



لُغَتِي الْعَرَبِيَّةُ

٢٠٢٠

الصف الثالث - الجزء الثاني



المرحلة الابتدائية



الطبعة الثانية

حَلُّ الْوَحْدَةِ (الأولى) ٢٠٢٠م

أ- محمود الدمشقي ١٤٦٣ ٤٨ ٥١

الْوَحْدَةُ
الأولى

أَمْجَادٌ وَأَخْفَادٌ

وَسَوَالِفُ الْأَجْدَادِ وَالْبَحْرِ الَّذِي
كَانُوا مَعًا فِي صُحْبَةٍ وَجِهَادٍ
يَتَوَارَثُ الْأَبْنَاءُ مِنْ نَبْرَاسِهَا
جِيلًا وَرَاءَ الْجِيلِ بِالْمِيلَادِ*



عِشْرُونَ رَغِيْفًا مِّنَ الْخُبْزِ (١)



- تَمْهِيْدٌ:

- أَشَاهِدُ الصَّوْرَتَيْنِ السَّابِقَتَيْنِ، ثُمَّ أَقَارِنُ بَيْنَهُمَا.

- الاسْتِمَاعُ وَالْمُنَاقَشَةُ:

أ - اسْتَمِعْ بِاهْتِمَامٍ وَتَرَكِيزٍ لِنَصِّ (عِشْرُونَ رَغِيْفًا مِّنَ الْخُبْزِ).

ب - اخْتَارُ التَّكْمِلَةَ الصَّحِيْحَةَ:

- تَعَرَّضْتُ الْمَدِيْنَةَ لِمُشْكِلَةٍ، هِيَ:

- الْجَفَافُ. - الإِعْصَارُ. - الْفَيْضَانُ. - السِّيُولُ.

- طَلَبْتُ السَّيِّدَةَ الْفَقِيْرَةَ إِلَى الْمَلِكِ أَنْ:

- يُطْعِمَ الْفُقَرَاءَ مِّنَ الْخُبْزِ.

- يُعْطِيَهَا مَا يَكْفِيهَا مِّنَ الْخُبْزِ.

- يُعْطِيَهَا عِشْرِينَ رَغِيْفًا مِّنَ الْخُبْزِ.

- يُعَوِّضُهَا بِنِصْفِ الْإِنْتَاكِجِ مِّنَ الْمَحْصُولِ.

(١) مسعود
الزَّمَشَقِي
2020

ج- أُجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ الْآتِي:

مَنْ أَكْثَرَ النَّاسِ سَعَادَةً فِي رَأْيِكَ؟ وَلِمَاذَا؟

- () مَنْ يَمْلِكُ الْمَالَ.
() مَنْ يُعْطِي رَغْبَةً فِي الْعَطَاءِ.
() مَنْ يُسَاعِدُ النَّاسَ. (✓)
() مَنْ وَظِيفَتْهُ عَالِيَةً.

السَّبَبُ: **لِأَنَّهُ يُكَسِبُ رِضَا اللَّهِ تَعَالَى**

د - اسْتَمِعْ لِإِجَابَاتِ زُمَلَائِي وَأَبْدِي رَأْيِي فِيهَا.

٣ - الْمُمَارَسَةُ:

- أَكْمِلُ:

- مِنَ الْقِيَمِ الْمُسْتَفَادَةِ مِنَ النَّصِّ:

١- مُسَاعَدَةُ الْحَتَّاجِينَ

٢- الْعُطْفُ عَلَى الْفُقَرَاءِ

- لَوْ كُنْتَ مَكَانَ الْمَلِكِ مَعَ الْمَرْأَةِ الْعَجُوزِ مَاذَا كُنْتَ سَتَفْعَلُ؟ وَلِمَاذَا؟

كنتُ سأعطيها ما تطلبه؛ لأنَّ ديننا علمنا الرحمة بالضعفاء

- أَعْبُرْ شَفْهِيًا عَنِ فَهْمِي الْعَامِّ لِلنَّصِّ أَمَامَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي، مُرَاعِيًا فِي حَدِيثِ
الإِجَابَةِ عَنِ السُّؤَالَيْنِ السَّابِقَيْنِ.

الدَّسْتُورِي
2020

- تَمْهِيدٌ:

أ- أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً مُرَاعِيًا تَمَثِيلَ الْمَعْنَى، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

- مَا أَعْظَمَ أَخْلَاقَ أَصْحَابِ رَسُولِنَا الْكَرِيمِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَمَا أَحْسَنَ أَعْمَالَهُمْ!

- مَا أَعْظَمَ إِخْلَاقَ أَصْحَابِ رَسُولِنَا الْكَرِيمِ - وَمَا أَحْسَنَ أَعْمَالَهُمْ!

- الْقِرَاءَةُ:

أَقْرَأُ النَّصَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً:

كَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ يَلْعَبُ مَعَ الصَّبِيَّانِ، فَمَرَّ بِهِمْ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ، فَفَرَّوْا، وَوَقَفَ ابْنُ الزُّبَيْرِ، فَقَالَ لَهُ عُمَرُ: «مَا لَكَ لَمْ تَفِرَّ مَعَهُمْ؟»، فَقَالَ: «لَمْ أَجْرِمُ فَأَخَافُكَ، وَلَمْ تَكُنِ الطَّرِيقُ صَيِّقَةً فَأَوْسَعَ لَكَ»؛ فَسَرَّ بِهِ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ.

مَا أَشْجَعَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ الزُّبَيْرِ!، وَمَا أَرْوَعَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرَ!، وَمَا أَعْظَمَ الْاِقْتِدَاءَ بِهَذِهِ الشَّخْصِيَّاتِ فِي حَاضِرِنَا وَمُسْتَقْبَلِنَا!

ب - أَسْتَمِعُ إِلَى قِرَاءَةِ مُعَلِّمِي النَّمُودَجِيَّةِ، وَأَحَاكِيهَا

ج - أَقْرَأُ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً بِالتَّنَاوُبِ مَعَ زُمَلَانِي مُرَاعِيًا.

تَمَثِيلَ الْمَعْنَى

الضَّبْطُ الصَّحِيحُ

النُّطْقُ السَّلِيمُ

الطَّلَاقَةُ

٣- الفهم والاستيعاب:

- أُجِيبْ شَفِيحًا:

- لِمَ تَصَرَّفَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - عَلَى هَذَا النَّحْوِ؟

لأنه شجاع وواثق من نفسه

- مَا رَأَى عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ بِفِعْلِ عَبْدِ اللَّهِ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا؟

سَرَّهُ الخليفة عمر بن الخطاب

- أَصِفْ كَلَامًا مِنْ:

عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

عَبْدُ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا

شجاع

خليم وطيّب

٣- الممارسة:

- أَقْرَأِ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً مُرَاعِيًا:

تَمْثِيلَ الْمَعْنَى

الضَّبْطَ الصَّحِيحَ

النُّطْقَ السَّلِيمَ

الطَّلَاقَةَ

دَخَلَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْمَسْجِدَ لِصَلَاةِ الْفَجْرِ، فَعَثَرَتْ رِجْلُهُ بِرَجُلٍ كَانَ يَنَامُ فِيهِ، فَرَفَعَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ غَاضِبًا، وَقَالَ لِلْخَلِيفَةِ وَهُوَ لَا يَعْرِفُهُ: هَلْ أَنْتَ أَعْمَى؟ فَقَالَ الْخَلِيفَةُ: لَا، فَأَرَادَ الْحُرَّاسُ أَنْ يَقْبِضُوا عَلَى الرَّجُلِ لِیُعَاقِبُوهُ، فَقَالَ لَهُمْ عُمَرُ: لِمَ تَقْبِضُونَ عَلَيْهِ وَلَمْ يَضَعْ ذَنْبًا؟ قَالُوا: شَتَمَكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، فَقَالَ: مَا شَتَمَنِي وَلَكِنَّهُ سَأَلَنِي وَأَجَبْتُهُ.

الدّستی 2020

كِتَابَتِي صَحِيحَةٌ* (١)

١- تَمْهِيدٌ:

- أَقْرَأُ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ، وَأَلْحِظُ نَطْقَ الْمَلَوْنِ مِنْهَا:

- الْمَاءُ سِرُّ الْحَيَاةِ .

- الْوُضُوءُ شَرْطٌ لِصِحَّةِ الصَّلَاةِ .

- الْمُسْلِمُ جَرِيٌّ فِي قَوْلِ الْحَقِّ .

٢- التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ:

أ- أَقْرَأُ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ، وَأَلْحِظُ رَسْمَ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ:

- الْبَطِيءُ فِي إِنْجَازِ عَمَلِهِ مَذْمُومٌ .

- السَّمَاءُ زَرْقَاءُ جَمِيلَةٌ .

- نَحَافِظُ عَلَى الْهَدْوِ فِي الْمَكْتَبَةِ .

- الْقَمَرُ يَضِيءُ الْأَرْضَ .

- نَحْنُ نَشَاءُ وَاللَّهُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ .

ب- أَسْتَنْجِجُ مِنَ الْكَلِمَاتِ السَّابِقَةِ مَا يَأْتِي:

- أَنَّ الْهَمْزَةَ الْمُتَطَرِّفَةَ تُرْسَمُ عَلَى السَّطْرِ إِذَا سَبَقَهَا حَرْفٌ **سَاكِنٌ** ، مِنْ

الْمَدِّ بِ **الْأَلِفِ** أَوْ الْمَدِّ بِ **الْوَاوِ** أَوْ الْمَدِّ بِ **الْبَاءِ** .

الدَّسْمِي
2020

ج - أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلَى السَّطْرِ:

يَتَنَاوَلُ الْمَرِيضُ **الدَّوَاءَ**

ابْتَعَدَ عَنِ أَصْدِقَاءِ **الشُّوْعِ**

المِصْبَاحُ **بِضِيءٍ** العُرْفَةَ.

د - أَذْكَرُ نَظَائِرَ لِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ:

هُدُوءٌ	مَلِيءٌ	دُعَاءٌ
جُضُوءٌ	بَطِيءٌ	مُسْتَسَاءٌ
مَمْلُوءٌ	نَشِيءٌ	سَاءٌ

٣- المُمَارَسَةُ:



- أَكْتُبْ مَا يَمْلَى عَلَيَّ : إِهْلَاءٌ

- أَصَوِّبُ:

الدَّمَشَقِي
2020

مِنْ قِصَصِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ



١- تمهيد:

أ- أشاهد مقطعاً مرئياً لِقِصَّةِ « أَصْحَابُ الْفِيلِ » (١).

ب- أذكرُ أينَ تعرَّفْتُ هذه القِصَّةَ. من القرآن الكريم .

ج- أبينُ تسميةَ هذا النوعِ مِنَ الْقِصَصِ. قصص القرآن الكريم .

د- أذكرُ أسماءَ قِصَصٍ أُخرى أعرفُها في المجالِ نفسه .

٢- الإعداد:

أ- أزورُ مكتبةَ المدرسةِ بصُحبةِ مُعلِّمي وزملائي.

ب- أبحثُ عن رَفِّ قِصَصِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي الْمَكْتَبَةِ بِتَوْجِيهِ مِنْ مُعَلِّمي وَأَمِينِ الْمَكْتَبَةِ.

الدستور
٢٥٢٠

ج- أختارُ قِصَّةً مِنْهَا وَأَقْرُؤُهَا قِرَاءَةً صَامِتَةً، ثُمَّ أُسَجِّلُ مَعْلُومَاتٍ عَنْهَا فِي الْبِطَاقَةِ الْأُ

أصحاب الكهف

اسم القصة

محمد سالم

اسم المؤلف

١- عبادة الله وحده

أذكرُ الدُّروسَ وَالْعِبَرَةَ الْمُسْتَفَادَةَ مِنَ الْقِصَّةِ

٢- عدم اليأس والاستسلام

٣- الله قادر على كل شيء

نوبهم في الكهف ٣٠٩

سنواتنا دون أن يحدث

لهم مسكوه

ما أعجبتني في أحداث القصة

٣- الممارسة:

- أتحدثُ أَمَامَ زَمَلَائِي عَمَّا تَضَمَّنَتْهُ الْقِصَّةُ الْمَقْرُوءَةُ، مُسْتَعِينًا بِالْبِطَاقَةِ السَّابِقَةِ.

الدستور
٢٠٢٠

الحمد

لُغَتِي الْجَمِيلَةُ* (١)

٣-٣

الدَّرسُ
2020

١- تَمْهِيدٌ:

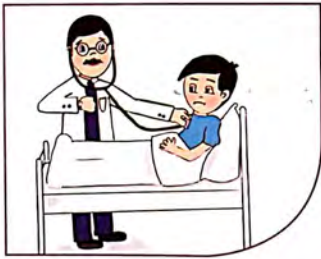
- أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَأُحَدِّدُ عَدَدَ الْكَلِمَاتِ فِيهَا.
- تُحَافِظُ الْأُسْرَ عَلَى نِظَافَةِ الْبَيْتَةِ.

٢- التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ:

- أ- أَمَلْ أَلْفَرَاجَاتٍ بِكَلِمَاتٍ لِتَكْوِينِ جُمَلٍ تُنَاسِبُ الصُّورَ.



- أَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ بِصُحْبَةِ مُعَلِّمِي وَرُمَّلَائِي.



- يُعَالِجُ الطَّيِّبُ الْمَرِيضَ.



- يَنْتَشِرُ شَذَا الْبُورْبِ... فِي الْمَكَانِ.

- أَسْتَبِيحُ مِمَّا سَبَقَ أَنْ الْكَلِمَةَ قَدْ تَكُونُ:

اسْمًا، مِثْلَ: **المورد**..... أَوْ فِعْلًا، مِثْلَ: **يَسَالِحُ**..... أَوْ حَرْفًا، مِثْلَ: **إِلَى**

ب - أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآيَةَ، وَأَصْنَفُ كَلِمَاتِهَا - بِالتَّعَاوُنِ مَعَ مَجْمُوعَتِي - إِلَى
فِعْلٍ وَاسْمٍ وَحَرْفٍ:

- يَنْشَأُ الْكُؤَيْبِيُّ عَلَى جُبِّ الْخَيْرِ.

الفعلُ: **نَشَأُ**..... الاسمُ: **الْكُؤَيْبِيُّ** - **حَبَّ** - **الْخَيْرِ**..... الحرفُ: **عَلَى**

ج - أَتَسَابَقُ مَعَ زَمَلَائِي لِتَذْكَرَ مَا يَأْتِي شَفْهِيًا:

خَمْسَةَ أَفْعَالٍ

خَمْسَةَ أَسْمَاءٍ

خَمْسَةَ حُرُوفٍ

د - أَسْجَلُّ مَا تَوَصَّلْنَا إِلَيْهِ فِي الْجَدُولِ الْآتِي:

الْحُرُوفُ	و	ف	أَوْ	ثُمَّ	مِنْ
الْأَسْمَاءُ	الْكُؤَيْبِيُّ	خَالِدٌ	الْكِتَابُ	الْأَسَدُ	التَّفَاحُ
الْأَفْعَالُ	لَعِبَ	يُدْرِسُ	اشْتَرَى	تَكَبَّرَ	تَأْكُلُ

هـ - أُعْبِرْ عَنْ كُلِّ مِنَ الصُّورَتَيْنِ بِجُمْلَةٍ تَحْتَوِي عَلَى فِعْلٍ وَاسْمٍ وَحَرْفٍ.



تَقْرَأُ الْفَتَاةُ آيَاتٍ مِنَ
الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

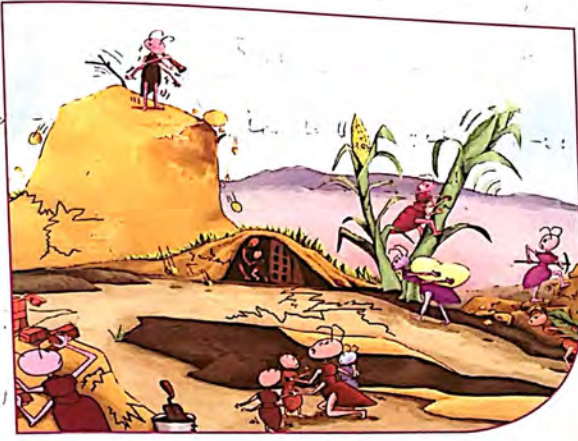
٣- الْمُمَارَسَةُ:

- أَصَوِّغُ جُمْلَةً مِنْ إِنْشَائِي تَشْتَمِلُ عَلَى فِعْلٍ وَاسْمَيْنِ وَحَرْفَيْنِ.

تَسْتَدْعِي سَعْدًا وَفَهْدًا إِلَى الْمَعْلَمِ بِإِنْتِبَاهٍ

الدَّسْتُورِي
٢٠٢٥

النَّمْلَةُ الذَّكِيَّةُ (١)



١- تمهيد:

- أَسْتَمِعُ إِلَى تِلَاوَةِ الْآيَاتِ الْكَرِيمَةِ مِنْ (سُورَةِ النَّمْلِ)، ثُمَّ أُجِيبُ:

قال تعالى:

﴿ حَتَّىٰ إِذَا أَنزَلْنَا عَلَىٰ وَادِ النَّمْلِ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسْكِنَكُمُ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَهُزْمُهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿١٨﴾ فَنَبَّسَهُ صَاحِكًا مِنْ قَوْلِهَا وَقَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَاللَّذَىٰ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَدْخِلِيَّ بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ ﴿١٩﴾ ﴾

- ماذا طَلَبَتِ النَّمْلَةُ إِلَى رِفَاقِهَا فِي وَادِي النَّمْلِ؟ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ

- ما مَوْقِفُ سَيِّدِنَا سُلَيْمَانَ مِنْ قَوْلِ النَّمْلَةِ؟

٢- الْقِرَاءَةُ: تَبَسَّمَ صَاحِكًا مِنْ قَوْلِهَا

- أَقْرَأُ النَّصَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً، وَأَحْوِطُ الْكَلِمَاتِ الْغَامِضَةَ.

- أَقْرَأُ قِرَاءَةً صَحِيحَةً بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زُمَلَائِي، وَأَسْتَشِيرُهُمْ لِمَعْرِفَةِ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ الْغَامِضَةِ:

٣- الفهم والاستيعاب:

أ- أجيب:

- ما المعجزات التي من الله بها على سيدنا سليمان، عليه السلام؟

- تسخر الله له الريح، وعلمه منطق الطير والحيوانات

- اتصفت النملة بالذكاء. أذكر من النص ما يدل على ذلك.

- شعرت باهتزاز في الأرض، ونظرت باتجاه الصوت

- سمع سليمان - عليه السلام - صوت النملة الصغيرة وهي تحذر مجموعة النمل؛ فابتسم ضاحكاً من قولها.

بم توحى استجابة سيدنا سليمان - عليه السلام - لقول النملة؟

توحى إلى حرصه على عدم إيذاء النمل

ب- أكمل الجدول الآتي بالصفة المناسبة للنملة في الموقفين الآتين:

بعد محاولات جاهدة استطاعت أن تصل إلى قمة الصخرة.	الإرادة والعزيمة
فلم ترض أن تترك رفاقها يواجهون هذا الخطر القادم إليهم.	مخالصة

ج - أضع خطأً تحت المكمّل الصحيح لما يأتي:

- استجابة النمل لنداء النملة موقف يدل على:

ثقتهم بها.

- حُسن تصرفها.

- قلة حيلتهم.

- مُمَارستها لوظيفتها.

أ- أكمل الجدول الآتي:

م	الحدث	النتيجة
١	- شعور النملة باهتزاز في الأرض.	- صعدت فوق الصخرة لتتمكن من معرفة مصدر الصوت.
٢	- نداء النملة لجماعة النمل.	سارع النمل نداءها ودخلوا مساكنهم
٣	- سماع سيدنا سليمان لصوت النملة:	ابتسم ضاحكاً من قولها
٤	- ابتعاد الجيش عن مساكن النمل.	لم يتسبب بأذى لمنزل النمل

وساد الهدى

ب- أجب:

- ماذا تفيد العبارة: «أخذ الجيش يتعد عن وادي النمل رؤيداً رؤيداً» في النص؟

حزبهم سلماً من وحده على الرحمة بالحيوانات

الدستور

٢٥٢٥

مُعْجَمِي (١)

١- تَمْهِيدٌ:

- أَتَعَاوَنُ مَعَ مَجْمُوعَتِي فِي طَرَحِ كَلِمَةٍ عَلَى الْمَجْمُوعَاتِ الْأُخْرَى، وَنَدَا إِلَى مَعْنَاهَا مِنْهُمْ .

٢- الإِعْدَادُ:

- أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْمُصَنَّفَةَ فِي مُعْجَمِ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ .

٣- المُمَارَسَةُ:

- بَعْدَ قِرَاءَةِ الْكَلِمَاتِ وَفَقَّ تَصْنِيفِهَا فِي مُعْجَمِ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ؛ أَتَعَاوَنُ مَعَ زَمَلَاءِ لِلِقِيَامِ بِمَا يَأْتِي:

أ- أَذْكَرُ مُتَرَادِفَاتِ الْكَلِمَاتِ الْمُحَدَّدَةِ:

الكَلِمَةُ	جَبْرَارٌ	مَتَانِيَّةٌ	الشَّهِيَّةُ
مُتَرَادِفُهَا	كَثِيرُ الْعَدَدِ وَالْعَدَّةِ	مُسَهَّلَةٌ	اللَّذِيذَةُ

ب- أَوْظَّفُ الْكَلِمَاتِ شَفَهِيًّا فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنْشَائِي، وَأَكْتُبُ جُمْلَةً وَاحِدَةً مِنْهَا

أَعَدَّتْ أُمِّي اللَّطْعَمَةَ الشَّهِيَّةَ .

ج - أُبَيِّنُ مُفْرَدَ كُلِّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُحَدَّدَتَيْنِ:

.....	الكَلِمَةُ
.....	مُفْرَدُهَا

د - أَوْظَّفُ مُفْرَدَ كُلِّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ شَفْهِياً فِي جُمْلَتَيْنِ مِنْ إِنْشَائِي، وَأَكْتُبُ جُمْلَةً وَاحِدَةً مِنْهُمَا .

.....

هـ - أَذْكَرُ جَمْعَ كُلِّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُحَدَّدَتَيْنِ:

.....	الكَلِمَةُ
.....	جَمْعُهَا

ز - أَوْظَّفُ جَمْعَ كُلِّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ شَفْهِياً فِي جُمْلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ مِنْ إِنْشَائِي، وَأَكْتُبُ جُمْلَةً وَاحِدَةً مِنْهُمَا .

.....

الدّرس الثّامن
2020

أَخْتَارُ ثُمَّ أَتَحَدَّثُ (١)



١- تمهيد:

- أُعَبِّرُ فِي حُدُودِ ثَلَاثِ جُمَلٍ شَفَهِيًّا عَنْ كُلِّ مِنَ الصُّورَتَيْنِ السَّابِقَتَيْنِ.

٢- الإعدادُ وَالْمُنَاقَشَةُ:

- أَطْلُبُ إِلَى أُسْرَتِي التَّعَاوُنَ مَعِي فِي اخْتِيَارِ مَوْضُوعٍ أَتَحَدَّثُ عَنْهُ أَمَامَ زُمَلَانِي.
- أَضَعُ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلْمَوْضُوعِ.
- أَحَدِّدُ العُنَاصِرَ الَّتِي سَأَتَحَدَّثُ فِيهَا، ثُمَّ أَقُومُ بِاسْتِكْمَالِ الشَّكْلِ الَّاتِي.

أَشْكَاها

فوائدُها

الموضوع
الألعاب
الإلكترونية

أضربها

نصائح في

استخدامها

٣- الممارسة:

- أَقْدِمُ عَرْضًا أَمَامَ زُمَلَانِي أَتَحَدَّثُ فِيهِ عَنِ الْمَوْضُوعِ الَّذِي اخْتَرْتُهُ مَبْنِيًّا عَلَى اخْتِيَارِي لَهُ، مُرَاعِيًّا وَضُوحَ الصَّوْتِ - اللُّغَةَ السَّلِيمَةَ - تَنْظِيمَ الْأَفْكَارِ.

أشاهدُ وأعبّرُ (١)

٣-٤

١- تمهيد:

- أعبّر عن الصورة بجُملة تامّة:



سيتناول الأطفال الفطور على شاطئ البحر

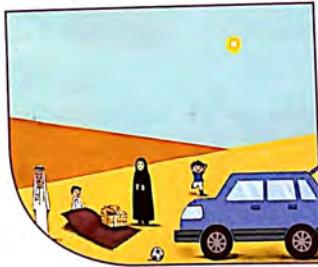
- أقرأ الجُملة أمام زملائي وأستمع إلى جملهم

٢- التدريب:

- أكتب جُملة تامّة بالتعاون مع زميلي تُعبّر عن كل صورة مما يأتي:



نصبنا الخيام



وصلنا البر



فحصنا إلى البر المنتزه



لأعينا الجد والجدة



شربنا المشاي

- أُعِيدَ كِتَابَةُ الْقِصَّةِ مَعَ مُرَاعَاةِ اسْتِخْدَامِ أَدْوَاتِ الرَّبْطِ وَعَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةِ
 - ذَهَبْنَا إِلَى الْمَرْتَمَلِ لِلتَّنَزُّهِ، وَلَمَّا وَصَلْنَا نَهَضْنَا الْحَيَاةَ
 - ثُمَّ أَعَدَّتْ أُمِّي الْقَهْوَةَ وَالشَّايَ فَنَشْرَبُنَا، وَوَلَعَيْنَا
 - مَعَ حَدِيدِي، وَشَعَرْنَا بِالْفَرَحِ وَالسَّعَادَةِ.

٣- المُمَارَسَةُ:

- أُعْبِرْ عَنِ الصُّورَةِ الْآتِيَةِ فِي حُدُودِ خَمْسِ جُمَلٍ مُتْرَابِطَةٍ مُرَاعِيًا مَا يَأْتِي:

- اسْتِخْدَامِ أَدْوَاتِ الرَّبْطِ الْمُنَاسِبَةِ.

- اسْتِخْدَامِ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةِ.

الدَّصِقِي
 ٢٠٢٥



- خَرَجَتِ الْعَائِلَةُ لِلتَّنَزُّهِ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ الْجَمِيلِ، وَلَمَّا
 - وَصَلَتِ جَلَسَتْ عَلَى الرَّمَالِ، وَنَافِلَتِ الطَّعَامَ
 - وَالشَّرَابَ، ثُمَّ لَعِبَ الْوُطَّالُ بِالرَّمْلِ وَبَشَعَرُوا
 - بِالْفَرَحِ وَالسَّعَادَةِ.

