

المصف الثامن :

أولاً - الكفاية العامة (القراءة والمشاركة) : (٢٨ درجة)

م	النص	لجمال	العدد الوصفي	القياس	نوع القياس	الدرجة	البيان
١	- نص سردي في حدود (٤ - ٦) أسطر	مسيرات نجاح	١-٢	- يستخلص الغرض من النص المقروء بدقة. - يحدد نوع النص. - يذكر إثباتات بهدف تحديد الغرض.	موضوعي مقالتي مقالتي	١ ١ ٢	١ ١ ٢
٢	- نص معلوماتي في حدود (٦ - ٨) أسطر.	عجائب وغرائب	٢-٢	- يحدد العلاقة بين المعلومات أو العبارات من النص بدقة مع الاستدلال والاستشهاد.	مقالتي موضوعي	٢ ٢	٢ ١
٣	- نص سردي في حدود (٤ - ٦) أسطر.	عجائب وغرائب	٢-٢	- يحدد المعلومات من نصوص مختلفة. - يصنف المعلومات الواردة في النص.	مقالتي	٣	٣
٤	- نص سردي في حدود (٦ - ٨) أسطر.	عجائب وغرائب	٢-٢	- يحدد معنى جميع الكلمات والجمل غير المعروفة في نص قرأه. - يحدد (المترادف - الضد - المفرد - الجمع) لكلمات معينة تحديداً صحيحاً. - يوظف كلمة محددة بمعنىين في سياقين مختلفين توظيفاً صحيحاً ودقيقاً. - يوظف تصريفات كلمة معينة في جمل مفيدة توظيفاً	موضوعي موضوعي موضوعي مقالتي موضوعي	١ ١ ١ ١ ٢	١ ١ ١ ١ ٢

المعلمة / إيمان علي

الكفاية العامة (القراءة والمشاركة) :

م	النص	لجمال	العدد الوصفي	القياس	نوع القياس	الدرجة	البيان
١	- نص سردي في حدود (٣ - ٥) آيات	عجائب وغرائب أو علمان بين الماضي والحاضر	٥-٢	- يخلص مضمون النص بأسلوبه في حدود سطرين مستوفياً فكرته الرئيسية وقيمته المستفادة في لغة سليمة وواضحة ، مراعي ما يأتي : - التزام فكرة النص (درجتان) - جودة الأسلوب . (درجتان) - سلامة اللغة نحواً وهجاءً . (درجة)	مقالتي	٥	١
٢	- نص سردي في حدود (٣ - ٤) أسطر	علمان بين الماضي والحاضر	٦-٢	- يتعرف نوع النص مع مراعاة التعلق السليم والضبط الصحيح . - يحدد نوع الأسلوب الذي يدل على عبارة مقدمة إليه. - يخرج من النص كلمتين متضادتين مبيناً أثرهما في المعنى. - يحدد لفظاً يوحي بمعنى معين.	موضوعي موضوعي موضوعي	١ ٢ ١	١ ٢ ١

ثانياً - الكفاية العامة (الكتابة) : (٣٢ درجة)

م	النص	لجمال	العدد الوصفي	القياس	نوع القياس	الدرجة	البيان
٦	بلانص		١-٥-٣	- يحدد فعلاً (ماضياً - مضارعاً - أمراً) في جملة مقدمة إليه مع بيان علامة بناء فعل الأمر . - يوظف فعلاً ماضياً مضبوطاً بالشكل في جملة مفيدة . - يوظف فعلاً مضارعاً في جملة من إنشائه بحيث يكون منبياً على الفتح وعلى السكون. - يبين سبب تقديم الخبر في جملتين مقدمتين إليه . - يكمل جملتين يكون الخبر فيهما واجب التقديم (حسب المطلوب إليه) .	موضوعي مقالتي مقالتي موضوعي موضوعي	٤ ٢ ٢ ٢ ٢	٤ ١ ٢ ٢ ٢
٧	بلانص	مستندة مما تناولته موضوعات الكتاب	٢-٥-٣	- يملأ الفراغ بفعل ينتهي بالفتحة لينتهى . - يملأ الفراغ باسم ينتهي بالفتحة لينتهى . - يصوب رسماً هجائياً ورد في جملة مقدمة إليه تتضمن عدة كلمات فيها ألف لينتهى . - يعيد يخط الرقعة كتابة جملة مقدمة إليه في حدود سبع كلمات .	موضوعي موضوعي موضوعي موضوعي	١ ١ ١ ١	١ ١ ١ ١
٨	بلانص		١-٣	- يكتب نصاً إنشائياً في حدود عشرة أسطر (ما يقارب ١٢٠ كلمة) في واحد من ثلاثة موضوعات مراعي ما يأتي: وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها. (٨ درجات) جودة الأسلوب والوضوح. (درجتان) استخدام علامات الترقيم. (درجتان) سلامة اللغة نحواً وهجاءً. (٣ درجات)	مقالتي	١٥	١

