

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بتوفیقٍ من اللّٰه عز وجل

تم حل أوراق العمل عن طریق الطالب:  
عبدالله بن إبراهيم الشویعی

**إخلاء مسؤولية :**

لا تخنیک أوراق العمل عن المذاكرة من  
الكتاب

للمزید تیلیگرام : <https://t.me/feez3>

ثانوية	فيزياء ٣	المستوي ٥	أوراق عمل صفية	الوحدة ١: أساسيات الضوء	ورقة عمل رقم 1
اسم الطالب: .....	الدرس: ٢ - ١ الطبيعية الموجية للضوء		اليوم:	التاريخ: / / ١٤٤١	

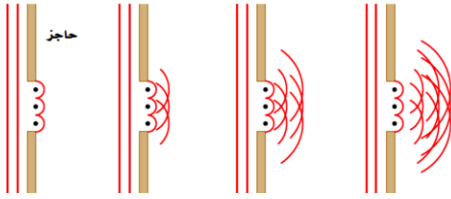
ادرس في كتابك صفحة ١٨

س ١: ضع علامة (✓) أمام الاجابة الصحيحة وعلامة (X) امام العبارة الخاطئة:  
 أ - الضوء مكون من موجات [✓]  
 ب - انحراف الضوء أكثر وضوحا من انحراف الصوت (X)  
 س ٢: عندما تسير في اتجاه غرفة والباب مفتوح سمع صوت المعلم أو الطلال قبل ان تراهم لماذا :  
 لأن الصوت يصل إليك بإنحرافه حافة الباب .....

الحيود والنموذج الموجي للضوء

س ١: ضع علامة (✓) أمام الاجابة الصحيحة وعلامة (X) امام العبارة الخاطئة:  
 لاحظ فرانسيسكو ماري جريمالدي ان حواف الظلال ليست حادة تماما [✓]  
 س ٢: اختر لاحظ ان الظل محاط بحزم ملونة.... [أ - فرانسيسكو ماري جريمالدي ب - كريستيان هويجنز ج - ميكلسون ]

حيود الموجة ادرس الشكل ٩ - ١ صفحة ١٨



س ١: اكتب المصطلح العلمي : انحناء الضوء حول الحواجز.....الحيود  
 س ٢: اختر اعتبر ان النقط على مقدمة الموجة الضوئية مصادر جديدة لموجات صغيرة :  
 [أ - فرانسيسكو ماري جريمالدي ب - كريستيان هويجنز ج - ميكلسون ]  
 س ٣: ضع علامة (✓) أمام الاجابة الصحيحة وعلامة (X) امام العبارة الخاطئة:  
 مقدمة الموجة المستوية تحوي عددا محدودا من المصادر النقطية في خط واحد (X) غير محدود

الألوان انظر للشكل ١٠ - ١ صفحة ١٩ وحول تجربة نيوتن ثم اجب

س ١: ضع علامة (✓) أمام الاجابة الصحيحة وعلامة (X) امام العبارة الخاطئة: نيوتن لاحظ تكون منظم للألوان اطلق عليه اسم الطيف [✓]  
 س ٢: اذكر استنتاجات نيوتن :  
 أ - لاحظ تكون ترتيب منظم للألوان اسماء الطيف .....  
 ب - استنتج ان اللون الأبيض مكون من عدة ألوان .....  
 س ٣: اكمل الفراغات: اعتماد على تجارب جريمالدي وهيجنز وغيرها فان :  
 أ - للضوء خصائص .....  
 ب - كل لون من ألوان الضوء له ..... طول موجي ..... محدد

الضوء المرئي انظر يتمعن في الشكل ١١ - ١ صفحة ١٩

س ١: ضع علامة (✓) أمام الاجابة الصحيحة وعلامة (X) امام العبارة الخاطئة: الضوء المرئي له نطاق محدد من الاطوال الموجية  
 س ٢: اختر: أكبر الاطوال الموجية للضوء المرئية هو [أ - الاخضر ب - الاحمر ج - البنفسجي ]  
 س ٣: ضع علامة (✓) أمام الاجابة الصحيحة وعلامة (X) امام العبارة الخاطئة: اللون البنفسجي اصغر الاطوال الموجية للضوء المرئي [✓]  
 س ٤: اختر طبيعة الضوء ..... تؤدي الي انحناء كل لون من ألوان الضوء بزواية مختلفة :  
 [أ - الجسيمية ب - الموجية ج - الكهربائية ]  
 س ٥: ضع علامة (✓) أمام الاجابة الصحيحة وعلامة (X) امام العبارة الخاطئة: الاطوال الموجية تتفاعل مع المادة بطرق مختلفة لا يمكن التنبؤ بها [X]  
 يمكن التنبؤ بها

رقم الصفحة	⊕ اتقن المهارات	⊖ لم يتقن المهارات	معلم المادة /
------------	-----------------	--------------------	---------------

ثانوية	فيزياء ٣	المستوى ٥	أوراق عمل صفية	الوحدة ١: أساسيات الضوء	ورقة عمل رقم: 2
اسم الطالب: .....	الدرس: ٢ - ١ الطبيعية الموجية للضوء		اليوم:	التاريخ: / / ١٤٤١	

مزج أشعة الضوء ادرس الشكل في كتابك ١٢ - ١ صفحة ٢٠

س ١: ضع علامة (✓) أمام الاجابة الصحيحة وعلامة (X) امام العبارة الخاطئة

- ١ - الضوء الابيض يتشك من الضوء الملون بطرق مختلفة (✓)  
٢ - عملية جمع الالوان تستخدم في انابيب الالوان التلفاز (✓)

س ٢:

أ - عرف الالوان الاساسية: هي الالوان التي يتم مزجها لإنتاج الأبيض  
ب - اذكر الوانها: الأحمر. و. الأزرق. و. الأخضر.

س ٣:

أ - عرف الالوان الثانوية: هي الالوان التي تنتج عند مزج لونين اساسيين  
ب - اذكر الوانها: الأصفر. و. الأزرق. الفاتح. و. البنفسجي.

