

الوَحدةُ
الثانية

بِلَادِي الْجَمِيلَةُ

كُوَيْتُ الْعِزِّ يَا دَارَ الْمَعَالِي
وَيَا صَرْحًا تَعْتَقُ بِالْجَمَالِ
أَرَاكَ دُرَّةً سَطَعَتْ... بِنُورِ
تَجَاوَزَ كُلَّ أَصْنَافِ الْخَيَالِ*

أ. عبدالكريم الحسيني 66443553



من قصيدة «كويت العز» للشاعر عبدالله العزّي. *

الإصْبَعُ الْبَيْضَاءُ^(١)



١- تمهيد:

أعبر عما أشاهده في الصورة:

alhossiny 66443553
inst: a_kareem_kw

٢- الاستماع والمناقشة:

أستمع باهتمام وتركيز إلى قصة (الإصْبَعُ الْبَيْضَاءُ).^(٢)

أ- أرتب الأحداث التالية كما وردت في القصة:

(٥) فرح منى بشفاؤها، ومشاركة تلميذات الفصل لها في فرحتها.

(١) وقوع منى أثناء لعبها، وشعورها بالألم في إحدى أصابع يدها.

(٢) استيقاظ منى ليلاً على ألم شديد في إصبعها المصابة.

(٤) تعاطف أصدقاء منى معها، وقيامهم بلف محارم ورقية بيضاء حول أصابعهم.

(٣) ذهب منى إلى المركز الطبي في الصباح، ومعالجة إصبعها بلف شاش أبيض حول

الإصبع.

(١) للكاتب طارق البكري.
(٢) النص بدليل المعلم

ب- اَتَعَلَّمُ مِنَ الْقِصَّةِ:

..... الحذر أثناء اللعب.

..... عدم السخرية من المصاب.

٣- الممارسة:

- أَذْكَرُ مَوْقِفًا مُشَابِهًا لِمَوْقِفِ مَنْى نَعْرِضُ لَهُ أَحَدُ زَمَلَائِي، ثُمَّ أَوْضَحُ كَيْفَ كَانَتْ رَدَّةُ فِعْلِي تَجَاهَهُ، وَأَعْرِضُ ذَلِكَ عَلَى زَمَلَائِي.

التقييم الذاتي:

- أَقِيمْ مِنْهَجَ زَمِيلِي فِي عَرْضِهِ لِلْمَوْقِفِ حَسَبَ الْجَدْوَلِ التَّالِي:

٣	٢	١
يَعْرِضُ الْأَفْكَارَ بِطَرِيقَةٍ مَفْهُومَةٍ بِدُونِ أخطاءٍ، أَوْ مَعَ الْقَلِيلِ مِنَ الْأخطاءِ، لَكِنَّهُ قَادِرٌ عَلَى تَصْوِيبِهَا بِنَفْسِهِ.	يَعْرِضُ الْأَفْكَارَ بِطَرِيقَةٍ مَفْهُومَةٍ مَعَ الْقَلِيلِ مِنَ الْأخطاءِ، وَالْقُدْرَةِ عَلَى تَصْوِيبِهَا عِنْدَ إِشَارَةِ الْمُعَلِّمِ إِلَيْهَا.	يَعْرِضُ الْأَفْكَارَ بِطَرِيقَةٍ مَفْهُومَةٍ مَعَ الْكَثِيرِ مِنَ الْأخطاءِ.

سُقُوطُ طَالِبٍ أَتْنَاءَ اللَّعْبِ :

س١ : مَا رَدُّوا أَفْعَالُ أَصْدِقَانِهِ ؟

س٢ : كَيْفَ يَتَصَرَّفُ الْأَصْدِقَاءُ ؟

س٣ : بِمِ تَنْصَحُ الطَّالِبَ الْمَصَابِ ؟

alhossiny 66443553

inst: a_kareem_kw

مَكْتَبَةُ الْمَدْرَسَةِ:



١- تَمْهِيدُ:

السؤال الأول: كم الساعة.....؟



السؤال الثاني: ماذا يرسمُ الولد.....؟

- هَيَّا نَلْعَبُ لُعْبَةً (أَنَا أَسْأَلُ وَأَنْتَ تُجِيبُ) بِالِاسْتِعَانَةِ بِالصُّورِ:

- أَخْبِرْ زَمَلَانِي عَنْ أَدَاةِ الْإِسْتِفْهَامِ الَّتِي اسْتَخْدَمْتُمُهَا فِي طَرَحِ السُّؤَالِ.

alhossiny 66443553

inst: a_kareem_kw

٢- الْقِرَاءَةُ وَالْمُنَاقَشَةُ:

أ- أَقْرَأْ مَا يَلِي قِرَاءَةً صَامِتَةً، وَأُمَيِّرْ أُسْلُوبَ الْإِسْتِفْهَامِ:

١- مَتَى زُرْتَ مَكْتَبَةَ الْمَدْرَسَةِ؟

٢- حَافِظٌ عَلَى نِظَامِ الْمَكْتَبَةِ وَتَرْبِيَّتِهَا.

٣- مَنْ يَقْدِمُ لَكَ الْمُسَاعَدَةَ فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ؟

٤- لَا تَرْفَعْ صَوْتَكَ فِي الْمَكْتَبَةِ فَتُرْجِعَ الْآخَرِينَ.

ب- أَقْرَأْ مَا سَبَقَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً مُسْتَعِدِّمًا النَّبْرَةَ الْمُنَاسِبَةَ.

٣- التَّطْبِيقُ:

- أَكْتُبْ سؤالا عَنِ الْجُزْءِ الْمُلَوَّنِ فيما يلي، وأَقْرؤهُ عَلَى زُمَلائِي مُسْتَحْدِمًا النَّبْرَةَ الْمُناسِبَةَ لِأَسْلُوبِ الاسْتِفْهام:

- يُوَدِّي الْمُسْلِمُ صَلَاةَ الْجَمَاعَةِ فِي الْمَسْجِدِ.

..... أَيْنَ يُؤَدِّي الْمُسْلِمُ صَلَاةَ الْجَمَاعَةِ؟

- تَشْتَرِي فَاطِمَةُ الْكُتُبَ مِنْ مَعْرِضِ الْكِتَابِ.

..... ماذا تشتري فاطمة من معرض الكتاب؟

- تُقِيمُ مَدْرَسَتُنَا مَعْرِضًا لِإِبْدَاعَاتِ الصَّغِيرِ فِي شَهْرِ مَارَسَ.

..... متى تقيم مدرستنا معرضاً لإبداعات الصغار؟

٣- المُمَارَسَةُ:




- أَكْتُبْ ثَلَاثَةَ أَسْئَلَةٍ أَوْجَّهَهَا لِمُشْرِفِ الْمَكْتَبَةِ عِنْدَمَا أُرِيدُ الْحُصُولَ عَلَى كِتَابٍ، ثُمَّ أَقْرؤها عَلَى زُمَلائِي قِرَاءَةً صَحِيحَةً وَبِأَدَاءٍ مُعَبَّرٍ.

أ - أين أجدُ قصصُ الأطفال؟

ب - كم عددُ صفحاتِ قصةِ ليلي والذئب؟

ج - من مؤلفِ القصة؟

التَّقْيِيمُ الدَّائِي:

المُعَيَّارُ			
أَسْتَحْدِمُ النَّبْرَةَ الْمُناسِبَةَ لِأَسْلُوبِ الاسْتِفْهامِ.			
أَقْرَأُ النَّصَّ قِرَاءَةً صَحِيحَةً			
أَقْرَأُ قِرَاءَةً صَحِيحَةً وَبِطَلَاقَةٍ.			

٣-٤

النشاط ٣

نَشْرَةُ الْأَحْوَالِ الْجَوِّيَّةِ

١- تَمْهيدٌ:

- أَشْرِكُ مَعَ زَمِيلِي فِي تَرْكِيبِ الْقِطْعِ الْمُلَوَّنَةِ، ثُمَّ نَقْرَأُ الْجُمْلَةَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً:



- أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ السَّابِقَةَ مُرَتَّبَةً، ثُمَّ أَلَوِّنُ قِطْعَ التَّرْكِيبِ:



أَنْتِ تَحْمِلُ مَظْلَةً

٢- القراءة والمناقشة:

فَكَرَّتْ أُسْرَةُ فَاطِمَةَ فِي الْقِيَامِ بِتَرْهَةِ بَحْرِيَّةٍ عَلَى شَاطِئِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ،
فَقَرَّرَتِ الْأُسْرَةُ مُتَابَعَةَ نَشْرَةِ الْأَحْوَالِ الْجَوِّيَّةِ عَلَى تِلْفَازِ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ، وَالتَّعَرُّفَ
عَلَى أَحْوَالِ الطَّقْسِ فِي الْبِلَادِ لِهَذَا الْأُسْبُوعِ.

ما رأيك في أن تساعد أسرة فاطمة في اختيار اليوم المناسب للقيام بالترهة؟
أولاً: أجب عن الأسئلة التالية بالاستعانة بنشرة الأحوال الجوية.

- ١- كم درجة الحرارة في يوم الأربعاء؟ سبعة عشر درجة مئوية
- ٢- في أي يوم سيكون الجو غائماً وممطراً؟ يوم الخميس
- ٣- ما اليوم الذي ستكون درجة الحرارة فيه أكثر ارتفاعاً؟ يوم الجمعة
- ٤- ما اليوم المناسب للقيام بترهة بحرية؟ ولماذا؟ يوم الأربعاء ، لأن الجو معتدل

حالة الطقس خلال الأيام المقبلة		
الأربعاء	الخميس	الجمعة
		
°١٧	°١٦	°١٨

شُكْرًا لَكَ لَقَدْ سَاعَدْتَ أُسْرَةَ فَاطِمَةَ بِتَحْدِيدِ الْيَوْمِ الْمُنَاسِبِ لِلتَّرْهَةِ.

- ارسم ما يعبر عن حالة الطقس اليوم.

كيف حال الطقس هذا اليوم ؟



الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
مشمس	غائم	ممطر	مغبر	عاصف

٣- التطبيق:

- اكمل الجوار التالي مستخدماً ضمير المخاطب المناسب:

(أنت - أنتم - أنما - أنت)

الأم: هيا يا ابنائي، لنستعد للرحلة، وتعاون في تجهيز ما نحتاجه.

alhossiny 66443553

inst: a_kareem_kw

الأب: انشد. يا محمد جهز عدة الصيد.