أولاً : كفايات القراءة والمشاهدة (٢٨ درجة)

المهيار (١-٢)

* أقرأ الآيات الآتية ثم أجب عما يليها .

(النجاح هو تحقيق المراد بعد المثابرة والجهد للوصول إليه ، وقد يمتد الوصول للمراد تحقيقه والنجاح به لسنواتٍ عدة ، وعندما يتحقق النجاح يعم الفرح والسرور لجميع أفراد العائلة ليس فقط لصاحب النجاح ؛ لأن كل فرد من أفراد العائلة كان له دور لإنجاز وإتمام النجاح ، وهناك عوامل عدة تسهم في تحقيق النجاح ومنها : الثقة بالنفس ، والجهد والمثابرة ، ولا يجب أن يكون النجاح سبباً في تكبر النفس ؛ فالتواضع سيد النجاح ، وعلى من أراد النجاح أن يدع نجاحه في خدمة الآخرين وإصلاح حالهم)

س١- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين.

(١)

أ- نوع النص السابق : (خيالي - واقعي)

س٢- بين ملامح النص السابق.

(١)

وضوح الفكرة ، سلاسة العبارات ، ارتباطه بالواقع وتجنبه للخيال ، دقة الألفاظ والتعبيرات الموحية.

س٣- استخلص الغرض الرئيسي من النص السابق.

(٢)

التعرف على الأسباب المؤدية للنجاح وبيان أثره في حياة الفرد.

المهيار (٣-٤)

س١- بالرجوع إلى النص السابق أعلاه ، استنتج ما يدل على.

(٢)

أ- تحقيق النجاح يحتاج إلى وقت .

وقد يمتد الوصول للمراد تحقيقه والنجاح به لسنواتٍ عدة .

ب- للنجاح أثر نفسي على صاحبه .

وعندما يتحقق النجاح يعم الفرح والسرور لجميع أفراد العائلة.

س٢- تخير الإجابة الصحيحة من بين البدائل الآتية.

(٢)

- ما يدل على المعلومة الآتية من الفقرة السابقة (من السمات التي يتحلى بها الناجح التواضع) :

* النجاح هو تحقيق المراد بعد المثابرة.

* لا يجب أن يكون النجاح سبباً في تكبر النفس.

* الثقة بالنفس من عوامل النجاح.

* الناجح عليه أن يدع نجاحه في خدمة الآخرين .

المسألة (٢-٢)

(الجبل لغة) ما علا من سطح الأرض واستطال وجاوز التل ارتفاعاً) وتتميز الجبال بقمم حادة وسفوح شديدة الانحدار ، وتوجد على شكل سلاسل أو أحزمة جبلية ، وللتأكيد على عظمتها فقد ذُكرت في العديد من آيات القرآن الكريم فقد قال تعالى : " أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مَهَادًا (٦) وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا (٧) " ، وهناك أنواع عدة من الجبال منها البركانية ، وجبال الطي ، والجبال الصدمية ، وبشكل عام فإن هذه الجبال تتكون نتيجة القوى التكتونية (قوى تحدث في مناطق معينة من القشرة الأرضية) .