س ٤:

أ - عرف الالوان المتتامة: هي الالوان التي تنتج عند مزج لون اساسي مع لون ثانوي  
ب - اذكر الوانها: اختر اي لون ثانوي مع لون اساسي مثل الأصفر و. الأزرق. ملاحظة: يكونان مقابل بعض في الشكل

س ٥: علل لما يأتي:

- أ - اللونان الأرجواني والاحمر متتامان: لأن الأرجواني لون ثانوي و. الأخضر اساسي و ينتجان الأبيض  
ب - يضاف عامل ازرق اللون للملابس المصفرة لتبيضاها: لأن عند دمج الأزرق مع الأصفر ينتج اللون الأبيض لأنها ألوان متتامة

تدريب تعاوني مهم: يمثل الشكل المجاور شاشة بيضاء سلطت عليها الالوان الاساسية للضوء بشدة متساوية أجب عن الأسئلة التالية

① - اكتب في الجدول المقابل للأرقام الآتية:

الأرقام	١	٢	٣	٤	٥
الالوان	أحمر	أخضر	أزرق فاتح	أرجواني	أبيض

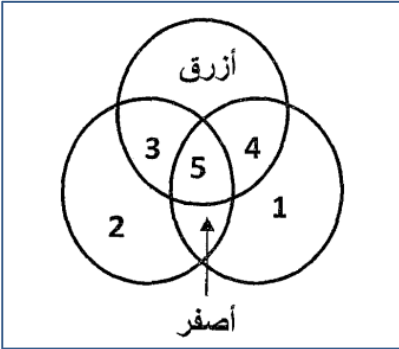
② - اكمل الفراغات التالية:

١ - تسمى هذه العملية جمع الالوان

٢ - يطلق على اللونين ٣ و ٤ ألوان ثانوية

٣ - يطلق على اللونين ١ و ٣ ألوان متتامة

اختزال اشعة الضوء:



س ١: ضع علامة (✓) أمام الاجابة الصحيحة وعلامة (X) امام العبارة الخاطئة

- أ - الاجسام تعكس الضوء وتمرره ويمكنها ان تمتصه (✓)  
ب - الجسم يزود باللون عن طريق وجود المواد الملونة طبيعيا (✓)

س ٢: اختر الاجابة: لون الجسم يعتمد على الاطوال الموجية للضوء الذي ..... [ أ - يضيء الجسم ب - يمتصه الجسم ج - يعكسه الجسم د - جميع ما سبق ]

س ٣: عرف المواد الملونة:

عبارة عن جزيئات لها القدرة على امتصاص أطوال موجية معينة للضوء وتسمح لأطوال موجية أخرى بالنفاذ من خلالها أو تعكسها

س ٤: ضع علامة (✓) أمام الاجابة الصحيحة وعلامة (X) امام العبارة الخاطئة

- أ - عندما يمتص الضوء تنتقل طاقته الي الجسم الذي اصطدم به (✓)  
ب - اذا سقط الضوء الازرق على الجسم لونه الاحمر فانه يظهر باللون الابيض (X)

س ٥: اختر الاجابة: اذا سقط ضوء ابيض على جسم لونه احمر فانه يعكس الضوء: [ أ - الازرق ب - الاخضر ج - الاحمر د - البنفسجي ]

رقم الصفحة

تقن المهارات

لم يتقن المهارات

معلم المادة /

### الصبغة الأساسية

أكمل الجدول التالي :

لون الصبغة الأساسية	اللون الذي يمتصه	اللون الذي يعكسه
الأصفر	الأزرق	الأحمر و الأخضر
الأزرق الفاتح	الأحمر	الأزرق و الأخضر
البنفسجي	الأخضر	الأزرق و الأحمر

س١: ضع علامة (✓) أمام الاجابة الصحيحة وعلامة (X) امام العبارة الخاطئة وصحح الخطأ ان وجد:  
 الصبغة تصنع من معادن مسحوقة وليست مستخلصة من النباتات [✓]  
 س٢: اكتب المصطلح العلمي: الصبغة التي لها القدرة على امتصاص لون أساسي واحد على أن تعكس اللونين الاخرين من الضوء الأبيض..الصبغة..الأساسية.....  
 س٣: اختر: من الوان الصبغة الأساسية .....  
 [ أ - الأزرق الفاتح ب - الارجواني ج - الأصفر د - جميع ما سبق ]  
 س٤: ضع علامة (✓) أمام الاجابة الصحيحة وعلامة (X) امام العبارة الخاطئة وصحح الخطأ ان وجد:  
 أ - فالصبغة الصفراء تمتص الضوء الأزرق وتعكس اللون الأحمر والاخضر [✓]  
 ب - الوان الصبغة الأساسية تعد الوان أساسية [ X ]

### الصبغة الثانوية

أكمل الجدول التالي :

لون الصبغة الثانوي	اللون الذي يمتصه	اللون الذي يعكسه
الأحمر	الأخضر و الأزرق	الأحمر
الأخضر	الأحمر و الأزرق	الأخضر
الأزرق	الأخضر و الأحمر	الأزرق

س١: اكتب المصطلح العلمي : الصبغة التي تمتص لونين أساسيين وتعكس لون واحد  
 الصبغة..الثانوية  
 س٢: اكمل : الأحمر والأزرق والاخضر هي الوان الصبغة .....الثانوية.....  
 س٣: ضع علامة (✓) أمام الاجابة الصحيحة وعلامة (X) امام العبارة الخاطئة وصحح الخطأ ان وجد:  
 صبغة اللون الأزرق تمتص الأحمر والاخضر وتعكس الأزرق [✓]  
 س٤: اختر : صبغة الأزرق الداكن والصبغة الحمراء صبغتان .....  
 [ أ - اساسيتان ب - ثانويتان ج - متتامتان ]

س: ماهي ملاحظتك من خلال الدرس :

١ - .....٢

### الصبغات المتتامة :

مزج صبغتين متتامتين ينتج عنه اللون الأسود : مثل مزج

١ - .الأزرق..و..الأصفر.....

٢ - .الأزرق..الفاتح..و..الأحمر.....

٣ - .الأحمر..المزرق..(البنفسجي)..و..الأخضر

الطابعة الملونة : اقرا في الكتاب صفحة ٢٢ واذكر اهم النقاط :

١ - تستخدم..الألوان:..الأصفر...الأرجواني...الأزرق..الداكن

٢ - .مركبات..مطبونة..مثل..أكسيد التيتانيوم و الكروم و.كبريتيد الكاديوم.....

٣ - .تكون..المحاليل..لمعلقة..وتستمر..في..امتصاص..و..عكس..الأطوال..الموجية..نفسها

### استخلاص النتائج من اللوان

س١: تبدو النباتات خضراء :بسبب..الكلوروفيل..حيث..اجد..انواعه..

..تمتص..الضوء..الأحمر..و..يمتص..النوع..الأخر..الضوء..الأزرق

س٢: طاقة الضوءين الأحمر والأزرق الممتصين تستخدمها النباتات في :عملية..البناء..الضوئي

س٣: تبدو السماء مزرقه : .لأن..جزيئات..الهواء..تشبتت..موجات..الضوء.....

البنفسجي..و..الضوء..الأزرق..بمقدار..أكبر..من..الأطوال..الموجية..الأخرى

فتضيء..السماء..بلون..مائل..للزرقه.....

