



الاسم : .....

الصف : .....



# أكاديمية الإبداع الأمريكية

## الصف الثالث الابتدائي

### مذكرة الأمل



إشراف رئيس قسم اللغة العربية  
أ / محمد أحمد

إعداد / أ . أحمد جمال الدين  
معام المادة

الْوَحْدَةُ  
الْأُولَى

# صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا كُوَيْتَ

قَالَ تَعَالَى:

﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا بَلَدًا آسَافًا وَرَاحًا وَارْزُقْ أَهْلَهُ مِنْ الثَّمَرَاتِ مَنْ آمَنَ مِنْهُمْ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ  
الْآخِرِ قَالَ وَمَنْ كَفَرَ فَأُمَتِّعُهُ قَلِيلًا ثُمَّ أَضْطَرُّهُ إِلَى عَذَابِ النَّارِ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ ﴿١١٠﴾ .





# الواجب

١- أنا أقرأ ثم أكتب النص التالي مضبوطاً بالشكل :

عرف الشيخ صباح بحكمته وحبه للعمل الإنساني

أنا أستخرج من جملة الدرس كلمات بها :

كلمة تبدأ بـ	كلمة تبدأ بـ	كلمة تضمنت	مد بالألف
أل القمرية	أل الشمسية	مقطعاً مشدداً	

١- أنا أقرأ ثم أكتبُ النَّصَّ التَّالِيَّ مضبوطاً بالشَّكْلِ :

فاز الشيخ صباح بقائد العمل الإنساني في عام ٢٠١٤ م

أنا أستخرج من جملة الدرس كلمات تضمنت

أل القمرية	أل الشمسية	مدًا بالياء	مدًا بالألف

١-١

## كَلِمَاتٌ مِنْ نُورٍ



التاريخ : ..... / ..... / ..... هـ ..... م ٢٠١٨ / .....



الدرس : ( كلمات من نور ) ص —

النشاط الأول : أنا أكتب ثلاث كلمات تضمنت مدًا بالألف :

\* النشاط الثاني : الاستماع : أنا أستمع و أتحدث :



س ١ : ما مناسبة خطاب صاحب السمو أمير البلاد ؟

س ٢ : بماذا بدأ الشيخ صباح خطابه ؟ وعلام يدل ذلك ؟

المناقشة :

١ - ما سبب تسمية ملعب جابر الأحمد بهذا الاسم ؟



٢- ما الجملة التي أعجبتك بخطاب صاحب السمو ؟

\* النشاط الثالث : الكتابة : أنا أقرأ جملة الدرس ثم أكتبها :

حضرة صاحب السمو الشيخ صباح أمير الكويت الخامس عشر .

النشاط الثالث : أنمي لغتي :

- مفرد ( أمراء ) : .....  
- ضد ( افتتاح ) : .....

- القياس : أكمل الجملة الآتية :

- قام الشيخ صباح بافتتاح ملعب .....

- الممارسة :

- اذكر حقيقة واحدة وردت بالخطاب السامي لسمو الأمير .

- وظف كلمة ( افتتاح ) في جملة مفيدة :



## الواجب

أنا أقرأ النشيد قراءة صحيحة معبرة ثم أستخرج منه كلمات تضمنت ما يأتي .

٢- القراءة:

- أقرأ قراءة صحيحة:

شعر: فاطمة العبدالله



قَائِدٌ قَدْ حَكِيمٌ  
وَالِدُ الشَّعْبِ الْكَرِيمِ  
فَارِسٌ شَهْمٌ حَلِيمٌ  
وَهُوَ ذُو قَلْبٍ رَحِيمٍ  
أَعْدَقَ الْحَيْرَ عَلَيْنَا  
وَعَلَى كُلِّ مَقِيمٍ  
وَمَعَى بِالطَّيْبِ دَوْمًا  
نَحْوَ شَيْخِ وَرِيمٍ

أل قمرية	أل شمسية	تنوين كسر	تنوين ضم	مد بالياء	مد بالألف

التاريخ : ..... / ..... / ١٤٤٠ هـ

..... / ..... / ٢٠١٨ م

الدرس : ( أمير بلادي ) ص —



النشاط الأول : أنا أكتب ثلاث كلمات تضمنت مدًا بالياء .

\* النشاط الثاني : القراءة : أنا أقرأ ثم أجيب :

٢- القراءة:

- اقرأ قراءة صحيحة:

شعر: فاطمة العبدالله



قَائِدٌ قَدْ حَكِيمٌ  
وَالِدٌ الشَّعْبِ الْكَرِيمِ  
فَارِسٌ شَهْمٌ حَلِيمٌ  
وَهُوَ ذُو قَلْبٍ رَحِيمِ  
أَحَدُ الْخَيْرِ عَالَمِنَا  
وَعَلَى كُلِّ مَقِيمِ  
وَمَعَى بِالطَّيْبِ دَوْمًا  
تَحْوِ شَيْخٍ وَرَيْمِ

المناقشة :

١ - اذكر بعضًا من صفات الشيخ صباح .

٢- ما أهم الأعمال التي اشتهر بها الشيخ صباح ؟

.....

.....

.....

\* النشاط الثالث : الكتابة :

أنا أقرأ جملة الدرس ثم أكتبها :

تولى الشيخ صباح مقاليد الحكم في ٢٩ يناير ٢٠٠٦ م .....

.....

.....

النشاط الثالث : أنمي لغتي :

- مرادف ( تولى ) : ..... جمع ( الشيخ ) : .....

- الممارسة : أستخرج من النص معلومتين وأكتب كلاً منهما في جملة مفيدة :

.....

.....

- الدعم :

- وظف كلمة ( أغدق ) في جملة مفيدة :

.....

