

مذكرة الإملاء

(منسوخ - منظور - اختباري)

للفص الثاني الابتدائي

الفصول الدراسية الثلاثة

اسمي :

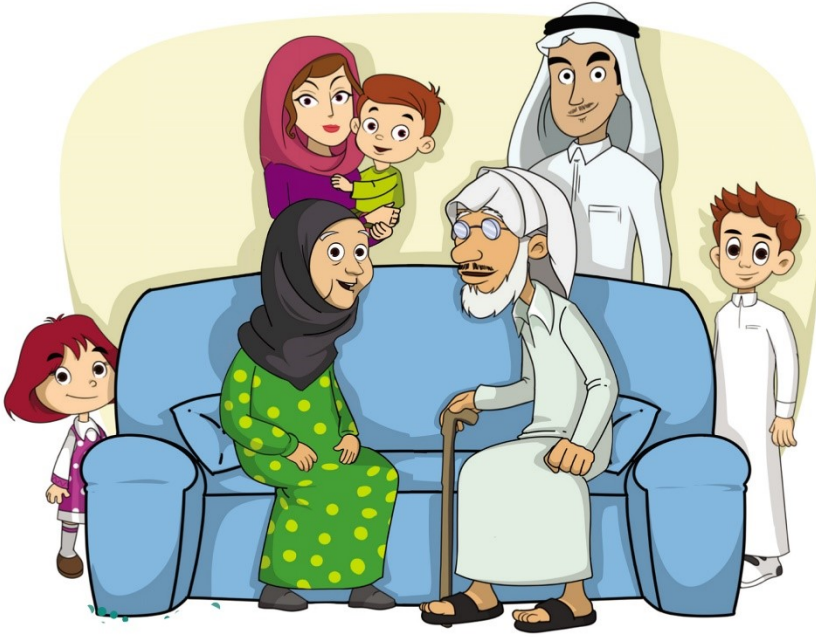
مدرستي :





الفصل الدراسي الأول

الوحدة ١
أقاربي



نصوص الإملاء المنظور الوحدة الأولى

أقاربي

الدرس الأول : صلة الرحم

الرَّحِمُ اسْمٌ لِكُلِّ مَنْ تَرَبَّطْنَا بِهِمْ صِلَةُ قُرْبَى.

الدرس الثاني : عذراً يا جدي

صَحِبَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ.



اكتب

	الدرجة المستحقة

(١) اكتب الجمل الآتية مضبوطة بالشكل (إملاء منسوخ):

(١) قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيَصِلْ رَحْمَهُ».

Handwriting practice lines for the first exercise, consisting of four sets of horizontal lines (top solid green, middle solid orange, bottom dashed blue).

	الدرجة المستحقة

(٢) ألاحظ الجمل الآتية، ثم أكتبها إملاءً من معلمي (إملاء منظور):

Handwriting practice lines for the second exercise, consisting of four sets of horizontal lines (top solid green, middle solid orange, bottom dashed blue).

	الدرجة المستحقة

(٣) اكتب ما يملي علي معلمي (إملاء اختبائي من اختيار المعلم):

Handwriting practice lines for the third exercise, consisting of four sets of horizontal lines (top solid green, middle solid orange, bottom dashed blue).



الدرجة	
المستحقة	

١) اكتب الجمل الآتية مضبوطة بالشكل (إملاء منسوخ):

المعلم: إنَّ الجَدَّ عَطُوفٌ حُنُونٌ، وَسَيُسامِحُكَ إنَّ شاءَ اللهُ، وَلَكِنِ احْرِصْ
- يَا بُنَيَّ - عَلَى طَاعَةِ جَدِّكَ.