### تدريبات

س٥: ضع علامة (✓) أمام الاجابة الصحيحة وعلامة (X) امام العبارة الخاطئة وصحح الخطأ ان وجد:

أ - مزج صبغتين متتامتين ينتج اللون الأبيض [ X ] الأسود

ب - تستخدم الطابعة الملونة نقاط من صبغة الأصفر والارجواني والأزرق الداكن

لعمل صورة ملونة [✓]

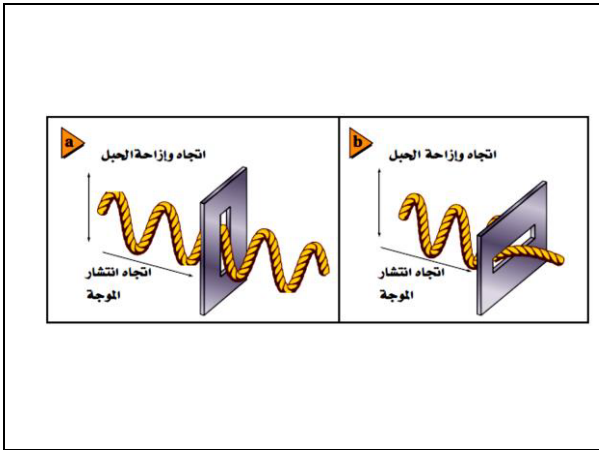
س٦: اختر في الطابعة الملونة تمزج الاصباغ لتكون .....

[ أ - محاليل حقيقية ب - محاليل معلقة ج - مركبات ]



ثانوية	فيزياء ٣	المستوى ٥	أوراق عمل صفية	الوحدة ١: أساسيات الضوء	ورقة عمل رقم : 4
اسم الطالب : .....	الدرس : ٢ - ١ - الطبيعية الموجية للضوء		اليوم :	التاريخ / / ١٤٤١	

### الاستقطاب :



س ١: اكتب المصطلح العلمي : انتاج ضوء يتذبذب في مستوى واحد ..الإستقطاب .....

س ٢: ضع علامة (✓) أمام الاجابة الصحيحة وعلامة (X) امام العبارة الخاطئة وصحح الخطأ ان وجد:

أ - ضوء المصباح العادي غير مستقطب [✓]

ب - الضوء المنعكس من الطريق غير مستقطب [X] مستقطب

الاستقطاب بالترشيح : راجع الكتاب صفحة ٢٤

س ٣: اكتب المصطلح العلمي :

يسمى اتجاه وسط الاستقطاب المتعامد مع الجزيئات الطويلة . محجور..الإستقطاب

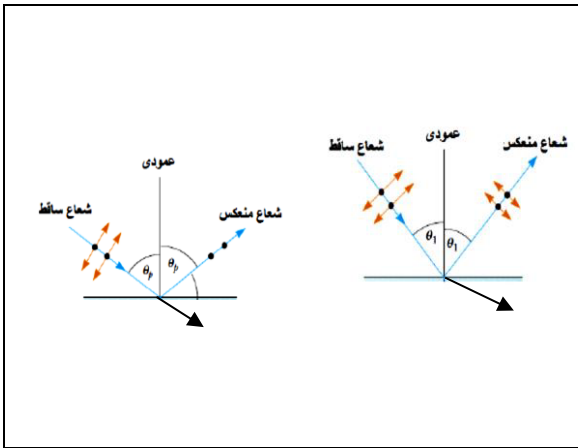
س ٤: ضع علامة (✓) أمام الاجابة الصحيحة وعلامة (X) امام العبارة الخاطئة وصحح الخطأ ان وجد

مركبات الضوء التي في اتجاه محور الاستقطاب تنفذ من وسط الاستقطاب [✓]

س ٥: اختر : وسط الاستقطاب يسمى .....

الاستقطاب : [ أ - محجور ب - عاكس ج - مرشح ]

### الاستقطاب بالانعكاس



س ١: كيف يكون الاستقطاب بالانعكاس جزئياً : عندما .ينعكس .الضوء .من .الزجاج .....

س ٢: كيف يكون الاستقطاب بالانعكاس كلياً : .....

س ٣: توهج الضوء يقل عند استخدام النظارات المستقطبة :

بسبب استقطاب الضوء بواسطة النظارة .....

س ٤: مصور الفوتو جراف يثبتون مرشحات الاستقطاب على عدسات الكاميرا لماذا :

لحجب الضوء المنعكس .....

### تحليل الاستقطاب : أنظر صفحة ٢٤ و ٢٥

### تدريبات

س ١: ضع علامة (✓) أمام الاجابة الصحيحة وعلامة (X) امام العبارة الخاطئة وصحح الخطأ ان وجد:

الضوء المنعكس مستقطب جزئياً [X] كلياً

س ٢: اختر الإجابة :

أ - اذا كان محور مرشحي الاستقطاب متوازيين فان الضوء .....

[ أ - ينفذ ب - لا ينفذ ج - ينفذ جزئياً ]

ب - اذا كان محور مرشحي الاستقطاب متعامدين فان الضوء .....

[ أ - ينفذ ب - لا ينفذ ج - ينفذ جزئياً ]

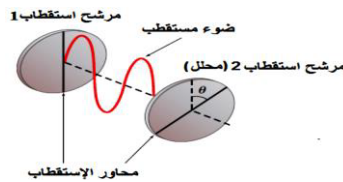
عند وضع مرشح استقطاب في مسار الضوء المستقطب فإن :

١ -الضوء ينفذ اذا كان محورا مرشحي الاستقطاب متوازيين

٢ -الضوء لا ينفذ اذا كان محورا مرشحي الاستقطاب متعامدين

### استقطاب الضوء المستقطب

قانون مالوس يوضح مدى انخفاض شدة الضوء عند عبوره خلال مرشح ثاني :



$$I_2 = I_1 \cos^2 \Theta$$

تقارن بين شدة الضوء الخارج من المرشح الإستقطاب الثاني و الأول .

تحديد الزاوية المحصورة بين محوري إستقطاب المحجورين .....

### استخدام قانون مالوس

هو : مرشح الإستقطاب .....

استخدامه : لتحديد استقطاب الضوء المنبعث من اي مصدر ضوئي .....

### المجمل

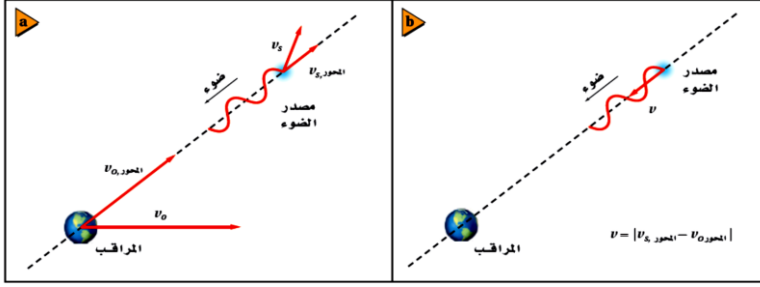
ورقة عمل رقم : 5	الوحدة ١: أساسيات الضوء	أوراق عمل صفية	المستوى ٥	فيزياء ٣
التاريخ / / ١٤٤١	اليوم :	الدرس : ٢ - ١ الطبيعية الموجية للضوء	اسم الطالب : .....	