# الواجب

( أنا أعرف بنفسي )

..... : اِسْمِي :

..... : مَدْرَسَتِي :

..... : قَصْبِي :

..... : مَدِينَتِي :

..... : الْحَيِّ الَّذِي أَسْكُنُ فِيهِ :

١-٣

## الواجهة البحرية

١- تمهيد:

- ماذا أشاهد في الصورة المقابلة؟

٢- القراءة:

- أقرأ قراءة صحيحة، وألاحظ طريقة نطقي الكلمات الملوثة وكتابتها:  
عندما ذهبت إلى الواجهة البحرية شاهدت أشياء جميلة ورائعة، ومنها:  
هذا الشاب يساعد والده في حمل الأراض والأدوات.

وهذا الفتاة تساعد أمها في ترتيب المتكاتب.

وذلك الجد يدايب أحفاده.

وهذان ولدان يتسابقان في الركض.

وهؤلاء الشباب يلعبون ويمرحون.

وحدث العودة قلوبهم جميعًا.



التاريخ : ..... / ..... / ١٤٤٠ هـ

..... / ..... / ٢٠١٨ م

الدرس : ( الواجهة البحرية ) ص —

النشاط الأول : أنا أكتب ثلاث كلمات تضمنت مدًا بالواو .



\* النشاط الثاني : القراءة : أنا أقرأ ثم أكتب .

١-٣

## الواجهة البحرية

١- تنهيد:

- ماذا أشاهد في الصورة المقابلة؟

٢- القراءة:

- أقرأ قراءة صحيحة، وألاحظ طريقة نطق الكلمات الملوثة وكتابتها:  
عندما ذهبت إلى الواجهة البحرية شاهدت أشياء جميلة ورائعة، ومنها:  
هذا الشاب يساعد والده في حمل الأعراس والأدوات.



وهذه الفتاة تساعد أمها في ترتيب المكان.  
وذلك الجذ يداعب أخفاده.

وهذان ولدان يتسابقان في الركض -  
وهؤلاء الشباب يلعبون ويمرحون -  
وحدثت التوبة قلوبهم جميعًا.

المناقشة :

١ - اكتب اثنين من الأشياء الجميلة التي رأيتها في الواجهة البحرية .

٢- أنا أكتب أسماء الإشارة التي وردت بالفقرة .

\* النشاط الثالث : الكتابة :

أنا أستمع وأكتب .

النشاط الثالث : أنمي لغتي :

- جمع ( شيء ) : .....
- مرادف ( ترتيب ) : .....
- التحليل والتطبيق : أنا أضع دائرة حول الكلمة التي بها حرف ينطق ولا يكتب :
- لكن — السلام — ذلك — هؤلاء — هذان — هاتان .

- الممارسة :

- أنا أعبر عن الواجهة البحرية بثلاث جمل مفيدة تتضمن
- كلمة فيها حرف ينطق ولا يكتب :





# الواجب

أنا أقرأ ثم أكتب النص التالي مضبوطاً بالشكل .

هذا الشاب يساعد والده في حمل الأغراض والأدوات .

أنا أستخرج من جملة الدرس ما يلي .

مد بالألف	اسم إشارة	أل شمسية	أل قمرية	كلمة منتهية بهاء	تاء مفتوحة

التاريخ : ..... / ..... / ١٤٤٠ هـ ..... / ..... / ٢٠١٨ م

الدرس : ( نحن باقون هنا ) ص —

النشاط الأول : أنا أكتب ثلاث كلمات مبدوءة بأل الشمسية :



النشاط الثاني : الاستماع . أنا أستمع للقصيدة ثم أجيب .

المناقشة :

س ١ : أنا أضع عنواناً آخر للقصيدة .

س ٢ : أنا أكتب حقيقتين وردت بالقصيدة .



\* النشاط الثالث : القراءة : أنا أقرأ ثم أجيب عما يلي :

١-١

## نَحْنُ بَاقُونَ هُنَا

١- **تنويه:** الشيخة الدكتورة سعاد محمد الصباح هي شاعرة وكاتبة وناقدة كويتية، حاصلة على درجة الدكتوراه في الاقتصاد والعلوم السياسية، تُجيد اللغتين الإنجليزية والفرنسية بالإضافة إلى لغتها العربية، ولها قصائد عدة في حب الكويت.

المناقشة :

١ - ماذا تعرف عن الدكتورة سعاد الصباح ؟

٢ - ما اللغات التي أجادتها الدكتورة سعاد الصباح ؟

النشاط الثالث : أنمي لغتي :

- مرادف ( تجيد ) : .....  
- جمع ( كاتبة ) : .....

### أكمل الجملة الآتية :

- حصلت الدكتورة سعاد الصباح على درجة ..... في الاقتصاد .



- أنا أعبر عن هذه الصورة بجملة مفيدة .

### الممارسة :

س ١ : ما أهم ما يميز شخصية الكاتبة سعاد الصباح ؟

س ٢ : اكتب حقيقة واحدة جاءت بالنص .

## الواجب

أنا أكتب ثلاث جمل مترابطة من تعبيرى عن متحف بيت العثمان .



التاريخ : ..... / ..... / ١٤٤٠ هـ ..... / ..... / ٢٠١٨ م



الدرس : ( متحف من بلدي ) ص —

النشاط الأول : أنا أكتب ثلاث كلمات مبدوءة بأل القمرية :

\* النشاط الثاني : القراءة : أنا أقرأ قراءة صحيحة .

٢- القِراءة:

- أقرأ قراءة صحيحة:



٢ وَتَمَّ تَحْوِيلُهُ إِلَى مَتْحَفٍ فِي عَامِ ٢٠١٣ حِفَاظًا عَلَى تَارِيخِ هَذَا الْبَيْتِ الْقَدِيمِ، وَتَسْمِيٍّ بِاسْمِ (مَتْحَفِ بَيْتِ الْعُثْمَانَ)، وَتَحْتَوِي الْمَتْحَفُ الْجَدِيدُ عَلَى مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْقَاعَاتِ .

١ مَتْحَفُ بَيْتِ الْعُثْمَانَ هُوَ أَحَدُ الْمَتْحَفِ الَّذِي انْتَبَهَتْ لِي الْكُوَيْتِ، وَتَقَعُ فِي مَحَافِظَةِ حَوْلِي، وَتَمَّ بِنَاؤُهُ هَذَا الْبَيْتِ فِي عَامِ ١٩٤٦، عَلَى يَدِ عَبْدِ اللَّهِ عَبْدِ اللَّطِيفِ الْعُثْمَانِ - رَحِمَهُ اللَّهُ.

وَمِنْهَا قَاعَةُ مَتْحَفِ الْبَيْتِ الْكُوَيْتِيِّ، الَّتِي تُبَيِّنُ كَيْفَ كَانَتْ بُيُوتُ الْأَجْدَادِ وَطَرِيقَةُ تَعْمِيرِهِمْ، وَتُعْرَضُ نَمَائِجٌ فِي هَذَا الْمَتْحَفِ مِنْ حُرُوفِ الْبَيْتِ الْكُوَيْتِيِّ الْقَدِيمِ مِنْ مِثْلِ: حُرُوفِ الْعَرُوسِ، وَحُرُوفِ التَّمِيشَةِ، وَالْمَطْبُخِ، وَالذَّبُولَانِ الَّذِي كَانَ يُسْتَقْبَلُ فِيهِ صَاحِبُ الْبَيْتِ الضُّيُوفِ .

٣

المناقشة :

س ١ : أين يقع متحف بيت العثمان ؟

س ٢ : ما سبب إنشاء هذا المتحف ؟

النشاط الثالث : أنمي لغتي :

مرادف ( حافل ) : ..... ، مفرد ( إنجازات ) .....

ضد ( القديم ) : ..... ، جمع ( صاحب ) .....

أنا أكمل الجملة الآتية .

تم بناء هذا المتحف على يد .....

الممارسة : أنا أحدد معلومة من هذه الصورة .





التاريخ : ..... / ..... / ..... هـ ١٤٤٠ / ..... م ٢٠١٨



الدرس : ( المحافظة على الصلاة ) ص —

النشاط الأول : أنا أكتب ثلاث كلمات تضمنت تنوين الضم :

\* النشاط الثاني : القراءة : أنا أقرأ الحوار الآتي :



قال حامدٌ لزملائه: هيا نذهب إلى مسجدِ المدرسة، إنه رائعٌ وبديعٌ.

نايفٌ: لم أسمع صوتَ الأذانِ.

عمرٌ: وأنا لم أسمع صوتَ الأذانِ بعدُ.

حامدٌ: أنا لا أتُركُ الصَّلَاةَ أبداً، قالَ اللهُ تعالى:

﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا﴾<sup>(١)</sup>.

عمرٌ: وأنا لم أفرط في صلاتي.

نايفٌ: لا يبعدُ المسجدُ كثيراً، فهيا نذهبُ للصَّلَاةِ، فقد اقتربَ وقتُها.

المناقشة :

١ - ما واجبنا نحو الصلاة ؟

.....

٢ - في أي مسجد صلى الأولاد صلاتهم ؟

.....

.....

## \* النشاط الثالث : القراءة والكتابة :

أنا أقرأ كل جملة ، ثم أجعلها منفية ، وأكتبها .

أ - يصل أبي الأسبوع القادم من السفر .

ب - ينظف العمال ساحة المدرسة .

## النشاط الثالث : أنمي لغتي :

- مفرد ( الصلوات ) : .....

- ضد ( كثيرًا ) : .....

- التطبيق : أنا أقرأ كل جملة ثم أجعلها منفية .

- تتجمع الطالبات في ساحة العلم .

- ينظف العامل الملعب .....

- يسرع الطلاب في الدخول إلى الصف .

- الممارسة : أنا أكتب جملة منفية عن كل مما يلي .

أ - ما لا ينبغي فعله في الصف .

ب - ما لا ينبغي فعله في المسجد .

# الواجب

أنا أكتب الآية الكريمة . ﴿ وَإِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَنُوتًا ﴾ ٩٧ .

.....

.....

.....

.....

.....

أنا أستخرج من جمليتي الدرس ما يلي .

مد بالألف	كلمة تضمنت مقطعاً مشدداً	مد بالياء	تنوين كسر	أل شمسية	أل قمرية	تاء مربوطة	تاء مفتوحة

التاريخ : ..... / ..... / ١٤٤٠ هـ

..... / ..... / ٢٠١٨ م

الدرس : ( بائع التفاح ) ص —



النشاط الأول : أنا أعبر بجملتين مترابطتين عما أشاهده في الصورة .

.....

.....



\* النشاط الثاني : الاستماع : أنا أستمع و أتحدث :

أنا أستمع باهتمام وتركيز وأنا أشاهد عرضاً مرئياً لقصة : بائع التفاح .

المناقشة :

١ - ضع عنواناً آخر للقصة .

.....

٢ - اذكر قيمتين من القيم المستفادة من القصة .

.....

.....

٣ - أنا أعبر بأسلوبي عن فكرة وردت بالقصة .

.....

.....

٤ - الممارسة :

أشارك في مناقشة جماعية مع الزملاء حول القصة .

