

٣- الفهم والاستيعاب:

- أجب:

- أ - كم عمر منار؟ سبع سنوات
- ب - ما هواية راشد؟ اللعب والبحث عن أشياء جديدة
- ج - ما هواية منار؟ القراءة
- د - من صديق راشد؟ حمد
- هـ - ما فائدة اللعب؟ يقوي العضلات و ينشط الجسم .
- و - ما الأشياء الجديدة التي تحرص على البحث عنها؟

تختلف من متعلم لآخر





٤- الممارسة:

- أقرأ النص الآتي قراءةً **أ. حسين الغريب** في:

أنا أفراح ، أحب مشاهدة الرسوم المتحركة، وأخي أحمد يحب لعبة كرة القدم .

٥- التقييم الذاتي:

- أضع العلامة (✓) أمام العنصر الذي تحققت في أدائي:

م	عناصر التقييم	التقييم			
					
١	أظهرت تمكناً واضحاً من مهارات القراءة الجهرية.				
٢	قرأت الجمل والنصوص القصيرة من (٣-٥ جمل) قراءة سليمة معبرة وبطلاقة.				

خَطِّي الْجَمِيلُ (١)

٢-٢-٣

١- تَمْهِيدٌ:

- أقرأ الكلمات الآتية، وأحوظ الحرف (ك) فيها، ثم أعيد كتابتها:

كِرَّةٌ سَمَكٌ سَكَّانٌ شَارِكٌ
كِرَّةٌ... سَمَكٌ... سَكَّانٌ... شَارِكٌ...

٢- الأعدادُ:

أ. حسين الغريب

- أركب - أقرأ - أكتب:

ك ت ب ش ك ر م ل و ك أ ك ت ب
كَتَبَ..... شَكَرَ..... مُلُوكٌ..... أَكْتُبُ.....

٣- المِحاكاةُ:

- أقرأ - ألاحظ - أحاكي:

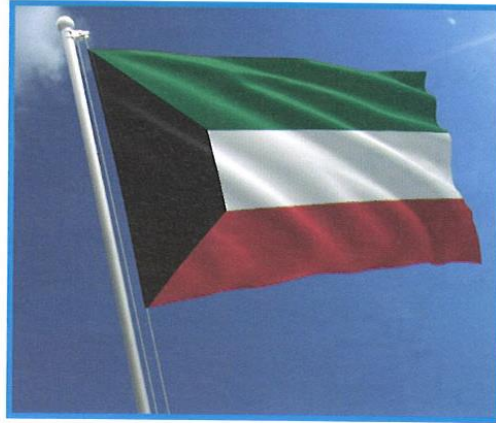
مَسَكَ عَبْدُ الْكَرِيمِ الْأَقْلَامَ وَكُرْسَةَ التَّلْوِينِ، ثُمَّ رَسَمَ أَشْكَالًا هَنْدَسِيَّةً.

٤- المُمَارَسَةُ:

أ- أكتب من ذاكرتي كلمات حوت الحرف (ك) مُسْتَعْدِمًا خَطَّ النَّسْخِ.

كُويْتٌ..... بَنَّاكٌ..... مَرْكَزٌ.....

ب - اَكْتُبْ جُمْلَةً مِنْ اِنْشَائِي تُعَبِّرُ عَنِ الصُّورَةِ الْآتِيَةِ، حَوِّثْ اِحْدَى كَلِمَاتِهَا
الْحَرْفَ (ك)، مُسْتَحْدِمًا خَطَّ النِّسْخِ.



هذا علم الكويت.

ج - ألون الحروف التي تعبر عن جملتي.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	-	=	Backspace
ض	ص	ث	ق	ف	ل	ع	ح	ج	د	ا	خ	ح
ش	س	ب	ا	ل	ن	ك	ط	Enter	ل	ر	ز	ظ
Ctrl	Win Key	Alt						Alt Gr	Win Key	Menu	Ctrl	

٥- التقييم الذاتي:

أ. حسين الغريب دائي:
- أضع العلامة (✓) أما

التقييم	عناصر التقييم	م
☹️ 😐 😊 😄	كتبت كلمات وجملًا من ذاكرتي.	١
	استخدمت الأدوات التقليدية والرقمية في الكتابة.	٢

١- تَمْهِيدٌ:

- أَشْطَبُ الحُرُوفِ المُتَشَابِهَةِ، وَأَكُونُ مِنَ الحُرُوفِ المُتَبَقِّيَةِ كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى اسْمِ وُلْدٍ.

ع	ذ	ز
ذ	م	ز
ف	ف	ر

- الكَلِمَةُ هِيَ : عُمَرُ

٢- الإِعْدَادُ:

أ. حسين الغريب

أ - أَقْرَأ العِبَارَةَ الآتِيَةَ :

يُلُوْحُ الأَطْفَالُ لِلطُّيُورِ المُحَلَّقَةِ فِي السَّمَاءِ مَسْرُورِينَ فَرِحِينَ.

ب- أَحْوَطُ الكَلِمَاتِ وَالجُمَلِ الَّتِي لَا أعْرِفُ مَعْنَاهَا فِي العِبَارَةِ السَّابِقَةِ .

ج- أَتَعَاوَنُ مَعَ زَمَلَائِي فِي مَجْمُوعَتِي لِطَرَحِ سُؤَالٍ حَوْلَهَا عَلَى المَجْمُوعَاتِ

الأُخْرَى، وَنَسْتَمِعُ إِلَى تَحْدِيدِ (مَعْنَاهَا). يُلُوْحُ : يُشِيرُ / المُحَلَّقَةُ : الطَّائِرَةُ

د - أَبَيِّنُ مَعْنَى (الكَلِمَةِ) بِوَضُوحٍ مِنْ خِلَالِ تَوْظِيْفِهَا فِي جُمَلٍ مِنْ إنْشَائِي.

هـ - أَقْرَأ الكَلِمَاتِ المُصَنَّفَةَ فِي مُعْجَمِ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ.

د- يُلُوْحُ الوَلَدُ بِيَدِهِ لِتَوْذِيْعِ المُسَافِرِينَ . رَأَيْتُ الطَّائِرَةَ المُحَلَّقَةَ إِلَى المَطَارِ .

٣- الممارسة:

- بعد قراءة الكلمات وفق تصنيفها في معجم الثروة اللغوية؛ أعاون مع

زملائي للقيام بما يأتي: **أ. حسين الغريب**

- أ - أشرح سؤالاً على زملائي لمعرفة المترادف مع كل من الكلمات المحددة.
ب- أذكر المترادفات مع الكلمات المحددة.

..... مُمْتَعٌ البَهْجَةُ مَوْ هَوْبٌ	الكَلِمَةُ
..... مُسَلِّي الْفَرَحُ مُمَيِّزٌ	مترادفها

ج - أوظف المترادفات شفهياً في جمل مفيدة من إنشائي، وأكتب جملة واحدة منها.

..... **هذا فتان مَوْ هَوْبٌ**

د - أذكر مفرد كل من الكلمات المحددة.

..... الأَوْلَادُ التَّدْرِيبَاتُ أَضْرَارٌ	الكَلِمَةُ
..... الْوَلَدُ التَّدْرِيبُ ضَرَرٌ	مفردُها

هـ - أوظف مفرد كل من الكلمات شفهياً في جملة مفيدة من إنشائي، وأكتب جملة واحدة منها.

..... **المشروبات الغازية تسبب ضرراً على الجسم**

و - أذكر جمع كل من الكلمات المحددة.

..... مَسْرَحٌ وَقْتُ هُوَ آيَةٌ	الكَلِمَةُ
..... مَسَارِحُ أَوْقَاتٌ هُوَ آيَاتٌ	جمعها

ز - أوظف جمع كل من الكلمات شفهياً في جملة مفيدة من إنشائي، وأكتب جملة واحدة منها.

