

الصف	الأول المتوسط	المادة	القرآن الكريم	اليوم	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
الدرس	سورة القصص الفصل الدراسي الثاني			التاريخ					
ملخص الوحدة	تلاوة سورة القصص			الحصة					
الخطوة ١: تحديد نتائج التعلم المرغوبة				المعرفة والمهارات الرئيسية التي ستكتسبها الطالبة بعد تعلم الوحدة					
الأهداف الرئيسية				الأفكار الكبرى (الأفهام الباقية)					
يتوقع من الطالبة في نهاية هذه الوحدة أن:				الفكرة الكبرى:					
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ تراعي آداب التلاوة.</li> <li>➤ تتلو آيات السورة تلاوة مجودة.</li> <li>➤ تحدد أهم الموضوعات التي تناولتها سورة القصص.</li> <li>➤ تذكر أسباب نزول الآيات الكريمة إن وجدت.</li> <li>➤ تعدد فضائل سورة القصص.</li> <li>➤ تستنبط بعض الآداب والعبر من السورة.</li> <li>➤ توضح بعض معاني الكلمات الغريبة في الآيات.</li> <li>➤ تراعي أحكام التجويد التي درسها أثناء التلاوة.</li> </ul>				<p>إن المحور الأساسي في سورة القصص هو قصة موسى عليه السلام، والتركيز على جوانب محددة من قصته: مولده، رميه في البحر، نشأته في قصر فرعون، خروجه من مصر إلى مدين وزواجه من ابنة شعيب، ثم عودته إلى بلده بعد عشر سنين وانتصاره على فرعون.</p> <p><u>ستفهم الطالبة أن:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ سورة القصص (مكية)، وبعضها نزل أثناء الهجرة، نزلت بعد سورة النمل، وهي بعدها أيضاً في ترتيب المصحف، وعدد آياتها ٨٨ آية.</li> <li>▪ سورة القصص تشتمل على توجيهات وإرشادات عظيمة.</li> <li>▪ معالجة الضعف في التلاوة يكون بالتدريب وتعلم أحكام التجويد.</li> </ul>					

الأسئلة الأساسية:	ستعرف الطالبة:	ستكون الطالبة قادرة على:
<p>س : ما آداب تلاوة القرآن الكريم؟</p> <p>س : هل هذه السورة مدنية أم مكية؟</p> <p>س : ما أبرز الموضوعات التي تحدثت فيها هذه السورة؟</p> <p>س : أكملني من إرشادات السورة..... و.....</p> <p>س : استخرجي حكماً تجويدياً من هذه الآيات.</p> <p>س : حددي موقع السورة من المصحف الشريف.</p> <p>س : كم عدد آيات سورة القصص؟</p> <p>س : عددي فضائل سورة القصص.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ التلاوة الصحيحة المجودة للآيات.</li> <li>▪ أحكام تجويدية من الآيات.</li> <li>▪ معاني بعض الكلمات.</li> <li>▪ توجيهات وإرشادات للآيات.</li> </ul>	<p>📖 اكتساب اتجاهات وقيم في مجال تلاوة القرآن الكريم وتدبر معانيه.</p> <p>📖 تلاوة الآيات تلاوة مجودة.</p> <p>📖 معرفة بعض المعاني وأسباب النزول إن وجدت.</p> <p>📖 تكوين اتجاه إيجابي نحو تدبر معاني القرآن الكريم.</p> <p>📖 بيان توجيهات وإرشادات الآيات.</p> <p>📖 ذكر الأحكام التجويدية الواردة في الآيات.</p>

