦٥) : الوشائت

(أ) النميمة	(ب) الهزيمة
(ج) التكذيب	(د) المصيبة

السؤال (٦٦) : تنصل من ذنبه

(أ) تبرأ	(ب) تاب
(ج) خرج عنه	(د) زاد عليه

السؤال (٦٧) : الفخر

(أ) الكبر	(ب) المباهاة
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (٦٨) : مؤثّل

(أ) متجدد	(ب) قديم
(ج) مؤثّل	(د) مزيف

السؤال (٦٩) : نضيد

(أ) مرتّب ومنظّم مع بعضه البعض	(ب) مكان يوضع فيه الطعام
(ج) عالي	(د) منخفض

السؤال (٧٠) : مرخت الأم أبنها

(أ) دهنت	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (٧١) : أكنّ

(أ) أقام	(ب) قائم
(ج) أخفى	(د) xxx



## السؤال (٧٢) : هفوة

(أ) غفلت	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

## السؤال (٧٣) : الأزيز

(أ) صوت المدفع	(ب) صوت الطائرة
(ج) صوت الماء	(د) صوت الريح

## السؤال (٧٤) : غير أسن

(أ) الفاسد	(ب) العذب
(ج) الجاري	(د) تنن

## السؤال (٧٥) : عاصف

(أ) شديد	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

## السؤال (٧٦) : البهتان

(أ) الكذب والافتراء	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

## السؤال (٧٧) : المغوار

(أ) الشجاع	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

## السؤال (٧٨) : فاض

(أ) طفح	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

## السؤال (٧٩) : تلاشي

(أ) الاضمحلال	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

اختبار الجزء اللفظي ١٤٣٢ هـ (الفترة الثانية) طلاب

السؤال (٨٠) : دبح شعره

(أ) نقحه	(ب) نقده
(ج) استحسنه	(د) زين

السؤال (٨١) : عواهن

(أ) حُجِبَ	(ب) الجواح
(ج) أغصان النخل اليابسة	(د) ×××

السؤال (٨٢) : الجدول

(أ) النهر الكبير	(ب) النهر القصير
(ج) النهر الواسع	(د) النهر الصغير

السؤال (٨٣) : ظرف

(أ) وعاء	(ب) ورقته
(ج) مكانة	(د) طيف

السؤال (٨٤) : مزارعي الكفاف

(أ) الذين يجدون قدر كفايتهم	(ب) الذين يستخدمون أيديهم في الزراعة
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٨٥) : جلبت المدينة

(أ) ضجيج المدينة	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٨٦) : مرض عضال

(أ) معد	(ب) لا يمكن شفاؤه
(ج) الذي يحتاج إلى مده ليبراً	(د) مؤلم

السؤال (٨٧) : غيض

(أ) فيضان	(ب) امتلاء
(ج) نقصان	(د) ×××



السؤال (٨٨) : جليه

(أ) ناداه	(ب) أبعدده
(ج) أحضره	(د) إزعاج

السؤال (٨٩) : التحفظ

(أ) التكتم	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٩٠) : لم يعبا به

(أ) لم يهتم به	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٩١) : فاقه

(أ) الفقر	(ب) القوة والغلبة
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٩٢) : يترث

(أ) تمهل	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٩٣) : ريب

(أ) شك	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٩٤) : برم الطالب بزميله

(أ) كلمة بصوت عال	(ب) متضجر منه
(ج) مشى معه	(د) ×××

السؤال (٩٥) : المنجل

(أ) آلت لقطع الزراعة	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٩٦) : رجل الشارع

(أ) غير متعلم	(ب) المواطن العادي
(ج) الشخص العابر	(د) من لا مأوى له

السؤال (٩٧) : يُهَيَّبُ

(أ) يشكو	(ب) يدعو
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٩٨) : التَّؤَدَةُ

(أ) التَّأْنِي	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٩٩) : الشَّائِئُ

(أ) المَبْغُضُ	(ب) الغاضب
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (١٠٠) : الفِرَاسَةُ

(أ) تعلم الفروسية	(ب) الغلبة والانتصار
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (١٠١) : خَطَبَ

(أ) أمر	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (١٠٢) : إِعْرَاضُ

(أ) تركه	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (١٠٣) : التَّعْرِيبُ

(أ) جعل الشيء عربياً	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

## اختبار الجزء اللفظي ١٤٣٢ هـ (الفترة الثانية) طلاب

السؤال (١٠٤) : على رساك

(أ) على مهاك	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١٠٥) : الرهبة

(أ) الخوف	(ب) القلق
(ج) الشديد	(د) القوة

السؤال (١٠٦) : ضن الرجل أن الدنيا أظلمت عليه ، لكنه وجد بصيص من الأمل

(أ) يسير	(ب) واضح
(ج) بارز	(د) xxx

السؤال (١٠٧) : حصرم

(أ) عنب قبل النضج	(ب) عشب يابس
(ج) نخل لا ينبت	(د) xxx

السؤال (١٠٨) : إبرام

(أ) أحكام	(ب) إقرار
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١٠٩) : مضاهاة

(أ) مشابهة	(ب) مقارنت
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١١٠) : مفارقة

(أ) تناقض	(ب) تشابه
(ج) باينه	(د) تعاون

السؤال (١١١) : اليباب

(أ) العنب قبل نضجه	(ب) النخيل اليابس
(ج) خراب	(د) تردد

اختبار الجزء اللفظي ١٤٣٢ هـ (الفترة الثانية) طلاب

السؤال (١١٢) : أجير

(أ) عامل	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١١٣) : خور

(أ) خليج	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١١٤) : استجار

(أ) طلب المجاورة	(ب) طلب اللجوء
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١١٥) : لسن

(أ) فصيح	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١١٦) : التمهيص

(أ) تنقيت	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١١٧) : فاء محمد إلى صديقت

(أ) رجع إليه	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١١٨) : يناشد

(أ) يطالب	(ب) ينادي
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١١٩) : السجايا

(أ) الخصال	(ب) النوايا
(ج) الطباع	(د) xxx



السؤال (١٢٠) : الكشب

(أ) القرب	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١٢١) : الجور

(أ) الظلم	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١٢٢) : جاست الشرطت

(أ) بحثت ودققت	(ب) تجولت
(ج) طوقت المنافذ	(د) xxx

السؤال (١٢٣) : الناقلت جافلت

(أ) نافرة	(ب) هاربت
(ج) مسرعت	(د) xxx

السؤال (١٢٤) : انحسر

(أ) ضيق	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١٢٥) : رزين

(أ) وقور	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١٢٦) : تروي

(أ) تمهل	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١٢٧) : جحفل

(أ) جيش كبير	(ب) جيش صغير
(ج) شدة خشونة الصوت	(د) شدة الصوت مع غنه فيه





## السؤال (١٢٨) : ضنين

(أ) حريص	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

## السؤال (١٢٩) : تدفقت الأموال

(أ) كثرت	(ب) انتشرت
(ج) اندفعت	(د) ×××

## السؤال (١٣٠) : مسجور

(أ) مشتعل	(ب) عميق
(ج) هائج	(د) مملوء

## السؤال (١٣١) : يناهض

(أ) يجادل	(ب) يضارع
(ج) يناقش	(د) يجاهد

## السؤال (١٣٢) : طواعية

(أ) طاعة	(ب) استطاعة
(ج) تطوع	(د) ×××

## السؤال (١٣٣) : الصفح

(أ) الأعراض	(ب) العفو
(ج) ×××	(د) ×××

## السؤال (١٣٤) : يرأب

(أ) يصلح	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

## السؤال (١٣٥) : بشوش

(أ) ضاحك الوجه	(ب) ضاحك الفم
(ج) مبتسم الوجه	(د) ×××

السؤال (١٣٦) : وقور

(أ) رزين	(ب) شديد
(ج) قوي	(د) ×××

السؤال (١٣٧) : الحدس

(أ) التخمين	(ب) فعل الشيء
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (١٣٨) : حدب

(أ) شرف	(ب) استمرار
(ج) عطف	(د) ×××

السؤال (١٣٩) : آكار

(أ) تلال	(ب) سهول
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (١٤٠) : الصفح

(أ) العفو	(ب) الأعراض
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (١٤١) : البرء

(أ) الشفاء	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (١٤٢) : إياب

(أ) رجوع	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (١٤٣) : مكتظ

(أ) ممتلئ	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××



السؤال (١٤٤) : جنح

(أ) طار	(ب) ظلم
(ج) مال	(د) حاف

السؤال (١٤٥) : أشفق المدرس على الولد

(أ) خاف	(ب) تألم
(ج) رحمة	(د) غاب

السؤال (١٤٦) : نسيم

(أ) الريح الليننة	(ب) الريح الهادئة
(ج) الريح الطيبة	(د) الريح الخفيفة

السؤال (١٤٧) : زجه

(أ) أبعدته	(ب) أزعجه
(ج) رماه	(د) فجره

السؤال (١٤٨) : مشاكس

(أ) مزعج	(ب) مؤرب
(ج) مؤلف	(د) مخالف

السؤال (١٤٩) : يقاسي

(أ) يحب	(ب) يشدد
(ج) يجامل	(د) يكابد

السؤال (١٥٠) : كنت في الصحراء فلاح لي من بعيد وعل يرعى

(أ) ومض	(ب) ظهر
(ج) سمعت	(د) خال

السؤال (١٥١) : اعتزاز

(أ) كبر	(ب) تجبر
(ج) افتخار	(د) ×××

السؤال (١٥٢) : شظف العيش

(أ) شدته	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١٥٣) : خنوع

(أ) خضوع	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١٥٤) : الفلاح

(أ) الفوز	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١٥٥) : نشوة

(أ) انتعاش	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١٥٦) : الصييت

(أ) الذكر الحسن	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١٥٧) : وأد الرجل فكرته

(أ) أخفاها	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١٥٨) : لا يخلو السفر من العنت

(أ) التعب	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١٥٩) : نقحه

(أ) نقاه	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

اختبار الجزء اللفظي ١٤٣٢ هـ (الفترة الثانية) طلاب

السؤال (١٦٠) : توارد

(أ) تتابع	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١٦١) : حاذق

(أ) ماهر	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١٦٢) : بز أقرانه

(أ) فاقهم	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١٦٣) : قال تعالى : بل لجو في عتو ونفور

(أ) تمادى	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١٦٤) : هذا الوعاء مجوفاً

(أ) جبناً	(ب) فارغاً
(ج) شجاعاً	(د) ممتلئاً

السؤال (١٦٥) : الإثرة

(أ) تتبع الأثر	(ب) الإيثار
(ج) الأنانية	(د) الآثار

السؤال (١٦٦) : استباح

(أ) استحل	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١٦٧) : العجلة

(أ) السرعة	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١٦٨) : شاكس

(ب) ألف	(أ) خالف
(د) ×××	(ج) وارب

ثانياً : تناظر لفظي

السؤال (١) : سيف : حسام

(أ) أسد : ضرغام	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٢) : غمد : سيف

(أ) مرود : مكحلت	(ب) ظرف : نقود
(ج) عرين : أسد	(د) طبيب : سماعة

السؤال (٣) : ثوب : عمامة

(أ) فراش : لحاف	(ب) زمرد : ياقوت
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٤) : نحل : عسل

(أ) بئر : نفض	(ب) لبن : زيد
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٥) : عشب : رعي