### سرعة الموجات الضوئية

- سرعة موجات الضوء في الفراغ مقدار ثابت ويساوي  $3.00 \times 10^8$
- يمكن حساب طول أى موجة من الضوء من العلاقة : .....

$$\lambda = \frac{v}{f}$$

### تأثير دوبلر في الضوء



انزياح دوبلر	تردد الضوء المراقب من مصدر
$(\lambda_{\text{المراقب}} - \lambda) = \Delta\lambda = \pm \frac{v}{c} \lambda$ انزياح دوبلر	تردد الضوء المراقب $f_{\text{المراقب}} = f \left(1 \pm \frac{v}{c}\right)$
الإشارة : <ul style="list-style-type: none"> <li>التغير (+) في الطول الموجي يعنى أن الضوء مزاح ناحية الضوء الأحمر وهذا يحدث عندما تكون السرعة المتجهة النسبية للمصدر في اتجاه مبتعدا عن المراقب</li> <li>التغير (-) في الطول الموجي يعنى أن الضوء مزاح ناحية الضوء الأزرق وهذا يحدث عندما تكون السرعة المتجهة النسبية للمصدر في اتجاه مقتربا من المراقب</li> </ul>	الإشارة : <ul style="list-style-type: none"> <li>إذا كانت حركة المراقب مقتربة من المصدر الضوئي فإن الإشارة [ + ]</li> <li>إذا كانت حركة المراقب مقتربة من المصدر الضوئي فإن الإشارة [ - ]</li> </ul>
تطبيق : يستطيع الباحثون تحديد كيفية تحرك الأجسام الفلكية مثل المجرات بالنسبة إلى الأرض وذلك بمراقبة انزياح دوبلر للضوء. باستخدام جهاز يسمى المطياف	
قترح إدوين هابل في عام ١٩٢٩ م : اقرا في كتابك صفحة ٢٨	

### تدريبات

<p>س١: اختر الإجابة الصحيحة :</p> <p>١ - السرعة ..... تقدر بالفرق بين سرعتين المتجهتين لكل من المصدر والمراقب [ النسبية - المتوسطة - اللحظية ]</p> <p>٢ - إذا تحرك مصدر الضوء والمراقب مبتعدين فإن إشارة فرق ..... تكون موجبة [ السرعة - الطول الموجي - التردد ]</p> <p>٣ - إذا تحرك مصدر الضوء والمراقب أحدهما باتجاه الآخر فإن الضوء يزاح نحو ..... [ الأخضر - الأحمر - الأزرق ]</p> <p>٤ - يستخدم في قياس انزياح دوبلر للأطوال الموجية المنبعثة من النجوم .. [ المطياف - التلسكوب - الميكروسكوب ]</p> <p>س١: ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة</p> <p>١ - تأثير دوبلر يعتمد فقط على مركبتى السرعتين المتجهتين للمصدر والمراقب [✓]</p> <p>٢ - لدراسة تأثير دوبلر نعتبر ان السرعة النسبية اقل كثيرا من سرعة الضوء [✓]</p> <p>٣ - تردد الضوء يزداد بزيادة طوله الموجي [✗]</p> <p>٤ - نيوتن اول من توصل خلال تحليل طيف المجرات الي ان الكون يتمدد [✗]</p> <p>٥ - حلل هابل الطيف المبعث من عدة مجرات ووجد ان خطوط الطيف للعناصر المألوفة كانت ذات اطوال موجية أطول من المتوقع [✓]</p>	<p>س١: تتحرك ذرة هيدروجين في مجرة بسرعة <math>6.00 \times 10^6</math> m/s مبتعدة عن الأرض وتبعث ضوء تردده <math>6.16 \times 10^{14}</math> Hz. ما التردد الذي سيلاحظه فلكي على الأرض المنبعث من ذرة الهيدروجين :</p> $f = f \left(1 - \frac{v}{c}\right)$ $f = 6.16 \times 10^{14} \left(1 - \frac{10^6 \times 6.55}{3 \times 10^8}\right)$ $f = -13,449,333,333,333.3$ <p>س٢: حركة المجرة ما السرعة التي تتحرك بها مجرة بالنسبة للأرض اذا كان خط طيف الهيدروجين <math>486</math> nm قد ازاح نحو الأحمر <math>9</math> nm</p>
---	---

ورقة عمل رقم : 5	الوحدة ١: أساسيات الضوء	أوراق عمل صفيحة	المستوى ٥	فيزياء ٣
التاريخ / / ١٤٤١	اليوم :	الدرس : تدريبات نهاية الفصل	.....	اسم الطالب :

### س ١: أختَر الإجابة الصحيحة

١ - ما الذي يحدد ألوان الضوء؟ a. الطول الموجي b. درجة الحرارة c. السطح d. المسافة	٢ - أي ألوان الضوء التالية له أكبر طول موجي؟ a. الأسود b. البنفسجي c. الأخضر d. الأحمر
٣ - أي من خصائص الضوء التالية ثابتة؟ a. الطول الموجي b. السرعة في الفراغ c. التردد d. السعة	٤ - يسمى المعدل الذي ينبعث به الضوء من مصباح ضوئي ، مقياساً بوحدة لومن بـ . a. التردد الضوئي b. الاستضاءة c. التردد d. شدة الإضاءة
٥ - ما أفضل وصف للعلاقة بين المسافة والاستضاءة؟ a. $d = r$ b. $d = r^2$ c. $d = \frac{1}{r}$ d. $d = \frac{1}{r^2}$	٦ - توصف ورقة المنديل البيضاء الرقيقة جداً بأنها ..... a. وسط شفاف b. وسط شبه شفاف c. وسط غير شفاف d. مضيئة
٧ - توصف المواد التي لا تسمح للضوء بالانتقال خلالها بأنها ..... a. وسط شفاف b. وسط شبه شفاف c. وسط غير شفاف (معتم) d. مضيئة	٨ - تسمى عملية مزج الألوان الأساسية للضوء لإنتاج ألوان أخرى ..... a. الانكسار b. الحيود c. الاختزال d. التراكب
٩ - يكون تراكب الألوان الأساسية [الأحمر والأخضر والأزرق] ..... a. لا شيء b. اللون الأبيض c. الانزياح d. الانعكاس	١٠ - يتكوّن الضوء المستقطب من موجات ..... في المستوى نفسه a. ثابتة b. تنتقل c. تتذبذب d. تتراكب

س ٢: اكتب ( صواب ) إزاء كل عبارة مما يلي إذا كانت العبارة صحيحة ، أو صحّح ما تحته خط لتصبح العبارة صحيحة :

- يوضّح تكوّن حواف ظل حادة عند وضع اليد في طريق ضوء المصباح اليدوي؛ لأن الضوء يسير في خطوط منحنية. ❌ مستقيمة
- تعكس الصبغة الأساسية لونيّين أساسيين من اللون الأبيض. ✔️
- أطلق نيوتن مصطلح التذبذب على الترتيب المنظم لألوان الضوء الأبيض. ❌ الطيف
- الموجات التي لا يمكنها المرور من خلال مرشح الاستقطاب هي التي تهتز موازية لمحور الاستقطاب. ❌ معامدة

س ٣: استعمل المفردات التالية لإكمال العبارات أدناه ، مستخدماً كل مفردة مرة واحدة .