الدرجة	
المستحقة	

٢) ألاحظ الجمل الآتية، ثم أكتبها إملاءً من مُعَلِّمي (إملاء منظور):

الدرجة	
المستحقة	

٣) اكتب ما يُملِي عَلَيَّ مُعَلِّمي (إملاء اختبائي من اختيار المعلم):

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (١)

أَكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

الدرجة	
المستحقة	

(١) أَكْتُبُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):

صِلَةُ الرَّحِمِ تَعْنِي زِيَارَةَ الْأَقْرَابِ، وَالسُّؤَالَ عَنْهُمْ، وَتَفْقُدُ أحوَالَهُمْ، وَمُسَاعَدَتُهُمْ
عِنْدَ الْحَاجَةِ، وَمُشَارَكَتَهُمْ أَفْرَاحَهُمْ وَأَحْزَانَهُمْ.

Handwriting practice lines for the first section, consisting of multiple sets of horizontal lines with a dashed midline.

الدرجة	
المستحقة	

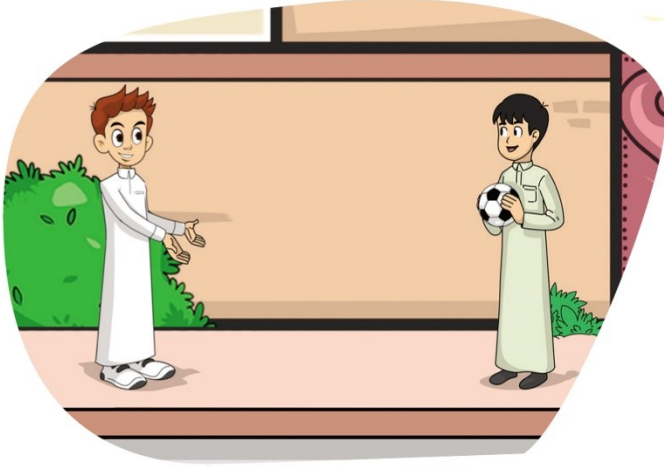
(٣) أَكْتُبُ مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

Handwriting practice lines for the second section, consisting of multiple sets of horizontal lines with a dashed midline.

• أَصَحُّ أخطاءِي:

الصَّوَابُ	الْخَطَأُ	الصَّوَابُ	الْخَطَأُ
.....
.....
.....

الوحدة ٢ أَصْدِقَائِي وَجِيرَانِي



نصوص الإملاء المنظور الوحدة الثانية

أصدقائي وجيراني

الدرس الأول : الصديقان

رَدَّ خَالِدٌ : لَقَدْ سَقَطَتْ مِنْ يَدِي عَنْ غَيْرِ قَصْدٍ .

الدرس الثاني : الجار الصغير

اتَّصَلَ فَوَازٌ بِالِدِّفَاعِ الْمَدَنِيِّ، وَأَبْلَغَ عَنِ الْحَرِيقِ، وَوَصَفَ مَوْقِعَ الْمَنْزِلِ .



الدرجة	
المستحقة	

١) اكتب الجمل الآتية مضبوطة بالشكل (إملاء منسوخ):
 دعا عمارة صديقه خالدًا ليأعب معه بقطاره الجديد، وطلب إليه أن
 يمسكه حتى ينتهي من تركيب القضبان.

Handwriting practice lines for the first exercise, consisting of multiple sets of four horizontal lines (top green, middle orange, bottom blue, and a dashed blue line).

الدرجة	
المستحقة	

٢) ألاحظ الجمل الآتية، ثم أكتبها إملاءً من معلمي (إملاء منظور):

Handwriting practice lines for the second exercise, consisting of multiple sets of four horizontal lines (top green, middle orange, bottom blue, and a dashed blue line).

الدرجة	
المستحقة	

٣) اكتب ما يملي علي معلمي (إملاء اختبائي من اختيار المعلم):

Handwriting practice lines for the third exercise, consisting of multiple sets of four horizontal lines (top green, middle orange, bottom blue, and a dashed blue line).



الدرجة	
المستحقة	

١) اكتب الجمل الآتية مضبوطة بالشكل (إملاء منسوخ):

شاهد فوز دُخَانًا كَثِيفًا يَتَصَاعَدُ مِنْ مَنْزِلِ جَارِهِمْ، فَاسْرَعَ مَذْعُورًا،
لِيُخْبِرَ أُمَّهُ بِالْأَمْرِ، قَالَتِ الْأُمُّ: هَيَّا يَا فَوْازُ، أَبْلِغِ الدِّفَاعَ الْمَدَنِيَّ.