(أ) باب : غرفة	(ب) مدرج : طيران
(ج) قراءة : كتاب	(د) ×××

السؤال (٦) : مسجد : محراب

(أ) ثريا : قبّة	(ب) أمام : مأمومين
(ج) سنت : شهر	(د) ×××

السؤال (٧) : أفول : شروق

(أ) كسوف : خسوف	(ب) غروب : طلوع
(ج) ×××	(د) ×××



السؤال (٨) : قاض : ظلم

(أ) طبيب : سقم	(ب) معلم : جهل
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٩) : خطاط : قلم

(أ) ملاكم : قفاز	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (١٠) : مستشفى : جناح

(أ) أرض : جبال	(ب) بنك : نقود
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (١١) : دم : وريد

(أ) ماء : جدول	(ب) مياه : مجرى
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (١٢) : شحيح : بخيل

(أ) حاذق : ماهر	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (١٣) : مقص : قماش

(أ) ×××	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (١٤) : منشار : نجار

(أ) ×××	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××





السؤال (١٥) : نجوم : ليل

(أ) رطب : صيف	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (١٦) : شجرة : غصن

(أ) وردة : زهرة	(ب) مطار : مدرج
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (١٧) : لوز : مكسرات

(أ) عطر : كماليات	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (١٨) : وخز : ألم

(أ) جرثومة : مرض	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (١٩) : استهتار : ضياع

(أ) أمن : استقرار	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٢٠) : عمامة : قميص

(أ) ياقوتة : زمردة	(ب) مجلس : أريكة
(ج) لحاف : فراش	(د) جورب : قدم

السؤال (٢١) : ملف : أوراق

(أ) ×××	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٢٢) : مفتاح : قفل

(أ) ×××	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××



السؤال (٢٣) : الضوء : الشمس

xxx (ب)	xxx (أ)
xxx (د)	xxx (ج)

السؤال (٢٤) : المذياع : الصوت

xxx (ب)	xxx (أ)
xxx (د)	xxx (ج)

السؤال (٢٤) : ليل : ظلام

(ب) صمت : كلام	(أ) سفر : تعب
xxx (د)	xxx (ج)

السؤال (٢٥) : عرى : روابط

xxx (ب)	xxx (أ)
xxx (د)	xxx (ج)

السؤال (٢٦) : نهار : ليل

(ب) صيام : قيام	(أ) أسود : أبيض
(د) متوسط : ثانوي	(ج) كلام : سكوت

السؤال (٢٧) : ساعة : دقيقة

(ب) وجه : خال	(أ) ذهب : خاتم
(د) لاعب : نادي	(ج) وجه : فراغ

السؤال (٢٨) : نحو : تاريخ

(ب) مدرست : علم	(أ) مدرست : فصل
(د) حب : فرح	(ج) شراء : تملك



اختبار الجزء اللفظي ١٤٣٢ هـ (الفترة الثانية) طلاب

السؤال (٢٩) : نمر : ضبع

(أ) أسد : كلب	(ب) قرد : غزال
(ج) ضب : تمساح	(د) غزال : أسد

السؤال (٣٠) : خروف : عشب

(أ) سيارة : وقود	(ب) غزال : أسد
(ج) حبوب : طير	(د) حبوب : طاحونة

السؤال (٣١) : طفل : لعبت

(أ) طبيب : سماعة	(ب) ملعقة : طباح
(ج) منشار : نجار	(د) لحام : حداد

السؤال (٣٢) : قطع : فطم

(أ) فصل : فصم	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٣٣) : حجاب : امرأة

(أ) غترة : رجل	(ب) صدفت : لؤلؤة
(ج) حذاء : رجل	(د) عين : جفن

السؤال (٣٤) : سفينة : بحارة

(أ) طائرة : ركاب	(ب) سفينة : قبطان
(ج) مصنع : تلوث	(د) قطار : بضائع

السؤال (٣٥) : شاحنة : بضاعة

(أ) جمرک : تخزين	(ب) طائرة : شحن
(ج) مخازن : تخزين	(د) سفينة : تفريغ

السؤال (٣٦) : حطام : هشيم

(أ) عناد : امتناع	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××



السؤال (٣٧) : شاشته : تلفاز

(أ) برج : بيت	(ب) جناح : طائرة
(ج) سيارة : باب	(د) باب : مقبض

السؤال (٣٨) : رئيس : موظفون

(أ) تاجر : زبائن	(ب) محامي : مدعون
(ج) بحار : مسافرون	(د) ريان : بحارة

السؤال (٣٩) : خوخ : مشمش

(أ) خووص : نخل	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (٤٠) : خيمته : أوتاد

(أ) سيارة : عجلات	(ب) شجرة : جذور
(ج) قصر : سور	(د) سهل : يسر

السؤال (٤١) : حمام : هديل

(أ) رعد : شديد	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (٤٢) : طائر : ريش

(أ) خروف : صوف	(ب) إنسان : قماش
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (٤٣) : شجاعة : جبن

(أ) تبذير : تقتير	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx



اختبار الجزء اللفظي ١٤٣٢ هـ (الفترة الثانية) طلاب

السؤال (٤٤) : استنصب : جسم

(أ) يد : فرد	(ب) لسان : كلام
(ج) النشاط : الحيوية	(د) ×××

السؤال (٤٥) : خيل : مهر

(أ) رجل : صبي	(ب) أم : رضيع
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٤٦) : امتلاء : معدة

(أ) اكتظاظ : سوق	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٤٧) : حفر : أزميل

(أ) تفكير : عقل	(ب) رسام : ريشة
(ج) حبر : قرطاسيه	(د) ×××

السؤال (٤٨) : مشاة : رصيف

(أ) ساك : كهرباء	(ب) طائرة : مدرج
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٤٩) : عسير : يسير

(أ) ×××	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٥٠) : نام : قعد

(أ) ×××	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٥١) : بيت : زوجة

(أ) خضر : شرطي	(ب) حديقة : بلدية
(ج) عسل : شفاء	(د) شرطة : أمن



السؤال (٥٢) : الرئيس : العمال

(أ) الربان : البحارة	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (٥٣) : ملعقة : قدر

(أ) بئر : دلو	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (٥٤) : أصبع : ظفر

(أ) عين : جفن	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (٥٥) : مصممون : أزياء

(أ) مربون : أخلاق	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (٥٦) : شجرة : ورقة

(أ) برتقال : فيتامين	(ب) عصير : نكهة
(ج) حمضيات : تفاح	(د) xxx

السؤال (٥٧) : مشاة : رصيف

(أ) سلك : كهرباء	(ب) طائرة : مدرج
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (٥٨) : إدارة : قرار

(أ) حكم : محكمة	(ب) وزارة : بيان
(ج) جريدة : إصدار	(د) xxx



السؤال (٥٩) : علاج : مريض

(أ) سرير : مستشفى	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٦٠) : إبعاد : نبذ

(أ) أساس : قاعدة	(ب) ربح : جني
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٦١) : كتابة : يد

(أ) فكر : عقل	(ب) بصيرة : عين
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٦٢) : عملت : جنيت

(أ) درهم : .....	(ب) فلس : قرش
(ج) ثوب : .....	(د) ×××

السؤال (٦٣) : وكالت : نبأ

(أ) ×××	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٦٤) : قلادة : ذهب

(أ) ×××	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٦٥) : بريء : متهم

(أ) تمساح : قرش	(ب) أرنب : خروف
(ج) صقر : حمامة	(د) أسد : خفاش

السؤال (٦٦) : نعت : لسان

(أ) مصباح : كهرباء	(ب) رسالت : ظرف
(ج) ×××	(د) ×××



السؤال (٦٧) : غريب : عجيب

xxx (ب)	xxx (أ)
xxx (د)	xxx (ج)

السؤال (٦٨) : الأطلال : الآثار

xxx (ب)	(أ) رؤى : حلم
xxx (د)	xxx (ج)

السؤال (٦٩) : قهوة : سهر

xxx (ب)	xxx (أ)
xxx (د)	xxx (ج)

السؤال (٧٠) : صديق : عدو

xxx (ب)	(أ) رعب : أمان
xxx (د)	xxx (ج)

السؤال (٧١) : أحمر : أبيض

xxx (ب)	xxx (أ)
xxx (د)	xxx (ج)

السؤال (٧٢) : امرأة : رجل

xxx (ب)	xxx (أ)
xxx (د)	xxx (ج)

السؤال (٧٣) : أسد : زئير

xxx (ب)	xxx (أ)
xxx (د)	xxx (ج)





السؤال (٧٤) : الأمن : الخوف

xxx (ب)	xxx (أ)
xxx (د)	xxx (ج)

السؤال (٧٥) : كلب : حراسته

(ب) كأس : ماء	(أ) رجل : مشي
xxx (د)	xxx (ج)

السؤال (٧٦) : لغت : لسان

(ب) مصباح : كهرباء	(أ) رسالت : ظرف
xxx (د)	(ج) مهند : خنجر

السؤال (٧٧) : محطة : وقود

xxx (ب)	(أ) قلب : عواطف
xxx (د)	xxx (ج)

السؤال (٧٨) : مدير : معلمون

xxx (ب)	(أ) مخرج : ممثلون
xxx (د)	xxx (ج)

السؤال (٧٩) : شمس : ضياء

(ب) وردة : رائحة	(أ) ليل : سكون
xxx (د)	xxx (ج)

السؤال (٨٠) : معدة : غذاء

(ب) رجل : مشي	(أ) فم : لقمته
xxx (د)	xxx (ج)

السؤال (٨١) : صحراء : مهلكة

xxx (ب)	(أ) مسجد : طمانينة
xxx (د)	xxx (ج)



السؤال (٨٢) : قائد : جيش

(أ) سائق : ركاب	(ب) مدرب : لاعبين
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٨٣) : سحب : غيوم

(أ) أنهار : بحار	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٨٤) : مقال : كتابت

(أ) ×××	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٨٥) : عش : عصفور

(أ) ×××	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٨٦) : عين : جفن

(أ) فم : شفاه	(ب) أذن : طبلة
(ج) أصبع : ظفر	(د) ×××

السؤال (٨٧) : أثير : موجات

(أ) مذياع : بث	(ب) أقحوان : زهور
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٨٨) : لبوه : أسد

(أ) سفينة : شاطئ	(ب) رعاية : حماية
(ج) حيوان : مفترس	(د) سرعة : حماة



السؤال (٨٩) : ليث : أسد

(أ) حسام : سيف	(ب) مهند : خنجر
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٩٠) : فشل : سذاجت

(أ) ضعف : تفرق	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٩١) : حمامة : عش

(أ) مهندس : بنايت	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٩٢) : صوم : جوع

(أ) ×××	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٩٣) : راحة : نوم

(أ) ×××	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٩٤) : الأسمك : الفاسدة

(أ) العقول : الفارغت	(ب) المياه : الضحلت
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٩٥) : حذاء : جلد

(أ) ذهب : خاتم	(ب) صديق : عدو
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٩٦) : بحر : محيط

(أ) شاحنة : سيارة	(ب) سفينة : باخرة
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٩٧) : وقود : محطت

(أ) عواطف : قلب	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٩٨) : جندي : جيش

(أ) ورقة : كتاب	(ب) فصل : طالب
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٩٩) : دقيقة : ثانيا

(أ) ساعة : يوم	(ب) سرعة : بطئ
(ج) طائرة : زمن	(د) شهر : سنت

السؤال (١٠٠) : أمت : بشر

(أ) سرب : جراد	(ب) قطع : غزال
(ج) نضر : عمال	(د) شعب : قبيلة

السؤال (١٠١) : فتاة : امرأة

(أ) طالبة : زوجة	(ب) ابتسامت : ضحكت
(ج) بغض : حقد	(د) حزن : فرح

السؤال (١٠٢) : جامعة : كلية

(أ) مدرسة : طالب	(ب) مسجد : محراب
(ج) مدينة : حي	(د) سرية : جيش

ثالثاً : إكمال الجمل

السؤال (١) : البخيل يعيش في الدنيا حياة ..... ، ويحاسب في الآخرة حساب .....