الأم: فاطمة وسارة! انتما تضعان الفاكهة في سلة الطعام.

الأب: وانت يا أم محمد أعدي لنا الطعام اللذيذ.

- أضع كل ضمير مما يلي في جملة تامة من إنشائي، وألاحظ الفرق بينهما:

أنتم: مهندسون مخلصون

أنن: مهندسات مخلصات

٤- الممارسة:

اكتب جملة تامة لكل صورة مستخدماً ضمير المخاطب المناسب:



.....أنتم تلعبون بسُرورٍ



.....أنثما تَحْمِلان مظلة.



.....أنت تسقي الزهور.

- أعاونُ معَ زميلي في تحويلِ الجملةِ التاليةِ مِنَ المفردِ المذكرِ إلى المثنى المؤنثِ،
ثمَّ نعيدُ كتابتها.

أنتَ تلبسُ الملابسَ الصوفيةَ في الشتاءِ:

...الملابس الصوفية في الشتاء.....

تلبسان

أنثما

سِرُّ الْجَزِيرَةِ الْمَجْهُولَةِ*

١- تَمْهيد:

- اتَّحَدَّثَ عَنِ الْأَمَاكِينِ الَّتِي زُرْتُهَا أَوْ سَمِعْتُ عَنْهَا وَأَرْغَبُ فِي زيارَتِهَا.
- اتَّحَاوَرُ مَعَ زُمَلَائِي حَوْلَ الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي ذَكَرْتُهَا فِي حَدِيثِي.

٢- الاستماع والتفكير:

- أ - اَسْتَمِعُ بِاهْتِمَامٍ وَتَرَكِيزٍ لِقِصَّةِ (سِرُّ الْجَزِيرَةِ الْمَجْهُولَةِ).^(١)
- ب - أُعِيدُ سَرْدَ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ كَمَا سَمِعْتُهَا.

- ج - أُبَيِّنُ رَأْيِي فِي مَوْقِفِ الشَّابِّ الصَّغِيرِ عِنْدَمَا صَارَ مَلِكَ الْجَزِيرَةِ الْمَجْهُولَةِ. نشيط وذكي
- د - أُشْرَحُ سَبَبَ سَعَادَةِ الشَّابِّ الصَّغِيرِ عِنْدَ مُغَادَرَتِهِ الْجَزِيرَةَ إِلَى الصَّحْرَاءِ. لأنه عمل لذلك اليوم ولم يفتُر بالنعيم الذي عاش فيه

٣- المُمَارَسَةُ:

- أ - أُبَيِّنُ رَأْيِي فِي شَأْنِ يَهْتَمُّ بِتَشْجِيرِ الشَّارِعِ الَّذِي يَسْكُنُ فِيهِ. أحترمه وأشجعه
- ب - تَحَيَّلْ أَنْكَ مَكَانَ الشَّابِّ الصَّغِيرِ، فَمَاذَا كُنْتَ سَتَفْعَلُ؟ أنصرف مثله
- ج - فِي ضَوْءِ فَهْمِي لِلْقِصَّةِ السَّابِقَةِ، أُشْرَحُ مَعْنَى قَوْلِهِ تَعَالَى:

﴿ هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَنِ إِلَّا الْإِحْسَنُ ﴾^(٢)

جَزَاءُ مَنْ يَخَافُ اللَّهَ وَيُحْسِنُ وَيَعْمَلُ الْخَيْرَ أَنْ يُجَازِيَهُ اللَّهُ وَيُحْسِنَ إِلَيْهِ فِي الْآخِرَةِ.

* للكاتب محمد المطارقي - مدونة حي بن يقظان.

(١) النص في دليل المعلم.

(٢) سورة الرحمن آية رقم ٦٠.

الكتاب

alhossiny 66443553

inst: a_kareem_kw

١- تمهيد:



لِلْقِرَاءَةِ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ مِنْهَا:



لِلْغِذَاءِ الصَّحِيِّ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ مِنْهَا:

١ - العلم والمعرفة

١ - يحمي الجسم من الأمراض

٢ - المتعة والفائدة

٢ - يقوي العظام والعضلات

- بَعْدَ الْحِوَارِ وَالْمُنَاقَشَةِ اسْتَتِجْ:

- أَنَّ الطَّعَامَ الصَّحِيَّ يَغْذِي ...الجسم

وَالْقِرَاءَةُ تَغْذِي ...العقل والروح

٢- القِرَاءَةُ وَالتَّطْبِيقُ :

١- أَقْرَأْ قِرَاءَةً صَحِيحَةً وَبِأَدَاءٍ مُعَبَّرٍ :

نَشِيدُ الْكِتَابِ^(١)

يَا بُسْتَانَ الْحَرْفِ الْأَخْضَرَ

يَا ضَوْءَ الْيَنْسَابِ يَمْتَدُّ

فِي قَلْبِي، فِي عُمْرِي الْأَنْضَرَ

سَمِينَاهُ كِتَابُ

أَنْتَ رَفِيقِي فِي مَدْرَسَتِي

أَنْتَ سَمِيرُ الدَّارِ الْإِنْسِ وَالْمُونِسِ - نَسْهَرُ مَعَكَ

تَخْلُو النَّزْهَةَ فِي صَفْحَاتِكَ

تَخْلُو لَيْلَ نَهَارِ

عَلَّمَنِي دَرْبَ الْمُسْتَقْبَلِ

أَعْطَنِي رَوْذَنِي بِالْحِلْمِ الْأَجْمَلِ

يَا بُسْتَانَ الْحَرْفِ الْأَخْضَرَ

سَمِينَاهُ كِتَابُ

نَجْمُ - نَجْنِي نَقْطِفُ مِنْكَ الثَّمَرَ الْأَنْضَرَ الْأَجْمَلُ

يَا خَيْرَ الْأَصْحَابِ

٢ - أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

أ - مَا أَوْجُهُ الشَّبَهَ بَيْنَ الْكِتَابِ وَالْبُسْتَانِ ؟ كَلَاهُمَا فِيهِ فَاتِدَة

(١) للشاعر سليمان العيسى

ب- أَقْرَأِ التَّعْبِيرَاتِ الْخَيَالِيَّةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبِ الْمَعْنَى الْحَقِيقِيَّ لِكُلِّ عِبَارَةٍ:

(بُسْتَانُ الْحَرْفِ الْأَخْضَرُ): كتاب الحروف الهجائية - صفحات الكتاب المختلفة

(تَحْلُو النَّزْهَةَ فِي صَفَحَاتِكَ): نستمتع بقراءتك

(نَقَطْتُ مِنْكَ الثَّمَرَ الْأَنْضَرَ): نستفيد منك

٣- أختار المعنى المناسب للكلمة التالية من بين البدائل التالية:
معنى كلمة (الأنضر):

الأكبر

الألذ

الأجمل

alhossiny 66443553
inst: a_kareem_kw

٣- الممارسة:

- أَعْبُرْ عَمَّا يَلِي مُسْتَحْدِمًا تَعْبِيرًا خَيَالِيًّا:

مُتَعَّة الْقِرَاءَةِ: القراءة تسعدنا

- أَكْمِلْ مَا يَلِي:

أَحِبُّ قِرَاءَةَ الْكُتُبِ، لِأَنَّهَا: تزيدني معرفة

ضمائر الخطاب

١ - تمهيد:

أقرأ الجمل الآتية قراءة صحيحة وألاحظ الكلمة الملوّنة:

- أنت شاعر يكتب قصائد في حب الوطن.

- أنتم متفوقان في دراستكما.

- أنتم فتاتان لا تهملان صلاتكما.

- أنتم تلاميذ تهتمون بدراسيتكم.

- أنتن أمهات مربيات للأجيال.

٢ - التطبيق:

١ - أشرح الرموز التالية شفهيًا، ثم أكتب رسالة قصيرة أرسلها لمعلمي عن درس اليوم، مستخدمًا أحد هذه الرموز، ومستعينًا بضمير خطاب مناسب.



..... أنت مبتهج • أنت تَصْفق • أنت موافق

٢ - أكتب ضمير المخاطب المناسب في كل فراغ في الجمل التالية:

..... أنت مهندس ماهر في تصميم المدن.

..... أنت - أنت شخصية بارزة لها دورها في بناء الوطن.

..... أنتما طفلتان مهذبتان.

..... أنتم موظفون يعملون بإخلاص.

٣- اَعْبُرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ تَامَّةٍ مُسْتَعْدِمًا صَمِيرَ الْمُخَاطَبِ الْمُنَاسِبِ:



..... أنتم جنود تدافعون عن الوطن



..... أنت تقرأ القصص

٣- المُمَارَسَةُ:

- هَيَّا نَحْوَلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ مِنَ الْمُفْرَدِ الْمَذْكُورِ إِلَى جَمْعِ الْمَذْكُورِ.

أَنْتَ الْمُتَعَلِّمُ الَّذِي شَارَكَ فِي مُسَابَقَةِ الْإِبْنِ الْبَارِّ.

في مُسَابَقَةِ الْإِبْنِ الْبَارِّ

... شاركوا ..

... الذين ..

... المتعلمون ..

..... أنتم

- اَكْتُبْ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَامَّةٍ مِنْ إِنْشَائِي تَبْدَأُ بِصَمِيرِ الْمُخَاطَبِ، ثُمَّ أَقْرَأْ مَا كَتَبْتَهُ عَلَى زُمَلَائِي.

..... أَتَمَّا: تلعبان كرة القدم

..... أَنْتَنَ: تكتبين الدرس

..... أَنْتَ: تأكلُ الطعام

اللِّيمُونَةُ الْحَزِينَةُ *

١- تمهيد:

- أعبر عما أشاهده في الصور التالية:



- أبادل المعلومات مع زملائي حول أنواع الأشجار المثمرة.

٢- الاستماع والتفكير:

أ - أستمع باهتمام إلى قصة (اللِّيمُونَةُ الْحَزِينَةُ) التي يعرضها المعلم.

ب- أرتب الأحداث التالية كما وردت في القصة:

(٤) سقوط اللِّيمُونَةِ الْمُتَكَبِّرَةِ في حُفْرَةٍ مَلِيئَةٍ بِالطِّينِ.

(٣) هبوب عاصفة قوية مضحكة بالمطر.