الدَّيْكَ وَالْفَجْرُ (١)

١- تَمْهيد:

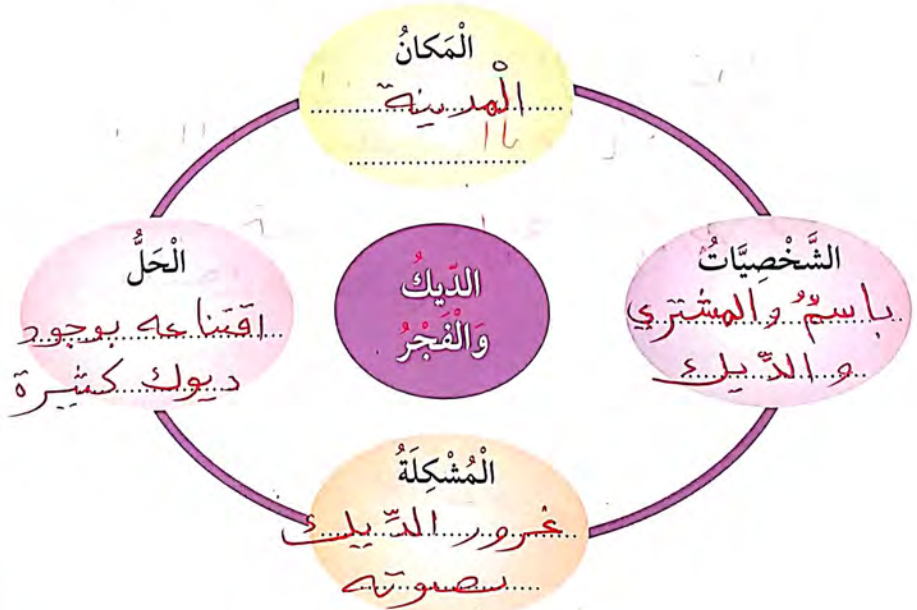
أُجيبُ:

- لِمَاذَا لَا يَطِيرُ الدَّيْكَ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّهُ مِنَ الطُّيُورِ؟
بسبب قصر جناحه ووزنه الثقيل.
- مَاذَا يُسَمَّى صَوْتُ الدَّيْكَ؟ الصَّيْحَاحُ.

٢- الإِسْتِمَاعُ وَالْمُنَاقَشَةُ:

أ- أَسْتَمِعُ بِاهْتِمَامٍ وَتَرْكِيزٍ لِنَصِّ (الدَّيْكَ وَالْفَجْرِ).

ب- أَكْمِلُ الشَّكْلَ الْآتِيَّ بِعَنَاصِرِ الْقِصَّةِ:



١-١



ج- في ضوء فهمي للنص السابق ألون الوصف المناسب للديك مما يأتي:

مُزَعَجٌ

عُدْوَانِيٌّ

مُتَكَبِّرٌ

مُخَادَعٌ

د- أوضِّحْ رأيي بتصرُّفِ الديك في جُمْلَةٍ تَامَّةٍ الْمَعْنَى .

التكبر بصوته

٣- الممارسة:

- أكْمِلْ وَأَجِيبُ:

- مِنَ الْقِيَمِ الْمُسْتَفَادَةِ مِنَ النَّصِّ:

١- التواضع

٢- عدم الغرور

٣- الاحترام

- مِنْ وَجْهَةِ نَظْرِكَ مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ تَفَشَّى الْغُرُورُ بَيْنَ النَّاسِ؟

يكره الناس بعضهم البعض

- أَعْبُرْ شَفْهِيًا عَنِ فَهْمِي الْعَامِّ لِلنَّصِّ أَمَامَ مُعَلِّمِي وَرُقُلَائِي، مُرَاعِيًا فِي حَدِيثِي

الْإِجَابَةِ عَنِ السُّؤَالَيْنِ السَّابِقَيْنِ.

الدستور
2020

٣- الفهم والاستيعاب:

- أجيب شفهيًا:

- بم وصف الشاعر كلاً من أمه وأبيه؟ **بعينه**
- من يمثل نبض قلب الإنسان كما يرى الشاعر؟ **أخوته**
- ما شعورك وأنت مُحاطٌ بأفراد أُسرتك؟ **الفرح والسعادة**

٤- الممارسة:

- أقرأ النَّصَّ الآتي^(١) قراءةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً مُعَبَّرَةً أَمَامَ زُمَلَائِي:

أَوْجِبُ الْوَاجِبَاتِ إِكْرَامِ أُمِّي إِنَّ أُمَّي أَحَقُّ بِالْإِكْرَامِ
حَمَلْتَنِي ثِقَلًا وَمِنْ بَعْدِ حَمْلِي أَرْضَعْتَنِي إِلَى أَوَانِ فَطَامِي
وَرَعْتَنِي فِي ظُلْمَةِ اللَّيْلِ حَتَّى تَرَكْتَ نَوْمَهَا لِأَجْلِ مَنَامِي
فَلَهَا الشُّكْرُ بَعْدَ شُكْرِي إِلَهِي وَلَهَا الْعَهْدُ فِي مَدَى الْأَيَّامِ

٥- التقييم الذاتي:

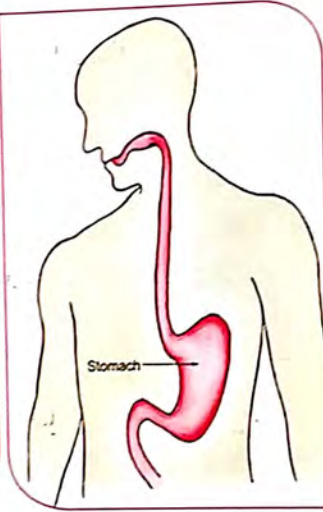
- أضع العلامة (✓) أمام العنصر الذي تحققت في أدائي:

م	عناصر التقييم	التقييم		
		😊	😄	😁
١	أظهرت تمكنًا واضحًا من مهارات القراءة الجهرية.			
٢	قرأت الجمل والنصوص القصيرة (٦-١٠ جمل) قراءة سليمة معبرة ومنطقية.			
٣	عبرت عن فضل أمي عليّ وواجبي نحوها بمعانٍ تامة.			

كِتَابَتِي صَحِيحَةً * (٢)

١- تَمْهَيْدٌ:

- أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الدَّالَّةَ عَلَى الصُّورِ الْآتِيَةِ:



..... حُضْرَةٌ

..... سَرِيَّةٌ

..... بَيْخَانٌ

٢- التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ:

أ- أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَأَحَوِّطُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي انْتَهَتْ بِهَمْزَةٍ:

- أَسْمَعُ مَوَاءَ الْقِطَّةِ مِنْ بَعِيدٍ.

- الْكَأْسُ مَمْلُوءَةٌ بِالْمَاءِ .

- الطِّفْلُ بَرِيءٌ فِي أَفْعَالِهِ.

ب- أَصَنَّفُ الْكَلِمَاتِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي بِحَسَبِ نَوْعِ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ:

هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ رُسِمَتْ عَلَى السَّطْرِ بَعْدَ مَدِّ بِالْيَاءِ	هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ رُسِمَتْ عَلَى السَّطْرِ بَعْدَ مَدِّ بِالْوَاوِ	هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ رُسِمَتْ عَلَى السَّطْرِ بَعْدَ مَدِّ بِالْأَلِفِ
..... بِرَجِيٍّ..... مَهْلُوجٍ..... مَيَّوَاءٍ.....

ج - أَكْمِلِ الْجُمْلَ الْأَيَّةَ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلَى السَّطْرِ:

- السَّلْحَنَاءُ حَيَّانٌ بِطَيٍّ.....

- الْمَهْوَاءُ عَلِيلٌ.....

- الْمَصَابِيحُ تَضِيءُ..... الشُّوَارِعَ.

- الْمَشْتَاءُ بَارِدٌ.....

- الْمُسْلِمُ لَا إِلَهَ إِلَّا إِلَهُهُ..... إِلَى أَحَدٍ.

- يَجِيءُ..... الصَّيْفُ بَعْدَ الرَّبِيعِ.

- أَكْتُبُ جَمْعَ (نَبَأٌ) أَنْبَاءٍ..... وَفُرْدَ (أَغْذِيَّةٌ) غِذَاءٍ.....

د- أَكْتُبْ نَظَائِرَ فِي رَسْمِ الْهَمْزَةِ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

سَمَاءٌ
..... سَمَاءٍ.....

مَهْلُوجٌ
..... مَهْلُوجٍ.....

سَمَاءٌ

بَطِيءٌ
..... بَطِيئٍ.....

بَطِيءٌ
..... بَطِيئٍ.....

جَرِيءٌ

مَهْلُوجٌ
..... مَهْلُوجٍ.....

مَهْلُوجٌ
..... مَهْلُوجٍ.....

مَقْرُوءٌ

مِنَ الطَّرَائِفِ وَالنَّوَادِرِ (١)



٤-٢

الرسمة
٢٠٢٠

تمهيد:

(نوادير أشعب - انتقام أشعب من السمك)

- أتأمل صورة الغلاف السابقة، ثم أذكر البيانات الواضحة فيها.

- أحدد مجال القصة. من الطرائف والنوادر

الإعداد:

أ - أزور مكتبة المدرسة بصحبة معلمي وزملائي.

ب - أبحث عن رف الطرائف والنوادر في المكتبة بتوجيه من معلمي وأمين المكتبة.

ج - أَخْتَارُ قِصَّةً مِنْ بَيْنِهَا، ثُمَّ أَقْرَأُهَا قِرَاءَةً صَامِتَةً، وَأَسْجِلُ مَعْلُومَاتٍ عَنْهَا فِي
الْبِطَاقَةِ الْآتِيَةِ: مِنْ نَوَادِرِ جُحَا

عُنْوَانُ (الْقِصَّةِ)	(جُحَا وَالْحِمَارُ الضَّالِّعُ)
اسْمُ الْمُؤَلِّفِ	جُحَا
عَدَدُ الصَّفَحَاتِ	(مِيفِحَةٌ وَاحِدَةٌ)
أَكْتُبُ طُرْفَةً أَوْ نَادِرَةً مِنْهَا	جَاءَ رَجُلٌ إِلَى جُحَا وَقَالَ لَهُ: حِمَارُكَ قَدْ ضَاعَ، فَسَرَ وَقَالَ: إِنِّي أَشْكُرُ اللَّهَ، لِأَنِّي لَمْ أَكُنْ رَاكِبًا عَلَيْهِ وَإِلَّا ضَعْتُ مَعَهُ

٣ - المُمَارَسَةُ:

- أذْكَرُ الطُّرْفَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا أَمَامَ زَمَلَائِي، مُسْتَعِينًا بِالْبِطَاقَةِ السَّابِقَةِ.

اللا مستوي
2020

لُغْتِي الْجَمِيلَةُ* (٢)

١- تَمَهِّدُ:

- أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ كُلِّ فِعْلٍ فِيمَا يَأْتِي:

أَمْشِي - أَقْرَأُ - الْقِصَصُ - عَنَ - الْأُمُّ - أُرْسِمُ - نَادَى - يَسْمَعُ - مَعَ - جَلَسَ.

٢- التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ:

أ- أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَأَلْحِظُ الْفِعْلَ فِي كُلِّ مِنْهَا:

- شَارَكْتُ فِي مُسَابَقَةِ الْقِرَاءَةِ. ← **فِعْلٌ مَاضٍ**

- شَارِكٌ فِي مُسَابَقَةِ الْقِرَاءَةِ.

← **فِعْلٌ أَمْرٌ**

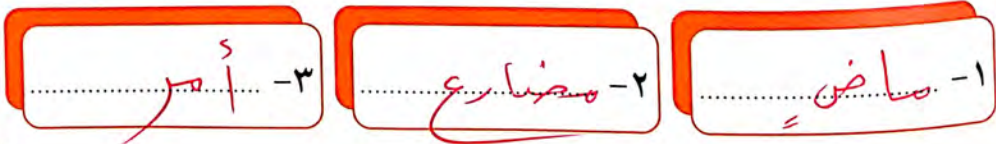
- أَشَارِكُ فِي مُسَابَقَةِ الْقِرَاءَةِ. ← **فِعْلٌ مُضَارِعٌ**

ب- أَحَدُّدُ - بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمَلَائِي فِي الْمَجْمُوعَةِ - الزَّمَنَ الَّذِي يَدُلُّ عَلَيْهِ الْفِعْلُ

فِي كُلِّ مِنَ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ:

ج- نَسْتَنْتِجُ أَنَّ:

أَنْوَاعُ الْفِعْلِ ثَلَاثَةٌ



د - اَعْبُرْ عَنِ الْأَحْدَاثِ الْآتِيَةِ مُحَاكِئًا الصُّورَةَ الْأُولَى:



هـ - أَحَدُّ الْجُمَلَةِ الَّتِي بَدَأَتْ بِفِعْلِ يَدُلُّ عَلَى الزَّمَنِ الْمَاضِي، ثُمَّ أَكْتُبَهَا:

() - اسْتَمَعَ بِجَمَالِ الطَّبِيعَةِ فِي الرَّيِّعِ.

(✓) - اسْتَمَعَ خَالِدٌ إِلَى الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي خُشُوعٍ.

() - أَذْهَبَ إِلَى حَدِيقَةِ الشَّهِيدِ بَصَّحْبَةِ أُسْرَتِي.

اسْتَمَعَ خَالِدٌ إِلَى الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي خُشُوعٍ

و - أَذْكَرُ فِعْلٍ الْأَمْرِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَوْظِّفُهَا فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِي شَفْهِيًا:

يَجْلِسُ: اجْلِسْ حَفِظَ: احْفَظْ أَسَاعَدُ: سَاعِدْ

٣ - المُمَارَسَةُ:

أ- أَسَاعِدُ الْبَطَّةَ فِي الْوُصُولِ إِلَى صَدِيقَتِهَا بِالْمَرُورِ عَلَى الْأَفْعَالِ.

ب - أَلَوْنُ لَهَا الْأَشْكَالَ الَّتِي تَحْوِي أَفْعَالًا لِتَصِلَ إِلَى صَدِيقَتِهَا.



A grid of words in cloud-like shapes. Red lines connect the words to form a path: 'يُرْسِلُ' (top right) -> 'عَادَ' (top middle) -> 'حَافِظًا' (middle middle) -> 'أَنْشَدَ' (bottom left).

Words in the grid:

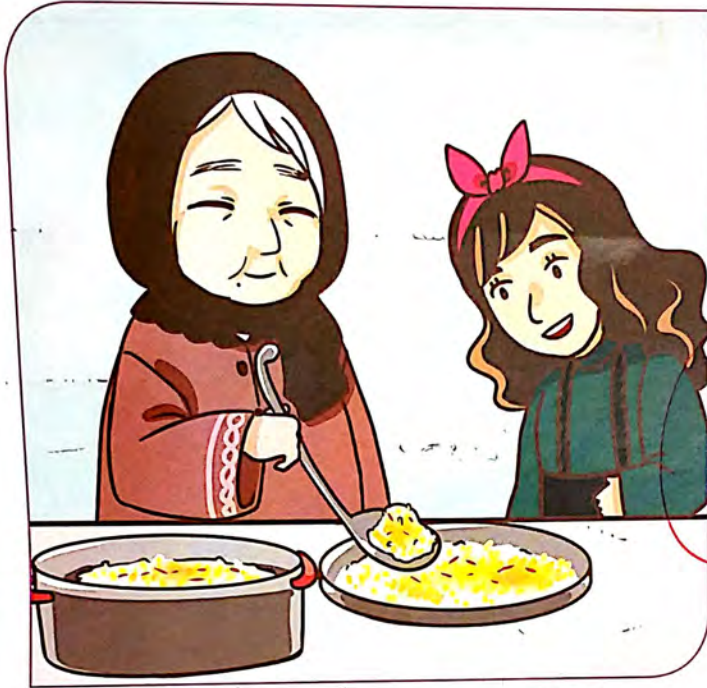
- مَدْرَسَةٌ
- أَعْلَامٌ
- عَادَ
- يُرْسِلُ
- فِي
- حَافِظًا
- حَمْدٌ
- اسْتِرَاحَةٌ
- أَنْشَدَ
- يَاسْمِينٌ
- إِلَى
- احْتَرَمَ



- اأُخْتَارُ الْأَفْعَالَ، وَأُصَنِّفُهَا بِحَسَبِ نَوْعِهَا فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

فِعْلٌ مَاضٍ	فِعْلٌ مُضَارِعٌ	فِعْلٌ أَمْرٌ
عَادَ	يُرْسِلُ	احْتَرِمَ
حَافِظًا		

هَوَايَةُ جَدَّتِي (١)



١- تَمْهيد:

- أجب عن السؤال الآتي:

- ما مشاعر الأطفال تجاه أجدادهم؟ **الحُبُّ والاحترامُ**

- ما الدروس التي يستفيد بها الأحفاد من أجدادهم؟

٢- القراءة: **القيم والمبادئ والحكم والاعتدال**

- أقرأ النص قراءة صامتة، وأحوط الكلمات الغامضة.

- أقرأ قراءة صحيحة بالتعاون مع زملائي، وأستشيرهم لمعرفة معاني الغامضة:



أَمَا جَدَّتِي الْحَنُونُ فِيهِ آخِرُ شَخْصٍ يَجْلِسُ
عَلَى السُّفْرَةِ، وَلِأَنَّهَا صَبُورَةٌ مُتَأَنِّيةٌ تَقُومُ بِحَكَ
مَا تَبَقِيَ مِنَ الْأُرْزِّ الْمُقْرَمِشِ (الْحَكْوَكَةِ) مِنْ قَاعِ
الْقَدْرِ. وَتَضَعُ شَرَائِحَ (الْحَكْوَكَةِ) فَوْقَ حِصَّتِهَا
مِنَ الْأُرْزِّ، وَيَطُوفُ صَحْنُهَا الْكَرِيمُ حَوْلَنَا جَمِيعًا
لِيَأْخُذَ كُلُّ نَصِيبِهِ مِنْ (الْحَكْوَكَةِ) اللَّذِيذَةِ،
وَقَدْ غَمَرَتْهَا الْفَرْحَةُ: الْحَمْدُ لِلَّهِ نَجَّحَ الْعَيْشُ،
وَ(الْحَكْوَكَةُ). تُقْرَمِشُ... فَتُرَدُّ عَلَيْهَا: سَلِمَتْ
يَدَاكِ جَدَّتِي.

٣- الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ:

أ- أَضِعْ خَطَأً تَحْتَ الْمُكْمَلِ الصَّحِيحِ لِكُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

- يَرْوِي هَذِهِ الْقِصَّةَ:

الْجَدَّةُ . الْجَدُّ . الْأُمُّ . - الْحَفِيدَةُ .

- الصِّفَةُ الْبَارِزَةُ لِلْجَدَّةِ فِي الْقِصَّةِ هِيَ:

الْحَنَانُ . التَّوَاضُعُ . الْكَرَمُ . التَّسَامُحُ .

ب - أُجِيبُ:

مَتَى قَالَتِ الْجَدَّةُ هَذِهِ الْعِبَارَةَ:

« الْحَمْدُ لِلَّهِ. نَجَّحَ الْعَيْشُ وَالْحَكْوَكَةُ تُقْرَمِشُ »؟

فِي نَهَائِهِ الْمَصْصِيحَةِ

ج - أرتب خطوات الجدة في إعداد الأرز مبتدئاً بالعبارة الأولى:

- (١) - تصع جدتي بين يديها طبقاً معدنياً مفروشا بالأرز.
- (٣) - تنثر الجدة الشوائب في الحديقة طعاماً للحمام والعصافير.
- (٥) - لا يوقظني إلا رائحة الأرز الشهية وصوت جدتي: الغداء جاهز.
- (٤) - تدخل الجدة المطبخ ويدها وعاء الأرز الذي نظفته.
- (٢) - تنظف الجدة الأرز من الحصى والشوائب بمهارة واحتراف.

د - اقترح عنواناً آخر للقصة: **الجدّة الطيِّبة**

! - الممارسة:

أ - أذكر ما تعلمته من القصة في جملتين تامتي المعنى.

احترام وتقدير الأجداد

الرحمة بالحيوان

ب - اختار بوضع دائرة حول الشعور المناسب:

- مشاعر راوي القصة نحو الجدة هي:

الإعجاب . الشوق . القناعة . الاحترام .

المشاعر
التي

ج - أَكْتُبُ الصِّفَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ مِنَ الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ:

- فِي كُلِّ صَبَاحٍ تَضَعُ جَدَّتِي بَيْنَ يَدَيْهَا طَبَقًا مَعْدِنِيًّا مَفْرُوشًا بِالْأُرْزِ.

(.....النشاط.....)

- كَانَ مَطْبُخُ جَدَّتِي يَتَّسِعُ لِلطَّبِيخِ وَالْأَكْلِ أَيْضًا.

(.....واسع.....)

- تَبْدَأُ بِجَدَّتِي الْعَزِيزِ الَّذِي يُسَلِّمُهَا صَحْنَهُ الْفَارِغَ، لِتَضَعَ لَهُ حِصَّتَهُ مِنَ

(.....الحب والاحترام.....)

- يَطُوفُ صَحْنُهَا الْكَرِيمِ حَوْلَنَا جَمِيعًا لِيَأْخُذَ كُلُّ نَسِيبِهِ مِنَ (الْحَكْوَكَةِ

(.....الكرام.....)

الدستور
2020

أَخْتَارُ ثُمَّ أَتَحَدَّثُ (٢)

١- تَمْهِيدٌ:

أُنَاقِشُ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي فِي عُنَاصِرِ الْعُرْضِ التَّقْدِيمِيِّ النَّاجِحِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:
الصَّوْتِ الْوَاضِحِ، وَالنَّطْقِ السَّلِيمِ، وَالضُّبُطِ الصَّحِيحِ، وَتَمَثِيلِ الْمَعْنَى
٢- الْإِعْدَادُ وَالْمُنَاقَشَةُ:

- أَطْلُبُ إِلَى أُسْرَتِي التَّعَاوُنَ مَعِي فِي اخْتِيَارِ الْمَوْضُوعِ الْمُنَاسِبِ.
- أَخْتَارُ مَوْضُوعًا أَتَحَدَّثُ عَنْهُ أَمَامَ زُمَلَائِي.
- أَضَعُ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لَهُ.
- أَحَدِّدُ الْعُنَاصِرَ الَّتِي سَأَتَحَدَّثُ عَنْهَا بِاسْتِكْمَالِ الشَّكْلِ الْآتِي.

مَسْتَلْزَمَاتُهَا

التنظير لها - الموضوع المكتشفة - المكافأة والزمان

الأحداث

٣- الْمُمَارَسَةُ:

- أَقْدِمُ عَرْضًا أَمَامَ زُمَلَائِي أَتَحَدَّثُ فِيهِ عَنِ الْمَوْضُوعِ الَّذِي اخْتَرْتُهُ مُبَيِّنًا سَبَبَ اخْتِيَارِي لَهُ، مُرَاعِيًا وَضُوحَ الصَّوْتِ - اللَّغَةَ السَّلِيمَةَ - تَنْظِيمَ الْأَفْكَارِ.

- أَكْتُبُ الْقِصَّةَ مَعَ مُرَاعَاةِ اسْتِخْدَامِ أَدْوَاتِ الرَّبْطِ وَعَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةِ.

- حَاوِلْ أُبْرُهُةَ الْجَيْشِيِّ هَدَمَ الْكَعْبَةَ بِالْفِيلَةِ، فَسَلَّطَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ طَيُورًا يُبَايِلُ تَقْدِفُهُمْ بِحَصَمٍ مِنْ نَارٍ، فَمَاتَ سَعْطَمٌ جَدِيشُهُ، ثُمَّ هَرَبَتْ هَزِيمَةٌ نَكَرًا.

٣- الْمُمَارَسَةُ:

- أَخْتَارُ قِصَّةً مِمَّا قَرَأْتُ، ثُمَّ أَكْمِلُ الْبُطَاقَةَ الْآتِيَةَ بِمَعْلُومَاتٍ عَنْهَا:

اسْمُ الْقِصَّةِ	نَبِيُّ اللَّهِ سَلِيمَانَ وَالنَّمْلَةَ
شَخْصِيَّاتُ الْقِصَّةِ	سَلِيمَانَ - الْجَيْشِيُّ - النَّمْلَةَ
أَهَمُّ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ	سَمَاعُ سَلِيمَانَ نِدَاءَ النَّمْلَةِ
نَتِيجَةُ الْأَحْدَاثِ	تَغْيِيرُ مَسَارِ الْجَيْشِيِّ وَنِجَاةُ النَّمْلِ

- أَكْتُبُ الْقِصَّةَ فِي حُدُودِ خَمْسِ جُمَلٍ مُتْرَابِطَةٍ مُرَاعِيًا اسْتِخْدَامَ أَدْوَاتِ الرَّبْطِ وَعَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةِ.

كان سليمان يسير بجيشه من الجن والإنس، فسمع صوت نملة تنصح زميلاتها بالابتعاد عن طريق جند سليمان خوفاً من أن يحطمن الجيش، فتبسم نبي الله سليمان عليه السلام من قول تلك النملة، وحمد الله على ما أتاه من فهم كلام الحيوانات والطيور والدواب، ثم غير الجيش مساره ونجا النمل!

الدَّاسْتُورِي
2020

الوَحْدَةُ
الثَّانِيَّة

بِلَادِي الْجَمِيلَةِ

وَيَا صَرْحًا تَعْتَقُ بِالْجَمَالِ
تَجَاوَزُ كُلَّ أَصْنَافِ الْخَيَالِ*

كُوَيْتُ الْعِزِّ يَا دَارَ الْمَعَالِي
أَرَاكَ دُرَّةً سَطَعَتْ... بِنُورِ

أ. عبدالكريم الحسيني 66443553



من قصيدة «كويت العز» للشاعر عبدالله العزّي. *

الإصْبَعُ البَيْضَاءُ (١)



١- تمهيد:

أعبر عما أشاهده في الصورة:

alhossiny 66443553
inst: a_kareem_kw

٢- الاستماع والمناقشة:

أستمع باهتمام وتركيز إلى قصة (الإصْبَعُ البَيْضَاءُ). (٢)

أ- أرْتب الأحداث التالية كما وردت في القصة:

(٥) فرّخ منى بشفائها، ومشاركة تلميذات الفصل لها في فرحتها.

(١) وقوع منى أثناء لعبها، وشعورها بالألم في إحدى أصابع يدها.

(٢) استيقاظ منى ليلاً على ألم شديد في إصبعها المصابة.

(٤) تعاطف أصدقاء منى معها، وقيامهم بلّف محارم ورقية بيضاء حول أصابعهم.

(٣) ذهب منى إلى المركز الطبي في الصباح، ومعالجة إصبعها بلّف شاش أبيض حول

الإصبع .

(١) للكاتب طارق البكري.
(٢) النص بدليل المعلم

ب- أتعلم من القصة:

..... الحذر أثناء اللعب.

..... عدم السخريّة من المصاب.

٣- الممارسة:

- أذكر موقفًا مشابهًا لموقف مني تعرّض له أحد زملائي، ثم أوضح كيف كانت ردّة فعلي تجاهه، وأعرض ذلك على زملائي.

