

العشماوي

تدريبات في

قواعد النحْو

للمصف الثاني عشر

الدرجة كاملة بإذن الله

اللهم بكلّ حرف لطفًا

المذكّرة الكاملة المحلوّلة 55028033

نماذج اختبارات على موضوعات النحو (من اختبارات وزارة التربية بتصريف يسير)

1 - حدد الفاعل في كل أسلوب من الأسلوبين السابقين .

أ - نعم مفكرا الحكيم المحافظ على هوية أمته .

ب - لاحبذا ضياع الهوية .

الفاعل في الأسلوب الأول : الفاعل في الأسلوب الثاني :

2 - أجب عن السؤال الأول فيما يأتي بالإثبات وعن السؤال الثاني بالنفي :

أ - ألسن ملبا لهويتك ؟

- الإجابة بالإثبات :

.....

ب - أتعتر بغير هويتك ؟

- الإجابة بالنفي :

.....

العشماوي

3 - مفكرو الأمة - أنا موقن - يرجون كل خير لأمتهم ، فوالله لأبذلن كل طاقتي من أجل نهضة بلادي .

- حدد مما سبق جملتين لا محل لهما من الإعراب مبينا السبب .

الجملة الأولى : السبب :

الجملة الثانية : السبب :

4 - ضع سوآلا لكل إجابة مما يأتي :

أ - نعم ليست الطبيعة وحدها مصدرا لإلهام الشعراء .

السؤال :

ب - نعم . أعجبتني القصيدة .

السؤال :

5 - ما محل كل جملة بين قوسين من الإعراب :

- وملتُ إلى الأدواح فانطلقت بها صوادحُ (طار الصمت عن وكناتها) .

- تشهى خطيَ فيها الردى وكناتها (تصيب حياة الخلد بعد مماتها) .

- جملة (طار الصمت عن وكناتها) :

.....

- جملة (تصيب حياة الخلد بعد مماتها) :

.....

6 - تخيّر الجواب الصحيح لكل مما يأتي :

أ - أليس الفساد عدو الحياة والحرية ؟

- بلى ليس الفساد عدو الحياة والحرية .

- لا ليس الفساد عدو الحياة والحرية .

- بلى الفساد عدو الحياة والحرية .

- نعم الفساد عدو الحياة والحرية .

العشماوي

ب - الاستفهام الذي أفاد التصوّر فيما يأتي هو :

- أنتضرر الدول المنكوبة فقط من الفساد ؟

- هل الدول المنكوبة هي المتضررة فقط من الفساد ؟

- أليست الدول المنكوبة فقط هي المتضررة من الفساد ؟

- ألدول المنكوبة متضررة من الفساد أم جميع الدول ؟

7 - بيّن موقع الجملتين الآتيتين بين الأقواس من الإعراب :

أ - ما زال المستشير (يسعى حثيثاً) ليجنب الأخطاء .

- يسعى حثيثاً :

ب - وقدّما قال العقلاء : (ما ندم من استشار) .

- ما ندم من استشار :

8 - نَمِّ كل جملة بما هو مطلوب بين القوسين :

أ - المخلص في عمله . (فعل مدح فاعله اسم إشارة) .

ب - تُقبل على استشارة ذوي الخبرة أم تستقل برأيك ؟ (أداة استفهام مناسبة) .

ج - لا تستمع لمشورة لا قيمة له . (مصغراً لكلمة "عالم") .

9 - اجعل (المتكاسلين عن الواجب) مخصوصاً بالذم بحيث يكون الفاعل ضميراً مستتراً وغير ما يلزم .

10 - أجب عن السؤال الآتي إجابة تامة بالإثبات مرّة ، وبالنفي مرّة أخرى .

(ألسنت مستعدة لمواجهة المشكلات الصعبة ؟) .

الإثبات :

النفي :

11 - ضع سؤالين مناسبين للجوابين التاليين :

أ - بلى سأحرص على الأخذ بالنصيحة . السؤال :

ب - نعم . حسمت مشكلتي . السؤال :

12 - حدد الموقع الإعرابي لما بين القوسين فيما يلي :

أ - أصبح الاهتمام بالطلاب المتفوقين (يمثل حتمية حضارية) .

- يمثل حتمية حضارية :

ب - لا تقدّم للبشرية إلا في ظل نابغين (يجدون تشجيعاً) .

- يجدون تشجيعاً :

ج - الفائقون (ينتجون المعرفة الإنسانية ويطورونها) .

- ينتجون المعرفة الإنسانية ويطورونها :

13 - حدد نوع الاستفهام فيما يلي " تصوّر - تصديق " .

- أ - هل تسهم المدرسة في تشكيل الطالب المبدع المبتكر ؟
.....
ب - أأطالب المبدع تحب أم الطالب الخامل ؟
.....

14 - أكمل مكان النقط بالإجابة الصحيحة فيما يلي :

(نعم عملا الاهتمام بالطلاب المتفوقين) .

- أ - نوع الأسلوب السابق :
ب - ضبط الكلمة المخطوط تحتها :
ج - الفاعل في الجملة السابقة :

15 - ضع سوؤالا مناسباً لكل إجابة مما يأتي :

- أ - نعم ، أنا طموح . السؤال :
ب - نعم ، لست جاهلاً . السؤال :

16 - صوّب الخطأ النحوي في العبارة الآتية :

- حبّذا المهتمين بالفائقين .
الصواب :

17 - بيّن موقع الجمل التي بين القوسين من الإعراب :

أ - تشتكي المكتبات من قلة الزائرين في حين (تكتظ المجمعات التجارية بالمتسكعين) .

- تكتظ المجمعات التجارية بالمتسكعين :
- ب - الكتب الكتب أيها الأبناء ، فهي (تمدكم بالمعرفة والثقافة) .
- تمدكم بالمعرفة والثقافة :

18 - امدح مضمون الجملة التالية بحيث يكون الفاعل اسما موصولا .

(الساعي إلى التفوق والنجاح)

19 - حدد الفاعل في الجملتين التاليتين :

أ - نعم طالبا عاشق المكتبة . الفاعل :

ب - حبذا مرتادو المكتبة . الفاعل :

20 - الجملتان التاليتان لا محل لهما من الإعراب ، بيّن السبب :

أ - إن قيمة الوقت كقيمة المال وأكثر . السبب :

ب - لا تنفق وقتك فيما لا يفيدك . السبب :

21 - انسب إلى كلمة (المال) في جملة من إنشائك .

