

الصف: السادس

عنوان الدرس : إجابة تدريبات درس القراءة (التسامح)

مدرسة الزبير بن العوّم الابتدائية
قسم اللغة العربية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله - صلى الله عليه وسلم-، وبعد

الصف: السادس

عنوان الدرس : إجابة تدريبات درس القراءة (التسامح)

مدرسة الزبير بن العوّم الابتدائية
قسم اللغة العربية

جَوُّ الْقَصِيدَةِ

ص 111



الصف: السادس

عنوان الدرس : إجابة تدريبات درس القراءة (التسامح)

مدرسة الزبير بن العوّم الابتدائية
قسم اللغة العربية

تنبيه مهم : حفظ الأبيات الشعرية من (1-6)
من قصيدة التّسامح

الموضوع العام للقصيدة



العفو والتسامح وعدم الحقد

- 1 - سَأَلْتُكَ يَا قَلْبُ لَا تَحْقِدِ
- 2 - عَرَفْتُكَ يَا قَلْبُ سَمَحًا رَقِيقًا
- 3 - وَكُلُّ السَّمَاحَةِ فِيكَ تَبَدَّتْ
- 4 - وَلَوْلَا الْمَحَبَّةُ لَا شَيْءٌ يُغْرِي
- 5 - وَإِنَّ الْمَحَبَّةَ نَوْرٌ مُضِيءٌ
- 6 - هُوَ الصَّفْحُ خَيْرٌ دَوَاءٍ وَبِرٌّ
- 7 - وَمَهْمَا تَجَنَّى الْأَنَامُ فَصَفْحًا
- 8 - إِذَا مَا صَفَحْتَ فَذَاكَ كَبِيرٌ
- 9 - وَلَيْسَ التَّسَامُحُ ضَعْفًا وَلَكِنْ

- بِحُبِّكَ كُنْ قُدْوَةَ الْمُقْتَدِي
- كَبُرْ عُمْ وَرِدِ طَرِيٍّ نَدِي
- كَبْحَرٍ إِذَا مَا انْتَهَى يَبْتَدِي
- بِعَيْشٍ كَثِيرِ الضَّنَى أَنْكِدِ
- دُجَى لَيْلٍ أَحْقَادِنَا الْأَسْوَدِ
- لِكُلِّ حَقْوِدٍ مُسِيءٍ رَدِي
- عَنِ الذَّنْبِ يَا صَاحِ لَا تَحْقِدِ
- وَذَلِكَ مِنْ شِيْمَةِ السَّيِّدِ
- هُوَ النَّبْلُ بَلْ كَرَمُ الْمُحْتَدِ

رَأَ الْقَصِيدَةَ قِرَاءَةً صَامِتَةً، ثُمَّ أَجِبُ عَمَّا يَأْتِي:

مَنْ يُخَاطِبُ الشَّاعِرُ فِي أَبْيَاتِ الْقَصِيدَةِ؟

حل أسئلة القراءة الصامتة - ص 112

لِي أَيِّ شَيْءٍ يَدْعُونَا الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَاتِ؟

قلبه أو نفسه.

الدعوة للعفو والتسامح والصفح وعدم الحقد.



1- بَيْنَ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ مِنْ خِلَالِ السِّيَاقِ:

أ- سَأَلْتُكَ يَا قَلْبُ لَا تَحْقِدِ بِحُبِّكَ كُنْ قُدْوَةً الْمُقْتَدِي

رجوتك - طلبت

سَأَلْتُكَ:

ب- وَلَوْ لَا الْمَحَبَّةُ لَا شَيْءَ يُغَيِّرُ بَعِيشَ كَثِيرِ الضَّيِّبِ أَنْكَدِ

منك

التعب والإرهاق

الضَّيِّبِ:

ج- وَمَهْمَا تَجَنَّى الْأَنَامُ فَصَفْحًا عَنِ الذَّنْبِ يَا صَاحِ لَا تَحْقِدِ

الناس -

الْأَنَامُ:

د- وَلَيْسَ التَّسَامُحُ ضَعْفًا وَلَكِنْ هُوَ التُّبْلُ بَلْ كَرَمُ الْمُحْتَدِ.

الشرف

التُّبْلُ:

2- صَنَّفِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ وَفَقِّ عَلاَقَةَ التَّضَادِّ فِي الجَدْوَلِ التَّالِي:

المحبة	ضعف	النور	الضنى	الكرم
الذجى	البخل	الراحة	الكراهية	قوة

المُضَادُّ	الكَلِمَةُ
الكراهية	المحبة
قوة	ضعف
الراحة	الضنى
الذجى	النور
البخل	الكرم

لأنَّ

التضادُّ

هو

عكس

معنى

الكلمة

الجُمْلَةُ

المَعْنَى

الكَلِمَاتُ مُرْتَبَةً

ص 113

ادعى عليه جناية لم يفعلها.

