

حصيتي اللغوية للوحدة الثانية " مسيرات نجاح " للصف الثامن

هات مرادف الكلمات التالية

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
انبلاج	وضح - ظهر	امتهن	جعلها مهنة له	تكلف تعب وعناء - تحمل	تجشم	حنكة	تجربة وبصر بالامور	نترشف	شرب ببطء
الكلمة	مرادفها								
انتخى	استنجد								

*هات ضد الكلمات التالية في الجدول التالي :

الكلمة	ضدها	الكلمة	ضدها	الكلمة	ضدها
تلين	تخشن - يقسو	مبسطة	معقدة	شجاعة	جبان - خوف

*هات مفرد الكلمات التالية في الجدول التالي :

الكلمة	مفرداها	الكلمة	مفرداها	الكلمة	مفرداها
الأواصر	أصرة	مصاف	مصف	مفاخر	مفخر

*هات جمع الكلمات التالية في الجدول التالي :

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
رابطة	روابط - رابطات	منهل	مناهل	النفيس	نفاس

• وظف كلمة (نسج) في سياقين مختلفين .

- نَسَجَ الرجل الثَّوبَ " حَاكَهُ "
- " نَسَجَ الكَلَامَ عَلَى هَوَاهُ " " صَاغَهُ، أَوْ لَخَّصَهُ .
- " نَسَجَ الشَّاعِرُ الشِّعْرَ " " نَظَّمَهُ .
- " نَسَجَتِ الرِّيحُ الرَّمَالَ " " تَرَكَتْ خُدُوداً عَلَى الرَّمَالِ .
- " نَسَجَ عَلَى مَنَوَالِهِ " " حَدَا حَدْوَهُ، إِقْتَفَى أَثَرَهُ .

• ضعي التصريف المناسب لكلم (سلم) في الجمل التالية : التصريف لابد أن يكون اسم .

- (مسالم - المسلم - سلامة - سليم - السلام - سالم)
- يؤدي الصلاة خمس مرات في اليوم - أبي رجل
- المؤمن يتصف بأنه القلب . -الجسم في ممارسة الرياضة .
- رد أمر واجب على كل مسلم . - طالب ملتزم .

نشاط (2) رابطة الأدباء ص75. الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) الكفاية الخاصة :1-2

المعيار1(تعرف الغرض الرئيس لأنواع خيالية ووقائعية وتذكر إثباتات من نصوص مختلفة)

1- الفهم الاستيعاب

أحوظ الكلمات التي صعب عليهم فهمها للتعرف عليها بالرجوع إلى المعجم ،

- وتكون من مثل : الرابطة : الجماعة يجمعهم أمر يشتركون فيه .
- القومية : الوطنية .
- الشعبوية : من يحط من قدر العرب . الأواصر : الروابط . الناشئة : الصغار . المنسجم : المتفق .

أجيب عن الأسئلة التالية باستخدام استراتيجية (فكر.. زواج.. شارك) :

(ب) اقترح عنواناً آخر للنص : الكويت والثقافة / ثقافة وآدب .

(ج) اتعاون مع زملائي في تعريف رابطة الأدباء الكويتيين من خلال النص:

هي رابطة تضم الأدباء الكويتيين تأسست في عام ألف وتسعمائة وأربعة وستين ميلادية ومقرها : مدينة العدلية ، تهدف إلى رعاية الحركة الفكرية والنهضة الأدبية في الكويت ، والحفاظ على حقوق المؤلفين والأدباء .

(د) أسجل مع مجموعتي أهداف رابطة الأدباء الكويتيين ، ملتزمًا بقواعد النحو وخط الرقعة .

- رعاية الحركة الفكرية والنهضة الأدبية في الكويت .
- تنمية الوعي القومي والبعد عن الشعبوية .
- تشجيع البحوث والدراسة الأدبية والفكرية وصيانة التراث .
- المحافظة على حقوق المؤلفين والأدباء .
- (هـ) أحدد بالتعاون مع زملائي وسائل تحقيق الرابطة لأهدافها .
- إيجاد مقر ومكان مناسب لاجتماع الأدباء .
- إنشاء مكتبة للرابطة تضم مصادر للبحث .
- إصدار مجلة تعنى بشؤون الفكر والأدب .
- إنشاء دار للنشر لطبع المؤلفات النفيسة .
- إقامة مهرجانات شعرية ومواسم أدبية .

(و) أخرج من النص تعبيراً يدل على الاهتمام بالأدباء والشعراء والمتقنين .
أشهرت بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بتاريخ 1965/1/31 م / المحافظة على حقوق المؤلفين
والأدباء بالتعاون مع الجهات المختصة .
المؤلفين والأدباء .

2- (الممارسة)

أتعاون في استخلاص الفائدة من هذا النص والغرض منه مستخدمًا الجمل الاسمية والفعلية باستخدام
استراتيجية (فكر .. زواج .. شارك)

• من خلال قراءة النص نستخلص الفائدة والغرض منه وتكون من مثل :

((بيان أهمية الأدب والتأليف ودور الأدب في علاج الكثير من القضايا ، كما يوضح النص الجهود المبذولة
في دولة الكويت في رعاية الحركة الأدبية والحفاظ على التراث الأدبي .))

• أحدد نوع النص والملاحم المميزة له في لغة سليمة :

نوع النص : نص معلوماتي .

الملاحم المميزة له :

• الموضوعية والحياد في طرح الأفكار .

• استخدام المصطلحات والحقائق .

تقسيم النص لفقرات كل فقرة تحمل فكرة محددة تنظم وتعرض معلوماتها بسهولة .

نشاط (3) اهتمام وتطوير ص79. الكفاية العامة (الكتابة) الكفاية الخاصة : 2-3 المعيار

2-3 (يقدم عرضًا كتابيًا تمت صياغته بشكل فردي أو جماعي مستخدمًا المعينات التقنية والبصرية المناسبة
).

- الإعداد

تناقش كل متعلمة مع مجموعاتها الموضوعات المحتملة التي يمكن الكتابة عنها (المساجد / المستشفيات
المؤسسات العلمية الثقافية الخ) .

تختار المتعلمات عنوانًا مناسبًا لموضوعاتهن .

تحدد المتعلمات أهم المصادر أو المراجع المساعدة لموضوع التقدم العمراني في الكويت ليتم الاستفادة منها .
تختار المتعلمة المعينات البصرية والتقنية المناسبة التي ستستعين بها عند تقديمها للموضوع .
تضع المتعلمة خطة تتضمن خطوات الكتابة: ((مقدمة الموضوع / أهم الفكر الرئيسية / الخاتمة)) .
تتبادل المتعلمات الخطط للاستفادة وإبداء الرأي .

3-(الممارسة)

تقدم المتعلمة عرضًا كتابيًا تمت صياغته عن مظاهر التقدم العمراني في الكويت ، مدعمًا بالصور ومستخدمًا المعينات

التقنية والبصرية والأدوات الرقمية المناسبة



التقدم العمراني في الكويت

تعيش الكويت نهضة حضارية في مجال العمران ، فقد حققت طفرة كبيرة من قرية طينية على شاطئ الخليج إلى حاضرة كبرى تضم بنايات سكنية وتجارية مختلفة .

إن التطور العمراني الذي شهدته الكويت له فوائد اجتماعية واقتصادية وأمنية ، وقد انتقلت الكويت من حياة بسيطة إلى مدينة متطورة ، فانتقلت الكويت من تخطيطها البدائي والعشوائي ومبانيها البسيطة إلى مدينة الكويت الحديثة بمناطقها المخططة وبشوارعها الفسيحة ومبانيها العالية .

وفي مرحلة النفط المبكرة والتي بدأت في منتصف الخمسينات تميزت فيها تصاميم المباني بالارتفاعات المنخفضة والعمارة التقليدية القديمة ، وبدأ الاستغناء عن الحوش الداخلي في المباني السكنية ، وكانت مادة المساح الإسمنتي والألوان الترابية الفاتحة التي تنسجم مع البيئة الكويتية تستخدم بشكل كبير في واجهات المباني مع الطابوق الجيري وهذه كانت المرحلة الأولى في التقدم العمراني . وجاءت المرحلة الثانية في منتصف الستينات إلى منتصف السبعينات حيث شهدت الكويت تطورا سريعا ، وتأثرت أشكال المباني بالعمارة ، المنشرة في الوطن العربي المستوحاة من عمارة الغرب الحديثة فتميزت الأبنية بخطوطها المستقيمة والأشكال ذات الأضلاع المتوازية والزوايا القائمة والفراغات في الواجهات واستخدام الأحجار الطبيعية .