..... **أمارس هواياتي المفضلة في المكان المناسب**

رياضتي المفضلة				الاسم	م
الجري	كرة السلة	ركوب الدراجات	كرة القدم		
			✓	محمد	١
			✓	عبدالله	٢
	✓			سالم	٣
			✓	خالد	٤
		✓		يوسف	٥
	✓			عمر	٦
✓				ناصر	٧
			✓	بدر	٨
			✓	سعود	٩
		✓		حمد	١٠
		✓		أحمد	١١
			✓	جاسم	١٢

أ. حسين الغريب

٣- الفهم والاستيعاب:

- أجب:

- أ - ماذا يحب أحمد؟ يحب كرة القدم كثيرًا .
- ب - ما أمنية أحمد؟ أن يصبح لاعبًا محترفًا .
- ج - كيف سيكون أحمد لاعبًا محترفًا؟ بالتدريب المتواصل .
- د - من تعرف أحمد في فريق المدرسة؟ تعرف فيصلًا .
- هـ - بم يتميز أحمد وصديقه؟ يتميزان بحبهما لتحقيق أمنيتهما .

أستخدِمُ النَّتِيجَةَ فِي الْجَدْوَلِ السَّابِقِ لِلِإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

أ - كَمُ عَدَدُ الْمُتَعَلِّمِينَ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ لَعِبَةَ رُكُوبِ الدَّرَاجَاتِ ؟

ثلاثة متعلمين.

ب - أَيُّ الْأَلْعَابِ أَقَلُّ تَفْضِيلًا ؟

لعبة الجري.

ج - أَيُّ الْأَلْعَابِ أَكْثَرُ تَفْضِيلًا ؟

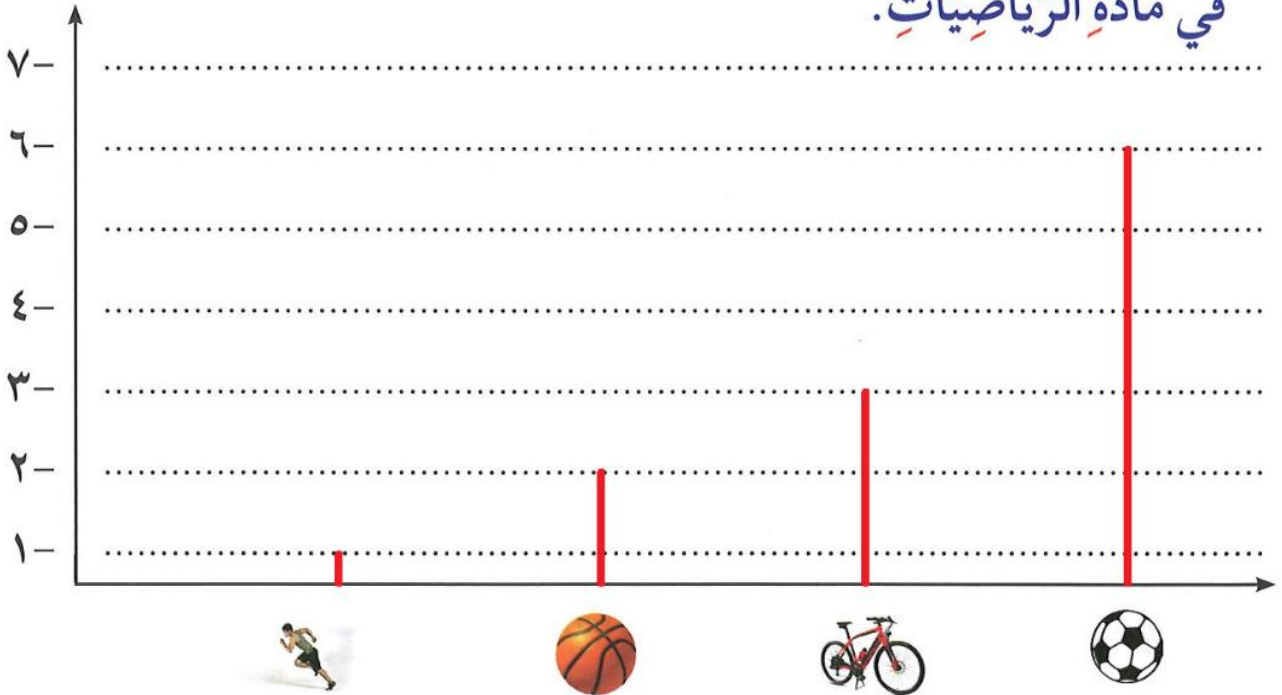
كرة القدم.

أ. حسين الغريب

٤ - الممارسة:

أَكْمِلُ الشَّكْلَ الْبَيَانِيَّ الْآتِيَّ فِي ضَوْءِ فَهْمِي لِلْجَدْوَلِ السَّابِقِ، كَمَا تَعَلَّمْتُ

فِي مَادَّةِ الرِّيَاضِيَّاتِ.



أَكْتُبُ جُمْلَةً مُفِيدَةً عَنِ وَجْهَةِ صِحَّةٍ

مُنَاسِبَةٍ لِلْإِفْطَارِ تُعْطِينِي الْقُوَّةَ وَالنَّشَاطَ،

كَمَا تَعَلَّمْتُ فِي مَادَّةِ التَّرْبِيَةِ الْبَدَنِيَّةِ .

الْحَايِبُ وَالْفَاكِهَةُ تُعْطِينَا الْحَيَوِيَّةَ وَالنَّشَاطَ.

كِتَابَتِي صَاحِبَةَ (١) *

١-٢-٣



١ - تَمْهِيدٌ:

- أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَاحِبَةً:
قَضَتِ الصَّدِيقَتَانِ الْعُطْلَةَ الصَّيْفِيَّةَ فِي الْكُوَيْتِ.

أ. حَسِينُ الْغَرِيبِ

٢ - التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ:

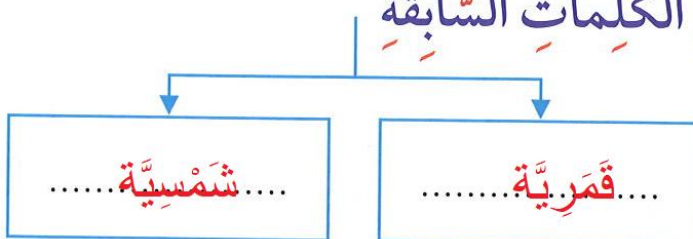
أ - أَنَا أَقْرَأُ:

الْجُلُوسُ قُرْبَ الشَّاطِئِ فِي الْوَاجِهَةِ الْبَحْرِيَّةِ يُدْخِلُ السَّعَادَةَ وَالسَّرُورَ إِلَى قُلُوبِنَا.

ب - أَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ الْمَبْدُوءَةَ بِ (أَل) مِمَّا سَبَقَ، ثُمَّ أَقْرَأُهَا:

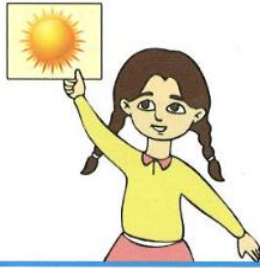
الْجُلُوسُ الْوَاجِهَةُ الْبَحْرِيَّةُ الشَّاطِئُ السَّعَادَةُ السَّرُورُ

ج - أَذْكَرُ نَوْعَ (أَل) فِي الْكَلِمَاتِ السَّابِقَةِ



(* اللام القمرية واللام الشمسية.

د - زميلي يَنطِقُ الاسمَ الدالَّ على الصَّورةِ مَبْدوءًا بِ(أَلْ)، وَأنا أَرْفَعُ البِطاقةَ الدالَّةَ على نَوْعِ اللامِ.



هـ - أَكْتُبُ في الفِراغِ كَلِمَةً مُناسِبَةً تَبْدَأُ بِاللَّامِ القَمَرِيَّةِ فيما يَأْتِي:

- أنا أَحِبُّ وَطَنِي... **الْكُوَيْتَ**.....