التقييم الذاتي:

- أقيم منهج زميلي في عرضه للموقف حسب الجدول التالي:

٣	٢	١
يعرض الأفكار بطريقة مفهومة بدون أخطاء، أو مع القليل من الأخطاء، لكنه قادر على تصويبها بنفسه.	يعرض الأفكار بطريقة مفهومة مع القليل من الأخطاء، والقدرة على تصويبها عند إشارة المعلم إليها.	يعرض الأفكار بطريقة مفهومة مع الكثير من الأخطاء.

سقوط طالب أثناء اللعب :

س١ : ما ردود أفعال أصدقائه ؟

س٢ : كيف يتصرّف الأصدقاء ؟

س٣ : بم تتصحّ الطالب المصاب ؟

alhossiny 66443553

inst: a_kareem_kw

مَكْتَبَةُ الْمَدْرَسَةِ:



١- تَمْهِيدٌ:

السؤال الأول: كم الساعة.....؟



السؤال الثاني: ماذا يرسمُ الولدُ.....؟

- هَيَّا نَلْعَبُ لُعْبَةً (أنا أسأل وأنت تجيب) بالإستعانة بالصُور:
- أخبر زملائي عن أداة الإستفهام التي استخدمتها في طرح السؤال.

alhossiny 66443553
inst: a_kareem_kw

٢- القِراءةُ والمُنَاقشةُ:

أ- أقرأ ما يلي قِراءةً صائِمةً، وأُميِّزُ أسلوبَ الإستفهام:

١- متى زُرْتَ مَكْتَبَةَ الْمَدْرَسَةِ؟

٢- حافظ على نظامِ المَكْتَبَةِ وتَرتيبِها.

٣- مَنْ يَقدِّمُ لَكَ المُسَاعَدَةَ في مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ؟

٤- لا ترفع صوتك في المَكْتَبَةِ فترزعج الآخرين.

ب- أقرأ ما سبق قِراءةً جَهْرِيَّةً صَحيحةً مُستخدِماً التَّبَرُّعَ المُناسِبَةَ.

٣- التَّطْبِيقُ:

- أَكْتُبْ سؤالا عَنِ الْجُزءِ الْمُلوَنِ فيما يلي، وأقْرؤهُ على زُملائِي مُستَخدِماً التَّبَرَّةَ المُناسِبَةَ لِأُسلوبِ الإِستِفاهاً:

- يُؤدِّي المُسَلِّمُ صِلاةَ الجَماعَةِ في المَسجِدِ.

..... أين يُؤدِّي المُسَلِّمُ صِلاةَ الجَماعَةِ؟

- تُشترِي فاطِمَةُ الكُتُبَ مِنْ مَعْرضِ الكِتابِ.

..... ماذا تُشترِي فاطمة مِنْ مَعْرضِ الكِتابِ؟

- تُقيمُ مَدْرَسَتنا مَعْرضاً لِإِبداعاتِ الصَّغِيرِ في شَهِرِ مارِسِ.

..... متى تُقيمُ مَدْرَسَتنا مَعْرضاً لِإِبداعاتِ الصَّغِيرِ؟

٣- المُمارَسَةُ:




- أَكْتُبْ ثِلاثَةَ أسْئِلةٍ أو جَهاً لِمُشْرِفِ المَكْتَبَةِ عِندَما أريدُ الحُصولَ على كِتابٍ، ثُمَّ أَقْرؤها على زُملائِي قِراءةً صَحيحةً وبِأداءٍ مُعبَّرٍ.

أ - أين أجِدُ قِصصَ الأَطفالِ؟

ب - كَمَ عِدَدُ صِفاتِ قِصةِ لَيْلى والذَّئِبِ؟

ج - مَن مُؤَلِّفُ القِصةِ؟

التَّقْيِيمُ الدَّائِي:

المِعايِرُ			
أُستَخدِمتُ التَّبَرَّةَ المُناسِبَةَ لِأُسلوبِ الإِستِفاهاً.			
أَقْرَأُ النِّصَّ قِراءةً صَحيحةً			
أَقْرَأُ قِراءةً صَحيحةً وبِطِلاقَةٍ.			

نَشْرَةُ الْأَحْوَالِ الْجَوِّيَّةِ

١- تَمْهيدٌ:

- أَشْرِكُ مَعَ زَمِيلِي فِي تَرْكِيْبِ الْقِطْعِ الْمُلَوَّنَةِ، ثُمَّ نَقْرَأُ الْجُمْلَةَ قِرَاءَةً صَحِيْحَةً:



- اَكْتُبُ الْجُمْلَةَ السَّابِقَةَ مُرْتَبَةً، ثُمَّ أَلَوْنُ قِطْعَ التَّرْكِيْبِ:



..... أَنْتِ تَحْمِلُ مِظْلَةً

٢- القراءة والمناقشة:

فَكَرَّتْ أُسْرَةُ فَاطِمَةَ فِي الْقِيَامِ بِتَرْهَةِ بَحْرِيَّةٍ عَلَى شَاطِئِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ،
فَقَرَّرَتْ الْأُسْرَةُ مُتَابَعَةَ نَشْرَةِ الْأَحْوَالِ الْجَوِّيَّةِ عَلَى تَلْفَازِ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ، وَالتَّعَرُّفَ
عَلَى أَحْوَالِ الطَّقْسِ فِي الْبِلَادِ لِهَذَا الْأُسْبُوعِ.

ما رأيك في أن تساعد أسرة فاطمة في اختيار اليوم المناسب للقيام بالترهة؟

أولاً: أجب عن الأسئلة التالية بالاستعانة بنشرة الأحوال الجوية.

- ١- كم درجة الحرارة في يوم الأربعاء؟ سبعة عشر درجة مئوية
- ٢- في أي يوم سيكون الجو غائماً وممطراً؟ يوم الخميس
- ٣- ما اليوم الذي ستكون درجة الحرارة فيه أكثر ارتفاعاً؟ يوم الجمعة
- ٤- ما اليوم المناسب للقيام بترهة بحرية؟ ولماذا؟ يوم الأربعاء، لأن الجو معتدل

حالة الطقس خلال الأيام المقبلة		
الجمعة	الخميس	الأربعاء
		
°١٨	°١٦	°١٧

شُكْرًا لَكَ لَقَدْ سَاعَدْتَ أُسْرَةَ فَاطِمَةَ بِتَحْدِيدِ الْيَوْمِ الْمُنَاسِبِ لِلتَّرْهَةِ.

- أَرَسُّمُ مَا يُعَبِّرُ عَنِ حَالَةِ الطَّقْسِ الْيَوْمِ.

كيف حال الطقس هذا اليوم؟



الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
مشمس	غائم	ممطر	مُغْبِرٌ	عاصف

٣- التَّطْبِيقُ:

- أَكْمِلِ الْجَوَارِ التَّالِيَّ مُسْتَعِدِّمًا صَمِيرَ الْمُخَاطَبِ الْمُنَاسِبِ:

(أنت - أنتم - أنتما - أنت)

الأمُّ: هَيَّا يَا أَبْنَائِي، لِنَسْتَعِدِّ لِلرَّحَلَةِ، وَنَتَعَاوَنَ فِي تَجْهِيزِ مَا نَحْتَاجُهُ.

alhossiny 66443553

inst: a_kareem_kw

الأبُّ: أَنْشُدْ. يَا مُحَمَّدُ جَهِّزْ عِدَّةَ الصَّيْدِ..

الأمُّ: فَاطِمَةُ وَسَارَةُ، أَنْتُمَا تَضَعَانِ الْفَاكِهَةَ فِي سَلَةِ الطَّعَامِ.

الأبُّ: وَأَنْتِ يَا أُمَّ مُحَمَّدٍ أَعِدِّي لَنَا الطَّعَامَ اللَّذِيذَ.

- أَضَعُ كُلَّ صَمِيرٍ مِمَّا يَلِي فِي جُمْلَةٍ تَامَةٍ مِنْ إِنْشَائِي، وَأَلْحِظُ الْفَرْقَ بَيْنَهُمَا:

أَنْتُمْ: ..مُهَنْدِسُونَ مُخْلِصُونَ.....

أَنْتِنَّ: ..مُهَنْدِسَاتٌ مُخْلِصَاتٌ.....

٤ - الممارسة:

اكتب جملة تامة لكل صورة مستخدماً ضمير المخاطب المناسب:



..... أنتم تلعبون بشروق



..... أنتمما تخمِلان مظلة



..... أنت تسقي الزهور

- أعاون مع زميلي في تحويل الجملة التالية من المفرد المذكر إلى المثنى المؤنث،
ثم نعيد كتابتها.

أنت تلبس الملابس الصوفية في الشتاء:

..... الملابس الصوفية في الشتاء

تلبسان

أنتمما

سِرُّ الْجَزِيرَةِ الْمَجْهُولَةِ*

١- تَمْهيدٌ:

- اتَّحَدَّثَ عَنِ الْأَمَاكِينِ الَّتِي زُرْتُهَا أَوْ سَمِعْتُ عَنْهَا وَأَرْغَبُ فِي زِيَارَتِهَا.
- اتَّحَاوَرْتُ مَعَ زَمَلَائِي حَوْلَ الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي ذَكَرْتُهَا فِي حَدِيثِي.

٢-الاستماع والتفكير:

- أ - اسْتَمِعْ بِاهْتِمَامٍ وَتَرَكِيزٍ لِقِصَّةِ (سِرُّ الْجَزِيرَةِ الْمَجْهُولَةِ).^(١)
- ب - أَعِيدُ سَرْدَ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ كَمَا سَمِعْتُهَا.

- ج - أَبَيِّنُ رَأْيِي فِي مَوْقِفِ الشَّابِّ الصَّغِيرِ عِنْدَمَا صَارَ مَلِكَ الْجَزِيرَةِ الْمَجْهُولَةِ. نشيطٌ وذكيٌ
- د - أَشْرَحُ سَبَبَ سَعَادَةِ الشَّابِّ الصَّغِيرِ عِنْدَ مُغَادَرَتِهِ الْجَزِيرَةَ إِلَى الصَّحْرَاءِ. لأنه عمل لذلك اليوم ولم يفتقر بالنعيم الذي عاش فيه

٣- المُمَارَسَةُ:

- أ - أَبَيِّنُ رَأْيِي فِي شَابِّ يَهْتَمُّ بِتَشْجِيرِ الشَّارِعِ الَّذِي يَسْكُنُ فِيهِ. أحترمه وأشجعه
- ب - تَحَيَّلْ أَنْكَ مَكَانَ الشَّابِّ الصَّغِيرِ، فَمَاذَا كُنْتَ سَتَفْعَلُ؟ أنصرف مثله
- ج - فِي ضَوْءِ فَهْمِي لِلْقِصَّةِ السَّابِقَةِ، أَشْرَحُ مَعْنَى قَوْلِهِ تَعَالَى:

﴿ هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَنِ إِلَّا الْإِحْسَنُ ﴾^(٢)

جزاء من يخاف الله ويحسن ويعمل الخير بأن يجازيه الله ويحسن إليه في الآخرة.

© للكاتب محمد المطارفي - مدونة حي بن يقظان.

(١) النص في دليل المعلم.

(٢) سورة الرحمن آية رقم ٦٠.

الكتاب

alhossiny 66443553
inst: a_kareem_kw

١- تمهيد:



لِلْقِرَاءَةِ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ مِنْهَا:



لِلغذاء الصّحيّ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ مِنْهَا:

١ - العلم والمعرفة

١ - يحمي الجسم من الأمراض

٢ - المتعة والفائدة

٢ - يقوي العظام والعضلات

- بَعْدَ الْحِوَارِ وَالْمُنَاقَشَةِ اسْتَنْجِبْ:

- أَنَّ الطَّعَامَ الصَّحِيَّ يُغْذِي ... الجسم

وَالْقِرَاءَةُ تُغْذِي ... العقل والروح

٢- القِرَاءَةُ وَالتَّطْبِيقُ:

١- أَقْرَأْ قِرَاءَةً صَحِيحَةً وَبِأَدَاءٍ مُعَبَّرٍ:

نَشِيدُ الْكِتَابِ^(١)

يَا بُسْتَانَ الْحَرْفِ الْأَخْضَرَ

يَا ضَوْءَ الْيُنْسَابِ يَمْتَدُّ

فِي قَلْبِي، فِي عُمْرِي الْأَنْضَرَ

سَمِينَاهُ كِتَابٌ

أَنْتَ رَفِيقِي فِي مَدْرَسَتِي

أَنْتَ سَمِيرُ الدَّارِ الْآتِيسِ وَالْمُونِسِ - نَسْهَرُ مَعَكَ

تَخْلُو النَّزْهَةَ فِي صَفْحَاتِكَ

تَخْلُو لَيْلَ نَهَازِ

عَلَّمَنِي دَرْبَ الْمُسْتَقْبَلِ

أَعْطَنِي رَوْذَنِي بِالْحُلْمِ الْأَجْمَلِ

يَا بُسْتَانَ الْحَرْفِ الْأَخْضَرَ

سَمِينَاهُ كِتَابٌ

نَجْمُغُ - نَجْنِي نَقِطِفُ مِنْكَ الثَّمَرَ الْأَنْضَرَ الْأَجْمَلُ

يَا خَيْرَ الْأَصْحَابِ

٢ - أُجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

أ - مَا أَوْجَهُ الشَّبَهَ بَيْنَ الْكِتَابِ وَالْبُسْتَانِ ؟ كَلَاهُمَا فِيهِ فَانَدَ

(١) للشاعر سليمان العيسى

ب- أَقْرَأِ التَّعْبِيرَاتِ الْخَيَالِيَّةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبِ الْمَعْنَى الْحَقِيقِي لِكُلِّ عِبَارَةٍ:

..... (بُستان الحَرْفِ الْأَخْضَرُ): كتاب الحروف الهجائية - صفحات الكتاب المختلفة

..... (تَحْلُو النَّزْهَةَ فِي صَفْحَاتِكَ): نستمع بقراءتك

..... (نَقَطْتُ مِنْكَ الثَّمَرَ الْأَنْضَرَ): نستفيد منك

٣- أختار المعنى المناسب للكلمة التالية من بين البدائل التالية:

معنى كلمة (الأنضر):

الأكبر

الألد

الأجمل

alhossiny 66443553

inst: a_kareem_kw

٣- الممارسة:

- أَعْبُرْ عَمَّا يَلِي مُسْتَحْدِمًا تَعْبِيرًا خَيَالِيًا:

..... مُتَعَّة الْقِرَاءَةِ: القراءة تسعدنا

- أَكْمِلْ مَا يَلِي:

..... أَحِبُّ قِرَاءَةَ الْكُتُبِ، لِأَنَّهَا: تزيدنى معرفة

ضَمَائِرُ الْخِطَابِ

١- تَمْهِيدٌ:

أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً وَأَلْحِظِ الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ:

- أَنْتَ شَاعِرٌ يَكْتُبُ قِصَائِدَ فِي حُبِّ الْوَطَنِ.

- أَنْتُمَا مُتَّفِقَانِ فِي دِرَاسَتِكُمَا.

- أَنْتُمَا فَتَاتَانِ لَا تَهْمَلَانِ صَلَاتِكُمَا.

- أَنْتُمْ تِلَامِيذُ تَهْتَمُونَ بِدِرَاسَتِكُمْ.

- أَنْتُنَّ أُمَّهَاتُ مَرْبِيَّاتٍ لِلْأَجْيَالِ.

٢- التَّطْبِيقُ:

١- أَسْرُحِ الرُّمُوزَ التَّالِيَةَ شَفْهِيًا، ثُمَّ أَكْتُبِ رِسَالَةً قَصِيرَةً أُرْسِلُهَا لِمُعَلِّمِي عَنِ دَرَسِ الْيَوْمِ، مُسْتَعِدِّمًا أَحَدَ هَذِهِ الرُّمُوزِ، وَمُسْتَعِينًا بِضَمِيرِ خِطَابٍ مُنَاسِبٍ.



..... أَنْتَ مُبْتَسِمٌ • أَنْتَ تُصَفِّقُ • أَنْتَ مُوَافِقٌ

٢- أَكْتُبِ ضَمِيرَ الْمُخَاطَبِ الْمُنَاسِبِ فِي كُلِّ فَرَاغٍ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ:

- أَنْتَ..... مُهَنْدِسٌ مَاهِرٌ فِي تَصْمِيمِ الْمَدِينِ.

- أَنْتَ - أَنْتِ..... شَخْصِيَّةٌ بَارِزَةٌ لَهَا دَوْرُهَا فِي بِنَاءِ الْوَطَنِ.

- أَنْتُمَا..... طِفْلَتَانِ مُهَذَّبَتَانِ.

- أَنْتُمْ..... مَوْظِفُونَ تَعْمَلُونَ بِإِخْلَاصٍ.

٣- أَعْبِرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ تَامَةٍ مُسْتَعِدِّمًا صَمِيرًا مُخَاطَبًا مُنَاسِبًا:



..... أنتم جنود تدافعون عن الوطن.....



..... أنت تقرأ القصص.....

٣- المُمَارَسَةُ:

- هَيَّا نَحْوَلُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ مِنَ الْمُفْرَدِ الْمَذْكُورِ إِلَى جَمْعِ الْمَذْكُورِ.

أَنْتَ الْمُتَعَلِّمُ الَّذِي شَارَكَ فِي مُسَابَقَةِ الْإِبْنِ الْبَارِّ.

..... أنتم المتعلمون الذين شاركوا في مُسَابَقَةِ الْإِبْنِ الْبَارِّ

- اَكْتُبْ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَامَةٍ مِنْ إِنْشَائِي تَبْدَأُ بِصَمِيرِ الْمُخَاطَبِ، ثُمَّ أَقْرَأُ مَا كَتَبْتَهُ عَلَى زَمَلَائِي.

..... أُنْتُمْ: تلعبان كرة القدم.....

..... أَنْتَنْ: تكتبين الدرس.....

..... أَنْتَ: تأكلُ الطعام.....

اللِّيمُونَةُ الْحَزِينَةُ*

١- تمهيد:

- أَعْبَرِ عَمَّا أَشَاهِدُهُ فِي الصَّوَرِ التَّالِيَةِ:



- أَتَبَادَلِ الْمَعْلُومَاتِ مَعَ زَمَلَائِي حَوْلَ أَنْوَاعِ الْأَشْجَارِ الْمُشْمِرَةِ.

٢- الاستماع والتفكير:

أ - أَسْتَمِعُ بِاهْتِمَامٍ إِلَى قِصَّةِ (اللِّيمُونَةُ الْحَزِينَةُ) الَّتِي يَعْرِضُهَا الْمُعَلِّمُ.

ب- أَرْتَبُ الْأَحْدَاثَ التَّالِيَةَ كَمَا وَرَدَتْ فِي الْقِصَّةِ:

(٤) سُقُوطُ اللَّيْمُونَةِ الْمُتَكَبِّرَةِ فِي حُفْرَةٍ مَلِيئَةٍ بِالطِّينِ.

(٣) هُبُوبٌ عَاصِفَةٌ قَوِيَّةٌ مَضْحُوبَةٌ بِالْمَطَرِ.

(١) اخْتِيَاءُ اللَّيْمُونَةِ الْمُتَكَبِّرَةِ بَيْنَ الْأُورَاقِ حَتَّى لَا يَرَاهَا أَحَدٌ.

(٥) مُعَانَاةُ اللَّيْمُونَةِ بَعْدَ سُقُوطِهَا فِي الْحُفْرَةِ، وَمَوْتِهَا بِطُءٍ.

(٢) قَطْفَ الشُّكَّانِ لِثَمَارِ اللَّيْمُونِ دَوَاءً لَهُمْ مِنْ مَرَضِ الْإِنْفَلُونِزَا.

(٦) الْمَصِيرَ النَّبِيْعِ الَّذِي لَاقَتْهُ اللَّيْمُونَةُ بِسَبَبِ تَكْبُرِهَا.

ج- مَاذَا تَفْعَلُ لَوْ كُنْتَ مَكَانَ اللَّيْمُونَةِ؟

٣- المُمَارَسَةُ:

- أَتَبَادَلُ الْأَدْوَارَ مَعَ صَدِيقِي (الشَّجَرَةُ - اللَّيْمُونَةُ)، وَنَقُومُ بِعَرْضِ مَشْهَدٍ تَمَثِيلِيٍّ،

بِالِاسْتِعَانَةِ بِالْقِصَّةِ السَّابِقَةِ.

* للكاتبة لينا الكيلاني. النص بدليل المعلم.

ازرع ولا تقطع (حديث شريف)

١- تمهيد:

أعبر عما أشاهده في الصورة التالية:



٢- القراءة والفهم والاستيعاب:

- أقرأ الحديث الشريف قراءة جهرية صحيحة، ثم أجيب:

عن أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «ما من مسلم يغرس غرساً أو يزرع زرعاً فيأكل منه طير أو إنسان أو بهيمة إلا كان له به صدقة». رواه النسائي.

أ- أعدد بعض الكائنات الحية التي تتغذى على النبات والزرع. الأغنام - الأرناب - الجمال

ب- أوضح ثواب من يهتم بالزراعة عند الله تعالى. له أجر عند الله

ج- أستنتج ماذا يحدث لو اهتم كل إنسان بزراعة حديقة منزله. يصبح المكان جميلاً

٣- الممارسة:

- أختار نوعاً معيناً لنبات أفضل زراعته، وأجمع معلومات عنه بالاستعانة بالشبكة

المعلوماتية، ثم أدون ما جمعت عنه من معلومات، مستعيناً ببعض الصور أو الرسوم.

النخل: من الأشجار المثمرة والمعمرة وتزرع منذ القدم وثمره لذيذ وله فوائد عديدة.

يَوْمُ التَّخْضِيرِ

١- تَمْهيدٌ:

أَنْظِرْ لِلصُّورَةِ وَأَعْبِرْ عَنْهَا:



١- أَنْظِرْ إِلَى الصُّورِ وَأَقْرَأ الْقِصَّةَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً سَلِيمَةً:

قَرَّرَ قِسْمُ الْعُلُومِ أَنْ يُقِيمَ احْتِفَالًا يَوْمِ التَّخْضِيرِ فِي الْمَدْرَسَةِ، فَقَامَ الْمَعْلَمُ بِعَرْضِ فِكْرَةِ مَشْرُوعِ تَخْضِيرِ الْمَدْرَسَةِ عَلَى تَلَامِيذِهِ فِي الصَّفِّ الثَّالِثِ، تَحَمَّسَ التَّلَامِيذُ لِلْفِكْرَةِ، وَخَطَّطُوا لَهَا، فَقَامَ قَائِدُ الْفَصْلِ بِتَوْزِيعِ الْأَعْمَالِ عَلَى زُمَلَائِهِ قَائِلًا:

مُحَمَّدُ: مِنْ فَضْلِكَ ائْتَلًا الدَّلْوُ مَاءً.

نَاصِرُ وَبَدْرُ: لَوْ سَمَّخْتُمَا قَلْبًا تُرْبَةَ الْحَدِيقَةِ.

حَسَنُ وَعَبْدُ اللَّهِ وَمُبَارَكُ: اغْرِسُوا شَتَلَاتِ الْوَرْدِ مَشْكُورِينَ.

٢- أَقْرَأ النَّصَّ السَّابِقَ وَأَلْحِظْ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ.

٣- أَحَدِّدْ نَوْعَ الْفِعْلِ. أفعال أمر

٤- أَعِيدْ صِيَاغَةَ كُلِّ فِعْلِ فِي جُمْلَةٍ جَدِيدَةٍ بِأَسْلُوبِي.

٢- التَّطَبُّقُ:

- أَنَا قِشْرُ زُمْلَانِي فِي مَضْمُونِ الصُّورِ الْآتِيَةِ لِتَتَوَقَّعَ مَا قَبْلَ، وَتُدَوِّنَ الْجُمْلَةَ بِاسْتِحْدَامِ فِعْلِ الْأَمْرِ.



alhossiny 66443553
inst: a_kareem_kw

طَلَبَ مَا جُدَّ مِنْ وَالِدَيْهِ: أَعْطَنِي نَقُوداً



قَدَّمْتُ أَسِيلَ نَصِيحَةٍ لِأَخِيهَا قَائِلَةً: إِغْسِلِي يَدَيْكَ بِالصَّابُونِ



قَالَ الْفَقِيرُ لِلْأَخَوَيْنِ: سَاعِدَانِي



نَبَّهَتِ الْأُمُّ أَبْنَاءَهَا قَائِلَةً: اسْتَمْعُوا لِلْقِصَّةِ يَا أَبْنَاتِي

٣- المُمَارَسَةُ:

- اَكْتُبْ نَصًّا مِنْ سِتِّ جُمَلٍ حَوْلَ كَيْفِيَّةِ زِرَاعَةِ زَهْرَةٍ وَالْعِنَايَةِ بِهَا، مُسْتَحْدِمًا أَفْعَالَ الْأَمْرِ، وَمُسْتَعِينًا بِمُضَدِّرٍ مُنَاسِبٍ (كِتَابُ، الشَّبَكَةُ الْعَالَمِيَّةُ لِلْمَعْلُومَاتِ... إلخ).

أ - أَدَوْنُ الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي جَمَعْتَهَا .

... نُحَضِرُ شَتْلَةَ وَرْدٍ

... نَحْفِرُ لَهَا حَفْرَةً صَغِيرَةً

... نَضَعُ الشَتْلَةَ فِي الْحَفْرَةِ

... نَضَعُ التُّرَابَ حَوْلَهَا وَنَسْقِيهَا بِالْمَاءِ

ب- اَكْتُبِ النَّصَّ بِأَسْلُوبِي مُرَاعِيًا الْمَطْلُوبَ .

... أَحَضِرُ شَتْلَةَ وَرْدٍ صَغِيرَةً وَأَحْفِرُ لَهَا حَفْرَةً فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ ،

... أَضَعُ الشَتْلَةَ فِي الْحَفْرَةِ ، وَأَدْفِنُهَا بِالتُّرَابِ ، ثُمَّ أَسْقِيهَا بِالْمَاءِ كَيْ لَا تَذْبَلِ

.....

.....

.....

مِنْ سُورَةِ الرَّحْمَنِ

١- تَمْهيدٌ:

- أَعَدَّدُ بَعْضًا مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى الَّتِي تَعَلَّمْتُهَا فِي مَادَةِ التَّرْبِيَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ.

.....الكريم.....الكبير.....الغفور.....القوي.....

٢- الْقِرَاءَةُ وَالِاسْتِعَابُ:

- أَتْلُو آيَاتِ الْكُرَيْمَةِ التَّالِيَةِ تِلَاوَةً صَحِيحَةً مُرَاعِيًا آدَابَ التَّلَاوَةِ:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿الرَّحْمَنُ﴾ ١ ﴿عَلَّمَ الْقُرْآنَ﴾ ٢ ﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ﴾ ٣ ﴿عَلَّمَهُ الْبَيَانَ﴾ ٤ ﴿الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ
مِحْسَابَانِ﴾ ٥ ﴿وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ﴾ ٦ ﴿وَالسَّمَاءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ الْمِيزَانَ﴾ ٧ ﴿أَلَّا تَطْغَوْا فِي
الْمِيزَانِ﴾ ٨ ﴿وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ﴾ ٩ ﴿١١﴾

أ- أَعَدَّدُ نِعَمَ اللَّهِ تَعَالَى الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْآيَاتِ السَّابِقَةِ.