- الحيود - اللوكس - المنشور الزجاجي - الوسط غير الشفاف ( المعتم ) - مصدر مستضيء (مضاء) - نموذج الشعاع الضوئي - التريب العكسي - طول موجي قصير - اللومن - سرعة الضوء
- وحدة قياس كمية الضوء المنبعثة من المصباح هي لومن.
  - الوحدة التي تصف معدل سقوط الضوء على شاشة هي اللوكس.
  - الوصف الذي يطلق على جدار أسمنتي بالنسبة للضوء هو أنه وسط غير شفاف.
  - توصف نهاية الطيف المرئي الذي يتعلق بالانعكاس الضوء عن وردة بنفسجية بأنه طول موجي قصير.
  - الأداة التي استخدمها السير إسحاق نيوتن للكشف عن أطراف الألوان في الضوء الأبيض هي المنشور الزجاجي.
  - يسمى النموذج الذي يصف الضوء بأنه ينتقل بمسار مستقيم نموذج الشعاع الضوئي.
  - تسمى الظاهرة التي تحدث لموجات الضوء عندما تعترضها حافة الحيود.
  - المفردة التي تقدم أفضل وصف لعكس دراجة وعلاقته بالضوء هي مصدر مستضيء.
  - العلاقة التي تربط بين المسافة ومصدر الضوء النقطي هي التريب العكسي.
  - سرعة الضوء تشكل أحد الثوابت العالمية مع الرمز الخاص بها.

س ٤: أجب عما يلي :

- ما تردد الضوء الذي طول موجته  $9 \times 10^{-7} \text{ m}$  ؟

لا يمكن حسابها لم يعطي سرعة الموجة  $f = \frac{V}{\lambda}$

- ما بُعد كتاب عن مصباح يعطي تدفقاً ضوئياً مقداره  $1750 \text{ lm}$  ، عندما تكون استضاءة الكتاب  $22 \text{ lx}$  ؟

$$88\pi r^2 = 1750$$

$$22 = \frac{1750}{4\pi r^2} \quad r = \sqrt{\frac{1750}{88\pi}} \quad r = 2.516$$

ورقة عمل رقم : 6	الوحدة ٢: الانعكاس والمرآيا	أوراق عمل صفية	المستوى ٥	فيزياء ٣
التاريخ / / ١٤٤١	اليوم :	الدرس : ١ - ٢ الانعكاس عن المرآيا المستوية	اسم الطالب :	

قانون الانعكاس انظر الشكل ١ - ٢ صفحة ٤٢ ثم ادرس الاتي

س١: اذكر نص قانون الانعكاس  
: الزاوية التي يصنعها الشعاع الساقط مع العمود الموقام على السطح العاكس.....

س٢: اختر الاجابة : الشعاع الساقط والشعاع المنعكس والعمود المقام تقع جميعا في  
[ أ - مستوى واحد ب - مستويين ج - ثلاث مستويات ]

س٣: ضع علامة  أمام الاجابة الصحيحة وعلامة  أمام العبارة الخاطئة:  
سلوك الضوء المنعكس يعتمد على طبيعة السطح العاكس وزاوية السقوط [  ]

العلاقة الرياضية :  $\theta_r = \theta_i$

س٤: اكمل : في انعكاس الاشعة الضوئية زاوية السقوط تساوي زاوية الإنعكاس.....

س٥: ضع علامة  أمام الاجابة الصحيحة وعلامة  أمام العبارة الخاطئة:  
أ - حسب النموذج الموجي تنعكس مقدمة الموجة بزاوية أكبر من زاوية سقوطها [  ]  
ب - الطول الموجي للضوء لا يؤثر في الانعكاس [  ]

س٦: اكتب المصطلح العلمي خط وهمي عمودي على السطح العاكس عند نقطة السقوط هو.....عمود المقام.....

السطوح الملساء والسطوح الناعمة : انظر الكتاب صفحة ٤٣

① الانعكاس المنتظم المقصود به  
.....أي ان الأشعة الضوئية التي تسقط عليه متوازية تنعكس عنه متوازية ايضاً  
بشرط ان يكون السطح لملس.....

② الانعكاس الغير منتظم المقصود به  
أي ان الأشعة الضوئية التي تسقط عليه متوازية وتنعكس عنه غير متوازية  
ويكون السطح خشن.....

س١: ضع علامة  أمام الاجابة الصحيحة وعلامة  أمام العبارة الخاطئة:  
أ - السطح الاملس أو المصقول مثل المرآة يسبب الانعكاس [  ]  
ب - السطح الخشن مثل الجدار يسبب انعكاس منتظماً [  ]  
ج - الاشعة الساقطة متوازية على سطح خشن تنعكس متوازية [  ]

س٢: قانون الانعكاس ينطبق على السطح ..... [ أ - الاملس ب - الخشن ج - الاملس والخشن ]

س٣: علل : لا يمكن استخدام الجدار أو الورقة مرآة بسبب :... لأنهما يشتمان الأشعة المنعكسة.....

س٤: لا يمكن رؤية حزمة الضوء المنعكس عن السطوح المنعكسة :... لأن الأشعة الضوئية المنعكسة تفرقت و تشتت في اتجاهات مختلفة.....

