

## تطبيق قواعد CSS



## وصف الدرس

الغرض العام من هذا الدرس أن يتعلم الطلبة كيفية تجميع عناصر HTML معًا وتطبيق التصميم عليها باستخدام CSS.

## ما سيتعلمه الطالب

- < تقسيم صفحة الويب إلى عدة أجزاء.
- < استخدام قواعد CSS (أوراق الأنماط المتتالية) في تصميم النصوص.

## نتائج التعلم

- < استخدام وسوم HTML و CSS لتنسيق صفحة الويب.

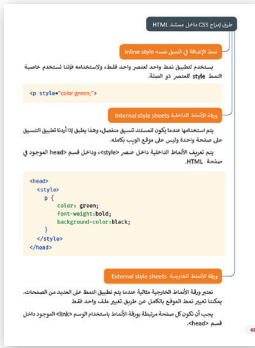
## المصطلحات

اللغة الإنجليزية	اللغة العربية
Internal Style	التصميم الداخلي
External Stylesheet	ورقة التصميم الخارجية
Font-family	فئة الخط
Font-size	حجم الخط
Font-weight	سُمك الخط

اللغة الإنجليزية	اللغة العربية
Font-style	نمط الخط
Text-decoration	زخرفة الخط



## التحديات المتوقعة



< قد يواجه الطلبة صعوبة في إدراك الحاجة إلى استخدام وسم <div>. اشرح لهم بأن هذا الوسم يُستخدم لتجميع المحتوى، وذلك بشكل أساسي لتطبيق التصميم عليه بسهولة باستخدام الفئة أو خصائص المعرف.

< قد يواجه الطلبة صعوبة في إدراج تصميم باستخدام أوراق الأنماط المتتالية (CSS)، داخل مستند HTML. قم بالاستعانة بكتاب الطالب لشرح الطرق الثلاث الخاصة بإدراج ورقة التصميم.

< قد يخلط الطلبة بين استخدام الفواصل والفواصل المنقوطة عند دراستهم التركيب الخاص بصيغة CSS. وضح لهم بأن تقسيم أسماء العناصر بفواصل يؤدي إلى تطبيق قاعدة التصميم على أكثر من عنصر واحد، أما إذا أردنا تعريف العديد من الخصائص في تعريف واحد، فيتم التقسيم بفواصل منقوطة.



## التمهيد

قدّم الغرض من الدرس من خلال تحفيز اهتمام الطلبة في تغيير مظهر موقع الويب.

< ابدأ بطرح بعض الأسئلة على الطلبة مثل:

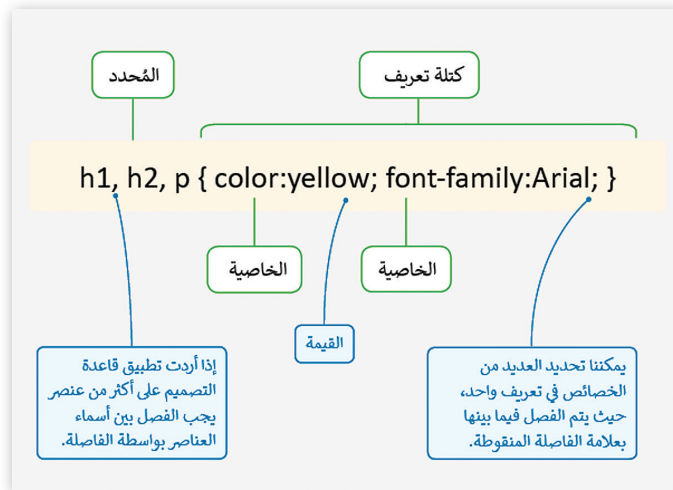
- هل أعجبكم موقع الويب الذي قمتم بإنشائه، أم تفضلون إضافة المزيد من الألوان والصور؟
- هل سبق لكم رؤية شريط تصفح في المواقع الإلكترونية؟
- هل سمعتم من قبل بمصطلح أوراق الأنماط المتتالية (CSS)؟

ناقش مع الطلبة معرفتهم المسبقة في تصميم موقع الويب. اعرض عليهم مثلاً لأحد مواقع الويب لمساعدتهم على فهم ما سيقومون بإنشائه.