الدرجة	
المستحقة	

٢) ألاحظ الجمل الآتية، ثم أكتبها إملاءً من مُعَلِّمِي (إملاء منظور):

الدرجة	
المستحقة	

٣) اكتب ما يملي عليّ مُعَلِّمِي (إملاء اختبائي من اختيار المُعَلِّمِ):

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (٢)

اَكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

الدرجة المستحقة	
--------------------	--

(١) اَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):

نَحْنُ نَحِبُّ الْأَصْدِقَاءَ وَالْجِيرَانَ، وَنَحْرِصُ عَلَى التَّوَاصُلِ مَعَهُمْ وَخِدْمَتِهِمْ.

الدرجة المستحقة	
--------------------	--

(٣) اَكْتُبْ مَا يُمَلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

• أَصَحِّحْ أخطاءِي:

الصَّوَابُ	الْخَطَأُ	الصَّوَابُ	الْخَطَأُ
.....
.....
.....



الفصل الدراسي الثاني

الوحدة ٣
وَطَنِي السُّعُودِيَّةُ



نصوص الإملاء المنظور الوحدة الثالثة

وطني السعودية

الدرس الأول : مدينتان مقدستان

فِي وَطْنِي مَدِينَتَانِ مُقَدَّسَتَانِ هُمَا : مَكَّةُ الْمُكْرَمَةُ وَالْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ.

الدرس الثاني : علم بلادي

عَلَّمَ الْمَمْلَكَةَ الْعَرَبِيَّةَ السُّعُودِيَّةَ لَوْنُهُ أَخْضَرُ.



الدرجة	
المستحقة	

١) اكتب الجمل الآتية مضبوطة بالشكل (إملاء منسوخ):

المدينة المنورة هي دار الإسلام الأولى، هاجر إليها الرسول صلى الله عليه وسلم، وبنى مسجده الشريف على أرضها.

الدرجة	
المستحقة	

٢) ألاحظ الجمل الآتية، ثم أكتبها إملاء من معلمي (إملاء منظور):

الدرجة	
المستحقة	

٣) اكتب ما يملي علي معلمي (إملاء اختبائي من اختيار المعلم):

الدرجة	
المستحقة	



الدرجة المستحقة	

١) اكتب الجمل الآتية مضبوطة بالشكل (إملاء منسوخ):

اقتربت نورة وقالت: ولا تنس كلمة التوحيد (لا إله إلا الله محمد رسول الله)

Handwriting practice lines for the first exercise, consisting of four sets of horizontal lines (top green, middle orange, bottom blue) with a dashed blue line in the middle of each set.

الدرجة المستحقة	

٢) ألاحظ الجمل الآتية، ثم أكتبها إملاء من معلمي (إملاء منظور):

Handwriting practice lines for the second exercise, consisting of four sets of horizontal lines (top green, middle orange, bottom blue) with a dashed blue line in the middle of each set.

الدرجة المستحقة	

٣) اكتب ما يملي علي معلمي (إملاء اختبائي من اختيار المعلم):

Handwriting practice lines for the third exercise, consisting of four sets of horizontal lines (top green, middle orange, bottom blue) with a dashed blue line in the middle of each set.

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (٣)

اُكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

(١) اُكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنَسُوخٌ):
وَطَنُنَا وَطَنُ الْخَيْرِ وَالْعَطَاءِ، فِيهِ وُلْدُنَا وَعَلَى أَرْضِهِ تَرَبَّيْنَا، مِنْ حَقِّهِ عَلَيْنَا
أَنْ نَبْذُلَ لَهُ كُلَّ غَالٍ لِيَبْقَى حُرًّا قَوِيًّا.

	الدرجة المستحقة

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٢) اُكْتُبْ مَا يُمَلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

	الدرجة المستحقة

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

• أَصْحَحُ أَخْطَائِي:

الصَّوَابُ	الْخَطَأُ	الصَّوَابُ	الْخَطَأُ
.....
.....
.....