- أَقْرَأُ القِصَصَ المُسَلِّيَّةَ في... **المَكْتَبَةِ**.....

- يُصَلِّي أَخِي مَعَ أَبِي في... **المَسْجِدِ**.....

و - أنا أَكْمِلُ الجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِكَلِمَةٍ مُناسِبَةٍ تَبْدَأُ بِاللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ:

- أَسْتَيْقِظُ في... **الصَّبَاحِ**..... الباكِرِ.

- ذَهَبْتُ مَعَ أُسْرَتِي إلى المَدِينَةِ... **النَّزْرِ فِيهِيَّة**.....

- نَحْنُ نَحافِظُ على... **الصَّلَاةِ**..... في وَقْتِهَا.

ز - اَكْتُبْ قَائِمَةً بِالْأَشْيَاءِ الَّتِي أَحْتَاكُ إِلَيْهَا فِي رِحْلَةٍ إِلَى الْبُرِّ، مَبْدُوعَةً بِ (أَل) :

القائمة :

..... الطَّعَامُ ، الْمَاءُ ، الْبِسَاطُ ، الْفَحْمُ ، الذَّرَّاجَةُ ،
..... الْخَيْمَةُ ، الصُّحُونُ ، الطَّلْوَلَةُ

أ. حسين الغريب

ح - أَصْنِفْ كَلِمَاتِ قَائِمَتِي بِحَسَبِ نَوْعِهَا فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي :

اللام الشمسية	اللام القمرية
..... الطَّعَامُ الْمَاءُ
..... الذَّرَّاجَةُ الْبِسَاطُ
..... الصُّحُونُ ، الطَّلْوَلَةُ الْخَيْمَةُ ، الْفَحْمُ

٣ - الممارسة :



- اَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ :

يَكْتُبُ الطَّالِبُ مَا يُمَلَى عَلَيْهِ مِنَ الْمُعَلِّمِ ، مِنْ كَلِمَاتٍ

مَبْدُوعَةٍ بِالْمِ قَمْرِيَّةٍ وَ أُخْرَى شَمْسِيَّةٍ .

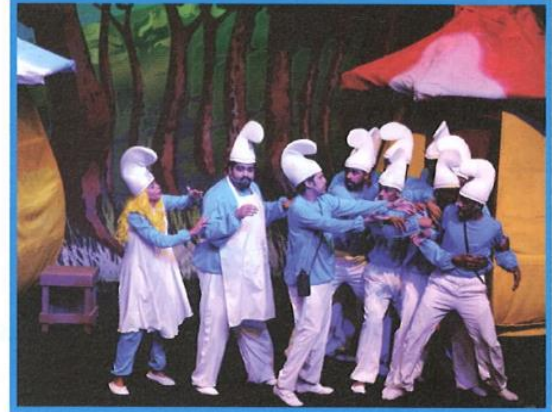
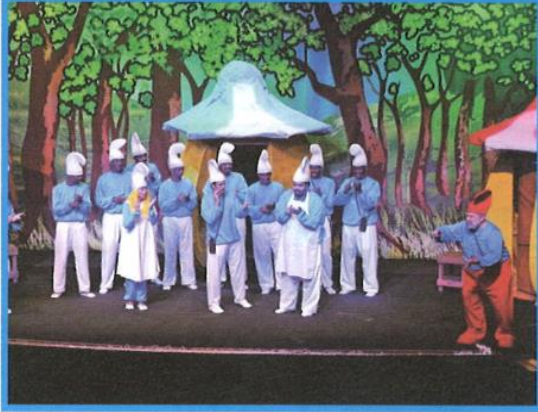
- أَصَوِّبُ :

إعلان

١-٢

١- تمهيد:

- أتأمل الصورتين الآتيتين، ثم أجيب عن أسئلة معلمي حولها:



أ. حسين الغريب

- أحكي معلمي في طرح الأسئلة.

٢- القراءة:

- نقرأ الإعلان التالي في مجموعات، ونتحاور:

أطفالنا الأعزاء

يدعوكم مسرح العرائس لمشاهدة مسرحية «الأمير الصغير»
في ثاني وثالث أيام العيد، من الساعة ٥-٧ مساءً، على
مسرح الدسمة.



أسعار التذاكر: ٢ - ٣ - ٤ دنانير كويتية

للحجز والاستفسار الاتصال على: ١٢٣٤٥٦٧٨-١٢٣٤١٢٣٤

متى يبدأ عرض المسرحية.....؟

من المدعو للمشاهدة.....؟

أين يقع المسرح.....؟

ماذا سيعرض المسرح.....؟

كيف يتم حجز التذاكر.....؟

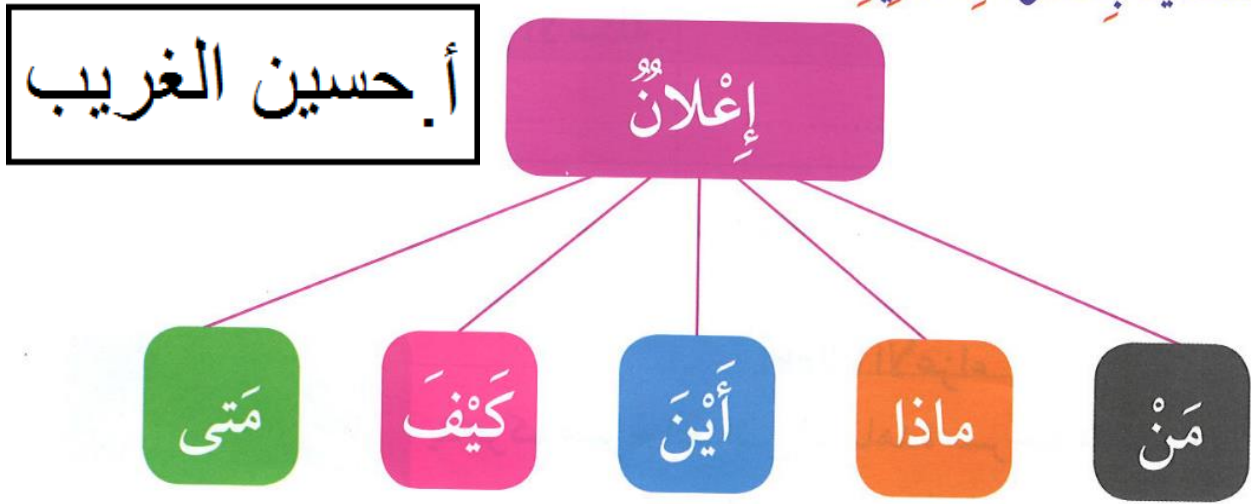
٣- الفهم والاستيعاب:

- أجب:

- أ - ما الصورة التي تراها في الإعلان؟ صورة عرض مسرحي.
- ب - ما المقصود من هذا الإعلان؟ توجيه دعوة لحضور للمسرح.
- ج - إلى من يتوجه الإعلان؟ يتوجه الإعلان للأطفال.

٤- الممارسة:

- أحكي معلمي في طرح الأسئلة على زملائي حول الإعلان السابق،
مستعيناً بالأدوات الآتية:



- أجب إجابات صحيحة وافية عن أسئلة زملائي، ثم أكتب:

م	السؤال	الإجابة
١	من المدعو للحضور؟	الأطفال.....
٢	أين سيكون العرض؟	سيكون العرض على مسرح الدسمة

٣- الفهم والاستيعاب:

- أجب:

- أ - إلى أين ذهبت سعاد مع أمها؟ ذهبت سعاد مع أمها إلى الحديقة العامة.
- ب - مم حذرت الأم ابنتها؟ حذرتها من الابتعاد.
- ج - هل سمعت سعاد كلام أمها؟ لا، لم تسمع سعاد كلام أمها.
- د - ما المشكلة التي واجهتها سعاد؟ ضاعت في الحديقة.