(١) اختفاء اللِّيمُونَةِ الْمُتَكَبِّرَةِ بَيْنَ الْأُورَاقِ حَتَّى لَا يَرَاهَا أَحَدٌ.

(٥) معاناة اللِّيمُونَةِ بَعْدَ سُقُوطِهَا فِي الْحُفْرَةِ، وَمَوْتِهَا بِطُءٍ.

(٢) قَطْفَ السُّكَّانِ لِثَمَارِ اللَّيْمُونِ دَوَاءً لَهُمْ مِنْ مَرَضٍ الْإِنْفِلُوْزَا.

(٦) الْمَصِيرَ الْبَشِعَ الَّذِي لَاقَتْهُ اللَّيْمُونَةُ بِسَبَبِ تَكَبُّرِهَا.

ج- ماذا تفعل لو كنت مكان اللِّيمُونَةِ؟

٣- الممارسة:

- أبادل الأدوار مع صديقي (الشجرة - اللِّيمُونَةُ)، ونقوم بعرض مشهد تمثيلي،

بالاستعانة بالقصة السابقة.

* للكتابة لنا الكيلاني. النص بدليل المعلم.

ازرع ولا تقطع (حديث شريف)

١- تمهيد:

أعبر عما أشاهده في الصورة التالية:



٢- القراءة والفهم والاستيعاب:

- أقرأ الحديث الشريف قراءة جهرية صحيحة، ثم أجيب:

عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَغْرِسُ غَرْسًا أَوْ يَزْرَعُ زَرْعًا فَيَأْكُلُ مِنْهُ طَيْرٌ أَوْ إِنْسَانٌ أَوْ بَهِيمَةٌ إِلَّا كَانَ لَهُ بِهِ صَدَقَةٌ». رواه النسائي.

أ- أعدد بعض الكائنات الحية التي تتغذى على النبات والزرع. الأغنام - الأرانب - الجمال

ب- أوضح ثواب من يهتم بالزراعة عند الله تعالى. له أجر عند الله

ج- أستنتج ماذا يحدث لو اهتم كل إنسان بزراعة حديقة منزله. يصبح المكان جميلاً

٣- الممارسة:

- أختار نوعاً معيناً لنبات أفضل زراعته، وأجمع معلومات عنه بالاستعانة بالشبكة

المعلوماتية، ثم أدون ما جمعت عنه من معلومات، مستعيناً ببعض الصور أو الرسوم.

النخل: من الأشجار المثمرة والمعمرة وتزرع منذ القدم وثمرة لذية وله فوائد عديدة.

يَوْمُ التَّخْضِيرِ

١- تَمْهيد:

أَنْظُرْ لِلصُّورَةِ وَأَعْبِرْ عَنْهَا:



١- أَنْظُرْ إِلَى الصُّورِ وَأَقْرَأِ الْقِصَّةَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً سَلِيمَةً:

قَرَّرَ قِسْمُ الْعُلُومِ أَنْ يُقِيمَ احْتِفَالًا يَوْمِ التَّخْضِيرِ فِي الْمَدْرَسَةِ، فَقَامَ الْمُعَلِّمُ بِعَرْضِ فِكْرَةِ مَشْرُوعِ تَخْضِيرِ الْمَدْرَسَةِ عَلَى تَلَامِيذِهِ فِي الصَّفِّ الثَّالِثِ، تَحَمَّسَ التَّلَامِيذُ لِلْفِكْرَةِ، وَخَطَّطُوا لَهَا، فَقَامَ قَائِدُ الْفَصْلِ بِتَوْزِيعِ الْأَعْمَالِ عَلَى زُمَلَائِهِ قَائِلًا:

مُحَمَّدُ: مِنْ فَضْلِكَ ائْتَلَا الدَّلْوَ مَاءً.

نَاصِرُ وَبَدْرُ: لَوْ سَمَحْتُمَا قَلْبًا تُرْبَةَ الْحَدِيقَةِ.

حَسَنُ وَعَبْدُ اللَّهِ وَمُبَارَكُ: اغْرِسُوا شَتَلَاتِ الْوَرْدِ مَشْكُورِينَ.

٢- أَقْرَأِ النَّصَّ السَّابِقَ وَأَلْحِظْ الْكَلِمَاتِ الْمُلوَّنةَ.

٣- أَحَدِّدْ نَوْعَ الْفِعْلِ. أفعال أمر

٤- أَعِيدْ صِيَاغَةَ كُلِّ فِعْلٍ فِي جُمْلَةٍ جَدِيدَةٍ بِأَسْلُوبِي.

٢- التَّطْبِيقُ:

- أُنَاقِشُ زُمَلَائِي فِي مَضْمُونِ الصُّورِ الْآتِيَةِ لِتَتَوَقَّعَ مَا قَبِلَ، وَنُدَوِّنَ الْجُمْلَ بِاسْتِحْدَامِ
فِعْلِ الْأَمْرِ.



alhossiny 66443553
inst: a_kareem_kw

طَلَبَ مَا جَدَّ مِنْ وَالِدَيْهِ: أَعْطَنِي نَقُوداً



قَدَمْتُ أَسِيلَ نَصِيحَةٍ لِأَخِيهَا قَائِلَةً: إغسلي يديك بالصابون



قَالَ الْفَقِيرُ لِلْأَخَوَيْنِ: سَاعِدَانِي



نَبَّهَتِ الْأُمُّ أَبْنَاءَهَا قَائِلَةً: إستمعوا للقصة يا أبنائي

٣- الممارسة:

- اكتب نصاً من ستّ جملٍ حول كيفية زراعة زهرة والعناية بها، مستخدماً أفعال الأمر، ومستعيناً بمصدرٍ مناسبٍ (كتاب، الشبكة العالمية للمعلومات... إلخ).
أ- أدوّن المعلومات التي جمعتها .

... نحضرُ شتلة وردٍ

... نحفرُ لها حفرةً صغيرةً

... نضعُ الشتلة في الحفرة

... نضع التراب حولها ونسقيها بالماء

ب- اكتب النصّ بأسلوبٍ مُراعياً المطلوب.

... أحضرُ شتلة وردٍ صغيرةً وأحفرُ لها حفرة في حديقة المنزل ،

... أضعُ الشتلة في الحفرة ، وأدفنها بالتراب ، ثم أسقيها بالماء كي لا تذبل.

.....

.....

.....

مِنْ سُورَةِ الرَّحْمَنِ

١- تَمْهيدٌ:

- أَعَدَّدُ بَعْضًا مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى الَّتِي تَعَلَّمْتُهَا فِي مَادَّةِ التَّرْبِيَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ.

.....الكريم.....الكبير.....الغفور.....القوي.....

٢- الْقِرَاءَةُ وَالِاسْتِيعَابُ:

- أَتْلُو آيَاتِ الْكَرِيمَةِ التَّالِيَةِ تِلَاوَةً صَحِيحَةً مُرَاعِيًا آدَابَ التَّلَاوَةِ:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿الرَّحْمَنُ﴾ ① عَلَّمَ الْقُرْآنَ ② خَلَقَ الْإِنْسَانَ ③ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ④ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ
يَحْسَبَانِ ⑤ وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ ⑥ وَالسَّمَاءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ الْمِيزَانَ ⑦ أَلَّا تَطْغَوْا فِي
الْمِيزَانِ ⑧ وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ ⑨ ﴿١﴾

أ- أَعَدَّدُ نِعَمَ اللَّهِ تَعَالَى الَّتِي وَرَدَتْ فِي آيَاتِ السَّابِقَةِ.

ب- أَحَدَدُ رَقَمِ الْآيَةِ الذَّالَةِ عَلَى الْمَعْنَى التَّالِي:

(عَلَّمَ اللَّهُ - تَعَالَى - الْإِنْسَانَ النُّطْقَ)

الْآيَةُ رَقْمٌ: ٤.....

ج- أَخْتَارُ التَّكْمِلَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْبَدَائِلِ التَّالِيَةِ لِمَا يَلِي:

- تَدْعُو الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ: ﴿أَلَّا تَطْغَوْا فِي الْمِيزَانِ﴾ إِلَى:

(الصَّدْقِ - الْعَدْلِ - الْكَرَمِ)

٣- الممارسة:

- أقرأ سورة الأعلى في المصحف الشريف، وأسجل منها ثلاث آيات تتحدث عن
نعم الله تعالى:

.....- الذي خلق فسوى

.....- الذي قدر فهدى

.....- الذي أخرج المرعى

alhossiny 66443553

inst: a_kareem_kw

طَبِيعَتُنَا الْجَمِيلَةُ

١- تمهيد:

أَحَوِّطُ الْفِعْلَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي، ثُمَّ أُبَيِّنُ نَوْعَهُ:



ماضٍ - أَرْسَلَتِ الشَّمْسُ أَشْعَتَهَا الدَّافِئَةَ شِتَاءً.
مضارعٍ - تَسْقُطُ أَوْرَاقُ الشَّجَرِ فِي الْخَرِيفِ.
أمر - اسْتَخْدِمِ الْمِظْلَةَ عِنْدَ هُطُولِ الْمَطَرِ.

٢- التَّطْبِيقُ:

أَتَشَارِكُ مَعَ مَجْمُوعَتِي فِي تَحْوِيلِ الْفِعْلِ مِنَ الْمُضَارِعِ إِلَى الْأَمْرِ مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ:

- ١- نَلْبَسُ الْمَلَابِيسَ الْقُطْنِيَّةَ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ. لبس الملابس الشتوية
- ٢- نَجْهِزُ الْمَلَابِيسَ الصُّوفِيَّةَ لِمَوْسَمِ الشِّتَاءِ. جهّز الملابس الصوفية
- ٣- يُحَافِظُ طَلَالُ وَيُوسُفُ عَلَى سَلَامَةِ الْحَيَوَانَاتِ فِي الْحَدِيقَةِ. حافظا على سلامة الحيوانات

٣- المُمَارَسَةُ:

- اَكْتُبْ نَصًّا مِنْ أَرْبَعِ جُمَلٍ أَوْجَهُ فِيهِ النَّصَائِحُ لِأَصْدِقَائِي لِلِاسْتِمْتَاعِ بِالطَّبِيعَةِ فِي دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ مُسْتَخْدِمًا أَفْعَالَ الْأَمْرِ.