التاريخ : ..... / ..... / ١٤٤٠ هـ ..... / ..... / ٢٠١٨ م

الدرس : ( مكتبة الشعر ) صـ

النشاط الأول : تمهيد :

س ١ : هل زرت مكتبة المدرسة ؟

س ٢ : ما الهدف من إنشاء المكتبة ؟

\* النشاط الثاني : القراءة :

ذَهَبَ مِشْعَلٌ وَخَالِدٌ إِلَى مَكْتَبَةِ الْبَابُطِينَ الْمَرْكَزِيَّةِ لِلشَّعْرِ الْعَرَبِيِّ، وَكَانَ فِي اسْتِقْبَالِهِمَا  
 مَوْظَفٌ الْاسْتِقْبَالِ الَّذِي رَحَّبَ بِهِمَا، ثُمَّ أَخَذَهُمَا لِيَتَجَوَّلَا فِي الْمَكْتَبَةِ، فَشَاهَدَا الْقَاعَاتِ  
 الْجَمِيلَةَ، وَأَجْهَزَةَ الْحَاسُوبِ، وَالْكَتُبَ الْعَدِيدَةَ، فَأَعْجَبَ مِشْعَلٌ بِالْقَاعَاتِ وَأَجْهَزَةَ الْحَاسُوبِ،  
 وَأَعْجَبَ خَالِدٌ بِكَتُبِ الشَّعْرِ، وَعَرَفَا أَنَّ هَدَفَ الْمَكْتَبَةِ هُوَ جَعْلُ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ مَرْكَزًا ثَقَافِيًّا  
 كَبِيرًا، ثُمَّ عَادَا مَسْرُورَيْنِ بِهَذِهِ الزِّيَارَةِ الْمُنْفِيَّةِ.

المناقشة :

س ١ : أين ذهب خالد ومشعل ؟

س٢ : من كان في استقبال خالد ومشعل ؟

س٣ : عدد الأشياء التي شاهدها مشعل وخالد خلال جولتهما .

النشاط الثالث : أنمي لغتي :

- مرادف ( العديدة ) : ..... جمع ( جهاز ) : .....

- الممارسة :

س : بم تصف شخصية كلا من مشعل وخالد ؟

مشعل : .....

خالد : .....

ما الهدف من إنشاء مكتبة البابطين ؟

الدعم :

أنا أعبر عن هذه الصورة بجملة مفيدة .



# الواجب

س١ : أنا أرتب كلمات كل سطر لأكون جملة مفيدة .

أ . المكتبة — هدف — مركزا — الكويت — ثقافيا — هو جعل .

ب . ذهب — إلى — مشعل وخالد — الباطين — مكتبة — المركزية .

ج . المكتبات — نشر — الثقافي — على — الوعي — تعمل .

س٢ : أنا أعبر عن هذه الصورة بثلاث جمل مفيدة .





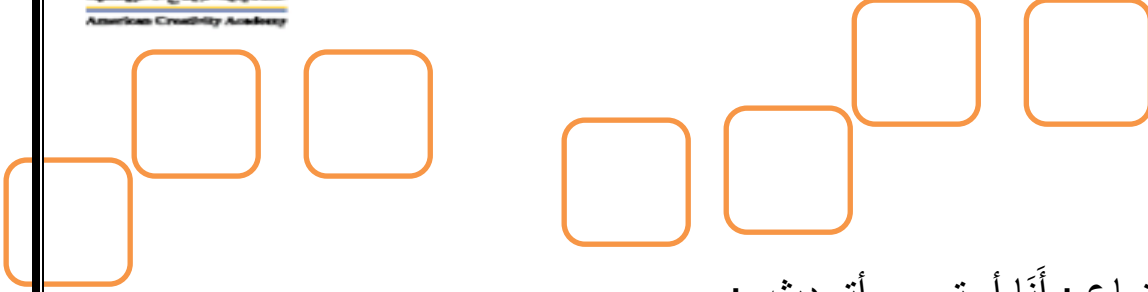
..... / ..... / ٢٠١٨ م

التاريخ : ..... / ..... / ١٤٤٠ هـ



الدرس : ( الشرطي المحبوب ) صـ

النشاط الأول : أنا أكتب حرف الباء بأصواته القصيرة والطويلة :



\* النشاط الثاني : الاستماع : أنا أستمع و أتحدث :

أنا أشاهد فيلمًا عن صاحب الصورة يتضمن قصته ومعلومات عنه .



المناقشة :

١ - من صاحب الصورة ؟ وما معلوماتك عنه ؟

.....

.....

٢ - ما الدور الذي تقوم به الشرطة ؟

.....

.....

٣ - ماذا يحدث لو لم يوجد رجل الشرطة ؟

.....

.....

## \* النشاط الثالث : القراءة و الكتابة :

أنا أقرأ الجملة ثم أكتبها .

( رجل الشرطة يوفر الأمن و الاستقرار للمواطنين . )

.....

.....

.....

.....

## النشاط الثالث : أنمي لغتي :

- مرادف ( استنتجتها ) : ..... - ضد ( الأمن ) : .....

- الممارسة : أكمل الجملة الآتية :

- القيمة المستوحاة من الصور السابقة .....

- الدعم :- وظف كلمة ( اقرأ ) في جملة مفيدة :

.....

.....

التاريخ : ..... / ..... / ١٤٤٠ هـ ..... / ..... / ٢٠١٨ م



الدرس : ( النمل وقطعة الخبز ) ص —

النشاط الأول : التمهيد :

ماذا تعرف عن مجتمع النحل ؟

\* النشاط الثاني : القراءة : أنا أقرأ قراءة صحيحة .