.....

22 - هات الاسم المصغر من كل مما يأتي :

- تاجر : - صاحب : - عصفور :

23 - نعم السلوك حسن استثمار الوقت .

أ - حدد المخصوص بالمدح واضبطه :

المخصوص بالمدح : ضبطه :

ب - اجعل الفاعل في الجملة السابقة ضميرا مستترا مغيرا ما يلزم .

.....

24 - ضع السؤال المناسب لكل مما يأتي :

أ - بلى سأستثمر وقتي في المطالعة . السؤال :

ب - نعم ، أسعى في إسعاد الآخرين . السؤال :

25 - صوّب الخطأ النحويّ فيما يأتي :

أ - لا حبّذا المتخاذلين عن نصره إخوانهم . الصواب :

ب - هل قراءة القصص تحب أم قراءة المقالات . الصواب :

26 - (المسؤول عن رعيته نعم الراعي) .

- حدد من الجملة السابقة :

أ - المخصوص بالمدح : ب - الفاعل :

27 - صوّب الخطأ اللغوي في كل مما يأتي :

أ - نعم الشباب المخلصين . الصواب :

ب - عند تصغير (قاطرة) نقول : (قُطيرة) . الصواب :

ج - إذا نسبنا إلى (صحافة) نقول : (صحفيّ) . الصواب :

28 - العاقل الرشيد يختار أصدقاءه من الذين يتّصفون بالوفاء والمروعة .

* أخرج من العبارة السابقة :

- جملة لها محل من الإعراب :

.....

- جملة لا محل لها من الإعراب :

.....

29 - استمعت إلى الشاعر يلقي قصيدته في الألفية الشعرية .

- حوّل جملة الحال المخطوط تحتها إلى جملة صفة وغير ما يلزم .

30 - انسب لكل كلمة مما يلي في جملة مفيدة :

- فكرة :

- مدينة :

- إنشاء :

31 - أجب عن السؤال التالي بالإثبات مرّة ، وبالنفى مرة أخرى .

- ألم تقرأ عن أهمية وسائل الإعلام ؟

أ - الإثبات :

ب - النفي :

32 - صغّر ما تحته خط في الجملة التالية :

- لا تقرأ لشاعر لا قيمة له يفسد أفكارك وقيمك .
التصغير :

33 - أكمل الجمل الآتية باسم منسوب مناسب كما هو مطلوب :

أ - العالم يمتلأ بالفتن والخلافات . (منسوب إلى الإسلام) .

ب - الشعب يتميز بالكرم وحسن الضيافة . (منسوب إلى الكويت) .

ج - السور بها الكثير من التشريعات المحكمة . (منسوب إلى المدينة) .

د - الجيد لا يعرف المحاباة . (منسوب إلى صحيفة) .

هـ - مناخ الكويت جاف . (منسوب إلى صحراء) .

34 - أكمل الجمل الآتية باسم مصغّر مناسب كما هو مطلوب :

- أ - فوق الشجرة الملاصقة لمنزلنا جميل . (المصغّر من عصفور)
ب - ، أنتِ أعزّ ما أملك في هذه الدنيا . (المصغّر من ابنتي) .
ج - أحاول أن أجعل مرتّبة ونظيفة . (المصغّر من غرفتي) .
د - لا أردّ على لا يعرف مكانتي . (المصغّر من جاهل) .
هـ - نتدرب على الإلقاء في رائع . (المصغّر من مسرح) .

35 - (إنّ المتأمل في الحياة يدرك أهمية أن يضع المرء لنفسه خطة يلتزمها ، وهو متطلع للنجاح فيما

يقدم عليه من عمل ، وإن لم يفعل ذلك فسوف يندم حين لا ينفع الندم) .

أ - أخرج مما سبق :

- جملة لا محل لها من الإعراب :
.....
- جملة في محل رفع :
.....
- جملة في محل جزم :
.....
- جملة في محل جر :
.....

ب - امدح " العناية بالعقل والفكر " بأسلوب مدح فاعله " اسم إشارة" .

.....

ج - أكمل العبارتين التاليتين بما هو مطلوب أمامهما بين قوسين :

- كتب الشاعر قصيدته في (المصغّر من قرطاس) .
- العامل الذي يعمل بيده يحبّ العمل (النسب إلى اليد) .

د- صحح الخطأ النحوي ، في كل مما يأتي :

- لا حبذا شاهدي الزور .
الصواب :
- هذا رجل ينسب إلى بني ربيعة فهو ربيعيّ .
الصواب :

هـ - أجب عن السؤال التالي بالإثبات مرة وبالنفي مرة أخرى .

- ألم تشاركوا في مسابقة المناظرات ؟

- الإثبات :
- النفي :

و - حوّل جملة الحال المخطوط تحتها إلى جملة صفة مغيرا ما يلزم في العبارة الآتية :

- جاءني صديقي يضحك .
.....

ز - اجعل جملة (المتهم بريء) في محل نصب مفعولا به .

.....

36 - (إنّ الإنسان المتحضر يدرك أن حب الأرض واحترام قوانينها ، هو الذي يكسبه الاحترام، وذلك

حين يشعر بواجبه نحو وطنه وهو مؤمن به .)

أ - أخرج مما سبق :

- جملة لا محل لها من الإعراب :
- جملة في محل رفع :
- جملة في محل جر :
- جملة في محل نصب :

ب - امدح " الفضيلة والأخلاق " بأسلوب مدح فاعله " ما " .

.....

ج - أجب عن السؤال التالي بالإثبات مرة وبالنفي مرة أخرى .

- أما تابعت أحداث اليوم ؟

الإثبات :

النفي :

د - حوّل جملة الحال المخطوط تحتها إلى جملة صفة في العبارة التالية مغيرا ما يلزم .

" يعجبني الطالب فكره متطوّر .

.....

هـ - اجعل جملة (الحق لا يضيع) في محل نصب مفعولا به .

.....

و - انسب إلى كل كلمة مما يأتي :

- صحراء : - عرب : - بيئة :

ز - صغّر الكلمات الآتية :

- طالب : - مسواك : - قطة :

37 - أ - إنّي عشقت خيوط الشمس تنسجها سمر السواعد بين الماء والطين .