## الخطوة ٢: تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم

### الخطوة ٣: خبرات التعلم والتعليم

المهمة الأدائية	المحكات الرئيسية	أدلة أخرى	الأنشطة التعليمية التعليمية	ستقوم الطالبة بما يأتي	ستقوم المعلمة بما يأتي
<ul style="list-style-type: none"> <li>رسم لوحة إرشادية تحوي أبرز الدروس المستفادة من الآيات الكريمة.</li> </ul>	<p>تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات.</p> <p>القدرة على تنفيذ المهام الأدائية المطلوبة منها، يتم التقييم من خلال جدول المتابعة المعد (مبتدئ - نام - كفاء - متميز).</p>	<p><u>من خلال الأدلة التالية:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>النشاط المنزلي.</li> <li>اختبارات فجائية قصيرة.</li> <li>التذكير الأكاديمي.</li> <li>المفكرات.</li> <li>كتابة تلخيص.</li> <li>اختبارات طويلة.</li> <li>الملاحظات.</li> <li>تقويم ذاتي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>مدخل يكون بكتابة اسم السورة على السبورة وتحديد بداية الدرس الجديده ونهايته كتمهيد لإثارة انتباه الطالبات وهي ما تسمى بالتهيئة الحافزة.</li> <li>أبدأ بذكر بعض آداب تلاوة القرآن الكريم وبعض أحكام التجويد وفضل تلاوة القرآن الكريم وذكر أسباب نزول السورة إن وجدت والمعنى العام للآيات أو قصة تحوي عبرة أو عظة.</li> <li>أقوم بابرار الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهمات الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والأفهام.</li> <li>تقسيم الطالبات لعدة مجموعات وتحديد مهمة لكل فرد في هذه المجموعة.</li> <li>تلاوة نموذجية للآيات من (المعلمة أو شريط تسجيل أو سي دي كمبيوتر) ومتابعة جميع الطالبات بوضع الإصبع تحت الكلمة التي تتلى.</li> <li>إعادة تلاوة الآيات مع ترديد الآيات بعد القارئ بحيث تكون الآيات مجزأة إلى مقاطع صغيرة ليستطعن الطالبات التريده.</li> <li>تلاوة الطالبات للآيات بصوت منخفض وذلك أثناء تجهيز السبورة وترتيبها على النحو التالي:</li> <li>○ كتابة آية مختارة من السورة متضمنة لبعض أحكام التجويد المناسبة لمناقشتها مع الطالبات.</li> <li>○ عرض جدول لبعض الكلمات التي يصعب على الطالبات نطقها وتدريب الطالبات عليها.</li> <li>○ جدول الكلمات ومعناها.</li> <li>○ جدول للمقارنة بين كلمتين.</li> <li>○ تلاوة طالبة من كل مجموعة للآيات المعروضة على السبورة ومناقشة المجموعات في ذلك.</li> <li>○ توزيع بروشور فيه مختصر للأدب التلاوة ومعاني الآيات وأحكام التجويد الواردة فيها وأسباب النزول وتوجيهات وإرشادات الآيات.</li> <li>○ تدريب الطالبات على الكلمات التي يصعب عليهن تلاوتها من خلال الجدول الموجود على السبورة.</li> <li>○ مناقشة الطالبات في المعنى العام للآيات.</li> <li>○ تلاوة طالبة بعد الأخرى من كل مجموعة وتصويب الأخطاء لها من قبل طالبة محددة من المجموعة مع التوجيه للجميع.</li> <li>○ مسابقة بين المجموعات في تلاوة الآيات.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>المناقشة والحوار.</li> <li>رسم لوحة إرشادية.</li> <li>تنفيذ نشاطات كتابي الطالب والنشاط.</li> <li>حل أوراق العمل.</li> <li>المشاركة في رسم خرائط ذهنية أو خرائط مفاهيم.</li> <li>جمع المعلومات.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تقديم التمهيد.</li> <li>تحديد استراتيجية التدريس (تعلم تعاوني - طريقة إلقاءية - تعلم نشط - حوار ومناقشة - تفكير ناقد.</li> <li>تلاوة نموذجية للنصوص.</li> <li>التعزيز المناسب.</li> <li>تقسيم المجموعات.</li> <li>إعداد أوراق العمل.</li> <li>إعداد الخرائط الذهنية وخرائط المفاهيم.</li> </ul>

- عقد اختبار للسورة ويتم فيه التصحيح من قبل الطالبات بالتبادل فيما بينهن مع توجيههن للتدرب على التقويم الذاتي.
- في النهاية أطلب من الطالبات تصميم لوحة إرشادية تحوي أبرز الدروس المستفادة من الآيات الكريمة.

التوقعات	مبتدئ	نام	كفاء	متميز	الشواهد والأدلة ومجموع النقاط
تصميم اللوحة	تصميم ركيك - غلبت عليه العشوائية وعدم التنظيم.	تصميم منظم - العناصر غير مكتملة.	تصميم منظم - عناصر مكتملة.	تصميم منظم - عناصر مكتملة - دقة في ربط العناصر بعضها البعض.	
الأفكار	غير مترابطة - ليست لها علاقة بالموضوع.	مترابطة - قليلة	مترابطة - متنوعة.	مترابطة - متنوعة - شاملة.	
التوقيت	متأخر جداً.	متأخر	في التوقيت المحدد.	قبل الموعد المحدد.	