وبدأت المرحلة الثالثة من منتصف السبعينات حتى منتصف الثمانينات وقد ظهرت فيها المباني العالية واستخدام الرخام والجرانيت المستورد من أوروبا ثم تلت هذه المرحلة الثالثة المرحلة المعاصرة التي اهتمت بالعمارة التقليدية ، ولوحظ ذلك في أشكال النوافذ والأبواب وتم استخدام الأحواش الداخلية

نشاط رقم (5-6) البحار الأديب النابغة عيسى القطامي : الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة . الكفاية الخاصة (3-2)

المعيار (يحدد العلاقات بين السبب والنتيجة والشامل والتفصيلي والسلوك والمواقف مستشهدا بأدلة من النص لدعم هذه الاستنتاجات) .

ثالثاً – الفهم والاستيعاب :-

- تتعاون مع زميلاتها لتبحث عن إجابة الأسئلة التالية :-
- * أستنتج من النص أسباب معرفة الكويتيين بأسرار البحر .
- البحث عن اللؤلؤ في أعماق الخليج العربي وكان ذلك مورد الرزق الرئيسي لأهل الكويت .

* أستخلص الصفات التي تميز بها البحار عيسى القطامي .

- الطموح والاجتهاد – النبوغ – كثرة الاطلاع – الشجاعة – الصراحة – القوة .

* أستنتج الهدف الذي كان يرمي إليه عيسى القطامي

- نيل أرقى المناصب من وظائف البحر .

* أستخلص العوامل التي أسهمت في تحقيق هدف عيسى القطامي من خلال النص .

- تقلد في الرابعة عشرة من عمره وظيفة معلم وهي تعادل وظيفة ضابط بحري .

- سافر مع الربان الكويتي (أحمد بن ناصر) متنقلا بين السواحل العربية والهندية والأفريقية .

- كان في رحلاته الطويلة يقرأ كتب الأقدمين عن البحار وعلومها ، وعلوم الفلك والرياضيات

* أبين سبب تخليد ذكرى القطامي دون باقي البحارة من خلال النص :

- عشقه لعلوم البحار والأدب .

* أعيد عرض النص السابق بأسلوب شفهي :

يتحدث النص عن البحار الأديب النابغة الكويتية عيسى القطامي ، حيث حبه للبحث والقراءة في كتب الأقدمين ، وعشقه لعلوم البحار والأدب .

رابعاً الممارسة :-

● أستنتج ثمره الجدّ والاجتهاد من خلال النص :

الحصول على أرقى المناصب من وظائف البحر ووظيفته معلم وهي تعادل وظيفة ضابط بحري .

● أدل من النص على نبوغ عيسى القطامي وفطنته :

قد ألف كتابا شاملا وعظيما لما كان يدونه في سفراته الكثيرة فنال إعجاب الجميع وتعدت شهرته حدود الكويت والخليج العربي .

● أستخلص أسباب إعجاب الجميع بكتابه العظيم :

تدوينه لكتابه الذي اشتمل على سفراته الكثيرة مبسطة .

- أستنتج أسباب شهرة القطامي خارج الكويت :

كان نابغا ومصلحا وأديبا

نشاط (7) المهندسة الكويتية سارة حسين أكبر . الكفاية العامة (الكتابة) الكفاية الخاصة : 3-3 المعيار:
(تخطيط وكتابة وصقل أنواع مختلفة من النصوص)

3- الإعداد :

تتعاون كل متعلمة مع مجموعاتها في وضع مخطط لكتابة موضوع من ثلاث فقرات لتجميع معلومات حول
موضوع شخصية نسائية كويتية بارزة

3مخطط لكتابة موضوع من ثلاث فقرات عن شخصية نسائية كويتية بارزة .

العنوان المناسب

* امرأة لها تاريخ .
* شخصيات نسائية .

المصادر التي يمكن الاستعانة بها

* جريدة الوطن .

* الانترنت

الأفكار الرئيسية

• شخصيات نسائية لها دور
فعال في المجتمع .

• تكامل شخصية سعاد الصباح

*

شخصيات نسائية

للمرأة دور عظيم فيتقدم البلاد ومنها: الشاعرة الكويتية سعاد محمد الصباح إحدى
الشخصيات النسائية الكويتية البارزة ، وتعد سعاد الصباح شاعرة ، وكاتبة ، وناقدة ، وقد حصلت على
الدكتوراه في علم الاقتصاد والعلوم السياسية ، وهي مؤسسة لدار سعاد الصباح للنشر والتوزيع ، كما أنها
تجيد اللغة الإنجليزية ، واللغة الفرنسية بجانب لغتها الأم.

تعد سعاد الصباح شخصية تكاملية فهي الزوجة والجدة والشاعرة والعالمية
الاقتصادية والصحافية ، ولقد استطاعت سعاد الصباح تقديم نموذج للمرأة العربية المثقفة ، وكانت
تدعو لإعطاء المرأة العربية حقوقها وحرّياتها ، وهي أول كويتية تحصل على شهادة الدكتوراه في علم
الاقتصاد باللغة الإنجليزية ، وقد قدمت سعاد الصباح العديد من الدواوين الشعرية منها : لحظات من
عمرى ، وإليك يا ولدي ، فتافيت امرأة .

فكانت بالإضافة إلى ما سبق فقد ارتبطت سعاد الصباح بوطنها ارتباطا شديدا فكانت تشعر باليتم
عندما تفارق وطنها وتبتعد عنه ، وكتبت معظم قصائدها في حب الوطن والشوق والحنين إليه ، فما
أعظمها من شخصية نسائية كويتية متميزة !

4- الممارسة :

- أكتب مسودة وفقا للمخطط الذي تم وضعه .
- أعرض المسودة على مجموعتي .
- أحدد معايير لتقييم النصوص من مثل (الأفكار والمحتوى - تنظيم الأفكار - التعبير الفعال) .
- أعالج وجه القصور والخطأ في مسودتي ، مستفيدا من ملاحظات زملائي وتوجيهات معلمي .
- أراجع المسودة وأعيد صياغة الفكر ، مراعيًا الترابط والضببط السليم ومهارات الإملاء .

5- التقييم :

ص 86 بالكتاب المدرسي

نشاط (8) الكتب المؤثرة . الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) الكفاية الخاصة : 2-8 المعيار

2- 8 (تشرح أهمية الكتب المؤثرة في تاريخ الإنسانية)

6- الممارسة :

- تذكر كل متعلمة أهم الكتب التي أثرت في تاريخ البشرية في لغة صحيحة .
- توضح كل متعلمة ما تناولته بعض الكتب المؤثرة في تاريخ البشرية ملتزمة قواعد النحو .
- أذكر أهم الكتب التي أثرت في تاريخ البشرية .

الكتاب الأول : الأمير ميكافيللي الكتاب الثاني : المبادئ إسحاق نيوتن .

الكتاب الثالث : النسبية - ألبرت أينشتاين . الكتاب الرابع : أصل الأنواع - تشارلز داروين .

الكتاب الخامس : كفاحي - أدولف هتلر !. الكتاب السادس : ثروة الأمم - آدم سميث .

الكتاب السابع : رأس المال - كارل ماركس . الكتاب الثامن : المقدمة - ابن خلدون .

الكتاب التاسع : تفسير الأحلام سيجمون فرويد الكتاب العاشر : دورة الأفلاك السماوية - كوبرنيكوس

نبذة عن بعض الكتب التي أثرت في نفسي .

