













إنما الرّازق الله المثال الرزق ( صفة ) المقصور لفظ الجلالة الله تعالى ﴿ موصوف ﴾ المقصور عليه قصر صفة على موصوف نوع القصر باعتبار طرفيه نوع القصر باعتبار الحقيقة حقيقي

إنما الرازق الله : قصرنا صفة الرزق على الموصوف ( الله سبحانه وتعالى ) ، وصفة الرزق لا تتعداه سبحانه وتعالى إلى غيره فالقصر حقيقي

لا كريم الا علي ال المثال کریم ( صفة ) المقصور علي ( موصوف ) المقصور عليه قصر صفة على موصوف نوع القصر باعتبار طرفيه نوع القصر باعتبار إضافي الحقيقة

لا كريم إلا علي : قصرنا صفة الكرم على المقصور عليه ( الموصوف ( علي ) والقصر هنا إضافي لأن صفة الكرم تتعدى الموصوف (علي) إلى غيره

إنما الرّازق الله المثال الرزق (صفة) المقصور لفظ الجلالة الله تعالى ﴿ موصوف المقصور عليه قصر صفة على موصوف نوع القصر باعتبار طرفيه نوع القصر باعتبار الحقيقة حقيقي

إنها الرازق الله : قصرنا صفة الرزق على الموصوف ( الله سبحانه وتعالى ) ، وصفة الرزق لا تتعداه سبحانه وتعالى إلى غيره فالقصر حقيقي

	إنما الله رازق	الثال
	لفظ الجلالة الله تعالى ﴿ موصوف ﴾	القصور
	الرزق ( صفة )	المقصور عليه
	قصر موصوف على صفة	نوع القصر باعتبار طرفيه
ı	إضافي	نوع القصر باعتبار
		الحقيقة

إنما الله رازق: قصرنا الموصوف (الله سبحانه وتعالى) على صفة الرزق والله تعالى يتجاوز تلك الصفة إلى صفات جليلة جميلة كثيرة منها الخالق والمنعم و... فالقصر هنا إضافي

إنما الله إله واحد المثال لفظ الجلالة (موصوف المقصور الألوهية ( صفة ) المقصور عليه قصر موصوف على صفة نوع القصر باعتبار طرفيه نوع القصر باعتبار الحقيقة إضافي

إنما الله إله واحد: قصرنا الموصوف (لفظ الجلالة (الله سبحانه وتعالى) على صفة الألوهية والله تعالى (الموصوف) يتجاوز تلك الصفة إلى صفات جليلة جميلة كثيرة منها الخالق والمنعم و... فالقصر هنا إضافي

لا إله إلا الله المثال الألوهية (صفة ) المقصور لفظ الجلالة (موصوف ) المقصور عليه قصر صفة على موصوف نوع القصر باعتبار طرفيه نوع القصر باعتبار الحقيقة حقيقي

لا إله إلا الله : قصرنا صفة الألوهية على الموصوف ( لفظ الجلالة ) ، الله سبحانه وتعالى و لا تتعداه سبحانه وتعالى إلى غيره فالقصر حقيقي

## ما خلق السماوات والأرض إلا الله.

طريق القصر نفي مع استثناء

المقصور صفة )

المقصور عليه لله تعالى

( موصوف )

قصر صفة على موصوف

نوع القصر باعتبار طرفيه

لا كانت صفة خلق السماوات لا تتجاوز الموصوف ( الله)سبحانه وتعالى إلى غيره كان القصر هنا قصراً حقيقياً

# قال تعالى : ( وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل )

طريق القصر نفي مع استثناء

المقصور موصوف)

المقصور عليه المقصور عليه

نوع القصر باعتبار طرفيه قصر موصوف على صفة

نوع القصر باعتبار الحقيقة والواقع إضا

إضافي

قصر موصوف على صفة وهو قصر إضافي فمحمد (صلى الله عليه وسلم) موصوف بأنه رسول، لا أنه رب، ولا أنه ملك، ولا أنه سيخلد؛ لأن آخِر الآية بدل على ذلك، وهو قوله سبحانه:

﴿ إِلَّا رَسُولَ قَدْ خَلْتُ مِنْ قَبِلِهِ الرَسُلُ ﴾

### قال تعالى : (إنما يتذكر أولوا الألباب).

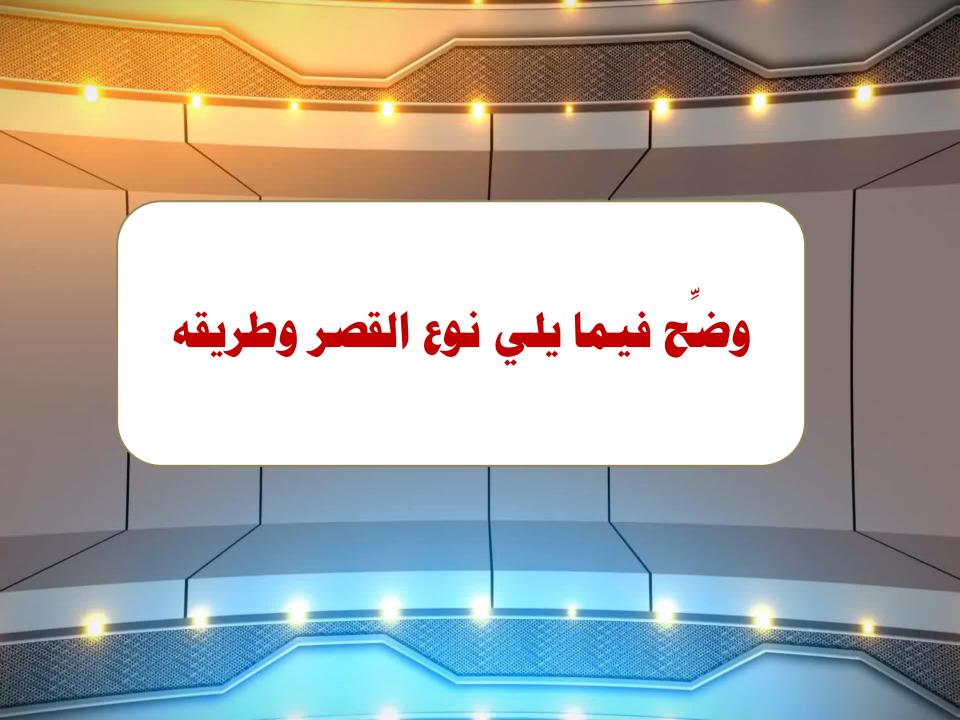
طريق القصر التذكر (صفة) المقصور عليه أولوا الألباب (موصوف) المقصور عليه قصر صفة على موصوف نوع القصر باعتبار طرفيه قصر صفة على موصوف نوع القصر باعتبار الواقع حقيقي والحقيقة

هنا قصرت الصفة وهي ° التذكر " على الموصوف وهو ° أولو الألباب " وهذه الصفة لا تتجاوز أولي الألباب إلى غيرهم ممن البشر فهو قصر حقيقي إنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن همو ذهبت أخلاقهم ذهبوا

طريق القصر المقصور المقصور عليه القصور عليه القصور عليه القصر عليه القصر باعتبار طرفيه موصوف على صفة نوع القصر باعتبار الواقع حقيقي ادعائي

هنا قصرت الموصوف وهي · بقاء الأمم " على الصفة وهو · بقاء الأخلاق وهذه الصفة فيها مبالغة فهو قصر حقيقي ادعائي

والحقيقة



# القصر ب ( تقديم ما حقه التأخير )

قال تعالى: (اياك نعبد واياك نستعين)

طريق القصر تقديم ما حقه التاخير

نعبد ۔ نستعین

إياك (الله)

قصر صفة على موصوف

حقيقي

طریق العصر المقصور

المقصور عليه

نوع القصر باعتبار طرفيه

نوع القصر باعتبار الحقيقة والواقع

#### ما خاتم الرسل إلا محمد

نفي مع استثناء "ختم الرسالة" (صفة) محمد (موصوف قصر صفة على موصوف حقيقى طريق القصر المقصور عليه المقصور عليه نوع القصر باعتبار طرفيه نوع القصر باعتبار الواقع فالحقيقة

هنا قصرت الصفة وهي "ختم الرسالة" على الموصوف وهو "محمد صلى الله عليه وآله وسلم" وهذه الصفة لا يمكن أن تتعدى نبينا محمد صلى الله وآله وسلم إلى غيره من البشر فهو قصر حقيقي قال تعالى (وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت واليه أنيب)

قصر صفة على موصوف قصراً حقيقياً

"وما توفيقي إلا بالله "هنا قصر توفيقه على الله فهو قصر صفة وهي "التوفيق" على موصوف وهو " الله" فالقصر هنا حقيقي إذ لا تتعدى الصفة الموصوف إلى غيره وطريق القصر هنا "النفي والاستثناء



قصر صفة على موصوف قصرا حقيقياً

• وقوله "عليه توكلت" هنا قصر "التوكل" وهو صفة على موصوف وهو • الله• فالقصر هنا حقيقيا إذ لا تتعدى الصفة الموصوف إلى غيره و طريق القصر هنا "تقديم ما حقه التأخير"

قال تعالى: (وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت واليه أنيب)

قصر صفة على موصوف قصرا حقيقياً

إليه أنيب هنا قصر "الإنابة" وهي صفة على موصوف وهو "الله وطريق القصر هنا "تقديم ما حقه التأخير "و القصر في هذه الآية هو قصر حقيقي لا يتعدى المقصور المقصور عليه إلى غيره وكلها من نوع قصر الصفة على الموصوف

### لا يتحمل الشدائد إلا الأقوياء

نفي مع استثناء تحمل الشدائد (صفة) الأقوياء (موصوف) قصر صفة على موصوف إضافي طريق القصر المقصور عليه المقصور عليه نوع القصر باعتبار طرفيه نوع القصر باعتبار الواقع والحقيقة