الوحدة ٤
مَحَاصِيلُ مِنْ
بِلَادِي



نصوص الإملاء المنظور الوحدة الرابعة

محاصيل من بلادي

الدرس الأول : رحلة حبة قمح

أَمَلُ الْحُقُولِ بِسَنَابِلِي الَّتِي تَبْقَى تَحْتَ أَشْعَةِ الشَّمْسِ لِتَجِفَّ وَتُصْبِحَ صَفْرَاءَ
ذَهَبِيَّةً.

الدرس الثاني : من أنا ؟

ثَمَارُ النَّخْلَةِ لَذِيذَةُ الطَّعْمِ، وَمُفِيدَةٌ لِلْجِسْمِ، يُحِبُّهَا الصِّغَارُ وَالْكِبَارُ.



اُكْتُبْ

الدرجة المستحقة	

١) اُكْتُبِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَأْ مَنْسُوخًا):

أَنَا حَبَّةُ قَمْحٍ صَفْرَاءُ، نَاعِمَةٌ الْمَلَمَسِ، يَبْذُرُنِي الْفَلَّاحُ فِي الْأَرْضِ، وَيُغَطِّينِي
بِالتُّرَابِ، يَسْقِينِي بِالمَاءِ فَتَنْمُو جُذُورِي، ثُمَّ تَنْمُو سَاقِي.

الدرجة المستحقة	

٢) الْاِحْظُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اُكْتُبْهَا إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَأْ مَنْظُورًا):

الدرجة المستحقة	

٣) اُكْتُبْ مَا يَمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَأْ اِخْتِبَارِيَّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):



الدرجة المستحقة	

١) اكتب الجمل الآتية مضبوطة بالشكل (إملاء منسوخ):

بمناسبة أسبوع الشجرة طلبت المعلمة من كل تلميذة أن تختار شجرة
تحدث عنها أمام زميلاتها. ذهبت نورة إلى المكتبة، وأخذت تقرأ الكتب.

الدرجة المستحقة	

٢) ألاحظ الجمل الآتية، ثم أكتبها إملاء من معلمي (إملاء منظور):

الدرجة المستحقة	

٣) اكتب ما يملي علي معلمي (إملاء اختبائي من اختيار المعلم):

الدرجة المستحقة	

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (٤)

اُكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

الدرجة	
المستحقة	

(١) اُكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):

يَأْخُذُ الْخَبَّازُ الدَّقِيقَ لِيُصْنَعَ مِنْهُ الْعَجِينُ، ثُمَّ يَدْخُلُهُ الْفُرْنَ لِيَصِيرَ خُبْزًا
أَوْ كَعْكًَا شَهِيًّا.

الدرجة	
المستحقة	

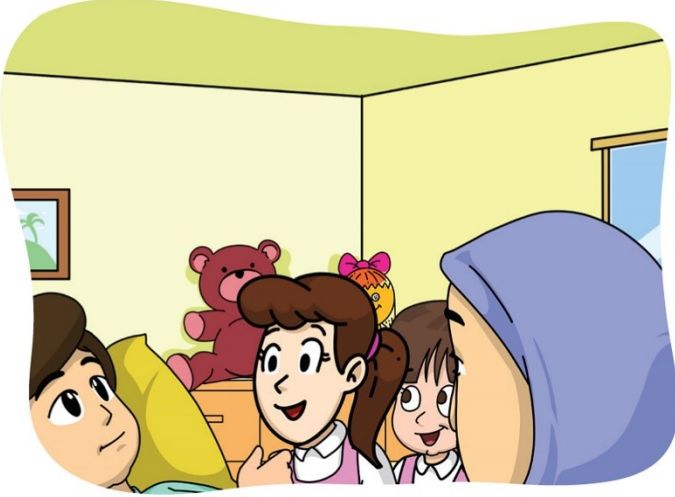
(٣) اُكْتُبْ مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

الدرجة	
المستحقة	

• أَصْحِحْ أخطاءِي:

الصَّوَابُ	الْخَطَأُ	الصَّوَابُ	الْخَطَأُ
.....
.....
.....