اسم الوحدة		الصف	تمثل مهمتك في:
هـ	الهدف	مهمتك: تصميم لوحة إرشادية. الهدف: توظيف القدرات الكتابية.	<p>➤ رسم لوحة إرشادية جذابة عن الدروس المستفادة من الآيات الكريمة.</p> <p>➤ مصادر جمع المعلومات اللازمة لتصميم اللوحة (الإنترنت - مكتبة المدرسة أو البيت أو المسجد - الكتاب).</p>
د	الدور	المشكلة والتحدي: طرحها بطريقة شيقة, وسلسة وتحقيق الفائدة والمتعة للقارئ والمتابع. أنت: مصممة لوحات. وظيفتك: تنفيذ اللوحة الإرشادية.	
ج	الجمهور	طالبات المدرسة أو المجتمع.	
م	الموقف	السياق الذي تجد نفسك فيه هو: سياق مصممة لوحات إرشادية.	
ا	النتائج والأداء والغرض	▪ تنفيذ اللوحة الإرشادية.	
ع	معايير ومحكات النجاح	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ الإلمام بعناصر وأفكار اللوحة.</li> <li>▪ تصميمها بشكل جذاب وممتع.</li> <li>▪ الشمولية وتناول جميع أفكار اللوحة.</li> <li>▪ الجانب اللغوي والإبداعي والفني.</li> </ul>	

## جدول تنظيم التدريس

التوقيع	الفصل	الحصة	التاريخ	اليوم	المكون (الموضوع)
			١٤ / / هـ		• المدخل والتمهيد.
			١٤ / / هـ		• عرض الأفكار الباقية والأسئلة الأساسية.
			١٤ / / هـ		• تقسيم المجموعات.
			١٤ / / هـ		• التلاوة النموذجية.
			١٤ / / هـ		• إعادة التلاوة وترديد الطالبات مع القارئ.
			١٤ / / هـ		• تلاوة المجموعات.
			١٤ / / هـ		• مناقشة الطالبات في (أسباب النزول - الكلمات المشككة - المعنى العام - بعض أحكام التجويد).
			١٤ / / هـ		• توزيع البروشور ومناقشته.
			١٤ / / هـ		• مسابقة تلاوة المجموعات.

الصف	الأول المتوسط	المادة	القرآن الكريم	اليوم	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
الدرس	تلاوة سورة العنكبوت الفصل الدراسي الثاني			التاريخ					
ملخص الوحدة	تلاوة سورة العنكبوت			الحصّة					
الخطوة ١: تحديد نتائج التعلم المرغوبة				المعرفة والمهارات الرئيسية التي ستكتسبها الطالبة بعد تعلم الوحدة					
الأهداف الرئيسية				الأفكار الكبرى (الأفهام الباقية)					
<p><b>يتوقع من الطالبة في نهاية هذه الوحدة أن:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ تراعي آداب تلاوة القرآن الكريم، كالطهارة والإنصات واحترام المصحف.</li> <li>➤ تتلو آيات السورة تلاوة مجودة.</li> <li>➤ ترتل الآيات الكريمة وتحسن الصوت في القراءة.</li> <li>➤ توضح بعض معاني الكلمات الجديدة في الآيات الكريمة.</li> <li>➤ تذكر أبرز المواضيع التي ناقشتها الآيات الكريمة.</li> <li>➤ تعدد بعض فضائل سورة العنكبوت.</li> <li>➤ تحدد موقع سورة العنكبوت من المصحف الشريف.</li> <li>➤ تستنبط بعض الآداب والعبر من السورة الكريمة.</li> <li>➤ تراعي أحكام التجويد التي درستها أثناء التلاوة.</li> </ul>				<p><b>الفكرة الكبرى:</b></p> <p>سورة العنكبوت مكية وموضوعها العقيدة في أصولها الكبرى الوحدانية الرسالة البعث والجزاء ومحور السورة الكريمة يدور حول الإيمان وسنة الابتلاء في هذه الحياة لأن المسلمين في مكة كانوا في أقصى أنواع المحنة والشدة ولهذا جاء الحديث عن موضوع الفتنة والابتلاء في هذه السورة مطولا مفصلا وبوجه خاص عند ذكر قصص الأنبياء.</p> <p><b>ستفهم الطالبة أن:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ سميت "سورة العنكبوت" لأن الله ضرب العنكبوت فيها مثلا للآثام المنحوتة والآلهة المزعومة "مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ كَمَثَلِ الْعَنْكَبُوتِ اتَّخَذَتْ بَيْتًا".</li> <li>▪ أخرج الدراقطني في السنن عن عائشة عنها أن رسول الله كان يصلي في كسوف الشمس والقمر أربع ركعات وأربع سجعات يقرأ في الركعة الأولى بالعنكبوت أو الروم وفي الثانية بـ "يس".</li> </ul>					