(أ) الفقراء - الأغنياء	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٢) : أصبحت وسائل ..... أكبر تأثيراً على الشعوب من .....

(أ) الإعلام - الأسلحة	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٣) : ساعد ..... العرب والمسلمون في النهوض بالحضارة .....

(أ) العلماء - الإنسانيّة	(ب) العلماء - الإسلاميّة
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٤) : من أراد ..... بلا عيوب فسوف يعيش بلا .....

(أ) صديقاً - أصدقاء	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٥) : الجلوس ..... أمار التلذذ يضعف .....

(أ) الطويل - البصر	(ب) العميق - النظر
(ج) الكثير - البصيرة	(د) الوفير - العمى

السؤال (٦) : قال أحد الحكماء لابنه في موعظة:

يا بني .. إذا أردت أن تصاحب رجلاً فأغضبه .. فإن ..... من نفسه فلا تدع ..... وإلا فاحذره !

(أ) أنصفك - صحبته	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٧) : تشغل ..... محيطاً لا بأس به من ..... الشباب العربي .

(أ) الرياضة - أوقات	(ب) السياحة - طموح
(ج) ×××	(د) ×××



## اختبار الجزء اللفظي ١٤٣٢ هـ (الفترة الثانية) طلاب

السؤال (٨) : يقال إن ابن سينا إذا استغلق عليه ..... شيء أو تردد في مسألة تردد على المسجد وصلى وابتهل لربه حتى يفتح له .....

(أ) جهل - الباب	(ب) إدراك اليسر
(ج) فهم - المستغلق	(د) ×××

السؤال (٩) : إذا لم تستطع القيام بالأمر الذي أوكّل إليك ، فلا تلم ..... وأعرف إمكاناتك وقدرات نفسك و ..... عنه لمن هو أهل له .

(أ) أخاك - تخل	(ب) النظام - تنح
(ج) الأصدقاء - ابتعد	(د) الضعف - تنازل

السؤال (١٠) : الحلم هو مسك النفس يعني عند دواعي الغضب مع ترك ..... وذلك من أفضل الأخلاق التي يصل صاحبها إلى ذروة .....

(أ) القول - الرجولة	(ب) الانتقام - المجد
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (١١) : الصديق إما أن ..... أو .....

(أ) يحسن - يسيء	(ب) ينصح - يبعد
(ج) يفيد - يضر	(د) ينفع - يشفع

السؤال (١٢) : لكي تصبح صديقاً حقيقياً ف ..... عن الزلّة وتغاض عن .....

(أ) أرض - الهفوة	(ب) تغاض - العثرة
(ج) أبعد - الغلطة	(د) تماد - الخطأ

السؤال (١٣) : تنبؤ الأمة الإسلامية ب ..... أخطاء شبابها الذين وقعوا في ..... الشيطان .

(أ) فعل - مصاديد	(ب) ثقل - برائن
(ج) كثرة - حبائل	(د) جميع - عمائد

السؤال (١٤) : يعمل العلماء على صنع و ..... العقاقير والمضادات ل ..... الأمراض السرطانية .

(أ) تقوية - منع	(ب) تطوير - كبح
(ج) تركيب - إبعاد	(د) ابتكار - قتل

## اختبار الجزء اللفظي ١٤٣٢ هـ (الفترة الثانية) طلاب

السؤال (١٥) : كان للعلماء المسلمين القدماء ..... في مجال الطب ورفع ذلك من ..... المسلمين عند الغرب وقواهم .

(أ) إضافات - كعب	(ب) أقوال - رايتا
(ج) كتب - أعلام	(د) علامات - رأس

السؤال (١٦) : الشخصية ..... تجعل صاحبها لا يرى سوى نفسه ، وتجعله ..... يأخذ ولا يعطي .

(أ) الكريمة - أبدا	(ب) النرجسية - دائماً
(ج) الضعيفة - أوقات	(د) القوية - أحياناً

السؤال (١٧) : أنصحك بأن لا تأخذ المعلومة من ..... وخذها من ..... مهما كانت قوتك على الفهم .

(أ) المصدر - الكتاب	(ب) الكتاب - المعلم
(ج) الكتاب - الحاسب	(د) ×××

رابعاً : استيعاب المقروء

القطعة (١) : بلوتو

١- كان بلوتو الذي اكتشفه الفلكي الأمريكي كلايد تومبو عام ١٩٣٠ يُعد الكوكب التاسع والأبعد عن الشمس في المجموعة الشمسية . لكن أول تعريف للكوكب والذي تمت الموافقة عليه بعد جدال محتدم بين نحو ٢٥٠٠ عالم من الاتحاد الفلكي الدولي مَيَز بوضوح بين بلوتو والكواكب الثمانية الأخرى .

٢- ومنذ فترة قصيرة بدأ الكلام عن بلوتو وهويته هل هو حقيقة كوكب أم كويكب ؟ ومصطلح كوكب أصبح يطلق على كل جرم سماوي له شكل مكور بسبب الجاذبية الخاصة به وله مداراً حول الشمس لا يتقاطع مع مدار كوكب آخر ، وبلوتو يخالف هذه القاعدة إذ يتقاطع مع مدار نبتون ، وبعد هذا التعريف الذي عرفه الاتحاد الفلكي الدولي للمصطلح " كوكب " اعتبر بلوتو كوكباً قزماً ، ليصبح عدد كواكب المجموعة الشمسية ثمانية .

٣- وبلوتو هو الوحيد الذي لم تزره مركبة فضائية لبعده . لهذا فالمعلومات عنه غير واضحة وقليلة نسبياً . ولا توجد له صور واضحة المعالم كبقية الكواكب .

٤- وحجم بلوتو يصغر عن أحجام سبعة أقمار في المجموعة الشمسية . ومن شدة صغره لا يعتبره كثير من علماء الفلك من الكواكب بل حاول البعض اعتباره تابعاً لنبتون .

٥- يبعد بلوتو عن الشمس مسافة ٤٠ وحدة فلكية . الوحدة الفلكية هي المسافة المتوسطة ما بين الأرض والشمس وتساوي مائة وخمسين مليون كم - ويدور بلوتو حول الشمس في ٢٤٨,٥ سنة أرضية ومداره شديد التضايق أكثر من كل الكواكب الأخرى ولذلك فإنه يكون أقرب من نبتون عندما يكون في أقرب نقطة من الشمس في مداره ، وفي الحقيقة فإن بلوتو يعد الكوكب من حيث البعد منذ العام ١٩٦٩ م وحتى شهر مارس ١٩٩٩ م فبلوتو يدور حول نفسه في فترة تساوي ٦٠٤ يوماً من أيام الأرض وله قمر واحد يسمى " شارون " يعتبر كبيراً بالنسبة للكوكب نفسه ويبدو أنهما يدوران حول بعضهما بوجه واحد كما هو الحال بالنسبة للأرض وقمرها .



## اختبار الجزء اللفظي ١٤٣٢ هـ (الفترة الثانية) طلاب

السؤال (١) : تم اكتشاف كوكب بلوتو في القرن ..... الميلادي .

(أ) التاسع	(ب) الثامن عشر
(ج) التاسع عشر	(د) العشرين

السؤال (٢) : يُفهم من الفقرة (١) أن عدد الكواكب بعد اكتشاف بلوتو :

(أ) ثمانية	(ب) تسعة
(ج) عشرة	(د) أحد عشر

السؤال (٣) : أستبعد كوكب بلوتو من مجموعة الكواكب لأنه :

(أ) أكبر منهم حجماً	(ب) له مدار خاص به
(ج) مداره يتقاطع مع غيره	(د) لا يتقاطع مع مدار كوكب آخر

السؤال (٤) : يُفهم من الفقرة (٢) أن العلماء أعدوا بلوتو :

(أ) كوكب	(ب) كويكب
(ج) جرم سماوي	(د) نيزك

السؤال (٥) : لم يزر العلماء كوكب بلوتو لأن :

(أ) بلوتو بعيد عن المجموعة الشمسية	(ب) المعلومات عنه قليلة
(ج) صغير الحجم	(د) كبير الحجم

السؤال (٦) : المسافة تقريباً بين الأرض والشمس :

(أ) ٤٠ وحدة فلكية	(ب) ١٥٠ مليون كم
(ج) ٢٤٨,٥ سنة أرضية	(د) ٤٠ سنة ضوئية

السؤال (٧) : السبب في قرب " بلوتو " إلى الكوكب " نبتون " هو أنه :

(أ) صغر حجمه	(ب) يدور حول نفسه
(ج) شديد التفلطح	(د) له قمر واحد يسمى " شارون "

السؤال (٨) : علاقة " بلوتو " بالقمر " شارون " من حيث الحجم :

(أ) أصغر منه حجماً	(ب) أكبر منه حجماً
(ج) يساويه في الحجم	(د) يدوران حول " نبتون "

## اختبار الجزء اللفظي ١٤٣٢ هـ (الفترة الثانية) طلاب

السؤال (٩) : بلوتو يدور حول نفسه في فترة تساوي :

(أ) أربعة وستمائة يوم	(ب) أربعة وخمسمائة يوم
(ج) أربعة وأربعمائة يوم	(د) أربعة وثلاثمائة يوم

السؤال (١٠) : أنسب عنوان لهذه القطعة هو :

(أ) الحياة على كوكب " بلوتو "	(ب) " بلوتو " كوكب أم كويكب ؟
(ج) " بلوتو " والشمس	(د) " بلوتو " الكوكب الضال

### القطعة (٢) : الذباب

١- اكتشف علماء الطب أن الذبابة تحمل جراثيم مؤذية للجسم تتسبب بموت ملايين الناس كل سنة . وهناك مائة ألف نوع من الذباب في العالم ، فقط عشرة أنواع منها تعيش في المنازل . وأكثرها انتشاراً وأشهرها الذبابة المنزلية المصابة بطفيلي من جنس الفطريات ، وهذا الطفيلي يلزم الذبابة على الدوام ، وهو يقضي حياته في الطبقة الدهنية الموجودة داخل بطن الذبابة بشكل خلايا مستديرة فيها إنزيم خاص وذبابة واحدة منها تضع من ١٢٠ - ١٥٠ بيضة في المجموعة وتضع ٦ مجموعات خلال فترات من ٣ - ٤ أيام .