استخرج من البيت السابق :

- جملة لا محل لها من الإعراب :

- جملة في محل رفع خبر :

ب - ما أجمل الفجر ينعش القلب بأنفاسه العطرة !

* حوّل الجملة التي تحتها خط فيما سبق - مغيرا ما يلزم - إلى جملة :

- صلة الموصول : - الصفة :

ج - اضبط ما تحته خط فيما يأتي :

- نعم ما يحبه الشاعر سمر السواعد . الضبط :

د - هات جملة من إنشائك ، فيها أسلوب ذم ، الفاعل فيها مضاف إلى ما فيه أل .

هـ - صوّب الخطأ النحوي فيما يأتي :

- لا حبذا مترددا برأيه . الصواب :

- نعم عملٌ مساعدة الفقير . الصواب :

و - ضع علامة (صح) أمام التكملة الصحيحة لما يأتي :

(ألم تزر معرض الكتاب هذا العام ؟) - الإجابة الصحيحة بالإثبات عن السؤال السابق هي :

- نعم ، زرت معرض الكتاب هذا العام . - بلى ، لم أزر معرض الكتاب هذا العام .

- بلى ، زرت معرض الكتاب هذا العام . - نعم ن لم أزر معرض الكتاب هذا العام .

ز - ضع سؤالا لكل جواب مما يأتي :

- نعم أخطط لمستقبلي . السؤال :

- قرأت كتبا تقنية . السؤال :

ح - أكمل كل جملة بما هو مطلوب أمامها :

- في غرفتي جميل . (تصغير كلمة مصباح) .

- أحب ارتداء المصوغات (المنسوب إلى الفضة) .

تدريبات على الجمل التي لها محل من الإعراب

1 - بين محل كل جملة تحتها خط من الإعراب :

محلّه من الإعراب	ما تحتّه خط	الجملة
	موضوعاته ممتعة	الكتاب <u>موضوعاته ممتعة</u> .
	إنّ التفوّق صعب	قال المعلم : <u>إنّ التفوّق صعب</u> .
	يعتدل الجوّ	أحبّ الجلوس حيث <u>يعتدل الجوّ</u> .
	يتمسكون بعروبة القدس	ما زال العرب <u>يتمسكون بعروبة القدس</u> .
	فسوف تجد خيرا	إنّ تعمل خيرا <u>فسوف تجد خيرا</u> .
	والطلاب منتبهون	بدأ المعلم الشرح <u>والطلاب منتبهون</u> .
	يحبّ الكذب	لا مسلم <u>يحبّ الكذب</u> .
	أحداثها مؤثرة	هذه قصة <u>أحداثها مؤثرة</u> .
	لا يساويه شيء	إنّ الوطن <u>لا يساويه شيء</u> .
	تقوم الساعة	" <u>ويوم تقوم الساعة</u> يقسم المجرمون .. " .

2 - اختر المحل الصحيح من الإعراب للجملة المخطوط تحتها فيما يأتي :

أ - أصحاب المهن الصغيرة فضلهم كبير على المجتمع .

- في محل رفع نعت .
- في محل رفع خبر .
- في محل نصب حال .
- في محل جر مضاف إليه .

ب - المسلم رجلٌ يصون العهد .

- في محل رفع نعت .
- في محل نصب مفعول به .
- في محل نصب حال .
- في محل جر مضاف إليه .

ج - قالت منظمة الصحة العالمية : وباء كورونا شديد الانتشار .

- في محل رفع نعت .
- في محل نصب مفعول به .
- في محل نصب حال .
- في محل جر مضاف إليه .

د - وقف الجنود يدافعون عن أرضهم ببسالة .

- في محل رفع نعت .
- في محل نصب مفعول به .
- في محل نصب حال .
- في محل جر مضاف إليه .

هـ - رأيتك حين سار القطار .

- في محل رفع نعت .
- في محل نصب مفعول به .
- في محل نصب حال .
- في محل جر مضاف إليه .

3- حوّل الجملة المخطوط تحتها من جملة (نعت) إلى جملة (حال) :

- (رأيت رجلاً يداعب أطفاله) :
.....
- (سمعت أغنية تسعد كلماتها الروح) :
.....
- (شاهدت طفلةً تغني بصوت جميل) :
.....

4 - حوّل الجملة المخطوط تحتها من جملة (حال) إلى جملة (نعت) :

- (أقبل المعلم ينشر العلم بين الطلاب) :
.....
- (شاهدت الطفلة تلاطف العصفير) :
.....
- (وقف الجنود يدافعون عن وطنهم) :
.....

5 - " إن الحضارة العربية الإسلامية حضارةٌ تتميز بسمات عظيمة ، وقد وقف المسلمون يصنعون حضارتهم على أسس إنسانية جميلة ، وقد قال أحد المستشرقين المنصفين : إن الإسلام البذرة الأولى للحضارة الراقية ، فقد كان المسلمون دعاة بناء يوم دمر الآخرون الحضارة الإنسانية ، فحضارتنا أسسها مكيئة ثابتة وإن ادعى المدعون غير ذلك .. " .

- حدد من الفقرة السابقة :

- أ - جملة في محل رفع نعت :
.....
ب - جملة في محل نصب مفعول به :
.....
ج - جملة في محل نصب حال :
.....
د - جملة في محل جر مضاف إليه :
.....
هـ - جملة في محل رفع خبر المبتدأ :
.....

6 - صغ من إنشائك ما يأتي :

- أ - جملة في محل رفع خبر :
.....
ب - جملة في محل نصب نعت :
.....
ج - جملة في محل رفع نعت :
.....
د - جملة في محل جر نعت :
.....
هـ - جملة في محل جر مضاف إليه :
.....
و - جملة في محل نصب مفعول به :
.....
ز - جملة في محل نصب حال :
.....
ح - جملة في محل جزم جواب شرط جازم :
.....

7 - " التجربة الخليجية (تستحق الدراسة) ، فهي تجربة (تتميز بالثراء والغنى الفكري) ،
فقد تجمع الخليجيون يوم (وجدوا العالم يسعى إلى التكتل) ، وقد قال بعض المفكرين : (إن دول
الخليج أسرة واحدة) ، وقد أقبل الخليجيون (بينون وحدتهم) و (يزيلون العقبات عنها) .
بين الموقع الإعرابي لكل جملة وضعت بين قوسين ، فيما سبق .