اَلْوَحْدَةُ
اَدَابُ
وَسُلُوكُ



نصوص الإملاء المنظور الوحدة الخامسة

آداب وسلوك

الدرس الأول : آداب الزيارة

وَصَلَتْ الزَّائِرَاتُ إِلَى مَنْزِلِ وَفَاءٍ، وَقَرَعْنَ بَابَهُ بِهُدُوءٍ. سَلَّمْنَ عَلَيْهَا، وَدَعَوْنَ لَهَا
بِالْشِّفَاءِ الْعَاجِلِ، وَجَلَسْنَ قَلِيلًا ثُمَّ انْصَرَفْنَ.

الدرس الثاني : إمطة الأذى عن الطريق

حَمَلَ أَيَّمَنْ وَثَامِرُ الْفَرْعِ، حَتَّى صَارَ بَعِيدًا عَنِ الطَّرِيقِ .
مَرَّ عَامِلُ النَّظَافَةِ فَوَضَعَ الْفَرْعَ فِي عَرَبَةِ الْقِمَامَةِ، وَذَهَبَ بِهِ بَعِيدًا.

التقويم التجميعي

غَابَتْ وَفَاءٌ عَنِ الْمَدْرَسَةِ؛ فَسَأَلَتِ الْمُعَلِّمَةَ عَنْهَا، فَعَلِمَتْ أَنَّهَا مَرِيضَةٌ
فِي الْمَنْزِلِ.

اكتب حسب المطلوب:

١) اكتب الجمل الآتية مضبوطة بالشكل (إملاء منسوخ):

غابت وفاء عن المدرسة، فسألت المعلمة عنها، فعلمت أنها مريضة في المنزل.

المعلمة: سأزور وفاء - إن شاء الله - فمن منكن تستطيع مرافقتي؟

٢) ألاحظ الجمل الآتية، ثم أكتبها إملاءً من معلمي (إملاء منظور):

٣) اكتب ما يملي علي معلمي (إملاء اختياري من اختيار المعلم):

الدرجة المستحقة	

اُكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

١) اُكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):

خَرَجَ أَيْمَنُ إِلَى مَلْعَبِ الْحَيِّ، فَرَأَى فَرْعَ شَجَرَةٍ مَلَقَى عَلَى الْأَرْضِ.

قَالَ أَيْمَنُ: مَنْ وَضَعَ هَذَا هُنَا؟ الْإِسْلَامُ لَا يَرْضَى بِهَذَا. سَأزِيلُهُ حَتَّى لَا يُؤْذِيَ النَّاسَ.

الدرجة المستحقة	

٢) الْأَحْظُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اُكْتُبْهَا إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ):

الدرجة المستحقة	

٣) اُكْتُبْ مَا يُمَلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

أَكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ :

الدرجة المستحقة	
--------------------	--

١) أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):

مَرَّ عَامِلُ النَّظَافَةِ فَوَضَعَ الْفَرْعَ فِي عَرَبَةِ الْقَمَامَةِ، وَذَهَبَ بِهِ بَعِيدًا.

فَرِحَ أَيْمَنُ وَثَامِرٌ وَأَكْمَلَا سَيْرَهُمَا إِلَى مَلْعَبِ الْحَيِّ.

الدرجة المستحقة	
--------------------	--

٢) الْأَحْظُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ):

الدرجة المستحقة	
--------------------	--

٣) أَكْتُبْ مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):



الفصل الدراسي الثالث

الْوَحْدَةُ ٦

آدَابُ التَّعَامُلِ



نصوص الإِمْلاء المنظور الوحدة السادسة

آداب التعامل

الدرس الأول : الرسول - صلى الله عليه وسلم - قدوتي في العفو والتسامح

الْوَالِدُ: خَيْرًا فَعَلَ عَادِلٌ؛ فَالْمُسْلِمُ يَعْضُو عَمَّنْ يَظْلِمُهُ، وَلَا يُؤْذِي أَخَاهُ الْمُسْلِمَ.