الأسئلة الأساسية:	ستعرف الطالبة:	ستكون الطالبة قادرة على:
<p>س : ما آداب تلاوة القرآن الكريم؟</p> <p>س : هل سورة العنكبوت مدنية أم مكية؟</p> <p>س : ما أبرز الموضوعات التي تحدثت فيها هذه سورة العنكبوت؟</p> <p>س : أكملني من إرشادات السورة..... و.....</p> <p>س : استخرجي حكماً تجويدياً من هذه الآيات.</p> <p>س : حددي موقع سورة العنكبوت من المصحف الشريف.</p> <p>س : كم عدد آيات سورة العنكبوت؟</p> <p>س : عددي بعض فضائل سورة العنكبوت.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• التلاوة الصحيحة المجودة للآيات.</li> <li>• أحكام تجويدية من الآيات.</li> <li>• معاني بعض الكلمات.</li> <li>• توجيهات وإرشادات للآيات.</li> </ul>	<p>📖 اكتساب اتجاهات وقيم في مجال تلاوة القرآن الكريم وتجويده.</p> <p>📖 تلاوة الآيات تلاوة مجودة.</p> <p>📖 تعريف بعض المعاني وأسباب النزول إن وجدت.</p> <p>📖 تكوين اتجاه إيجابي نحو حب تلاوة القرآن الكريم.</p> <p>📖 بيان توجيهات وإرشادات الآيات.</p> <p>📖 ذكر الأحكام التجويدية الواردة في الآيات.</p>

الخطوة ٣: خبرات التعلم والتعلم			الخطوة ٢: تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم		
المهمة الأدائية	المحكات الرئيسية	أدلة أخرى	الأششطة التعليمية التعليمية	ستقوم الطالبة بما يأتي	ستقوم المعلمة بما يأتي
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ كتابة قصة من السورة.</li> <li>▪ عمل مطوية عن أهم التوجيهات والإرشادات التي تضمنتها الآيات الكريمة.</li> </ul>	<p><b>تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات.</b></p> <p><b>القدرة على تنفيذ المهمات الأدائية المطلوبة منها، يتم التقييم من خلال جدول المتابعة المعد (مبتدئ - نام - كفاء - متميز).</b></p>	<p><b>من خلال الأدلة التالية:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ النشاط المنزلي.</li> <li>▪ اختبارات فجائية قصيرة.</li> <li>▪ التذكير الأكاديمي.</li> <li>▪ المفكرات.</li> <li>▪ كتابة تلخيص.</li> <li>▪ اختبارات طويلة.</li> <li>▪ الملاحظات.</li> <li>▪ تقويم ذاتي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• مدخل يكون بكتابة اسم السورة على السبورة وتحديد بداية الدرس الجدي ونهايته كتمهيد لإثارة انتباه الطالبات وهي ما تسمى بالتهيئة الحافزة.</li> <li>• أبدأ بذكر بعض آداب تلاوة القرآن الكريم وبعض أحكام التجويد وفضل تلاوة القرآن الكريم وذكر أسباب نزول السورة إن وجدت والمعنى العام للآيات أو قصة تحوي عبرة أو عظة.</li> <li>• أقوم بابرار الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهمات الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والأفهام.</li> <li>• تقسيم الطالبات لعدة مجموعات وتحديد مهمة لكل فرد في هذه المجموعة.</li> <li>• تلاوة نموذجية للآيات من (المعلمة أو شريط تسجيل أو سي دي كمبيوتر) ومتابعة جميع الطالبات بوضع الإصبع تحت الكلمة التي تتلي.</li> <li>• إعادة تلاوة الآيات مع ترديد الآيات بعد القارئ بحيث تكون الآيات مجزأة إلى مقاطع صغيرة ليستطعن الطالبات التردد.</li> <li>• تلاوة الطالبات للآيات بصوت منخفض وذلك أثناء تجهيز السبورة وترتيبها على النحو التالي:</li> <li>- كتابة آية مختارة من السورة متضمنة لبعض أحكام التجويد المناسبة لمناقشتها مع الطالبات.</li> <li>- عرض جدول لبعض الكلمات التي يصعب على الطالبات نطقها وتدريب الطالبات عليها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ المناقشة والحوار.</li> <li>▪ كتابة البحث.</li> <li>▪ عمل مطوية.</li> <li>▪ كتابة قصة.</li> <li>▪ تنفيذ نشاطات كتابي الطالب والنشاط.</li> <li>▪ حل أوراق العمل.</li> <li>▪ المشاركة في رسم خرائط ذهنية أو خرائط مفاهيم.</li> <li>▪ جمع المعلومات.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ تقديم التمهيد.</li> <li>▪ تحديد إستراتيجية التدريس (تعلم تعاوني - طريقة إلقاءية - تعلم نشط - حوار ومناقشة - تفكير ناقد.</li> <li>▪ تلاوة نموذجية للنصوص.</li> <li>▪ التعزيز المناسب.</li> <li>▪ تقسيم المجموعات.</li> </ul>