- أقرأ قراءة صحيحة :

خَسِرَ فَرِيقُ سَامِي فِي مُبَارَاةِ كُرَةِ الْقَدَمِ الَّتِي أُقِيمَتْ بَيْنَ فَرِيقِهِ وَفَرِيقِ  
 آخَرَ، فَعَادَ إِلَى الْبَيْتِ حَزِينًا، وَجَلَسَ فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ عَلَى مَقْعَدٍ  
 خَشْبِيٍّ، لَا يُرِيدُ أَنْ يُكَلِّمَ أَحَدًا، وَبَيْنَمَا كَانَ يَفْكِّرُ فِي هَزِيمَةِ فَرِيقِهِ رَأَى  
 مَجْمُوعَةً مِنَ النَّمْلِ تَجْرُ قِطْعَةً مِنَ الْخُبْزِ، وَهِيَ تُحَاوِلُ أَنْ تَصِلَ بِهَا  
 إِلَى أَعْلَى الشَّجَرَةِ، لَكِنَّ قِطْعَةَ الْخُبْزِ سَقَطَتْ مِنْهَا، فَانزَلَتْ مَجْمُوعَةٌ  
 النَّمْلِ وَتَعَاوَنَتْ فِي جَرِّهَا مَرَّةً أُخْرَى، وَتَكَرَّرَ سُقُوطُ قِطْعَةِ الْخُبْزِ، وَفِي  
 كُلِّ مَرَّةٍ كَانَتْ الْمَجْمُوعَةُ تُعَاوِدُ النَّزُولَ وَتَكَرَّرُ الْمُحَاوَلَةَ مَرَّةً أُخْرَى،  
 وَهَكَذَا حَاوَلَتْ مِرَارًا وَتَكَرَّرًا حَتَّى نَجَحَتْ فِي النِّهَايَةِ، وَصَعَدَتْ بِهَا  
 إِلَى قَرْبِهَا الْمَحْفُورَةِ فِي أَعْلَى الشَّجَرَةِ .

المناقشة

س ١ : لماذا كان سامي لا يريد أن يكلم أحدًا ؟

٢ - ماذا رأى سامي وهو يفكر في هزيمة فريقه ؟

## ٣ - ما الفكرة الأساسية للنص ؟

النشاط الثالث : أنمي لغتي :

- جمع ( الشجرة ) : ..... مرادف ( تجر ) .....

- ضد ( هزيمة ) : ..... مفرد ( المجموعات ) .....

- الممارسة : أكمل الجملة الآتية :

- ما صفات كلا من سامي ومجموعة النمل ؟

.....

- ماذا نتعلم من هذه القصة ؟

.....

- الدعم :

- وظف كلمة ( النجاح ) في جملة مفيدة :

.....



أنا أعبر عن كل صورة بجملة مفيدة .



.....

.....

# الواجب

أنا أعبر بجملتين من تعبيري عن هذه الصورة.



.....

.....



..... / ..... / ٢٠١٨ م

التاريخ : ..... / ..... / ١٤٤٠ هـ

الدرس : ( رحلة الغوص ) صـ



النشاط الأول : أنا أضع كل كلمة في مكانها الصحيح من الجدول .

( نظم — في — البحري — انطلقت — البحر — عن )

الحرف	الفعل الماضي	الاسم

\* النشاط الثاني : القراءة : أنا أقرأ هذه الجمل وألاحظ الكلمة الملونة :

٢- قِراءةٌ ومُشاهدةٌ:  
- أنظُرْ إلى الصُّورِ، وأقرأ الجُملةَ المُقابِلةَ لها، وألحِظْ الكَلِمَةَ المُلوَّنةَ وأبَحِثْ عَن دَلالَتِها:



- نَظَّمَ التَّادِي البَحْرِي الكُوَيْتِي رِحلةَ الغُوصِ عَلى اللُّؤلؤِ .



- اِختارَ التَّوَحَّدَةُ نَحْبَةَ مِنَ الشَّبَابِ لِلعَمَلِ عَلى ظَهِرِ السَّفِينَةِ .



- انطَلَقَتْ سَفِينُ الغُوصِ تَشقُّ عِبابَ البَحْرِ .



- غاصَّ الغُوصُ في أعماقِ البَحْرِ بَحْثًا عَنِ اللُّؤلؤِ .



- اسْتَقْبَلَ الأَهالي أبنائَهُم عِنْدَ عَودَتِهِم بالأَهْزِجِ الشَّعْبِيَّةِ .

- اسْتَبَّحَ أَنَّ الكَلِماتِ المُلوَّنةَ عِبارَةً عَن

(أَسْماءٍ - أفعالٍ ماضيةٍ - حُرُوفٍ)

\* النشاط الثالث : الكتابة :

التطبيق : أنا أعبر عن كل صورة بجملة تبدأ بفعل ماضي :

٣



٢



١



النشاط الثالث : أنمي لغتي :

- مرادف ( الأهازيج ) : ..... جمع ( اللؤلؤ ) : .....

الممارسة : أنا أكتب ثلاث جمل فعلية تبدأ بفعل ماضي .

# الواجب

أنا أكتب بخط جميل .

نظم النادي البحري الكويتي رحلة الغوص على اللؤلؤ .

غاص الغواص في أعماق البحر بحثًا عن اللؤلؤ

أنا أستخرج من جملي الدرس ما يلي .

مد بالألف	مد بالياء	تنوين فتح	أل شمسية	أل قمرية	فعل ماض	حرفًا



التاريخ : ..... / ..... / ١٤٤٠ هـ

..... / ..... / ٢٠١٨ م



الدرس : ( حوارى بين عذارى وأبراج الكويت ) صـ

النشاط الأول : الكتابة : أنا أكتب معلومتين عن أبراج الكويت :

\* النشاط الثانى : الاستماع : أنا أستمع لحوار عذارى وأبراج الكويت :



المناقشة :

١ - اكتب جملتين عن أبراج الكويت .

٢ - بم تصف عذارى ؟

الممارسة :

أنا أستخلص الفكرة الرئيسة للحوار .

التاريخ : ..... / ..... / ١٤٤٠ هـ ..... / ..... / ٢٠١٨ م

الدرس : ( صلاة في المسجد الكبير ) ص

النشاط الأول : تمهيد .