- أ - تستحق الدراسة :
ب - تتميز بالثراء :
ج - وجدوا العالم :
د - إن دول الخليج ... :
هـ - بينون وحدتهم :
و - يزيلون العقبات :

8 - الجمل المخطوط تحتها لها محل من الإعراب ، بين محلها .

الجملة :	محلها من الإعراب :
- لعلّ القدس تعود إلى أحضان عروبتها .	
- خرج الرجل والمطر منهمر .	
- قال العرب : <u>الحلم سيد الأخلاق</u> .	
- الوقت سيفٌ <u>حدّه قاطع</u> .	
- أهوى الجلوس منفردا حين <u>الليل يأتي</u> .	
- من يجتهد <u>فالنجاح حليفه</u> .	
- كنت أدرس وأشرب <u>القهوة</u> .	
- السماء <u>تمطر بشدة</u> .	
- مررت بحديقة <u>تسر الناظرين</u> .	
- " وإن لم يعطوا منها إذا هم <u>يسخطون</u> " .	
- " قال : <u>إني عبد الله أتاني الكتاب</u> .. " .	
- " استعد جيدا حين <u>يقرب الامتحان</u> " .	

9 - صل بين الجملة المخطوط تحتها في (أ) ومحلها من الإعراب في (ب) :

الجملة المخطوط تحتها	محلها من الإعراب
الصدق والأمانة مكانتهما عالية .	في محل نصب حال
قال أبي : <u>الصبر عاقبته جميلة</u> .	في محل جر مضاف إليه
يخرج المؤمن من <u>الابتلاء</u> وهو شاكِر .	في محل رفع خبر
أعرف رجلا <u>لسانه ذاكر</u> .	في محل نصب نعت
إن صبرت على <u>البلاء</u> <u>فستظفر بحسن الجزاء</u> .	في محل رفع تابعة
أحبّ الجلوس حيث <u>يجلس العلماء</u> .	في محل نصب مفعول به .
المؤمن يذكر ويشكر .	في محل جزم جواب شرط جازم

تدريبات على الجمل التي لا محل لها من الإعراب

1 - الجمل التي تحتها خط لا محل لها من الإعراب ، اذكر السبب :

السبب	الجملة التي لا محل لها من الإعراب
	" قل فأتوا بسورة مثله وادعوا من <u>استطعتم</u> من دون الله " .
	" ولو أن أهل الكتاب آمنوا واتقوا <u>لكفرنا عنهم سيئاتهم</u> " .
	" هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم . <u>تؤمنون بالله ورسوله</u> .. " .
	" هم العدو فاحذرهم <u>قاتلهم الله</u> أنى يؤفكون " .
	" ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض <u>لهدمت صوامع وبيع وصلوات</u> " .
	" إن الله لا يهدي من <u>هو مسرف كذاب</u> " .
	نصحتك <u>لا تؤخر عمل اليوم إلى الغد</u> .
	لا تهمل دروسك ، <u>إن الإهمال يؤدي إلى الرسوب</u> .
	لعمرك <u>لقد ضاقت الصدور بهمومها</u> .

2 - الجمل التي تحتها خط (لا محل لها من الإعراب) اختر السبب من بين الخيارات التي تلي كل جملة :

أ - إذا جاد المرء ساد قومه .

* تفسيرية . * جواب شرط غير جازم .

* اعتراضية . * جواب قسم .

ب - كن صادقا . إن الصدق سلوك جميل .

* استئنافية . * تفسيرية .

* اعتراضية . * صلة الموصول .

ج - اعتدل الجوّ في الربيع .

* تفسيرية . * اعتراضية .

* ابتدائية . * استئنافية .

د - يعجبني مَنْ يتعامل بلين وتواضع .

* استئنافية . * تفسيرية .

* اعتراضية . * صلة الموصول .

هـ - " وإنه لقسم لو تعلمون عظيم " .

* استئنافية . * تفسيرية .

* اعتراضية . * صلة الموصول .

و - كتبتُ إليه أن أرسل إليّ قصيدة جميلة .

* استئنافية . * تفسيرية .

* اعتراضية . * صلة الموصول .

3 – استخدم كل جملة مما يأتي بحيث تكون (لا محل لها من الإعراب) حسب ما هو مطلوب :

الجملة	المطلوب	الإجابة
يعرف حقوق وطنه .	صلة الموصول	
إنّ الحياة لا تستحق الصراعات .	جواب قسم	
أقم الصلاة في وقتها .	تفسيرية	
إن الاجتهاد طريق التفوق .	استئنافية	
لديّ يقينٌ	اعتراضية	
لساد الحبّ العالم .	جواب شرط غير جازم	
القدس عربية الماضي والحاضر والمستقبل .	ابتدائية	

4 – حوّل كل جملة مخطوط تحتها من (لها محل) إلى (لا محل لها) من الإعراب .

التعبير الذي يشتمل على جملة (لها محل) من الإعراب	تحويلها إلى جملة (لا محل لها) من الإعراب
قال المعلم : إن العلم يضيء طريق الإنسان .	
سمعت آية أسعدت كل جوارحي .	
أحبّ الجلوس حيث يسقط المطر .	
الأخلاق الراقية تسعد النفس .	
إن احترمت الناس فسوف يحترمك الناس .	
وقف الرجل يتأمل النجوم ليلاً .	
جلس محمد يقرأ القرآن ويسبّح لله .	

5- حوّل كل جملة مخطوط تحتها من لا محل لها إلى لها محل من الإعراب :

الجملة التي (لا محل لها)	التحويل إلى جملة (لها محل)
الدين أساس الحياة .	
والله إنّ الأمّ لا مثيل لها .	
عانتبت من لم يلق السلام علىّ .	
إذا اجتهدت في عمك أقبل الناس عليك .	
محمدٌ – وفقه الله – طيب القلب .	
افعل الخير . إنّ الخير كنزٌ ثمين .	
هل أدلك على أجمل الأشياء . أن تحب الناس .	