الردىء غير محبوب بيننا

التسامح شيمة المؤمن

ادعى

الهالك،
والمقصود به
سوء الخلق.

الخلق والصفة

تجنى

ردىء

شيمة

1- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل فيما يأتي:

أ - طلب الشاعر من قلبه في البيت الأول أن يكون:

قُدوةً في الحُبِّ وَعَدَمِ الحِقْدِ.

نورًا يُضيءُ الظلامَ.

كريمًا مع الفقراءِ والمُحتاجينَ.

مُتسامحًا مع مَنْ يُسيءُ إليه.

ب - يرى الشاعر في البيت الرابع أن المحبة تُساعدنا في:

الإحساسِ بالأمنِ والطُمأنينةِ.

مُواجهةِ متاعبِ الحياةِ.

الشُّعورِ بالأملِ والتَّفاؤلِ.

تحقيقِ الأحلامِ والطُّموحاتِ.

7 - وَمَهُمَا تَجَنَّى الْأَنَامُ فَصَفْحًا

عن الذَّنْبِ يَا صَاحٍ لَا تَحْقِدِ

ص 114

2- هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ مَا يَدُلُّ عَلَى الْمَعَانِي الْآتِيَةِ:

أ - الْحُبُّ هُوَ الْمِصْبَاحُ الَّذِي يُنِيرُ ظِلَامَ الْمَشَاعِرِ السَّيِّئَةِ.

ب - الْعَفْوُ شَيْءٌ عَظِيمٌ لَا يَقُومُ بِهِ إِلَّا أَصْحَابُ الْأَخْلَاقِ السَّامِيَةِ.

ج - الصَّفْحُ عَنِ الْمُسِيئِينَ وَعَدَمُ الْحِقْدِ عَلَيْهِمْ مَهْمَا أَسَاؤُوا.

1- سَأَلْتُكَ يَا قَلْبُ لَا تَحْقِدِ بِحُبِّكَ كُنْ قُدْوَةَ الْمُقْتَدِي

2- عَرَفْتُكَ يَا قَلْبُ سَمْحًا رَقِيقًا كَبُرْ عَمِ وَزِدْ طَرِيَّ نَدِي

3- وَكُلُّ السَّمَاخَةِ فِيكَ تَبَدَّتْ كَبْخَرٍ إِذَا مَا انْتَهَى يَبْتَدِي

4- وَلَوْلَا الْمَحَبَّةُ لَا شَيْءٌ يُغْرِي بَعِيشٍ كَثِيرِ الضَّنَى أَنْكِدِ

5- وَإِنَّ الْمَحَبَّةَ نَوْرٌ مُضِيءٌ دُجَى لَيْلِ أَحْقَادِنَا الْأَسْوَدِ

6- هُوَ الصَّفْحُ خَيْرٌ دَوَاءً وَبِرٌّ لِكُلِّ حَقُودٍ مُسِيءٍ رَدِي

7- وَمَهُمَا تَجَنَّى الْأَنَامُ فَصَفْحًا عَنِ الذَّنْبِ يَا صَاحٍ لَا تَحْقِدِ

8- إِذَا مَا صَفَحْتَ فَذَاكَ كَبِيرٌ وَذَلِكَ مِنْ شِيْمَةِ السَّيِّدِ

9- وَلَيْسَ التَّسَامُحُ ضَعْفًا وَلَكِنْ هُوَ النَّبْلُ بَلْ كَرَمُ الْمُحْتَدِ

ص114

3- قال الإمام الشافعي رحمه الله تعالى:

لَمَّا عَفَوْتُ وَلَمْ أَحْقِدْ عَلَى أَحَدٍ أَرَحْتُ نَفْسِي مِنْ هَمِّ الْعَدَاوَاتِ
إِنِّي أَحْيِي عَدُوِّي عِنْدَ رُؤْيَيْتِهِ لِأَذْفَعِ الشَّرَّ عَنِّي بِالتَّحِيَّاتِ

أي أبيات قصيدة "التسامح" يتفق في المعنى مع البيتين السابقين؟

6- هُوَ الصَّفْحُ خَيْرُ دَوَاءٍ وَبِرٌّ لِكُلِّ حَقْوِدٍ مُسِيءٍ رَدِي

4- يَرى بَعْضُ النَّاسِ أَنَّ التَّسَامُحَ مَعَ المُسِيئِينَ دَائِمًا هُوَ نَوْعٌ مِنَ الضَّعْفِ. مَا مَوْقِفُ الشَّاعِرِ مِنْ ذَلِكَ؟ وَمَا رَأْيُكَ أَنْتَ؟

موقف الشاعر : يرى الشاعر أن الصّفح والتسامح دليل قوّة وشرف ، ومن أخلاق وشيم الكبار.