أين يقع المسجد الكبير ؟

\* النشاط الثاني : القراءة : أنا أقرأ قراءة صحيحة :

٢- قراءة:

- أقرأ قراءة صحيحة:

في أول ليلة من شهر رمضان المبارك عزم  
والدي على اصطحابنا إلى أداء صلاة التراويح  
في المسجد الكبير، وقال:

﴿ يا أولادي أسرعوا بالوضوء .  
يا ناصر لا تسرف في استخدام الماء .  
يا هند لا تتأخري في النزول .  
يا أم ناصر تبرعي ببعض المال للجنة الخيرية بالمسجد .  
وقد أدينا صلاة التراويح في خشوع، وعدنا إلى البيت مسرورين .



المناقشة :

١ - أين أدى الأولاد صلاة التراويح ؟ ومع من ؟

٢ - بماذا تبرعت أم ناصر ؟

\* النشاط الثالث : الكتابة :أنا أقرأ جملة الدرس ثم أكتبها :

في أول ليلة من شهر رمضان صلينا التراويح بالمسجد الكبير

.....

.....

النشاط الثالث : أنمي لغتي :

- مفرد ( المساجد ) : ..... ضد ( آخر ) : .....

- القياس : أنا أحكي الأمثلة السابقة .

- يا أولاد أسرعوا إلى الصلاة .....

- يا محمد لا تسرف في استخدام المياه .....

- يا طالبة العلم لا تهمل الواجب .....

- الدعم :- وظف كلمة ( عدنا ) في جملة مفيدة :

.....

- الممارسة :

أنا أكتب جملتين تضمنت أسلوب نداء ، ثم أقرأها بلغة سليمة وأداء معبر .

.....

.....

# الواجب

س ١ : أنا أكتب جملتين اشتملتا على أسلوب نداء ، ثم أقرأهما بلغة سليمة وأداء معبر .

س ٢ : اطلب إلى أخيك مستخدماً أسلوب النداء .

أ - عدم الإهمال في الصلاة .

ب - عدم السهر لوقت متأخر .

التاريخ : ..... / ..... / ..... هـ ١٤٤٠ م ٢٠١٨ م

الدرس : ( رحلة إلى الهند ) ص

النشاط الأول : القراءة :



أنا أقرأ هذه الجملة لأحدد فيها الحروف الآتية : و — ف — ثم .  
أ - استيقظ أحمد فتوضأ و صلى الصبح ثم ذهب إلى المدرسة .

\* التطبيق :

- أنا أملأ فراغات النص التالي بأداة الربط المناسبة ( و - ف - ثم ) :

سافر أبو صالح للتجارة ..... عندما وصل إلى بلاد الهند شاهد فيها البضائع المتنوعة،  
فاحتار أبو صالح في شراء الأقمشة الملونة أو التوابل الزكية ..... قرر شراء الأقمشة  
لحاجة أهل الكويت إليها ..... عاد إلى أرض الوطن سالماً غانماً .

الممارسة :

- أرتب أحداث القصة فيما يأتي، ثم أكتبها مستخدماً أدوات الربط ( و - ف - ثم ) :

( ) أراد أبو فهد أن يوصل أمانة إلى صديقه التاجر في الهند.

( ) شكره التاجر على أمانته.

( ) عند وصوله أسرع إلى بيت التاجر وسلمه الأمانة.

( ) قرر السفر إلى الهند عبر سفينة شراعية.

# الواجب

س ١ : أنا أكمل كل جملة بحرف العطف المناسب ( و — ف — ثم ) .

أ - صليت الفجر ..... تناولت فطوري ..... ذهبت إلى المدرسة .

ب - حضر أبي ..... أخي من السفر ..... سلمت عليهما .

ج - ذهبت إلى محل الهدايا ..... اشتريت عطرًا ..... ورودًا لأمي .

د - يزرع الفلاح القمح ..... الشعير ..... يحصدهما .

هـ - نحرص على قيام الليل ..... قراءة القرآن بشهر رمضان .

س ٢ : أنا أضع اسم الإشارة ( هذه ) في جملة مفيدة من تعبيرى .

التاريخ : ..... / ..... / ٢٠١٨ م

الدرس : ( الزهرة و طائر النورس ) ص —

النشاط الأول : أنا أنون كل كلمة مرة بتتوين الضم ومرة بتتوين الفتح ومرة بتتوين الكسر :

التتوين بالكسر

التتوين بالضم

التتوين بالفتح

الكلمة

الزهرة

طائر

سما

\* النشاط الثاني : الاستماع والتحدث :



أنا أستمع لقصة الزهرة و طائر النورس .

الفهم والتحليل :

س ١ : اذكر شخصيات القصة ؟

س ٢ : بم يتميز طائر النورس ؟

س ٣ : ماذا تعلمت من هذه القصة ؟

الممارسة : أنا أستخلص الفكرة الرئيسية للقصة ثم أعرضها على زملائي .





التاريخ : ..... / ..... / ٢٠١٨ م

١٤٤٠ هـ / ..... / .....

الدرس : ( ريشة فنان ) ص

النشاط الأول : تمهيد .

أنا أذكر اسم أحد فناني الكويت .



\* النشاط الثاني : القراءة : أنا أقرأ قراءة صحيحة :

٢- القراءة:

- أقرأ قراءة صحيحة متصلة:

اصطحبت المعلمة التلاميذ إلى المرسم، وبعد إلقاء التحية عرضت لهم بعض الصور للوحات فنية، رسمتها ريشة الفنان أيوب حسين - رحمه الله - حيث رسم بريشته حياة الأجداد في الكويت قديماً؛ فهذه لوحة لأحد «فرجان» الكويت القديمة، وهذه لوحة لسفن الغوص على اللؤلؤ، و لوحة أخرى للألعاب الشعبية التي كان الصبية يلعبونها، ثم طلبت المعلمة إليهم أن يتخيلوا أنفسهم يعيشون في تلك الأيام الجميلة، وأن يعبروا عن ذلك بالريشة والألوان.