6 - " محمد - صلى الله عليه وسلم - رسول الإنسانية ، فهو الذي أرسله الله إلى البشر جميعا ، فوالله إن رسولنا خير البشر ، فلولا صفاته النبوية الشريفة ما نجحت هذه الدعوة المباركة " .
حدد من الفقرة السابقة :

- أ - جملة ابتدائية :
- ب - جملة اعتراضية :
- ج - جملة صلة الموصول :
- د - جملة جواب شرط غير جازم :

7 - صغ تعبيراً يتضمن جملة لا محل لها من الإعراب حسب ما هو مطلوب :

- أ - جملة ابتدائية :
- ب - جملة اعتراضية :
- ج - جملة جواب قسم :
- د - جملة جواب شرط غير جازم :
- هـ - جملة صلة :
- و - جملة مستأنفة :
- ز - جملة تفسيرية :

8 - اكتب أمام كل جملة نوعها الصحيح (لها محل من الإعراب / ليس لها محل من الإعراب) :

نوعها :	الجملة :
	- ليت الكواكب <u>تدنو لي</u> فأنظمتها عقوداً لك بُنيته .
	- والله <u>إن الصدق منجاة</u> .
	- جلس محمد حيث <u>جلس والده</u> .
	- جاء من <u>أثق به</u> .
	- إنها قصة <u>أحداثها مؤثرة</u> .
	- <u>الأذن تعشق قبل العين أحيانا</u> .
	- <u>الأذن تعشق قبل العين أحيانا</u> .
	- وقف الخلق <u>ينظرون جميعاً</u> كيف أبني قواعد المجد وحدي .
	- قالت : <u>هنا الحمراء زهو جدودنا</u> فاقراً على جدرانها أمجادي .
	- تالله <u>لأدرسن بجد</u> .
	- جاء الذي <u>أحبّه وأقدّره</u> .
	- أقبل اللاعب <u>يركض ويراوغ خصمه</u> .
	- إن الحياة <u>همومها كثيرة</u> .
	- لو عرف الناس معنى الحياة <u>لعاشوا إخوة متحابين</u> .
	- من يظلم الناس <u>فسوف يجد من يظلمه</u> .
	- <u>ولد الهدى</u> فالكائنات ضياءً وفمّ الزمان تبسّمٌ وثناءً

تدريبات على المدح والذم

1 – " على الإنسان أن يحرص على إفادة الناس بالعلم ، فنعم سلوكا الحرص على نفع الناس " .

حدد مما سبق :

أ – أسلوب مدح : ب - فعل المدح :

ج – الفاعل : د – المخصوص :

2 – " من يهمل في طلب العلم لن يكون له مكانا في الحياة فلا حبذا المتكاسل في طلبه " .

حدد مما سبق :

أ – أسلوب ذم : ب – فعل الذم :

ج – الفاعل : د – المخصوص :

3 – أكمل الجدول التالي كما هو مطلوب :

المخصوص	نوع الفاعل	الفاعل	الفعل	النوع	الجملة
					بئس جارا المعتدي
					نعم من تصاحبه الصادق
					حبذا التعاون في الخير
					بئس العمل الخيانة
					لا حبذا التكاسل في طلب العلم
					نعم ما تقوم به صلة الرحم
					بئس صفة النميمة
					بئس صفة المرء النميمة
					نعم الرجال المخلصون
					العلم نعم ما تتجه إليه الأمم
					حبذا الإقدام
					بئس ما يشغل الشباب اللهو
					بئس سبيلا إلى الإفلاس البذخ
					نعم قرين المرء الوفيّ
					لا حبذا المتكاسل في تحصيل العلم

4 - حدد الفاعل ونوعه (صورته) فيما يأتي :

أ - نعم ما تفعله مساعدة الآخرين . الفاعل : صورة الفاعل :

ب - بنس عملا كتّم العلم عن الناس . الفاعل : صورة الفاعل :

ج - نعم سلوك المرء التفقه في الدين . الفاعل : صورة الفاعل :

د - لا حبذا كتّم العلم عن الناس . الفاعل : صورة الفاعل :

هـ - بنس العمل خيانة الأمانة . الفاعل : صورة الفاعل :

5 - صوّب الخطأ فيما يأتي :

أ - نعم الصفة التواضع . الصواب :

ب - بنس أناسا المهملين للعلم . الصواب :

ج - طالب العلم حبذا . الصواب :

د - نعم رجالّ المحبون لوطنهم . الصواب :

6 - صغ من إنشائك أسلوب مدح / ذم بحيث يكون الفاعل :

أ - معرّفاً بأل :

ب - مضافاً :

ج - ضميراً مستتراً :

د - اسماً موصولاً :

هـ - اسم إشارة :

7 - اضبط ما تحته خط :

(نعم السلوك الاهتمام بالعلم) . الضبط :

8 - (نعم ما تقوم به الوفاء) .

- استبدل بالفعل " نعم " فعلا آخر للمدح وغير ما يلزم .

9 - (لا حبذا التكاسل في طلب العلم) .

- استبدل بفعل الذم " لا حبذا " فعلا آخر للذم وغير ما يلزم .

10 - (بئس سلوكا خيانة الأمانة) .

- استبدل بالفعل " بئس " فعلا آخر للذم ، وغير ما يلزم .

11 - (حبّذا الإخلاص في العمل) .

- استبدل بفعل المدح " حبّذا " فعلا آخر للمدح ، وغير ما يلزم .

12 - قابل الذمّ فيما يلي بضده :

- بئس قرين المرء الكاذب

13 - قابل المدح فيما يلي بضده .

- نعمت خصلة العدل

14 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية :

- أ - بئس صفة الإنسان الجبن .
- صورة الفاعل في الأسلوب السابق هي :
* معرّف بأل . * مضاف لما فيه أل . * ضمير مستتر . * اسم موصول .
- ب - نعم خصلة الوفاء .
- صورة الفاعل في الأسلوب السابق هي :
* معرّف بأل . * مضاف لما فيه أل . * ضمير مستتر . * اسم موصول .
- ج - بئس من تصاحبه الكاذب .
- صورة الفاعل في الأسلوب السابق هي :
* معرّف بأل . * مضاف لما فيه أل . * ضمير مستتر . * اسم موصول .
- د - نعم السلوك الاجتهاد في الدراسة .
- صورة الفاعل في الأسلوب السابق هي :
* معرّف بأل . * مضاف لما فيه أل . * ضمير مستتر . * اسم موصول .
- هـ - لا حبذا الإهمال والتكاسل .
- صورة الفاعل في الأسلوب السابق هي :
* اسم إشارة . * مضاف لما فيه أل . * ضمير مستتر . * اسم موصول .
- و - نعم ما يقوم به المرء الوفاء .
- المخصوص بالمدح في التعبير السابق هو :
* نعم . * ما . * المرء . * الوفاء .
- ز - بئس سلوك الإنسان الخيانة .
* المخصوص بالذم في التعبير السابق هو :
* بئس . * سلوك . * الإنسان . * الخيانة .
- ح - حبذا الإخلاص في العمل .
- الفاعل في الأسلوب السابق هو :
* حب . * ذا . * الإخلاص . * العمل .
- ط - أسلوب المدح الذي اشتمل على (خطأ) نحوي هو :
* نعم سلوكًا الأمانة . * نعم ما يقوم به المرء الرحمة .
* حبذا التسامح . * نعم رجالا المعتزين بأنفسهم .
- ي - التعبير الذي صورة الفاعل فيه (ضمير مستتر) هو :
* حبذا الصدق والوفاء . * نعم صفة الجلم .
* نعم صفة المرء الشجاعة . * نعم الصفة الحياء .