٢- والذبابة المنزلية التي لا يتعدى طولها ٧,٥ ملم وأخرى أصغر منها يبلغ طولها حوالي ٥ ملم والذبابة الأنثى تبيض أكثر من مائة بيضة ، تلقي بها وسط روث الحيوانات أو في النفايات الغذائية المتعفنة . ويمكن للذبابة الواحدة أن تخلف ، على مدى أربعة أجيال فقط ، ما مجموعه مليون ونصف مليون ذبابة . لكن لحسن الحظ تموت أغلب اليرقات إما برداً أو جفافاً أو تاركاً العصافير أو حيوانات أخرى كالعناكب والسحالي والضفادع . وهكذا يبقى عدد الذباب مناسب بفضل التوازن الطبيعي للحياة .

٣- وذبابة تسي تسي أو ( الالاسنت ) جنس من الحشرات من رتبة ذوات الجناحين تعيش في أفريقيا بين خطي عرض ١٥ شمالاً و ٣٠ جنوباً تنقل داء المثقبيات الأفريقي ( مرض النوم ) . وأول من ربط بين المرض وذبابة تسي تسي هو الطبيب والجراح الإنجليزي ديفيد بروس .

## اختبار الجزء اللفظي ١٤٣٢ هـ (الفترة الثانية) طلاب

٤- والذباب الأبيض هو الذي يسبب الكثير من الأضرار مثل ذبول الأوراق وسقوطها نتيجة امتصاص العصارة الخلوية منها . وإفراز الندوة العسلية التي تساعد على نمو فطر العفن الأسود وتقلل عملية التمثيل الضوئي مما يؤدي إلى ضعف عام للشجرة وانخفاض القيمة التجارية للثمار . كما أنها تلعب دوراً فعالاً في نقل الأمراض الفيروسية . ينتشر في حوض البحر الأبيض المتوسط ثماني أنواع من الذباب الأبيض ، ثلاثة منها لها أهمية اقتصادية والرابع ثانوي يقتصر تواجده في البساتين المهملة .

٥- وذبابة الفاكهة وهي حشرة أصغر حجماً " من الذبابة المنزلية تبدأ الإناث بوضع البيض بعد ٤ إلى ٥ أيام من خروجها من طور العذراء ، وتضع الأنثى الواحدة بالمتوسط خلال حياتها ٢٠٠ إلى ٦٠٠ بيضة وذلك على دفعات ، وتعتبر هذه الآفة من الحشرات الهامة جداً .

**السؤال (١) :** يصل عدد أنواع الذباب الذي اكتشفه العلماء على مستوى العالم تقريباً :

(أ) ١٠٠٠٠٠٠ نوع	(ب) ١٠٠٠٠٠٠ نوع
(ج) ١٢٠ - ١٥٠ نوع	(د) ٣ - ٤ أنواع

**السؤال (٢) :** أكثر أنواع الذباب انتشاراً في العالم :

(أ) ذبابة تسي تسي	(ب) ذبابة الفاكهة
(ج) ذبابة المنزل	(د) الذباب الأبيض

**السؤال (٣) :** يتراوح طول الذبابة المنزلية بين :

(أ) ٧,٥ : ٥ ملليمتر	(ب) ٧,٥ : ٥ سم
(ج) ٣ : ٤ ملليمتر	(د) ٣ : ٤ سم

**السؤال (٤) :** الطفيلي الذي يصيب ذبابة المنزل يعيش في :

(أ) بيضة الذبابة	(ب) روث الحيوانات أو في نفايات غذائية
(ج) خلايا مستديرة في بطن الذبابة	(د) طبقة دهنية في بطن الذبابة

**السؤال (٥) :** الطبيب ( ديفيد بروس ) أول من ربط بين :

(أ) مرض النوم وذبابة تسي تسي	(ب) الذبابة رتبة ذوات الجناحين
(ج) مرض الملاريا وذبابة تسي تسي	(د) الذبابة ومعيشتها في إفريقية

## اختبار الجزء اللفظي ١٤٣٢ هـ (الفترة الثانية) طلاب

السؤال (٦) : ذبول الأوراق وسقوطها ناتج مباشرة عن :

(أ) الذباب الأبيض	(ب) امتصاص العصارة الخلوية منها
(ج) نمو فطر العفن الأسود	(د) تقليل عملية التمثيل الضوئي

السؤال (٧) : أنواع الذباب الأبيض الذي ينتشر في حوض البحر الأبيض المتوسط :

(أ) ٢ أنواع	(ب) ٤ أنواع
(ج) ٧ أنواع	(د) ٨ أنواع

السؤال (٨) : الذبابة المنزلية بالنسبة لذبابة الفاكهة :

(أ) أصغر حجماً	(ب) تساويها في الحجم والوزن
(ج) أكبر حجماً	(د) أصغر وزناً

السؤال (٩) : المقصود بكلمة ( الآفة ) في السطر الأخير تعود على :

(أ) ذبابة الفاكهة	(ب) الذبابة المنزلية
(ج) طور العذراء	(د) الأمراض الفيروسية

السؤال (١٠) : أنسب عنوان لهذه القطعة هو :

(أ) اكتشاف الذباب	(ب) بيئة الذباب
(ج) كيف يتكاثر الذباب	(د) الذباب أنواعه وأضراره

### القطعة (٣) : المطر

ما الذي يشكل المطر؟

لعل تساقط الأمطار من السحب هو نفس السبب لسقوط جميع ما على الأرض بفعل جاذبية الأرض التي تسحبها باتجاهها .

وهكذا فإن جميع السحب مشكله من قطرات الماء أو بلورات الجليد . والسؤال الآن لماذا لا يدور تساقط الأمطار والثلوج بشكل مستمر من جميع أنواع السحب ؟ إن أحجام قطرات المطر وبلورات الجليد الموجودة في السحب تكون صغيرة جداً .

## اختبار الجزء اللفظي ١٤٣٢ هـ (الفترة الثانية) طلاب

كما أن تأثير الجاذبية تكون عليهم بصورة دقيقة أيضاً ، وعندما تتحرك التيارات الهوائية فإنها ترفع قطرات المطر ولذلك فإن الحجم الصافي الساقط يكون صغراً لأن هذه القطرات تكون في حركة مستمرة وتقوم قطرات المطر وبلورات الجليد بعمل مشابه إلى حد ما لما يقوم به الغبار في الهواء بحيث يكون مرئياً من خلال أشعة الشمس ، ويبدو الغبار للشخص الذي يراقب حركته وكأنه يعمل بطريقة عشوائية تامة يتحرك خلالها بشكل غير منتظم وبدون اتجاه محدد ، ولكن الحقيقة هي أن ذرات الغبار تكون أكبر حجماً من قطرات الماء وهي في النهاية لا بد وأن تسقط . يبلغ معدل طول قطر قطره المطر تقريباً ٠,٠٠٠٤ بوصة ، فهي صغيرة جداً وتستغرق حوالي ١٦ ساعة حتى تسقط على الأرض في حالة الهواء الساكن ، أما في حالة الهواء المتحرك فهي لا تسقط أبداً وعندما يزداد طول قطر قطره المطر إلى ٠,٠٠٠٨ بوصة فإن إمكانية سقوطها من السحابة على الأرض تكون أكبر .

إن كمية الماء الموجودة في السحاب تعادل أضعافاً كثيرة جداً لكمية المطر الساقطة منها ، ويعتبر ازدياد حجم قطرات المطر هو سبب سقوطها وبالتالي حدوث المطر والأشكال الأخرى من ندى أو ثلج وتسمى عملية ازدياد حجم قطرات المطر هذه بعملية الاندماج .

**السؤال (١) :** ما هو الموضوع الرئيسي لهذا النص :

(أ) ميكانيكية المطر	(ب) أشكال المطر في أمريكا الشمالية
(ج) تأثير الجاذبية على الزراعة	(د) أنواع السحاب

**السؤال (٢) :** كلمة دقيقة في السطر السابع هي بمعنى :

(أ) لحظات	(ب) بطيئة
(ج) صغيرة	(د) ثابتة

**السؤال (٣) :** كلمة حركة في السطر التاسع هي بمعنى :

(أ) ريح	(ب) تغيير
(ج) نشاط	(د) رطوبة



## اختبار الجزء اللفظي ١٤٣٢ هـ (الفترة الثانية) طلاب

السؤال (٤) : لا تتساقط بلورات الجليد مباشرة على الأرض لأنها :

(أ) تبقى عالياً بسبب تيارات الهواء المرتفع	(ب) تتحد مع بعض المواد الكيميائية في الغلاف الجوي
(ج) شحنتها الكهربائية تسحبها بعيداً عن الأرض	(د) معظمها يتبخر

السؤال (٥) : كلمة عشوائية في السطر الحادي عشر هي بمعنى :

(أ) غير منتظمة	(ب) شاذة
(ج) غير مستقلة	(د) محيرة

السؤال (٦) : ماذا يمكن أن يستدل من أن معدل قطر قطرات المطر التي تكون أكبر من ٠,٠٠٠٨ بوصة ؟

(أ) لا ترى بالعين المجردة	(ب) من الممكن سقوطها على الأرض في حالة الهواء الساكن
(ج) لا تتأثر بقوة الجاذبية الأرضية	(د) من الممكن سقوطها على الأرض في حالة الهواء المتحرك

السؤال (٧) : ذرات الغبار تكون :

(أ) أكبر من قطرات المطر	(ب) أصغر من قطرات المطر
(ج) مساوية لقطرات المطر	(د) جميع ما ذكر سابقاً

السؤال (٨) : إلى ماذا تشير كلمة الإندماج الموجودة في النص :

(أ) تجمع السحب الصغيرة مع بعضها البعض لتشكيل سحباً أكبر	(ب) ازدياد حجم قطرات المطر
(ج) تأثير الجاذبية الأرضية على المكونات الأخرى كالندى أو الثلج	(د) حركة ذرات الغبار من خلال أشعة الشمس

## اختبار الجزء اللفظي ١٤٣٢ هـ (الفترة الثانية) طلاب

السؤال (٩) : غالباً ما يكون كاتب هذا المقال متخصصاً في علم :

(أ) الجغرافيا	(ب) الزراعة
(ج) الكيمياء	(د) الميكانيكا

السؤال (١٠) : من عوامل سقوط المطر ..... و ..... :

(أ) الشمس - القمر	(ب) الجاذبية - حجم قطره المطر
(ج) الجاذبية - ذرات الغبار	(د) السحب - الحرارة

القطعة (٤) : حروف وأفكار ( التمرکز الثقافي أحد أسباب الجهل والظلم والتخلف )

إن من أهم المبادئ والممارسات التي ازدهر بها الغرب هو الأخذ بمبدأ التغليب والترجيح فهم لا يدعون الكمال لأنفسهم ولا لأعمالهم ولا لمعارفه إن تمرکز الإنسان من أبرز أوليات الطبيعة البشرية وقد رأينا في مقالة سابقة كيف أن هذا التمرکز جعل الإنسان يتوهم أن الأرض هي مركز الوجود فيعتقد أن كل الأفلاك تدور حولها ثم اتضح له بعد آلاف السنين أن هذه الأرض ليست سوى هبة في هذا الكون المذهل وكلما تقدمت علوم الإنسان اكتشف المزيد من الآفاق والمنظومات الهائلة كما أن هذا التمرکز قد أوهمه بأنه مقياس الأشياء فالنافع هو ما كان نافعاً له حتى لو كان يضر غيره والضار هو ما كان ضاراً به حتى لو كان نافعاً لغيره فالخير في نظره هو ما كان خيراً بالنسبة له والشر هو ما كان شراً بالنسبة له ومن هنا اعترض الملحدون على وجود الشر في الحياة وبرروا به إلحادهم ونسوا أن الإنسان ليس سوى خلق واحد من مخلوقات الله التي لا تعد ولا تحصى وأنهم والأرض التي تحملهم ليسوا سوى ذرة في هذا الوجود المدهش في اتساعه وضخامته . إن تمرکز الإنسان سواء على مستوى الفرد أم على مستوى الدوائر الكبرى هو من أعمق أسباب الجهل والظلم والتخلف فهو على المستوى البشري قد أوقع الإنسانية في أوهم كثيرة صرفته عن رؤيتها الكثير من الحقائق ثم إن هذا التمرکز الأولي التلقائي يتفرع إلى دوائر كثيرة مغلقة تبدأ بدائرة الفرد حيث تتضخم حقوقه في نفسه كما تنتفخ في نظره مزاياه ومقابل ذلك تتضاءل الواجبات

وتختفي النقائص فهو يرى حسناته ولا يبصر سيئاته وبالمقابل يضحّم نقائص غيره ويقلل من أهمية مزاياهم ويركز على تحقيق رغباته ولا يرى ما يسببه هذا التركيز من أضرار بالآخرين كما أنه يتجاهل رغبات ومصالح وطموحات غيره .