..... تمتعوا برؤية برّ الكويت في فصل الشتاء، واستمتعوا بالجلوس قرب البحر في فصل الربيع.....
..... واحرصوا على رمي المخلفات في المكان المخصص حفاظاً على البيئة.....
.....
.....

قِصَّةُ الدِّيكِ وَالْفَجْرِ*



١- تَمْهِيدٌ:

- أَذْكَرُ الْفَصِيلَةِ الَّتِي يَنْتَمِي إِلَيْهَا الدِّيكُ. الطيور الداجنة
- أَشْرَكَ مَعَ زَمِيلِي لِلْقِيَامِ بِالْأَتِي (مُسْتَعِينًا بِوَسِيلَةٍ مُنَاسِبَةٍ يُقَدِّمُهَا لِي مُعَلِّمِي):

- أ- تَفْسِيرٌ عَدَمٌ مُقَدِّرَةٌ الدِّيكِ عَلَى الطَّيْرَانِ. لوزنه الثقيل وقصر جناحيه
- ب- الْبَحْثُ عَنْ اسْمِ أَتْنَى الدِّيكِ. الدجاجة

٢- الاستماع والتفكير:

- أ- أَسْتَمِعُ بِاهْتِمَامٍ وَتَرْكِيزٍ إِلَى قِصَّةِ (الدِّيكِ وَالْفَجْرِ) الَّتِي يَعْرِضُهَا الْمُعَلِّمُ.
- ب- أَجِيبُ عَمَّا يَلِي:

- دَارَتْ أَحْدَاثُ هَذِهِ الْقِصَّةِ فِي:

(- الْمَدِينَةُ - الْحَقْلُ - الْبَادِيَةُ - الْمَرْعَةُ)

- أَحَدُ الْكَلِمَةِ الَّتِي لَا تَنْتَمِي إِلَى الْمَجْمُوعَةِ:

(- دِيكٌ - صَقْرٌ - نَعَامَةٌ - بِطْرِيقٌ)

ج- أَرْتَّبُ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ كَمَا اسْتَمَعْتُ إِلَيْهَا.

د- مِنْ خِلَالِ فَهْمِي الْقِصَّةِ السَّابِقَةَ أَصِفُ الدِّيكَ بِجُمْلَةٍ سَلِيمَةٍ.

٣- المُمَارَسَةُ:

أَتَشَاوَرُ مَعَ زَمِيلِي حَوْلَ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ وَتَبَادُلُ أَهَمَّ الْمَعْلُومَاتِ الْوَارِدَةِ فِيهَا ،
ثُمَّ أَعِيدُ كِتَابَةَ الْقِصَّةِ وَأَغَيِّرُ فِي نِهَائِهَا حَسَبَ مَا أَتَحَيَّلُهُ.

أخذ حمدان الديك إلى المدينة لبيعهه ، فغضب الديك من ذلك وتذكر القرية ، اشترى الديك رجلًا
من قرية حمدان ، سر الديك كثيرًا وعندما عاد بات الليلة سعيدًا ، وصاح بصوته مُعلنًا طلوع الفجر .

٦-٢

النشاط ١٣

الذَّهَبُ الْأَسْوَدُ

غير مُقرَّر

١- تَمْهيدٌ:

أ- أَتِبَادُلُ الْمَعْلُومَاتِ مَعَ زُمَلَائِي حَوْلَ خَيْرَاتِ بِلَادِي.



ب- أَصَنَّفُ الصُّورَ الْآتِيَةَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ (الْيَابِسَةُ) (الْبَحْرُ):



٢ - القراءة:

١ - أقرأ النَّصَّ الآتِيَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً بِتَرْكِيزٍ، وَاسْتَخْدِمِ الرُّمُوزَ الآتِيَةَ فِي الْهَامِشِ:

+	مَعْلُومَةٌ جَدِيدَةٌ
✓	مَعْلُومَةٌ سَابِقَةٌ أَعْرِفُهَا
-	لَا أُؤَيِّدُ الْفِكْرَةَ
؟	لَمْ أَفْهَمْ

- أقرأ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً:

دراسة طبقات الأرض

بَدَأَتْ بِشَائِرِ اكْتِشَافِ أَوَّلِ حَقْلٍ نِفْطِيٍّ فِي الْكُوَيْتِ بَعْدَ مَسْحِ جِيُولُوجِيٍّ لِلْمِنْطَقَةِ أَجْرَتَهُ شَرِكَةُ نِفْطِ الْكُوَيْتِ الْمَحْدُودَةِ، فَتَحَوَّلَتِ الْأَنْظَارُ إِلَى مِنْطَقَةِ بَرْقَانَ وَبَدَأَتْ عَمَلِيَّاتُ الْحَفْرِ فِيهَا عَامَ ١٩٣٧ م.

وَبَعْدَ مُرُورِ عَامٍ كَانَتِ الْمِنْطَقَةُ عَلَى مَوْعِدٍ تَارِيخِيٍّ، حَيْثُ تَمَّ اكْتِشَافُ أَوَّلِ بِنْرِ نِفْطِيٍّ هُوَ (بَرْقَانَ الْأَوَّلُ) وَفِي ٣٠ يُونِيُو ١٩٤٦ م، أَدَارَ الشَّيْخُ أَحْمَدُ الْجَابِرُ الصَّبَاحُ - رَحِمَهُ اللَّهُ - حَاكِمُ الْكُوَيْتِ الْعَجَلَةَ الْفُضِيَّةَ، فَتَدَقَّقَ النِّفْطُ بِسُرٍّ وَسَهُولَةٍ عَبْرَ خَطِّ أَنْابَيْبٍ إِلَى النَّاظِلَةِ، فَصُودِرَتْ أَوَّلُ شَخْنَةٍ لِلنِّفْطِ الْخَامِ الْكُوَيْتِيٍّ، وَبِهَذِهِ الْمُنَاسَبَةِ أُقِيمَ احْتِفَالٌ كَبِيرٌ تَحْتَ رِعَايَةِ الشَّيْخِ وَبِحَضُورِ عَدَدٍ كَبِيرٍ مِنَ الْمَسْئُولِينَ فِي الْبِلَادِ.

وَكَانَ هُنَاكَ جُمْهُورٌ غَفِيرٌ، أَلْقَى فِيهِ سُمُو الشَّيْخِ - رَحِمَهُ اللَّهُ - خُطْبَةً قَالَ فِيهَا: «مَا مِنْ فَرْدٍ مِنْ شَعْبِ بِلَادِي وَأَصْدِقَائِي إِلَّا وَسَيِّئُهُجٌ مَعِي بِهَذَا الْحَدِّثِ السَّعِيدِ الَّذِي هُوَ - بِفَضْلِ اللَّهِ - حَدَّثَ يَصُبُّ فِي صَالِحِ مُسْتَقْبَلِنَا وَرَفَاهِنَا، أَشْكُرُ اللَّهَ الَّذِي مَنَحَنَا هَذِهِ الْفُرْصَةَ لِلِاسْتِمْرَارِ فِي تَنْفِيذِ مُخْتَلَفِ الْإِصْلَاحَاتِ الَّتِي نَنْشُدُهَا مِنْ أَجْلِ سَعَادَةِ وَرَفَاهِ الشَّعْبِ الْكُوَيْتِيٍّ».

وَبِهَذَا أَصْبَحَتِ الْكُوَيْتُ مِنْ أَكْبَرِ الدُّوَلِ الْمُتَبَجِّعَةِ لِلنِّفْطِ فِي الْعَالَمِ.

٣ - الفهم والاستيعاب:

١- أَسْتَخْرِجُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَمْ أَفْهَمْهَا وَأَدَوْنُهَا فِي قِصَاصَةٍ أَتَبَادَلُهَا مَعَ زَمَلَانِي لِتَفْسِيرِهَا وَمُنَاقَشَتِهَا.

٢- أَبْحَثُ مَعَ زَمِيلِي عَنِ الْكَلِمَاتِ الْمُرْتَبِطَةِ بِمَجَالِ النَّفْطِ فِي النَّصِّ وَنَدَوْنُهَا فِي أَجْزَاءِ الزَّهْرَةِ.

alhossiny 66443553
inst: a_kareem_kw



٤ - الممارسة:

- أَحَدَدُ فِكْرَةٍ مِنَ النَّصِّ، وَأَرْسُمُهَا بِحَسَبِ مَا تَخَيَّلْتَهُ، ثُمَّ أَعْرِضُهَا عَلَى زَمَلَانِي مُعْبِرًا عَنْهَا بِلُغَةٍ سَلِيمَةٍ.

..... من أعظم البشائر التي حصلت لدولة الكويت اكتشاف النفط
.....
.....

رَسْمُ الْمِيمِ

١- تَمْهِيدٌ:

- أَقْرَأْ حَرْفَ (م) بِأَصْوَاتِهِ الْقَصِيرَةِ، وَاتَّأَمَّلْ أَشْكَالَهُ، وَارْسُمْهَا:



٢- الْمُحَاكَاةُ:

الْأَحِظْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَأَحَاكِيهَا:



٣- التَّطْبِيقُ:

- أَكْتُبْ مَا يَلِي بِحَظِّ النَّسْخِ:

الْمُسْلِمُ يَحْمَدُ اللَّهَ عَلَى نِعَمِهِ، وَيُقَدِّمُ الْمُسَاعَدَةَ لِلْمُحْتَاجِ.

٤- الْمُمَارَسَةُ:

١- أَسْتَخْدِمُ حَرْفَ الْمِيمِ فِي رَسْمِ شَكْلِ جَمِيلٍ:

٢- أَكْتُبْ جُمْلَتَيْنِ مِنْ إِنْشَائِي حَوْلَ أَحَدِ مَعَالِمِ وَطَنِي الْكُوَيْتِ مُرَاعِيًا حَظَّ النَّسْخِ.

المسجد الكبير. أحد معالم الكويت الأثرية، يقصده المصلون من كل مكان خاصة في شهر رمضان.