تدريبات :

2. إذا كانت زاوية سقوط شعاع ضوئي  $42.0^\circ$  فما مقدار كل مما يأتي:

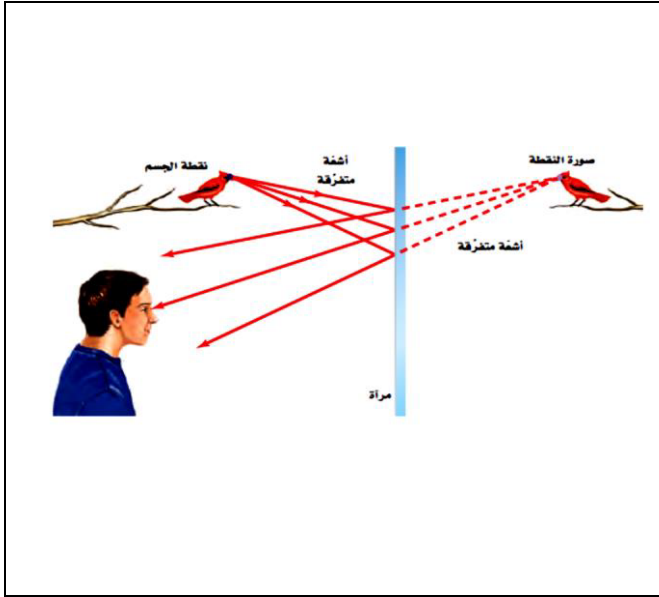
a. زاوية الانعكاس  $42.0^\circ$

b. الزاوية المحصورة بين الشعاع الساقط والمرآة  $48^\circ$

c. الزاوية المحصورة بين الشعاع الساقط والشعاع المنعكس  $84^\circ$

ورقة عمل رقم : 7	الوحدة ٢: الانعكاس والمرآيا	أوراق عمل صفية	المستوى ٥	فيزياء ٣
التاريخ / / ١٤٤١	اليوم :	الدرس : ١ - ٢ الانعكاس عن المرآيا المستوية	اسم الطالب : .....	

### الاجسام والصور في المرآيا المستوية انظر للكتاب صفحة ٤٥



س ١: عرف المرآة المستوية

: عبارة عن سطح مستو أملس ينعكس عنه الضوء انعكاساً منتظماً.....

س ٢: اختر الإجابة :

أ - مصدر الأشعة الضوئية التي تنعكس عن سطح المرآة .....

[ أ - الجسم      ب - الصورة      ج - الشعاع الساقط ]

ب - في المرآة المستوية الصورة تتكون من اتحاد صورة النقاط الناتجة بفعل الأشعة الضوئية ..

[ أ - المنكسرة      ب - المشتتة      ج - المنعكسة ]

س ٣: صور الاجسام المتكونة في المرآيا المستوية دائماً خيالية [ وهمية ] لماذا :

لأنها تتقحج خلف المرآة دائماً ولا يمكن جمعها على حاجز.....

س ٤: ضع علامة (✓) أمام الاجابة الصحيحة وعلامة (✗) امام العبارة الخاطئة:

الصورة المتكونة في المرآة المستوية يمكن جمعها على حاجز لأنها خيالية [ ✗ ]

### الصورة في المرآيا المستوية : ادرس الشكل ٦ - ٢ الذي امامك صفحة ٢٦

س ١: اذكر جميع صفات الصورة المتكونة :

بعد الجسم عن المرآة متساوي.....

وطول الصورة متساوي بالطرفين.....

والصورة معتدلة اي انها ليست معكوسة.....

بل تعكس الصورة جانبياً فيصبح اليسار يمين

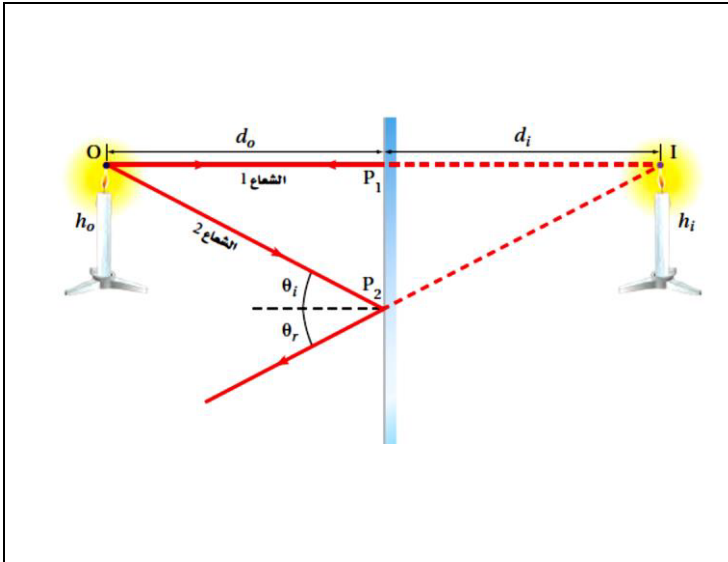
موقعها :  $d_i = - d_o$  يجب عليك معرفة الرموز بعد الصورة عن المرآة.

بعد الجسم عن المرآة.  $d_o =$

لماذا الإشارة سالبة : .. تدل على ان الصورة وهمية.....

طولها :  $h_i = h_o$  يجب عليك معرفة الرموز ..... طول الصورة.  $h_i =$

... طول الجسم.  $h_o =$



### اتجاه الصورة [ مهم ] اقرأ في الكتاب صفحة ٤٧

تدريبات مهمة :

س ١: اختر الإجابة الصحيحة :

١ - الصورة المتكونة في المرآة المستوية تظهر ...

[ مقسوبة - معتدلة - امام المرآة ]

٢ - الصورة المتكونة في المرآة المستوية تظهر ...

[ معكوسة جانبياً - معكوسة رأسياً - امام المرآة ]

٣ - الصورة المستوية تكون صوراً حجمها ..... حجم الجسم

[ اكبر من - يساوي - اصغر من ]

٤ - في المرآة المستوية بُعد الصورة ..... بُعد الجسم

[ اكبر من - يساوي - اقل ]

سؤال ٨ صفحة ٤٧: يقف طفل طوله ٥٠ cm على بُعد ٣m من مرآة مستوية

وينظر الى صورته :

١ - ما بعد الصورة

3m

٢ - ما طولها :

50cm

٣ - ما نوع الصورة المتكونة :

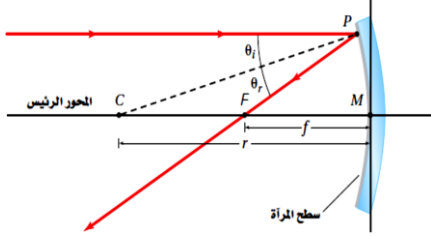
معتدلة و معكوسة جانبياً

اسم الطالب .....	الدرس : ٢ - ٢ المرايا الكروية	اليوم :	التاريخ / / ١٤٤١
فيزياء ٣	المستوى ٥	أوراق عمل صفية	الوحدة ٢: الانعكاس والمرايا
		ورقة عمل رقم : 8	

المرايا الكروية : وهي نوعان : أ - المرآة المقعرة ب - المرآة المحدبة نبدأ بالنوع الأول : المرآة المقعرة [ انظر في كتابك صفحة ٤٨ والشكل ٨ - ٢ )

س ١: عرف المرآة المقعرة : سطح عاكس جوافة منحنية نحو المشاهد (الجسم)

انظر للشكل ثم عرف المصطلحات الموجودة على الصورة :



- ١ - المحور الرئيسي CM خط مستقيم متعامد مع سطح المرآة الذي يقسمها لنصفين .....
- ٢ - قطب المرآة M وهي نقطة تقاطع المحور الرئيسي مع سطح المرآة .....
- ٣ - البؤرة الأصلية : هي النقطة التي تتجمع فيها انعكاسات الأشعة المتوازية الساقطة موازية للمحور الرئيسي .....
- ٤ - موقع البؤرة F الأشعة الساقطة الموازية للمحور تنعكس وتتقاطع في البؤرة F. وتقع بين C و M .....
- ٥ - البعد البؤري f المسافة بين قطب المرآة وبؤرتها الأصلية .....

