



## النص الشعري

ملاحظات

### مِنْ أَخْلَاقِ النَّبِيِّ ﷺ

للشاعر أحمد شوقي

يا مَنْ لَهُ الْأَخْلَاقُ مَا تَهْوَى الْعُلَا مِنْهَا وَمَا يَتَعَشَّقُ الْكِبْرَاءُ  
رَأَيْتَكَ فِي الْخَلْقِ الْعَظِيمِ سَمَائِلُ يُغْرَى بِهِنَّ وَيُوَلِّعُ الْكِرْمَاءُ  
بِسَوَى الْأَمَانَةِ فِي الصِّبَاوَالصَّدِيقِ لَمْ يَعْرِفْكَ أَهْلُ الصَّدْقِ وَالْأَمْنَاءُ  
فَإِذَا عَفَوْتُ فَقَابِرٌ وَمَقْدَرٌ لَا يَسْتَهِينُ بِعَفْوِكَ الْجُهْلَاءُ  
وَإِذَا رَحِمْتَ فَأَنْتَ أُمٌّ أَوْ أَبٌ هَذَا فِي الدُّنْيَا هُمَا الرَّحْمَاءُ  
وَإِذَا غَضِبْتَ فَإِنَّمَا هِيَ غَضَبَةٌ فِي الْحَقِّ لَا ضِغْنٌ وَلَا بَغْضَاءُ  
وَإِذَا رَضِيتَ فَذَاكَ فِي مَرْضَاتِهِ وَرِضَا الْكَثِيرِ تَحْلَمُ وَرِيَاءُ  
وَإِذَا أَخَذْتَ الْعَهْدَ أَوْ أُعْطِيتَهُ فَجَمِيعَ عَهْدِكَ ذِمَّةٌ وَوَفَاءُ  
صَلَّى عَلَيْكَ اللَّهُ مَا صَجِبَ الدُّجَى حَادٍ، وَحَثَّتْ بِالْفَلَا وَجَنَاءُ

استظهر النص  
الشعري كاملاً.



أُعرِفُ الشاعر.



استكشف النص



**أحمد شوقي:** من شعراء العصر الحديث  
ولد عام ١٨٦٨م، وتوفي عام ١٩٣٢م، لُقِّب  
بـ (أمير الشعراء)، وهو أول من أدخل  
المسرحيات الشعرية في الأدب العربي، مثل:  
مسرحية عنتره، من إنتاجه: ديوان الشوقيات  
في أربعة أجزاء.

١. أرسم دائرة حول رقم الإجابة الصحيحة.

تدور أبيات النص حول المضمون الآتي:

أ. رحمة الرسول عليه الصلاة والسلام.

ب. شمائل الرسول عليه الصلاة والسلام وأخلاقه.

ج. شمائل صحابة الرسول عليه الصلاة والسلام وأخلاقهم.

د. غزوات الرسول عليه الصلاة والسلام.

من أغراض التكرار:

- الاستعطف.
- التوكيد وتقوية المعنى.
- الإلحاح.

٢. أعيّن الكلمة الأكثر تكراراً في النص ثم أبيض الغرض منها في الأبيات

الكلمة

إذا

تقوية المعنى

الغرض

أحدّد معنى المفردات الآتية كما يُعبّر عنها السياق في النص  
برسم علامة (✓) أمام المعنى المناسب.



الكبراء  جمع كبير وهو المتقدم في سنّه أو مقامه.  المتكبر.

بسوى  يعدل.  بغير.

الصبا  الصغر والحدأة.  الشوق.

وجناء  ناقة شديدة.  فرس سريعة.

حنّت  مدّت صوتها من الشوق إلى ولدها.  رَحِمَتْ.

اختر أضداد الكلمات الآتية:

رَضِيَتْ

وافقَتْ

أحببَتْ

غضبَتْ

رَحِمَتْ

أشفقَتْ

ظلمَتْ

قسوتْ

تَهَى

تكره

تعشق

تسقط





أقرأ النص قراءةً صامتةً لتنفيذ الآتي:

أكمل الشكل الآتي لأحدّد الفكرة الرئيسة والفكرة الجزئية:



أستخرج من الأبيات الصفة التي تدل عليها المواقف التاريخية النبوية الآتية:

١. اجتماع العرب لتحكيم الرسول ﷺ في حادثة الحجر الأسود.

الصفة هي: **الحكمة**

٢. موقف الرسول ﷺ عندما قال لأهل مكة بعد فتحها: «ماذا تظنون أتّي فاعل

بكم؟» قالوا: خيراً، أخ كريم وابن أخ كريم، قال: «اذهبوا فأنتم الطلقاء».

الصفة هي: **العفو**

٣. التزام الرسول ﷺ بشروط صلح الحديبية.

الصفة هي: **الوفاء بالعهد**

ضع خطأ تحت البيئة التي تدل عليها الكلمات التي تحتها خط في البيت الآتي:

صَلَّى عَلَيْكَ اللَّهُ مَا صَحِبَ الدَّجَى حَادٍ، وَحَنَّتْ بِالْفِلا وَجَنَاءَ

البيئة الصحراوية

البيئة الصناعية

البيئة الزراعية

ورضى الكثير تحلماً ورياءً

وإذا رضى فذاك في مرضاته

أتذوق

أيهما أجمل: (وإذا رضى) أو (وإذا قبلت) ؟ مع التعليل.

" وإذا رضى " أجمل لأنه القبول  
يمكن أن يكون بدون رضا

الجلول اون لاين  
hulul.online



أنشد النص إنشاداً معبراً.

القي