س١- صنف المعلومات الواردة في الفقرة السابقة إلى : (٣)

معلومات دينية	معلومات جغرافية	معلومات جيولوجية
ورد ذكر الجبال في القرآن الكريم في قوله : " والجبال أوتاداً "	الجبل هو ما علا عن سطح الأرض وجاوز التل ارتفاعاً . يتميز الجبل بقمم حادة وسفوح شديدة الانحدار .	- تكونت الجبال نتيجة القوى التكتونية .

المسألة (٢-٤)

أ- أحدد المترادف الصحيح لما تحته خط الجمل الآتية. (١)

- كشف العلماء الكثير من خبايا الكون وعجائبه. أسرار. (الشيء المستور الخفي)

ب- أختار الضد المناسب لكلمة (ثراء) وذلك حسب البدائل الآتية. (١)

* يعيش الزاهد في الدنيا في ثراء . ضد كلمة (ثراء) (رخاء - نعيم - غنى - حاجة)

ب- أختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي. (٢)

* العالمُ الناجح كفاء لأقرانه. الجمع من (كفاء) (أكفاف - كفاف - أكفاء - كفف)

* يدعو الإسلام إلى تدعيم أواصر المحبة بين الناس. المفرد من (أواصر) (أصرة - وصر - وصيرة - أسرة)

د- أوظف كلمة (سحب) بمعنيين مختلفين من إنشائي وذلك في المجال الذي أختاره في الجدول الآتي. (٢)

الكلمة	المجال	الجملة
(سحب)	أ- المجال الاجتماعي	سحب يده من المسألة
	ب- المجال الاقتصادي	سحب الرجل مبلغاً من المال.
	ج- مجال القضائي	سحب المدعي قضيته .

ذ- أضع التصريف المناسب من كلمة (سلم) في الفراغات الآتية وذلك حسب المجال المحدد. (٢)

أ- من أعمال مناسك الحج **استلام** الحجر الأسود. (المجال الديني)

ب- الصديق المخلص صاحب قلب**سليم**..... (المجال الصداقة)

المعيار (٢-٥)

أ () من ينظر إلى الكون ويتأمل في السموات وما فيها من نجوم ، ومجرات وكواكب ، والأرض وما تحويه من محيطات وبحار وأنهار وجبال ، وإلى الإنسان كيف خُلق وما في جسمه من أجهزة ، وإلى الحيوانات والنباتات وما تقوم به من عمل يتبين له عجائب قدرة الله في خلقه التي لا يمكن حصرها ، ولقد أمر سبحانه وتعالى الإنسان بالتأمل والتفكير في الكون ؛ وذلك حتى يدرك أن الخالق واحد لا شريك له وبذلك يكتمل الإيمان .

أ- لخص مضمون النص السابق بأسلوبك في حدود سطرين مستوفياً فكرته الرئيسية ، وقيمه الاستفادة في لغة

سليمة مراعيًا التزام فكر النص وجودة الأسلوب وسلامة اللغة. (٥)

دلائل قدرة الخالق سبحانه وتعالى كثيرة ومتعددة ، فالكون بما فيه من نباتات وحيوانات وعجائب أخرى إنما تستوجب من الإنسان أن يتأمل فيها ؛ حتى يزداد إيماناً بالله وطاعةً له.

المعيار (٢-٦)

أ) قال الشاعر :

لك في السماء منصةٌ قدسيّةٌ قامت على التوحيد و الميزان
ما كنت سفاحاً ولم تسفك دماً إلا بحق العادل الديان
وجمعت حولك يا رسول صحابةً بعمائم أزهى من التيجان
تشقى العدالة في القصور وأنت قد أسعدتها بمضارب العربان
فلتنحني الأجيالُ إجلالاً لـدى ذكر النبي الأطهر العدنان

س١- تخير الإجابة الصحيحة من بين البدائل المقدمة فيما يأتي. (١)

أ- (ما كنت سفاحاً ولم تسفك دماً) أسلوب (استفهام - نداء - تمني - نفي)

س٢- حدد من الأبيات السابقة كلمتين متضادتين ، وبين أثر التضاد في المعنى. (٢)

-الكلمتان المتضادتان :تشقى...../.....أسعدتها.....أثر التضاد: بوضح المعنى ويقويه.