الدرس الثاني : الرسول - صلى الله عليه وسلم - قدوتي في الصدق

قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

"عَلَيْكُمْ بِالصِّدْقِ، فَإِنَّ الصِّدْقَ يَهْدِي إِلَى الْبِرِّ، وَإِنَّ الْبِرَّ يَهْدِي إِلَى الْجَنَّةِ"

التقويم التجميعي

ابْتَسَمَ الرَّجُلُ وَقَالَ: لَقَدْ عَفَوْتُ عَنْكَ؛ لَصِدْقِكَ يَا بُنَيَّ. بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ.

أَكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

الدرجة المستحقة	

١) أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):

الْوَالِدُ: عَلَيْنَا يَا بُنَيَّ أَنْ نَقْتَدِيَ بِرَسُولِنَا الْكَرِيمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.
فَوَازٌ: لَقَدْ ذَهَبَ عَنِّي الْغَضَبُ يَا أَبِي، وَأَعِدُّكَ أَنْ أَقْتَدِيَ بِالرَّسُولِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَلَا أَتَشَاجِرُ مَعَ أَحَدٍ بَعْدَ الْيَوْمِ.

الدرجة المستحقة	

٢) الْأَحْظُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ):

الدرجة المستحقة	

٣) أَكْتُبُ مَا يُهْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

اَكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

(١) اَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):

اجْتَمَعَ الْأَوْلَادُ لِيَلْعَبُوا بِالْكُرَةِ، وَفِي أَثْنَاءِ اللَّعْبِ رَمَى خَالِدٌ الْكُرَةَ

فَكَسَرَتْ زُجَاجَ نَافِذَةِ الْجِيرَانِ.

خَافَ الْأَوْلَادُ وَهَرَبُوا إِلَّا خَالِدًا بَقِيَ وَاقِفًا مَكَانَهُ.

Handwriting practice lines for the first exercise, consisting of multiple sets of four horizontal lines (top, middle, bottom, and dashed middle) in green, orange, and blue colors.

الدرجة
المستحقة

(٢) اُنْظُرِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اَكْتُبْهَا إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ):

Handwriting practice lines for the second exercise, consisting of multiple sets of four horizontal lines (top, middle, bottom, and dashed middle) in green, orange, and blue colors.

الدرجة
المستحقة

(٣) اَكْتُبْ مَا يَهْمِي عَلَيَّ مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

Handwriting practice lines for the third exercise, consisting of multiple sets of four horizontal lines (top, middle, bottom, and dashed middle) in green, orange, and blue colors.

اُكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

الدرجة المستحقة	

١) اُكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):

لَقَدْ ذَهَبَ عَنِّي الْغَضَبُ يَا أَبِي، وَأَعِدُّكَ أَنْ أَقْتَدِيَ بِالرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَلَا أَتَشَاجِرُ مَعَ أَحَدٍ بَعْدَ الْيَوْمِ.

الدرجة المستحقة	

٢) اُلْحِظْ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اُكْتُبْهَا إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ):

الدرجة المستحقة	

٣) اُكْتُبْ مَا يُهْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

الوحدۃ
اتصالات
ومواصلات



نصوص الإملاء المنظور الوحدة السابعة

اتصالات و مواصلات

الدرس الأول : الجمل والسيارة

السَّيَّارَةُ: وَلِمَ تَحْزَنُ؟ فَقَدْ أَرَحْتُكَ مِنْ حَمْلِ الْأَثْقَالِ، وَالسَّفَرِ الْبَعِيدِ.
الْجَمَلُ: وَلَكِنِّي كُنْتُ سَفِينَةَ الصَّحْرَاءِ.

الدرس الثاني : وسائل الاتصال

فِي وَقْتِنَا الْحَاضِرِ أَصْبَحَ الْعَالَمُ كَالْقَرْيَةِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي يَتَوَاصَلُ أَهْلُهَا
فِيمَا بَيْنَهُمْ بِيُسْرٍ وَسُهُولَةٍ.