قانونه:

$$f = \frac{r}{2}$$

س ٢: ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة وصحح الخطأ إن وجد:

أن الأشعة الساقطة موازية لمحور الرئيس تنعكس عن المرآة وتقطع المحور في قطب المرآة M ✗ F

الطريقة الهندسية لتحديد موقع الصورة في المرآة المقعرة انظر صفحة ٤٩ الشكل ١٠ - ٢

س ١: اكتب المصطلح العلمي : الصورة التي تتكون من التقاء الأشعة المنعكسة ويمكن جمعها على حاجز صورة حقيقية .....

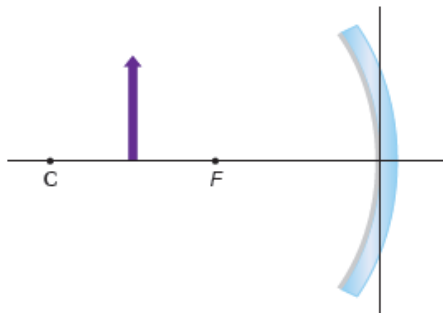
س ٢: ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة وصحح الخطأ إن وجد: الصورة الحقيقية في المرآة مقلوبة دائما ✓

الحالة ٢	الحالة ١
<p>الفرق هو التكبير و التصغير</p>	
<p>١ - تقع الصورة بين البؤرة F و مركز التكور C .....</p> <p>٢ - صفات الصورة:</p> <p>صورة حقيقية .....</p> <p>مقلوبة .....</p> <p>مكبرة .....</p>	<p>١ - تقع الصورة خلف مركز التكور. وأكبر من ضعف البعد البؤري f ..</p> <p>٢ - صفات الصورة:</p> <p>صورة حقيقية .....</p> <p>مقلوبة .....</p> <p>مصغرة .....</p>

تدريبات

٥٥ - صفحة ٢١٤

صف الصورة المتكونة للجسم في الشكل ١٢ - ٢ ، مبيناً هل هي حقيقية أم خيالية ، مقلوبة أم معتدلة ، وهل هي أقصر من الجسم أم أطول منه؟



عيوب الصورة في المرآيا المقعرة

الزوغان [ التشوه ] الكروي	
تعريفه	تشوه للصورة بسبب عدم التقاء الأشعة المنعكسة على البؤرة F
سببه	المرآة الكروية المقعرة
ينتج عنه	صورة غير واضحة
علاجه	استعمال مرآيا كروية و أخرى ثانوية صغيرة أو عدسات لتصحيح التشوه

أغلب التلسكوبات الجديدة تستعمل مرآيا كروية ومرآيا ثانوية صغيرة مصممة على هيئة خاصة . اذكر السبب ... لتصحيح الزوغان الكروي .....

الصورة الخيالية في المرآيا المقعرة

	١ - موقع الجسم : بين ..... البؤرة و المرآة .....
	٢ - موقع الصورة : ..... خلف المرآة .....
	٣ - عدد صفات الصورة :
	البعد بين الصورة و المرآة بالسالب
	معتدلة .....
	مكبرة .....
	⊗ لا تتكون صورة عندما يوضع جسم في بؤرة مرآة مقعرة :
	تتكون الصورة فالمالاً نهائية .. ولا نستطيع رؤيتها

العدسة المحدبة : ادرس الشكل ١٥ - ٢ صفحة ٥٥

	١ : أكتب المصطلح العلمي :
	سطح عاكس حوافه منحنية بعيدا عن المشاهدة ... المرآة المحدبة ...
	س ٢ : أين تقع بؤرة المرآة المحدبة . خلف المرآة دائما .....
	س ٣ : المرآة المحدبة تكون صورة خيالية
	لماذا : لأن المرآة تشتت الضوء فينتج صورة خيالية
	س ٤ : الحالة الوحيدة :
	أ - موقع الجسم : أمام المرآة .....
	ب : موقع الصورة : ..... خلف المرآة .....
	ج : صفات الصورة : خيالية ومعتدلة و مصغرة
	س ٥ : المرآيا المحدبة تستخدم على جوانب السيارات للرؤية الخلفية لماذا :
	لتوسيع مساحة رؤية الطريق و السيارات بالجانب

تدريب :

	أ - موقع الجسم : .....
	ب : موقع الصورة : .....
	ج : صفات الصورة : .....



ورقة عمل رقم: 10	الوحدة ٢: الانعكاس والمرآيا	أوراق عمل صفية	المستوى ٥	فيزياء ٣
التاريخ / / ١٤٤١	اليوم:	الدرس: ٢ - ٢ المرآيا الكروية	اسم الطالب: .....	

الطريقة الرياضية لتجديد موقع الصورة | مراجعة المصطلحات العلمية نهاية للتعريف أي مصطلح علمي |

التكبير	معادلة المرآيا الكروية
تعريفه: .كم مرة تكون الصورة أكبر من الجسم..... لو أصغر منه.....	لتكوين الصورة بالمرآيا نعتمد على الأشعة المتوازية [ الأشعة القريبة من المحور والموازية له ] لذلك معادلة المرآيا لا تتنبأ بالزوغان الكروي في المرآيا الكروية
العلاقة الرياضية:	العلاقة الرياضية:
$m = \frac{h_i}{h_o} = \frac{-d_i}{d_o}$	$\frac{1}{f} = \frac{1}{d_i} + \frac{1}{d_o}$ ويمكننا اشتقاق العلاقات التالية لحساب بعد الصورة وبعد الجسم والبعد البؤري
	$f = \frac{d_i d_o}{d_o + d_i} \quad d_o = \frac{f d_i}{d_i - f} \quad d_i = \frac{f d_o}{d_o - f}$

نظام الإشارات في معادلتنا المرآة

طول الصورة $h_i$ ، التكبير m		بعد الصورة d		البعد البؤري f	
-	+	-	+	-	+
صورة حقيقية مقلوبة	صورة خيالية معتدلة	صورة خالية	صورة حقيقية	مرآة محدبة	مرآة مقعرة