ب- أَحَدَّدُ رَقْمَ الْآيَةِ الذَّالَةِ عَلَى الْمَعْنَى التَّالِي:

(عَلَّمَ اللَّهُ - تَعَالَى - الْإِنْسَانَ النُّطْقَ)

الآيَةِ رَقْمٌ:٤.....

ج- أَخْتَارُ التَّكْمِلَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْبَدَائِلِ التَّالِيَةِ لِمَا يَلِي:

- تَدْعُو الْآيَةَ الْكُرَيْمَةَ: ﴿أَلَّا تَطْغَوْا فِي الْمِيزَانِ﴾ إِلَى:

(الصِّدْقِ - الْعَدْلِ - الْكَرَمِ)

٣- الممارسة:

- أقرأ سورة الأعلى في المصحف الشريف، وأسجل منها ثلاث آيات تتحدث عن نعم الله تعالى:

.....- الذي خلق فسوى

.....- الذي قدر فهدى

.....- الذي أخرج المرعى

alhossiny 66443553

inst: a_kareem_kw

طَبِيعَتُنَا الْجَمِيلَةُ

١- تمهيد:

أَحْوِطُ الْفِعْلَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي، ثُمَّ أَبَيِّنُ نَوْعَهُ:



ماضٍ - أَرْسَلَتِ الشَّمْسُ أَشِعَّتَهَا الدَّافِئَةَ شِتَاءً.
مضارعٍ - تَسْقُطُ أَوْراقُ الشَّجَرِ فِي الخَرِيفِ.
أمر - اسْتَخْدِمِ المِظَلَّةَ عِنْدَ هطولِ المَطَرِ.

٢- التَّطْبِيقُ:

أَشَارِكُ مَعَ مَجْمُوعَتِي فِي تَحْوِيلِ الْفِعْلِ مِنَ الْمُضَارِعِ إِلَى الْأَمْرِ مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ:

- ١- نَلْبَسُ المَلَابِسَ القُطْنِيَّةَ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ. لبس الملابس الشتوية
- ٢- نَجْهَظُ المَلَابِسَ الصُّوفِيَّةَ لِمَوْسِمِ الشِّتَاءِ. جهز الملابس الصوفية
- ٣- يُحَافِظُ طَلالُ وَيُوسُفُ عَلَى سَلَامَةِ الحَيَواناتِ فِي الحَدِيقَةِ. حافظا على سلامة الحيوانات

٣- المُمَارَسَةُ:

- اَكْتُبْ نَصًّا مِنْ أَرْبَعِ جُمَلٍ أَوْجَهُ فِيهِ النَّصائحَ لِأَصْدِقائِي لِلإِسْتِمْتاعِ بِالطَّبِيعَةِ فِي دَوْلَةِ الكُوَيْتِ مُسْتَحْدِمًا أَفْعَالَ الْأَمْرِ.

..... تمتعوا برؤية برّ الكويت في فصل الشتاء، واستمتعوا بالجلوس قرب البحر في فصل الربيع.....
..... واحرصوا على رمي المخلفات في المكان المخصص حفاظاً على البيئة.....
.....
.....

قِصَّةُ الدِّيكِ وَالْفَجْرِ*



١- تَمْهيدٌ:

- أذكرُ الفَصيلةَ التي يَنتمي إليها الدِّيكُ. الطيورُ الدَّاجنةُ
- اشترِكْ مَعَ زميلِي لِلقيامِ بِالآتي (مُسْتَعِينًا بِوَسيلةٍ مُناسبةٍ يُقدِّمها لي مُعلِّمي):
- أ- تفسيرُ عَدَمِ مَقْدرةِ الدِّيكِ عَلى الطَّيرانِ. لوزنه الثَّقيلِ وقصرِ جَناحيه
- ب- البَحْثُ عَن اسمِ أنثى الدِّيكِ. الدجاجةُ

٢- الاستِماعُ والتَّفكُّرُ:

- أ- اسْتَمِعْ بِاهْتِمامٍ وَتَرَكِيزٍ إلى قِصَّةِ (الدِّيكِ وَالْفَجْرِ) التي يَعرِضُها المُعلِّمُ.
- ب- أجيبُ عَمَّا يَلي:
- دارتْ أحداثُ هذه القِصَّةِ في:

(- المَدِينَةُ - الحَقْلُ - البَادِيَةُ - المَزْرَعَةُ)

- أَعَدُّ الكَلِمَةَ التي لا تَنتمي إلى المَجْموعَةِ:

(- ديكٌ - صَفْرٌ - نَعَامَةٌ - بِطْرِيقٌ)

- ج- أرْتبُ أحداثَ القِصَّةِ كما اسْتَمَعْتَ إليها.
- د- مِن خِلالِ فَهْمِي القِصَّةِ السَّابِقَةَ أَصِفُ الدِّيكَ بِجُمْلَةٍ سَلِيمَةٍ.

٣- المُمَارَسَةُ:

أَتشاورُ مَعَ زميلِي حَوْلَ أحداثِ القِصَّةِ وَتَبادُلُ أَهمَّ المَعلُومَاتِ الوارِدَةِ فيها ،
ثُمَّ أُعيدُ كِتابَةَ القِصَّةِ وَأَعبِّرُ في نَهايَها حَسَبَ ما أَتَحَيَّلُهُ.

أخذ حمدانُ الدِّيكَ إلى المَدِينَةِ لبييعه ، فغَضِبَ الدِّيكُ مِن ذلك وتَذَكَرَ القَريَةَ ، اشترى الدِّيكُ رَجُلًا
مِن قَريَةِ حمدانِ ، سُرَّ الدِّيكُ كَثيرًا وَعَندما عادَ باتَ اللَّيلةَ سَعِيدًا ، وصاحَ بِصَوْتِهِ مُعلنًا طُلُوعَ الفَجْرِ .

الذَّهَبُ الْأَسْوَدُ

غير مُقرَّر

١- تَمْهيدٌ:

أ- أْتَبَادَلُ الْمَعْلُومَاتِ مَعَ زُمَّلَاتِي حَوْلَ خَيْرَاتِ بِلَادِي.



ب- أَصَنَّفُ الصُّورَ الْأَتِيَّةَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ (الْيَابِسَةُ) (الْبَحْرُ):



٢- القراءة:

١- أقرأ النَّصَّ الآتِيَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً بِتَرَكِيظٍ، وَأَسْتَخْدِمُ الرُّمُوزَ الآتِيَةَ فِي الهَامِشِ:

+	مَعْلُومَةٌ جَدِيدَةٌ
✓	مَعْلُومَةٌ سَابِقَةٌ أَعْرِفُهَا
-	لَا أُوَيْدُ الفِكْرَةَ
؟	لَمْ أَفْهَمْ

- أقرأ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً:

دراسة طبقات الأرض

بَدَأَتْ بِشَائِرِ اكْتِشَافِ أَوَّلِ حَقْلِ نِفْطِيٍّ فِي الكُوَيْتِ بَعْدَ مَسْحِ جِيُولُوجِيٍّ لِلْمِنْطَقَةِ أَجْرَتَهُ شَرِكَةُ نِفْطِ الكُوَيْتِ المَحْدُودَةِ، فَتَحَوَّلَتِ الأَنْظَارُ إِلَى مِنْطَقَةِ بَرْقَانٍ وَبَدَأَتْ عَمَلِيَّاتُ الحَفْرِ فِيهَا عَامَ ١٩٣٧ م.

وَبَعْدَ مُرُورِ عَامِ كَانَتِ المِنْطَقَةُ عَلَى مَوْعِدِ تَارِيخِيٍّ، حَيْثُ تَمَّ اكْتِشَافُ أَوَّلِ بِنْرِ نِفْطِيٍّ هُوَ (بَرْقَانِ الأَوَّلِ) وَفِي ٣٠ يُونِيُو ١٩٤٦ م، أَدَارَ الشَّيْخُ أَحْمَدُ الجَابِرُ الصَّبَاحُ - رَحِمَهُ اللهُ - حَاكِمُ الكُوَيْتِ العَجَلَةَ الفِضِيَّةَ، فَتَدَقَّقَ النِفْطُ بِسُرٍّ وَسَهُولَةٍ عَبْرَ حَظِّ أَنَابِيْبٍ إِلَى النَّاظِلَةِ، فَصُدِّرَتْ أَوَّلُ شِخْنَةٍ لِلنَّفْطِ الخَامِ الكُوَيْتِيٍّ، وَبِهَذِهِ المُنَاسَبَةِ أُقِيمَ احْتِفَالٌ كَبِيرٌ تَحْتَ رِعَايَةِ الشَّيْخِ وَبِحَضُورِ عَدَدٍ كَبِيرٍ مِنَ المَسْؤُولِيْنَ فِي البِلَادِ.

وَكَانَ هُنَاكَ جُمهُورٌ غَفِيرٌ، أَلْقَى فِيهِ سُمُو الشَّيْخِ - رَحِمَهُ اللهُ - حُطْبَةً قَالَ فِيهَا: «مَا مِنْ قَرْدٍ مِنْ شَعْبِ بِلَادِي وَأَصْدِقَانِي إِلَّا وَسَيْتَهَجَّ مَعِي بِهَذَا الحَدِيثِ السَّعِيدِ الَّذِي هُوَ - بِفَضْلِ اللهِ - حَدِيثٌ يَصُبُّ فِي صَالِحِ مُسْتَقْبَلِنَا وَرَفَاهِنَا، أَشْكُرُ اللهُ الَّذِي مَنَحَنَا هَذِهِ الفُرْصَةَ لِلاِسْتِمْرَارِ فِي تَنْفِيذِ مُخْتَلَفِ الإِصْلَاحَاتِ الَّتِي نَنشُدُهَا مِنْ أَجْلِ سَعَادَةِ وَرَفَاهِ الشَّعْبِ الكُوَيْتِيِّ». وَبِهَذَا أَصْبَحَتِ الكُوَيْتُ مِنْ أَكْبَرِ الدُّوَلِ المُتَنَبِّجَةِ لِلنَّفْطِ فِي العَالَمِ.

٣ - الفهم والاشتيعاب:

١- أستخرج الكلمات التي لم أفهمها وأدونها في قصاصة أبادلها مع زملائي لتفسيرها ومناقشتها.

٢- أبحث مع زميلي عن الكلمات المرتبطة بمجال النفط في النص وندونها في أجزاء الزهرة.

alhossiny 66443553
inst: a_kareem_kw



٤ - الممارسة:

- أحدد فكرة من النص، وأرسمها بحسب ما تخيلته، ثم أعرضها على زملائي مُعبِّراً عنها بلغة سليمة.

..... من أعظم البشائر التي حصلت لدولة الكويت اكتشاف النفط
.....
.....

رَسْمُ الْمِيمِ

١- تَمْهِيدٌ:

- أَقْرَأْ حَرْفَ (م) بِأَصْوَاتِهِ الْقَصِيرَةِ، وَأَتَأَمَّلُ أَشْكَالَهُ، وَأَرْسُمُهَا:



٢- الْمُحَاكَاةُ:

الْأَحِظْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَأَحَاكِيهَا:



٣- التَّطْبِيقُ:

- أَكْتُبْ مَا يَلِي بِحَظِّ النَّسْخِ:

الْمُسْلِمُ يَحْمَدُ اللَّهَ عَلَى نِعَمِهِ، وَيُقَدِّمُ الْمُسَاعَدَةَ لِلْمُحْتَاجِ.

٤- الْمُمَارَسَةُ:

١- أَسْتَخْدِمُ حَرْفَ الْمِيمِ فِي رَسْمِ شَكْلِ جَمِيلٍ:

٢- أَكْتُبُ جُمْلَتَيْنِ مِنْ إِنْشَائِي حَوْلَ أَحَدِ مَعَالِمِ وَطَنِي الْكُوَيْتِ مُرَاعِيًا حَظَّ النَّسْخِ.

المسجد الكبير أحد معالم الكويت الأثرية، يقصده المصلون من كل مكان خاصة في شهر رمضان.

رَحْلَةٌ جَوِّيَّةٌ



١- تمهيد:

- هل سافرت يوماً؟ نعم

- ما وسيلة السفر التي استخدمتها؟
الطائرة

٢- القراءة:

- اقرأ قراءة صحيحة:

رَكِبْتُ أُسْرَةَ خَالِدِ السِّيَّارَةِ، وَأَنْطَلَقْتُ بِهِمْ بِاتِّجَاهِ مَطَارِ الْكُوَيْتِ الدَّوْلِيِّ، كَانَ خَالِدٌ جَالِسًا فِي الْمَقْعِدِ الْخَلْفِيِّ لِلْسِّيَّارَةِ، وَعَلَامَاتُ الشَّرُورِ بَادِيَةٌ عَلَى وَجْهِهِ، فَهِيَ الرَّحْلَةُ الْأُولَى لَهُ إِلَى مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ لِأداءِ الْعُمْرَةِ، وَفِي الطَّرِيقِ سَأَلَ خَالِدٌ وَالِدَهُ:

خَالِدُ: أَيْنَ يَقَعُ مَطَارُ الْكُوَيْتِ الدَّوْلِيِّ يَا أَبِي؟

أَجَابَ الْأَبُ: يَقَعُ فِي مَنطِقَةِ صَبْحَانَ، وَهِيَ مَنطِقَةٌ تَتَّبِعُ مَحَافِظَةَ الْفَرَوَانِيَّةِ، جَنُوبَ مَدِينَةِ الْكُوَيْتِ.

خَالِدُ: وَمَتَى تَمَّ افْتِتَاحُ هَذَا الْمَطَارِ؟

الْوَالِدُ: تَمَّ الْبِدْءُ فِي تَأْسِيسِهِ عَامَ ١٩٦٢ م.

خَالِدُ: وَكَيْفَ كَانَ أَهْلُ الْكُوَيْتِ يَنْتَقِلُونَ قَبْلَ ذَلِكَ؟

الْوَالِدُ: كَانَ التَّنَقُّلُ قَدِيمًا لَيْسَ بِالسَّهُولَةِ كَمَا فِي وَقْتِنَا الْحَالِيِّ، فَقَدْ كَانَتْ وَسَائِلُ التَّنَقُّلِ مَحْدُودَةً، إِمَّا بِوَسَائِلِ التَّنَقُّلِ الْبَحْرِيَّةِ كَالسَّفِينِ الشَّرَاعِيَّةِ، أَوْ وَسَائِلِ التَّنَقُّلِ الْبَرِّيَّةِ كَالْجِمَالِ، وَكَانَتْ تَسْتَعْرِقُ مِنَ الْوَقْتِ وَالْجُهْدِ الْكَثِيرِ، وَلَكِنْ بَعْدَ اِكْتِشَافِ النِّفْطِ فِي هَذِهِ الْأَرْضِ الْمُبَارَكَةِ تَبَدَّلَتِ الْأَحْوَالُ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ وَأَصْبَحَ السَّفَرُ أَمْرًا يَسِيرًا.

خَالِدُ: الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى نِعَمِهِ وَقَضِيهِ.

الْأَبُ: هَلْ تَعْرِفُ يَا خَالِدُ اسْمَ شَرِكَةِ الطَّيْرَانِ الَّتِي سَنَسَافِرُ عَلَيْهَا؟

أجاب خالد: مُسْتَعْرَبًا: وَهَلْ لِلطَّائِرَةِ اسْمٌ يَا أَبِي؟
 الأب: نَعَمْ يَا بُنَيَّ، لِكُلِّ دَوْلَةٍ شَرِكَةٌ طَيْرَانٍ خَاصَّةٌ بِهَا تُقَدَّمُ خِدْمَاتُ النُّقْلِ الْجَوِيِّ لِمَوَاطِنِهَا، وَلِكُلِّ مَنْ يَرُغِبُ فِي التَّنْقُلِ مِنْ بَلَدٍ لِآخَرَ، وَنَحْنُ يَا ذَنْ لِيهِ سَتَحْلِقُ بِنَا طَائِرَةُ الْخَطُوطِ الْجَوِيَّةِ الْكُوَيْتِيَّةِ.
 خالد: وَكَيْفَ سَتَعْرِفُ الطَّائِرَةَ الَّتِي سَنَسَافِرُ عَلَيْهَا يَا أَبِي؟
 أجب الأب: مُبْتَسِمًا: سَيَتِمُّ تَحْدِيدُ رَقْمِ بَوَابِيهِ وَقَوْفِ الطَّائِرَةِ عِنْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ إِجْرَاءَاتِ السَّفَرِ، كَمَا سَيَتِمُّ تَذْكَيرُ الْمُسَافِرِينَ بِمَوْعِدِ الْإِقْلَاعِ وَرَقْمِ الْبَوَابِيهِ مِنْ خِلَالِ الْمَكْبَرَاتِ الصَّوْتِيَّةِ.
 خالد: وَعِنْدَ رُكُوبِنَا الطَّائِرَةَ يَجِبُ الْأَنْتَسَى دُعَاءَ السَّفَرِ يَا أَبِي، كَمَا أَوْصَانَا رَسُولُنَا الْكَرِيمُ ﷺ.
 الأب: صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ يَا خَالِدُ.

٣- الفهم والاستيعاب:

- اسْتَخْرِجِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَمْ أَفْهَمْهَا وَأَدَوْنَهَا فِي قِصَاصَةٍ أَتْبَادِلُهَا مَعَ زُمْلَائِي لِتَفْسِيرِهَا وَمُنَاقَشَتِهَا.
- أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ بِالتَّعَاوُنِ مَعَ مَجْمُوعَتِي.
- ١- مَا مَوْضُوعُ الْجَوَارِ بَيْنَ خَالِدٍ وَوَالِدِهِ؟

.....حول السفر.

٢- مَا وَسَائِلُ النُّقْلِ الَّتِي كَانَتْ تُسْتَخْدَمُ قَبْلَ اكْتِشَافِ النَّفْطِ؟

.....في النهر الجمال وفي النهر السفن الشراعية.

٣- مَا اسْمُ شَرِكَةِ الطَّيْرَانِ الْكُوَيْتِيَّةِ؟

.....الخطوط الجوية الكويتية.

٤- مَا شِعَارُ شَرِكَةِ الطَّيْرَانِ الْكُوَيْتِيَّةِ؟ وَالْأَمَّ يَرْمُزُ؟

.....طائر مُحَلَّقٌ وَاللُّونُ الْأَزْرَقُ يَدُلُّ لِلسَّمَاءِ وَالْبَحْرِ.

٤- الممارسة:

- اَكْتُبْ فِي كَرَّاسَتِي الْمَعْلُومَاتِ الْمُفِيدَةَ الَّتِي اِكْتَسَبْتُهَا مِنَ النَّصِّ.
- أَرَدُّدُ مَعَ زُمْلَائِي دُعَاءَ السَّفَرِ. سَبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ

الكفاية ٦-١ (استماع وتحديث) تبادل المعلومات والتشعور حول الكويت مستخدمين المعارف والمهارات المكتسبة من المهارات الأخرى.

٦-١

النشاط ١٦

حديقة الشهيد



١- تمهيد:

- أنا أعدُّ أسماءَ حدائقِ زُرْتُها في دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ . حديقة الشعب - حديقة كيفان - حديقة الرميثية

٢- الاستماع والمناقشة:

- اسْتَمِعْ بِانْتِبَاهٍ لِنَصِّ «حَدِيقَةِ الشَّهِيدِ»^(١).

- أَجِيبْ عَنِ اسْئَلَةٍ تَفْصِيلِيَّةٍ فِي مَضْمُونِ النَّصِّ بِلُغَةٍ سَلِيمَةٍ.

- أَيُّ جُزْءٍ مِنَ الْحَدِيقَةِ تَرَعَّبُ فِي زِيَارَتِهِ، وَلِمَاذَا؟ مُنْطَلِقًا مِنَ الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي اسْتَمَعْتَ إِلَيْهَا مِنَ النَّصِّ أَوْ مِنْ تَجْرِبَتِكَ الشَّخْصِيَّةِ. الشلالات، لأنها تريح النفس

٣- الممارسة:

- اسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ مُجَدِّدًا.

- أَعِدُّ أَنَا وَمَجْمُوعَتِي خَرِيطَةً عَنِ حَدِيقَةِ الشَّهِيدِ.

- أَقَارِنْ خَرِيطَتِي مَعَ خَرَائِطِ الْمَجَامِيعِ الْأُخْرَى، وَأَحَدِّدْ أَوْجُهَ التَّشَابُهِ وَالْاِخْتِلَافِ بَيْنَهُمَا.

(١) النص في دليل المعلم

مَنَاطِقُنَا السَّكَنِيَّةُ (شعر)*

١- تَمَهِّدُ:

- لُغْزُ؟

أنا ثاني أكبر محافظات الكويت، أشمل الجزء الجنوبي (أسفل الخريطة) من دولة الكويت،
جاءت تسميتي نسبة إلى الشيخ أحمد الجابر الصباح، ومن معلمي السياحة (مُتَزِّه الخيران).

- هل عرفتموني؟ أنا محافظة... الأحمدية.....

الْفُرَاوِيَّةُ الْعَاصِمَةُ مِبَارِكُ الْكَبِيرِ الْجَهْرَاءُ الْأَحْمَدِي حَوْلِي



- أَمَلْأ بَيَانَاتِ هَوِيَّتِي الشَّخْصِيَّةِ:

صورتِي الشَّخْصِيَّةِ:
.....
اسمي:
.....
عُمُرِي:
.....
بَلَدِي:
.....
عنوانُ سَكَنِي:
.....
مَدْرَسَتِي:
.....

- أَقْرَأْ قِرَاءَةً صَحِيحَةً مُعَبَّرَةً
أهلُ بالسكان

يَتَغَنَّى الْمَاضِي وَالْحَاضِرُ
وَنَبَاتٍ تَسْبِي النَّاطِرُ ^{تَسْحَرُ} الْمُسَاهِدِ
فِي الْخَافِي تَزْهُو وَالظَّاهِرُ
بِنِظَافَةٍ شَارِعِنَا الْعَامِرُ
يَسْبِي مُسْتَقْبَلَنَا الزَّاهِرُ ^{الْجَمِيلُ - الْمَسْرُوقُ}
مِنْ أَجْلِ تَقْدِيمِهِ الْبَاهِرُ ^{الْعَظِيمُ}

بِمَنَاطِقِ مَوْطِنِنَا الْعَامِرِ
وَشَوَارِعِنَا امْتِنَلَاتٍ نَحْلًا
وَمَنَازِلُنَا مِنْ رَوْعَتِهَا
كُلُّ الْجِيرَانِ قَدْ اشْتَرَكُوا
فَتَعَاوَنُوا فِي خِدْمَتِهِ
هَذَا وَطَنِي وَبِهِ أَحْيَا

أ- أَضَعُ عَلامَةَ (?) فَوْقَ الْكَلِمَاتِ غَيْرِ الْمَفْهُومَةِ، وَأُنَاقِشُ زَمَلَائِي فِي تَفْسِيرِهَا،
ثُمَّ أَعْرِضُهَا عَلَى مُعَلِّمِي.

ب- أَحِوِّطُ الْكَلِمَةَ الَّتِي لَا تَنْتَمِي إِلَى الْمَجْمُوعَةِ بِمِشَارَكَةِ زَمَلَائِي:
(الزَّاهِرُ - الْبَاهِرُ - الْعَامِرُ - الظَّاهِرُ).

ج - أَجِيبُ عَمَّا يَأْتِي:

- لِمَاذَا كَانَ الشَّارِعُ نَظِيفًا دَائِمًا؟ لَأَنَّ الْجِيرَانَ تَعَاوَنُوا عَلَى تَنْظِيفِهِ

- أَتَعَرَّفُ لُغَتِي الْجَمِيلَةَ بِالْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:



أ - ماذا نَقْصِدُ بِ(شَوَارِعِنَا امْتِنَلَاتٍ نَحْلًا). انْتَشَرَتْ

ب - أَحَدِّدُ مِنَ النَّصِّ تَعْبِيرًا يَدُلُّ عَلَى (التَّعَاوُنِ)

ج - أَوْضِحْ كَيْفَ يَتَحَقَّقُ لِلْوَطَنِ (تَقْدِيمُهُ الْبَاهِرُ)؟

د - أَتَخَيَّلُ نَفْسِي قَائِدًا لِغَرِيقِ بِنَاءِ مُسْتَقْبَلِ

وَطَنِي، وَأَعْبُرُ عَنْ ذَلِكَ بِجَمَلٍ تَامَّةٍ أَوْجِهُهَا

لِغَرِيقِي مُسْتَخْدِمًا فَعَلَّ الْأَمْرَ. اْحْرِصُوا عَلَى فِعْلِ الْخَيْرِ - اعْتَمِدُوا عَلَى أَنْفُسِكُمْ - ازْرِعُوا وَلَا تَقْطَعُوا

٣- الممارسة:

- أعيد قراءة النص قراءة صحيحة ممثلة للمعنى، مستخدماً إيماءات معبرة.
- أتخيل تصميم منطقتنا وشوارعها والخدمات التي ستقدمها للمواطنين في المستقبل، وأرسم خريطة ذهنية تتضمن بعض العبارات والجمل المناسبة، ثم أعرضها أمام زملائي.

مترو الأنفاق

المدارس الحديثة

المستشفيات المتطورة

الجُمْلَةُ الإِسْمِيَّةُ (١)

١- تَمْهِيدٌ:

- هَيَا نَلْعَبُ لُعْبَةَ الْأَسْمَاءِ:

مِنْ خِلَالِ الْعَمَلِ الْجَمَاعِيِّ نَتَعَاوَنُ فِي سُرْعَةِ حَلِّ الْجَدْوَلِ الْآتِي:

مُعَلِّمِي يُحَدِّدُ الْحَرْفَ	إِنْسَانٍ	نَبَاتٍ	حَيَوَانَ	جَمَادٍ	بِلَادٍ
؟ كَيْ	كَرِيمٍ	كَرْزٍ	كَنْفَرٍ	كَرَّةٍ	كُوَيْتٍ

٢- التَّطْبِيقُ:

أ- أَقْرَأْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي وَأَضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الإِسْمِيَّةِ:

- رَأَيْتُ الطُّيُورَ مُحَلَّقَةً فِي السَّمَاءِ. ()

- الْمُهَنْدِسُ يَبْنِي الْبِنَايَاتِ الْعَالِيَةَ. (١)

- رَسَمَ سَالِمٌ لَوْحَةً جَمِيلَةً. ()

- السِّيَارَةُ الْجَدِيدَةُ لَوْنُهَا رَائِعٌ. (٢)

ب- أَنَا أَكْتُبُ جُمْلًا مَبْدُوءَةً بِالْأَسْمَاءِ التَّالِيَةِ لِتَحْصُلَ عَلَيَّ جُمْلٍ إِسْمِيَّةٍ.

..... الأَسَدُ: الأَسَدُ مَلِكُ الْغَابَةِ.....

..... الزُّهُورُ: الزُّهُورُ رَانَحَتْهَا عَطْرَةٌ.....