٤- الممارسة:

أ - أذكر النهاية المناسبة لأحداث القصة.

فابتعدت عن أمها و ضاعت.....

ب - أعدد المعلومات التي وردت في القصة، وجعلني أختار هذه النهاية.

عدم سماع سعاد لكلام أمها و ابتعادها.....

ج - أتوقع ما يأتي:

- قول الأم لسعاد في نهاية القصة.

ألم أحذرك من الابتعاد عني؟

- رد سعاد على قول أمها.

أنا أسفة يا أمي، ولن أبتعد عنك مرة أخرى.....

أ. حسين الغريب

لُغَتِي الْجَمِيلَةُ (١) *

١-١-٣

١- تَمْهِيدٌ:

- بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمَلَائِي نَذْكُرُ أَسْمَاءَ أَشْيَاءٍ فِي الْفَصْلِ تَدُلُّ عَلَى كُلِّ مِّنَ الْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ - الْمُفْرَدِ الْمَذَكَّرِ، ثُمَّ نَكْتُبُهَا فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

الْمُفْرَدِ	
المؤنث	المذكر
..... طَلُوءَةٌ قَلَمٌ
..... سَبَّورَةٌ كُرْسِيٌّ

٢- التَّطْبِيقُ:

أ- أتعرف أسماءً الصِّغَرِ فِي مَكَانِ الْمُنَاسِبِ:



هذه	هذا
..... كُرْسِيٌّ كِتَابٌ
..... مَنْرَسَةٌ طَالِبٌ
..... طَالِبَةٌ حَاسُوبٌ

(* أسماء الإشارة (هذا - هذه).

ب- أَمَلَا الْفَرَاغَ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ :
(هذا - هذه)

- ..هَذَا..... حَيَوَانٌ أَلِيفٌ .

- ..هَذَا..... مُدَرَّبُ كُرَةِ الْقَدَمِ .

- ..هَذِهِ..... سَيَّارَاتٌ جَدِيدَةٌ .

- ..هَذِهِ..... قِطْعَةٌ جَمِيلَةٌ .

- ..هَذِهِ..... كُتُبٌ مُفِيدَةٌ .

- ..هَذِهِ..... طِفْلةٌ وَدِيعَةٌ .

ج - أَكْتُبْ فِي سَبُورَتِي اللَّاصِقَةِ أَوْ كُرَاسَتِي جُمْلَةً تَبْدَأُ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ (هَذِهِ)،
وَأُخْرَى بِاسْمِ الْإِشَارَةِ (هَذَا).

أ. حسين الغريب

٣- الْمُمَارَسَةُ:

- أُعَبِّرْ عَنْ كُلِّ مِنَ الصُّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ بِجُمْلَةٍ لَا تَقِلُّ عَنْ ثَلَاثِ كَلِمَاتٍ
مُسْتَعْدِمًا اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ:

(هذا - هذه)

.....هَذِهِ بِنْتُ تُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ.....

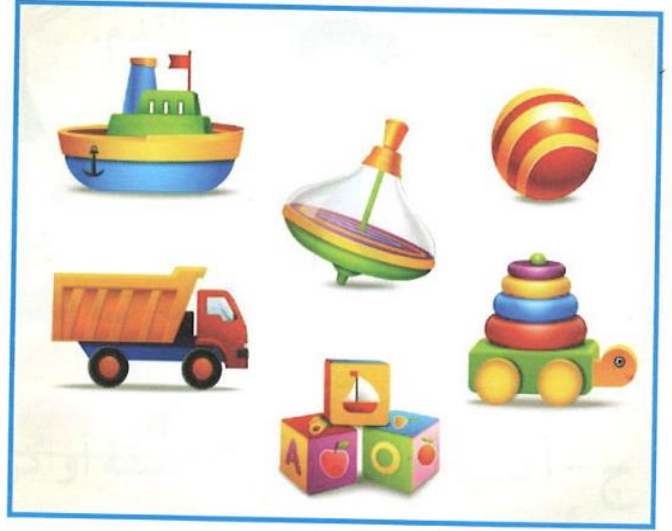


.....هَذَا وَالدُّ يَرَسُمُ لَوْحَةً.....



أَلْعَابِي

٣-٢-٣



١- تَمْهِيدٌ:

- أَلْعَبُ مَعَ زَمَلَائِي اللَّعْبَةَ الْآتِيَةَ :

- أَصِفُ لُعْبَتِي الْمُفَضَّلَةَ، وَهُمْ يَتَوَقَّعُونَهَا .

أ. حسين الغريب

٢- الإِعْدَادُ:

- بِالْتَعَاوُنِ مَعَ زَمَلَائِي نَذْكُرُ مَا يَأْتِي :

اسْمُ لُعْبَةٍ قَدِيمَةٍ	اسْمُ لُعْبَةٍ حَدِيثَةٍ	اسْمُ لُعْبَةٍ جَمَاعِيَّةٍ	اسْمُ لُعْبَةٍ ثَنَائِيَّةٍ	اسْمُ لُعْبَةٍ فَرْدِيَّةٍ
.....مُقْصِي.....أَيْبَاد.....كُرَّةُ الْقَدَمِ.....هُوكِي.....جُمْبَاز.....

٣- الممارسة:

أ - اكتب أسماء ألعاب لعبها مع زملائي في المدرسة.

ورقة مقص حجر

الحرامي والجلاد

سباق الجري





ب - اكتب عبارة عن لعبتي المفضلة، ثم ألون الحروف التي تعبر عن جملتي:
..... أنا أحب كرة القدم.

~	!	@	#	\$	%	^	&	*	()	-	+	←
ذ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	-	=	Backspace
Tab	←	→	ض	ص	ث	لا	ف	غ	ع	هـ	خ	ح	ج
Caps Lock	↑	ش	س	ي	ب	ك	ل	م	ن	ط	Enter	←	↓
Shift	↑	~	ء	ؤ	لا	آ	ة	و	ز	ظ	Shift	↑	↓
Ctrl	Win Key	Alt							Alt Gr	Win Key	Menu	Ctrl	

أ. حسين الغريب

٤- التقييم الذاتي:

- أضع العلامة (✓) أمام العنصر الذي تحقق في أدائي:

التقييم	عناصر التقييم	م
   	كتبت كلمات وجملاً من ذاكرتي.	١
	استخدمت الأدوات التقليدية والرقمية في الكتابة.	٢

مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

٣-٣

١- تَمْهِيدٌ:

- أتلوا، ثم أجيب:

قال تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾ (٢٠٤) (١).

- بِمِ أَمْرَتِنَا الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ السَّابِقَةَ؟ أَمَرْنَا بِالْإِنْصَاتِ عِنْدَ سَمَاعِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .
- مَا مَعْجَزَةُ الرَّسُولِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - الْخَالِدَةُ؟ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ .

٢- الْقِرَاءَةُ:

- أتلوا السُّورَةَ الْآتِيَةَ تِلَاوَةً صَاحِحَةً:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ١ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ٢ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ٣
مَلِكٍ يَوْمِ الدِّينِ ٤ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ٥ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ٦
صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ٧﴾

٣- الْفَهْمُ وَالْإِسْتِعَابُ: أ. حسين الغريب

- أجيب:

- أ - ما اسمُ السُّورَةِ السَّابِقَةِ؟ سورةُ الْفَاتِحَةِ .
- ب - ما تَرْتِيبُهَا فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ؟ السُّورَةُ الْأُولَى .
- ج - كَمْ عَدَدُ آيَاتِهَا؟ سَبْعُ آيَاتٍ .
- د - لِمَ سُمِّيَتْ بِهَذَا الْاسْمِ؟ لِأَنَّهَا افْتَتِحَ بِهَا الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ .
- هـ - لِمَنْ يَتَوَجَّهُ الْمُسْلِمُ بِالْحَمْدِ؟ لِلَّهِ تَعَالَى .
- أَذْكَرُ أَهْمِيَّةَ حِفْظِ سُورَةِ الْفَاتِحَةِ لِلْمُسْلِمِينَ .
- ١- أنها ركن من أركان الصَّلَاةِ .
- ٢- أنها أفضل سورة في القرآن .