الكتاب الثالث : النسبية - ألبرت أينشتاين

نشر العبقري أينشتاين بحثه عن النظرية النسبية العامة في العام 1916 ، بعد عشر سنوات كاملة من التفكير والبحث .. فتوصل من خلال نظريته تلك الى العلاقات الاساسية للكون وقام بربطها ببعضها البعض

.. فالنظرية النسبية هي باختصار شديد واحدة من أهم وأبداع النظريات التي توصل لها الإنسان من خلال عقل ألبرت أينشتاين ، الذي كان غريب الأطوار جداً كما يعرف الجميع ،

الكتاب الرابع : أصل الأنواع – تشارلز داروين

هذا الكتاب تحديداً ، يعتبر من أكثر الكتب التي أحدثت ضجة هائلة في عصره ، استمر تأثيرها حتى يومنا هذا ، ربما لاصطدامها جزئياً بالموروثات الدينية .. ” أصل الأنواع ” الكتاب الشهير الذي ألفه العالم داروين في العام 1859 ، يعتبر – بعيداً عن النقاط المثيرة للجدل – أحد أبرز الأعمال التي أثرت في علم الأحياء التطوري بشكل هائل ، فضلاً عن كونها حجر الأساس للعقلية الأوروبية البحثية والفلسفية ، والتي امتدت حتى يومنا هذا..

الكتاب الخامس : كفاحي - أدولف هتلر !. كتبه أدولف هتلر ” وهو في السجن ، ونُشر في العامين 1925 و 1926 .. وهو عبارة عن خليط مجنون من خطط هتلر الطموحة ، وسياساته التوسعية ونظراته السياسية ، فضلاً عن سيرته الذاتية..

الكتاب كان عنوانه الأصلي الذي اختاره هتلر له هو : ” أربع سنوات ونصف من الكفاح ضد الأكاذيب والغباء والجبين ” ، إلا أن الناشر اقترح عليه تسميته ” كفاحي ” كعنوان أفضل للكتاب .. وهو ما كان .. وقد اعترف الكثير من الساسة الأوروبيين أنهم كانوا في منتهى الحماسة والغباء لأنهم لم يقرؤوا هذا الكتاب ، أو لم يقرؤوه بالجدية اللازمة ، لأنهم أدركوا فيما بعد أن الكتاب ببساطة كان يضم كل خطط هتلر ورؤيته السياسية والاستراتيجية ، والتي نفذها حرفياً خلال الحرب العالمية الثانية !

الكتاب الثامن : المقدمة – ابن خلدون

هذا الكتاب الذي مازال حتى يومنا هذا رمزاً لعبقريّة الحضارة العربية الإسلامية ، والذي يحمل في طياته تأصيلاً مباشراً لعلم الاجتماع أو السيسولوجيا ، وأتى فيها بما لم يستطع أحد من قبله أن يأتي بمثله..

ابن خلدون العالم العربي المسلم ، الذي كان – كأغلب العلماء العرب المسلمين – موسوعة علمية وثقافية متنقلة تسير على قدمين ؛ فقد كان فلكياً واقتصادياً ومؤرخاً واستراتيجياً وعالمياً للرياضيات وفيلسوفاً .. ولكنه اشتهر أكثر بكونه مؤسس علم الاجتماع..

الكتاب التاسع : تفسير الأحلام – سيجموند فرويد

الكتاب الذي يُعتبر التنظير العلمي الأساسي والأشهر في علم النفس ، نظراً لشهرة ومكانة مؤلفه الطبيب ” سيجموند فرويد ” بين علماء عصره..

وضع فرويد في كتابه " تفسير الأحلام " العديد من النظريات النفسية ، التي تُعد الآن مرجعاً رئيسياً لكل المشتغلين في الطب النفسي أو المجالات ذات الصلة بعلم النفس ، والتي حاول من خلالها الوصول إلى تفسيرات علمية قاطعة لماهية الأحلام وكيفية تفسيرها نفسياً ..

نشاط (9) قراءاتي 1 . الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) الكفاية الخاصة :2-9 المعيار

9-2 (يسجل ويحدد أهدافه في القراءة لكل شهر)

- الممارسة:

- تختار المتعلمة من لائحة زميلتها الكتاب الذي ترغب في قراءتها ، معللة سبب اختيارها لهذا الكتاب .
- تعد المتعلمة جدولاً بنفس النموذج السابق تسجل فيه ما ستقرأه خلال العطلة ، مثل :

الفهرس	عنوان الكتاب	سبب إعجابي بالكتاب
قصة دينية	نبي الله أيوب	صبره على ما ابتلاه الله سبحانه به
شعر	حسان بن ثابت	شعره في الدفاع عن الرسول الكريم
قصص كرتونية	قصص عالمية	التعريف بثقافات العالم بشكل مبسط
مجلات	مجلة العربي	التنوع الثقافي والفكري فيها
كتب تاريخية	غزوات الرسول صلى الله عليه وسلم	توثيق فترة زمنية مهمة في حياة البشرية
قصص عالمية	قصة مدينتين	تتحدث عن الثورة الفرنسية
قصص خيالية	علاء الدين والمصباح السحري	يعلم كيفية التعامل مع المواقف الصعبة
مذكرات / يوميات	الأيام	معرفة السيرة الذاتية للدكتور طه حسين
كتب علمية	لماذا العلم؟	يتحدث عن تطور العلوم وكيف أصبحت الفيزياء أمماً للعلوم في عصرنا

أنواع أخرى	موسوعة غينيس	يحتوي على معلومات متنوعة عن الغرائب
------------	--------------	-------------------------------------

4-التقييم الذاتي : تقيم المتعلمة ذاتها في الجدول ص 89



نشاط (10) كيف أكتب نصا مميزا . الكفاية العامة (الكتابة) الكفاية الخاصة : 3- 6 المعيار: (يعدل ويراجع النصوص التي كتبها لعرضها بشكل دقيق وأجمالي)

7- التمهيدي :

أقرأ النص الآتي قراءة جهرية بلغة سليمة صحيحة :

إن من أهم أسس الكتابة المميزة ، سمو الفكر ، وتسلسل الأفكار ، ونبذ الهدف ، والالتزام بقواعد النحو والصحة اللغوية ، ووضوح الخط ، والمحافظة على تناسق الحروف والكلمات ، وانتقاء الألفاظ والتراكيب الملائمة والمعبرة عن الموقف والسياق ، مع مراعاة الدقة في استخدامها في موضعها من النص .

- أذكر أهم أسس الكتابة التي يجب مراعاتها عند كتابة نص بأسلوب في لغة صحيحة .
- سمو الفكر ، وتسلسل الأفكار .
- نبذ الهدف ، والالتزام بقواعد النحو والصحة اللغوية .
- المحافظة على تناسق الحروف والكلمات .
- انتقاء الألفاظ والتراكيب الملائمة والمعبرة عن الموقف والسياق .

8- الإعداد :

- تكتب نصا حول أسباب النجاح والتميز ، ملتزمة قواعد النحو والكتابة بخط الرقعة ، مع مراعاة تناسق الحروف والكلمات ، لنشره في المجلة المدرسية .
- تناقش كل متعلمة مع مجموعاتها حول النص السابق من خلال تطبيق المعايير الآتية .
- سمو الفكرة . - دقة الألفاظ والتراكيب . - الالتزام بقواعد النحو والإملاء . - تناسق الحروف والكلمات .

9- الممارسة :

- تراجع المتعلمات النص في ضوء المعايير السابقة ، معدلاً فيه ما يحتاج إلى تعديل .
- تعزز المتعلمات النقاط التي تحتاج إلى تعزيز ؛ لأحسن مهارات في الكتابة ، مع بيان وسائل التعزيز .
- تحتفظ بكتابتها في ملف خاص ؛ بهدف مراعاة التقدم الذي أحققه .
- تكتب بلغة صحيحة النسخة النهائية للنص ، مراعيًا أسس الكتابة السليمة ، وأدوات الربط ، وعلامات الترقيم ، وقواعد النحو والإملاء ، والكتابة بخط الرقعة .

أكتب نصاً حول أسباب النجاح والتميز .