وبعد دائرة تمرکز الفرد حول ذاته الضيقة تأتي دائرة تمرکز الأسرة في العشيرة ثم القبيلة ثم تمرکز أهل القرية أو أهل المدينة ثم الإقليم في المنطقة ثم دائرة الوطن أو الإطار السياسي ثم الأقرب فالأقرب من المجتمعات كدائرة العالم العربي ثم الدائرة الأوسع للأمم ومن النادر أن يتخلص الإنسان من كل دوائر التمرکز فالرؤية الإنسانية الشاملة الخارجة عن دوائر التمرکز نادرة في الناس بشكل عام ولكنها أخذة في الاتساع والانتشار في الثقافات ذات الأفق الإنساني .

وكل طبقات التمرکزات المصمتة والكثيفة تقف منفردة ومجتمعة لتجذب الحقائق وتعوق العدل وتديم الجهل وتمثل الثقافة السائدة المغلقة الإطار الجامع لكل دوائر التمرکز. إن التمرکز الثقافي هو العقبة الكبرى التي واجهت أنبياء الله كما واجهت المصلحين والمفكرين ودعاة الحق والسلم فالثقافة المتمركزة لا تقبل أي تغذية من خارجها فهي في نظر ذاتها تمثل الحق المطلق أما الثقافات الأخرى فهي في نظرها الضلال المبين .

إن هذه التمرکزات المغلقة من أعنى موانع النهوض الحضاري فهي على المستوى الفردي تعوق الأفراد عن التعاون وتجعلهم يتمحورون حول ذواتهم وهي على مستوى الأسرة أو العشيرة أو القبيلة أو الجماعة أو المذهب أو الطائفة أو المجتمع تحمل على التحيز والتناصر الظالم أما على المستوى الثقافي فإنها تصادر عقل المجتمع وتبرمجه على رؤية حديثة قاطعة وتضعه ضمن دائرة مغلقة وتركيز ما هو سائد مهما كان اتجاهه وتصم من هم خارجها بالضلال وتدين حركة الأفكار الخلاقة وتوهم بكمال ما هو قائم من التصورات والمعارف والأوضاع .

إن التمرکز يعني الثنائية القاطعة ذات الرؤية الحديثة المغلقة وهي أحد أركان بنيتة التخلف وأحد منابع الجهل وأحد دوافع الجور يؤديان إلى التخلف كما أن التخلف يغذي الجهل ويساند الجور وبهذه التغذية والمساندة المتبادلة يستحكم التخلف ويعم الجهل وينتشر الظلم ويصبح الناس مأسورين بثنائية قاطعة لا تسمح بتعدد الرؤى ولا بالمراجعة ولا بإظهار أي قدر من الشك أو التساؤل فيعيش الناس في العمى المطبق .



إن التمرکز الثقافي يؤدي إلى العقم والتآكل فالعقل البشري يتخذ ويستسلم لما هو سائد حتى لو كان عبادة البقر إذا لم يواجه بتناقضات الأفكار والأوضاع فمن طبيعته العقل أنه يمتص في الصغر ما هو سائد وتستمر ثقته به واقتناعه بصوابه مهما كان خاطئاً إلا إذا ووجه بأفكار مغايرة فالعقل لا يثيره ويحرك قدراته سوى المواجهة الدائمة مع تصورات مختلفة فهي التي تضطره إلى المراجعة المستمرة والضح الدقيق والا فإنه يستسلم للسبات الأيديولوجي .

إن في العالم نمطين ثقافيين يوجهان حياة المجتمعات وينتج عن اختلافهما النوعي اختلافات نوعية في الحياة؛ الأول هو نمط الثقافات التي مازالت مأسورة بالتمركز الأعمى فهي مأخوذة بالثنائيات القاطعة: الإثبات والنفي. الأخيار والأشرار. الحق والباطل. الصلاح والفساد. الصواب والخطأ. الجميل والقبيح. الأصدقاء والأعداء. إلى آخر الثنائيات التي تفصل فصلاً تعسفياً بين الأشياء المتداخلة.

إن هذا النمط الثنائي هو النمط الثقافي السائد في المجتمعات المتخلفة ونحن العرب نتقدم المتخلفين في أننا نزهو بتخلفنا ونفاخر به وتجتمع فينا كل أسبابه ونصر على التفكير الثنائي في النظر إلى الأشياء والأشخاص والأعمال والأفكار والمواقف والأوضاع فلا نعرف عملياً بما هو مغاير ولا نبصر التداخل أو التدرج كما أننا لا نؤمن بتعدد الخيارات ولا بحق المشاركة وإنما أحكامنا قاطعة على نمط هذا أو ذاك: "لنا الصدر دون العالمين أو القبر" وهي نظرة تتصادم مع منطق العلم ومع واقع الأشياء كما تتعارض مع منطق العقل ومع مقتضيات التغيرات المتلاحقة في كل أحوال البشر وأوضاعهم ووسائلهم ومنظومات قيمهم.

إن بعض المجتمعات المتخلفة حين يتوفر لها الرخاء المؤقت الذي لم يكن من إنتاجها وإنما كان أيضاً من أرضها تتوهم أنها مزدهرة وتتجاهل أن مخزون أرضها هو الذي مكّنها مؤقتاً من أن تستورد منتجات المجتمعات المتقدمة وبهذا التجاهل غفلت عن كلالها وعميت عن عجزها وتوهمت أنها مزدهرة وأنها تشارك في المسيرة الحضارية مع أنها ليست سوى مستهلك حامل كسول يشتري إنتاج المزدهرين ما دام يملك مؤقتاً الثمن الذي أغدقته عليه أرضه فإذا نضبت الموارد الطبيعية في أرضه فسوف يعود إلى الفقر والجذب والضياع لقد استجلبت هذه المجتمعات التقنيات والمنتجات والعلوم من المجتمعات المزدهرة واقتبست شكلية التعليم وعممت المدارس وأنشأت الجامعات وأقامت مراكز البحث العلمي على النمط الغربي المزدهر ولكن التمرکز الثقافي أبقى العلوم منفصلة عن حركة

المجتمع وأبقى الثقافة الحديثة خارج البنية الذهنية العامة فالتعليم لم يؤثر في عقل المجتمع ولا في طريقة تفكيره ولا في بنية ثقافته وإنما بقي طلاء خارجياً يُعين نسبياً على الممارسات المهنية الرتيبة لكنه لا يؤهل لععمق الإدراك ولا لامتداد الرؤية ولا لشمول النظر ولا يفسح المجال للرؤى والأعمال الإبداعية ولا للفكر النقدي.

أما النمط الثاني من الثقافات فهو القائم على الامتداد والانفتاح على الآفاق فهو لا يتمركز حول نفسه ولا يدعي الكمال ولا يتوهم الاكتفاء وإنما يغذي ذاته من كل الاتجاهات ويرويه من كل الروافد ويأخذ في أحكامه ورؤاه ومواقفه بمبدأ التغليب والترجيح لأنه يؤمن باستحالة الكمال لأي كائن في هذه الحياة الدنيا ويعترف بالنقائص البشرية ويدرك التداخل بين الأشياء والصفات ويعلم أن معارف البشر هي معارف نسبية قائمة على الاحتمال الراجح وليس على اليقين القاطع وترتب على هذا الإدراك أنه اعتبر كل المسلمات البشرية والبداهات والعلوم والتصورات والأوضاع والنظم والعادات والتقنيات ليست نهائية وإنما هي قابلة للمراجعة الدائمة والتصحيح المستمر كما أن هذا النمط الثقافي المنفتح يدرك أن أحكام الناس وأراءهم مغموسة بالأهواء والأخطاء والهضوات والتحيزات والرغبات والمصالح وأن كل الاحتمالات واردة بشأنها وأنه لا يمكن الوثوق المطلق بما يصدر حتى عن الممتازين من الناس مهما بلغت الثقة بهم فكل صفات البشر وأحكامهم وأعمالهم وأرائهم خاضعة للقصور الملازم لكل الناس فلا أحد معصوم من الخطأ ولا أحد يعلو على المراجعة ولا أحد فوق النقد.

إن هذا النمط الثقافي المنفتح والنامي والمتجدد يؤمن بأنه لا يوجد في هذه الدنيا كمال مطلق أبداً ولا اجماع تام بين الناس لذلك فإنه يعتمد مبدأ التغليب والترجيح في حل الخصومات وفي الحكم على النظم والمعارف والأشياء والأشخاص والأفكار والأعمال والأوضاع ويدرك التدرج والتدخل بين الخير والشر وبين الصواب والخطأ وبين المزايا والنقائص وبين الصلاح والفساد وبين النفي والإثبات إنه النمط الذي تأصل فيه الفكر النقدي واعتمد آلية المواجهة الدائمة بين الاتجاهات لتصحيح الأفكار والآراء. وتعديل المواقف والاتجاهات. وتطوير العلوم والتقنيات. وتحسين الأوضاع والمؤسسات.

إن أوضاع الأمم تؤكد أنه كلما استرخى التمرکز وامتد نطاق المراجعة واتسع تأثير الفكر النقدي وزاد تأثير العلوم المخصصة على الثقافة وتقلص الوثوق الأعمى؛ ضاق نطاق المسلمات العمياء

واتسع نطاق الاحتمالات في الأحكام وظَهَرَ التداخل بين الأشياء واتضحت للناس فجاجة الرؤية الثنائية القاطعة وأصبح الاحتكام إلى مبدأ التغليب والترجيح منهجاً عاماً تدار به كل أمور الفكر والعلم والعلاقات وبذلك يزدهر المجتمع.

إن من أهم المبادئ والممارسات التي ازدهر بها الغرب هو الأخذ بمبدأ التغليب والترجيح فهم لا يدعون الكمال لأنفسهم ولا لأعمالهم ولا لمعارفهم ولا يتوقعون الكمال لأي شيء في هذه الدنيا وهذا الشعور بالبعد عن الكمال هو أحد حوافز العمل فهم يواصلون الجهد دون كلل ويعتبرون الكمال في الفكر والفعل حلاً مستحيل تحقيقه ولا بد من الاستمرار في ملاحقته كما أن أحكامهم تأتي ترجيحاً وليس قطعاً ومهما بلغت درجة التحقق فإن باب المراجعة يظل مفتوحاً بل إن بعض مفكري الغرب مثل كارل بوبر يرون أن قابلية النقض وليس قابلية التحقق هي التي تميز العلم.