<p>إعداد أوراق العمل. إعداد الخرائط الذهنية وخرائط المفاهيم.</p>		<p>- جدول الكلمات ومعناها. - جدول للمقارنة بين كلمتين.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• تلاوة طالبة من كل مجموعة للآيات المعروضة على السبورة ومناقشة المجموعات في ذلك.</li> <li>• توزيع بروشور فيه مختصر للآداب التلاوة ومعاني الآيات وأحكام التجويد الواردة فيها وأسباب النزول وتوجيهات وإرشادات الآيات.</li> <li>• تدريب الطالبات على الكلمات التي يصعب عليهن تلاوتها من خلال الجدول الموجود على السبورة.</li> <li>• مناقشة الطالبات في المعنى العام للآيات.</li> <li>• تلاوة طالبة بعد الأخرى من كل مجموعة وتصويب الأخطاء لها من قبل طالبة محددة من المجموعة مع التوجيه للجميع.</li> <li>• مسابقة بين المجموعات في تلاوة الآيات.</li> <li>• عقد اختبار للسورة ويتم فيه التصحيح من قبل الطالبات أنفسهن بالتبادل فيما بينهن مع التوجيه لهن للتدريب على التقويم الذاتي.</li> <li>• في النهاية أطلب من الطالبات كتابة قصة من الآيات - تنفيذ مطوية عن القرآن الكريم عن أهم التوجيهات والإرشادات التي تضمنتها الآيات الكريمة.</li> </ul>			
--	--	---	--	--	--



التوقعات	مبتدئ	نام	كفاء	متميز	الشواهد والأدلة ومجموع النقاط
عناصر قصة	استوف بعض عناصر القصة وافتقد إلى الربط بين عناصره	استوف أغلب عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوف جميع عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوف جميع عناصر القصة وكان الربط بين جميع العناصر واضح وبنفس القوة	
الأسلوب	اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة	اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة مع نوع من التشويق	اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن الاسلوب المباشر	اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن المباشرة	
المحتوى	تناول جانب واحد من الموضوع	تناول أغلب جوانب الموضوع	تناول جميع جوانب وأوجه الموضوع	تناول جميع جوانب وأوجه الموضوع بدقة متناهية	

اسم الوحدة		الصف	تتمثل مهمتك في:
هـ	الهدف	مهمتك: كتابة قصة – تنفيذ مطوية.	<p>المهمة الأدائية:</p> <p>➤ كتابة قصة من الآيات.          ➤ عمل مطوية عن السورة:          أهم التوجيهات والإرشادات التي تضمنتها الآيات الكريمة.          ➤ مصادر البحث (الإنترنت – مكتبة المدرسة أو البيت أو المسجد – الكتاب).</p>
د	الدور	الهدف: توظيف الدروس اللغوية. المشكلة والتحدي: طرحها بطريقة شيقة, وسلسة وتحقيق الفائدة والمتعة للقارئ. أنت: كاتبة.	
ج	الجمهور	وظيفتك: تنفيذ القصة والمطوية. الطالبات أو المجتمع.	
م	الموقف	السياق الذي تجد نفسك فيه هو: سياق الكاتبة القصصية.	
ا	النتائج والأداء والغرض	● تنفيذ رسم القصة والمطوية.	
ع	معايير ومحكات النجاح	○ الإمام بجوانب القصة والمطوية. ○ إجراءاته بطريقة مشوقه وممتعة. ○ الشمولية. ○ الجانب اللغوي والإبداعي والأدبي.	