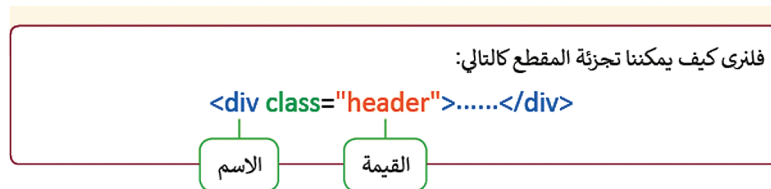
## التلميحات الخاصة بالتنفيذ

< استخدم استراتيجية التعليم المباشر لمراجعة وشرح كيفية استخدام أوراق الأنماط المتتالية CSS، وكيفية تطبيق قواعدها، والتي تتكون من محدد ولبنة تعريفية على مستند HTML.



< تابع من خلال التعليم المباشر شرح طرق إدراج قواعد أوراق الأنماط المتتالية (CSS) في مستند HTML، مع ملاحظة شرح الصيغ المختلفة لأوراق التصميم، والتي تشمل أوراق التصميم الداخلية (inline style sheets, internal style sheets) وأوراق التصميم الخارجية (external style sheets). اشرح تلك الصيغ بالاستعانة بأمثلة الكتاب.

< استخدم استراتيجية التعليم المباشر لعرض كيفية استخدام وسم <div> في مستند HTML، وعلى وجه التحديد في موقع الويب الذي يقومون بإنشائه. ساعدهم في ملاحظة استخدام وسم <div> وخاصية class لتحديد أكثر من عنصر. استعن بكتاب الطالب في توضيح الصيغة الخاصة بفئة <div>.



< تابع باستخدام الإرشادات المباشرة واطلب من الطلبة إنشاء مخطط لعناصر موقع الويب. شجّعهم على الاستعانة بإرشادات كتاب الطالب.

< في النهاية استخدم التعلم القائم على المشاريع، واطلب من الطلبة تنفيذ خصائص CSS الأساسية المرتبطة بتنسيق النص من أمثلة كتاب الطالب، مع التشجيع على استخدام الأمثلة الخاصة بهم.



## استراتيجيات غلق الدرس

في نهاية الدرس تأكد من تحقيق الطلبة لجميع أهداف الدرس وتقييم معرفتهم من خلال أسئلة على سبيل المثال لا الحصر:

< هل تستطيع أن تتذكر:

- كيفية تجميع محتوى موقع الويب باستخدام الوسم <div>.

- كيفية تنسيق نص باستخدام أوراق الأنماط المتتالية (CSS).

< ذكّر الطلبة بالمصطلحات الهامة وكرّها معهم.

< يمكنك الاستعانة بتدريبات الكتاب ضمن الاستراتيجيات التي ستستخدمها لغلق الدرس.

## التدريبات المقترحة لغلق الدرس

يمكنك استخدام التمرين السابع في هذا الدرس كاستراتيجية ختامية لتقييم وتعزيز قدرة الطلبة على تطبيق المهارات التي تم تقديمها عرضها خلال هذا الدرس.

الصف الحادي عشر | الفصل الأول | كتاب الطالب | صفحة 80



## الفروق الفردية

### تمارين إضافية للطلبة ذوي التحصيل المرتفع

< بعد الانتهاء من التمرين الثامن، قم بعمل التعديلات من خلال إنشاء ورقة أنماط خارجية (external CSS) وإجراء التغييرات على التمرين، ثم اطلب من الطلبة أيضًا تغيير ترويسة العنوان باستخدام ميزة زخرفة النص وإضافة تأثير التسطير إلى النصوص في المستند.

## الإجابات النموذجية للتدريبات:

1



وضّح المقصود بأوراق التنسيق المتتالية (CSS).

تلميح:

شجع الطلبة على استخدام الويب إذا واجهوا أي صعوبة.

2



عدد طرق إدراج ملف CSS داخل مستند HTML.

تلميح:

ذُكر الطلبة أن هناك ثلاث طرق لإدراج نمط (style) في مستند HTML.



بين المزايا التي توفرها CSS في كل مرحلة من المراحل التالية:

التخطيط

---

---

---

---

التصميم

---

---

---

---

التنفيذ

---

---

---

---

اختبار الموقع ونشره

---

---

---

---

تلميح:

شجع الطلبة على مراجعة الجزء النظري من الدرس للإجابة على السؤال.