قصر صفة تحمل الشدائد على المقصور عليه الأقوياء والقصر هنا بالإضافة لأن يتجاوزها إلى صفات أخرى فالقصر هنا قصر صفة على موصوف قصراً إضافياً

#### إنما يدوم السرور برؤية الإخوان

طريق القصر دوام السرور (صفة ) المقصور عليه رؤية الإخوان (موصوف ) نوع القصر باعتبار طرفيه قصر صفة على موصوف نوع القصر باعتبار الواقع إضافي والحقيقة

قصر صفة دوام السرور على المقصور عليه رؤية الإخوان والقصر هنا بالإضافة إلى شيء آخر كرؤية الأعداء مثلاً والقصر هنا قصر صفة على موصوف قصراً إضافياً.

#### ما المتنبى إلا شاعر

نفي مع استثناء المتنبي ( موصوف ) الشاعرية ( صفة ) قصر موصوف على صفة إضافي طريق القصر المقصور عليه المقصور عليه نوع القصر باعتبار طرفيه نوع القصر باعتبار الواقع فوالحقيقة

لا يتعدى الموصوف ( المتنبي ) تلك الصفة ( الشاعرية ) إلى صفة أخرى معينة ، وإن كانت الصفة تتجاوزه إلى غيره فالقصر هنا قصر الموصوف على الصفة قصراً إضافياً

### ما شاعر إلا المتنبي

طريق القصر نفي مع استثناء

الشاعرية ( صفة )

المتنبي (موصوف)

قصر صفة على موصوف

المقصور عليه

القصور

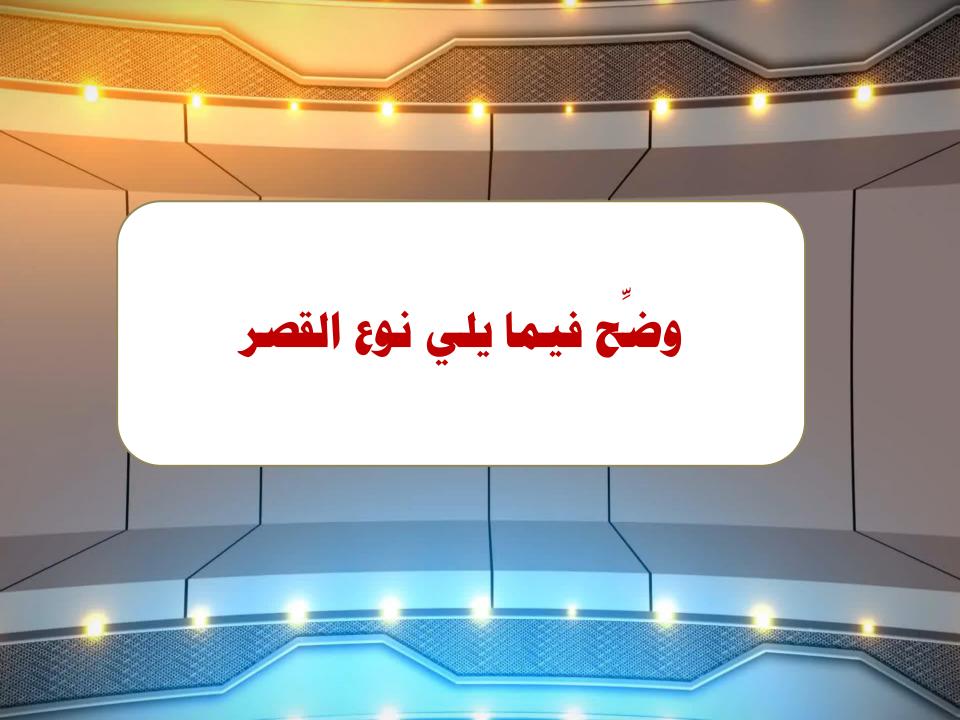
نوع القصر باعتبار طرفيه

□ ما المتنبي إلا شاعر

□ ما شاعر إلا المتنبي . هذه العبارة أجمل

لأن هذه العبارة تدل على أن الشاعرية لم تكتمل إلا في المتنبي





اعتبار المقصور	نوعه باعتبار ب الواقع	٩
وصوف على صفة لريقه إنما	إضافي	ا قال تعالى: إِنَّمَا اللهُ إِلَهُ وَاحِدٌ.
فة على موصوف ريقه نفي مع	حقیقي	لا إله إلا الله
نثناء	اسا	- 6
فة على موصوف ريقه التقديم		" قال تعالى: ﴿ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾



## أي التعبيرين الآتيين أبلغ ؟ ولماذا ؟

- أ- إنما حسين يجيد الخطابة .
- ب- إنما يجيد الخطابة حسين.
  - التعبير الثاني أبلغ من جهتين :
- ١- لأنه يفيد أن حسين متفرد بإجادة الخطابة ،
   ولا يشاركه فيها أحد .
  - ٢- لأنها لا تنفي أن له أعمالا أخرى يجيدها