5- تَضَمَّنَت الْقَصِيدَةُ فِكْرَةً رَئِيسَةً وَأَرْبَعِ أَفْكَارٍ فَرْعِيَّةٍ. وَضَّحِ الْأَفْكَارَ وَالْأَبْيَاتَ الدَّالَّةَ عَلَيْهَا فِي الْمَخْطُطِ الْآتِي:

ص 115

الفِكرَةُ الرَّئِيسَةُ

الدَّعْوَةُ لِلعِيشِ فِي الحَيَاةِ بِمَحَبَّةٍ وَصَفْحٍ عَنِ الْآخَرِينَ.



6- وَظَّفَ الشَّاعِرُ أَسَالِيْبَ لُغَوِيَّةٍ وَبَلَاغِيَّةٍ لِلتَّأْثِيرِ فِي الْمُتَلَقِّي. دَلِّلْ عَلَى ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ مِنَ الْقَصِيدَةِ:

الدليل	الأسلوب
..... يا قَلْبُ ، يا صاحِ	التّداء
..... التّهي : لا تحقّد	الأمر والنهي
..... إنّ المحبّة نورٌ	التّوكيد

المحبّة نورٌ مُضيءٌ -عرفتك يا قلب سمحًا ..كبرعم وردٍ
- وكل السماحة فيك تبديت كبحر

التشبيه:

التشبيه..

- هو (التمثيل) .. أقولُ : شِبّهتكَ بالأسدِ يعني مثّلتُكَ بالأسدِ

- تعريفه في اللغة هو: عقدُ مقارنةٍ بين شيئين يشتركان في صفةٍ واحدةٍ ، ويزيدُ أحدهما على الآخر ، وذلك باستخدام أداة التشبيه.



الجُنديُّ **مثلُ** الأسدِ في شجاعته.

وجه التشبيه

المشبه به

أداة التشبيه

المشبه

أثره في المعنى

التوضيح

وتقريب

المعنى إلى

الدّهن.

7- وَضَّحَ التَّشْبِيهَ فِي الْبَيْتِ الثَّانِي، مُبَيِّنًا أَثْرَهُ فِي الْمَعْنَى.

المشبه: القلب ، المشبه به: بُرْعُمُ الْوَرْدِ
وَأَثْرُ التَّشْبِيهِ فِي الْمَعْنَى: يُوضِّحُ رِقَّةَ الْقَلْبِ وَجَمَالَهَ عِنْدَمَا يَكُونُ سَلِيمًا لَا يَحْمِلُ الْحَقْدَ لِلنَّاسِ.

8- يَمَّ شَبَّهُ الشَّاعِرُ سَمَاحَةَ قَلْبِهِ فِي الْبَيْتِ الثَّالِثِ؟ وَعَلَامَ يَدُلُّ هَذَا التَّشْبِيهُ؟

شَبَّهُ الشَّاعِرُ سَمَاحَةَ الْقَلْبِ بِالْبَحْرِ الْوَاسِعِ الَّذِي لَا حُدُودَ لَهُ ، وَيَدُلُّ ذَلِكَ عَلَى الرِّحَابَةِ وَالْكَرَمِ وَسَعَةِ الصَّدْرِ.

ص 117

لُغَوِيَّات



1- أكْمِلِ الْجَدْوَلَ الْآتِي بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

المَصْدَرُ	الفِعْلُ
تَسَامُحٌ	تَسَامَحَ
تَعَاظَفٌ	تَعَاظَفَ
تَصَالِحٌ	تَصَالَحَ
تَعَامُلٌ	تَعَامَلَ
تَفَاهُمٌ	تَفَاهَمَ

ص117

لُغَوِيَّات



2- اكتب جمع المفردات الآتية:

أ- شيمّة: شيم / شيمات

ج- قلب: قلوب

هـ- السيّد: سادة / أسياد

ب- بُرْعُم: براعم

د- بَحْر: بحار / بحور / أبحر

الصف: السادس

عنوان الدرس : إجابة تدريبات درس القراءة (التسامح)

مدرسة الزبير بن العوّم الابتدائية
قسم اللغة العربية

جَعَلَ اللهُ الاسْتِقَامَةَ لَكَ طَرِيقًا وَالنَّجَاحَ لَكَ رَفِيقًا
وَزَادَكَ عِلْمًا وَحِكْمَةً وَتَوْفِيقًا دَائِمًا.

يعطيك العافية