..... الشُّرْطِيُّ: الشُّرْطِيُّ يُنْظِمُ حَرَكَةَ الْمَرُورِ.....

..... الْمَنْزِلُ: الْمَنْزِلُ جَمِيلٌ وَجَدِيدٌ.....



تَذَكَّرْ أَنْ:

الْجُمْلَةَ الْأَسْمِيَّةَ تَبْدَأُ بِاسْمٍ.

٣- الْمُمَارَسَةُ:

- اَكْتُبْ جُمْلَةً اسْمِيَّةً عَنِ طَائِرِي الْمُفَضَّلِ، ثُمَّ أَقْرَأْهَا عَلَى زُمَلَائِي:

.....الصَّقْرُ مِنَ الطِّيُورِ الْجَارِحَةِ.....

- ارْسُمْ لَوْحَةً جَمِيلَةً، ثُمَّ أَدُونْ جُمْلَةً اسْمِيَّةً تُعَبِّرُ عَنْهَا:

٦-٢
النشاط ١٩

مُحافظاتُ بلادي

غير مُقرَّر

١- تمهيد:

- أبادل المعلومات مع زملائي حول المحافظات التي في بلدي الكويت، مستعيناً بخريطة محافظات بلدي. العاصمة - الجهراء - مبارك الكبير - الفروانية - حولي - الأحمدى



٢- القراءة:

اقرأ قراءة صحيحة:

عندما عادت مريم من المدرسة سألتها والدها كعادته عما تعلمته في المدرسة هذا اليوم، أخبرت مريم أباهما أنها اكتسبت معلومات جديدة ومفيدة، ولعل من أهمها أن الكويت قسّمت إلى محافظات لتسهيل شؤون الحكم وإدارة البلاد، ففي عام ١٩٦١ تم تقسيم البلاد إلى ثلاث محافظات هي: العاصمة، وحولي، والأحمدى، ومع ازدياد عدد السكان والانتساع العمراني، أنشئت محافظة الجهراء، والفروانية، ومبارك الكبير. وتضم كل محافظة مجموعة من المناطق والمعالم المهمة الحكومية والتجارية والثقافية والسياحية. ومن أبرز المعالم أبراج الكويت، والتي تقع في محافظة العاصمة، وقصر بيان في محافظة حولي، وحقول النفط في محافظة الأحمدى. ولقد طلبت منا المعلمة أن نبحث بشبكة المعلومات عن سبب تسمية كل محافظة بهذا الاسم. وأعدك يا أبي أن أخبرك بما توصلت إليه من معلومات جديدة.

٣- الفهم والاستيعاب:

- أضع خطأ تحت الكلمات التي لم أفهم معانيها ، وأستشير زملائي حولها:

١- أقرأ النص قراءة ثانية، وأحدد المطلوب فيما يلي:

أ- ضع خطأ تحت الكلمات المفتاحية التي تدل على المعلومات الأساسية في النص.

ب- ما الكلمة المفتاحية التي تكررت أكثر من مرة في النص؟

.....
مُحافظات

ج- هل عنوان النص يرتبط بالكلمات المفتاحية في النص؟

.....
نعم

٢- لماذا قُسمت الكويت إلى محافظات؟

.....
لتسهيل شؤون الحكم وإدارة البلاد

٣- ما أقدم المحافظات في الكويت؟

.....
العاصمة

٤- الممارسة:

١- أختار معلومة كنت قد عرفتُها مسبقاً عن محافظات الكويت وأخرى جديدة

اكتسبتها من النص وأدونهما في الجدول:

معلومة جديدة	معلومة سابقة
أقدم محافظة هي العاصمة	محافظات الكويت ست محافظات

٢- أعرض المعلومة الجديدة التي اكتسبتها من النص على زملائي.

رَسْمُ الْهَاءِ

١- تَمْهيدٌ:

- أَقْرَأْ حَرْفَ (هـ) بِأَصْوَاتِهِ الْقَصِيرَةِ وَأَتَأَمَّلْ أَشْكَالَهُ، وَأَرْسُمُهَا:

هـ	هـ	هـ	هـ
هـ هـ هـ	هـ هـ هـ	هـ هـ هـ	هـ هـ هـ
هـ هـ هـ	هـ هـ هـ	هـ هـ هـ	هـ هـ هـ

- أَلَا حِظُّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأُحَاكِهَا:

مياه	منه	يهمس	هادئ
خماه	عنه	يهبط	هائس

٢- التَّطْبِيقُ:

- أَكْتُبْ مَا يَلِي بِحَظِّ النَّسْخِ:

الْهِدَايَةُ نِعْمَةٌ مِنَ اللَّهِ، عَلَيْنَا أَنْ نَشْكُرَهُ عَلَيْهَا:

.....

.....

٣- المُمَارَسَةُ:

- اسْتَخْدِمْ حَرْفَ الْهَاءِ فِي رَسْمِ شَكْلِ جَمِيلٍ. هـ

.....

- أَكْتُبْ جُمْلَتَيْنِ مِنْ إِنْشَائِي حَوْلَ الْمَدِينَةِ التَّرْفِيهِيةِ مُرَاعِيًا حَظَّ النَّسْخِ:

تقع المدينة الترفيهية في منطقة الدوحة، وتحتوي على ألعاب رائعة، ونزورها في عطلة نهاية الأسبوع.

مَحْمِيَّةُ صَبَاحِ الْأَحْمَدِ*



١- تَمْهيدٌ:

- أَخْبِرْ زُمَّلَاتِي عَنِ نَزْهَةِ بَرِّيَّةِ قَمْتٍ بِهَا مَعَ أُسْرَتِي، وَاصِفًا مَشَاهِدَاتِي:

٢- الاسْتِمَاعُ وَالْمُنَاقَشَةُ:

- اسْتَمِعْ إِلَى نَصْرِ «مَحْمِيَّةِ صَبَاحِ الْأَحْمَدِ».

- اصْنَفْ الْمَعْلُومَاتِ الْمَطْلُوبَةَ حَوْلَ مَحْمِيَّةِ صَبَاحِ الْأَحْمَدِ فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي:

الموقع	التضاريس	المساحة	الحيوانات التي تعيش فيها	النباتات التي تنبت فيها.
شمال شرق	تلال وسهول	320 كم ^٢	القط البري والثعلب الأحمر	الأرطة - والنباتات الحولية

- أَعْرِضْ الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي كَتَبْتَهَا فِي الْجَدْوَلِ وَأَقَارِنْ إجاباتي مَعَ زُمَّلَاتِي لِإثراءِ مَعْلُومَاتِي.

٣- المُمَارَسَةُ:

- أَشْكَلُ أَنَا وَزُمَّلَاتِي مَجْمُوعَاتٍ تَعَاوَنِيَّةٍ، وَنُناقِشُ مَا يَلِي:

- طُرُقَ الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْبِيئَةِ الْكُوَيْتِيَّةِ، مَعَ طَرَحِ امْتِلَافِهَا.

- نَخْتَارُ أَفْضَلَ الْمَعْلُومَاتِ الْمَطْرُوحَةِ وَنُدَوِّنُهَا فِي جَدْوَلٍ، ثُمَّ نَعْرِضُهَا عَلَى بَقِيَّةِ

الْمَجْمُوعَاتِ. زِرَاعَةُ الْأَشْجَارِ - تَجَنُّبُ رَمِي الْمَخْلُفَاتِ

الكفاية ٥-٢ (القراءة والمشاهدة) يقرأ بشكلٍ صحيح ، بطلاقةٍ ويستخدمُ نبرةً مناسبةً لجمل الأمر والاستفهام والتعجب

٥-٢

النشاط ٢٢

المُحَافَظَةُ عَلَى بِيئَتِنَا



١- تَمْهِيدٌ:

ماذا تَعْرِفُ عَنِ المَحْمِيَّاتِ الطَّبِيعِيَّةِ بِالْكُوَيْتِ؟

٢- القِرَاءَةُ: هي منطقة محددة المساحة تخصص للمحافظة على النباتات والحيوانات المهددة بالانقراض من تعديت الإنسان.

- أَقْرَأْ قِرَاءَةً صَحِيحَةً مُعَبَّرَةً وَأَسْتَشِيرُ زَمَلَانِي فِي الكَلِمَاتِ الَّتِي لَمْ أَفْهَمُ مَعَانِيهَا، ثُمَّ أَضِعْ خَطًّا تَحْتَهَا:

ذَهَبَ أَحْمَدُ وَزَمَلَاؤُهُ فِي رِحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ أَشْرَفَ عَلَيْهَا مَعْلَمُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ، وَقَدْ اتَّجَهَتِ الرِّحْلَةُ إِلَى مَحْمِيَّةِ الصُّلَيْبِيَّةِ، وَقَدْ جَرَى جِوَارٌ بَيْنَ المْتَعَلِّمِينَ وَالمُشْرِفِ المَحْمِيَّةِ: أَحْمَدُ: أَيْنَ تَقَعُ مَحْمِيَّةُ الصُّلَيْبِيَّةِ؟

المُشْرِفُ: تَقَعُ مَحْمِيَّةُ الصُّلَيْبِيَّةِ فِي جَنُوبِ غَرْبِ الكُوَيْتِ.

سَعْدُ: لِمَاذَا تَهْتَمُّ الكُوَيْتُ بِإِنشَاءِ المَحْمِيَّاتِ الطَّبِيعِيَّةِ؟

المُشْرِفُ: تَهْتَمُّ الدَّوْلَةُ بِذَلِكَ لِلمُحَافَظَةِ عَلَى الصِّفَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ لِلبِيئَةِ فِي الكُوَيْتِ.

عَمْرُ: مَنِ يُشْرِفُ عَلَى هَذِهِ المَحْمِيَّةِ؟

المُشْرِفُ: يَقُومُ مَعْهَدُ الكُوَيْتِ لِلأَبْحَاثِ العِلْمِيَّةِ بِالإِشْرَافِ عَلَى هَذِهِ المَحْمِيَّةِ.

خَالِدُ: مَتَى بَدَأَ إِشْرَافُهُ عَلَى هَذِهِ المَحْمِيَّةِ؟

المُشْرِفُ: لَقَدْ بَدَأَ إِشْرَافُهُ عَلَيْهَا مِنْذُ عَامِ ١٩٧٩ م.

عُمَرُ: مَاذَا يُمَكِّنُ أَنْ تُشَاهِدَ فِي الْمَحْمِيَّةِ؟

المُشْرِفُ: يُمَكِّنُكُمْ أَنْ تُشَاهِدُوا فِيهَا كَثِيرًا مِنْ الْحَيَوَانَاتِ وَالنَّبَاتَاتِ الْمُهَدَّدَةِ بِالْانْقِرَاضِ.

سَعْدُ: نَحْنُ نَقْدِرُ جُهِودَكُمْ فِي الْمُحَافَظَةِ عَلَى بَيْتِنَا الطَّبِيعِيِّ.

٣ - التَّطْبِيقُ:

أ- أَلِحِظْ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْمُقَابَلَةِ السَّابِقَةِ، وَأَحَدِّدْ مِنْهَا الْمَطْلُوبَ
وَأَمَلِّأْ الْجَدْوَلَ:

كَلِمَةٌ تُسْتَعْمَدُ لِلسُّؤَالِ عَنِ:

المكان	الزمن	السبب	غير العاقل	العاقل
أين	متى	لماذا	ما	من

ب- أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً ثُمَّ أَحَدِّدْ الْمَطْلُوبَ:

أَحْمَدُ يَلْعَبُ الْكُرَّةَ الطَّاوِرَةَ فِي النَّادِي الرِّيَاضِيِّ كُلَّ مَسَاءٍ.

- أَمَلِّأْ الْفَرَاغَ بِأَدَاةِ اسْتِفْهَامٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا يَلِي:

أَيْنَ - مَتَى - مَنْ - مَاذَا

١ - مَنْ يَلْعَبُ فِي النَّادِي كُلَّ مَسَاءٍ؟

٢ - أَيْنَ يَذْهَبُ أَحْمَدُ كُلَّ مَسَاءٍ؟

٣ - مَاذَا يَفْعَلُ أَحْمَدُ فِي النَّادِي كُلَّ مَسَاءٍ؟

٤ - مَتَى يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى النَّادِي؟

ج - أصِلْ أَدَاةَ الاسْتِفْهَامِ بِمَا يُنَاسِبُهَا لِأَكُونَ أُسْلُوبَ اسْتِفْهَامِ:

- | | | | |
|---|--------|---|--|
| ١ | أَيْنَ | ٤ | زُرْتُ الْقَرْيَةَ التَّرَائِيَّةَ؟ |
| ٢ | مَاذَا | ٣ | ذَهَبَ مَعَكَ فِي هَذِهِ الرَّحْلَةِ؟ |
| ٣ | مَنْ | ١ | قَضَيْتَ عَطْلَةَ نِهَآيَةِ الْأُسْبُوعِ؟ |
| ٤ | مَتَى | ٢ | شَاهَدْتَ دَاخِلَ الْقَرْيَةِ التَّرَائِيَّةِ؟ |

alhossiny 66443553

inst: a_kareem_kw

٤ - المُمَارَسَةُ:

- اَكْتُبْ ثَلَاثَةَ اسْئَلَةٍ عَنِ مَحْمِيَةِ الصُّلَيْبِيَّةِ، وَأَوْجِّهْهَا لِزُمَلَائِي بِنَبْرَةٍ مُنَاسِبَةٍ، وَأَشْجِعْهُمْ عَلَى الْإِجَابَةِ.

- - أَيْنَ تَقَعُ مَحْمِيَةُ الصُّلَيْبِيَّةِ؟
- - مَتَى تَأَسَّسَتْ مَحْمِيَةُ الصُّلَيْبِيَّةِ؟
- - مَنْ يُشْرَفُ عَلَى مَحْمِيَةِ الصُّلَيْبِيَّةِ؟
-

الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ (٢)

١ - تَمْهيدٌ:

- أقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ، وَأَحَدِّدْ الْأَسْمَاءَ بِوَضْعِ خَطِّ تَحْتِهَا:

الْكُوَيْتُ تُعْتَبَرُ مِنْ أَصْغَرِ دَوْلِ الْعَالَمِ مِسَاحَةً، تُغَطِّي الصَّحْرَاءَ الرَّمْلِيَّةَ غَالِيَةً مِسَاحَةَ الْكُوَيْتِ، الصَّيْفُ فِي دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ يَمْتَازُ بِالْحَرَارَةِ وَالْجَفَافِ.

٢ - التَّطْبِيقُ:

١ - أَحْوَطُ الْكَلِمَةَ الْمُخْتَلِفَةَ مِنْ بَيْنِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

الصَّيْفُ	الشَّمْسُ	يُشَاهِدُ	الْحَرَارَةُ
مَرْيَمُ	خَالِدٌ	نُورَةٌ	يَلْعَبُ

٢ - أَنَا أَصِلُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْمَجْمُوعَةِ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْمَجْمُوعَةِ (ب)، ثُمَّ أَحَدِّدُ نَوْعَ الْجُمْلَةِ:

نَوْعُ الْجُمْلَةِ	الْمَجْمُوعَةُ (ب)	الْمَجْمُوعَةُ (أ)
جملة اسمية	٤ فَضْلُ الزُّهُورِ	١ الْجَمَلُ
جملة اسمية	١ حَيَّوَانٌ صَبُورٌ	٢ النَّخْلَةُ
جملة اسمية	٣ يَحْتَاجُ لِلْإِهْتِمَامِ	٣ الطُّفْلُ
جملة اسمية	٢ شَجَرَةٌ عَالِيَةٌ	٤ الرَّبِيعُ

- أَنَا أَكْتُبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ اسْمِيَّةٍ لِأَصِفَ شَجَرَةَ النَّخْلِ.

-- النخلة شجرة معمرة
-- النخلة شجرة عالية
-- النخلة ثمارها مفيدة
-

لولوة*



الصيف - الخريف - الشتاء - الربيع ، أحب فصل الربيع
لأنه فصلٌ بديعٌ تتفتح فيه الأزهار والهواء العليل

١ - تمهيد:

- كيف ترى الطقس اليوم؟ معتدن
- كم عدد فصول السنة؟ وما هي؟
- أي فصول السنة تفضل؟ ولماذا؟

٢ - القراءة:

الرائع

خَرَجْتُ لُولُوَةً تَنْتَزُهُ فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الرَّبِيعِ السَّاحِرِ فِي حَدِيقَةٍ قَرِيبَةٍ؛ تَقْفِزُ عَلَى الْحَشَائِشِ
الْخَضِرَاءِ تَلْهُو وَتَلْعَبُ... تَرْكُضُ وَلَا تَتْعَبُ، رَأَتْ أَزْهَارًا بَيْضَاءَ وَحُمْرَاءَ وَصَفْرَاءَ، وَأُخْرَى
يَلَوِّنُ السَّمَاءَ فَأَصَابَهَا الْعَجَبُ.

مقعد - فراش خرزات منظومة للتسبيح

عَادَتْ لُولُوَةً سَعِيدَةً، رَأَتْ أَبَاهَا يَجْلِسُ عَلَى الْأَرِيكَةِ، وَفِي يَدِهِ سُبْحَةٌ فُضِيَّةٌ، فَقَالَتْ: أَبِي
أَبِي، رَأَيْتُ أَزْهَارًا عَجِيبَةً مِنْ كُلِّ لَوْنٍ، حَجْمًا وَشَكْلًا، وَفَرَاشًا وَنَحْلًا وَطُيُورًا فَرِيدَةً.

فَأَجَابَ الْوَالِدُ بِإِهْتِمَامٍ: وَمَا سِرُّ الْعَجَبِ يَا حُلُوتِي الصَّغِيرَةَ؟

قَالَتْ: رَأَيْتُ النَّحْلَ وَالْفَرَاشَ يَتَنَقَّلُ بَيْنَ الْأَزْهَارِ الَّتِي يَأْكُلُ مِنْهَا، وَرَأَيْتُ الْأَغْصَانَ
الْمُنْحَنِيَةَ كَأَنَّهَا تُصَلِّي، وَرَأَيْتُ النَّحْلَ بِإِسْقَاتٍ تَتَأَمَّلُ وَجْهَ السَّمَاءِ، وَكَأَنَّهَا تَدْعُو فِي خُشُوعٍ،
وَرَأَيْتُ السَّمَاءَ ثَابِتَةً بِهَيْئَةٍ وَعَظِيمَةٍ.

فَقَالَ الْوَالِدُ فِي هُدُوءٍ: وَمَاذَا قُلْتِ بَعْدَمَا رَأَيْتِ كُلَّ هَذَا يَا بِنْتِي الْجَمِيلَةَ؟

قَالَتْ لُولُوَةً فِي خُشُوعٍ: سُبْحَانَ اللَّهِ!، سُبْحَانَ اللَّهِ!

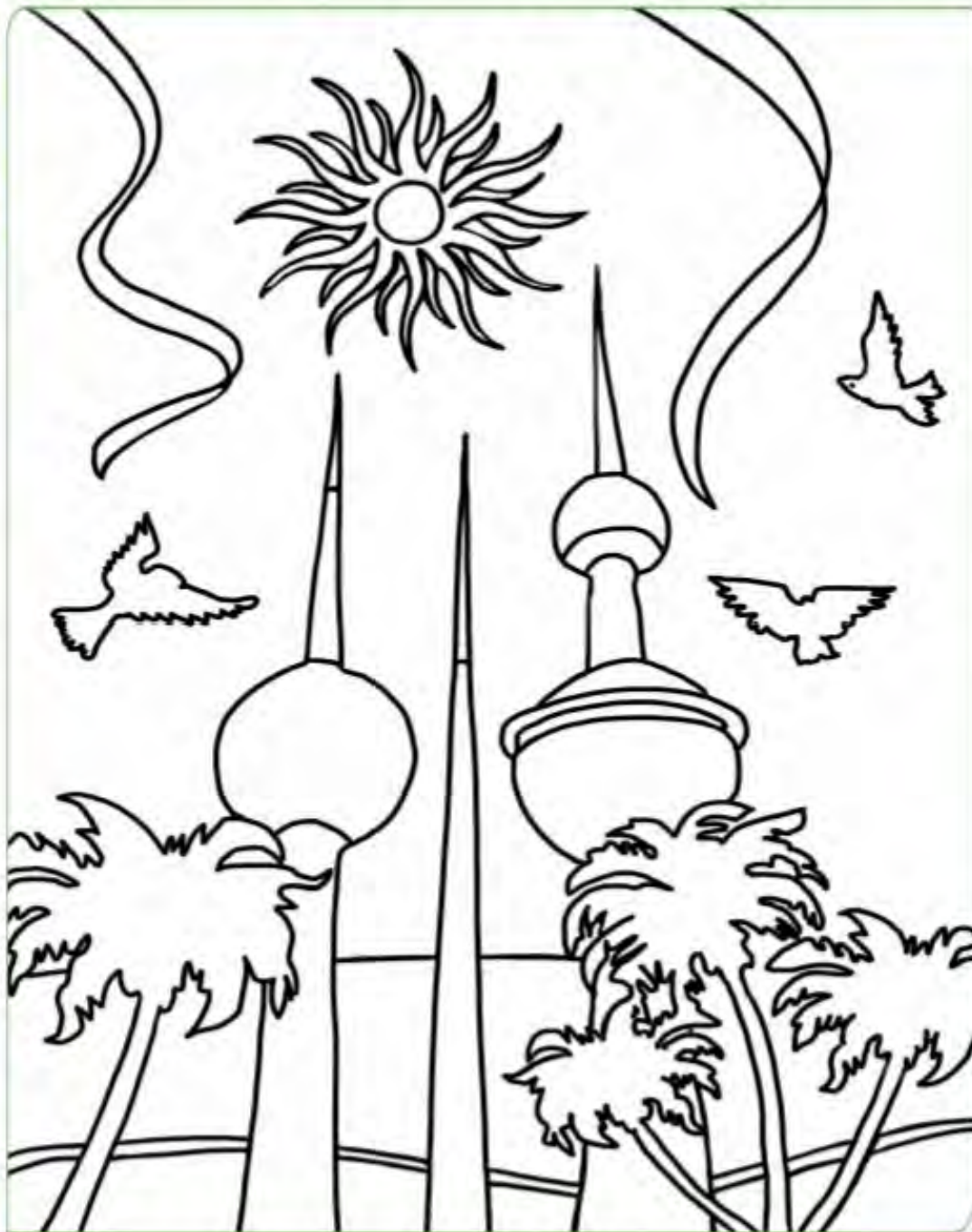
٣ - الفهم والاستيعاب:

- أَيْنَ ذَهَبَتْ لَوْلَوْةٌ؟ ذَهَبَتْ تَنْزَرُهُ
- صِفِ الْمَشَاهِدَ الْجَمِيلَةَ فِي الْحَدِيثِ. رَأَتْ أَزْهَارًا مَلْفُوتَةً وَفِرَاشًا وَنَحْلًا وَطَيْوْرًا
- لِمَاذَا تَعَجَّبَتْ لَوْلَوْةٌ مِمَّا رَأَتْ؟ تَعَجَّبَتْ لِرُؤْيَيْهَا النَّحْلَ وَالْفِرَاشَاتِ تَنْتَقِلُ بَيْنَ الْأَزْهَارِ
- مَاذَا تَقُولُ عِنْدَمَا تُشَاهِدُ عَظَمَةَ خَلْقِ اللَّهِ؟ سُبْحَانَ اللَّهِ
- أَقْرَأِ التَّعْبِيرَيْنِ الْخَيَالِيَيْنِ فِيمَا يَلِي، ثُمَّ أَكْتُبِ الْمَعْنَى الْحَقِيقِي لِكُلِّ مِنْهُمَا:
- الْأَغْصَانُ كَأَنَّهَا تُصَلِّي: الْأَغْصَانُ مُتَدَلِّيةً - - الْأَغْصَانُ مُنْحَنِيَةً بِاتِّجَاهِ الْأَسْفَلِ.....
- النَّحْلُ تَتَأَمَّلُ وَجْهَ السَّمَاءِ: . النَّحْلُ عَالِي - يَنْظُرُ النَّحْلُ إِلَى السَّمَاءِ.....
- أَخْتَارُ مِنَ الْبَدَائِلِ التَّالِيَةِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ التَّالِيَةِ:
- بَابِقَاتُ: (عَالِيَاتُ - جَمِيلَاتُ - مُثْمَرَاتُ).

٤ - الممارسة:

- لَوْ كُنْتُ مَكَانَ لَوْلَوْةٍ بِمَاذَا تُصِفُ كُلَّ مَا يَلِي مُسْتَعْدِمًا تَعْبِيرًا خَيَالِيًا؟:
- الأزهار: الأزهار تتمايلُ طرباً.....
- الفراشات: الفراشات تلونُ السماء.....
- الطيور: الطيور تغني بسعادة.....

- ألون اللوحة التالية، ثم أدون جملتين أصف فيهما جمال بلادتي تتضمن تعبيراً خيالياً:



..... الكويت عروس الخليج

..... الكويت لؤلؤة الخليج

الوَاحِدَةُ
الثَّالِثَةُ

مُسْتَقْبَلُ وَطَنِي

لِنَعْمَلُ سَوِيًّا لِإِعَادَةِ الدَّوْرِ
الرِّيَادِي لِلْكَوَيْتِ كَمَرْكَزٍ مَالِيٍّ
وَتِجَارِيٍّ حَدِيثٍ*

66443553
ins : a_kareem_kw أ. عبدالكريم الحسيني



نعم لا تخصي (١)



١ - تمهيد:

البحر قديماً وحديثاً مصدر خير لوطينا، سخر الله لنا فيه نعماً لا تحصى، سعد بها أجدادنا قديماً، وتبشر بمستقبل مشرق لنا وللأجيال القادمة من بعدنا.

٢ - الاستماع والمناقشة:

- أ - أستمع إلى حوار: (بين والد وابنه)، حول خليجنا وما به من نعم.
ب - أستمع مع زملائي آداب الحوار والمناقشة.

٣ - الممارسة:

أ - أحاور زملائي في النعم التي سخرها الله لنا في البحر مقدماً المعلومات التي تؤيد كلامي، ومراعياً القواعد والآداب المتفق عليها في الحوار والمناقشة.

ب - أقدم عرضاً شفهيًا قصيرًا حول مجالات الاستفادة من البحر، ذكراً ثلاثاً من النعم التي نأخذها من البحر حديثاً. الأسماك والنفط ومياه الشرب

ج - أقدم الدعم لزملائي المتحدثين في الموضوع، وأساعدهم على الاستمرار في التحدث بعبارة مساندة وإشارات مشجعة.