النجاح والتميز

إنَّ النجاح هدف لكل إنسان يحس بالمسؤولية، ويكمن النجاح والتميز بوضع أهداف محددة وإنجازها

خلال فترة زمنية معينة، ويتطلب ذلك إرادة قوية، فمثلاً تحقيق الوصول إلى رتبة عالية في المجال العلمي أو العملي يتطلب عدة خطوات، وبذلك يستشعر الإنسان وجود هدف في حياته يسعى إليه، مما يولد لديه حافزاً للتقدم والإنجاز ، والنجاح يأتي من العمل الدؤوب المستمر، والسعي، والإصرار، وهو يحمل في طياته الانضباط الشديد، لذلك فمن أراد أن يحقق النجاح عليه بالاجتهاد والمثابرة.

و بالإضافة إلى ذلك أن الثقة بالنفس مفتاح النجاح في الحياة، فوجود الثقة يستطيع الإنسان

النجاح بأي شيء في الحياة، وبغيابها لا يقوى على إنجاز أبسط الأمور، بالتالي فإن الثقة بالنفس تعتبر ركيزة أساسية لإنجاح أي عمل واستمراره، وهي المنطلق نحو الإبداع والتميز ولا بد من الإشارة إلى أنَّ الشخص الواعي يدرك أنَّ هناك مساحة كافية لينجح الجميع، وأنَّ نجاح أحد الأشخاص لا يعني أبداً فشل أو إخفاق شخص آخر، وإضافةً إلى ذلك فإنَّ رؤية إنجازات الآخرين من شأنها أن تحفز الفرد وتلهمه ليعمل أكثر ويحقق التميز.

نشاط (12) حدث مميز صـ100. الكفاية العامة (الكتابة) الكفاية الخاصة : 2-3 المعيار

2-3) يقدم عرضاً كتابياً تمت صياغته بشكل فردي أو جماعي مستخدماً المعينات التقنية والبصرية المناسبة (.

10- التمهيد :

- تحدد اسم المعلم الحضاري الموجود في الصورة وذلك باستخدام استراتيجية (الدقيقة الواحدة) .

- تبين أهمية الدور الثقافي لمركز الشيخ جابر الأحمد الصباح الثقافي .

تسليط الضوء على الفنون المسرحية وإلى خلق عالم مسرحي داخل مساحات خضراء فسيحة



11- الإعداد

- تعدُّ كل متعلمة خطة لتقديم عرض كتابي وفق الخطوات التالية :

- أختار المعلومات والصور ذات الصلة بالموضوع الذي اخترته .

- أختار البرنامج الإلكتروني الذي سأستخدمه من البرامج المعينة في ذلك النصوص الكتابية ثم عرض الشرائح التقديمية .

- أدرج النص والصور في البرنامج .

- أراجع العرض وأنقح العمل .

3-(الممارسة)

- تقدم المتعلمة عرضاً كتابياً ، مدعماً بالصور ومستخدماً المعينات التقنية والبصرية والأدوات الرقمية المناسبة في لغة صحيحة خلال ثلاث دقائق .

- تتبادل كل متعلمة مع زميلاتها العرض ، ثم أقيم عملي وفق ملاحظات زميلتي.

4-التقييم :

أضع علامة (√) لعنصر التقييم تحت الرقم الذي تحقق في أدائي :



مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي أو دار الأوبرا الكويتية هو مَعْلَم معماري وثقافي كويتي بارز، ويقع في قلب مدينة الكويت، بجوار قصر السلام بين شارعي الخليج العربي وجمال عبدالناصر. ويتكون المبنى شهرا على مجموعة من الأشكال 22 الذي استغرق تصميمه وإنجازه 4 الهندسية المركبة والمستوحاة من العمارة الإسلامية، حيث تتواجد مسارح 3 مباني ضخمة مبعثرة على شكل الجواهر المبعثرة. ويضم المبنى قاعات للحفلات الموسيقية والمؤتمرات والمعارض ومركزا للوثائق 3 و ألف متر مربع، وبتكلفة 214 التاريخية. وشُيد على مساحة تقدر بـ مليون دولار 775 مليون دينار كويتي، أي ما يقارب 235 قدرت بنحو أمريكي . ويهدف مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي إلى تسليط الضوء على الفنون المسرحية وإلى خلق عالم مسرحي داخل مساحات خضراء فسيحة وسيشكل جنبا إلى جنب مع مركز الشيخ عبدالله السالم مركزًا 31 وفي يوم 2015 وطنيًا للثقافة بالكويت. صدر قرار إنشاء المركز في عام تم افتتاحه في الكويت بحضور أمير الكويت الشيخ صباح 2016 أكتوبر الأحمد الجابر الصباح. فيمر اسم شهدت مجموعة من الفقرات الفنية ومجموعة من الفواصل الغنائية لفنانين كويتيين، دمجت الموسيقى التراثية الكويتية الأصيلة بالموسيقى الكلاسيكية، وغيرها من الفقرات الاستعراضية والتمثيلية المتنوعة ، وكان أبرز تلك الفقرات هي فقرة الأوبرا العالمية .

نشاط رقم (13) أحوال بناء الفعل المضارع / الكفاية العامة : الكتابة / الكفاية الخاصة (3-5 / 1)

:- المعيار: استخدام قواعد النحو التي تدرب عليه استخداما صحيحا

- مواضع بناء الفعل المضارع

الأصل في الأفعال هو البناء ، والذي لا يعرب منها إلا للفعل المضارع المجرد من نوني النسوة أو نون التوكيد ، فإذا اتصل الفعل المضارع باحدى النونين ، يصبح مبنيا .

يبني الفعل المضارع في حالتين ، هما :

إذا اتصلت به نون النسوة ، يبني على السكون

مثال :

قوله تعالى "والوالدات يرضعن أولادهن حولين كاملين"

إذا اتصلت به نون التوكيد المباشرة على الفتح

مثال :

قوله تعالى "وتالله لأكيدنَّ أصنامكم بعد أن تولوا مدبرين"

الممارسة :-

= أوظف الأفعال المضارعة الآتية ، واصفا زميلي وأخواتي في جمل مفيدة مضبوطة بالشكل ، بحيث تكون مبنية على الفتح مرة وعلى السكون مرة أخرى .

(يحرص - يجتهد)

- والله لأحرصنَّ على طلب العلم . (مبني على الفتح)

الطالبات يجتهدنَّ في دروسهن . (مبني على السكون)



نشاط (14) ملك اللؤلؤ ص 94. الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) الكفاية الخاصة :2-1 المعيار

2-1(تعرف الغرض الرئيس لأنواع خيالية ووقائعية وتذكر إثباتات من نصوص مختلفة)

- (القراءة والأداء)

تقرأ المتعلمات النص ص 94 ، 95 قراءة صحيحة مع مراعاة ضبط أواخر الكلمات .

تحوط المتعلمات الكلمات التي صعب عليهم فهمها للتعرف عليها بالرجوع إلى المعجم وتكون من مثل :

امتحن : اتخذها مهنة . تجشم : تحمله على كره ومشقة . انبلاج : ظهور . اكتسح : سحق . يهوى : يحب .
النادر : القليل منها . مخيلته : خياله . أثرياء : أغنياء .

• تتحاور كل متعلمة مع مجموعاتها للإجابة عن الأسئلة التالية :

- بم اشتهرت منطقة الخليج العربي ؟ اشتهرت منطقة الخليج العربي باللالئ الطبيعية .
- ما الاكتشاف الجديد الذي هدد اللؤلؤ الخليجي ؟
- الاكتشاف الجديد الذي هدد اللؤلؤ الخليجي ظهور اللؤلؤ الصناعي في العالم .

- ما اسم مخترع عملية استزراع اللؤلؤ ؟

اسم مخترع عملية استزراع اللؤلؤ هو ميكو موتو كويتشي.

- بم وصف العالم أديسون اكتشاف المخترع الياباني ؟ وصف العالم أديسون اكتشاف المخترع الياباني بأنه معجزة علمية .

- تبدي رأيها بوضوح في إصرار ميكموتو على النجاح .

د - تحدد الغاية من استزراع اللؤلؤ الصناعي في الخريطة الذهنية الآتية :



الياباني بالبحر

هـ - تصوغ أسئلة تساعد في استخلاص القيم المستفادة من النص السابق ، ثم أكتب الإجابات في لغة سليمة مترابطة :

القيم المستفاد

الأسئلة :

س1- كيف وصل المخترع الياباني إلى أعلى القمم ؟

ج1- وصل المخترع الياباني إلى أعلى القمم بهمة وإرادة لا تلينان .