الفهم والاستيعاب :

١ - إلى أين اصطحبت المعلمة التلاميذ ؟

٢ - ماذا عرضت المعلمة على التلاميذ ؟



\* النشاط الثالث : الكتابة :

أنا أقرأ جملة الدرس ثم أكتبها :

رسم الفنان أيوب حسين بريشته حياة الأجداد في الكويت قديمًا .

.....

.....

النشاط الثالث : أنمي لغتي :

- مفرد ( الأجداد ) : .....
- ضد ( قديمًا ) : .....
- القياس : ..
- بم تميزت لوحات الفنان حسين أيوب ؟

.....

- الدعم :
- وظف كلمة ( المرسم ) في جملة مفيدة :

.....

الممارسة :

أنا أكتب ثلاث جمل عن الفنان حسين أيوب .

.....

.....

.....

## الواجب

أنا أعبر عن هذه الصورة بثلاث جمل مفيدة .



..... / ..... / ٢٠١٨ م

التاريخ : ..... / ..... / ١٤٤٠ هـ

الدرس : ( اختراع مدهش ) ص —



النشاط الأول : الكتابة : أنا أكتب حرف الجيم بأصواته القصيرة والطويلة :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

\* النشاط الثاني : الاستماع : أنا أستمع لنص اختراع مدهش :



المناقشة :

١ - ماذا تعرف عن شيخة الماجد ؟

.....

.....

٢ - ما الفائدة التي عادت من اختراع شيخة الماجد ؟

.....

.....

٤ - أنا أتحدث بجملتين من تعبيرتي عن اختراع شيخة الماجد .

.....

.....

التاريخ : ..... / ..... / ١٤٤٠ هـ

..... / ..... / ٢٠١٨ م

الدرس : ( اختراع مدهش ) ص —



النشاط الأول : أنا أوظف اسم الإشارة ( هؤلاء ) في جملة مفيدة من تعبيرى :

\* النشاط الثانى : تطبيق :

أنا أضع مكان النقط المنادى المناسب .

يا ..... احترم معلمك .

يا ..... حافظوا على صلاتكم .

يا ..... رفقاً بالحيوان .

يا ..... التزم من الهدوء داخل الصف .

الممارسة :

أنادي زميلي الذي يزج المعلم بالصف ؛ فأقول له :

أنادي صديقي الذي يهمل في صلاته ؛ فأقول له :

أنادي زملائي لأخبرهم بموعد الرحلة ، فأقول لهم :

..... / ..... / ٢٠١٨ م

التاريخ : ..... / ..... / ١٤٤٠ هـ

الدرس : ( شخصيات من بلدي ) ص



النشاط الأول : الكتابة : أنا أذكر أسماء الشخصيات في الصور الآتية :



\* النشاط الثاني : الكتابة :

- أتعاون مع مجموعتي لتكملة الخريطة الذهنية التالية بأسماء الشخصيات السابقة:



الممارسة : أنا أعبر عن خريطتي الذهنية بجمل بسيطة مستخدماً أدوات الربط .

.....

.....

.....

.....

.....

# الواجب

أنا ألون



..... / ..... / ٢٠١٨ م

التاريخ : ..... / ..... / ١٤٤٠ هـ

الدرس : ( " ماما أنيسة " ) ص



النشاط الأول :

س : بأي اسم أنادي الأم في لغتي الفصحى ؟

\* النشاط الثاني : الاستماع : أنا أستمع إلى نص " ماما أنيسة والأطفال " .



المناقشة :

س ١ : ما فضل الأم علينا ؟

س ٢ : ماذا تعرف عن ماما أنيسة ؟ وبم تميزت ؟

س ٣ : أقوم بشرح سيرة ماما أنيسة مع الأطفال في جملتين من تعبيرتي .

# الواجب

أنا ألون

الأسماء

العوصولة

الذي الذي

الذئبان

الذئبان

الذئبان

الذئبان



التاريخ : ..... / ..... / ١٤٤٠ هـ ..... / ..... / ٢٠١٨ م

الدرس : ( أسطورة من ذهب ) ص

النشاط الأول : تمهيد .

ما الرياضة التي تحب ممارستها ؟

\* النشاط الثاني : القراءة : أنا أقرأ قراءة صحيحة :

**أقرأ قراءة صحيحة متصلة :**

تعدُّ كرة القدم اللعبة الشعبية الأولى في الكويت، ويمثلك بلدنا كثيراً من الإنجازات في هذه اللعبة، حيث إن منتخب الكويت لكرة القدم هو أول منتخب عربي تأهل لكأس العالم في عام ١٩٨٢، وقبل ذلك أحرز المنتخب كأس آسيا، وحصد بطولات الخليج.

واكتشفت كرة القدم لأول مرة في الكويت عن طريق تجار الكويت الذين يتقلون في تجاراتهم بين الهند والكويت، وكان صاحب الفضل في نقل هذه اللعبة الراحل فهد سالم السديراوي - رحمه الله - الذي زار الهند، وتعرف إلى أصول اللعبة، ونقلها إلى الكويت، وبعد ذلك تم تأسيس العديد من الأندية الرياضية الكويتية.

المناقشة :

١ - ما اللعبة الشعبية الأولى في الكويت ؟

٢ - أنا أكمل ما يأتي .

منتخب الكويت أول منتخب عربي تأهل .....

اكتشفت كرة القدم لأول مرة في الكويت عن طريق .....

صاحب الفضل في نقل هذه اللعبة للكويت الراحل .....

\* النشاط الثالث : الكتابة :

أنا أقرأ جملة الدرس ثم أكتبها :

صاحب الفضل في نقل لعبة كرة القدم للكويت الراحل فهد السديراوي .

.....

.....

النشاط الثالث : أنمي لغتي :

- مرادف ( مفيدة ) : .....

مرادف ( عزم ) .....

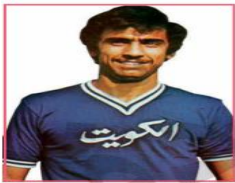
مفرد ( أعماق ) .....