تدريبات على التصغير :

1 - حدد من كل جملة مما يأتي اسما مصغرا ، مبينا دلالاته . (الدلالة هي نفسها غرض التصغير) .

الاسم المصغر	- دلالاته / غرضه .	- الجملة :
		- بنى أبي منيزلا في مزرعتنا .
		- شعرت بفرح شديد عندما نجحت بُنيّتي .
		- تبدو السماء قبيل الغروب كلوحة عبقرية الصنع .
		- يُصنع الزجاج من حُبيبات الرمال .
		- رُجيل من يستضعف زوجته أو يستقوي عليها .
		- الفقير لا يملك من النقود إلا دُرِيهمات .
		- أحدث المطر نُهيرا .
		- اعطف على أُخَيّتك فهي بنت أبيك وأمك .
		- كم من عُويلم أضلّ بعلمه كثيرا من الناس .
		- قرأت من القصة وريقات قليلة .
		- قمت ببناء عُريفة فوق سطح منزلنا .
		- هذا ليس بشاعر لكنه شويعر لا يجيد هذا الفنّ .
		- سافر أخي بعيد المغرب إلى لندن .
		- اشتريت هاتفًا من جمعية جُنَيْب منزلي .
		- " خذوا نصف دينكم عن هذه الحُميراء " عن السيّدة عائشة .
		- في رأس الطائر عيينة .
		- إسرائيل دويلة احتلال عدوانية .
		- أقبلي يا هنيّدة على العلم والمعرفة .
		- نذهب إلى المسجد قبيل الصلاة .
		- تسلق ابني الصغير هضبية وراء منزلنا .
		- أنت طويلب كثير الإهمال والغياب .

2 - صوّب الخطأ في تصغير الكلمة التي تحتها خط :

أ - في غرفتي قنيدل صغير يضيء غرفتي .
..... : الصواب :

ب - عند تصغير " درهم " نقول " دريهيم " .
..... : الصواب :

ج - بنى أبي منيزيلا في مزرعتنا .
..... : الصواب :

د - فوق الشجرة عصيفر جميل .
..... : الصواب :

هـ - عند تصغير " جعفر " نقول " جعيفير " .
..... : الصواب :

و - زرت مصينع لتصنيع المواد الغذائية .
..... : الصواب :

ز - هذا طيبب علم لا عالم كبير .
..... : الصواب :

3 - صغر كل اسم مما يأتي ، واضبط بنيته .

شمس :
..... : منظار

مسرح :
..... : عنقود

قطّ :
..... : ابن

4 - " الكويت لؤلؤة الخليج العربي ، صغيرة في مساحتها كبيرة في مكانتها ، عربية اللسان والهوى ، في كل ما تقوم به تشعر أنك أمام نهير من الحب يستوعب كل البشر من جميع الألوان والأجناس " .

- حدد من الفقرة السابقة اسما مصغرا .

الاسم المصغّر :

5 - " عاش أجدادنا العرب فوق هذه الصحراء المقفرة ، لكنهم عاشوا أحرارا ، فهم لم يقبلوا الذل أو الهوان ومن يقرأ تاريخهم يدرك كم كانوا عظماء " .

- حدد من الفقرة السابقة اسما مصغرا .

الاسم المصغّر :

6 - ردّ الاسم المصغّر المخطوط تحته إلى مكبره فيما يأتي :

- أ - صعدت جُبَيْلا في رحلتي إلى البرّ المكبّر :
ب - لا تأخذ العلم عن جويهل المكبّر :
ج - فوق الشجرة وقف عصيفير جميل المكبّر :
د - استيقظت قبيل الفجر للصلاة المكبّر :
هـ - استخدم الطفل مليعة لتناول الطعام المكبّر :
و - من يغشّ في تجارته تويجر لا قيمة له المكبّر :
ز - في غرفتي مصبيح قويّ الإضاءة المكبّر :
ح - تلهو ابنتي مع قطيبتها وهي سعيدة المكبّر :
ط - من ضواحي محافظة الأحمدى الفنيطيس المكبّر :

7 - أكمل الفراغ باسم مصغّر حسب ما هو مطلوب :

- أ - حسبته شاعرا فوجدته (المصغّر من " شاعر ") .
ب - بارك الله في كل يجتهد في دراسته . (المصغّر من " طالب ") .
ج - أمّي تشرق في حياتي . (المصغّر من " شمس ") .
د - ينتهي اليوم الدراسي الظهر . (المصغّر من " بعد ") .
هـ - أبي ينيّر حياتي . (اسم مصغّر على " فعيعل ") .
و - صعدت فوق قمة (اسم مصغّر على " فُعَيْل ") .
ز - صعدت فوق قمة (اسم مصغّر على " فُعَيْل ") .
ح - شاهدت تحمل بعض المسافرين . (المصغّر من " حافلة ") .
ط - في المسجد متقن الصنع . (المصغّر من " منبر ") .

8 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية :

أ - التعبير الذي يشتمل على (اسم مصغر) بطريقة خطأ :

- في مزرعتنا منيزل .
- فوق الشجرة عصيفر .
- على الغصن وريدة .
- الصحيراء العربية شاسعة .

ب - التعبير الذي يشتمل على (اسم مصغر) بطريقة خطأ :

- في منزلنا مسيبيح جميل .
- استخدمت منيظير لرؤية البكتيريا .
- لا تأخذ العلم عن جويهل .
- أمام الجمعية منيزل رائع .