(بالهمة والإرادة نصل إلى أعلى قمم النجاح)

ج2- لم يحقق ميكوموتو كويتشي النجاح من التجربة الأولى ، ولكن بالإصرار والصبر تمكن من ذلك .

(بالإصرار والصبر نتغلب على الفشل ونجح)

ج3- لم ييأس ميكوموتو بل استمر حتى حقق النجاح.

(بتجنب اليأس، وبالمثابرة نحقق ما نصبو إليه)

س2- هل حقق ميكوموتو كويتشي النجاح من أول تجربة ؟

س3- هل يئس ميكوموتو خلال سبعة عشر عاماً من التجارب ؟

- الممارسة :

- يتعاون المتعلم مع زملائه في المجموعة لبيان نوع النص والملاح المميزة له :

نوع النص :

نص معلوماتي

تم تدعيم
الحقائق بالأرقام
والإحصاءات

الموضوعية والحياد
في طرح الأفكار

الملاح
المميزة له :

وعدم استخدام الأساليب
اللغوية من ترميز ومجاز

نشاط رقم (15 -16) وطني الحبيب : الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة . الكفاية الخاصة (2-3)

المعيار (يحدد العلاقات بين السبب والنتيجة والشامل والتفصيلي والسلوك والمواقف مستشهدا بأدلة من النص لدعم هذه الاستنتاجات) .

تقرأ المتعلمات الفقرة الآتية عن الشاعر يعقوب السبيعي قراءة صامتة :

يعقوب يوسف عبدالله السبيعي (الكويت). ولد عام 1945 في حي المرقاب بمدينة الكويت. حاصل على الشهادة الثانوية العامة 1964 .

عمل محققاً بوزارة الداخلية حتى 1965، فموظفاً في بنك الكويت الوطني حتى 1968، ثم عمل موظفاً بجامعة الكويت في مكتب الأمين العام.

عضو رابطة الأدباء، وأمين سرها، وعضو لجنة دعم المطبوعات الإبداعية في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وعضو لجنة تحكيم في مؤسسة جائزة عبدالعزيز سعود البابطين للإبداع الشعري.

ثانياً- القراءة والأداء :

تستمع المتعلمات إلى النص من قبلي أو من جهاز التسجيل مضبوطاً بالشكل ثم :

أبدأ بقراءة النص إلقاءً جهرياً صحيح الضبط ، ثم تكمل الطالبات بداية بالمجيدات ، فالأقل إجابة وختاماً بالمجيدات مع مراعاة تصحيح لهن الأخطاء كلما وجدت .

ثالثاً – الفهم والاستيعاب :-

- تحوّل المتعلمات التي تتطلب العودة إلى المعجم اللغوي وذلك من مثل :-
منهل : منبع . نترشف : نشرب حتى نرتوى . هوى : حب . متخيز : محابي له يقدمه على غيره .
متطرف تهب : تعطي . حنكة : تجربة وبصر بالأمر . شوري : ديمقراطي . شوامخا : جبالا عالية .
العزم : الإرادة والقوة . المترف : الغني المنعم . يجل : يعظم . مسرف : مجاوز الحد . انتخيت : استنجدت بهم . يستبين : يظهر . الفدى : التضحية .

• أجب عن الأسئلة التالية بلغة صحيحة :

- وصف الشاعر وطنه الكويت بصفات حميدة في النص . اذكرها .

منهل الحب - المجد - خير دار في الوجود - حريصة على صلة الأرحام - متمسكة بالدين وتعاليمه - العروبة - محبوبة - ساطعة بأعمالها الجليلة - ملتزمة بمبادئ الشورى - مهتمة بالعلم - الحكمة والفتنة في سياستها - لديها عزيمة قوية على تحقيق أهدافها - دار الآباء والعز.

• لم يعد التطرف والإسراف مقبولا من الشاعر في النص السابق؟
التطرف والإسراف غير مقبولا وإنما يكون مقبولا إذا كان في حب الوطن فحبه غريزة فطرية .

• بم استحققت الكويت أن تكون خير دار في الوجود؟
استحققت الكويت أن تكون خير دار في الوجود لأنها تواصل أرحامها وتمسكة بقرآنها ومتحلية بالخلق الحسن .

• النص السابق حافل بالقيم الإسلامية القيمة دلل على ذلك من النص .
- الانتماء والولاء للوطن . - صلة الرحم . - العدل أساس الحكم . - التحلي بالإرادة والعزيمة
- الحرص على طلب العلم . - الفخر بالأجداد وتقديرهم . - مساعدة الملهوف . - الدفاع عن الوطن

• تنتثر شفها بيتين من أبيات النص مع مراعاة الطلاقة والوضوح والسلامة اللغوية .
(1- 2) للكويت محبة في قلوب أبنائها ؛ فهي منبع الحب الذي نرتوى منه ،

(3- 4) إن الكويت أجمل الأوطان ؛ ففيها تواصلت الأرحام ، وأنارها القرآن الكريم . ومفاخرها وتاريخها العربي المشرف على امتداد الزمن .

(5- 6) لقد انتشر حب الكويت في الكون ؛ فحتى الشمس تحبها مثلي ، لأنها بلد العدل والسياسة الذكية الخبيرة التي تعتمد على التشاور بين أبنائها والتزام الحق والحقيقة .

4- الممارسة :

أ- تستنتج المتعلمة علاقة نهضة الكويت بما جاء في النص من قيم عظيمة .

- نهضة الكويت تعود لتمسكها بمبادئ الإسلام ومنها تمسكها بقراءة القرآن الكريم والعمل على صحة الرحم

ب- تدلل المتعلمة مع مجموعتها على كل مما يأتي في ضوء فهمهن للنص :

- حب الشاعر لوطنه الكويت .

لك في القلوب محبة لا توصف يا منهل الحب الذي نترشف

- تمسك الكويت بالسلام .

يا خير دار في الوجود تواصلت أرحامها وأضاء فيها المصحف

- مقومات الحياة الحديثة التي سمت بالكويت وأهلها.

العدل حكم والسياسة حنكة والأمر شورى والحقيقة تهتف

5- التقييم :

- على المتعلمات تقييم أنفسهن من خلال الجدول صفحة 105

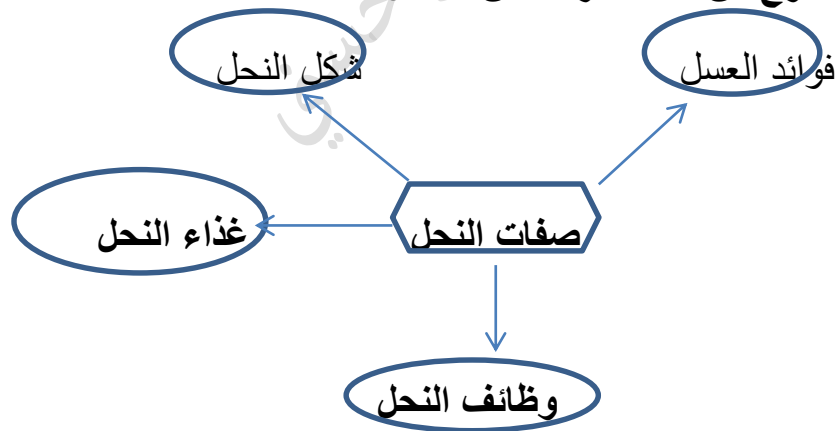
نشاط (17) خلية النحل . الكفاية العامة (الكتابة) الكفاية الخاصة : 3-3 المعيار: (تخطيط وكتابة
وصقل أنواع مختلفة من النصوص)



2- الإعداد :

تتعاون كل متعلمة مع مجموعاتها في وضع مخطط لكتابة موضوع
من ثلاث فقرات لتجميع معلومات حول موضوع شخصية نسائية
كويتية بارزة

3مخطط لكتابة موضوع من ثلاث فقرات عن النحل .