(١) سورة الأعراف، آية ٢٠٤.

أ. حسين الغريب

أ - أتلو السُّورَ الآتِيَةَ تِلَاوَةً صَاحِحَةً :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ① اللَّهُ الصَّمَدُ ② لَمْ يَكِدْ وَلَمْ يُولَدْ ③ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ④ ﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ① مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ② وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ③ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ④ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ⑤ ﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ① مَلِكِ النَّاسِ ② إِلَهِ النَّاسِ ③ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ④ الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ⑤ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ⑥ ﴾

ب - أَذْكَرُ أَسْمَاءِ السُّورِ السَّابِقَةِ :

١ - سُوْرَةُ الْإِخْلَاصِ ٢ - سُوْرَةُ الْفَلَقِ ٣ - سُوْرَةُ النَّاسِ

ج - أَبَيِّنُ فَضْلَ قِرَاءَةِ هَذِهِ السُّورِ .

مَنْ قَرَأَهَا بَعْدَ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ سَبْعَ مَرَّاتٍ ، أَجَارَهُ اللَّهُ مِنَ السَّوْعِ إِلَى الْجُمُعَةِ الْآخَرَى

كَيْفَ أَتَصَرَّفُ؟

٤-١

١- تَمْهَيْدٌ:

- أُجِيبُ:

- كَيْفَ تَتَصَرَّفُ فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ؟

- أ - إِذَا كُنْتُ مَرِيضًا وَذَهَبْتُ إِلَى الْمُسْتَوْصِفِ وَوَجَدْتَهُ مُغْلَقًا. أَذْهَبُ إِلَى مُسْتَشْفَى آخَرَ .
ب - إِذَا تَعَرَّضْتُ لِإِصَابَةٍ بَسِيطَةٍ فِي الْمَنْزِلِ وَلَمْ يَكُنْ هُنَاكَ أَحَدٌ مِنْ أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ .
ج - إِذَا لَمْ تَفُزْ بِسَبَاقِ الْجَرِيِّ وَحَصَلْتَ عَلَى مَرْكَزٍ مُتَأَخِّرٍ. أَتَّصِلُ بِأَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي .

٢- الْإِعْدَادُ: أَبَارِكُ لِلْفَائِزِ وَلَا أَعْضِبُ .

- نَلْعَبُ لُعْبَةً (كَيْفَ تَتَصَرَّفُ؟) فِي مَجْمُوعَاتِ تَعَاوُنِيَّةٍ.

- نَخْتَارُ مَوَاقِفَ مُخْتَلِفَةً تَحْدُثُ فِي (الْمَدْرَسَةِ - الْمَنْزِلِ).

- نَتَبَادَلُ طَرَحَ الْأَسْئَلَةِ مَعَ الْمَجْمُوعَاتِ الْآخَرَى.

أ. حسين الغريب

٣- الْمُمَارَسَةُ:

- أَوْضِّحْ كَيْفَ أَتَصَرَّفُ فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ:

شَاهَدْتُ طِفْلَةً تَائِهَةً. لَاحَظْتُ قِطَّةً جَائِعَةً. فَازَ صَدِيقِي فِي الْمُسَابَقَةِ.



أَبَارِكُ لَهُ فَوْزَهُ .



أَضَعُ لَهَا طَعَامًا .



أَتَّصِلُ بِأَحَدٍ مِنْ أُسْرَتِهَا
أَوْ أَبْلِغُ الشَّرْطَةَ .

خَطِّي الْجَمِيلُ (٢)

٢-٢-٣

١- تَمْهِيدٌ:

- أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَأَحْوِطِ الْحَرْفَ (ص) فِيهَا، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

صِفَارَةٌ مِقْصٌ غَاصٌ مِصْعَدٌ
صِفَارَةٌ مِقْصٌ غَاصٌ مِصْعَدٌ

٢- الْأَعْدَادُ:

- أَرْكَبُ - أَقْرَأُ - أَكْتُبُ:

أَصْوَاتٌ صَوْرٌ مِصْرٌ أَصْوَابٌ
أَصْوَاتٌ صَوْرٌ مِصْرٌ أَصْوَابٌ

٣- الْمُحَاكَاةُ:

- أَقْرَأُ - أَلْحِظُ - أَحَاكِي: **أ. حَسِينُ الْغَرِيبِ**

يُسَمَّى صَوْتُ الضَّفْدَعِ نَقِيْقًا، وَصَوْتُ الْحِصَانِ صَهِيْلًا.

..... يُسَمَّى صَوْتُ الضَّفْدَعِ نَقِيْقًا، وَصَوْتُ الْحِصَانِ صَهِيْلًا

٤- الْمُمَارَسَةُ:

- أَكْتُبُ مِنْ ذَاكِرَتِي كَلِمَاتٍ حَوَتْ الْحَرْفَ (ص)، مُسْتَعِدِّمًا خَطَّ النَّسْخِ.

..... صُنْدُوقٌ عُنْفُورٌ قَفْصٌ



- أَكْتُبُ جُمْلَةً مِنْ إِنْشَائِي تُعَبِّرُ عَنِ الصُّورَةِ الْآتِيَةِ، تَحْتَوِي إِحْدَى كَلِمَاتِهَا الْحَرْفَ (ص)، مُسْتَعِدِّمًا خَطَّ النَّسْخِ.

..... يَتَّكِي كِبَارُ السِّنِّ عَلَى الْعَصَا

مُعْجَمِي (٢)

٣-٢

١- تَمْهِيدٌ:

- أَشْطَبُ الْحُرُوفِ الْمُتَشَابِهَةِ ، وَأَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ الْمُتَبَقِّيَةِ كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى

اسْمِ بِنْتٍ .

و	م	ع
ح	ع	هـ
أ	ح	و

- الْكَلِمَةُ هِيَ : مَهَا .

أ. حسين الغريب

٢- الإِعْدَادُ :

أ - أَقْرَأُ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ :

صَحَوْتُ مِنَ النَّوْمِ فَجَرًّا مَعَ صَوْتِ الْمُؤَذِّنِ الْعَذْبِ .

ب- أَحَوِّطُ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ الَّتِي لَا أَعْرِفُ مَعْنَاهَا فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ .

ج - أَتَعَاوَنُ مَعَ زَمَلَائِي فِي مَجْمُوعَتِي لِطَرَحِ سُؤَالٍ حَوْلَهَا عَلَى الْمَجْمُوعَاتِ

الْأُخْرَى ، وَنَسْتَمِعُ إِلَى تَحْدِيدِ (مَعْنَاهَا) .

د - أَبَيِّنُ مَعْنَى (الْكَلِمَةِ) بِوُضُوحٍ مِنْ خِلَالِ تَوْظِيْفِهَا فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِي .

هـ - أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْمُصَنَّفَةَ فِي مُعْجَمِ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ .

٣- الممارسة:

- بعد قراءة الكلمات وفق تصنيفها في معجم الثروة اللغوية؛ أعاون مع

زملائي للقيام بما يأتي: **أ. حسين الغريب**

- أ - أشرح سؤالاً على زملائي لمعرفة المترادف مع كل من الكلمات المحددة.
ب- أذكر المترادفات مع الكلمات المحددة.

..... مُمتِعٌ البهجة مَوْهوبٌ	الكلمة
..... مُسَلِّي الفرح مُمَيِّزٌ	مترادفها

ج - أوظف المترادفات شفهياً في جمل مفيدة من إنشائي، وأكتب جملة واحدة منها.

..... **أنا قارئٌ مُمَيِّزٌ**

د - أذكر مفرد كل من الكلمات المحددة.