في مقطع HTML التالي، قم بإضافة قاعدة CSS ومقطع HTML المناسبين لتغيير لون كل خط من القائمة غير المرتبة إلى لون مختلف.

```
<html dir="rtl" lang="ar">
<head>
  <meta charset="UTF-8"/>
</head>
<style>
```

```
li:nth-child(1) { color:red; }
li:nth-child(2) { color:blue; }
li:nth-child(3) { color:green; }
li:nth-child(4) { color:yellow; }
li:nth-child(5) { color:purple; }
li:nth-child(6) { color:orange; }
```

```
</style>
<body>
  <ul>
    <li>one</li>
    <li>two</li>
    <li>three</li>
    <li>four</li>
    <li>five</li>
    <li>six</li>
  </ul>
</body>
</html>
```



في مقطع HTML التالي، استخدم ورقة التصميم الداخلية (internal style sheet) لتحرير المقطع بحيث يتم تغيير لون جميع عناصر <p> إلى اللون الأحمر "red".

```
<!DOCTYPE html>  
<html dir="rtl" lang="ar">  
<head>  
  <meta charset="UTF-8"/>
```

```
<style>  
p {  
  color:red;  
}  
</style>
```

```
</head>  
<body>
```

```
<h1>This is a Heading</h1>  
<p>This is a paragraph.</p>  
<p>This is a second paragraph.</p>
```

```
</body>  
</html>
```





في مقطع HTML التالي، استخدم ورقة التصميم الداخلية (internal style sheet) لتحرير المقطع لتغيير لون جميع العناصر الموجودة بمعرف `id = "para1"` إلى اللون الأخضر `."green"`.

```
<!DOCTYPE html>
<html dir="rtl" lang="ar">
<head>
  <meta charset="UTF-8"/>
  <style>

  #para1 {
    color:green;
  }

</style>
</head>
<body>

  <h1>This is a Heading</h1>
  <p id="para1">This is a paragraph.</p>
  <p>This is a second paragraph.</p>

</body>
</html>
```

**تلميح:**

يمكنك استخدام اوراق الأنماط الداخلية لتغيير لون الفقرة ذات المعرف "para1" بالشكل التالي:  
`<p id="para1" style="color:green"> This is a paragraph.</p>`



في مقطع HTML التالي، استخدم ورقة التصميم الداخلية (internal style sheet) لتحرير المقطع، ليتم تغيير لون جميع عناصر `<p>` و `<h1>` إلى "red" و "italic" و "20px"، ولون جميع العناصر تحت فئة "colortext" إلى اللون البنفسجي "purple" ونسقها بتنسيق غامق "bold"، وأخيرًا قم بتجميع المقاطع البرمجية معًا لتصغير حجم المقطع الكلي.

```
<!DOCTYPE html>
<html dir="rtl" lang="ar">
<head>
  <meta charset="UTF-8"/>
  <style>
    p, h1 {
      color: red;
      font-style: italic;
      font-weight: 20px;
    }
    .colortext {
      color: purple;
      font-weight: bold;
      width: 10%;
    }
  </style>
</head>
<body>

  <h1>This is a Heading</h1>
  <p>This is a paragraph.</p>
  <p class="colortext">This is a second paragraph.</p>
  <p class="colortext">This is a third paragraph.</p>

</body>
</html>
```

## تلميح:

لتحديد عناصر في فئة معينة، اكتب رمز النقطة (.)، متبوعًا باسم الفئة.



استخدم ورقة التصميم الداخلية (internal style sheet) لتحرير المقطع ليتم تغيير لون جميع عناصر تحت فئة "class" إلى اللون البنفسجي "purple".

```
<!DOCTYPEhtml>
<html dir="rtl" lang="ar">
<head>
  <meta charset="UTF-8"/>
  <style>
    .colortext{
      color:purple;
    }
  </style>
</head>
<body>

  <h1>This is a Heading</h1>
  <p>This is a paragraph.</p>
  <p class="colortext">This is a second paragraph.</p>
  <p class="colortext">This is a third paragraph.</p>

</body>
</html>
```



في مقطع HTML التالي، أضف ورقة تصميم خارجية برابط "mystyle.css"، ثم قم بتحرير المقطع البرمجي لتغيير لون جميع العناصر تحت فئة "class : "colortext" إلى اللون البنفسجي "purple".

```
<!DOCTYPE html>
<html dir="rtl" lang="ar">
<head>
  <meta charset="UTF-8"/>
  <link rel="stylesheet" type="text/css"
  href="mystyle.css">
</head>
<body>

  <h1>This is a Heading</h1>
  <p>This is a paragraph.</p>
  <p class="colortext">This is a second paragraph.</p>
  <p class="colortext">This is a third paragraph.</p>

</body>
</html>
```

**تلميح:**

يجب أن تكتب في ورقة التصميم الخارجية:

```
.colortext{
color:purple;
}
```