إنهم بهذه الممارسة والتنشئة قد اعتادوا مراجعة المسلمات وإعادة فحص البدايات لأنهم قد تربوا على أن اليقين لا يدعم سوى القليل من آرائهم وأحكامهم ومعارفهم وتصوراتهم وأن ما عدى ذلك يقوم على الظنون والاحتمالات الراجعة وبذلك انتقلوا من الوثوق المطلق الأعمى إلى المراجعة الدائمة المبصرة كما انتقلوا من التعصب إلى التسامح ومن الغرور إلى التواضع ومن التصلب إلى المرونة ومن الانغلاق إلى الانفتاح ومن الجمود إلى الحركة ومن الرؤية الحديدية إلى الرؤية التعددية. إن النظر إلى الأمور عندهم لا يقوم على الانغلاق والإطلاق وإنما يقوم على الانفتاح والاحتمالات فكل الأحكام من أي مستوى كانت تنطلق من مبدأ الأغلبية فهو الفيصل الذي يحسم النزاعات في البلدان التي أخذت به وكما يرى عالم الاجتماع الفرنسي هنري مندراس في كتابه (أوروبا الأوروبيين) فإن أوروبا قد أصبحت قارة استثنائية بفضل هذا المبدأ وهو يفخر بأن أوروبا هي القارة الأولى التي شهدت ميلاد مبدأ الأغلبية ويعدُّ اكتشاف هذا المبدأ وابتكار الآليات التي حققت الالتزام به أكبر الإنجازات البشرية فلم يعد حلُّ الخلافات يتحقق عن طريق العنف والمواجهة المسلحة وإنما صار يتم سلباً عن طريق الاقتراع والأخذ بمبدأ التغليب والترجيح.

وعلى سبيل المثال فإن مقاطعة كيبك في كندا حين طالب بعض أهلها بالانفصال عن الاتحاد الكندي بدعوى أن أغلب سكانها ذوو أصول فرنسية وأن ثقافتهم فرنسية ويتكلمون اللغة الفرنسية لم تواجههم الحكومة الاتحادية بالقوة ولم تلجأ للتهويل من أخطار الأفكار الانفصالية وإنما تحاكت مع دعاة الانفصال إلى صناديق الاقتراع فأيدت الأغلبية البقاء مع كندا ورجحوا استمرار

الاتحاد وبذلك رضي الانفصاليون بهذه النتيجة لأنهم عرفوا أن أغلب سكان المقاطعة لا يريدون الانفصال فبقيت كندا متحدة دون إراقة الدماء ولا استنزاف طاقات المجتمع في النزاع المسلح ولو قابلت الحكومة الدعوى بالعنف لكان الانفصاليون أشد عنفاً ولكنها أبطلت الدعوى بأصوات الأغلبية فقد لجأت للإقناع وتخلت عن الإخضاع ولو حصل مثل هذا الخلاف في مجتمع تقوم به العلاقات على الإخضاع وليس على الإقناع فإن التحاكم سيكون إلى القوة وستبقى الجروح من الطرفين نازفة والإمكانات مستنزفة إلى ما لا نهاية كما هي حال التأميل في سيرلانكا وحال البوليساريو في المغرب وحال الشيشان في روسيا وحال الأكراد في تركيا والعراق .

لكن كندا منذ البدء لم تنكر على أهل كيبك تمسكهم بثقافتهم وإنما اعترفت باللغة الفرنسية كلفت رسمية ثانية واحترمت الثقافة الفرنسية ولم تحاول دمج ذوي الأصل الفرنسي دمجاً كاملاً بالأكثرية التي هي من أصل انجليزي بل احترمت كامل حقوقهم مما جعل صناديق الاقتراع تهزم الانفصاليين وبهذا الأسلوب الراقى من التعامل رأت الأغلبية من سكان المقاطعة أن البقاء مع الاتحاد الكندي أفضل لهم من الانفصال في دويلة صغيرة لن تكون ذات شأن في العالم .

أما المجتمعات المتمركزة حول ذاتها فإنها تنظر إلى الأمور نظرة حدية قاطعة وتستنكف من الاعتراف بالآخر وترى أن السماح له بممارسة لغته والاعتزاز بثقافته يمثل عدواناً على ذلك التمركز لذلك تعمل على دمج الأقليات بالقوة والقهر لأن تمركزها يحجب عنها رؤية حق الأخر وينسيها أن هذا الآخر أيضاً متمركز حول ذاته وأنه لن يسمح بامتهان أو إلغاء هذا التمركز وأنه سوف يدافع عن نفسه حتى يبديد نفسه ويُنهك المتجبر فالمجتمعات التي لم تجرب الخروج من كهوف التمركز المغلق لا تتحاكم إلا إلى القوة لأنها لم تتمرس بمبدأ التغليب بل تنكر على الأقليات أبسط الحقوق فتحرمهم من التعبير عن أنفسهم بلغتهم وتمنعهم من إظهار الاعتزاز بثقافتهم وتعاملهم كمواطنين من الدرجة الدنيا وتقصيههم عن المراكز السياسية والإدارية المهمة وتشعرهم دوماً بالدونية والهامشية والقهر مما يدفعهم إلى رفع السلاح وتحويل الأوطان إلى معارك مستمرة لإثبات الوجود وبذلك تنغمس الشعوب في نزاعات دامية فتتشغل بالنزاعات والاضطرابات عن التنمية وتنصرف عن توفير الخدمات للناس ويستفحل في المجتمعات الجهل والمرض والفقر، فالتعامل بالقوة هو إبطال للعقل وهو أحد الحماقات البشرية الكبرى المزمنة ولن تخف النزاعات بين المختلفين حتى يتحقق الانتقال من مبدأ الإقناع .

القطعة (٥) : الاحتباس الحراري

ما هو الاحتباس الحراري ؟

هذا السؤال يجب على كل من يعيش في القرن الحاليان يملك اجابة ولو بسيطة عنه ولمثل هذا كان من الواجب علينا ان نبحث ونقرأ عن هذه الظاهرة البيئية التي باتت هاجسا في كل المؤسسات التي تعنى بالشؤون البيئية في العالم.

"ولقد شهد العالم في العقد الأخير من القرن الماضي أكبر موجة حرارية شهدتها الأرض منذ قرن حيث زادت درجة حرارتها ٦ درجات مئوية. وهذا معناه أن ثمة تغيرا كبيرا في مناخها لا يحمد عقباه. فلقد ظهرت الفيضانات والجفاف والتصحر والمجاعات وحرائق الغابات وهذا ما جعل علماء وزعماء العالم ينزعجون ويعقدون المؤتمرات للحد من هذه الظاهرة الإحتراية التي باتت تؤرق ضمير العالمي مما أصابنا بالهلع. وهذا معناه أن الأرض ستكتسحها الفيضانات والكوارث البيئية والأوبئة والأمراض المعدية. وفي هذا السيناريو البيئي نجد أن المتهم الأول هو غاز ثاني أكسيد الكربون الذي أصبح شبعا تلاحق لعنته مستقبل الأرض."

"ولاحظ العلماء أن ارتفاع درجة الحرارة الصغري ليلا سببها كثافة الغيوم بالسماء لأنها تحتفظ تحتها بالحرارة المنبعثة من سطح الأرض ولا تسربها للأجواء العليا أو الفضاء."

الاحتباس الحراري هو ظاهرة ارتفاع درجة الحرارة في بيئة ما نتيجة تغيير في سيلان الطاقة الحرارية من البيئة وإليها. و عادة ما يطلق هذا الاسم على ظاهرة ارتفاع درجات حرارة الأرض في معدلها. و عن مسببات هذه الظاهرة على المستوى الأرضي أي عن سبب ظاهرة ارتفاع حرارة كوكب الأرض ينقسم العلماء إلا من يقول أن هذه الظاهرة ظاهرة طبيعية و أن مناخ الأرض يشهد طبيعيا فترات ساخنة و فترات باردة مستشهدين بذلك عن طريق فترة جليدية أو باردة نوعا ما بين القرن ١٧ و ١٨ في أوروبا. هذا التفسير يريح كثير الشركات الملوثة مما يجعلها دائما ترجع إلى مثل هذه الأعمال العلمية لتتهرب من مسؤوليتها أو من ذنبها في ارتفاع درجات الحرارة حيث أن أغلبية كبرى من العلماء و التي قد لا تنفي أن الظاهرة طبيعية أصلا متفقمة على أن إصدارات الغازات الملوثة كالأزوت و ثاني أكسيد الكربون يقويان هذه الظاهرة في حين يرجع بعض العلماء ظاهرة الإنحباس الحراري

إلى التلوث وحده فقط حيث يقولون بأن هذه الظاهرة شبيهة إلى حد بعيد بالدفيئات الزجاجية وأن هذه الغازات و التلوث يمنعان أو يقويان مفعول التدفئة لأشعة الشمس.

ففي الدفيئة الزجاجية تدخل أشعة الشمس حاملة حرارة إلى داخل الدفيئة، ومن ثم لا تتسرب الحرارة خارجا بنض المعدل، مما يؤدي إلى ارتفاع درجة الحرارة داخل الدفيئة. كذا تتسبب الغازات الضارة التي تنبعث من ادخنة المصانع ومحطات تكرير البترول ومن عوادم السيارات (مثلا) في نفس الظاهرة، مسببة ارتفاع درجة حرارة الأرض .

ورغم التقنيات المتقدمة والأبحاث المضنية نجد أن ظاهرة الإحتباس الحراري بالجو المحيط بالأرض مازالت لغزا محيرا ولاسيما نتيجة ارتفاع درجة حرارة المناخ العالمي خلال القرن الماضي نصف درجة مئوية أخذ الجليد في القطبين وفوق قمم الجبال الأسترالية في الذوبان بشكل ملحوظ. ولاحظ علماء المناخ أن مواسم الشتاء إزدادت خلال الثلاثه عقود الأخيرة دفئا عما كانت عليه من قبل وقصرت فتراته. فالربيع يأتي مبكرا عن مواعيده. وهذا يرجحونه لظاهرة الإحتباس الحراري. ويعلق العالم الإنجليزي ( ريكيامار ) علي هذه الظاهرة المحيرة بقوله :إن أستراليا تقع في نصف الكرة الجنوبي. وبهذا المعدل لذوبان الجليد قد تخسر تركبة البيئته الجليدية خلال هذا القرن. وقد لوحظ أن الأشجار في المنطقة الشيه قطبية هناك قد إزداد إرتفاعها عما ذي قبل . فلقد زاد إرتفاعها ٤٠ مترا علي غير عاداتها منذ ربع قرن . وهذا مؤشر تحذيري مبكر لبقية العالم .لأن زيادة ظاهرة الإحتباس الحراري قد تحدث تلفا بيئيا في مناطق أخرى به. وهذا الإلتلاف البيئي فوق كوكبنا قد لاتحمد عقباه .فقد يزول الجليد من فوقه تماما خلال هذا القرن . وهذا الجليد له تأثيراته علي الحرارة والمناخ والرياح الموسم .