## جدول تنظيم التدريس

التوقيع	الفصل	الحصة	التاريخ	اليوم	المكون (الموضوع)
			١٤ / / هـ		• المدخل والتمهيد.
			١٤ / / هـ		• عرض الأفكار الباقية والأسئلة الأساسية.
			١٤ / / هـ		• تقسيم المجموعات.
			١٤ / / هـ		• التلاوة النموذجية.
			١٤ / / هـ		• إعادة التلاوة وترديد الطالبات مع القارئ.
			١٤ / / هـ		• تلاوة المجموعات.
			١٤ / / هـ		• مناقشة الطالبات في (أسباب النزول - الكلمات المشككة - المعنى العام - بعض أحكام التجويد).
			١٤ / / هـ		• توزيع البروشور ومناقشته.
			١٤ / / هـ		• مسابقة تلاوة المجموعات.

الصف	الأول المتوسط ف ١	المادة	القرآن الكريم	اليوم	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
الدرس	حفظ سورة الطلاق الفصل الدراسي الثاني			التاريخ					
ملخص الوحدة	حفظ سورة الطلاق			الحصة					
الخطوة ١: تحديد نتائج التعلم المرغوبة				المعرفة والمهارات الرئيسية التي ستكتسبها الطالبة بعد تعلم الوحدة					
الأهداف الرئيسية				الأفكار الكبرى (الأفهام الباقية)					
<p><b>يتوقع من الطالبة في نهاية هذه الوحدة أن:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ تراعي آداب التلاوة.</li> <li>➤ تتلو آيات السورة تلاوة مجودة.</li> <li>➤ تذكر أبرز الموضوعات التي تناولتها سورة الطلاق.</li> <li>➤ تعدد فضائل سورة الطلاق.</li> <li>➤ تبين أسباب نزول الآيات الكريمة إن وجدت.</li> <li>➤ تستنبط بعض الآداب والعبر من السورة الكريمة.</li> <li>➤ توضح بعض معاني الكلمات الجديدة في الآيات الكريمة.</li> <li>➤ تراعي أحكام التجويد التي درستها أثناء التلاوة.</li> <li>➤ تحفظ الآيات الكريمة من سورة الطلاق.</li> </ul>				<p><b>الفكرة الكبرى:</b></p> <p>بيّنت سورة الطلاق نوعاً آخر من التفكك الإجتماعي الذي يجب أن نحرص على التقوى فيه حتى لا تتفكك المجتمعات والأسر فإذا وجدت التقوى في كل الأمور تبقى وحدة المجتمع ويبقى الإنتماء.</p> <p><b>ستفهم الطالبة أن:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ سورة الطلاق تشتمل على توجيهات وإرشادات عظيمة.</li> <li>▪ معالجة الضعف في التلاوة يكون بالتدريب وتعلم أحكام التجويد.</li> </ul>					

الأسئلة الأساسية:	ستعرف الطالبة:	ستكون الطالبة قادرة على:
<p>س : ما آداب تلاوة القرآن الكريم؟</p> <p>س : هل سورة الطلاق مدنية أم مكية؟</p> <p>س : ما أبرز الموضوعات التي تحدثت فيها سورة الطلاق؟</p> <p>س : أكملني من إرشادات السورة..... و.....</p> <p>س : استخرجي حكماً تجويدياً من هذه الآيات.</p> <p>س : حددي موقع السورة من المصحف الشريف.</p> <p>س : كم عدد آيات سورة الطلاق؟</p> <p>س : اذكر بعض فضائل سورة الطلاق.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• التلاوة الصحيحة المجودة للآيات.</li> <li>• أحكام تجويدية من الآيات.</li> <li>• معاني بعض الكلمات.</li> <li>• توجيهات وإرشادات للآيات.</li> </ul>	<p>📖 اكتساب اتجاهات وقيم في مجال تلاوة وحفظ القرآن الكريم.</p> <p>📖 تلاوة الآيات تلاوة مجودة.</p> <p>📖 معرفة بعض المعاني وأسباب النزول إن وجدت.</p> <p>📖 تكوين اتجاه إيجابي نحو حب حفظ القرآن الكريم.</p> <p>📖 بيان توجيهات وإرشادات الآيات.</p> <p>📖 ذكر الأحكام التجويدية الواردة في الآيات.</p>