- جمع ( شاعرة ) : .....

- جمع ( حاسوب ) : .....

- الممارسة :

- من صاحب الصورة ؟



- الدعم : أنا أكتب ثلاث معلومات عن صاحب الصورة :

.....

.....

.....

أنا أكمل ما يأتي .

..... أنا معجب بهذا اللاعب لأنه .....

## الواجب

أنا ألون

ضمائر المتكلم

( أنا — نحن )

ضمائر المخاطب

( أنت — أنتِ — أنتما — أنتم — أنتن )

ضمائر الغائب

( هو — هي — هما — هم — هن )

التاريخ : ..... / ..... / ١٤٤٠ هـ ..... / ..... / ٢٠١٨ م

الدرس : ( العلم نور ) ص —

النشاط الأول : تمهيد .

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ» .  
 - يَدْعُونَا الرَّسُولُ ﷺ فِي هَذَا الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ إِلَى.....

\* النشاط الثاني : القراءة : أنا أقرأ قراءة صحيحة :

حَقَّقَتِ الطَّالِبَةُ الْكُوَيْتِيَّةُ جُورِي مُحَمَّدَ الْعَازِمِي، مِنْ مَدْرَسَةِ النُّورِ لِلْمَكْفُوفِينَ إِنْجَازًا رَائِعًا، حَيْثُ نَالَتْ الْمَرْكَزَ الْأَوَّلَ عَلَى مُسْتَوَى دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ فِي مُسَابَقَةِ تَحْدِي الْقِرَاءَةِ، وَبِمُشَارَكَةِ عَدَدٍ كَثِيرٍ مِنَ الطَّلَابِ وَالطَّالِبَاتِ، وَقَالَتْ «جُورِي» فِي مُقَابَلَةٍ لَهَا عَلَى شَاشَةِ التَّلْفَازِ: إِنَّهَا قَرَأَتْ خَمْسِينَ كِتَابًا بِطَرِيقَةِ «إِبْرَائِيلَ» وَهَذَا يُعَدُّ إِنْجَازًا آخَرَ لَهَا، وَمِنَ الْكُتُبِ الَّتِي قَرَأَتْهَا قِصَصٌ مِنَ الْخَيَالِ الْعِلْمِيِّ، وَتَطْمَحُ «جُورِي» إِلَى أَنْ تُرْفَعَ اسْمُ الْكُوَيْتِ عَالِيًا بَيْنَ الدُّوَلِ.

الممارسة :

- أَكْمِلِ الْخَرِيْطَةَ الذَّهْنِيَّةَ الْآتِيَةَ بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمَلَائِي :

الْخَرِيْطَةُ الذَّهْنِيَّةُ

الْمَدْرَسَةُ:

الْأَسْمُ:

الْكِتَابُ:

الْمُسَابَقَةُ:

الطُّمُوْحُ:

\* النشاط الثالث : الكتابة :

أنا أصف خريطتي الذهنية مستخدماً ما يناسب من أدوات الربط التي درستها

( و — ف — ثم ) :

- أنا أكمل ما يأتي .

أقدر الطالبة الكويتية جوري العزمي لأنها .....

النشاط الثالث : أنمي لغتي :

- مرادف ( المكفوفين ) : ..... جمع ( مقابلة ) : .....

الدعم :

- وظف كلمة ( التحدي ) في جملة مفيدة من تعبيرك .

مشروعي : أجمع معلومات حول شخصية كويتية أعجبتني بالوحدة الأولى .  
أنا أكمل خريطتي الذهنية بالتعاون مع زملائي .

### الخريطة الذهنية

المؤهلات العلمية

الاسم

الصورة

الانجازات

الطموح

الجنسية

أنا أصف خريطتي الذهنية بجمل بسيطة مستخدماً ما يناسب من أدوات الربط .

---

---

---

---

---

---

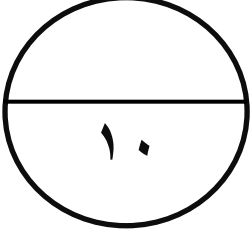
---

---

التاريخ : ..... / ..... / ١٤٤٠ هـ ..... / ..... / ٢٠١٨ م

إملاء تدريبي

العنوان



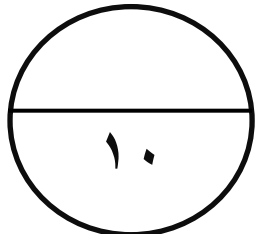
الفقرة

تصويب الأخطاء الإملائية :

التاريخ : ..... / ..... / ١٤٤٠ هـ ..... / ..... / ٢٠١٨ م

إملاء تدريبي

العنوان



الفقرة

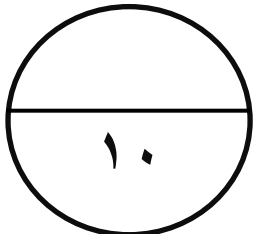
تصويب الأخطاء الإملائية :



التاريخ : ..... / ..... / ١٤٤٠ هـ ..... / ..... / ٢٠١٨ م

إملاء تدريبي

العنوان



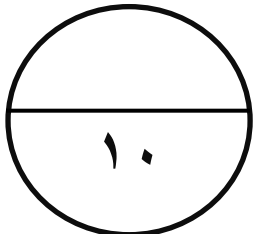
الفقرة

تصويب الأخطاء الإملائية :

التاريخ : ..... / ..... / ..... هـ ١٤٤٠ / ..... م ٢٠١٨

إملاء تدريبي

العنوان



الفقرة

تصويب الأخطاء الإملائية :

**تم بحمد الله**

**الانتهاء من الوحدة الأولى وجاري تنفيذ**

**الوحدة الثانية بمشيئة الله**

**إعداد / أ . أحمد جمال الدين**

**ت / ٩٧٠٢٠٨٦٤**