التقويم التجميعي

بَعْدَ انْتِهَاءِ الْمُكَالَمَةِ الْهَاتِئِنِّيَّةِ، سَأَلَ أَحْمَدُ أَبَاهُ: كَيْفَ كَانَ النَّاسُ
يَعْرِفُونَ أَخْبَارَ بَعْضِهِمْ فِي الْمَاضِي؟

اَكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

١) اَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):

خَرَجْتُ سَيَّارَةً ذَاتَ يَوْمٍ تَتَجَوَّلُ فِي طَرِيقِ بَرِّي، فَرَأْتُ جَمَلًا حَزِينًا
يَقِفُ إِلَى جَانِبِ الطَّرِيقِ. تَوَقَّفْتُ السَّيَّارَةَ وَسَأَلْتُهُ: مَا لِي أَرَاكَ حَزِينًا أَيُّهَا
الْجَمَلُ؟

Handwriting practice lines for the first exercise, consisting of multiple sets of four horizontal lines (top, dashed, middle, bottom) in various colors.

٢) الْأَحْظُ الْجَمَلُ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اَكْتُبْهَا إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ):

Handwriting practice lines for the second exercise, consisting of multiple sets of four horizontal lines (top, dashed, middle, bottom) in various colors.

٣) اَكْتُبْ مَا يُمَلِّي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

Handwriting practice lines for the third exercise, consisting of multiple sets of four horizontal lines (top, dashed, middle, bottom) in various colors.

	الدرجة المستحقة

	الدرجة المستحقة

	الدرجة المستحقة

اَكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

١) اَكْتُبِ الْجُمَلَ الْاَتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشُّكْلِ (اِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):

اَرَادَ اَبُو اَحْمَدَ اَنْ يُّهَاتِفَ وَالِدَهُ فِي الْقَرْيَةِ لِيَطْمَئِنَّ عَلَيْهِ، وَلَكِنَّ الْاِتِّصَالَ

تَعَثَّرَ بِسَبَبِ عَطَلٍ فِي الْهَاتِفِ.

قَالَ اَحْمَدُ: لَمْ لَا تَتَحَدَّثُ اِلَيْهِ عَبْرَ هَاتِفِهِ الْمَحْمُولِ يَا اَبِي؟

Handwriting practice lines for the first exercise, consisting of multiple sets of three horizontal lines (top, middle, bottom) in various colors (blue, orange, green).

٢) اَلْحِظْ الْجُمَلَ الْاَتِيَةَ، ثُمَّ اَكْتُبْهَا اِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (اِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ):

Handwriting practice lines for the second exercise, consisting of multiple sets of three horizontal lines (top, middle, bottom) in various colors (blue, orange, green).

٣) اَكْتُبْ مَا يُمَلِّي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (اِمْلَاءٌ اِخْتِبَارِيٌّ مِنْ اِخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

Handwriting practice lines for the third exercise, consisting of multiple sets of three horizontal lines (top, middle, bottom) in various colors (blue, orange, green).

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (٧)

اَكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

الدرجة المستحقة	
--------------------	--

١) اَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):

الْجُمْلُ: لَقَدْ أَذْهَلَتِ النَّاسَ بِسُرْعَتِكَ، وَتَنَوَّعِ أَشْكَالِكَ، وَتَعَدَّدِ أَلْوَانِكَ،
فَأَخَذْتَ مَكَانِي، وَتَجَاهَلُونِي؛ لِأَنَّكَ الْأَسْرَعُ.

Handwriting practice lines for the first exercise, consisting of multiple sets of horizontal lines (top solid, middle dashed, bottom solid) in green, orange, and blue colors.

الدرجة المستحقة	
--------------------	--

٢) أُلْحِظْ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اَكْتُبْهَا إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ):

Handwriting practice lines for the second exercise, consisting of multiple sets of horizontal lines (top solid, middle dashed, bottom solid) in green, orange, and blue colors.

الدرجة المستحقة	
--------------------	--

٣) اَكْتُبْ مَا يُمَلِّي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

Handwriting practice lines for the third exercise, consisting of multiple sets of horizontal lines (top solid, middle dashed, bottom solid) in green, orange, and blue colors.