رَحْلَةٌ جَوِّيَّةٌ



١- تَمْهِيْدُ:

- هَلْ سَافَرْتَ يَوْمًا؟ نعم

- مَا وَسِيْلَةُ السَّفَرِ الَّتِي اسْتَحْدَمْتَهَا؟
الطَّائِرَةُ

٢- الْقِرَاءَةُ:

- أَقْرَأْ قِرَاءَةً صَحِيْحَةً:

رَكِبْتُ أُسْرَةً خَالِدَ السَّيَّارَةِ، وَانْطَلَقْتُ بِهِمْ بِاتِّجَاهِ مَطَارِ الْكُوَيْتِ الدَّوْلِيِّ، كَانَ خَالِدٌ جَالِسًا فِي الْمَقْعِدِ الْخَلْفِيِّ لِلْسَّيَّارَةِ، وَعَلَامَاتُ الشُّرُورِ ^{ظَاهِرَةٌ} بَادِيَةً عَلَى وَجْهِهِ، فَهِيَ الرَّحْلَةُ الْأُولَى لَهُ إِلَى مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ لِأَدَاءِ الْعُمْرَةِ، وَفِي الطَّرِيقِ سَأَلَ خَالِدٌ وَالِدَهُ:

خَالِدُ: أَيْنَ يَقَعُ مَطَارُ الْكُوَيْتِ الدَّوْلِيِّ يَا أَبِي؟

أَجَابَ الْأَبُ: يَقَعُ فِي مَنَاطِقَةِ صَبْحَانَ، وَهِيَ مَنَاطِقَةٌ تَتَّبِعُ مُحَافَظَةَ الْفَرَوَانِيَّةَ، جَنُوبَ مَدِينَةِ الْكُوَيْتِ.

خَالِدُ: وَمَتَى تَمَّ افْتِتَاحُ هَذَا الْمَطَارِ؟

الْوَالِدُ: تَمَّ الْبَدْءُ فِي تَأْسِيْسِهِ عَامَ ١٩٦٢ م.

خَالِدُ: وَكَيْفَ كَانَ أَهْلُ الْكُوَيْتِ يَنْتَقِلُونَ قَبْلَ ذَلِكَ؟

الْوَالِدُ: كَانَ التَّنَقُّلُ قَدِيمًا لَيْسَ بِالسَّهُولَةِ كَمَا فِي وَقْتِنَا الْحَالِيِّ، فَقَدْ كَانَتْ وَسَائِلُ النَّقْلِ ^{قَلِيلَةً} مَحْدُودَةً، إِمَّا بِوَسَائِلِ النَّقْلِ الْبَحْرِيَّةِ كَالسَّفَنِ الشَّرَاعِيَّةِ، أَوْ وَسَائِلِ النَّقْلِ الْبَرِّيَّةِ كَالْجِمَالِ، وَكَانَتْ تَسْتَغْرِقُ مِنَ الْوَقْتِ وَالْجُهْدِ الْكَثِيرِ، وَلَكِنْ بَعْدَ اكْتِشَافِ النَّفْطِ فِي هَذِهِ الْأَرْضِ الْمُبَارَكَةِ تَبَدَّلَتْ الْأَحْوَالُ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ وَأَصْبَحَ السَّفَرُ أَمْرًا يَسِيرًا.

خَالِدُ: الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى نِعَمِهِ وَفَضْلِهِ.

الْأَبُ: هَلْ تَعْرِفُ يَا خَالِدُ اسْمَ شَرِكَةِ الطَّيْرَانِ الَّتِي سَنَسَافِرُ عَلَيْهَا؟

أجاب خالد: مُسْتَعْرِبًا: وَهَلْ لِلطَّائِرَةِ اسْمٌ يَا أَبِي؟
 الأب: نَعَمْ يَا بُنَيَّ، لِكُلِّ دَوْلَةٍ شَرِكَةٌ طَيْرَانٍ خَاصَّةٌ بِهَا تُقَدَّمُ خِدْمَاتُ النَّقْلِ الْجَوِيِّ لِمَوَاطِنِهَا، وَلِكُلِّ مَنْ يَرُغِبُ فِي التَّنْقُلِ مِنْ بَلَدٍ لِآخَرَ، وَنَحْنُ بِإِذْنِ اللَّهِ سَتُحَلِّقُ بِنَا طَائِرَةُ الْخُطُوطِ الْجَوِّيَّةِ الْكُوَيْتِيَّةِ.
 خالد: وَكَيْفَ سَتَعْرِفُ الطَّائِرَةَ الَّتِي سَنَسَافِرُ عَلَى مَتْنِهَا يَا أَبِي؟
 أجب الأب: مُبْتَسِمًا: سَيَتِمُّ تَحْدِيدُ رَقْمِ بَوَايَةِ وَقُوفِ الطَّائِرَةِ عِنْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ إِجْرَاءَاتِ السَّفَرِ، كَمَا سَيَتِمُّ تَذْكِيرُ الْمُسَافِرِينَ بِمَوْعِدِ الْإِقْلَاعِ وَرَقْمِ الْبَوَايَةِ مِنْ خِلَالِ الْمَكْبَرَاتِ الصَّوْتِيَّةِ.
 خالد: وَعِنْدَ رُكُوبِنَا الطَّائِرَةَ يَجِبُ أَنْ نَنْسِيَ دُعَاءَ السَّفَرِ يَا أَبِي، كَمَا أَوْصَانَا رَسُولُنَا الْكَرِيمُ ﷺ.
 الأب: صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ يَا خَالِدُ.

٣- الفهم والاستيعاب:

- اسْتَخْرِجُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَمْ أَفْهَمْهَا وَأَدَوْنُهَا فِي قِصَاصَةٍ أَتَبَادَلُهَا مَعَ زُمَلَائِي لِنَقْصِيرِهَا وَمُنَاقَشَتِهَا.
- أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ بِالتَّعَاوُنِ مَعَ مَجْمُوعَتِي.
- ١- مَا مَوْضُوعُ الْجَوَارِ بَيْنَ خَالِدٍ وَوَالِدِهِ؟

.....حول السفر.

٢- مَا وَسَائِلُ النَّقْلِ الَّتِي كَانَتْ تُسْتَخْدَمُ قَبْلَ اكْتِشَافِ النَّفْطِ؟

.....في النهر. الجمال. وفي البحر. السفن. الشراعية.

٣- مَا اسْمُ شَرِكَةِ الطَّيْرَانِ الْكُوَيْتِيَّةِ؟

.....الخطوط الجوية الكويتية.

٤- مَا شِعَارُ شَرِكَةِ الطَّيْرَانِ الْكُوَيْتِيَّةِ؟ وَإِلَامُ يَرْمُزُ؟

.....طائر مُحَلِّقٌ وَاللُّونُ الْأَزْرَقُ يَذُلُّ لِلسَّمَاءِ وَالْبَحْرِ.

٤- الممارسة:

- اُكْتُبْ فِي كَرَأْسَتِي الْمَعْلُومَاتِ الْمُفِيدَةَ الَّتِي اكْتَسَبْتُهَا مِنَ النَّصِّ.
- ارْدِّدْ مَعَ زُمَلَائِي دُعَاءَ السَّفَرِ. سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين وإنا إلى ربنا لمنقلبون

حديقة الشهيد



١- تمهيد:

- أنا أعدُّ أسماءَ حدائق زُرْتُها في دولة الكويت. حديقة الشعب - حديقة كيفان - حديقة الرميثة

٢- الاستماع والمناقشة:

- أستمع بانتباه لنص «حديقة الشهيد»^(١).
- أجيب عن أسئلة تفصيلية في مضمون النص بلغة سليمة.
- أي جزء من الحديقة ترغب في زيارته، ولماذا؟ منطلياً من المعلومات التي استمعت إليها من النص أو من تجربتك الشخصية. الشلالات ، لأنها تريح النفس

٣- الممارسة:

- أستمع إلى النص مجدداً.
- أعدُّ أنا ومجموعتي خريطة عن حديقة الشهيد.
- أقارن خريطتي مع خرائط المجماع الأخرى، وأحدّد أوجه التشابه والاختلاف بينها.

(١) النص في دليل المعلم

مَنَاطِقُنَا السَّكَنِيَّةُ (شعر)*

١- تَمْهِدُ:

- لَغَزْ؟

أنا ثاني أكبر محافظات الكويت، أشمل الجزء الجنوبي (أسفل الخريطة) من دولة الكويت،
جاءت تسميتي نسبة إلى الشيخ أحمد الجابر الصباح، ومن معلمي السياحة (مُتَزَّه الخيران).

- هل عرفتموني؟ أنا محافظة... الأحمدية.....

الفروانية العاصمة مبارك الكبير الجهراء الأحمدية حولي



- أَمَلْأ بَيَانَاتِ هَوَيْتِي الشَّخْصِيَّةِ:

صَوْرَتِي الشَّخْصِيَّةِ:

اسمي:

عُمُرِي:

بَلَدِي:

عُنْوَانُ سَكْنِي:

مَدْرَسَتِي:

- أَقْرَأْ قِرَاءَةً صَحِيحَةً مُعَبَّرَةً
أهلُ بالسكان

بمناطقِ موطننا العامِرِ
وشوارِنا امتلأتِ نخلاً
ومنازلُنا من روعتها
كلُّ الجيرانِ قد اشتركوا
فتعاونوا في خدمته
هذا وطني وبه أحيا

يتغنّى الماضي والحاضرُ
ونباتاتِ تَسْحَرِ النَّاظِرِ المُشَاهِدِ
في الخافي تزهو والظاهرُ
بنظافةِ شارعنا العامِرِ
يُنِي مُسْتَقْبَلُنا الزَّاهِرِ الجميل - المشرق
من أجلِ تَقْدِمِهِ الباهرِ العظيم

أ- أَضَعُ عَلَامَةً (?) فَوْقَ الْكَلِمَاتِ غَيْرِ الْمَفْهُومَةِ، وَأُنَاقِشْ زَمَلَائِي فِي تَفْسِيرِهَا،
ثُمَّ أَعْرِضُهَا عَلَى مُعَلِّمِي.

ب- أَحِطُ الْكَلِمَةَ الَّتِي لَا تَنْتَمِي إِلَى الْمَجْمُوعَةِ بِمُشَارَكَةِ زَمَلَائِي:
(الزَّاهِر - الباهر - العامِر - الظَّاهِر).