3- الممارسة :

- أكتب مسودة وفقا للمخطط الذي تم وضعه .
- أعرض المسودة على مجموعتي لكتابة ملحوظاتهم حول الموضوع .
- أراجع المسودة وأعيد صياغة الفكر ، مراعي الترابط والضبط السليم ومهارات الإملاء
- أعيد تحرير المسودة لتنمية الجمل القصيرة واختيار مفردات وتراكيب لغوية دقيقة بشكل سليم خال من الخطاء، مراعي الضبط السليم ومهارات الإملاء.

خلية النحل

دلائل قدرة الله في الكون كثيرة ومتعددة منها خلقه للنحل فالنحل من الحشرات المجنحة ولجميع أنواعها زوجان من الأجنحة، تكون الخلفية أصغر من الأمامية وللقليل من الأنواع أو الطوائف أجنحة قصيرة نسبياً، لا تفيدھا في الطيران.. يتغذى النحل على الرحيق وحبوب الطلع التي يجمعها من الأزهار، وتستخدم حبوب الطلع كغذاء لليرقات بشكل أساسي، جسم النحل مقسم لثلاثة أجزاء (الرأس، الصدر، والبطن)، ولجميع أنواع النحل تقريباً قرنا استشعار مقسمة إلى (13) جزء عند الذكور و (12) جزء عند الإناث، أما الحمة أو الإبرة أو اللاسع فتتواجد عند الإناث فقط وتستخدم بشكل أساسي كوسيلة دفاعية، تتراوح أحجام أنواع النحل ما بين (2) ملم إلى (39) ملم تقريباً

ومن هنا فما فوائد العسل؟ تتعلق فوائد العسل بالعديد من الخصائص الصحية التي تعود على جسم الانسان وأهمها: 1- مصدر للطاقة للكبار والصغار يعتبر العسل مادة غذائية عالية القيمة ويستخدم كغذاء للأطفال والكبار، وهو المادة المحلية الوحيدة التي ليست من صنع الانسان واستهلاكها كغذاء لا يحتاج الى تكرير، ويمكن حفظ العسل مطولاً عند تخزينه بالشكل الصحيح 2- مضاد للجراثيم والميكروبات و الوقاية من العديد من مشاكل السمنة، امراض القلب وتصلبات الشرايين والوقاية من أمراض الجهاز الهضمي الحفاظ على الأسنان وحماية اللثة و يلعب العسل دوراً أساسياً في الحفاظ على الأسنان ووقايتها من التسوس ونموها السليم، كما أن له دور في تقوية اللثة وحمايتها، و الوقاية من السرطانات علاج السعال

ولذلك فإن شكل النحلة سبحانه الله يعتبر تصميم رائع لجناح النحلة، ولولا هذا التصميم الدقيق لم تستطع النحلة أن ترف بجناحها 11400 رفة في الدقيقة الواحدة، فتأمل عظمة الخالق سبحانه وتعالى ودقة صنعه. هذه السرعة الكبيرة لجناح النحلة سوف ترفع درجة الحرارة حتى 47 درجة مئوية. (هذا خلق الله!!) لتأمل النص القرآني: (وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنْ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ * ثُمَّ كُلِي مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ فَاسْلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلًا يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ) [النحل: 68-69]. بالإضافة إلى أن للنحل وظائف عديدة منها الملكة هي أهم نحلة في الخلية، ووظيفة الملكة الأولى هي وضع البيض، الذي يخرج منه نحل الخلية كلها؛ ولذلك فهي أم جميع النحل إناثه وذكوره وتتباين المهام التي تنجزها النحلة الشغالة منذ ولادتها وحتى موتها. فكلما زاد عمرها وشاقت، حدث فيها تحولات فسيولوجية دقيقة تتوافق مع العمل الذي يتوجب عليها أدائه. فبينما تتركس الشغالة النصف الثاني من حياتها لجمع الرحيق وحبوب الطلع، تعمل الشغالة في الأسابيع الثلاثة الأولى من حياتها ضمن الخلية و تعيش النحلة الشغالة 20-40 يوم في الصيف 140 يوم في الشتاء فما أجمل خلق الله عز وجل !.

(13) الهاتف ص 102 . الكفاية العامة / تحدث واستماع / الكفاية الخاصة / 1 - 6

المعيار / صياغة الأحاديث بشكل واضح في نماذج أدبية مختلفة وتكييفها مع الأهداف والمستمعين (

1- (تمهيد)

تتجاوز كل متعلمة مع مجموعاتها لتبين أهمية الاتصال والتواصل بين الناس .

- للاتصال والتواصل بين الناس أهمية كبيرة في ترابط المجتمع وتماسكه ؛ حيث يقرب وجهات النظر ويفرز آراءً وأفكاراً جديدة ، بالإضافة إلى تخفيف حرارة الشوق والقلق بين المغتربين وذويهم.

2- الاستماع والمناقشة

تستمع المتعلمات لنص ((الهاتف)) ملتزمات آداب الاستماع .

تتعرف المتعلمات معاني بعض الكلمات الصعبة التي وردت بالنص وتكون من مثل : عميد الأسرة : السيد المعتمد عليه في كل شيء

تجيب المتعلمات عن أسئلة تفصيلية في مضامين النص بلغة سليمة معبرة وذلك باستخدام استراتيجية " فكر.. زواج.. شارك" وتكون من مثل :

س1/ الوسيلة التي استخدمتها الأم لسرد المعلومات على الأسرة :

(الانترنت - الذاكرة - الكتاب - الصحف)

س2/ المخترع الذي حصل على براءة اختراع الهاتف :

(أديسون - ألكسندر جرهام بل - إيلشا جراي - ميكوتو)

س3/ أول نقل هاتفي ناجح للصوت كان في العاشر من مارس عام :

(1867 - 1687 - 1786 م - 1876 م)

س4/ ما الأساس الذي استند إليه المخترعون لابتكار الهاتف المحمول ؟

النجاح في اختراع المذياع والمزج بين الاختراعين .

س5/ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

- في عام 1973 نجح الأمريكي "نيكولاي تسلا" في تصميم أول هاتف محمول ()
- صار الهاتف المحمول الآن بديلاً مقبولاً لأجهزة الحاسب الآلي . ()

س6/ صوب الخطأ فيما يلي :

- قام جرهام بل باختراع المذياع .. () الصواب ()
- أول هاتف محمول عرف بالهاتف الحذاء مصنعاً من شركة أيفون . () الصواب ()
- صار الهاتف المحمول الآن بديلاً مقبولاً لأجهزة الحاسب الآلي . ()

س6/ صوب الخطأ فيما يلي :

- قام جرهام بل باختراع المذياع .. () الصواب ()
- أول هاتف محمول عرف بالهاتف الحذاء مصنعاً من شركة أيفون . () الصواب ()

3- (الممارسة)

- تتعاون المتعلمة مع زملائها في تقديم عرض شفهي إبلاغي حول أهمية الهاتف لفئات مختلفة من المستمعين (أصدقاء - أهل - مؤتمر) .

ج- الأصدقاء : لقد انتشر استخدام الهاتف المحمول بين العديد من الناس بشكل كبير، خصوصاً في وقتنا الحاضر، فلا تكاد تجد شخصاً لا يحمل هاتفاً محمولاً، وخصوصاً الأصدقاء؛ حيث يستطيع الشخص أن يتواصل مع الأصدقاء من خلال الاتصال المباشر، أو الرسائل القصيرة والعديد من الخدمات. حيث يؤمن لنا السهولة والمرونة في الكلام مع الأصدقاء في أي وقت من دون تعقيد، ويبقينا على تواصل معهم رغم بعد المسافات .

- الأهل : استطاع الهاتف المحمول أن يبقي التواصل مستمراً بين الأهل والأبناء، ما أنهى قلق الأهل على أبنائهم عند سفرهم، وخفف من حرارة الشوق، كما أن الهاتف يسهل التواصل بين الأقارب والأحباب من خلال المكالمات الصوتية أو الفيديو.

- المؤتمر : اختصرت الهواتف الذكية وقتاً كبيراً في مجال المؤتمرات الصحافية؛ حيث يقوم المحرر بمجرد انتهاء أي مؤتمر صحافي، بإرسال تقريره الصحافي، أو أي خبر مع الصور التي تعزز رسالته الصحافية. وقد كان لذلك فائدة عظيمة في سرعة النشر وتلافي الشائعات المغرضة والتأويلات الخطأ .