فِكْرَةٌ أَمَلٌ (١)

١ - تَمْهيد:

- ما واجبك تجاه الفقراء والمساكين؟ أقدّم لهم المساعدة

٢ - القراءة والمناقشة:

- أنا أقرأ قراءةً صحيحةً وأستخرج الكلمات التي لم أفهم معناها، وأستشير زملائي فيها:

شاهدت أَمَلٌ على موقعها المفضل على الشبكة العنكبوتية صورةً لحَجَرِ الصَّدَقَةِ؛ وهو عبارة عن فِكْرَةٍ ابتكرها بعض الأثراك؛ حتى يرفعوا الحرج عن المحتاجين، وهو حَجَرٌ به تجويف حفرة يضع المسلم به الصدقة، ويتناول الفقير منهم الصدقة من التجويف نفسه، فلا يعرف من يراه هل هو يتصدق أم يأخذ الصدقة؟

أعجبت أَمَلٌ بالفكرة فدعت صديقاتها سندس ونهى وعائشة، وقمن بعمل جلسة عصف ذهني ليخرجن بفكرة مشابهة تنفع أهل الحي، فكانت أفضل فكرة توصلن إليها هي «حجرة التكافل». غرفة التعاون

بدأ فريق العمل في تنفيذ الفكرة، وخصصن لها مكاناً خالياً بجوار إحدى البيئات، وكان في صورة غرفة من الخشب، ثم تحركن تجاه سكان الحي؛ ليعرضن عليهم الفكرة، فأعجبتهن، ودعموها بكل ما يستطيعون، وخصصن لهن رئيس الحي لقاء مع إحدى الفضائيات في برنامج «فكرة» بعد شهرين من بداية تنفيذ فكرتهن ونجاحها؛ حيث وقفت أفراد الفريق يشرحن الفكرة.

فقالت أَمَلٌ: خصصنا هذه الغرفة لتضع فيها كل أسرة ما يزيد عن حاجتها من أطعمة وملابس ودواء وغيره، وتأخذ ما تحتاج إليه من الغرفة في الوقت نفسه، ووضعنا بالغرفة ثلاثة دولابا وصيدلية صغيرة ذات أرفف.

وَقَالَتْ سُنْدُسٌ: وَوَضَعْنَا بِالْغُرْفَةِ حَقَائِبَ مُمَيَّزَةً مُجَسِّمَةً لَا تَظْهَرُ مَا بِهَا، وَجَعَلْنَاهَا لِلْجَمِيعِ لِمَنْ يُعْطَى وَمَنْ يَأْخُذُ، فَمَنْ قَصَدَ الْحَجْرَةَ يَدْخُلُ بِالْحَقِيقَةِ وَيَخْرُجُ بِهَا، فَلَا يَعْرِفُ مَنْ رَأَاهُ هَلْ أَخَذَ أَمْ أُعْطِيَ؟
لَمْ يَمُضِ الْعَامُ حَتَّى عَمَمَتِ الْفِكْرَةَ فِي عَشْرَةِ أَحْيَاءٍ مِنَ الْعَاصِمَةِ.

٣ - الفهم والاستيعاب:

- ١ - أ حَدِّدْ الإِجَابَةَ مِنْ نَصِّ: «فِكْرَةٌ أَمَلٌ».
- أ - مَا الْفِكْرَةُ الَّتِي فَكَّرَتْ فِيهَا أَمَلٌ وَصَدِيقَاتُهَا؟
- ب - مَنْ أَوْحَى لَهُنَّ بِهَذِهِ الْفِكْرَةِ؟
- ج - مَا الْهَدَفُ مِنْ هَذِهِ الْفِكْرَةِ؟
- د - كَيْفَ يُمَكِّنُ لِلْمُحْتَاجِينَ اسْتِخْدَامَ حَجْرَةِ التَّكَافُلِ؟
- ٢ - إِلَى أَيِّ مَدَى يُمَكِّنُ لِحَجْرَةِ التَّكَافُلِ أَنْ تُسَاعِدَ الْمُحْتَاجِينَ؟
- ٣ - مَاذَا لَوْ وَجَدَتْ هَذِهِ الْفِكْرَةَ فِي مِنْطَقَتِكَ، هَلْ كُنْتَ سَتَأْخُذُ أَمْ تُعْطِي؟

٤ - المُمَارَسَةُ:

- أَكْمِلِ الْأَحْدَاثَ التَّالِيَةَ مُرَاعِيًا تَرْتِيبَهَا الزَّمَنِيَّ:

- ١ - أَمَلٌ قَرَأَتْ عَنْ فِكْرَةٍ عَلَى الْمَوْقِعِ الْمُفَضَّلِ لَهَا حَوْلَ حَجْرَةِ الصَّدَقَةِ
- ٢ - أَعْجَبَتْ أَمَلٌ بِالْفِكْرَةِ فَ..... دَعَتْ صَدِيقَاتِهَا سُنْدُسَ وَعَانِشَةَ وَنَهَى.....
- ٣ - فَكَّرَتْ أَمَلٌ وَصَدِيقَاتُهَا فِي فِكْرَةٍ جَدِيدَةٍ، وَهِيَ..... حَجْرَةِ التَّكَافُلِ
- ٤ - نَفَذَتْ أَمَلٌ وَصَدِيقَاتُهَا الْفِكْرَةَ بِ..... إِدْحَى الْبَنَائِيَاتِ الْخَالِيَةِ فِي الْحَيِّ
- ٥ - رَأَيْتُ الْحَيَّ خَصَّصَ لَهُنَّ..... لِقَاءَ صَحْفِيًّا مَعَ إِدْحَى الْقَنَوَاتِ الْفَضَائِيَّةِ
- ٦ - بَعْدَ عَامٍ..... عَمَمَتِ الْفِكْرَةَ عَلَى عَشْرَةِ أَحْيَاءٍ بِالْعَاصِمَةِ

رَسْمُ الْوَاوِ

١ - تَمَهِّدُ:

- أَقْرَأْ حَرْفَ (و) بِأَصْوَاتِهِ الْقَصِيرَةِ وَالطَّوِيلَةِ، وَاتَّأَمَّلْ شَكْلَيْهِ، وَأَرَسُمُهُمَا:

و
و و وو
و و و

٢ - الْمُحَاكَأَةُ:

وا وو توي

- الْأَحِظْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَأَحَاكِيهَا:

أولو

يَدْعُو

مَوْعِد

وَاحِد

يقولوا

يدنو

موعد

وارد

٦٦٤٤٣٥٥٣

ins: a_kareem_kw

٣ - التَّطْبِيقُ:

- أَكْتُبْ مَا يَلِي بِحَظِّ النَّسْخِ:

أَمَرْنَا الْمَوْلَى - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - بِالْعَفْوِ عَمَّنْ أَسَاءَ إِلَيْنَا.

.....
.....

٤ - الْمُمَارَسَةُ:

١ - اسْتَخْدِمِ حَرْفَ الْوَاوِ فِي رَسْمِ شَكْلِ جَمِيلٍ: و

٢ - أَكْتُبْ جُمْلَتَيْنِ مِنْ إِنْشَائِي حَوْلَ الْعَمَلِ الَّذِي أَحِبُّ أَنْ أَنْخَصَّصَ فِيهِ مُسْتَقْبَلًا

مُرَاعِيًا حَظَّ النَّسْخِ:

.....أتمنى أن أصبح طبيباً كي أدلوي المرضى، وأرسم البسمة على وجوههم.....

.....

مزارع العبدلي



١ - تمهيد:

- أذكر اثنين من أسماء المزارع في الكويت. مزارع الوفرة - مزارع العبدلي

٢ - القراءة:

أقرأ قراءةً صحيحةً معبرةً، وألاحظ الكلمات الملوّنة وأكتشف دلالاتها.

في عطلة الربيع اضطحبنا والدي في رحلةٍ إلى منطقة العبدلي، وهي منطقة من مناطق محافظة الجهراء تكثر فيها المزارع التي تنتج كثيراً من الخضراوات التي نأكلها بالكويت، وقد استمتعنا بمنظر المزارع الجميل.

ما أكثر المزارع بمنطقة العبدلي!، وما أجمل بلادنا الكويت!، وما أعظم فضل الله على وطننا الغالي!

أ - الكلمات الملوّنة في القصة السابقة تدل على التعجب.

ب - أضع خطاً تحت الكلمات التي لم أفهم معانيها، وأسشير زملائي حولها.

٣ - التَّطْبِيقُ:

أَعْبِرْ عَنِ إِعْجَابِي بِكُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَلِي بِأُسْلُوبٍ تَعَجُّبٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:



- ما أَجْمَلُ الْحَدِيقَةَ!



..... ما أَسْرَعُ السَّيْرَةَ!



..... ما أَطْوَلُ النَّخْلَ!

٦٦٤٤٣٥٥٣

ins: a_kareem_kw

٤ - المُمَارَسَةُ:

- أَقْرَأِ الْفِئْرَةَ الَّتِي تَصِفُ مَزَارِعَ الْعَبْدَلِي، وَأَسْتَخْدِمِ التَّعْبِيرَ الْمُنَاسِبَ لِلتَّعَجُّبِ.

- أَكْتُبْ ثَلَاثَ جُمَلٍ عَنِ تَقْدِيرِي لِوَالِدِي مُسْتَعْدِمًا أُسْلُوبَ التَّعَجُّبِ، وَأَقْرُؤْهَا عَلَى زَمَلَائِي قِرَاءَةً صَحِيحَةً وَبِأَدَاءٍ مُعْبَرٍ.

- ما أَلْطَفَ وَالِدِي!

- ما أَطْيَبَ وَالِدِي!

- ما أَكْرَمَ وَالِدِي!

حُرُوفٌ تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ

١ - تهيئة:

- أكمل الحرف الناقص لأنتم الكلمة، ثم أحوط الحرف الذي يكتب ولا ينطق:

س... ا... ف... .. ٦٦٤٤٣٥٥٣

ins: a_kareem_kw

٢ - المحاكاة:

اقرأ الفقرة التالية وألاحظ الكلمات التي كتبت باللون الأحمر:

عمرو طالب مجتهد، لديه مجموعة من الأصدقاء الموهوبين، وقد شاركوا في مسابقات مختلفة لإبراز مواهبهم، وحصلوا فيها على جوائز مختلفة تقديراً لإنجازاتهم الرائعة.

٣ - التطبيق:

١ - أكمل الحرف الناقص لأنتم الكلمة، ثم أحوط الحرف الذي يكتب ولا ينطق:

ب... ركو... ا... ن... دي... م... ن... ن... ن...

٢ - أكمل الجمل التالية بكلمات اشتملت على حروف يكتب ولا تنطق:

- اهتم... الطالب... بتنمية مواهبه.

- بذل... عمرو... جهداً في الحصول على الجائزة.

- الأولاد... ذهبوا... ليلعبوا كرة القدم.

٤ - الممارسة:

١ - أصف أصدقائي بجمل مفيدة تضمنت كلمة بها حرف يكتب ولا ينطق.

.....أصدقائي ذهبوا إلى الحديقة.....

٢ - أعد كلمة بها حرف يكتب ولا ينطق على شكل السؤال الأول (التطبيق) وأطلب من زميلي إكمال الحرف الناقص بها، وتحديد الحرف الذي يكتب ولا ينطق.

الكفاية ٢-١ (الاستماع والتحدث) التحبيرُ شفهيًا وتبادلُ المعلومات والأفكار حول (المناسبات الوطنية - شخصياتٍ وطنيةٍ بارزةٍ .

٢-١

النشاط ٦

العصفوران الصغيران



١ - تمهيد:

- أعبّر عما أشاهدُه في الصورة.

- أذكر بعضًا من أنواع الطيور التي أعرفُها. الصقر - العصافير - البلابل

٢ - الاستماع:

أ - أستمع باهتمامٍ وتزكيزٍ إلى قصة (العصفورين الصغيرين)^(١) التي يعرضها المعلم.

ب - أرّتب الأحداث التالية كما وردت في القصة:

٣ • تحذير العصفور الثاني صديقه من السحابة الممطرة، وهروبهما معًا.

٤ • عودة العصفورين إلى سربيهما.

٢ • قول العصفور الثاني بأن وطن العصافير هو الفضاء الكبير.

١ • شكوى العصفور الأول من التنقل والترحال.

(١) النص بديل المعلم.

ج - أكْمِلْ ما يَلِي:

- أَصِفُ العُصْفورَ الأَوَّلَ بالغاضب والحالم
- أَصِفُ العُصْفورَ الثَّانِي المراضي والواقعي

د - أَمَيِّزُ الرَّأْيَ مِنَ الحَقِيقَةِ فيما يَلِي:

(..... حَقِيقَةٌ) لِكُلِّ مَخْلُوقٍ طَبِيعَةٌ خَاصَّةٌ تَمَيِّزُهُ عَن غَيرِهِ.
(..... حَقِيقَةٌ) وَطَنُ العَصافِيرِ هُوَ الفِضَاءُ الواسِعُ.
(..... رَأْيٌ) عَشُّ العُصْفورِ جَمِيلٌ.

٣ - المُمَارَسَةُ:

٦٦٤٤٣٥٥٣

ins: a_kareem_kw

(أفكرُ ثم أجيبُ)

- لو كُنْتُ مَكَانَ العُصْفورِ ماذا سَتَخْتارُ: الإِقامَةَ أم الرِّحيلَ؟ ولِمَ؟ الإِقامة، لأنَّ الوطنَ
غالي

- في ضوئِ القِصَّةِ السَّابِقَةِ، أكْمِلِ العِبارَةَ التَّالِيَةَ:

يَجِبُ عَلَيْنَا أَلَّا نَقارِنَ أَنفُسَنَا بِالآخَرِينَ؛ لأنَّ لِكُلِّ مَخْلُوقٍ طَبِيعَةٌ خَاصَّةٌ تَمَيِّزُهُ عَن الآخَرِينَ

بِالْعِلْمِ وَالْإِيمَانِ



١ - تمهيد:

- أقرأ قول الله تعالى:

﴿ أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ① خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ② ﴾ (١)

- أتناقش مع زملائي حول الآية الكريمة السابقة من خلال الأسئلة الآتية:

- أين يتلقى الناس العلم؟ في المدارس والجامعات

- ما مصادر التعلم التي تستخدمها؟ الكتب والشبكة العنكبوتية

- لماذا تحرص على تلقي العلم؟ لأن العلم يرقى بالفرد والمجتمع

- أرّدّدُ الآيات التالية ترديدًا صحيحًا: (٢)

٦٦٤٤٣٥٥٣

ins: a_kareem_kw

تَبْنِي أَمَانِنَا أَحْلَامِنَا

لِشُرُوقِ آتِينَا

بِالْعِلْمِ وَالْإِيمَانِ

وَنَجَاحُنَا عُنْوَانِ

أَيَّامُنَا تَحْلُو

بِسَمَاوَاتِنَا تَعْلُو تَرْتَفِعُ

وَبِنُورِ وَحَدِيثِنَا

وَشَمُوسُ نَهْضَتِنَا

وَكِرَامَةِ الْإِنْسَانِ

تَزْهَوُ مِنَ الْإِحْسَانِ

أَغْنِيَةَ

أَنْشُودَةِ الْعَرَبِ

لِمَرَاتِبِ الشُّهُبِ

نَدْعُو إِلَى الْحَبِّ

فِي الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ نَفْتَخِرُ

وَكُوَيْتُنَا تَبْقَى

وَيُحِبُّهَا تَرْقَى

ننقدّم

(١) من سورة العلق .

(٢) الشاعر وليد القلاف .

٢ - الفَهْمُ والاسْتِيعَابُ:

أ - أَضِعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَمْ أَفْهَمْ مَعَانِيهَا، وَأَسْتَشِيرُ زَمَلَانِي فِيهَا.

ب - أَفَكِّرُ ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

- كَيْفَ يُمَكِّنُنَا أَنْ نُحَقِّقَ آمَالَنَا وَأُمْنِيَاتِنَا؟ بِالْعِلْمِ وَالْإِيمَانِ

- مَا الْبَيْتُ الَّذِي أَعْجَبَكَ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ؟ وَلِمَاذَا؟ الْأَوَّلُ، لِأَنَّهُ يَدْعُو إِلَى الْعِلْمِ

- مَا فَايِدَةُ الْعِلْمِ كَمَا فَهَمَّتْ مِنَ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ؟ تَحْقِيقُ الْأَهْدَافِ وَبِنَاءِ الْوَطَنِ

ج - اخْتَارْ وَاحِدَةً مِنَ الْقِيَمِ الْإِنْسَانِيَّةِ التَّالِيَةِ، وَأَوْضِحْ لِمَلَانِي كَيْفَ أَطَبَّقُهَا فِي حَيَاتِي الْيَوْمِيَّةِ:



د - أَشَاهِدُ الشَّكْلَ التَّالِيَّ وَأَقْرَأُ مَا تَضَمَّنَهُ مِنْ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَجِيبُ عَمَّا يَلِي:



- مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ الْقِيَمِ الْإِنْسَانِيَّةِ وَالنُّورِ؟ مِثَابَهَةٌ، فَالْقِيَمُ مُنِيرَةٌ وَالشَّهْبُ مُنِيرَةٌ

٣ - المُمَارَسَةُ:

- أُعِيدُ قِرَاءَةَ النَّصِّ قِرَاءَةً صَامِتَةً ثُمَّ:

- أَتَشَاوَرُ مَعَ زَمِيلِي فِي الْبَحْثِ عَنِ الْفِكْرَةِ الرَّئِيسَةِ لِلنَّصِّ وَنَدَوْنَهَا، ثُمَّ نَقْرُوهَا عَلَى زَمَلَانَا.

..... بِالْعِلْمِ وَالْإِيمَانِ يَتَقَدَّمُ الْإِنْسَانُ.....
.....
.....
.....

فِعْلُ الأَمْرِ



١ - تَمْهيدٌ:

- تَأَمَّلِ الأزهارَ في بُسْتَانِ القَوَاعِدِ، ولاحظِ الزَّهْرَةَ الَّتِي تَحْمِلُ الكَلِمَةَ غَيْرَ المُتَمِّمَةِ
لِلْمَجْمُوعَةِ: اسْتَحْدِمِ

٢ - التَّطْبِيقُ:

٦٦٤٤٣٥٥٣

ins: a_kareem_kw

١ - هَيَّا نَلْعَبْ (كلمة السر)

أ - أَشَارِكُ زَمَلَانِي فِي التَّوَصُّلِ لِحَلِّ كَلِمَةِ السَّرِّ بَعْدَ شَطْبِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

أَفْقِيًّا:

ا	ر	س	م
ع	ب	ر	ر
ذ	ك	د	ح
ز	ت	ت	ب

الأَمْرُ مِنَ الفِعْلِ (رَسَمَ)

الْمَاضِي مِنَ الفِعْلِ (يَعْبُرُ)

عَمُودِيًّا:

الأَمْرُ مِنَ الفِعْلِ (عَدَرَ)

الْمَاضِي مِنَ الفِعْلِ (أَسْرَدَ)

الْمَاضِي مِنَ الفِعْلِ (يَمْرَحُ)

ب - اَتَعَاوَنُ مَعَ مَجْمُوعَتِي وَأَكُونُ فِعْلًا جَدِيدًا مِنَ الْحُرُوفِ الْمَتَّبَعِيَّةِ وَأَبِينُ زَمَنَهُ.

كلمة السر: الفعل (..... تكتبُ.....)، وزمنه (..... مضارع.....)

ج - أَحْوَلُ الْفِعْلِ السَّابِقِ إِلَى الْأَمْرِ، وَأَوْظَفُهُ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنشَائِي.

فِعْلُ الْأَمْرِ: أكتبُ..... الْجُمْلَةُ: أكتبُ الواجب.....

٢ - حوار:

شارك في البرامج الإذاعية

شارك شارك

شارك في البرامج الإذاعية

شارك شارك

أَبْدَلُ الْحِوَارَ مَعَ زَمِيلِي عَلَى الطَّرِيقَةِ السَّابِقَةِ.

٦٦٤٤٣٥٥٣

ins: a_kareem_kw

٣ - المُمَارَسَةُ:

١ - أَصَنَّفُ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ فِي الْجَدْوَلِ الْمُنَاسِبِ:

اكتب - ربط - رتبت - قسم - استقيموا - جمعت - نظفي.

فِعْلٌ مَاضٍ	فِعْلٌ أَمْرٌ
..... ربط..... أكتب.....
..... رتبت..... قسم.....
..... جمعت..... استقيموا.....
..... نظفي.....

٢ - أَخْتَارُ مِمَّا سَبَقَ فِعْلًا مَاضِيًا، وَأَحْوَلُهُ إِلَى الْأَمْرِ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنشَائِي.

رتبى الغرفة يا فاطمة.....

حاضرٌ زاهرٌ ومُستقبلٌ مُشرقٌ

١ - تمهيد:



مِن فَضْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا أَنْ جَعَلَ وَطَنَنَا مَصْدَرًا
يَزُودُ الْعَالَمَ بِالنَّفْطِ الَّذِي يُعَدُّ أَحَمَّ مَصَادِرِ
الطَّاقَةِ، كَمَا مَنَحَنَا اللَّهُ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - شَمْسًا
سَاطِعَةً، تُعَدُّ مَصْدَرًا مُتَّجِدًا لِلطَّاقَةِ لَنَا وَلِلْعَالَمِ
مِن حَوْلِنَا فِي الْحَاضِرِ وَالْمُسْتَقْبَلِ.

- أ - اتَّحَدَّثْ عَنِّ وَاجِبِي نُجَاهَ ثُرَوَاتِ الْوَطَنِ وَمَرَافِقِهِ.
ب - اُكْتَشِفْ فَائِدَةً مِّنْ فَوَائِدِ النَّفْطِ.

٢ - الاستماعُ والمناقشة:

- أ - اسْتَمِعْ إِلَى حِوَارٍ: (بين عُمَرَ وَمُعَلِّمِ الاجْتِمَاعِيَّاتِ) حَوْلَ مَصَادِرِ الطَّاقَةِ فِي
وَطَنِنَا فِي الْحَاضِرِ وَالْمُسْتَقْبَلِ. (١)
ب - اسْتَرْجِعْ مَعَ زَمَلَانِي آدَابَ الْحِوَارِ وَالْمُنَاقَشَةِ.

٣ - المُمَارَسَةُ:

- أ - أَحَاوِرْ زَمَلَانِي حَوْلَ فَوَائِدِ النَّفْطِ وَاسْتِخْدَامَاتِهِ مُقَدِّمًا مَعْلُومَتَيْنِ عَن ذَلِكَ بِصِيَاغَةٍ
سَلِيمَةٍ، وَمُرَاعِيًا الْقَوَاعِدَ وَالْآدَابَ الْمُتَّفَقَ عَلَيْهَا فِي الْحِوَارِ وَالْمُنَاقَشَةِ.
ب - أَقْدِمْ عَرْضًا شَفَهِيًّا قَصِيرًا حَوْلَ مَصَادِرِ الطَّاقَةِ فِي الْكُوَيْتِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ذَاكِرًا
أَحَدَ اسْتِخْدَامَاتِ الطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ.
ج - أَقْدِمِ الدَّعْمَ لِرِزْمَلَانِي الْمُتَحَدِّثِينَ، وَأَسَاعِدْهُمْ عَلَى الاسْتِمْرَارِ فِي التَّحَدِّثِ
بِعِبَارَاتٍ مُسَانِدَةٍ وَإِشَارَاتٍ مُشَجِّعَةٍ.

(١) النص في دليل المعلم.

الكفاية ٢-٢ (القراءة والمشاهدة) تحديد الفكرة الرئيسة من خلال طرح الأسئلة وإيجاد الكلمات الرئيسة.

٢-٢

النشاط ١٠

حَضَارَةٌ وَمَنَارَةٌ

قبل - بعد



١ - تَمَهيد:

- أَسَاهِدُ الصُّورَ السَّابِقَةَ.

- أَشَارُكَ زَمِيلِي فِي عَمَلٍ مُقَارِنَةٍ بَيْنَ الصُّورِ السَّابِقَةِ مَدُونًا رَأَيْنَا حَوْلَهَا.

- أَعَدَدُ بَعْضَ الْمَظَاهِرِ الْحَضَارِيَّةِ الَّتِي أَرَاهَا فِي بَلَدِي الْكُوَيْتِ. الْمَرْكَزُ الْعِلْمِي - أَبْرَاجُ الْكُوَيْتِ

٢- أقرأ قراءةً صحيحةً:

منارة

مِن ثانوية مَدْرَسِيَّةٍ لِلْعِلْمِ مَنَارَةٌ، إِلَى صَرْحِ ثِقَافِيٍّ وَبِرَاسِ حَضَارَةٍ. إِنَّهُ مَرْكَزُ الشَّيْخِ عَبْدِ اللَّهِ السَّالِمِ الثَّقَافِيِّ، الَّذِي يُعْتَبَرُ مِنْ أَكْبَرِ مَنَاطِقِ الْعَرْضِ الْمُتَحْفِيِّ، لَيْسَ عَلَى مُسْتَوَى الْمِنْطَقَةِ فَحَسْبُ؛ بَلْ عَلَى مُسْتَوَى الْعَالَمِ. يَقَعُ هَذَا الْمَرْكَزُ فِي مَنْطَقَةِ الشَّعْبِ الْبَحْرِيِّ فِي مَحَافِظَةِ حَوْلِي، وَبِمَسَاحَةٍ بِنَائِيَّةٍ تَقْدَّرُ بِـ ١٣٠ أَلْفٍ مِتْرٍ مَرْتَبِعٍ.

الهادفة

وَقَدْ جَاءَ هَذَا الْعَمَلُ بِنَاءً عَلَى تَوَجِيهَاتِ صَاحِبِ السُّمُوِّ الْأَمِيرِ الشَّيْخِ صَبَاحِ الْأَخْمَدِ الرَّامِيَّةِ إِلَى ضَرُورَةِ إِعَادَةِ الْوَجْهِ الْحَضَارِيِّ الْمُضِيِّ لِلْكُوَيْتِ، وَاسْتِعَادَةِ رِيَاضَتِهَا الثَّقَافِيَّةِ بِالْمِنْطَقَةِ. يُعَدُّ مَرْكَزُ الشَّيْخِ عَبْدِ اللَّهِ السَّالِمِ الثَّقَافِيِّ مِنْ الْمَشَارِيعِ الضَّخْمَةِ، حَيْثُ يَحْتَوِي عَلَى مَتَاحِفَ مُتَعَدِّدَةٍ وَمَبَانِي ذاتِ مُسْتَوَى عَالَمِيٍّ رَاقٍ، مِنْهَا: مُتَحَفٌ لِلتَّارِيخِ الطَّبِيعِيِّ، وَمُتَحَفٌ لِعُلُومِ الْفُضَاءِ، وَمُتَحَفٌ إِسْلَامِيٌّ، وَمَرْكَزٌ لِلْفُنُونِ الْجَمِيلَةِ، وَمَبْنَى لِلوَنَائِقِ، وَقَاعَةٌ لِلْمَوْتَمَرَاتِ، وَمَعَارِضٌ لِلتَّكْنُولُوجِيَا، وَمَرْكَزٌ لِلْمَعْلُومَاتِ، وَمَسْرَحٌ ضَخْمٌ، وَمَبْنَى لِمَوَاقِفِ السِّيَّارَاتِ. وَقَدْ صُمِّمَ هَذَا الْمَرْكَزُ لِلْإِحْتِفَالِ بِالْإِنْجَازَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالثَّقَافِيَّةِ، وَالتَّارِيخِ الْكُوَيْتِيِّ وَتَارِيخِ الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ وَالْإِسْلَامِيِّ وَثِقَافَتِهِ، كَمَا سَيَتِمُّ تَسْلِيْطُ الضُّوْءِ عَلَى أَرْوَعِ الْإِنْجَازَاتِ الثَّقَافِيَّةِ فِي الْعَالَمِ، وَتَبَعًا لِذَلِكَ فَقَدْ تَمَّ تَصْمِيمُ الشَّكْلِ الْخَارِجِيِّ لِلْمَبْنَى بِشَكْلِ جَمَالِيٍّ مُتَقَنٍّ، لِيُوَحِّيَ لِلزَّائِرِ الشُّعُورَ بِالْإِعْجَازِ الْفَنِيِّ وَالثَّقَافِيِّ.