..... الأولاد التدريبات أضرارٌ	الكلمة
..... وَلَدٌ تَدْرِيْبٌ ضَرَرٌ	مفردُها

هـ - أوظف مفرد كل من الكلمات شفهياً في جملة مفيدة من إنشائي، وأكتب جملة واحدة منها.

..... **أواصلُ التَّدرِيْبَ كَيْ أَصْبِحَ مُحْتَرِفًا**

و - أذكر جمع كل من الكلمات المحددة.

..... نادي مَسْرَحٌ وَقْتٌ هَوَايَة	الكلمة
..... نَوَادِي مَسَارِحٌ أَوْقَاتٌ هَوَايَاتٌ	جمعها

ز - أوظف جمع كل من الكلمات شفهياً في جملة مفيدة من إنشائي، وأكتب جملة واحدة منها.

..... **أملأُ أوقاتِ فراغي بالأُمُورِ المُفِيْدَةِ**

أَلْعَابُنَا الشَّعْبِيَّةُ

٧-٢

١- تَمْهِيدٌ:

- أَلْعَبُ مَعَ زَمِيلِي لُعْبَةٌ (X - O) :

X		O
O	O	X
O	X	X

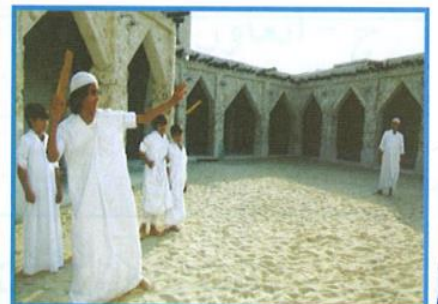
٢- الْقِرَاءَةُ:

أ.حَسِينُ الْغَرِيبِ

- أَقْرَأُ قِرَاءَةً صَحِيحَةً :

كَانَتْ الْأَلْعَابُ الشَّعْبِيَّةُ فِي الْمَاضِي الْمَلْجَأَ الْوَحِيدَ لِلتَّسْلِيَةِ وَالْمُتْعَةَ لَدَى الْأَطْفَالِ لِبَسَاطَةِ الْحَيَاةِ وَقِلَّةِ مَوَارِدِ الْأَجْدَادِ، لَكِنَّهَا اسْتَطَاعَتْ أَنْ تَرَسِّمَ الْبَهْجَةَ وَالْفَرَحَ عَلَى وُجُوهِ الْأَطْفَالِ.

وَكَانَ لِلأَوْلَادِ أَلْعَابٌ شَعْبِيَّةٌ خَاصَّةٌ بِهِمْ ، وَكَذَلِكَ لِلبَنَاتِ أَلْعَابٌ شَعْبِيَّةٌ خَاصَّةٌ بِهِنَّ .
وَمِنْ أَشْهُرِ الْأَلْعَابِ الشَّعْبِيَّةِ الْخَاصَّةِ بِالأَوْلَادِ :

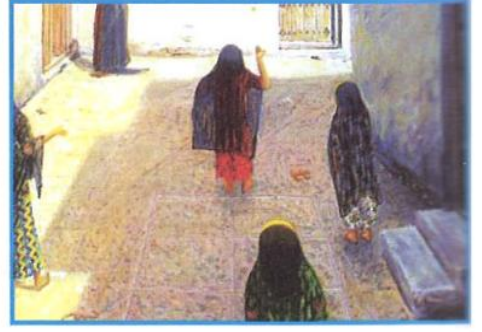


..... الدَّرْبَاحَةُ

..... التِّلَّةُ

..... الْمُفَاصِي

وَمِنْ أَشْهَرِ الْأَلْعَابِ الشَّعْبِيَّةِ الْخَاصَّةِ بِالْبَنَاتِ:



.....الذَّيْبُ وَ الْغَنَمُ طَبَقٌ حِنَّةً طَبَقٌ مَاشٍ البروي.....

أ. حسين الغريب

٣- الفهم والاستيعاب:
- أجيب:

- أ - ما الوسيلة التي يلجأ إليها الأطفال لقضاء أوقاتهم؟ اللعب .
 - ب - ما تأثيرها على الأطفال؟ تبرز طاقاتهم و تقوي أجسامهم .
 - ج - لم يلجأ إليها الأطفال؟ للتسلية و رفع الملل .
- أعدد الألعاب الشعبية التي يمارسها كل من الأولاد والبنات.

٤- الممارسة:

- أختار لعبة من الصور السابقة، ثم أكمل البطاقة الآتية:

اسم اللعبة: ..الدربلحة.....

جماعية

فردية

الأولاد

البنات

- أكتب نشيداً أحفظه عن اللعب:

.....العَبُّ ارْكُضْ.. لا تهابِ .. مارِسْ مُعْظَمَ الْأَلْعَابِ ..

..... مَنْ يَتَمَتَّعُ بِالنَّشَاطِ .. لَنْ يَحْسِبَ لِلْكَسَلِ حِسَابَ ..

كِتَابَتِي صَحِيحَةً (٢) *

١-٢-٣

١- تَمْهِيدٌ:

- أَسْتَمِعُ إِلَى قِرَاءَةِ زَمِيلِي لِلجُمْلَةِ التَّالِيَةِ، ثُمَّ أُعِيدُ نَطْقَ الكَلِمَاتِ المَكْتُوبَةِ بِاللَّوْنِ الأَحْمَرِ.
زُرْتُ المَدِينَةَ التَّرْفِيهِيَّةَ مَعَ الأُسْرَةِ وَالأَقْرَابِ الشَّهْرَ المَاضِي.

٢- التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ:

أ - أَسْتَمِعُ إِلَى مُعَلِّمِي، ثُمَّ أَرْفَعُ بِطَاقَتِي:



ب - أَنْظِرُ إِلَى الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ، ثُمَّ أُرْسِمُ دَائِرَةً حَوْلَ الكَلِمَةِ الَّتِي بَدَأَتْ بِالأَلَامِ.

الأَحْدِيقَةُ، المَدِينَةُ، التَّرْفِيهِيَّةُ، الأَبْرَاجُ، اللُّعْبَةُ، ألْوَانٌ، إِقْبَالٌ، أَلْقَابٌ
الجَزِيرَةُ، الخَضْرَاءُ، الصِّدْقُ، السَّاحَةُ، إِخْوَانٌ، أَلْعَابٌ، أَلْحَانٌ

(*) اللام القمرية واللام الشمسية.

ج - أُبَيِّنُ نَوْعَ اللَّامِ فِيهَا، ثُمَّ أَصْنَفُهَا بِحَسَبِ نَوْعِهَا فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ	اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ
الْحَدِيقَةُ	التَّرْفِيهِيةُ
الْمَدِينَةُ	اللَّعْبَةُ
الْأَبْرَاجُ	الصِّدْقُ
الْخَضْرَاءُ	السَّاحَةُ
الْجَزِيرَةُ	

أ. حسين الغريب

د - أُضِيفُ اللَّامَ الْقَمَرِيَّةَ إِلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ:
 - الْأَطْفَالُ يُحِبُّونَ اللَّعِبَ وَالْمَرَحَ. (أطفال)

زَرَعْتُ الْأَزْهَارَ الْجَمِيلَةَ. (أزهار)

هـ - أُضِيفُ اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ إِلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ:
 - نَحْنُ نَأْكُلُ الْخَضْرَاوَاتِ وَ اللَّحُومَ. (لحوم)

- عَصِيرُ اللَّيْمُونِ مُفِيدٌ. (ليمون)

و - أَتَعَاوَنُ مَعَ زَمَلَائِي فِي الْمَجْمُوعَةِ لِحَلِّ هَذِهِ الْأَلْغَازِ:

اللُّغْزُ	نَوْعُ اللَّامِ	الْحَلُّ
فَاكِهَةٌ صَفْرَاءُ اللَّوْنِ	لَامٌ قَمَرِيَّةٌ الْمِشْمِشُ
فَاكِهَةٌ حَمْرَاءُ اللَّوْنِ	لَامٌ شَمْسِيَّةٌ التَّفَاحُ
حَشْرَةٌ مُفِيدَةٌ لِلْإِنْسَانِ	لَامٌ شَمْسِيَّةٌ النَّحْلَةُ
حَيَوَانٌ سَرِيعُ الْجَرْيِ	لَامٌ قَمَرِيَّةٌ الْفَهْدُ

ز- أَكْتُبُ قَائِمَةً بِالْأَشْيَاءِ الَّتِي أَرَاهَا فِي الْفَصْلِ مُصَنَّفًا إِيَّاهَا فِي مَجْمُوعَتَيْنِ
بِحَسَبِ نَوْعِ اللَّامِ فِيهَا:

كَلِمَاتٌ تَبْدَأُ بِاللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ	كَلِمَاتٌ تَبْدَأُ بِاللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ
الدَّفْتَرُ	الْحَقِيبَةُ
السَّبَّوْرَةُ	الْمَسَاحَةُ
النَّافِذَةُ	الْكِتَابُ
الطَّاوِلَةُ	الْكُرْسِيُّ

أ. حسين الغريب

٣- المُمَارَسَةُ:



- أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ :

يَكْتُبُ الْمُتَعَلِّمُونَ مَا يُمَلَى عَلَيْهِمْ مِنْ قَبْلِ الْمُعَلِّمِ

كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِاللَّامِ قَمَرِيَّةٍ وَآخَرَى شَمْسِيَّةٍ .

- أَصَوِّبُ :

يُصَوِّبُ الْمُتَعَلِّمُونَ الْخَطَأَ إِنْ وُجِدَ .

أنا وأصحابي

١-٢

١- تمهيد:

- أتأمل الصورة الآتية، ثم أطرح على زملائي أسئلة مناسبة حولها:



٢- القراءة:

أ. حسين الغريب

- نقرأ النص الآتي في مجموعات ونتحاور:



١.. أنا عبد الوهاب. ٤. أحرص

على التدريبات الرياضية؛ لأحافظ على صحتي .

٢. تعلمت السباحة في نادي منطقتنا. ٣. العام الماضي

في الإجازة الصيفية.

٣- الفهم والاستيعاب:

أضع رقم الأسئلة الآتية في المكان المخصص لها من النص السابق:

١- من المتحدث في النص السابق؟

٢- أين تعلمها؟

٣- متى تعلم السباحة؟

٤- لماذا يحرص عبدالوهاب على ممارسة الرياضة؟

٤- الممارسة:

أطرح أسئلة حول النص السابق، مستعيناً بالأدوات الآتية:

أنا وأصحابي

متى

كيف

أين

ماذا

من



أنا عمر، تدرّبت على ركوب الخيل في نادي الصيد والفروسية في أوقات فراغي، فهي رياضة ممتعة ومفيدة.

أ. حسين الغريب

أجب عن الأسئلة إجابات صحيحة وافية.

م	السؤال	الإجابة
١	من تدرّب على ركوب الخيل؟	عمر.....
٢	أين تدرّب عمر؟	تدرّب في نادي الصيد والفروسية.....

٣- الفهم والاستيعاب:

- أجيب:

- أ - متى تدق ساعة خالد كل يوم؟ في الفجر .
- ب - متى يستيقظ خالد من نومه؟ مبكراً .
- ج - لماذا لا يستيقظ خالد في الوقت المناسب؟ لأنه ينام متأخراً .
- د - ما الدرس الذي لقنته الساعة لخالد؟ لقنته أن يستيقظ فور سماعه الساعة .

٤ - الممارسة:

أ. حسين الغريب

- أ - أذكر النهاية المتوقعة لأحداث القصة .
لم يستيقظ خالد للصلاة، ولم يذهب إلى المدرسة.....
- ب - أعدد المعلومات التي وردت في القصة، وجعلتني أختار هذه النهاية.
أن خالد لا يستيقظ إلا على صوت الساعة.....
لم ترن الساعة ذلك اليوم.....
- ج - أقدم نصيحة لخالد .
نم مبكراً كي تستطيع الإستيقاظ فوراً.....

لُغَتِي الْجَمِيلَةُ (٢) *

١-١-٣

١- تَمْهِيدٌ:

- أَشِيرُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَشْيَاءَ مَوْجُودَةٍ فِي الْفَصْلِ مُسْتَعْدِمًا بَعْضَ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ:

أ. حَسِينُ الْغَرِيبِ (هَذَا - هَذِهِ).

٢- التَّطْبِيقُ:

أ- أَخْتَارُ اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ صُورَةٍ فِيمَا يَأْتِي، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

هؤلاء

هذه

هذا



هؤلاء



هذا

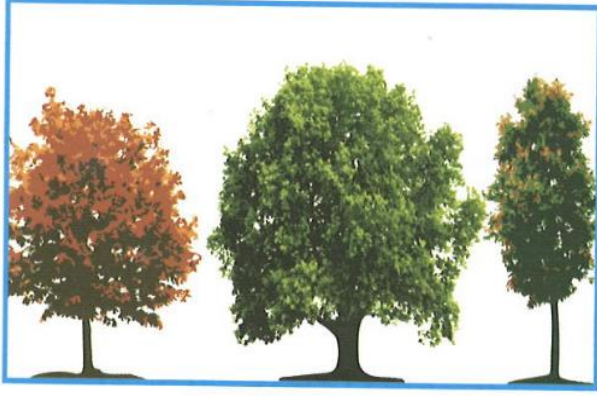


هؤلاء



هذه

(*) أسماء الإشارة (هذا - هذه - هؤلاء).



هذه



هذه



هذه



هذا

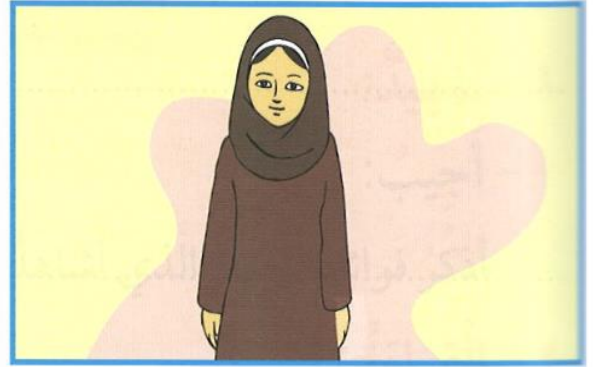
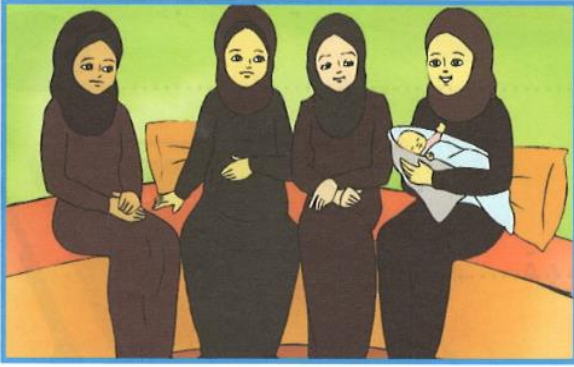
أ. حسين الغريب

ب- أَمَلِ الْفَرَاغِ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ:

(هذا - هذه - هؤلاء)

- هذا الْمُسْتَوْصَفُ يُقَدِّمُ الْعِلَاجَ لِأَبْنَاءِ الْمِنْطَقَةِ.
- هؤلاء عُمَالٌ يَعْجِنُونَ الْبَسْكَوَيْتَ.
- هذه الطَّيْبَةُ تَعْتَنِي بِالْمَرِيضَةِ.
- هؤلاء الْأَوْلَادُ يَسْبَحُونَ فِي الْبَحْرِ.
- هذه تَعْطِفُ عَلَى الْحَيَوَانَاتِ.