- تميز المتعلمة بين سمات كل عرض من حيث لغة الجسد وطريقة ملاءمة العرض مع المستمع.

- التقييم : - أطلب من المتعلمين تقييم أنفسهم من خلال الجدول صفحة 10

نشاط (19) القرآن الكريم . الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) الكفاية الخاصة :2-8 المعيار

8-2 (تشرح أهمية الكتب المؤثرة في تاريخ الإنسانية)

12- التمهيد :

- تتحدث المتعلمة عن القرآن الكريم وتأثيره في حياة المسلم في لغة صحيحة .
تكمن أهمية القرآن الكبرى فيما اشتمل عليه من هداية إلى العقائد الصحيحة، والعبادات الحقة، والأخلاق الكريمة، والتشريعات العادلة، وما اشتمل عليه من تعاليم بناء المجتمع الفاضل، وتنظيم الدولة القوية.

وإنّ المسلمين لو جدّوا إيمانهم بأهمية هذا الكتاب الكريم، وكانوا جادّين في الالتزام والطاعة لما فيه من أوامر وتوجيهات إلهية حكيمة، فإنهم يجدون ما يحتاجون إليه من حياة روحية طاهرة، وقوة سياسية وحرّبية، وثروة وحضارة، ونعم لا تعدّ ولا تحصى؛ قال تعالى: {وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَىٰ آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَلَكِن كَذَّبُوا فَأَخَذْنَاهُم بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ} [الأعراف: 96].

وإذا أراد المسلمون الخير والصلاح والعزّة لأنفسهم وأمتهم، فعليهم اتّباع هدي نبيهم صلّى الله عليه وسلّم وصحابته الكرام رضي الله عنهم في حفظ القرآن وفهمه والعمل بما فيه؛ لأنه لن يصلح آخر هذه الأمة إلا بما صلح به أولها.

13- القراءة والمناقشة :

- تستمع المتعلمات من المعلمة أو من جهاز التسجيل على تلاوة سورة العلق



{ 1 - 19 } { بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ * خَلَقَ
الْإِنسَانَ مِنْ عَلَقٍ * أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ * الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ * عَلَّمَ الْإِنسَانَ مَا لَمْ
يَعْلَمُ * كَلَّا إِنَّ الْإِنسَانَ لِيَطْغَى * أَنْ رَآه اسْتَعْزَى * إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجْعَى *
أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى * عَبْدًا إِذَا صَلَّى * أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَى الْهُدَى * أَوْ أَمَرَ
بِالتَّقْوَى * أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى * أَلَمْ يَعْلَمْ بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى * كَلَّا لَئِنْ لَمْ يَنْتَه
لِنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ * نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ * فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ * سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ * كَلَّا
لَا تَطْغُءُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ }

- تعرض كل متعلمة بالتعاون مع مجموعاتها ملخصا لما تضمنته سورة العلق .
{ أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ } اقرأ ما أنزل إليك من القرآن مفتتحًا باسم ربك المتفرد بالخلق.

{ خَلَقَ الْإِنسَانَ مِنْ عَلَقٍ } الذي صور الإنسان من قطعة دم غليظ.

{ أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ } اقرأ ما أنزل إليك ربك ومنّ عليك بالفهم والجود والإحسان.

{ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ } الذي علم الأمم الكتابة بالقلم، فحفظوا العلوم.

﴿ عَمَّ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ علم الإنسان ما كان يجلهه فبالعلم ينال كل فضل.

﴿ كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّاظِرٌ ﴾ حقاً إن الإنسان إذا خلا من الإيمان يطغيه المال

﴿ أَنْ رَأَاهُ اسْتَغْنَى ﴾ فإذا وجد الغنى طغى وبغى.

﴿ إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجْعَى ﴾ فليتقين كل طاع وكل باغ أن المعاد إلى الله.

﴿ أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى ﴾ ألا تعجب ممن ينهى عباد الله عن طاعة الله.

﴿ عَبْدًا إِذَا صَلَّى ﴾ فينهى عن الصلاة لله كما فعل أبو جهل مع الرسول صلى الله عليه وسلم.

﴿ أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَىٰ الْهُدَى ﴾ أرايت إن كان هذا العبد الذي نهى عن الصلاة على هدى من الله.

﴿ أَوْ أَمَرَ بِالْتَّقْوَى ﴾ فكيف عن ذلك ينهاه؟ فإن الأمر بالصلاح حقه أن يعان ويساعد لا أن يحارب ويجاهد.

﴿ أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى ﴾ أرايت إن كان هذا الناهي مكذباً بالخبر متولياً عن الأمر.

﴿ أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى ﴾ ألم يعلم أن الله يرى ما يفعل ويبصر ما يعمل.

﴿ كَلَّا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهَ لَسَفَعَا بِالنَّاصِيَةِ ﴾ ليس الأمر كذلك، والله لئن لم يترك هذا الشقي محاربتة للحق وأذاه للرسول لناخذن بناصيته أخذاً عنيفاً ونجذبه جذباً شديداً ثم لننبدنه في نار جهنم ذليلاً مدحوراً.

﴿ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ ﴾ فناصيته ناصية كاذبة في أقوالها خاطئة في فعالها.

﴿ فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ ﴾ فليأت هذا الشقي بأهل نادية الذي كان يدعي نصرتهم له.

﴿ سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ ﴾ سندعو ملائكة العذاب وزبانية العقاب وهم غلاظ شداد بطشهم شديد بكل فاجر عنيد.

﴿ كَلَّا لَا تَطِعُهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ ﴾ ليس الأمر كما ظن هذا الكافر فأنت يا محمد - محفوظ منصور، فلا تطعه في ترك الصلاة، بل زد من السجود والتقرب إلى ربك.

• توضح بالتعاون مع مجموعاتها عن سبب خلود القرآن الكريم في لغة صحيحة .
لأن الله عز وجل وعد بحفظه وأنه آخر الكتب السماوية .

• أشرح تأثير القرآن الكريم على من يستمع إليه بلغة صحيحة
إن السماع المتكرر للآيات يعطي الفوائد التالية والمؤكدّة :

- زيادة في مناعة الجسم. – زيادة في القدرة على الإبداع. – زيادة القدرة على التركيز.
- علاج أمراض مزمنة ومستعصية. – تغيير ملموس في السلوك، والقدرة على التعامل مع الآخرين وكسب ثقتهم.
- الهدوء النفسي وعلاج التوتر العصبي. – علاج الانفعالات والغضب وسرعة التهور.
- القدرة على اتخاذ القرارات السليمة. – سوف تنسى أي شيء له علاقة بالخوف أو التردد أو القلق.

– تطوير الشخصية والحصول على شخصية أقوى. – علاج لكثير من الأمراض العادية مثل التحسس والرشح والزكام والصداع.

– تحسن القدرة على النطق وسرعة الكلام. – وقاية من أمراض خبيثة كالسرطان وغيره.

– تغيير في العادات السيئة مثل الإفراط في الطعام وترك الدخان. (سبحانك ربي!.. سبحانك ما خلقت هذا باطلا)..!

14- الممارسة :

أحدث عن أهمية القرآن الكريم كمصدر للتشريع :

أ - نزوله بلسان عربي فصيح " بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ " للآية 195 سورة الشعراء

ب - اشتماله على نظام كامل للدنيا و الدين بما احتواه من تشريعات للفرد و الجماعة

ج - أنه نزل متفرقا حسب مقتضيات و حوادث المجتمع الاسلامي

د- أنه نقل الينا بالتواتر مشافهة و كتابة و لم يطله تحريف او تعديل حتى صار محفوظا في صدور المسلمين

هـ- أنه المعجزة البيانية الخالدة حيث عجز البشر عن تقليده او الاتيان بمثله كما ان اعجازه التشريعي فاق كل التصورات اذ انه اوجد من العدم ترسانة قانونية للأمة الاسلامية و لغيرها من الامم

فيه حل لمشكلات البشر جميعها، فعند قراءته والتدبر بآياته نستنبط الأحكام • والأجوبة من القرآن.