ج - أَجِيبُ عَمَّا يَأْتِي:

- لِمَاذَا كَانَ الشَّارِعُ نَظِيفًا دَائِمًا؟ لَأَنَّ الْجِيرَانَ تَعَاوَنُوا عَلَى تَنْظِيفِهِ

- أَتَعَرَّفُ لُغَتِي الْجَمِيلَةَ بِالْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:



أ - ماذا نَقْصِدُ بـ (شوارِنا امتلأتِ نخلاً). انتشرت

ب - أَحَدُّ مِنَ النَّصِّ تَعْبِيرًا يَدُلُّ عَلَى (التَّعَاوُنِ)

ج - أَوْضَحْ كَيْفَ يَتَحَقَّقُ لِلْوَطَنِ (تَقْدِمُهُ الْبَاهِرُ)؟

د - أَتَخَيَّلُ نَفْسِي قَائِدًا لِفَرِيقِ بِنَاءِ مُسْتَقْبَلِ

وَطْنِي، وَأَعْبَرُ عَنْ ذَلِكَ بِجَمَلٍ تَامَّةٍ أَوْجَّهَهَا

لِفَرِيقِي مُسْتَحْدِمًا فَعَلَ الْأَمْرَ. احرصوا على فعلِ الخير - اعتمدوا على أنفسكم - ازرعوا ولا تقطعوا

٣- الممارسة:

- أعيد قراءة النص قراءة صحيحة ممثلة للمعنى، مستخدماً إيماءات معبرة.
- اتَّحَيْلُ تَصْمِيمِ مَنْطِقَتِنَا وَشَوَارِعِهَا وَالْخِدْمَاتِ الَّتِي سَتُقَدِّمُهَا لِلْمَوَاطِنِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ، وَأَرْسَمُ خَرِيطَةً ذَهْنِيَّةً تَتَضَمَّنُ بَعْضَ الْعِبَارَاتِ وَالْجُمَلِ الْمُنَاسِبَةِ، ثُمَّ أَعْرِضُهَا أَمَامَ زُمَلَائِي.

مترو الأنفاق

المدارس الحديثة

المستشفيات المتطورة

الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ (١)

١- تَمْهِيدٌ:

- هَيَّا نَلْعَبُ لُعْبَةً الْأَسْمَاءِ:

مِنْ خِلَالِ الْعَمَلِ الْجَمَاعِيِّ نَتَعَاوَنُ فِي سُرْعَةِ حَلِّ الْجَدْوَلِ الْآتِي:

مُعَلِّمِي يُحَدِّدُ الْحَرْفَ	إِنْسَان	نَبَات	حَيَوَان	جَمَاد	بِلَاد
؟ ك	كريم	كرز	كنغر	كرة	كويت

٢- التَّطْبِيقُ:

أ- أَقْرَأْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي وَأَضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ:

- رَأَيْتُ الطُّيُورَ مُحَلَّقَةً فِي السَّمَاءِ. ()

- الْمُهَنْدِسُ يَبْنِي الْبَنَائِتِ الْعَالِيَةَ. (١)

- رَسَمَ سَالِمٌ لَوْحَةً جَمِيلَةً. ()

- السَّيَّارَةُ الْجَدِيدَةُ لَوْنُهَا رَائِعٌ. (٢)

ب- أَنَا أَكْتُبُ جُمْلًا مَبْدُوءَةً بِالْأَسْمَاءِ التَّالِيَةِ لِنَحْصُلَ عَلَى جُمْلٍ اسْمِيَّةٍ.

- الْأَسَدُ: الْأَسَدُ مَلِكُ الْغَابَةِ.....

- الزُّهُورُ: الزُّهُورُ رَانَحَتْهَا عَطْرَةٌ.....

- الشُّرْطِيُّ: الشُّرْطِيُّ يُنْظِمُ حَرَكَةَ الْمُرُورِ.....

- الْمَنْزِلُ: الْمَنْزِلُ جَمِيلٌ وَجَدِيدٌ.....



تَذَكَّرْ أَنْ:

الْجُمْلَةُ الْأَسْمِيَّةُ تَبْدَأُ بِاسْمٍ.

٣- الْمُمَارَسَةُ:

- اَكْتُبْ جُمْلَةً أَسْمِيَّةً عَنْ طَائِرِي الْمُفَضَّلِ، ثُمَّ أَقْرُؤْهَا عَلَى زُمَلَائِي:

.....الصَّقْرُ مِنَ الطُّيُورِ الْجَارِحَةِ.....

- ارْسُمْ لَوْحَةً جَمِيلَةً، ثُمَّ أَدَوِّنْ جُمْلَةً أَسْمِيَّةً تُعَبِّرُ عَنْهَا:

.....

مُحَافَظَاتُ بِلَادِي

غير مُقَرَّر

١- تَمْهِيدُ:

- أَبَدَلُ الْمَعْلُومَاتِ مَعَ زُمَلَائِي حَوْلَ الْمُحَافَظَاتِ الَّتِي فِي بِلَدِي الْكُوَيْتِ، مُسْتَعِينًا بِخَرِيطَةِ مُحَافَظَاتِ بِلَدِي. الْعَاصِمَةُ - الْجَهْرَاءُ - مِبَارَكُ الْكَبِيرِ - الْفُرَوَانِيَّةُ - حَوْلِي - الْأَحْمَدِي



٢- الْقِرَاءَةُ:

أَقْرَأُ قِرَاءَةً صَحِيحَةً:

عِنْدَمَا عَادَتْ مَرِيَمٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ سَأَلَهَا وَالِدُهَا كَعَادَتِهِ عَمَّا تَعَلَّمَتْهُ فِي الْمَدْرَسَةِ هَذَا الْيَوْمَ، أَخْبَرَتْ مَرِيَمٌ أَبَاهَا أَنَّهَا اكْتَسَبَتْ مَعْلُومَاتٍ جَدِيدَةً وَمُفِيدَةً، وَلَعَلَّ مِنْ أَهْمِهَا أَنَّ الْكُوَيْتَ قَسَّمَتْ إِلَى مُحَافَظَاتٍ لِتُسَهِّلَ شُؤُونَ الْحُكْمِ وَإِدَارَةِ الْبِلَادِ، فَفِي عَامِ ١٩٦١ تَمَّ تَقْسِيمُ الْبِلَادِ إِلَى ثَلَاثِ مُحَافَظَاتٍ هِيَ: الْعَاصِمَةُ، وَحَوْلِي، وَالْأَحْمَدِي، وَمَعَ ازْدِيَادِ عَدَدِ السَّكَّانِ وَالِاتِّسَاعِ الْعُمُرَانِيِّ، أُنْشِئَتْ مُحَافَظَةُ الْجَهْرَاءِ، وَالْفُرَوَانِيَّةِ، وَمِبَارَكِ الْكَبِيرِ. وَتَضُمُّ كُلُّ مُحَافَظَةٍ مَجْمُوعَةً مِنَ الْمَنَاطِقِ وَالْمَعَالِمِ الْمُهَمَّةِ الْحُكُومِيَّةِ وَالتَّجَارِيَّةِ وَالثَّقَافِيَّةِ وَالسِّيَاحِيَّةِ. وَمِنْ أَبْرَزِ الْمَعَالِمِ أَبْرَاجُ الْكُوَيْتِ، وَالَّتِي تَقَعُ فِي مُحَافَظَةِ الْعَاصِمَةِ، وَقَصْرُ بِيَانٍ فِي مُحَافَظَةِ حَوْلِي، وَحُقُولُ النَّفْطِ فِي مُحَافَظَةِ الْأَحْمَدِي. وَلَقَدْ طَلَبْتُ مِنَ الْمُعَلِّمَةِ أَنْ تَبْحَثَ بِشَبْكَةِ الْمَعْلُومَاتِ عَنْ سَبَبِ تَسْمِيَةِ كُلِّ مُحَافَظَةٍ بِهَذَا الْاسْمِ. وَأَعِدُّكَ يَا أَبِي أَنْ أَخْبِرَكَ بِمَا تَوْصَلْتُ إِلَيْهِ مِنْ مَعْلُومَاتٍ جَدِيدَةٍ.

٣- الفهم والاستيعاب:

- أضع خطاً تحت الكلمات التي لم أفهم معانيها ، وأسشّر زملائي حولها:

١- أقرأ النص قراءة ثانية، وأحدد المطلوب فيما يلي:

أ- ضع خطاً تحت الكلمات المفتاحية التي تدل على المعلومات الأساسية في النص.

ب- ما الكلمة المفتاحية التي تكررت أكثر من مرة في النص؟

.....
محافظات

ج- هل عنوان النص يرتبط بالكلمات المفتاحية في النص؟

.....
نعم

٢- لماذا قسّمت الكويت إلى محافظات؟

.....
لتسهيل شؤون الحكم وإدارة البلاد

٣- ما أقدم المحافظات في الكويت؟

.....
العاصمة

٤- الممارسة:

١- أختار معلومة كنت قد عرفتُها مسبقاً عن محافظات الكويت وأخرى جديدة اكتسبتها من النص وأدوّنهما في الجدول:

معلومة جديدة	معلومة سابقة
أقدم محافظة هي العاصمة	محافظات الكويت ست محافظات

٢- أعرض المعلومة الجديدة التي اكتسبتها من النص على زملائي.

رَسْمُ الْهَاءِ

١- تَمْهِيدٌ:

- أَقْرَأْ حَرْفَ (هـ) بِأَصْوَاتِهِ الْقَصِيرَةِ وَاتَّأَمَّلْ أَشْكَالَهُ، وَأَرْسُمْهَا:

هـ	هـ	هـ	هـ
هـ هـ هـ	هـ هـ هـ	هـ هـ هـ	هـ هـ هـ
هـ هـ هـ	هـ هـ هـ	هـ هـ هـ	هـ هـ هـ

- أَلَا حِظُّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأُحَاكِهَا:

مياه	منه	يهمس	هادئ
هـ هـ هـ	هـ هـ هـ	هـ هـ هـ	هـ هـ هـ
هـ هـ هـ	هـ هـ هـ	هـ هـ هـ	هـ هـ هـ

٢- التَّطْبِيقُ:

- أَكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ:

الْهَدَايَةُ نِعْمَةٌ مِنَ اللَّهِ، عَلَيْنَا أَنْ نَشْكُرَهُ عَلَيْهَا:

.....

.....

٣- المُمَارَسَةُ:

- أَسْتَخْدِمُ حَرْفَ الْهَاءِ فِي رَسْمٍ شَكْلٍ جَمِيلٍ . هـ

.....

.....