**الخطوة ٢: تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم**

**الخطوة ٣: خبرات التعلم والتعليم**

المهمة الأدائية	المحكات الرئيسية	أدلة أخرى	الأنشطة التعليمية التعليمية	ستقوم الطالبة بما يأتي	ستقوم المعلمة بما يأتي
<ul style="list-style-type: none"> <li>كتابة قصة من السورة.</li> <li>عمل مطوية عن أهم التوجيهات والإرشادات التي تضمنتها الآيات الكريمة.</li> </ul>	<p>تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات.</p> <p>القدرة على تنفيذ المهمات الأدائية المطلوبة منها، يتم التقييم من خلال جدول المتابعة المعد (مبتدئ - نام - كفاء - متميز).</p>	<p><b>من خلال الأدلة التالية:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>النشاط المنزلي.</li> <li>اختبارات فجائية قصيرة.</li> <li>التذكير الأكاديمي.</li> <li>المفكرات.</li> <li>كتابة تلخيص.</li> <li>اختبارات طويلة.</li> <li>الملاحظات.</li> <li>تقويم ذاتي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>مدخل يكون بكتابة اسم السورة على السبورة وتحديد بداية الدرس الجديده ونهايته كتمهيد لإثارة انتباه الطالبات وهي ما تسمى بالتهيئة الحافزة.</li> <li>أبدأ بذكر بعض آداب تلاوة القرآن الكريم وبعض أحكام التجويد وفضل تلاوة القرآن الكريم وذكر أسباب نزول السورة إن وجدت والمعنى العام للآيات أو قصة تحوي عبرة أو عظة.</li> <li>أقوم بابرار الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهمات الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والأفهام.</li> <li>تقسيم الطالبات لعدة مجموعات وتحديد مهمة لكل فرد في هذه المجموعة.</li> <li>تلاوة نموذجية للآيات من (المعلمة أو شريط تسجيل أو سي دي كمبيوتر) ومتابعة جميع الطالبات بوضع الإصبع تحت الكلمة التي تتلى.</li> <li>إعادة تلاوة الآيات مع ترديد الآيات بعد القارئ بحيث تكون الآيات مجزأة إلى مقاطع صغيرة ليستطعن الطالبات التردد.</li> <li>تلاوة الطالبات للآيات بصوت منخفض وذلك أثناء تجهيز السبورة وترتيبها على النحو التالي:</li> <li>كتابة آية مختارة من السورة متضمنة لبعض أحكام التجويد المناسبة لمناقشتها مع الطالبات.</li> <li>عرض جدول لبعض الكلمات التي يصعب على الطالبات نطقها وتدريب الطالبات عليها.</li> <li>جدول الكلمات ومعناها.</li> <li>جدول للمقارنة بين كلمتين.</li> <li>تلاوة طالبة من كل مجموعة للآيات المعروضة على السبورة ومناقشة المجموعات في ذلك.</li> <li>توزيع بروشور فيه مختصر للآداب التلاوة ومعاني الآيات وأحكام التجويد الواردة فيها وأسباب النزول وتوجيهات وإرشادات الآيات.</li> <li>تدريب الطالبات على الكلمات التي يصعب عليهن تلاوتها من خلال الجدول الموجود على السبورة.</li> <li>مناقشة الطالبات في المعنى العام للآيات.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>المناقشة والحوار.</li> <li>كتابة البحث.</li> <li>عمل مطوية.</li> <li>كتابة قصة.</li> <li>تنفيذ نشاطات كتابي الطالب والنشاط.</li> <li>حل أوراق العمل.</li> <li>المشاركة في رسم خرائط ذهنية أو خرائط مفاهيم.</li> <li>جمع المعلومات.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تقديم التمهيد.</li> <li>تحديد استراتيجيات التدريس (تعلم تعاوني - طريقة إلقاءية - تعلم نشط - حوار ومناقشة - تفكير ناقد.</li> <li>تلاوة نموذجية للنصوص.</li> <li>التعزيز المناسب.</li> <li>تقسيم المجموعات.</li> <li>إعداد أوراق العمل.</li> <li>إعداد الخرائط الذهنية وخرائط المفاهيم.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• تلاوة طالبة بعد الأخرى من كل مجموعة وتصويب الأخطاء لها من قبل طالبة محددة من المجموعة مع التوجيه للجميع.</li> <li>• مسابقة بين المجموعات في تلاوة الآيات.</li> <li>• عقد اختبار للسورة ويتم فيه التصحيح من قبل الطالبات بالتبادل فيما بينهن مع توجيههن للتدرب على التقويم الذاتي.</li> <li>• في النهاية أطلب من الطالبات كتابة قصة من الآيات – تنفيذ مطوية عن القرآن الكريم عن أهم التوجيهات والإرشادات التي تضمنتها الآيات الكريمة.</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--