ج- أَعْبُرْ عَنِ الصُّورِ التَّالِيَةِ شَفْهِيًا بِجَمَلٍ مُفِيدَةٍ تَبْدَأُ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ.



أ. حسين الغريب



د - أَسْتَخْدِمُ (هُؤْلَاءِ) فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ، وَأَغَيِّرُ مَا يَلِزِمُ:

- هَذَا طَبِيبٌ مَاهِرٌ.

هؤْلَاءِ.. أَطِبَّاءٌ.. مَاهِرُونَ..

- هَذَا مُعَلِّمٌ مَحْبُوبٌ.

هؤْلَاءِ.. مُعَلِّمُونَ.. مَحْبُوبُونَ..

- هَذَا ضَابِطٌ شُجَاعٌ.

هؤْلَاءِ.. ضَبَّاطٌ.. شُجْعَانٌ..

هـ- أَسْتَحْدِمُ (هُؤْلَاءِ) فِي الْجَمَلِ التَّالِيَةِ، وَأَغْيِرُ مَا يَلْزِمُ:
- هَذِهِ بِنْتُ نَشِيْطَةٍ.

هُؤْلَاءِ بَنَاتٌ نَشِيْطَاتٌ

- هَذِهِ شُرْطِيَّةٌ مُخْلِصَةٌ.

هُؤْلَاءِ شُرْطِيَّاتٌ مُخْلِصَاتٌ

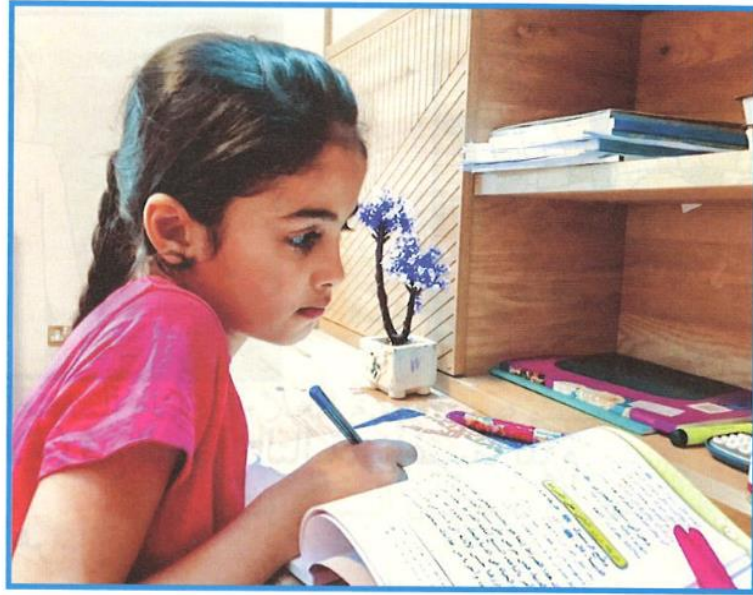
- هَذِهِ أُمَّ عَطُوفٌ.

هُؤْلَاءِ أُمَّهَاتٌ عَطُوفَاتٌ

أ. حَسِينُ الْغَرِيْبِ

٤ - الْمُمَارَسَةُ:

- اَكْتُبْ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَبْدَأُ بِأَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ (هَذَا - هَذِهِ - هُؤْلَاءِ).



هَذَا وُلْدٌ يَكْتُبُ وَاجِبَاتِهِ

هَذِهِ بِنْتُ تَكْتُبُ وَاجِبَاتِهَا

هُؤْلَاءِ بَنَاتٌ يَكْتُبْنَ وَاجِبَاتِهِنَّ

٣- الفهم والاستيعاب:

- أجيب:

- أ - ماذا كان يفعل (جسوم)؟ كان يلعب بالأيادي .
ب - ماذا طلبت إليه والدته؟ ولماذا؟ طلبت منه أن يتوقف عن اللعب، كي لا يؤذي نفسه .
ج - ماذا حدث له؟ أوجعته عيناه .

٤- الممارسة:

أ. حسين الغريب

- نتوزع في مجموعات تعاونية، ونناقش ما يأتي:





- فائدة الأجهزة الإلكترونية .
- أضرار الأجهزة الإلكترونية .
- البرامج المستخدمة .
- وقت استخدامها .
- مدة استخدامها .

- أتذكر أن ألتزم آداب الحديث والحوار:

عدم مقاطعة المتحدث الاستماع إلى المتحدث التزام دوري في التحدث.

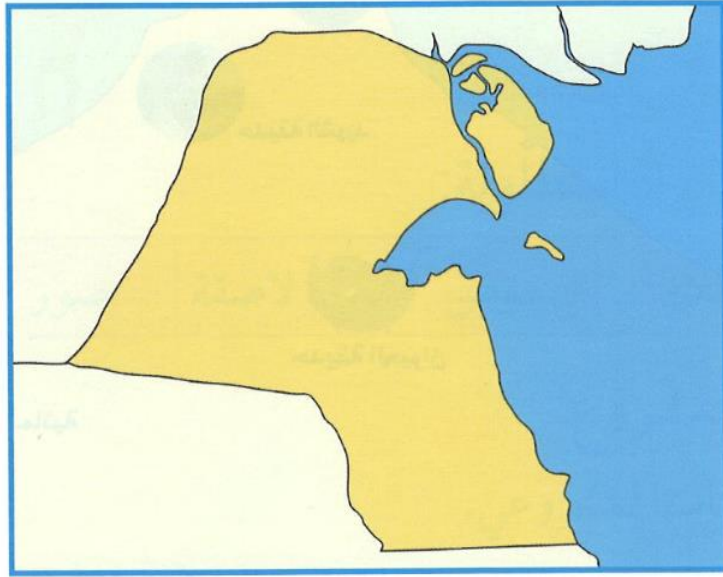
٥- التقييم الذاتي:

- أضع العلامة (✓) أمام العنصر الذي تحقق في أدائي:

م	عناصر التقييم	التقييم			
					
١	أصغيت للمتحدث بانتباه وتركيز.				
٢	تفاعلت مع المتحدث بإيجابية.				
٣	التزمت دوري في التحدث.				

أَمَاكِنُ التَّسْلِيَةِ فِي بِلَادِي

٣-٣



أ. حسين الغريب

١- تَمَهِّدُ:

- أَجِبُ:

أ - ماذا تُشاهدُ في الصُّورَةِ؟ أَشَاهِدُ خَرِيطَةَ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ .

ب - ما دَلَالَةُ كُلِّ مِنَ اللَّوْنَيْنِ الْأَزْرَقِ وَالْأَبْيَضِ فِيهَا؟ الْأَزْرَقُ هُوَ الْبَحْرُ .

الْأَبْيَضُ هُوَ الدُّوَلُ الْمُجَاوِرَةُ .

٢- الإِعْدَادُ:

أ - أَتَأَمَّلُ الخَرِيطَةَ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ أَقُومُ بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زُمْلَائِي بِمَا يَأْتِي :

- تَحْدِيدِ عُنْوَانِ الخَرِيطَةِ .

- تَحْدِيدِ مَكَانِ تَرَاثِي .

- تَحْوِيطِ الصُّورَةِ الدَّالَّةِ عَلَى حَدِيقَةِ الْحَيَّوَانِ .

- تَحْدِيدِ مَكَانِي الْمَفْضَلِ .



ب - أذكر الفائدة من معرفة أماكن التسلية في بلادي . أ. حسين الغريب

.. كي نذهب إليها في العطل و أوقات الفراغ .

٣- الممارسة :

- أحوط ما يأتي في الخريطة :

- عنوان الخريطة باللون الأحمر .

- المحافظة التي أسكنها بالقلم

الرصاص .

- أذكر فائدة قراءة هذه الخريطة .

لمعرفة مواقع محافظات الكويت ..