- أَكْتُبْ جُمْلَتَيْنِ مِنْ إِنْشَائِي حَوْلَ الْمَدِينَةِ التَّرْفِيهِيةِ مُرَاعِيًا خَطَّ النَّسْخِ:

تقعُ المدينةُ التَّرْفِيهِيةُ في منطقةِ الدوحةِ ، وتحتوي على ألعابٍ رائعةٍ ، ونزورها في عطلةٍ نهايةِ الأسبوعِ

مَحْمِيَّةُ صَبَاحِ الْأَحْمَدِ*



١- تَمْهيدٌ:

- أَخْبِرْ زُمَلَائِي عَنْ نَزْهَةِ بَرِّيَّةٍ قُمْتُ بِهَا مَعَ أُسْرَتِي، وَاصِفًا مُشَاهِدَاتِي:

٢- الاسْتِمَاعُ وَالْمُنَاقَشَةُ:

- اسْتَمِعْ إِلَى نَصِّ «مَحْمِيَّةِ صَبَاحِ الْأَحْمَدِ».

- أَصْنَفُ الْمَعْلُومَاتِ الْمَطْلُوبَةَ حَوْلَ مَحْمِيَّةِ صَبَاحِ الْأَحْمَدِ فِي الْجَدُولِ التَّالِي:

المَوْقِعُ	التَّضَارِيسُ	المِسَاحَةُ	الْحَيَوَانَاتُ الَّتِي تَعِيشُ فِيهَا	النَّبَاتَاتُ الَّتِي تَنْبَتُ فِيهَا.
شمالٌ شرق	تلالٌ وسهولٌ	320 كم ^٢	القط البري والثعلب الأحمر	الأرطه - والنباتات الحولية

- أَعْرِضُ الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي كَتَبْتُهَا فِي الْجَدُولِ وَأَقَارِنْ إِجَابَاتِي مَعَ زُمَلَائِي لِإِثْرَاءِ مَعْلُومَاتِي.

٣- المُمَارَسَةُ:

- أَشْكُلُ أَنَا وَزُمَلَائِي مَجْمُوعَاتَ تَعَاوُنِيَّةٍ، وَنُناقِشُ مَا يَلِي:

- طُرُقَ الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْبِيئَةِ الْكُوَيْتِيَّةِ، مَعَ طَرَحِ امْتِلَافِهَا.

- نَخْتَارُ أَفْضَلَ الْمَعْلُومَاتِ الْمَطْرُوحَةِ وَنُدَوِّنُهَا فِي جَدُولٍ، ثُمَّ نَعْرِضُهَا عَلَى بَقِيَّةِ

الْمَجْمُوعَاتِ. زراعة الأشجار - تجنّب رمي المخلفات

الكفاية ٥-٢ (القراءة والمشاهدة) يقرأ بشكلٍ صحيح ، بطلاقةٍ ويستخدمُ نبرةً مناسبةً لجمل الأمر والاستفهام والتعجب

٥-٢

النشاط ٢٢

المُحَافَظَةُ عَلَى بِيئَتِنَا



١- تَمْهِيدُ:

ماذا تَعْرِفُ عَنِ الْمَحْمِيَّاتِ الطَّبِيعِيَّةِ بِالْكُوَيْتِ؟

٢- الْقِرَاءَةُ: هي منطقة محددة المساحة تخصص للمحافظة على النباتات والحيوانات المهددة بالانقراض من تعديت الإنسان.

- أَقْرَأْ قِرَاءَةً صَحِيحَةً مُعَبَّرَةً وَأُسْتَشِيرُ زَمَلَانِي فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَمْ أَفْهَمْ مَعَانِيَهَا، ثُمَّ أَضِعْ خَطًّا تَحْتَهَا:

ذَهَبَ أَحْمَدُ وَزَمَلَاؤُهُ فِي رِحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ أَشْرَفَ عَلَيْهَا مُعَلِّمُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَقَدْ اتَّجَهَتِ الرِّحْلَةُ إِلَى مَحْمِيَّةِ الصُّلَيْبِيَّةِ، وَقَدْ جَرَى حِوَارٌ بَيْنَ الْمُتَعَلِّمِينَ وَمُشْرِفِ الْمَحْمِيَّةِ: أَحْمَدُ: أَيْنَ تَقَعُ مَحْمِيَّةُ الصُّلَيْبِيَّةِ؟

المُشْرِفُ: تَقَعُ مَحْمِيَّةُ الصُّلَيْبِيَّةِ فِي جَنُوبِ غَرْبِ الْكُوَيْتِ.

سَعْدُ: لِمَاذَا تَهْتَمُّ الْكُوَيْتُ بِإِنْشَاءِ الْمَحْمِيَّاتِ الطَّبِيعِيَّةِ؟

المُشْرِفُ: تَهْتَمُّ الدَّوْلَةُ بِذَلِكَ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى الصِّفَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ لِلْبِيئَةِ فِي الْكُوَيْتِ.

عُمَرُ: مَنْ يُشْرِفُ عَلَى هَذِهِ الْمَحْمِيَّةِ؟

المُشْرِفُ: يَقُومُ مَعْهَدُ الْكُوَيْتِ لِلأَبْحَاثِ الْعِلْمِيَّةِ بِالإِشْرَافِ عَلَى هَذِهِ الْمَحْمِيَّةِ.

خَالِدُ: مَتَى بَدَأَ إِشْرَافُهُ عَلَى هَذِهِ الْمَحْمِيَّةِ؟

المُشْرِفُ: لَقَدْ بَدَأَ إِشْرَافُهُ عَلَيْهَا مِنْذُ عَامِ ١٩٧٩ م.

عُمَرُ: مَاذَا يُمَكِّنُ أَنْ تُشَاهِدَ فِي الْمَحْمِيَّةِ؟

المُشْرِفُ: يُمَكِّنُكُمْ أَنْ تُشَاهِدُوا فِيهَا كَثِيرًا مِنَ الْحَيَوَانَاتِ وَالنبَاتَاتِ الْمَهْدَدَةِ بِالْأَنْقِرَاضِ.

سَعْدُ: نَحْنُ نَقْدِرُ جُهِودَكُمْ فِي الْمُحَافَظَةِ عَلَى بَيْتِنَا الطَّبِيعِيِّ.

٣ - التَّطْبِيقُ:

أ- أَلَا حَظُّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْمُقَابَلَةِ السَّابِقَةِ، وَأَحَدُ مِنْهَا الْمَطْلُوبُ وَأَمْلَأُ الْجَدْوَلَ:

كَلِمَةٌ تُسْتَخْدَمُ لِلسُّؤَالِ عَنْ:

الْمَكَانِ	الزَّمَانِ	السَّبَبِ	غَيْرِ الْعَاقِلِ	الْعَاقِلِ
أَيْنَ	مَتَى	لِمَاذَا	مَا	مَنْ

ب- أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً ثُمَّ أَحَدُ الْمَطْلُوبِ:

أَحْمَدُ يَلْعَبُ الْكُرَّةَ الطَّاوِرَةَ فِي النَّادِي الرِّيَاضِيِّ كُلَّ مَسَاءٍ.

- أَمْلَأُ الْفَرَاغَ بِأَدَاةِ اسْتِفْهَامٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا يَلِي:

أَيْنَ - مَتَى - مَنْ - مَاذَا

١ - مَنْ يَلْعَبُ فِي النَّادِي كُلَّ مَسَاءٍ؟

٢ - أَيْنَ يَذْهَبُ أَحْمَدُ كُلَّ مَسَاءٍ؟

٣ - مَاذَا يَفْعَلُ أَحْمَدُ فِي النَّادِي كُلَّ مَسَاءٍ؟

٤ - مَتَى يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى النَّادِي؟

ج - أَصِلْ أَدَاةَ الاسْتِفْهَامِ بِمَا يَنْاسِبُهَا لِأَكُونَ أُسْلُوبَ اسْتِفْهَامٍ:

- | | |
|--------|--|
| ١ أين | ٤ زُرْتُ الْقَرْيَةَ التَّرَائِيَّةَ؟ |
| ٢ ماذا | ٣ ذَهَبَ مَعَكَ فِي هَذِهِ الرَّحْلَةِ؟ |
| ٣ مَنْ | ١ قَضَيْتَ عُطْلَةَ نِهَآيَةِ الْأُسْبُوعِ؟ |
| ٤ متى | ٢ شَاهَدْتَ دَاخِلَ الْقَرْيَةِ التَّرَائِيَّةِ؟ |

alhossiny 66443553

inst: a_kareem_kw

٤ - المُمَارَسَةُ:

- اَكْتُبْ ثَلَاثَةَ أَسْئَلَةٍ عَنِ مَحْمِيَةِ الصُّلَيْبِيَّةِ، وَأَوْجِّهْهَا لِزُمَلَائِي بِنَبْرَةٍ مُنَاسِبَةٍ، وَأَشْجَعْهُمْ عَلَى الْإِجَابَةِ.

- - أَيْنَ تَقَعُ مَحْمِيَةُ الصُّلَيْبِيَّةِ؟
- - مَتَى تَأَسَّسَتْ مَحْمِيَةُ الصُّلَيْبِيَّةِ؟
- - مَنْ يُشْرِفُ عَلَى مَحْمِيَةِ الصُّلَيْبِيَّةِ؟
-

الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ (٢)

١ - تَمْهِيدٌ:

- أَقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ، وَأَحَدِّدْ الْأَسْمَاءَ بِوَضْعِ خَطِّ تَحْتِهَا:

الْكُوَيْتُ تُعْتَبَرُ مِنْ أَصْغَرِ دَوْلِ الْعَالَمِ مِسَاحَةً، تَغْطِي الصَّحْرَاءُ الرَّمْلِيَّةُ غَالِيَةَ مِسَاحَةِ الْكُوَيْتِ، الصَّيْفُ فِي دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ يَمْتَازُ بِالْحَرَارَةِ وَالْجَفَافِ.

٢ - التَّطْبِيقُ:

١ - أَحْوَطُ الْكَلِمَةَ الْمُخْتَلِفَةَ مِنْ بَيْنِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

الصَّيْفُ	الشَّمْسُ	يُشَاهِدُ	الْحَرَارَةُ
مَرْيَمُ	خَالِدُ	نُورَةُ	يَلْعَبُ

٢ - أَنَا أَصِلُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْمَجْمُوعَةِ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْمَجْمُوعَةِ (ب)، ثُمَّ أَحَدِّدُ نَوْعَ الْجُمْلَةِ:

الْمَجْمُوعَةُ (أ)	الْمَجْمُوعَةُ (ب)	نَوْعُ الْجُمْلَةِ
١ الْجَمَلُ	٤ فَضْلُ الزُّهُورِ	جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ
٢ النَّخْلَةُ	١ حَيَّوَانُ صَبُورٌ	جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ
٣ الطِّفْلُ	٣ يَحْتَاجُ لِلْإِهْتِمَامِ	جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ
٤ الرَّبِيعُ	٢ شَجَرَةٌ عَالِيَةٌ	جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ

- أَنَا أَكْتُبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ اسْمِيَّةٍ لِأَصِفَ شَجَرَةَ النَّخْلَةِ.