التوقعات	مبتدئ	نام	كفاء	متميز	الشواهد والأدلة ومجموع النقاط
عناصر قصة	استوفت بعض عناصر القصة وافتقدت إلى الربط بين عناصره.	استوفت أغلب عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة.	استوفت جميع عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة.	استوفت جميع عناصر القصة وكان الربط بين جميع العناصر واضح وبنفس القوة.	
الأسلوب	اختارت الأسلوب المباشر في كتابة القصة.	اختارت الأسلوب المباشر في كتابة القصة مع نوع من التشويق.	اختارت الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعدت عن الأسلوب المباشر.	اختارت الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعدت عن المباشرة.	
المحتوى	تناولت جانب واحد من الموضوع.	تناولت أغلب جوانب الموضوع.	تناولت جميع جوانب وأوجه الموضوع.	تناولت جميع جوانب وأوجه الموضوع بدقة متناهية	

اسم الوحدة		الصف	تمثل مهمتك في:
هـ	الهدف	مهمتك: كتابة قصة – تنفيذ مطوية.	<p>المهمة الأدائية</p> <p>١. كتابة قصة من الآيات.  ٢. عمل مطوية عن السورة:  أهم التوجيهات والإرشادات التي تضمنتها الآيات الكريمة.  ٣. مصادر البحث (الإنترنت – مكتبة المدرسة أو البيت أو المسجد – الكتاب).</p>
د	الدور	الهدف: توظيف الدروس اللغوية. المشكلة والتحدي: طرحها بطريقة شيقة, وسلسة وتحقيق الفائدة والمتعة للقارئ. أنت: كاتبة.	
ج	الجمهور	وظيفتك: تنفيذ القصة والمطوية. طالبات المدرسة أو المجتمع.	
م	الموقف	السياق الذي تجد نفسك فيه هو: سياق الكاتبة القصصية.	
ا	النتائج والأداء والغرض	تنفيذ رسم القصة والمطوية.	
ع	معايير ومحكات النجاح	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ الإلمام بجوانب القصة والمطوية.</li> <li>○ إجرائه بطريقة مشوقه وممتعة.</li> <li>○ الشمولية.</li> <li>○ الجانب اللغوي والإبداعي والأدبي.</li> </ul>	

## جدول تنظيم التدريس

التوقيع	الفصل	الحصة	التاريخ	اليوم	المكون (الموضوع)
			١٤ / / هـ		• المدخل والتمهيد.
			١٤ / / هـ		• عرض الأفكار الباقية والأسئلة الأساسية.
			١٤ / / هـ		• تقسيم المجموعات.
			١٤ / / هـ		• التلاوة النموذجية.
			١٤ / / هـ		• إعادة التلاوة وترديد الطالبات مع القارئ.
			١٤ / / هـ		• تلاوة المجموعات.
			١٤ / / هـ		• مناقشة الطالبات في (أسباب النزول - الكلمات المشككة - المعنى العام - بعض أحكام التجويد).
			١٤ / / هـ		• توزيع البروشور ومناقشته.
			١٤ / / هـ		• مسابقة تلاوة المجموعات.

قناة البيان للعروض والعلوم الشرعية

[https://t.me/albayan\\_12](https://t.me/albayan_12)

الملف مجاناً و لا أحل بيعها

لا تنسوني من دعواتكم