ج - التعبير الذي يشتمل على (اسم مصغر) على وزن (فعيعل) :

- استيقظت قبيل الفجر للصلاة .
- أصاب إطار السيّارة مسيمير .
- من يغشّ في تجارته تويجر لا قيمة له .
- في غرفتي مصيبيح قويّ الإضاءة .

د - شعرت بفرح شديد عندما نجحت بُنيّتي .

- غرض التصغير في التعبير السابق :

- * تقليل العدد .
- * تقريب الزمان .
- * صغر الحجم .
- * التدليل والتلميح .

هـ - كم من تويجر اغتنى بالغشّ والخداع .

- غرض التصغير في التعبير السابق :

- * تقليل العدد .
- * التحقير .
- * صغر الحجم .
- * التدليل والتلميح .

و - أمام منزلنا نهير بسبب المطر .

- غرض التصغير في التعبير السابق :

- * تقليل العدد .
- * التحقير .
- * صغر الحجم .
- * التدليل والتلميح .

تدريب على المنسوب

1 - انسب إلى كل كلمة مما يأتي في جملة من إنشائك :

- المنسوب إليه	- المنسوب :	- الجملة :
- أخ		
- صحافة		
- صحيفة		
- فضة		
- حمراء		
- سماء		
- نبوي		
- دمشق		
- صحراء		
- ربيعة		
- دم		
- أمير		
- شعر		
- ابتداء		

2 - استخراج كل اسم منسوب مما يأتي :

- أ - قرأت كثيرا من قصائد العصر الجاهلي .
المنسوب :
- ب - ازدهر الشعر السياسي في العصور الوسطى .
المنسوب :
- ج - الرياضة البدنية تعطي الجسم نشاطا .
المنسوب :
- د - يعيش الكويتي فوق أرضه عزيزا .
المنسوب :
- هـ - العمل الصحفي عمل شاق .
المنسوب :
- و - التراكم اللغوي في الشعر تمتع القارئ .
المنسوب :
- ز - " أو كظلمات في بحر لحي " .
المنسوب :
- ح - تعشق النساء المشغولات الذهبية .
المنسوب :

3 - صوّب الخطأ في صياغة المنسوب المخطوط تحته :

- أ - ذهبت لشراء خاتم فضويّ من محل فضة .
الصواب :
- ب - النظام القبيليّ وجد منذ كانت القبيلة .
الصواب :
- ج - المناخ الصحرائيّ شديد الحرارة .
الصواب :
- د - أفتخر بأنني مواطن كويتويّ .
الصواب :
- هـ - هناك سور مكّيّة وسور مدينيّة في القرآن .
الصواب :

4 - أكمل ما يأتي :

- أ - عند النسب إلى " صحيفة " فإننا نقول : هذا
- ب - عند النسب إلى " صحافة " فإننا نقول : هذا
- ج - عند النسب إلى " قبيلة " فإننا نقول : هذا شاب
- د - عند النسب إلى " حيّ " فإننا نقول : هذا أمر
- هـ - عند النسب إلى " بيضاء " فإننا نقول : هذا شكل

5 - أكمل الفراغ باسم منسوب مناسب :

- أ - لي صديق من العاصمة نيودلهي .
- ب - أوشك العام أن ينتهي .
- ج - فوز الكويت بكأس الخليج أسعد كل
- د - لقد اجتهدت في حفظ كثير من الأحاديث
- هـ - أحب قراء الشعر الوطنيّ والشعر

6 - بيّن دلالة الاسم المنسوب المخطوط تحته فيما يأتي :

- أ - وليم شكسبير كاتب إنجليزيّ مشهور .
دلالة الاسم المنسوب :
- ب - نزار شاعر دمشقيّ كبير .
دلالة الاسم المنسوب :
- ج - يشتغل بعض القرويين في أعمال زراعيّة .
دلالة الاسم المنسوب :
- د - التاريخ الإسلاميّ مليء بالأمجاد والمفاخر .
دلالة الاسم المنسوب :
- هـ - جلست على شاطئ رمليّ .
دلالة الاسم المنسوب :

7 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية فيما يأتي :

أ - التعبير الذي يشتمل على (اسم منسوب) هو :

- الظبي حيوان تحدّث عنه الشعراء .
- يقضي محمد معظم وقته في القراءة .
- وطني الكويت أجمل الأوطان .
- الفنون الشعبيّة تراث رائع .

ب - التعبير الذي يشتمل على (اسم منسوب) :

- رمي الجمرات من شعائر الحجّ .
- الألعاب الرياضية تبني الجسم .
- يعطي الأغنياء الفقراء حقّ الله في الزكاة .
- أمّي هي أعزّ ما في الحياة .

ج - التعبير الذي (لا يشتمل) على اسم منسوب هو :

- السور المدنيّة أطول من المكيّة .
- المسائل النحويّة صعبة على الطلاب .
- مهنة التدريس أخذت منّي الكثير ، وأعطتني القليل .
- ناقش معلم اللغة العربية بعض القضايا البلاغية .

د - التعبير الذي يشتمل على خطأ في صياغة (الاسم المنسوب) هو :

- وجد النظام القبليّ منذ قديم الزمان .
- تتميز الكويت بمناخ صحراويّ .
- هذا أمر بدهيّ لا يحتاج إلى تفكير .
- التعاليم الإسلاميّة كلّها خير للبشريّة .

هـ - التعبير الذي يشتمل على خطأ في صياغة (الاسم المنسوب) هو :

- عدد السور المدنيّة أكبر من المكيّة .
- اشتريت من السوق خاتما فضيّا .
- هذا صحافيّ يعمل في مهنة الصحافة .
- العمل اليدويّ له قيمة كبيرة .

و - لي صديق دمشقيّ وصديق دمشقيّ .

- دلالة الاسم المنسوب في التعبير السابق :

- * الجنس .
- * الموطن .
- * الحرفة .
- * الصفة .

ز - سرت في طريق رمليّ ضيق .

- دلالة الاسم المنسوب في التعبير السابق :

- * الجنس .
- * الموطن .
- * الحرفة .
- * الصفة .

ح - الشعب الهنديّ له حضارة عظيمة .

- دلالة الاسم المنسوب في التعبير السابق :

- * الجنس .
- * الموطن .
- * الحرفة .
- * الصفة .