-- النخلة شجرة معمرة
-- النخلة شجرة عالية
-- النخلة ثمارها مفيدة
-

لولوة*



١ - تمهيد:

- كَيْفَ تَرَى الطَّقْسَ الْيَوْمَ؟ معتدلة
- كَمْ عَدَدُ فُصُولِ السَّنَةِ؟ وما هي؟
- أَيُّ فُصُولِ السَّنَةِ تَفْضَلُ؟ ولماذا؟

الصيف - الخريف - الشتاء - الربيع ، أحب فصل الربيع
لأنه فصلٌ بديعٌ تتفتح فيه الأزهار والهواء العليل

٢ - القراءة:

الرائع

خَرَجَتْ لُولُوَّةُ تَتَنَزَّهُ فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الرَّبِيعِ السَّاحِرِ فِي حَدِيقَةٍ قَرِيبَةٍ؛ تَقْفِزُ عَلَى الْحَشَائِشِ
الْخَضِرَاءِ تَلْهُو وَتَلْعَبُ... تَرْكُضُ وَلَا تَتْعَبُ، رَأَتْ أَزْهَارًا بَيْضَاءَ وَحُمْرَاءَ وَصَفْرَاءَ، وَأُخْرَى
يَلَوْنِ السَّمَاءِ فَأَصَابَهَا الْعَجَبُ.

خرزات منظومة للتسبيح

مقعد - فراش

عَادَتْ لُولُوَّةُ سَعِيدَةً، رَأَتْ أَبَاهَا يَجْلِسُ عَلَى الْأَرِيكِةِ، وَفِي يَدِهِ سُبْحَةٌ فُضِيَّةٌ، فَقَالَتْ: أَبِي
أَبِي، رَأَيْتُ أَزْهَارًا عَجِيبَةً مِنْ كُلِّ لَوْنٍ، حُجْمًا وَشَكْلًا، وَفَرَاشًا وَنَحْلًا وَطُيُورًا فَرِيدَةً.

فَأَجَابَ الْوَالِدُ بِاهْتِمَامٍ: وَمَا سِرُّ الْعَجَبِ يَا حُلُوتِي الصَّغِيرَةَ؟

قَالَتْ: رَأَيْتُ النَّحْلَ وَالْفَرَاشَ يَتَنَقَّلُ بَيْنَ الْأَزْهَارِ الَّتِي يَأْكُلُ مِنْهَا، وَرَأَيْتُ الْأَغْصَانِ
الْمُنْحَنِيَّةَ كَأَنَّهُمَا تُصَلِّي، وَرَأَيْتُ النَّحْلَ بِاسِقَاتٍ تَتَأَمَّلُ وَجْهَ السَّمَاءِ، وَكَأَنَّهُمَا تَدْعُو فِي خُشُوعٍ،
وَرَأَيْتُ السَّمَاءَ ثَابِتَةً بَهِيَّةً وَعَظِيمَةً.

فَقَالَ الْوَالِدُ فِي هُدُوءٍ: وَمَاذَا قُلْتَ بَعْدَ مَا رَأَيْتِ كُلَّ هَذَا يَا بَنَّتِي الْجَمِيلَةَ؟

قَالَتْ لُولُوَّةُ فِي خُشُوعٍ: سُبْحَانَ اللَّهِ!، سُبْحَانَ اللَّهِ!

٣ - الفَهْمُ والاستيعابُ:

- أَيْنَ ذَهَبَتْ لَوْلُؤَةٌ؟ ذَهَبَتْ تَنْتَرُهُ

- صِفِ الْمَشَاهِدَ الْجَمِيلَةَ فِي الْحَدِيقَةِ. رَأَتْ أَزْهَارًا مَلَوْنَةً وَفَرَاشًا وَنَحْلًا وَطَيْوْرًا

- لِمَاذَا تَعَجَّبَتْ لَوْلُؤَةٌ بِمَا رَأَتْ؟ تَعَجَّبَتْ لِرُؤَيْتِهَا النَّحْلَ وَالْفَرَاشَاتِ تَنْتَقِلُ بَيْنَ الْأَزْهَارِ

- مَاذَا تَقُولُ عِنْدَمَا تُشَاهِدُ عَظَمَةَ خَلْقِ اللَّهِ؟ سُبْحَانَ اللَّهِ

- أَقْرَأِ التَّعْبِيرَيْنِ الْخَيَالِيَيْنِ فِيمَا يَلِي، ثُمَّ أَكْتُبِ الْمَعْنَى الْحَقِيقِي لِكُلِّ مِثْلِهِمَا:

- الْأَغْصَانُ كَأَنَّهَا تُصَلِّي: الْأَغْصَانُ مُتَدَلِّيةً الْأَغْصَانُ مُنْحَنِيَةٌ بِاتِّجَاهِ الْأَسْفَلِ

- النَّحْلُ تَتَأَمَّلُ وَجْهَ السَّمَاءِ: النَّحْلُ عَالِيٌ يَنْظُرُ النَّحْلُ إِلَى السَّمَاءِ

- اخْتَارِ مِنَ الْبَدَائِلِ التَّالِيَةِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ التَّالِيَةِ:

بَاسِقَاتُ: (عَالِيَاتُ - جَمِيلَاتُ - مُثْمَرَاتُ).

٤ - الْمُطَارَسَةُ:

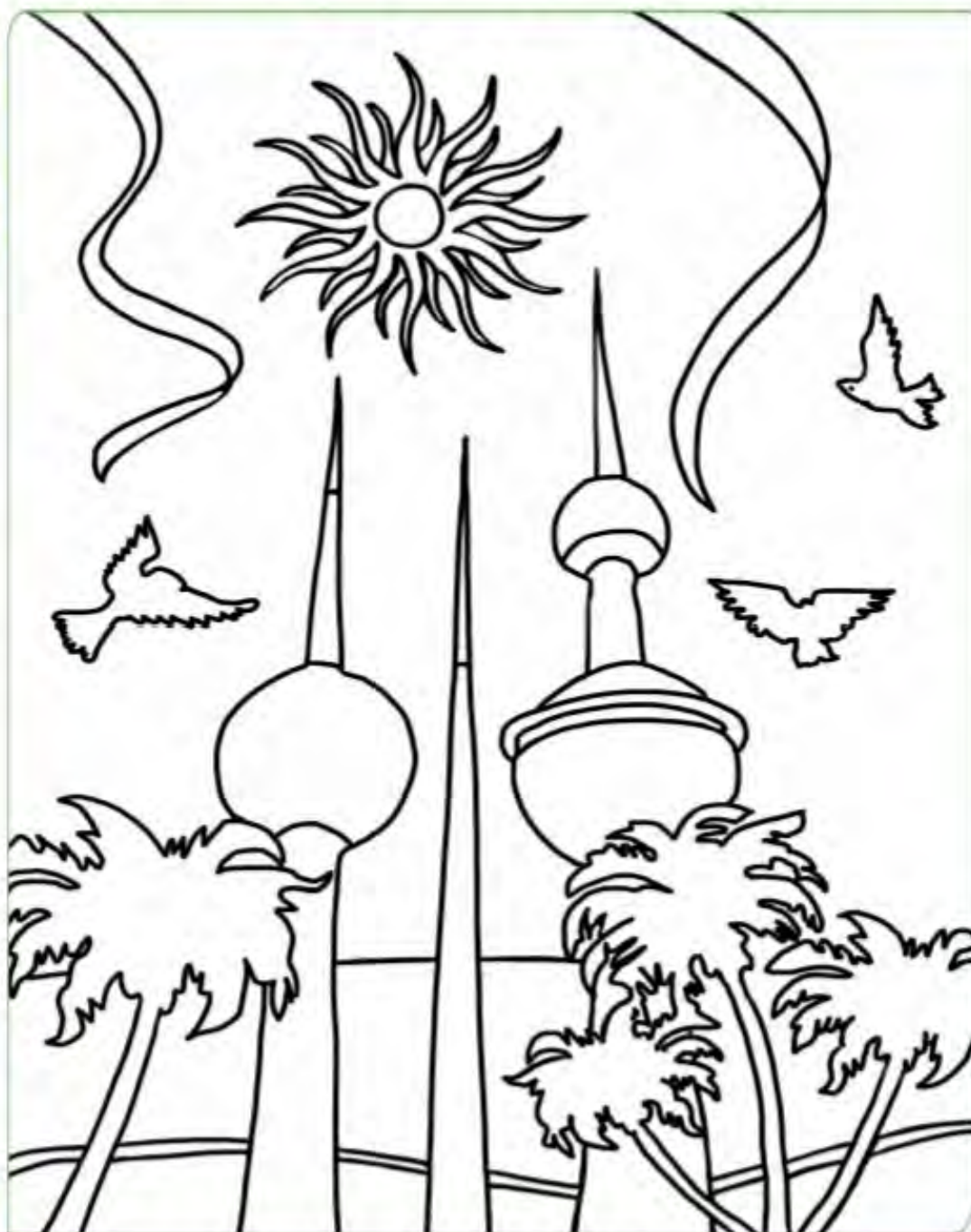
- لَوْ كُنْتَ مَكَانَ لَوْلُؤَةٍ بِمَاذَا تَصِفُ كُلَّ مَا يَلِي مُسْتَخْدِمًا تَعْبِيرًا خَيَالِيًّا؟:

الأزهار: الأزهارُ تَتَمَاسَلُ طَرِبًا

الفَرَاشَاتُ: الفَرَاشَاتُ تَلَوْنُ السَّمَاءِ

الطُيُورُ: الطُيُورُ تَغْنِي بِسَعَادَةٍ

- ألون اللوحة التالية، ثم أدون جملتين أصف فيهما جمال بلادتي تتضمن تعبيراً خيالياً:



الكويت عروس الخليج

الكويت لفؤة الخليج