٦٦٤٤٣٥٥٣

يُخْبِرُ

ins: a_kareem_kw

٣- الفهم والاستيعاب:

١ - أضع خطًا تحت الكلمات التي لم أفهم معانيها، وأستشير زملائي فيها.

٢ - أجب عن الأسئلة التالية:

- ما سبب إنشاء مركز عبدالله السالم الثقافي؟ لإعادة الوجه الحضاري للكويت
- أين يقع هذا المركز الثقافي الكبير؟ في منطقة الشعب البحري
- ما المتاحف التي يضمها المركز؟ متحف للتاريخ الطبيعي ومتحف علوم الفضاء

٣ - اقترح إضافة ما يلي للمركز:

..... مكتبة - مطعم -

٤ - الممارسة:

١ - أعيد قراءة النص قراءة صامتة، ثم أحدد الحقائق والآراء الواردة في النص، وأظلل الخانة المناسبة لها في الجدول الآتي:

رأي	حقيقة	العبارة
	١	- يقع هذا المركز في منطقة الشعب البحري في محافظة حواري، وبمساحة بنائية تقدر بـ ١٣٠ ألف متر مربع.
٢		- تم تصميم الشكل الخارجي للمبنى بشكل جمالي متقن.
٢		- يوحي للزائر الشعور بالإعجاز الفني والثقافي.
	١	- يحتوي على متاحف متعددة.

٢ - أكمل مكونات الفكرة الرئيسة للنص:

..... مركز عبدالله السالم الثقافي... صرح ثقافي وثبراس حضارة.....

مُتَرَادِفَاتٌ وَأَضْدَادٌ

١ - تَمْهِيدٌ:

- فَكَّرْ وَارْبَحْ:

- أَتَعَاوَنُ مَعَ زَمِيلِي فِي التَّوَصُّلِ لِلْحَلِّ الصَّحِيحِ مُسْتَعِينِينَ بِالْحُرُوفِ الْمَوْجُودَةِ فِي الدَّوَائِرِ:



ضد كلمة (فشل): نجاح

مترادف كلمة (أرجاء): أنحاء

مترادف كلمة (عناء): تعب

أَقِيمُ نَفْسِي: ٦٦٤٤٣٥٥٣

لَقَدْ حَصَلْتُ عَلَى: ins: a_kareem_kw

٢ - التَّطْبِيقُ:

أ - أَسْتَبْدِلُ بِالْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ كَلِمَاتٍ تُسَاوِيهَا فِي الْمَعْنَى:

- قَرَأْتُ حِكَايَةَ بَعْثَانِ (الصَّدِيقِ الْوَفِيِّ). المخلصُ

- أَحْسَنُ الطِّفْلِ بِالْفَرَحِ وَهُوَ يُشَاهِدُ الْفَرَاشَاتِ الْمُلَوَّنَةَ. شعرٌ

ب - أَذْكَرُ مُتَرَادِفَ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ التَّالِيَةِ:

ألوانٌ ثِيَابِكَ زَاهِيَةٌ. جميلة

شَاهَدْتُ عَرَضَ الطَّائِرَاتِ مَذْهُولًا. مُنْدهشًا

تَسَلَّقَ الرَّجُلُ الْجِبَالَ الْمُرْتَفِعَةَ. صعد

ج- اَكْتُبْ ضِدَّ كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

الْمَاضِي: الحاضر..... ، قَدِيمٌ: جَدِيدٌ.....

٣- المُمَارَسَةُ:

- أقرأ القِصَّةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اسْتَبْدِلْ بِالْكَلِمَاتِ الْمُلوَّنةِ كَلِمَاتٍ أُخْرَى مُساوِيَةً لَهَا فِي الْمَعْنَى:

لِمَاذَا ضَحِكَ السَّمَكُ؟^(١)

يُحْكِي أَنَّ صِيَادَ سَمَكٍ دَفَعَهُ جَشَعُهُ إِلَى أَنْ يَلْحَقَ بِأَسْرَابِ الْأَسْمَاكِ الَّتِي كَانَتْ تَسْبِحُ فِي غُرُضِ الْبَحْرِ، وَقَدْ كَانَ طَمَعُهُ كَبِيرًا لِدَرَجَةِ أَنَّهُ اسْتَمَرَ فِي اللَّحَاقِ بِهَا وَتَتَبِعَهَا مِنْ مَكَانٍ لِأُخْرٍ دُونَ أَنْ يَنْتَبِهَ لِلصُّخُورِ الْبَحْرِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ تَعْتَرِضُ طَرِيقَ سَفِينَتِهِ.

وَفَجْأَةً، إِذْ بَصُوتِ عَالٍ مُعْلِنًا ارْتِطَامَ سَفِينَتِهِ بِالصُّخُورِ، وَلَمْ يَدُمْ صُمُودُ السَّفِينَةِ طَوِيلًا، فَمَا هِيَ إِلَّا لِحَظَاتٍ حَتَّى غَرِقَتْ وَرَاحَتْ تَنْزِلُ شَيْئًا فَشَيْئًا إِلَى الْقَاعِ.

وَبَعْدَ أَنْ أَنْقَذَ الصِّيَادُ نَفْسَهُ مِنَ الْغَرَقِ، جَلَسَ عَلَى إِحْدَى الصُّخُورِ حَزِينًا مُتَأَمِّلًا لِحَظَاتِ وَدَاعِ سَفِينَتِهِ الْغَالِيَةِ، وَفِي هَذَا الْوَقْتِ هَمَّتِ الْأَسْمَاكُ تَقْفِزُ فَرِحَةً، وَالضَّحْكَةَ ارْتَسَمَتْ عَلَى مَحْيَاهَا، فَقَدْ عَادَتْ لِلْحُرِّيَّةِ فِي قَاعِ الْبَحْرِ الْعَمِيقِ وَالتَّبْهِيجِ.

٦٦٤٤٣٥٥٣

ins: a_kareem_kw

يُحْكِي أَنَّ صِيَادَ سَمَكٍ دَفَعَهُ جَشَعُهُ إِلَى أَنْ يَلْحَقَ بِأَسْرَابِ الْأَسْمَاكِ الَّتِي كَانَتْ تَسْبِحُ فِي وَسْطِ... الْبَحْرِ، وَقَدْ كَانَ طَمَعُهُ كَبِيرًا لِدَرَجَةِ أَنَّهُ اسْتَمَرَ فِي اللَّحَاقِ بِهَا وَتَتَبِعَهَا مِنْ مَكَانٍ لِأُخْرٍ دُونَ أَنْ يَنْتَبِهَ لِلصُّخُورِ الْبَحْرِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ تَعْتَرِضُ طَرِيقَهُ.

وَفَجْأَةً، إِذْ بَصُوتِ عَالٍ مُعْلِنًا... اصْطِدَامِ... سَفِينَتِهِ بِالصُّخُورِ، وَلَمْ يَدُمْ... ثَبَاتِ... السَّفِينَةِ طَوِيلًا، فَمَا هِيَ إِلَّا لِحَظَاتٍ حَتَّى غَرِقَتْ وَرَاحَتْ تَنْزِلُ شَيْئًا فَشَيْئًا إِلَى الْقَاعِ.

وَبَعْدَ أَنْ أَنْقَذَ الصِّيَادُ نَفْسَهُ مِنَ الْغَرَقِ، جَلَسَ عَلَى إِحْدَى الصُّخُورِ حَزِينًا مُتَأَمِّلًا لِحَظَاتِ وَدَاعِ سَفِينَتِهِ... الثَّمِينَةِ... ، وَفِي هَذَا الْوَقْتِ هَمَّتِ الْأَسْمَاكُ تَقْفِزُ... سَعِيدَةً... ، وَالضَّحْكَةَ ارْتَسَمَتْ عَلَى وَجْهِهَا... ، فَقَدْ عَادَتْ لِلْحُرِّيَّةِ فِي قَاعِ الْبَحْرِ الْعَمِيقِ وَالتَّبْهِيجِ.

(١) للكاتب عامر زهدي / مجلة العربي الصغير - العدد ٢٩١ - بتصرف.

قُدوةٌ حَسَنَةٌ

١ - تمهيد:

- أُمِيزُ أَسْلُوبَ التَّعْجِبِ مِمَّا يَلِي:

- الصَّحَابَةُ أَخْلَاقُهُمْ عَظِيمَةٌ. ()

- مَا أَحْسَنَ أَخْلَاقَ الصَّحَابَةِ! (✓)

66443553

ins: a_kareem_kw

٢ - الفهم والاشتياب:

- أَقْرَأُ الْقِصَّةَ الْآتِيَةَ قِرَاءَةً صَاحِحَةً وَمُعَبَّرَةً عَنِ الْمَعْنَى:

هريوا

كَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ يَلْعَبُ مَعَ الصِّبْيَانِ، فَمَرَّ بِهِمْ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ، فَفَرَّوْا، وَوَقَّفَ ابْنَ الزُّبَيْرِ، فَقَالَ لَهُ عُمَرُ: «مَا لَكَ لَمْ تَقْرَ مَعَهُمْ؟»، فَقَالَ: «لَمْ أُجْرِمَ فَأَخَافُكَ، وَلَمْ تَكُنِ الطَّرِيقَ صَيِّقَةً فَأَوْسَعَ لَكَ»، فَسَرَّبه ^{لسعد} عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ.

مَا أَشْجَعَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ الزُّبَيْرِ!، وَمَا أَرَوَعَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرَ!، وَمَا أَعْظَمَ الْاِقْتِدَاءَ بِهَذِهِ الشَّخْصِيَّاتِ فِي حَاضِرِنَا وَمُسْتَقْبَلِنَا!.

الامتنال

أ - أَحَوِّطُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَمْ أَفْهَمُ مَعَانِيَهَا وَأَسْتَشِيرُ زُمَلَائِي فِيهَا.

ب - أَحَدِّدُ أَسَالِيبَ التَّعْجِبِ الْوَارِدَةَ بِالْقِصَّةِ السَّابِقَةِ، وَأَقْرُؤُهَا عَلَى زُمَلَائِي قِرَاءَةً صَاحِحَةً وَبِأَدَاءٍ مُعَبَّرٍ.

٣ - التَّطْبِيقُ:

- أَعْبَّرُ عَنْ كُلِّ مَوْقِفٍ مِمَّا يَلِي بِأَسْلُوبٍ تَعْجِبٍ، وَأَقْرُؤُهُ عَلَى زُمَلَائِي، ثُمَّ أَكْتُبُهُ.

- شَاهَدْتُ رَجُلًا غَنِيًّا يَعْطِفُ عَلَى الْفُقَرَاءِ وَيُسَاعِدُهُمْ. مَا أَعْطَفَ الْغَنِيُّ!

- رَأَيْتُ صَدِيقَكَ يَحْرِصُ عَلَى آدَاءِ صَلَاةِ الظُّهْرِ فِي مَسْجِدِ الْمَدْرَسَةِ.

مَا أَحْرَصَ صَدِيقِي عَلَى صَلَاتِهِ!

٤ - المُمَارَسَةُ:

- أَقْرَأْ مَا سَبَقَ قِرَاءَةَ صَحِيحَةً مُسْتَعْدِمًا نَبْرَةً مُنَاسِبَةً لِأَسْلُوبِ التَّعْجُبِ.
- أَكْتُبْ ثَلَاثَ جُمَلٍ عَنِ تَقْدِيرِي لِأَخْلَاقِ الصَّحَابَةِ مُسْتَعْدِمًا لِأَسْلُوبِ التَّعْجُبِ، ثُمَّ أَقْرُؤَهَا عَلَى زَمَلَانِي قِرَاءَةً صَحِيحَةً وَبِأَدَاءٍ مُعَبَّرٍ.

..... ما أعظم أخلاق الصحابة!

66443553

..... ما أصدق الصحابة!

ins: a_kareem_kw

..... ما أكرم الصحابة!

التَّقْيِيمُ الذَّاتِي:

المُعْيَارُ	😊	😄	😞
أَسْتَعْدِمُ النَّبْرَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِأَسْلُوبِ التَّعْجُبِ.			
أَقْرَأُ النَّصَّ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.			
أَقْرَأُ قِرَاءَةً صَحِيحَةً وَبِطَّلَاقَةٍ.			

تَطَلُّعَاتٌ مُسْتَقْبَلِيَّةٌ



١ - تَمْهيدٌ:

- ماذا تُشاهدُ في الصُّورَتَيْنِ السَّابِقَتَيْنِ؟
- لأيِّ غَرَضٍ يُسْتَعْمَدُ كُلٌّ مِنْهُمَا؟

٢ - الاستِماعُ والمُناقِشَةُ:

- اسْتَمِعْ بِانْتِبَاهٍ لِنَصِّ: (تَطَلُّعَاتٌ مُسْتَقْبَلِيَّةٌ) (١)
- أَجِيبْ عَنَ أَسْئَلَةٍ تَفْصِيلِيَّةٍ فِي مَضْمُونِ النَّصِّ بِلُغَةٍ سَلِيمَةٍ.

٣ - الاكْتِشافُ:

- أَيُّهُمَا أَفْضَلُ مِنْ وَجْهَةِ نَظَرِكَ فِي نَقْلِ البَضَائِعِ ضَخْمَةِ الحَجْمِ، البَحْرُ أَمْ الجَوُّ؟
- اتَّحَدَّثْ عَنَ مَعْلُومَةٍ وَرَدَتْ فِي النَّصِّ تُؤَيِّدُ كِبَرَ حَجْمِ المَطَارِ، وَأَبِينِ سَبَبَ تَأْيِيدِ لِهَذِهِ المَعْلُومَةِ.

(١) النص بدليل المعلم.

٤ - المُمَارَسَةُ:

١ - أَكْتُبْ مَعْلُومَاتٍ، ثُمَّ أَصْنَفْهَا فِي جَدُولٍ مِمَّا اسْتَمَعْتَ إِلَيْهِ:

اسم المشروع مشروع ميناء بوييان (مبارك الكبير).....
معلومة حوله يربط البحر بالبحر وتصميم مرسى للسفن الكبيرة.....

٢ - أَبَادِلِ الْحَدِيثَ مَعَ زَمَلَاتِي حَوْلَ مِينَاءِ مُبَارَكِ الْكَبِيرِ، وَعَنْ مَطَارِ الْكُوَيْتِ الدَّوْلِيِّ، ثُمَّ أَعْرِضْ مَعْلُومَاتِي، وَأَنَاقِشْهَا مَعَهُمْ.

٥ - التَّقْيِيمُ الدَّائِي:

معايير تقييم زميلي

الدرجة	الحدُّ الأعلى للمعيار	الحدُّ المتوسط من المعيار	الحدُّ الأدنى من المعيار	المعيار
	☆☆☆☆	☆☆☆	☆☆	
١-	يستطيع المتعلم أن يعرض أكثر من معلومتين في النص الذي استمع إليه مع القدرة على الربط فيما بينها لتعزيز أفكاره.	يستطيع المتعلم أن يعرض أكثر من معلومة واحدة من النص الذي استمع إليه.	يستطيع المتعلم أن يعرض معلومة واحدة على الأقل من النص الذي استمع إليه.	
٢-	الأفكار واضحة مع القدرة على تصويب الأخطاء اللغوية بنفسه.	الأفكار واضحة، ولكن مازال هناك القليل من الأخطاء اللغوية ويستطيع تصويبها عند إشارة المعلم إليها.	يمكن فهم المعلومات التي يعرضها المتعلم لكن مع الكثير من الأخطاء اللغوية.	

سَمْرُ وَالْقَمَرُ (١)

١ - تمهيد:

نُشَاهِدُ الْقَمَرَ فِي السَّمَاءِ بِثَلَاثَةِ أَشْكَالٍ. ارْسُمْهَا فِي الْمَرَبَّعَاتِ التَّالِيَةِ:

٢ - القراءة والاستيعاب: (١)

66443553

ins : a_kareem_kw

طَلَعَ الْقَمَرُ مَكْتَمِلًا هَذِهِ اللَّيْلَةَ.. مُسْتَدِيرًا مُشْرِقًا مِثْلَمَا يَكُونُ عَادَةً فِي لَيَالِي صَيْفٍ مُتَّصِفِ الشُّهُورِ الْقَمَرِيَّةِ.



رَائِعًا
بَدَأَ الْجَوُّ سَاجِرًا وَالنُّجُومُ تُزِينُ السَّمَاءَ وَالْقَمَرُ الْبَهِيُّ فَخُورًا بِنُورِهِ
الْلَامِعِ الْبَرَّاقِ، كَمَنْ عَسَلَ وَجْهَهُ بِمَاءٍ مِنْ فِضَّةٍ وَلَا تَرَالُ نَقَاطُ الْمَاءِ
تَنْسَابُ عَلَى جَبْهَتِهِ.
تَتَمَدَّدُ



نَظَرْتُ سَمْرًا مِنْ نَافِذَةٍ عُرْفَةٍ نَوْمِهَا.. فَرِحْتُ بِهَذَا الْمَشْهَدِ الْبَدِيعِ. الْجَمِيلِ



رَفَعَتْ يَدَهَا.. لَوَحَتْ بِكَفِّهَا كَعَادَتِهَا فِي كُلِّ لَيْلَةٍ تَكْتَمِلُ فِيهَا اسْتِدَارَةُ
الْقَمَرِ.. لِتَلْقِي عَلَيْهِ التَّحِيَّةَ .. تَحِيَّةَ الْكَمَالِ.



هذه المرأة شعرت برغبة القمر .. يهتز كأنه يريد ردّ التحيّة ..
يلوح لها بكل قرصه.



فرحت فرحاً كبيراً. إنها المرأة الأولى التي يردّ القمر فيها
سلاماً.



جلست سمر قرب النافذة على كرسي صغير تراقب القمر ..
كانت النجوم من حوله تهتز طرباً.



قضت ليلتها تسامر القمر .. دهم النوم عيني سمر فيما كانت
النسائم تمسح وجنتيها.



اقترب القمر، دنا منها شيئاً فشيئاً .. كي لا يوقظها .. عندما وصل
نافذتها الصغيرة فوجئ القمر .. وجد الكرسي فارغاً .. سبقته
أمها وحملتها إلى السرير.



٣ - المُنَاقَشةُ:

١ - أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

أ - كَيْفَ بَدَأَ الْقَمَرَ فِي لَيْلَةٍ مُتَّصِفِ الشَّهْرِ؟ بَدَأَ مُكْتَمَلًا

ب - بِمَ شَعَرْتَ سَمَرٌ عِنْدَ مُشَاهَدَةِ مَنْظَرِ الْقَمَرِ؟ فَرِحْتَ وَشَعَرْتَ

٢ - اَتَعَاوَنَ مَعَ مَجْمُوعَتِي فِي شَرْحِ الْمَعْنَى الْحَقِيقِي لِلْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ:

- بَدَأَ الْجَوُّ سَاجِرًا. رَانِعًا جَمِيلًا

- قَضَتْ لَيْلَتَهَا تُسَامِرُ الْقَمَرَ. تَنْظُرُ - تَحَاكِي

٣ - أَذْكَرُ مَعْنَى كَلِمَةِ (تَنْسَابُ) تَجْرِي - تَتَسَاقَطُ

٦٦٤٤٣٥٥٣

ins: a_kareem_kw

٤ - المُمَارَسَةُ:

١ - اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ التَّعْبِيرَاتِ الْخَيَالِيَّةِ الدَّالَّةَ عَلَى الْمَعَانِي التَّالِيَةِ:

أ - كَانَ ضَوْءُ النُّجُومِ شَدِيدَ اللَّمَعَانِ. النُّجُومُ تُزِينُ السَّمَاءَ

ب - شَعَرْتُ سَمَرٌ بِبُرُودَةِ الْهَوَاءِ عَلَى وَجْهِهَا. النَّسَائِمُ تَمْسَحُ وَجْهَهَا

٢ - اَعْبُرْ عَنِ الصُّورَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ بِاسْتِخْدَامِ تَعْبِيرٍ خَيَالِيٍّ:

أ - أَسْنَانُهَا تَلْمَعُ كَاللُّؤْلُؤِ - كَالنُّجُومِ



ب - هُوَ يَرِكُضُ كَالْحِصَانِ - كَالْبَرْقِ

السَّلَاحِفُ الْحَضْرَاءُ (١)

١ - تَمْهيدٌ:

- أقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ وَأَتَعَرَّفُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ.
- أَسْتَبْدِلُ بِالْكَلِمَاتِ الْمُثَوَّنَةِ فِي النَّصِّ كَلِمَاتٍ أُخْرَى مُسَاوِيَةً لَهَا فِي الْمَعْنَى.



عَاشَ سَلْحُوفٌ مَعَ أَهْلِهِ مِنْ عَائِلَةِ السَّلَاحِفِ الْحَضْرَاءِ عَلَى الْجَزِيرَةِ الصَّخْرِيَّةِ الْهَادِئَةِ وَسَطَ الْأَمْوَاجِ الزَّرْقَاءِ، وَرَغْمَ طَبِيعَةِ الْجَزِيرَةِ الصَّخْرِيَّةِ الصَّعْبَةِ الْقَاسِيَةِ وَبُرُودَةِ الْأَجْوَاءِ، فَإِنَّهُ كَانَ يَنْعَمُ بِحَيَاتِهِ مَعَ

عَائِلَتِهِ الْكَبِيرَةِ، وَاعْتَادَ أَنْ يَسْتَمْتِعَ بِحَدِيثِ جَدَّتِهِ الْعَجُوزِ عَنْ رِحَالَيْهَا وَذِكْرِيَاتِهَا الْجَمِيلَةِ عِنْدَمَا كَانَتْ صَغِيرَةً، فَكَانَتْ تَحْكِي لَهُ كَيْفَ كَانَتْ قَوِيَّةً تَجِيدُ السَّبَاحَةَ وَتَقَطُّعَ الْمَسَافَاتِ الطَّوِيلَةَ عَبْرَ الْبِحَارِ الْوَاسِعَةِ، وَحَدَّثَتْهُ كَثِيرًا عَنْ أَمَاكِينِ زَارَتِهَا، وَلَكِنِّهَا كَانَتْ تَسْعُدُ أَكْثَرَ بِالْحَدِيثِ عَنْ شَاطِئِ الْمَرَّجَانِ الَّذِي يَتَمَيَّزُ بِالذَّفءِ وَالْهُدُوءِ وَوَفَرَةِ الطَّعَامِ مِنَ الطَّحَالِبِ الْحَضْرَاءِ وَأَسْمَاكِ السَّرْدِينِ الْفِضِّيَّةِ وَقَنَادِيلِ الْبَحْرِ ذَاتِ الْقَوَامِ الطَّرِي، وَالطَّعْمِ الشَّهِي، وَوَصَفَتْ لَهُ جَدَّتَهُ الْعَجُوزُ الرَّمَالَ الصَّفْرَاءَ الْمُمْتَدَّةَ عَلَى الشَّاطِئِ السَّاجِرِ، وَكَيْفَ تَأْتِي إِلَيْهِ السَّلَاحِفُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ لِيَتَضَعَّ الْبَيْضَ فِي حُفْرِ رَمْلِيَّةٍ، حَتَّى إِذَا جَاءَ وَقْتُ الْفَقْسِ خَرَجَتْ السَّلَاحِفُ الصَّغِيرَةُ مِنْ بِيوضِهَا مُتَّجِهَةً نَحْوَ مِيَاهِ الْبَحْرِ الدَّافِي. بَيْنَهَا

قَالَ سَلْحُوفٌ لِجَدَّتَيْهِ: مَتَى نَعُودُ لِشَاطِئِ الْمَرَّجَانِ يَا جَدَّتِي؟ أَجَابَتْ الْجَدَّةُ بِحُزْنٍ: لَقَدْ قَرَّرَ أَهْلُ الْبَحْرِ مِنَ السَّلَاحِفِ وَالْأَسْمَاكِ وَالْحَيْتَانِ وَبَقِيَّةِ الْكَائِنَاتِ الرَّحِيلَ عَنْ شَاطِئِ الْمَرَّجَانِ، الَّذِي أَفْسَدَهُ الْإِنْسَانُ، لِيَبْقَى الْبَحْرُ مِنْ دُونِ حَيَاةٍ، لَعَلَّ الْبَشَرَ يَتَعَلَّمُونَ أَنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْكَوْنَ لِيَحْيَا لِيَحْيَا فِيهِ الْجَمِيعُ، لَا لِيَفْسِدَهُ الْإِنْسَانُ بِالْإِهْمَالِ وَالتَّلْوِيثِ.

٢ - التَّطْبِيقُ:

- أَتَعَاوَنُ مَعَ زَمِيلِي وَأَذْكَرُ مُتْرَادِفَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

البَشْرُ: النَّاسُ الْحَدِيثُ: الْكَلَامُ

- أَصِلُ الْكَلِمَةَ مَعَ الضَّدِّ الْمُنَاسِبِ لَهَا، ثُمَّ أَلَوْنُ سَلْحُوفَ:



- أَذْكَرُ ضِدَّ الْكَلِمَةِ التَّالِيَةِ:

الإهمالُ: الأهتمامُ

٣ - المُمَارَسَةُ:

أَمَلْ كُلَّ فَرَاغٍ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

(عديدة - إنقاذ - قادرة - بحرية)



نظمت مدرستنا حملة تطوعية مع المركز العلمي الكويتي، لـ إنقاذ
السلاحف الخضراء المهددة بالانقراض، حيث تم إحضار أربع
سلاحف بحرية.....، وهي مصابة بإصابات عديدة.....،



عثر عليها مواطنون على شواطئ الكويت، وبعد علاجها في المركز
أصبحت قادرة..... على العودة إلى بيئتها الطبيعية التي تعيش فيها.