اَلْوَحْدَةُ ٨
اَحِبُّ الْعَمَلِ



نصوص الإملاء المنظور الوحدة الثامنة

أحب العمل

الدرس الأول : أحب أن أكون

نَظَرَ الْمُعَلِّمُ إِلَى حَازِمٍ وَقَالَ : لَقَدْ تَحَدَّثَ الْجَمِيعُ إِلَّا أَنْتَ يَا حَازِمُ،
فَمَاذَا تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ؟

الدرس الثاني : الطيبة نورة

أَهْدَاهَا أَبُوهَا حَقِيبَةَ إِسْعَافَاتٍ أَوْلِيَّةٍ، فَشَكَرْتَهُ، وَأَخَذَتْ تُعَرِّفُ
أُسْرَتَهَا عَلَى مُخْتَوِيَاتِ الْحَقِيبَةِ وَاسْتَعْمَالَاتِهَا.

التقويم التجميعي

مِنْ حَقِّ الْوَطَنِ عَلَيْنَا؛ أَنْ نَتَطَوَّعَ فِي خِدْمَتِهِ، وَأَنْ نَعْمَلَ بِجِدٍّ؛ لِنُسَهِّمَ فِي بِنَائِهِ.

اَكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

١) اَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):

الْوَطَنُ يَحْتَاجُ الْمُعَلِّمَ وَالطَّيِّبَ وَالْمُهَنْدِسَ وَالطَّيَّارَ وَرَجُلَ الْإِطْفَاءِ
وَالْحَدَّادَ وَالنَّجَّارَ وَالْفَلَّاحَ، وَهَؤُلَاءِ جَمِيعًا يُسَهِّمُونَ فِي بِنَاءِ الْوَطَنِ وَتَقْدِيمِهِ.

Handwriting practice lines for the first exercise, consisting of multiple sets of four horizontal lines (top, middle, bottom, and dashed middle) in various colors (blue, green, orange, and purple).

٢) اَلْأَحْظُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اَكْتُبْهَا إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ):

Handwriting practice lines for the second exercise, consisting of multiple sets of four horizontal lines (top, middle, bottom, and dashed middle) in various colors (blue, green, orange, and purple).

٣) اَكْتُبْ مَا يُهْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

Handwriting practice lines for the third exercise, consisting of multiple sets of four horizontal lines (top, middle, bottom, and dashed middle) in various colors (blue, green, orange, and purple).

الدرجة
المستحقة

الدرجة
المستحقة

الدرجة
المستحقة

اَکْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

١) اَکْتُبِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):

نُورَةٌ تُحِبُّ مَادَّةَ الْعُلُومِ، وَتَجِدُ مُمْتَعَةً وَفَائِدَةً فِي دِرَاسَتِهَا، وَتَتَمَنَّى أَنْ تُصَبِّحَ طَبِيبَةً فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

Handwriting practice lines for exercise 1.

٢) اَلْأَحْظُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اَکْتُبْهَا إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ):

Handwriting practice lines for exercise 2.

٣) اَکْتُبْ مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اِخْتِبَارِيٌّ مِنْ اِخْتِيَارِ الْمَعْلَمِ):

Handwriting practice lines for exercise 3.

الدرجة	
المستحقة	

الدرجة	
المستحقة	

الدرجة	
المستحقة	

اَكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

الدرجة المستحقة	

١) اَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):

هَذَا شَاشٌ مُعَقَّمٌ، وَهَذَا شَرِيْطٌ لَاصِقٌ لِتَغْطِيَةِ الْجُرُوحِ، وَهَذَا مِقْصٌ
وَمَلْقَطٌ، وَهَاتَانِ زُجَاجَتَانِ؛ إِحْدَاهُمَا لِتَطْهِيْرِ الْجُرُوحِ وَالْأُخْرَى لِمُعَالَجَتِهَا.

الدرجة المستحقة	

٢) اَلْأَحْظُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اَكْتُبْهَا إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ):

الدرجة المستحقة	

٣) اَكْتُبْ مَا يُهْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):