تدريبات حسابية:

<p>س ٢٤ صفحة ٥٧:</p> <p>استخدمت مرآة محدبة لتكوين صورة حجمها يساوي <math>\frac{2}{3}</math> حجم الجسم على بعد <math>12 \text{ cm}</math> خلف المرآة ، ما البعد البؤري للمرآة:</p> $m = \frac{-d_i}{d_o} \quad \frac{2}{3} = \frac{-12}{d_o}$ $d_o = -18$ $f = \frac{d_i d_o}{d_o + d_i} \quad f = \frac{12 \times -18}{-18 + 12}$ $f = 36$	<p>س ١٩ صفحة ٥٧:</p> <p>وضع جسم على بعد <math>20 \text{ cm}</math> أمام مرآة مقعرة بعدها البؤري <math>9 \text{ cm}</math> ، ما تكبير الصورة:</p> $d_i = \frac{f d_o}{d_o - f}$ $d_i = \frac{9 \times 20}{20 - 9} \quad d_i = 16.363$ $m = \frac{-d_i}{d_o} \quad m = \frac{-16.363}{20}$ $m = -0.8181$
--	--



ورقة عمل رقم: 11	الوحدة ٢: الانعكاس والمرآيات	أوراق عمل صفحية	المستوى ٣	فيزياء ٣
التاريخ / / ١٤٤١	اليوم:	الدرس: تدريبات نهاية الفصل	اسم الطالب: .....	

س ١: اختر الإجابة الصحيحة:

<p>معادلة تكبير الصورة هي</p> <p><math>m \equiv \frac{h_i}{h_o}</math> .a</p> <p><math>m \equiv \frac{h_i}{h_o}</math> .d</p>	<p>تص معادلة المرآة على أن</p> <p><math>f = d_i + d_o</math> .a</p> <p><math>f = \frac{1}{d_i} + \frac{1}{d_o}</math> .c</p> <p><math>\frac{1}{f} = \frac{1}{d_i} + \frac{1}{d_o}</math> .d</p>
<p>التكبير m يساوي</p> <p><math>\frac{d_o}{d_i}</math> .a</p> <p><math>-\frac{d_o}{d_i}</math> .b</p> <p><math>\frac{d_i}{d_o}</math> .c</p> <p><math>-\frac{d_i}{d_o}</math> .d</p>	<p>تشير إلى أن إحدى الصور التي تنتج في المرآة المقعرة في وضع معتدل.</p> <p>a. القيمة الموجبة لـ <math>h_i</math></p> <p>b. القيمة السالبة لـ <math>h_i</math></p> <p>c. القيمة الموجبة لـ <math>d_i</math></p> <p>d. القيمة السالبة لـ <math>d_o</math></p>
<p>إذا وضع جسم في البؤرة لمرآة مقعرة، فأين تتكوّن صورته؟</p> <p>a. في البؤرة أيضاً</p> <p>b. في مركز الانحناء</p> <p>c. في اللانهاية</p> <p>d. على سطح المرآة</p>	<p>تشير إلى أن إحدى الصور التي تنتج في المرآة المقعرة وهمية.</p> <p>a. القيمة الموجبة لـ <math>h_o</math></p> <p>b. القيمة السالبة لـ <math>h_i</math></p> <p>c. القيمة الموجبة لـ <math>d_i</math></p> <p>d. القيمة السالبة لـ <math>d_i</math></p>
<p>إذا كان موقع الجسم بين المرآة المقعرة والبؤرة، فستكون الصورة</p> <p>a. حقيقية ومصغرة</p> <p>b. حقيقية ومكبرة</p> <p>c. وهمية ومصغرة</p> <p>d. وهمية ومكبرة</p>	<p>البعد البؤري للمرآة الكروية يساوي</p> <p>a. نصف قطر التكور</p> <p>b. مثلثي نصف قطر التكور</p> <p>c. ربع قطر التكور</p> <p>d. نصف طول المحور الرئيس</p>
<p>عندما تتكون صورة حقيقية، فإن</p> <p>a. أشعة الضوء تبدو متباعدة خلف المرآة</p> <p>b. أشعة الضوء تلتقي في الصورة</p> <p>c. الصورة لا يمكن أن تسقط على حاجز</p> <p>d. الصورة دائماً معتدلة</p>	<p>أيّ سطوح الأجسام التالية ينتج عنه انعكاس منتظم للضوء؟</p> <p>a. الورقة البيضاء</p> <p>b. مرآة التلسكوب</p> <p>c. قطعة القماش الأسود</p> <p>d. رصيف الطريق</p>

س ٢: اكتب (صواب) إزاء كل عبارة مما يلي إذا كانت العبارة صحيحة، أو صحّح ما تحته خط لتصبح العبارة صحيحة:

١. تقعها تعتمد خصائص المرآة المقعرة على حجمها.
  ٢. تنعكس الأشعة التي تسقط عمودياً على المحور الرئيس لمرآة كروية مقعرة وتتلاقى في نقطة البؤرة أو بالقرب منها.
  ٣. صواب البعد البؤري للمرآة الكروية المقعرة يساوي نصف قطر تكورها.
- س ٣: أجب عما يلي:

<p>١ - ما نوع المرآة: ..مجدبة.....</p> <p>٢ - اين يقع الجسم: .....أمام المرآة.....</p> <p>٣ - اذكر صفات الصورة المتكونة:.....</p> <p>معتدلة و مصغرة و خيالية</p>	<p>١ - ما نوع المرآة: ...مقعرة.....</p> <p>٢ - اين يقع الجسم: ..أمام المرآة.....</p> <p>٣ - اذكر صفات الصورة المتكونة: ..معتدلة و مكبرة و حقيقية..</p>

س ٤: اكتب (صواب) إزاء كل عبارة مما يلي إذا كانت العبارة صحيحة، أو صحّح ما تحته خط لتصبح العبارة صحيحة:

١. تساوي زاوية السقوط أقل من زاوية الانعكاس دائماً.
٢. المقعرة الأشعة التي تسقط موازية للمحور الرئيس للمرآة الكروية المجدبة تتلاقى في البؤرة.
٣. صواب يعرف التكبير بأنه طول الصورة مقسوماً على طول الجسم.
٤. صواب تستخدم مرآيا القطع المكافئ غالباً في التلسكوبات.
٥. معتدلة تتكوّن المرآة المقعرة الواحدة صورة وهمية مقبولة، عندما يوضع الجسم على بعد أقل من بعدها البؤري.
٦. صواب تتكوّن المرآيا المجدبة صوراً مصغرة، مما يجعل هذه الصور تبدو بعيدة.