و يربط العديد من العلماء بين المحيطات و التيارات الموجودة بها و بين درجة حرارة الأرض حيث أن هذه التيارات الباردة و الساخنة عبارة عن نظام تكييف للأرض أي نظام تبريد و تسخين و قد لوحظ مؤخرا أن هذه التيارات قد غيرت مجراها ما جعل التوازن الحراري الذي كان موجودا ينقلب و يستدل بعض العلماء على ظهور أعاصير في أماكن لم تكن تظهر بها من قبل.

كما يربط بعض العلماء التلوث الحاصل بتغير في عدد حيوانات البلانكتون في البحار نتيجة زيادة حموضة البحار نتيجة لإمتصاصها ثاني أكسيد الكربون و يفسرون أن التلوث الذي يحدثه الإنسان

هو شبيه بمفعول الفراشة أي أنها مجرد الشعلة التي تعطي الدفعة الأولى لهذه العملية و البلانكتون يقوم بالباقي.

من آثار ارتفاع درجة حرارة الأرض، ذوبان الجليد عند القطبين..وهو ما يقدر العلماء أنه في حال استمراره فإن ذلك سيؤدي إلى إغراق كثير من المدن الساحلية حول العالم. كما سيؤدي ارتفاع درجة حرارة الأرض إلى تغير المناخ العالمي وتصحر مساحات كبيرة من الأرض. ثاني أكسيد الكربون ، الميثان ، أكسيد النيتروز ، الهالوكربونات ، سادس أكسيد الفلوريد .

في تقرير نشرته وكالة حماية البيئة عما يقوله كثير من العلماء وخبراء المناخ من أن أنشطة بشرية مثل تكرير النفط ومحطات الطاقة وعادم السيارات أسباب مهمة لارتفاع حرارة الكون. وقالت الإدارة في تقريرها إن الغازات المسببة للاحتباس الحراري تتراكم في غلاف الأرض نتيجة أنشطة بشرية مما يتسبب في ارتفاع المتوسط العالمي لحرارة الهواء على سطح الأرض وحرارة المحيطات تحت السطح. ويتوقع التقرير أن يرتفع مستوى سطح البحر ٤٨ سم مما يمكن أن يهدد المباني والطرق وخطوط الكهرباء وغيرها من البنية الأساسية في المناطق ذات الحساسية المناخية. وإن ارتفاع مستوى البحر بالمعدلات الواردة في التقرير يمكن أن يغمر حي مانهاتن في نيويورك بالماء حتى شارع وول ستريت. و تعتبر الولايات المتحدة هي أكبر منتج لانبعاثات ثاني أكسيد الكربون الناتجة عن الإنسان والتي يقول العلماء إنها السبب الرئيسي للغازات المسببة لظاهرة الاحتباس الحراري. وتنبعث الغازات من مصانع الطاقة والسيارات وصناعات أخرى.

ولقد شهد العالم في العقد الأخير من القرن الماضي أكبر موجة حرارية شهدتها الأرض منذ قرن حيث زادت درجة حرارتها ٦ درجات مئوية. وهذا معناه أن ثمة تغيرا كبيرا في مناخها لا يحمد عقباه. فلقد ظهرت الفيضانات والجفاف والتصحر والمجاعات وحرائق الغابات. وهذا ما جعل علماء وزعماء العالم ينزعجون ويعقدون المؤتمرات للحد من هذه الظاهرة الإحتراية التي باتت تؤرق الضمير العالمي مما أصابنا بالهلع. وهذا معناه أن الأرض ستكتسحها الفيضانات والكوارث البيئية والأوبئة والأمراض المعدية. وفي هذا السيناريو البيئي نجد أن المتهم الأول هوغاز ثاني أكسيد الكربون الذي أصبح شبحا تلاحق لعنته مستقبل الأرض. وهذا ما جناه الإنسان عندما أفرط في إحراق النفط والفحم والخشب والقش ومخلفات المحاصيل الزراعية فزاد معدل الكربون بالجو. كما أن لاجتثاث

أشجار الغابات وانتشار التصحر قلل الخضرة النباتية التي تمتص غاز ثاني أكسيد الكربون من الجو. مما جعل تركيزه يزيد به.

ولنبين أهمية المناخ وتأرجحه أنه قد أصبح ظاهرة بيئية محيرة. فلما إنخفضت درجة الحرارة نصف درجة مئوية عن معدلها لمدة قرنين منذ عام ١٥٧٠ م مرت أوروبا بعصر جليدي جعل الفلاحين يهجون من أراضيهم ويعانون من المجاعة لقلّة المحاصيل. وطالت فوق الأرض فترات الصقيع. والعكس لو زادت درجة الحرارة زيادة طفيفة عن متوسطها تجعل الدفء يطول وفترات الصقيع والبرد تقل مما يجعل النباتات تنمو والمحاصيل تتضاعف والحشرات المعمرة تسعي وتنتشر. وهذه المعادلات المناخية نجدها تعتمد علي ارتفاع أو انخفاض متوسط الحرارة فوق كوكبنا.

ولاحظ العلماء أن ارتفاع درجة الحرارة الصغرى ليلا سببها كثافة الغيوم بالسماء لأنها تحتفظ تحتها بالحرارة المنبعثة من سطح الأرض ولا تسربها للأجواء العليا أو الفضاء. وهذا ما يطلق عليه ظاهرة الاحتباس الحراري أو مايقال بالدفينة للأرض أو ظاهرة البيوت الزجاجية. مما يجعل حرارة النهار أبرد. لأن هذه السحب تعكس ضوء الشمس بكميات كبيرة ولا تجعله ينفذ منها للأرض كأنها حجب للشمس أو ستر لحرارتها. وفي الأيام المطيرة نجد أن التربة تزداد رطوبة. ورغم كثرة الغيوم وكثافتها بالسماء إلا أن درجة الحرارة لا ترتفع لأن طاقة أشعة الشمس تستنفد في عملية التبخير والتجفيف للتربة.

ودرجة حرارة الأرض تعتمد علي طبيعتها وخصائص سطحها سواء لوجود الجليد في القطبين أو فوق قمم الجبال أو الرطوبة بالتربة والمياه بالمحيطات التي لولاها لأرتفعت حرارة الأرض. لأن المياه تمتص معظم حرارة الشمس الواقعة علي الأرض. ولا أصبحت اليابسة فوقها جحيما لا يطاق مما يهلك الحرث والنسل. كما أن الرياح والعواصف في مساراتها تؤثر علي المناخ الإقليمي أو العالمي من خلال المطبات والمنخفضات الجوية. لهذا نجد أن المناخ العالمي يعتمد علي منظومة معقدة من الآليات والعوامل والمتغيرات في الجو المحيط أو فوق سطح الأرض.

فالأرض كما يقول علماء المناخ بدون الجو المحيط بها سينخفض درجة حرارتها إلي -١٥ درجة مئوية بدلا من كونها حاليا متوسط حرارتها +١٥ درجة مئوية. لأن الجو المحيط بها يلعب دورا رئيسيا في تنظيم معدلات الحرارة فوقها. لأن جزءا من هذه الحرارة الوافدة من الشمس يرتد للفضاء ومعظمها يحتفظ به في الأجواء السفلي من الغلاف المحيط. لأن هذه الطبقة الدنيا من الجو تحتوي علي بخار



ماء وغازات ثاني إسيد الكربون والميثان وغيرها وكلها تمتص الأشعة دون الحمراء. فتسخن هذه الطبقة السفلي من الجو المحيط لتشع حرارتها مرة ثانية فوق سطح الأرض. وهذه الظاهرة يطلق عليها الإحتباس الحراري أو ظاهرة الدفيئة أو الصوبة الزجاجية الحرارية. ومع إرتفاع الحرارة فوق سطح الأرض أو بالجو المحيط بها تجعل مياه البحار والمحيطات والترربة تتبخر. ولو كان الجو جافا أو دافئا فيمكنه إستيعاب كميات بخار ماء أكثر مما يزيد رطوبة الجو. وكلما زادت نسبة بخار الماء بالجو المحيط زادت ظاهرة الإحتباس الحراري. لأن بخار الماء يحتفظ بالحرارة. ثم يشعها للأرض.

ولقد وجد أن الإشعاعات الكونية والغيوم تؤثر علي تغيرات المناخ بالعالم ولاسيما وأن فريقا من علماء المناخ الألمان بمعهد ماكس بلانك بهایدلبرج في دراستهم للمناخ التي نشرت مؤخرا بمجلة (جيوفيزيكال ريسيرتش ليترز) التي يصدرها الاتحاد الجيوفيزيائي الأمريكي. وقد جاء بها أنهم عثروا على أدلة علي العلاقة ما بين هذه الأشعة والتغيرات المناخية فوق الأرض. فلقد إكتشفوا كتلا من الشحنات الجزئية في الطبقات السفلى من الغلاف الجوي تولدت عن الإشعاع الفضائي. وهذه الكتل تؤدي إلي ظهور الأشكال النووية المكثفة التي تتحول إلى غيوم كثيفة تقوم بدور أساسي في العمليات المناخية حيث يقوم بعضها بتسخين العالم والبعض الآخر يساهم في إضفاء البرودة عليه. ورغم هذا لم يتم التعرف إلى الآن وبشكل كامل على عمل هذه الغيوم. إلا أن كميات الإشعاعات الكونية القادمة نحو الأرض تخضع بشكل كبير لتأثير الشمس. والبعض يقول أن النجوم لها تأثير غير مباشر على المناخ العام فوق الأرض. ويرى بعض العلماء أن جزءا هاما من الزيادة التي شهدتها درجات حرارة الأرض في القرن العشرين، ربما يكون مرده إلى تغيرات حدثت في أنشطة الشمس، وليس فقط فيما يسمى بالاحتباس الحراري الناجم عن الإفراط في استخدام المحروقات.

وقد قام الفريق الألماني بتركيب عدسة أيونية ضخمة في إحدى الطائرات. فوجدوا القياسات التي أجروها قد رصدت لأول مرة في الطبقات العليا من الغلاف الجوي أيونات موجبة ضخمة بأعداد كثيفة. ومن خلال مراقبتهم وجدوا أدلة قوية بأن الغيوم تلعب دورا هاما في التغير المناخي حسب تأثيرها على الطبيعة الأيونية وتشكيل ونمو هذه الجزيئات الفضائية في الطبقات العليا من الغلاف الجوي. مما يؤيد النظرية القائلة بأن الأشعة الكونية يمكن أن تساهم في التغيرات المناخية وتؤثر على قدرة الغيوم على حجب الضوء.

وفي مركز (تيندال للأبحاث حول التغيرات المناخية) التابع لجامعة إيست أنجليا في بريطانيا إكتشف مؤخرا أهمية الغيوم في المنظومة المناخية وأن للغيوم تأثيرا قويا في اختراق الأشعة للغلاف الجوي للأرض. لأن الغيوم تمنع بعض إشعاعات الموجات القصيرة الوافدة نحو الأرض، كما تمتص إشعاعات أرضية من نوع الموجات الطويلة الصادرة عن الأرض مما يسفر عن حجب هذه الأشعة القصيرة وامتصاص الأشعة الطويلة برودة وزيادة حرارة الغلاف الجوي على التوالي. فقد يكون تأثير السحب كبيرا لكن لم يظهر حتى الآن دليل يؤيد صحة ذلك. لأن السحب المنخفضة تميل إلى البرودة، بينما السحب العليا تميل وتتجه نحو الحرارة. لهذا السحب العليا تقوم بحجب نور الشمس بشكل أقل مما تفعله السحب المنخفضة كما هو معروف.

