

الفرق بين

(ال) الشمسية

(ال) القمرية

(ال) القمرية

الحروف التي تأتي بعدها:

أ، ب، ج، ح، خ، ع، غ، ف، ق،
ك، م، هـ، و، ي

تُكْتَبُ 
وتُنطَقُ 

اللأَمُ القَمَرِيَّةُ سَاكِئَةٌ
والحَرْفُ الَّذِي يَلِيهَا يَكُونُ
مُتَحَرِّكًا.

(ال) الشمسية

الحروف التي تأتي بعدها:

ت، ث، د، ذ، ر، ز، س، ش، ص،
ض، ط، ظ، ن، ل

تُكْتَبُ 
ولا تُنطَقُ 

الحَرْفُ الَّذِي يَلِي اللأَمَ
الشمسية يكون مُشَدَّدًا.

حُرُوفُ الْمَدِّ
(الْحَرَكَاتُ الطَّوِيلَةُ)

مراجعة المكتسبات السابقة

يَأْتِي قَبْلَهُ (فَتْحَةٌ)



يَأْتِي قَبْلَهُ (ضَمَّةٌ)



يَأْتِي قَبْلَهُ (كَسْرَةٌ)



الشدة

الحَرْفُ الْمُشَدَّدُ: حَرْفَانِ أَوْلُهُمَا سَاكِنٌ
 وَالثَّانِي مُتَحَرِّكٌ، فَأُدْغِمَ الحَرْفَانِ
 فَأَصْبَحَا حَرْفًا وَاحِدًا مُشَدَّدًا.



أَسَاعِدُ العُصْفُورِ فِي كِتَابَةِ الشَّدَّةِ
 عَلَى الحَرْفِ الصَّحِيحِ.



التاء المفتوحة والمربوطة

(كَيْفَ أَفْرَقُ بَيْنَهُمَا؟)

عندما تريد كتابة أي كلمة في نهايتها تاء لا تعلم هل هي مفتوحة أو مربوطة، حول هذه التاء إلى هاء (نطقًا):

إذا لم يتغير معنى الكلمة

فاعلم أنها (تاء مربوطة).

إذا تغير معنى الكلمة

فاعلم أنها (تاء مفتوحة).

الجلول اون لاين
hulul.online

مثال

كلمة (تفاحة) نحول التاء إلى هاء في النطق، نلاحظ أن المعنى لا يتغير، إذن فهي تاء مربوطة.
كلمة (بيت) نحول التاء إلى هاء في النطق، نلاحظ أن المعنى يتغير، إذن فهي تاء مفتوحة.

إذا وقفت على (التاء المربوطة) بالسكون تنطقها (هاء)

عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ

هِيَ رُمُوزٌ تُوضَعُ بَيْنَ الْجُمَلِ؛ لِنَسْهِمَ فِي إِفْهَامِ الْقَارِئِ مَعْنَى الْكَلَامِ، وَتَبَدُّو الْكِتَابَةَ أَكْثَرَ تَنْظِيمًا وَجَمَالًا، وَيُمْكِنُ أَنْ تُسَبِّبَ كَثِيرًا مِنَ الْإِرْبَاكِ فِي الْفَهْمِ لَوْ أَهْمَلْتَ أَوْ اسْتَعْمَلْتَ فِي غَيْرِ مَكَانِهَا.

أُحِبُّ أَنْ أَنْهِيَ الْكَلَامَ؛ لِدَا تَجِدُنِي فِي نِهَائِهِ الْجُمْلَةَ.

النَّقْطَةُ

أُحِبُّ أَنْ أَفْصَلَ بَيْنَ الْجُمَلِ الطَّوِيلَةِ؛ حَتَّى لَا تَتَعَبَ فِي قِرَاءَتِهَا؛ لِدَا تَجِدُنِي بَيْنَ الْجُمَلِ الْمُتتَابِعَةِ.

الْفَاصِلَةُ

أَشْبَهُ أُخْتِي الْفَاصِلَةَ، لَكِنِّي لَا أَعْمَلُ كَثِيرًا مِثْلَهَا، تَجِدُنِي بَيْنَ الْجُمَلِ الَّتِي تَذَكُرُ السَّبَبَ فِي حُصُولِ مَا قَبْلَهَا.

الْفَاصِلَةُ
الْمَنْقُوطَةُ

أُحِبُّ طَرَحَ الْأَسْئَلَةِ؛ لِذَلِكَ تَجِدُنِي فِي نِهَائِهِ الْجُمْلَةَ الْإِسْتِفْهَامِيَّةَ.

الْإِسْتِفْهَامُ

أَعْبُرُ عَنِ الْمَشَاعِرِ وَالْعَوَاطِفِ؛ لِذَلِكَ تَجِدُنِي فِي نِهَائِهِ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَحْمِلُ تَأْثِرًا سَوَاءً كَانَتْ تَعْجَبًا أَوْ فَرَحًا أَوْ حُزْنًا.

التَّعْجِبُ

نَقِفُ فَوْقَ بَعْضِنَا، وَنَأْتِي بَعْدَ الْقَوْلِ وَمُشْتَقَاتِهِ، وَبَيْنَ الشَّيْءِ وَأَقْسَامِهِ.

النَّقْطَتَانِ
الرَّأْسِيَّتَانِ

يُبْدَأُ بِي فِي الْحِوَارِ، وَتَجِدُنِي كَذَلِكَ فِي بَدَائِهِ الْجُمَلِ الْمُعْتَرِضَةِ، وَفِي نِهَائِهَا.

الشَّرْطَةُ



التَّنْوِينُ: نُونٌ سَاكِنَةٌ تَلْحَقُ آخِرَ الْاسْمِ نُطْقًا لَا خَطًّا
وَوَضَلًا لَا وَقْفًا.

أَشْكَالُ التَّنْوِينِ



عِنْدَ التَّنْوِينِ بِالْفَتْحِ نَزِيدُ الْفَا عَلَى جَمِيعِ الْحُرُوفِ الْهَجَائِيَّةِ مَاعَدًا: (ة.أ.اء)
الأمثلة:

مَدْرَسَةٌ - مَلْجَأٌ - مَسَاءٌ

ملحوظة: الاسم المبدوء بـ"ال" لا يقبل التنوين. قلب "القلب"



بطاقة تقويم مهارات القراءة الجهرية لدى المتعلم

ملاحظات	درجة توفر المهارة			المهارات	م
	ضعيفة	متوسطة	عالية		
				نطق الكلمات نطقاً سليماً.	١
				التمييز بين الحروف المتقاربة في النطق.	٢
				ضبط أحرف الكلمة ضبطاً صحيحاً.	٣
				التفريق في النطق بين همزتي الوصل والقطع.	٤
				الانطلاق في القراءة دون تردد.	٥
				التنوع في نبرات الصوت وفقاً لمعاني النص المقروء كالدعاء والتعجب.....	٦
				مراعاة علامات الترقيم المناسبة للوصل والوقف.	٧

بطاقة تقويم مهارات الإملاء لدى المتعلم*

ملاحظات	درجة توفر المهارة			المهارات	م
	ضعيفة	متوسطة	عالية		
				كتابة اللام الشمسية والقمرية كتابة صحيحة.	١
				كتابة الشدة على الحرف المشدد.	٢
				كتابة التنوين بأشكاله الثلاثة كتابة صحيحة.	٣
				تمييز التاء المفتوحة من التاء المربوطة عند الكتابة.	٤
				التفريق بين الحركة القصيرة والطويلة للحرف.	٥
				كتابة علامات الترقيم في مواضعها الصحيحة.	٦