ط - عندما ننسب رجلا إلى (صحيفة) نقول :

- * هذا صحفيّ .
- * هذا صحافيّ .
- * هذا صحفويّ .
- * هذا صحفائيّ .

ي - عندما ننسب إلى (صحراء) نقول :

- * هذا مناخ صحراويّ .
- * هذا مناخ صحرائيّ .
- * هذا مناخ صحريّ .
- * هذا مناخ صحراويّ .

تدريبات على الاستفهام

1 - أجب عما يأتي مستخدماً أحرف الجواب المناسب.

الإجابة بالنفي	الإجابة بالإثبات	الاستفهام
		أحفظت قصيدة " الغبطة فكرة " ؟
		ألم تستمتع بقراءة القصيدة ؟
		هل الدراسة عن بُعد مريحة ؟
		أأنت حافظ القرآن ؟
		ألن تلقي شعراً في الإذاعة غدا ؟
		هل الشتاء أفضل من الصيف ؟
		أليس الشعر أحسن الآداب ؟
		أهي طالبة في الصف الثاني عشر ؟
		أما قرأت كتاب البخلاء للجاحظ ؟
		ألن ترافق والديك في رحلة العمرة ؟

2 - ضع أسئلة للإجابات الآتية :

- أ - بلى . إن الشاعر ضمير الأمة .
ب - نعم لا أحب المتشائمين .
ج - نعم الشعر ديوان العرب .
د - لا ، ليست السعادة بالغنى .

3 - حدد الغرض من الاستفهام في الجملتين الآتيتين :

- أ - أحفظت القصيدة ؟
ب - أقصيدة قرأت أم قصة ؟
ج - أليس الله هو الخالق ؟
د - هل الدراسة ممتعة ؟
هـ - أهاتفنا اشترت أم حاسوباً ؟
- الغرض من الاستفهام :
الغرض من الاستفهام :
الغرض من الاستفهام :
الغرض من الاستفهام :
الغرض من الاستفهام :

4 - صوب الخطأ فيما يأتي :

- أ - (أشاهدت مسلسلاً أم مسرحية ؟) .
ب - (هل بحثاً كتبت أم مقالا ؟) .
- الصواب :
الصواب :

5 – اختر الإجابتين الصحيحتين لهذا السؤال إثباتاً ونفياً :

(أليس الشعر متعة للأذن والفؤاد ؟)

- لا ، ليس الشعر متعة
- نعم ، ليس الشعر متعة .
- نعم ، الشعر متعة
- بلى ، ليس الشعر متعة
- بلى ، الشعر متعة .

6 – صوّب الخطأ في الجواب المناسب لكل سؤال :

الجواب الخطأ : نعم إن القصيدة جميلة .

أ – أليست القصيدة جميلة ؟

الجواب الصواب :

الجواب الخطأ : بلى ، فهمت فكرة القصيدة .

ب – أفهمت فكرة القصيدة ؟

الجواب الصواب :

الجواب الخطأ : بلى ، لا أحب الشعر .

ج – ألا تحب الشعر ؟

الجواب الصواب :

الجواب الخطأ : نعم ، سأسافر .

د – أأن تسافر إلى مصر ؟

الجواب الصواب :

7 – صوّب الخطأ في السؤال المناسب لكل إجابة :

أ – بلى ، أعترز بلغتي العربية . السؤال : هل تعترز بلغتك العربية ؟

الصواب :

ب – نعم ، أهتم باللغات . السؤال : ألا تهتم باللغات ؟

الصواب :

8 – اختر الإجابة الوحيدة الصحيحة للسؤال التالي من بين الخيارات التي تليه :

* فأطمة تفوّقت أم سحر ؟

- بلى تفوّقت فاطمة .

- لا ، ما تفوّقت سحر .

- نعم تفوّقت فاطمة .

- نعم ، ما تفوّقت سحر .

- تفوّقت سحر .

9 – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية فيما يأتي :

أ – أليست الحياة متعبة ؟

- الإجابة الصحيحة للسؤال السابق في حالة (الإثبات) هي :

* نعم ، الحياة متعبة .

* بلى ، ليست الحياة متعبة .

* نعم ، ليست الحياة متعبة .

* بلى ، الحياة متعبة .

ب - ألا تحب القراءة ؟

- الإجابة الصحيحة للسؤال السابق في حالة (النفي) هي :
- * بلى ، أحب القراءة .
* نعم ، لا أحب القراءة .
* نعم ، أحب القراءة .
* لا ، لا أحب القراءة .

ج - أحفظت القرآن الكريم ؟

- الإجابة الصحيحة للسؤال السابق في حالة (الإثبات) هي :
- * نعم ، حفظت القرآن الكريم .
* لا ، لم أحفظ القرآن الكريم .
* بلى ، حفظت القرآن الكريم .
* نعم ، لم أحفظ القرآن الكريم .

د - أحصلت على درجة كاملة في الاختبار ؟

- الإجابة الصحيحة للسؤال السابق في حالة (النفي) هي :
- * نعم ، حصلت على درجة كاملة .
* لا ، لم أحصل على درجة كاملة .
* بلى ، حصلت على درجة كاملة .
* نعم ، لم أحصل على درجة كاملة .

هـ - أهاتفنا اشتريت أم حاسوباً ؟

- الإجابة الصحيحة للسؤال السابق :
- * نعم ، اشتريت هاتفاً .
* بلى ، اشتريت حاسوباً .
* لا ، ما اشتريت هاتفاً .
* اشتريت حاسوباً .

و - لا ، ليست فاطمة كسولة .

- السؤال المناسب للإجابة السابقة هو :

- * هل فاطمة كسولة ؟
* أليست فاطمة كسولة ؟
* أكسولة فاطمة أم نشيطة ؟
* أفاطمة كسولة أم سعاد ؟

ز - الاستفهام الذي غرضه (التصور) :

- أحبّ الرياضة ؟
- هل تحبّ الرياضة ؟
- أليست الرياضة مفيدة ؟
- أحبّ الرياضة أم تحبّ القراءة ؟

ح - الاستفهام الذي غرضه (التصديق) :

- أمسلسلا شاهدت أم مباراة ؟
- أمحمدا قابلت أم خالداً ؟
- أتفاحا أكلت أم برتقالاً ؟
- أتحبّ اللغة العربية ؟