س٣- ضع خطأً تحت الإجابة الصحيحة فيما يأتي. (١)

- عمائم أزهى من التيجان . كلمة (التيجان) توحى ب (التواضع - الكبر والغرور - العلو والرفعة - الفخر والزهو)

ثانياً : الكفاية العامة (الكتابة) (٢٢ درجة)

المعيار (١-٥-٣)

س١- حدد من الجملة الآتية فعلاً ماضياً ومضارعاً ، وأمر ، مع بيان علامة بناء فعل الأمر. (٤)

(قف وقفة المتأمل في خلق الله ، فقد أبدع الخالق وصور ، لذلك فلنحرصنَّ على شكره وطاعته)

الفعل الماضي	الفعل المضارع	فعل الأمر
.....أبدع/صور.....	..لنحرصن.....	قف.....
		علامة بنائه
	السكون.....

س٢- وظف الفعل الماضي (أكرم) بحيث يكون مضبوطاً بالشكل في جملة مناسبة. (٢)

الجملة / أكرمَ الرجل ضيفه- أكرمنا الضيف - الأسرة أكرموا ضيفهم.

س٣- وظف الفعل المضارع (يتأمل) في جملة مناسبة من إنشائك بحيث يكون : (١)

مبنيًا على الفتح	مبنيًا على السكون
والله ليتأملنَّ المؤمن آيات الله في الكون.	المؤمنات يتأملنَّ في خلق الله.

س٤- أ/بين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة الآتية. (١)

- ما ناجح إلا المجد .

سبب التقديم :.....لأن الخبر جاء محصوراً ب (النفي والاستثناء).....

ب/ تخير الإجابة الصحيحة من بين البدائل المقدمة إليك فيما يأتي. (١)

- (في التراث عجائب) . تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة السابقة وذلك لأن :

(الخبر من ألفاظ الاستفهام - الخبر محصوراً في المبتدأ - المبتدأ اشتمل على ضمير - الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة)

- س٥- أكمل بخبر مناسب مقدم وذلك حسب ما هو مطلوب بين القوسين. (٢)
- أ- في الكون / في أسرار الكون... عجائبه. (المبتدأ اشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر)
- ب- أين المفر؟ (الخبر من أسماء الاستفهام)

المعيار (٢-٥-٢)

- س١- املأ الفراغ الآتي بفعل ينتهي بألف ليننة مقصورة. (١)
- * ينأى صاحب الخلق عن إساءة الآخرين.
- س٢- املأ الفراغ الآتي باسم ينتهي بألف ليننة طويلة. (٤)
- * ارتقى العالم ذرا المجد.
- س٣- صوب الخطأ الإملائي في رسم الألف اللينة في الجملة الآتية. (١)

– أحيى العلماء المجتمع بإنجازاتهم المثلا التي ستبقى نكري لهم.

..... أحيا
..... المثلى

- س٤- اكتب بخط الرقعة الواضح العبارة الآتية. (٢)

– أعمالنا تحددنا بقدر ما نحدد نحن أعمالنا .

خط الرقعة:

المسألة ٣-١

(١٥)

– اكتب نصاً إنشائياً في حدود عشرة أسطر (ما يقارب ١٢٠ كلمة) في واحد من ثلاثة موضوعات مراعيًا ما يأتي وضوح الفكرة وجودة الأسلوب مع استخدام علامات الترقيم.

أ– دلائل قدرة الله في الكون كثيرة ومتعددة.

ب– حياة العلماء وإنجازاتهم سجل حافل بالبطولات .

ج– النجاح مطلب ضروري وهو هدف كل إنسان في الحياة.

أرجو لكم التوفيق والنجاح

أ/ إيمان علي