لكن الغيوم تعتبر ظواهر قادرة على امتصاص الأشعة تحت الحمراء. لأن الغيوم العالية تكون طبقاتها الفوقية أكثر برودة من نظيرتها في الغيوم المنخفضة وبالتالي فإنها تعكس قدرا أقل من الأشعة تحت الحمراء للفضاء الخارجي. لكن ما يزيد الأمر تعقيدا هو إمكانية تغير خصائص السحب مع تغير المناخ، كما أن الدخان الذي يتسبب فيه البشر يمكن أن يخلط الأمور في ما يتعلق بتأثير ظاهرة الاحتباس الحراري على الغيوم.

ويتفق كثير من علماء الجيوفيزياء على أن حرارة سطح الأرض يبدو أنها بدأت في الارتفاع بينما تظل مستويات حرارة الطبقات السفلى من الغلاف الجوي على ما هي عليه. لكن هذا البحث الذي نشر حول تأثير الإشعاعات الكونية يفترض أن هذه الإشعاعات يمكنها أن تتسبب في تغييرات في الغطاء الخارجي للسحب. وهذا الغطاء قد يمكن تقديم شرحا للغز الحرارة. وأن الاختلاف في درجات الحرارة بالمناخ العالمي ليس بسبب التغيرات التي سببها الإنسان على المناخ. لأن الشواهد على هذا ما زالت ضعيفة. فهذا التأثير يفترض أن يظهر في ارتفاع كامل في الحرارة من الأسفل نحو الغلاف الجوي. ورغم أن العلماء رأوا أن التغييرات الطارئة على غطاء السحب يمكن أن تفسر هذا الاختلاف، فإنه لم يستطع أحد أن يقدم دليلا عن أسباب الاختلافات الموجودة في مستويات الحرارة بالمناخ العالمي. لكن الدراسة الأخيرة رجحت أن تكون الأشعاعات الكونية، وهي عبارة عن شحنات غائية في الصغر وتغزو مختلف الكواكب بقياسات مختلفة حسب قوة الرياح الشمسية وربما تكون هذه هي الحلقة المفقودة في تأثير الأشعة الكونية على المناخ فوق كوكبنا .

## اختبار الجزء اللفظي ١٤٣٢ هـ (الفترة الثانية) طلاب

وفي جبال الهيمالايا وجد ٢٠ بحيرة جليدية في نيبال و ٢٤ بحيرة جليدية في بوتان قد غمرت بالمياه الذائبة فوق قمة جبال الهيمالايا الجليدية مما يهدد المزروعات والممتلكات بالغرق والفيضانات لهذه البحيرات لمدة عشر سنوات قادمة. ويرجح العلماء أن سبب هذا إمتلاء هذه البحيرات بمياه الجليد الذائب. وحسب برنامج البيئة العالمي وجد أن نيبال قد زاد معدل حرارتها ١ درجة مئوية وأن الغطاء الجليدي فوق بوتان يتراجع ٣٠-٤٠ مترا في السنة. وهذه الفيضانات لمياه الجليد جعلت سلطات بوتان ونيبال تقيم السدود لدرأ أخطار هذه الفيضانات.

• مع بداية الثورة الصناعية ،في حوالي العام ١٨٥٠ ، بدأ يرتفع تركيز ثاني أكسيد الكربون الجوي ، نجم عن هذا الارتفاع وبشكل كبير عن إحراق الوقود الأحفوري الذي يطلق ثاني أكسيد الكربون كمادة ناتجة فرعية ، قد تتوقع استفاضة النبات من تنامي ثاني أكسيد الكربون في الجو ، إلا أنه في واقع الأمر يمكن لارتفاع منسوب ثاني أكسيد الكربون في الجو إلحاق الضرر بالكائنات الحية ذات البناء الضوئي أكثر من مساعدتها . يحتجز ثاني أكسيد الكربون و غازات أخرى في الجو بعض حرارة كوكب الأرض ، وهذا يجعل الأرض أكثر سخونة ، وقد يؤدي هذا الاحتباس الحراري إلى خفض الهطول على الأرض ، فتتصحح مناطق وقد لا تعود ملائمة لمعظم النباتات .

• كذلك يتفاعل ثاني أكسيد الكربون في الجو مع الماء فتنتج هطول حمضية ، يمكن أن تؤدي إلى هلاك النباتات .

من ذاكرة الطالب : قطعة (بلوتو)

السؤال (١) : وظل السؤال مربكاً للعلماء .. معنى مربكاً

(أ) محيراً	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٢) : أكتشف بلوتو في عام ١٩٣٠ م

(أ) النصف الأول من القرن العشرين	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

## اختبار الجزء اللفظي ١٤٣٢ هـ (الفترة الثانية) طلاب

السؤال (٣) : معنى كلمة المفارقة من خلال فهمك للنص :

(أ) التلازم	(ب) المستمر
(ج) تناقض	(د) ×××

من ذاكرة الطالب : قطعة (الاحتباس الحراري)

السؤال (٤) : زيادة الحرارة تؤثر على الجليد من حيث :

(أ) الارتفاع	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٥) : القرارات الدولية التي أصدرت ساهمت في :

(أ) تخفيف المشكلتة	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

من ذاكرة الطالب : قطعة (الزلازل)

السؤال (٦) : عدد الموجات السطحية :

(أ) ٤ موجات	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٧) : الموجات التي ترصد أسرع هي :

(أ) الموجات الأولية	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

السؤال (٨) : شكل الموجات الثانوية :

(أ) عمودي	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××



## اختبار الجزء اللفظي ١٤٣٢ هـ (الفترة الثانية) طلاب

من ذاكرة الطالب : قطعة ( دور النشر وتأثيرها في عناوين كتبها )

**السؤال (٩) :** نلاحظ العديد من الكتب عنونها جذاب ولكن في الداخل جوفاء ، فكما كان عنوان الكتاب جذاباً كلما ضحلت محتوياته .. معنى ضحلت :

(أ) غامضت	(ب) سطحيته
(ج) ×××	(د) ×××

من ذاكرة الطالب : قطعة (أخطار الذباب)

أخطار الذباب تكمن في قتله للأطفال ويضعف البالغين وقد يؤدي إلى موتهم ، ويضد المحصول الزراعي ويعود ذلك كله إلى قدرته الكبيرة في حمل القذارة .  
تكاد العقاقير التي اخترعها العالمون لا تؤثر على الذباب بسبب أن الذباب يترك يرقانات صغيرة عند موتها تقاوم هذه العقاقير .  
تضع الذبابة حوالي ١٣٠ بيضة في يومين وعند أسبوعين تخرج اليرقة التي لها أخطارها أيضاً في عمل جروح للإنسان والالتصاق بها .

**السؤال (١٠) :** كم عمل خطر للذبابة :

(أ) ×××	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

**السؤال (١١) :** ما سبب كون الذبابة من أخطر الحيوانات :

(أ) ×××	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

**السؤال (١٢) :** ما معنى تكاد :

(أ) ×××	(ب) ×××
(ج) ×××	(د) ×××

## اختبار الجزء اللفظي ١٤٣٢ هـ (الفترة الثانية) طلاب

السؤال (١٣) : في كم يوم تخرج لنا اليرقة :

(أ) ١٦ يوم	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١٤) : اليرقانات تعد للذباب :

(أ) أكثر خطورة	(ب) لا تتعدها في الخطورة
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١٥) : أذكر عنوان شامل للنص :

(أ) أخطار الذباب	(ب) تكاثر الذباب
(ج) العقاقير	(د) xxx

من ذاكرة الطالب : قطعة (التصحر)

السؤال (١٦) : أسباب التصحر بالترتيب :

(أ) التضخم السكاني	(ب) الموارد البشرية
(ج) الآثار الطبيعية	(د) الاستهلاك الزائد

السؤال (١٧) : معنى كلمة مزارعي الكفاف :

(أ) الذين يجدون قدر كفايتهم	(ب) الذين يستخدمون أيديهم في الزراعة
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١٨) : الهجرة للمزارعين تسبب العديد من المشاكل أهمها :

(أ) تجمعات غير سليمة تؤدي لانتشار الأمراض	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (١٩) : السبب الرئيسي للتصحر :

(أ) التضخم السكاني	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

## اختبار الجزء اللفظي ١٤٣٢ هـ (الفترة الثانية) طلاب

السؤال (٢٠) : من يقوم بعلاج التصحر :

(أ) أفراد متعددة	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (٢١) : أنسب عنوان :

(أ) التصحر أسبابه وأثاره	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

من ذاكرة الطالب : قطعة (الأزياء)

السؤال (٢١) : كيف تم التعرف على أزياء القدماء :

(أ) القطع الأثرية	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (٢٢) : كيف تم التعرف على أزياء المسلمين :

(أ) من الكتب	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (٢٣) : الفرق في الأزياء بين الدول :

(أ) المعتقدات الدينية	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (٢٤) : الفرق في الأزياء بين أفراد الدولة الواحدة :

(أ) المستوى المعيشي	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx

السؤال (٢٥) : كلمة الأزياء تشمل :

(أ) الأزياء العامة والخاصة وملحقاتها	(ب) xxx
(ج) xxx	(د) xxx



## اختبار الجزء اللفظي ١٤٣٢ هـ (الفترة الثانية) طلاب

من ذاكرة الطالب : قطعة (التمركز والانغلاق)

السؤال (٢٦) : بما إن الانغلاق عكس الانفتاح ما هو معنى الكمال بالنسبة للمغلقين :

xxx (ب)	xxx (أ)
xxx (د)	xxx (ج)

السؤال (٢٧) : من الفقرة (١) الإنسان يعتقد إن :

(ب) الحكم على الأشياء بالنسبة له من ناحية المنفعة والمضرة	(أ) الأرض هي مركز الكون
xxx (د)	xxx (ج)

السؤال (٢٨) : من الفقرة (٤) الأمر الانفتاحية تعتقد إن الكمال :

xxx (ب)	(أ) شيء لن يصل له الإنسان ولكن سيظل يسعى إليه
xxx (د)	xxx (ج)

السؤال (٢٩) : من القطعة يفهم :

(ب) إن الانغلاقيين يتكبرون على غيرهم	(أ) الازدهار لا يأتي من خارج البلد
xxx (د)	xxx (ج)

قطع استيعاب المقروء عن :-

- ١- بلوتو
- ٢- الاحتباس الحراري
- ٣- المناعة
- ٤- التجارة الإلكترونية
- ٥- الكتل السياسية ومنظمات العالم الإسلامي
- ٦- المؤلف ودور النشر
- ٧- التمر وفوائده



- ٨- أخطار الذباب
- ٩- الزلازل
- ١٠- الأمطار
- ١١- الأقمار الصناعية
- ١٢- الشعر وتركيبته
- ١٣- التصحر
- ١٤- اليابان
- ١٥- الأوبئة والجراثيم
- ١٦- علو الهمة
- ١٧- الأزياء
- ١٨- الشيخوخة
- ١٩- انقراض أوروبا
- ٢٠- الضغوط النفسيت
- ٢١- الملح الصخري وفوائده
- ٢٢- قلّة الأبناء التي تنجب في أوروبا ( انقراضهم )