٢-١

النشاط ١٦

أَسْمَاكُ الزَّيْنَةِ



١ - تَمْهيدٌ:

- أَعْبُرْ عَمَّا أَشَاهَدُهُ فِي الصُّورَةِ التَّالِيَةِ:
حوض سمكٍ

- أذْكَرُ أَسْمَاءَ بَعْضِ الْأَسْمَاكِ الْمَعْرُوفَةِ فِي الْكُوَيْتِ.
الزبيدي - الهامور - الميذ - النويبي

٢ - الاسْتِمَاعُ وَالْمُنَاقَشَةُ:

- أ - اسْتَمِعْ بِاهْتِمَامٍ وَتَرَكِيزٍ لِقِصَّةِ: «أَسْمَاكُ الزَّيْنَةِ».^(١)
- ب - أَشَارِكْ مَجْمُوعَتِي فِي جَمْعِ مَعْلُومَاتٍ عَنِ أَسْمَاكِ الزَّيْنَةِ.
- ج - أَتَحَاوَرُ مَعَ زُمْلَائِي حَوْلَ مَعْلُومَاتٍ أَعْرِفُهَا عَنِ الْأَسْمَاكِ.
- د - أَشْرَحُ لِزُمْلَائِي سَبَبَ رَغْبَةِ السَّمَكَةِ الْمَلُونَةِ فِي مُغَادَرَةِ الْبَحْرِ وَالْعَيْشِ عِنْدَ الْبَشَرِ.
- هـ - أَنَاقِشُ زُمْلَائِي وَتُجِيبُ عَمَّا يَلِي:

١ - مَا الْمَعْلُومَاتُ الَّتِي حَصَلَتْ عَلَيْهَا السَّمَكَةُ الْمَلُونَةُ عَنِ الْحَيَاةِ عِنْدَ الْبَشَرِ؟

٢ - مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ خَرَجَتْ سَمَكَةُ الزَّيْنَةِ مِنَ الْحَوْضِ؟، وَمَا سَبَبُ ذَلِكَ فِي رَأْيِكَ؟

و - أَكْمِلْ الْخَرِيْطَةَ الذَّهْنِيَّةَ لِلْمَعْلُومَاتِ الْوَارِدَةِ فِي الْقِصَّةِ، وَأَعْرِضْهَا عَلَى زُمْلَائِي:



(١) النص في دليل المعلم.

٣ - المُمَارَسَةُ:

- قَرَّرْتُ أُسْرَتِي الْقِيَامَ بِرِحْلَةٍ إِلَى إِحْدَى الدُّوَلِ فِي الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ، وَطَلَبْتُ مِنِّي وَالِدِي أَنْ أَجْمَعَ مَعْلُومَاتٍ عَنِ هَذِهِ الدُّوَلَةِ؛ وَفَقَّ مَا يَلِي:

- اسْمُ الدُّوَلَةِ:مصر.....

- الْعُمْلَةُ الْمُسْتَحْدَمَةُ:الجنيه المصري.....

- الطَّقْسُ:معتدلٌ صيفاً.....

- أَهَمُّ الْمَعَالِمِ:الأهرامات - نهر النيل.....

- هَذِهِ الْمَعْلُومَاتُ تُسَاعِدُنِي فِي ...تحديد الموعد المناسب للرحلة.....

مُلْتَقَى الْمُخْتَرَعِينَ

مُلْتَقَى الْمُخْتَرَعِينَ الْأَوَّلِ أَحْتَضَنَ أَكْثَرَ مِنْ 100 مَبْتَكِرٍ

البنائي: إنشاء أكاديمية للموهوبين في الكويت هي الثانية في الشرق الأوسط



١ - تَمْهيدٌ:

- أذكرُ ما أعرفُه عن مُؤَسَّسَةِ الْكُوَيْتِ لِلتَّقَدُّمِ الْعِلْمِيِّ. تساعد المخترعين بإبراز مواهبهم واختراعاتهم
- أعددُ بعضًا من مراكزِ مُؤَسَّسَةِ الْكُوَيْتِ لِلتَّقَدُّمِ الْعِلْمِيِّ. المركز العلمي

٢ - القِراءةُ:

أ - أقرأُ مَحْتَوَى الْخَبَرِ التَّالِي الَّذِي وَرَدَ فِي إِحْدَى الصُّحُفِ الْمَحَلِّيَّةِ، ثُمَّ أُجِيبُ:

هيا نَظَمَ مَرْكَزُ صَباحِ الْأَحْمَدِ لِلْمَوْهَبَةِ وَالْإِبْداعِ - أَحَدُ الْمَرَاكِزِ النَّائِبَةِ لِمُؤَسَّسَةِ الْكُوَيْتِ لِلتَّقَدُّمِ الْعِلْمِيِّ - مُلْتَقَى الْمُخْتَرَعِينَ الْأَوَّلِ بِمُشارَكَةِ أَكْثَرَ مِنْ ١٠٠ مُخْتَرِعٍ وَمُخْتَرِعَةٍ، عَرَّضُوا مَشَارِعَهُمْ وَإِبْداعاتَهُمِ الْعِلْمِيَّةَ فِي مَعْرَاضٍ مُبَسَّطٍ.

وَقَدَّ أَكَّدَ الدُّكْتُورُ عَمْرُ الْبِنائِي - مَدِيرُ عامِ مَرْكَزِ صَباحِ الْأَحْمَدِ لِلْمَوْهَبَةِ وَالْإِبْداعِ - أَنَّ الْمَرْكَزَ يُعَدُّ نائِي أكاديميَّةٍ لِلْمَوْهوبِينَ فِي الشَّرْقِ الْأَوْسَطِ، وَهُوَ الْأَوَّلُ فِي الْكُوَيْتِ، وَيَقُومُ بِتَبْيِي الْمَوْهوبِينَ وَرِعائَتِهِمْ مُنْذُ النِّشأةِ وَحَتَّى التَّخْرُجِ مِنَ الثَّانَوِيَّةِ الْعَامَّةِ؛ لِيَتِمَّ ابْتِعائُهُمْ إِلَى أَعْرَاقِ جامِعَاتِ الْعالَمِ؛ لِيَصْبَحُوا بَعْدَ عَوْدَتِهِمْ ثُرُوةً حَقِيقِيَّةً تُسْتَفِيدُ مِنْهَا الْكُوَيْتُ.

وَقَدَّ تَمَّ الْإِتِّفَاقُ مَعَ وَزارَةِ التَّربِيَةِ لِفَتْحِ وَرَشٍ صِناعِيَّةٍ فِي جَمِيعِ الْمَحافظاتِ لِإِتاحَةِ الفُرْصَةِ لِكُلِّ مَنْ يُريدُ أَنْ يُنْفِذَ مَشروعَهُ فِي تِلْكَ الْوَرَشِ.

وَأشارَ الدُّكْتُورُ عَمْرُ الْبِنائِي إِلَى اِهْتِمامِ الْمَرْكَزِ بِإِقامَةِ مُسابَقَةِ كُبْرَى عَلى مُستوى الْكُوَيْتِ فِي نِهايَةِ عامِ ٢٠١٦م بِمُشارَكَةِ الْمُخْتَرَعِينَ وَالْمَبْدِيعِينَ؛ بِمَهَدَفِ الْأَرْتِقاءِ بِجَمِيعِ الْقِطاعاتِ وَالْمُؤَسَّساتِ فِي الْكُوَيْتِ. (١)

تطور

(١) جريدة الأنباء السبت ١٨ فبراير ٢٠١٧ العدد: ١٤٧٤٦ (بتصرف).

٣ - الفهم والاستيعاب:

- أ - كم عدد المخترعين الذين شاركوا في الملتقى؟ أكثر من منة مخترع ومخترعة؟
 ب - ما الهدف من هذا الملتقى؟ عرض مشاريع المخترعين وإبداعاتهم
 ج - تأمل الخبر السابق، ثم أسجل المطلوب ضمن الجدول التالي:

..... خبر صحفي	نوع المصدر
..... الأنباء	اسم الصحيفة
..... ١٤٧٤٦	رقم العدد
..... السبت ١٨ - فبراير ٢٠١٧ م	التاريخ
..... محلي	نوع الخبر
..... ملقنى المخترعين	عنوان الخبر

٤ - الممارسة:

- أ- بمساعدة والدي، أرجع إلى الصحف الكويتية، وأختار خبراً يهمني، ثم ألقه في كتابي:
 ب - أكمل الجدول بما هو مطلوب من معلومات وردت في الخبر الذي اخترته من الصحيفة:

نوع المصدر	اسم الصحيفة	رقم العدد	التاريخ	نوع الخبر	عنوان الخبر
صحيفة	الرأي	١٢٣٣٥	١ - ٢ - ٢٠١٨ م	وزارة التربية	افتتاح مدرسة

الكفاية ٢-٣ (الكتابة) نصوصٍ معلوماتيةٍ وحكاياتٍ قصيرةٍ باستخدام أدوات الربط مستخدماً جمل
الفي والاستفهام والتعجب.

٢-٣

النشاط ١٨

حُرُوفٌ تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ

١ - تَمْهيدٌ:

- أَقْرَأْ جَمَلًا يَعْرِضُهَا الْمُعَلِّمُ لِأَحَدَدٍ فِيهَا الْكَلِمَاتُ الَّتِي اشْتَمَلَتْ عَلَى حُرُوفٍ
تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ.

٢ - التَّطْبِيقُ:

- أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ التَّالِيَّ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ، ثُمَّ أَلْحِظْ الْحُرُوفَ الَّتِي تَمَّ تَظْلِيلُهَا بِاللَّوْنِ
الْأَحْمَرِ.

٦٦٤٤٣٥٥٣

ins: a_kareem_kw

١ - مُتْرَادِفٌ (نظروا).

٢ - مُتْرَادِفٌ (المتعلم).

٣ - اسْمٌ وَلِيدٌ.

				ا	و	د	هـ	ا	ش	١
ب	ل	ا	ط	ك	ا					٢
				و	ر	م	ع			٣

- أَنَا أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي اشْتَمَلَتْ عَلَى حَرْفٍ يُكْتَبُ وَلَا يُنْطَقُ، ثُمَّ أَعِيدُ كِتَابَتَهَا.

التَّفْوِيقُ

هذا

أَخْرَجُوا

الكويتُ

الطَّوِيلُ

٣- الممارسة:

١ - أَكْتُبْ بِالْمُشَارَكَةِ مَعَ زَمِيلِي - فِي دَقِيقَتَيْنِ - أَكْثَرَ عَدَدٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي اشْتَمَلَتْ عَلَى حُرُوفٍ تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ، ثُمَّ أَعْرَضْهَا أَمَامَ زَمَلَائِي.

٢ - أَكْتُبْ حِوَارًا مِنْ أَرْبَعِ جُمَلٍ بَيْنَ زَمِيلَيْنِ حَوْلَ كَيْفِيَّةِ قَضَاءِ عَطْلَةِ نِهَائِيَةِ الْأُسْبُوعِ، يَحْتَوِي كَلِمَاتٍ بِهَا حُرُوفٌ تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ، ثُمَّ أَحَدُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي اشْتَمَلَتْ

٦٦٤٤٣٥٥٣

ins: a_kareem_kw

عَلَى حُرُوفٍ تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ.

..... عمرو: أين ستقضي العطلة يا عبدالرحمن؟

..... عبدالرحمن: في حديقة الشعب يا عمرو.

..... عمرو: ولم اخترت حديقة الشعب يا عبدالرحمن؟

..... عبدالرحمن: لأنها كبيرة وجميلة.

..... عمرو: أفضل أن تستمتعوا.

الإسلام دين الرحمة



١ - تمهيد:

أشاهد الصورة المُقابِلة ثم أخبر زملائي عن رأيي حول تصرف الوالد. يعجبني ، لأنه يعطف على الحيوانات

٢ - القراءة:

أ - أقرأ قراءة صحيحة، وأضع خطاً تحت الكلمات التي لم أفهم معانيها، وأذكرها أمام زملائي.

عن أبي هريرة - رضي الله عنه - أن النبي - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قَالَ:

«بَيْنَمَا رَجُلٌ يَمْشِي بِطَرِيقٍ، اشْتَدَّ عَلَيْهِ الْعَطَشُ، فَوَجَدَ بئْرًا فَنَزَلَ فِيهَا فَشَرِبَ ثُمَّ خَرَجَ، فَإِذَا كَلْبٌ يَلْهَثُ، يَأْكُلُ التُّرَى مِنَ الْعَطَشِ، فَقَالَ الرَّجُلُ: لَقَدْ بَلَغَ هَذَا الْكَلْبُ مِنَ الْعَطَشِ مِثْلَ الَّذِي كَانَ بَلَغَ بِي، فَنَزَلَ الْبئْرَ، فَمَلَأَ خُفَّهُ ثُمَّ أَمْسَكَهُ بِفِيهِ، فَسَقَى الْكَلْبَ، فَشَكَرَ اللهُ لَهُ فَغَفَرَ لَهُ. قَالُوا: يَا رَسُولَ اللهِ وَإِنَّا لَنَأِيَّبُهُمْ أَجْرًا؟ فَقَالَ: نَعَمْ فِي كُلِّ ذَاتِ كَبِدٍ رَطِيئَةٌ أَجْرٌ»^(١).

٣ - الفهم والاستيعاب

١ - أرتب صور أحداث القصة وفق ورودها بالحديث الشريف السابق:



(٢)



(٣)



(١)

(١) (صحيح البخاري).

- ٢ - هل لنا أجرٌ وثوابٌ على الرفق بالحيوان؟ نعم
- ٣ - كيف يُمكن أن ترفق بالحيوان؟ بإطعامه وعدم إيذانه

٤ - المُمَارَسَةُ:

- أنا أرْتبُ أحداثَ الحَدِيثِ السَّابِقِ فِي أَرْبَعِ جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِي ، وَأَقْرؤها على زُمَلَائِي .

... كان رجلاً يمشي بالطريق فعطش ، فوجد بئراً فنزل وشرب منها ، وعندما خرج شاهدت

... كلباً يلهث من شدة العطش ، فنزع خفه ونزل إلى البئر مرة أخرى وأحضرت له ماءً

... وسقاه

.....

رِحْلَةٌ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ



ع	ل	ا	س
ج	م	ل	ب
ب	س	ر	ق
د	و	م	و
و	ا	ل	هـ

١ - تَمْهِيدٌ:

- أَصِلُ الْحُرُوفَ الْمُنَاسِبَةَ لِأَكُونَ كَلِمَاتٍ بِهَا حُرُوفٌ تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ:

(أستخدم جميع الاتجاهات)

٦٦٤٤٣٥٥٣

٢ - الْمُحَاكَاةُ: ins: a_kareem_kw

- أَقْرَأُ مَا يَلِي وَأَلْحِظُ طَرِيقَةَ نَطْقِ وَكِتَابَةِ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:

- اصْطَحَبْتُنَا الْمُعَلِّمَةُ فِي زِيَارَةٍ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ.

- جَلَسَ صَدِيقِي عَمْرُو بِجَوَارِي.

- الْعَمَالُ سَاعَدُوا الزَّائِرِينَ.

- يَوْجَدُ أَكْثَرَ مِنْ مِائَةِ حَيَوَانٍ بِالْحَدِيقَةِ.

- زَمَلَانِي اسْتَمْتَعُوا بِمُشَاهَدَةِ الْحَيَوَانَاتِ.

- أَكْمِلُ:

..... الْأَحِظُ أَنَّ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ السَّابِقَةَ بِهَا حُرُوفٌ يَكْتَبُ وَلَا يَنْطَقُ

٣ - التَّطْبِيقُ:

- أَنَا أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَأَنْتَ تَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَوِي حُرُفًا يُكْتَبُ وَلَا يُنْطَقُ:

أولو - غاصوا - النَّحْتُ - الفَنُّ

أولو - غاصوا - النَّحْتُ

عَمَّرَ - عَمَّرُوا - عَمَّرَةٌ - عَمَّرُوا

عَمَّرُوا - عَمَّرُوا

- أَنَا وَمَجْمُوعَتِي نَأْتِي مِنْ كِتَابِ التَّرْبِيَةِ الْإِسْلَامِيَةِ بِثَلَاثِ كَلِمَاتٍ بِكُلِّ مِنْهَا حَرْفٌ يُكْتَبُ وَلَا يُنْطَقُ، وَنَكْتُبُهَا:

أونتك أولو قالوا

- أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَمَجْمُوعَتِي تُصَنِّفُهَا فِي الْجَدُولِ التَّالِي:

السَّمَاءُ - هَذَانِ - مَائِتَانِ - ذَلِكَ - اخْتَرَعُوا - هَؤُلَاءِ

كلمات بها حروف تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ	كلمات بها حروف تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ
هَذَانِ	السَّمَاءُ
ذَلِكَ	مَائِتَانِ
هَؤُلَاءِ	اخْتَرَعُوا

٤ - المُمَارَسَةُ:

- أَكْتُبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ مُتْرَابِطَةٍ بِحِطِّ وَاضِحٍ عَنْ رِحْلَةٍ قُمْتُ بِهَا فِي الْعُطْلَةِ، تَتَضَمَّنُ كَلِمَاتٍ بِهَا حُرُوفٌ تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ، وَأَقْرُؤُهَا عَلَى زَمَلَاتِي.

الطلاب قاموا برحلة إلى المركز العلمي، وهناك شاهدوا مائة منظرٍ عجيبٍ وغريبٍ.....

واستمتعوا بالرحلة، ثم عادوا إلى البيت مسرورين.....

الكفاية ٦-١ (الاستماع والتحدُّث) يُبدي انتباهاً عند الاستماع إلى نصٍّ غنيٍّ بالمعلومات تم عرض الأفكار الرئيسة.

٦-١

النشاط ٢١

كُوَيْتُنَا خَضْرَاءُ



١ - تمهيد:

- ماذا تعرّف عن الشعار الذي في الصورة؟

٢ - الاستماع والمناقشة:

- أستمع بانتباه لنص: «كُوَيْتُنَا خَضْرَاءُ»^(١)

- أجيب عن أسئلة تفصيلية في مضمون النص بلغة سليمة.

- هل توافق على رؤية المجموعة التي استمعت إليها؟ ولماذا؟

- أكتب مما استمعت إليه مقارناً بين الزراعة في كلِّ مما يلي:

٢٠٣٠م	بعد اكتشاف النفط	١٩٢٠م
ستكون الكويت خضراء	أهملت الزراعة وعاد الاهتمام بها من وقت قريب	كانت مصدراً للدخل وكانت مقتصرة على الجهراء والنفطاس

٣ - الممارسة:

في مجموعات تعاونية أكتب:

- كيف تتخيّل الكويت في عام ٢٠٣٠م؟ دولة زراعية مصدرة لأنواع كثيرة من الأصناف الزراعية.

(١) النص في دليل المعلم.

مُعَلِّمِي (١)

١- تَمْهِيدٌ:

- اذْكَرْ بَعْضَ الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ لَهُمْ فَضْلٌ عَلَيْكَ بَعْدَ وَالدِّيكِ . معلمي

٢- الْقِرَاءَةُ:

- أَقْرَأْ قِرَاءَةً صَحِيحَةً:

مُعَلِّمِي الْغَالِي	بَنَيْتَ آمَالِي
عَلَّمْتَنِي لُغْتِي	وَمَجَّدَهَا الْعَالِي
عَلَّمْتَنِي الصَّدَقَا	وَالْحُبَّ وَالْعِشْقَا
الْعِشْقُ لِلْوَطَنِ	يَحْلُو لَهُ حَقَا
نَوَّرْتَ لِي قَلْبِي	رَسَمْتَ لِي دَرْبِي
مُعَلِّمِي الْغَالِي	هَدَيْتِي حُبِّي

٣- الْمُنَاقَشَةُ وَالتَّطْبِيقُ:

- مَاذَا عَلَّمَنِي الْمُعَلِّمُ؟ القراءة - الكتابة - حُبُّ الْوَطَنِ

- هُنَاكَ ثَلَاثُ عِبَارَاتٍ فِي الْقَصِيدَةِ اسْتَخْدَمَهَا الشَّاعِرُ بِمَعْنَاهَا الْخَيَالِيَّ، أَقْرُؤْهَا، ثُمَّ أَشْرَحْهَا بِمَعْنَاهَا الْحَقِيقِيَّ .

- (بَنَيْتَ آمَالِي) حَقَّقْتُ مُسْتَقْبَلِي

- (نَوَّرْتَ لِي قَلْبِي) جَعَلْتَنِي أَحِبَّ الْعِلْمَ

- (رَسَمْتَ لِي دَرْبِي) سَاعَدْتَنِي فِي تَحْقِيقِ أَهْدَافِي

٣ - أَخْتَارُ مِنْ بَيْنِ الْبَدَائِلِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِكَلِمَةٍ فِي الْقَصِيدَةِ:
كَلِمَةٌ (أَمَالَ) مَعْنَاهَا:

(الرَّجَاءُ - التَّفَاؤُلُ - الْحُبُّ - الدُّعَاءُ)

٦٦٤٤٣٥٥٣

٤ - الْمُمَارَسَةُ:

ins: a_kareem_kw

١ - أَصَوِّغُ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَتَضَمَّنُ مَعْنَى خَيَالِيًّا مُسْتَعْدِمًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

- بَنَيْتُ أَحْلَامِي
- نَوَّرْتُ طَرِيقِي بِالْعِلْمِ.
- رَسَمْتُ خَرِيطَةَ مُسْتَقْبَلِي.

(بَنَيْتَ - نَوَّرْتَ - رَسَمْتَ)

٢ - مَاذَا تَهْدِي مُعَلِّمَكَ؟

٣ - أَكْتُبُ جُمْلَةً مُسْتَعِينًا بِالنَّمُودَجِ التَّالِي.

- هَدَيْتِي لِمُعَلِّمِي هِيَ... حَبِي لِي... لِأَنَّ... يُسْتَحَقُّ التَّقْدِيرَ.

طَرِيقُ الْفَوْزِ

١ - تَمْهِيدٌ:

أَقْرَأُ سُورَةَ النَّصْرِ الْمُبَارَكَةَ بِتَدْبِيرٍ:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ﴿١﴾ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ﴿٢﴾ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴿٣﴾ ﴾ (١)

أ - أَتَفَكَّرُ لِأَتَوْصَلَ إِلَى إِجَابَةِ السُّؤَالِ الْآتِي:

- بِمَ تَأْمُرُنَا السُّورَةُ الْكَرِيمَةُ السَّابِقَةُ؟ بِالتَّسْبِيحِ وَالِاسْتِغْفَارِ

٦٦٤٤٣٥٥٣

ب - أَلَوْنُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي دَلَّتْ عَلَى الْأَمْرِ الْإِلَهِيِّ:

ins: a_kareem_kw



٢ - التَّطْبِيقُ:

أ - أُنْعَاوْنُ مَعَ أَعْضَاءِ فَرِيقِي لِتَحْدِيدِ نَوْعِ الْفِعْلِ الْمَخْطُوطِ تَحْتَهُ: فِعْلٌ مَاضٍ، فِعْلٌ مُضَارِعٌ، فِعْلٌ أَمْرٌ.

أَحْفَظُ
أَمْرٌ

يَتَصَدَّقُ
مُضَارِعٌ

سَجَدَ
فِعْلٌ مَاضٍ

ب - أُعَبِّرُ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ تَحْتَوِي فِعْلَ أَمْرٍ، مُوَجِّهًا الْخِطَابَ لِلْمُفْرَدِ مَرَّةً وَلِلْمُثَنَّى وَلِلْجَمْعِ مَرَّةً أُخْرَى:



أطلقا الطائرة الورقية



قودوا دراجاتكم بحذر



العبُ بهدوء داخل المنزل

٦٦٤٤٣٥٥٣

ins: a_kareem_kw

ج - أُسَجِّلُ مَعَ فَرِيقِي أَجْمَلَ الْجُمَلِ الَّتِي عَبَّرْنَا بِهَا، وَأَقْرؤها أَمَامَ زَمَلَائِي.

٣ - المُمَارَسَةُ:

- أَتَخَيَّلُ نَفْسِي مُدْرِبًا أَوْ قَائِدًا لِمَجْمُوعَةٍ فِي لَعْبَتِي الْمُفَضَّلَةِ، وَأُوجِّهُ الْمَلْحُوظَاتِ وَالتَّوَصِيَّاتِ لِفَرِيقِي لِیَحَقِّقَ الْفَوْزَ فِي خَمْسِ جُمَلٍ تَحْتَوِي كُلٌّ مِنْهَا فِعْلَ أَمْرٍ.

ارموا الكرة وتقدموا بخطة هجومية ومرروا الكرة فيما بينكم وسجلوا هدفاً

وَسَتَبْقَى الْكُوَيْتُ دَوْمًا الْأُولَى



١ - تمهيد:

- أذكر مجالات تميّزت بها بلدي الكويت.
- أعدد الدول الخليجية التي تفوقت عليها الكويت في مجال الاختراع.

السعودية - البحرين - الإمارات - قطر - عُمان

٦٦٤٤٣٥٥٣

٢ - القراءة:

ins: a_kareem_kw

- أقرأ الفقرة التالية قراءة صحيحة ثم أجيب:

وفقاً للمنظمة العالمية للملكية الفكرية، تُعتبر الكويت أولى دول الخليج في الاختراعات نسبةً لتعداد سكانها، وذلك في الفترة من عام ٢٠٠٤ ولغاية عام ٢٠١٥م، وتصدر براءة الاختراع من دولة محدّدة، كما تمنح المخترع الحق الحصري بكافة الامتيازات الناشئة عن اختراعه، وتمنح الغير من اشتغاله بأي وسيلة كانت.

٣ - الفهم والاستيعاب:

المنظمة العالمية للملكية الفكرية

- ما اسم الجهة التي اعتبرت الكويت الأولى خليجياً في الاختراعات؟
- وضح العوامل التي تساعد الموهوبين على الاختراع والتميز. تشجيع الأسرة والدولة لهم
- في أي مجال تتمنى أن تسجل اختراعاً؟ ولماذا؟

الطب ، لأساعد مرضى بعض الأمراض الخبيثة

٤ - المُمَارَسَةُ:

أ - أَتَأَمَّلُ هَذِهِ الدَّعْوَةَ، ثُمَّ أَسَجِّلُ عَنَّا صِرَهَا:



مركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع
Subah Al-Ahmad Center for Creativity and Innovation
أساساً مؤسسة الكويت للتقدم العلمي
Kuwait's Royal Foundation for the Advancement of Science

يسر مركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع
(أحد مراكز مؤسسة الكويت للتقدم العلمي)
دعوتكم لحضور

ملتقى المخترعين الأول 2016

بمشاركة نخبة من المهتمين والمختصين في مجال الابتكار
وذلك يوم الأحد الموافق 24 أبريل 2016 الساعة السابعة مساءً
على مسرح المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية بمنطقة المرقاب

الجهة الداعية: مركز صباح الأحمد للموهبة

اسم الفعالية: ملتقى المخترعين الأول 2016

التاريخ: الأحد 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 م.....

الزمان: الساعة السابعة مساءً.....

المكان: مسرح المؤسسة العامة للتأمينات
بمنطقة المرقاب

ب - أَتَخَيَّلُ نَفْسِي مُخْتَرِعًا فِي عَامِ ٢٠٣٠، وَأَصَمِّمُ دَعْوَةَ لِحُضُورِ مُلْتَقَى الْمُخْتَرِعِينَ
الخامس عشر، على نمط الدعوة السابقة:

مركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع.....

يسر مركز صباح الأحمد بدعوتكم لحضور:

ملتقى المخترعين الخامس عشر.....

بمشاركة نخبة من المخترعين.....

وذلك يوم الأحد الموافق ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ م.....

على مسرح المؤسسة العامة للتأمينات بمنطقة المرقاب.....