• أتعاون مع مجموعتي في ذكر بعض القصص الواردة في القرآن الكريم .

قصة بقرة بنى إسرائيل (سورة البقرة). -قصة هاروت وماروت (سورة البقرة)

قصة طالوت وجالوت و قصة النمرود (سورة البقرة) قصة أصحاب السبت (سورة الأعراف –)

البقرة (سورة يوسف)قصة صاحب الجنتين(سورة –) قصة يوسف (عليه السلام –)التوبة قصة الإفك (سورة النور)-

قصة قارون –) قصة ذو القرنين (سورة الكهف –)الكهف قصة أصحاب الجنة –) قصة مؤمن آل فرعون (سورة غافر

–) (سورة القصص قصة أصحاب الفيل . قصة أصحاب الأخدود (سورة البروج –) (سورة القلم الفيل.)

• تعرض كل متعلمة ما أستفدته من تلاوة القصص القرآني في لغة صحيحة .

ابرار حقيقة عقيدية هامة هي أن الأنبياء والرسل جميعا جاءوا بكلمة واحدة وقضية واحدة.

على تتابع الأجيال كلمة واحدة هي لا اله الا الله وقضية واحدة هي اعبدوا الله ما لكم من اله غيره.

- ومن هذه الفوائد بيان أن الابتلاء لايد أن يحدث للمؤمنين

- ومن هذه الفوائد بيان أن وظيفة الرسل تبليغ وحي الله تعالى لعباده.

- في هذا القصص بيان أن هداية الدين سبب لزيادة النعم وحفظها كما أنها هي التي تنال بها سعادة الآخرة.

- ومن فوائده الانتفاع بنصائح الأنبياء ومواعظهم الخاصة بكل قوم بحسب حالهم .

- ومن ذلك محبة الأنبياء والمرسلين وموالاتهم فمحبة الأنبياء من أعظم أسباب دخول الجنة (المرء مع من أحب).

نشاط (20) فكرة مميزة. الكفاية العامة (الكتابة) الكفاية الخاصة : 3- 6 المعيار: (يعدل ويراجع النصوص التي كتبها لعرضها بشكل دقيق وأجمالي)

15- الممارسة :

- تنقح النص الذي كتبته معدلا ما ورد فيه من أخطاء ، وأعرضه بشكل دقيق إجمالي .
- تكتب النسخة النهائية للنص ،مراعية أسس الكتابة : العنوان - تنسيق النص- تسلسل الأفكار – الالتزام بقواعد النحو والصحة اللغوية – استخدام علامات الترقيم –وضوح الكتابة .
- تقرأ النص امام زميلاتها بطلاقة ، مراعي الصحة اللغوية ومخارج الحروف .

مفهوم النجاح متغير وغير ثابت، حيث ان معنى النجاح يختلف من شخص إلي آخر باختلاف الاهداف والطموحات والقدرة علي تحقيقها، ولكن بأي حال من الاحوال فالنجاح يحتاج الي العمل والاجتهاد والمثابرة للوصول الي الهدف وتحقيقه ويسعدنا ان ننقل لكم اليوم في هذا الموضوع عبر موقع قصص واقعية قصص جميلة ملهمة ورائعة من قصص نجاح العلماء والعظماء المشاهير، قصص رائعة خلدها التاريخ لما فيها من عبر ومواعظ مفيدة استمتعوا معنا الآن بقراءتها في هذا المقال عبر قسم : قصص نجاح.



مسيرات النجاح كثيرة لا تتوقف منها الدكتور عبدالرحمن السميظ رجل دين إسلامي ، طبيب ، ونموذجا يحتذى به لجميع المسلمين . ولد ونشأ في الكويت ، وكان طبيب مؤهل ومتخصص في الأمراض الداخلية والجهاز الهضمي قبل الانخراط إلى العمل الخيري . تخرج من جامعة بغداد وحصل على بكالوريوس الطب في الجراحة ، ودبلومة في أمراض المناطق المدارية من جامعة ليفربول في عام 1974 ، ثم أكمل دراساته العليا المتخصصة في الأمراض الباطنية والجهاز الهضمي في جامعة ماكجيل في كندا . عندما أصبح في 35 سنة من عمره ، وزار افريقيا ، شعر بحزن عميق من مشاهد الجوع والمرض ، لذلك قرر أن يضحي بمهنته ويكرس نفسه لصالحهم ، وللمساهمة في مساعدة ملايين الأطفال في الحصول على التعليم ، والمأوى ، والدين .

وقد قضى تسعة وعشرين عاما من حياته في القيام بالأعمال الخيرية في أفريقيا ، وكان يعود إلى الزيارات القصير في الكويت أو لتلقي العلاج الطبي . كانت مهمته هي مساعدة المحتاجين وضحي بحياته ، وبوقته ، وبالمهارات والجهود

المبذولة لتزويد الناس الأقل حظاً للحصول على حياة كريمة . بدأ السميطة أيضاً بمجموعة متنوعة من المشاريع بالإضافة إلى قيامه بالمساعدات المباشرة التي ساعدت الناس المحرومين بهدف تخفيف شعورهم بالفقر وعرف باجتهاده في بناء مئات من دور الأيتام والمدارس والمساجد . اعتنق الإسلام على يده حوالي 11 مليون من الأفارقة ومن أعمال الدكتور السميطة عمل كأمين عام في عام 1987 حتى وفاته في عام 2013 . وهو أيضاً مؤسس وكالة الإغاثة في الكويت وعمل كرئيس تنفيذي من 1987.

حصل الدكتور السميطة نتيجة للأعمال الخيرية على مرتبة الشرف ، والجوائز ، والشهادات ، بما في ذلك جائزة المرموقة والعالمية من الملك فيصل لخدمة الإسلام . وكان الدكتور عبد الرحمن السميطة رجل رائع ، مصدر إلهام .

طريق الألف يبدأ بخطوة واحدة” .. لطالما سمعنا هذه الجملة كتعبير عن السعي للنجاح، فتحقيق النجاح ليس أمراً سهلاً كما يعتقد البعض بل يحتاج إلى الكثير من بذل الجهد والعمل الشاق والصبر والتفاني والمثابرة، بالإضافة إلى ذلك فإن الوصول إلى النجاح يستلزم القليل من الفشل الذي سيكون أمراً رائعاً إن تم استغلاله كفرصة للتطور والتعلم والنمو.

في هذا المقال لمحة عن بعض الأشخاص الذي عانوا من الفشل واستطاعوا أن يتحولوا من مجرد أشخاص فاشلين إلى شخصيات ناجحة ومؤثرة

نشاط (21) قراءتي 2 . الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) الكفاية الخاصة :2-9 المعيار

2-9 (يسجل ويحدد أهدافه في القراءة لكل شهر)

- الممارسة:

- تختار المتعلمة من لائحة زميلتها الكتاب الذي ترغب في قراءته ، معللة سبب اختيارها لهذا الكتاب .

- تعد المتعلمة جدولاً بنفس النموذج السابق تسجل فيه ما سيقروءه خلال العطلة ، مثل :

الفهرس	عنوان الكتاب	سبب إعجابي بالكتاب
قصة دينية	نبي الله يوسف	صبره على ما ابتلاه الله سبحانه به
شعر	سعاد الصباح	شعرها في حب الوطن
قصص كرتونية	قصص الأنبياء	التعريف على سير الأنبياء بطريقة مبسطة
مجلات	مجلة العربي	التنوع الثقافي والفكري فيها

كتب تاريخية	البداية والنهاية	توثيق الفترة الزمنية من بداية البشرية إلى القرن السابع الهجري
قصص عالمية	ذهب مع الريح	تحدث عن الحرب الأهلية في أميركا
قصص خيالية	الجمال الأعرج	تعلمنا الصبر والمثابرة
مذكرات / يوميات	حديث الأربعاء	تحدث عن مجالس طه حسين الأدبية
كتب علمية	الحياة	يتحدث عن كل ما يدب على سطح الأرض
أنواع أخرى	ألف اختراع واختراع	يتحدث عن اختراعات المسلمين التي أفادت البشرية

4- التقييم :

- أطلب من المتعلمات تقييم أنفسهن من خلال الجدول صفحة 110

أعير حسني