

مذكرات المكاوي

في اللغة العربية

للفيف الثاني عشر

بنك أسئلة (البلاغة)

د. سعد محمد عطية المكاوي

تابعونا على قناتنا على التليجرام

<https://t.me/drsaadelmekawy>

وكذلك على اليوتيوب

<https://www.youtube.com/user/saadelmekawy1>

التدريب الأول

1- اشرح الصور الفنية التالية مبينا قيمتها الفنية .

سيذكرني قومي إذا جد جدهم وفي الليلة الظلماء يفنقد البدر

أنت عندي كليلة القدر في القدر ولكن لا تستجيب دعائي

وإذا مست حصة صقلتها فهي درة .

2- فأظماً حتى ترثوي البيض والقنا وأسغب حتى يشبع الذئب والنسر

أ- حدد محسناً بديعياً في البيت السابق مبينا قيمته

ب- استخرج من البيت صورة بيانية موضحاً قيمتها الفنية .

3- البيت الذي تضمن أمراً غرضه التعجيز فيما يلي هو : -

- أروني بخيلاً طال عمراً بخله
- أبدأ بنفسك فانها عن غيرها
- شاور سواك إذا نابتك نائبة يوماً
- فمن شاء فليخل ومن شاء فليجد
- وهاتوا كريماً مات من كثرة البذل
- فإذا انتهت منه فأنت حكيم
- وإن كنت من أهل المشورات .
- كفاني نداكم عن جميع المطالب .

4 - هل الدهر إلا ساعة ثم تنقضي بما كان فيها من بلاء ومن خفض

الغرض من الاستفهام في البيت السابق :-

- التعجب
- التشويق
- النفي
- التقرير

5- صغ من تعبيرك جملة تحتوي على طباق بالسلب

التدريب الثاني

1- بين نوع كل أسلوب في كل مما يأتي موضحا غرضه البلاغي

= فمن شاء فليبخل ومن شاء فليجد كفاني قراكم عن جميع المطالب

= من لي بإنسان إذا أغضبته وجهلت كان الحلم رد جوابه ؟

2- (مَثَلٌ مَا بَعَثَنِي اللَّهُ بِهِ مِنَ الْهُدَى وَالْعِلْمِ كَمَثَلِ الْغَيْثِ الْكَثِيرِ أَصَابَ أَرْضًا)
بين نوع الصورة في التعبير السابق ثم اذكر قيمتها الفنية .

3 - الغرض من الأمر في قوله تعالى : "رب اشرح لي صدري ويسر لي أمري" :-

- النصيح
- الإباحة
- الدعاء
- التمني

د سعد المكاوي

4- ضع أمام كل بيت مما يلي نوع الصورة البيانية فيه

- من يهن يسهل الهوان عليه (ما لجرح بميت إيلام)
- وإذا المنية أنشبت أظفارها (ألفت كل تميمة لا تنفع)
- قوم ترى أرماحهم يوم الوغى (مشغوفة بمواطن الكتمان)

5 -وضح نوع كل محسن بديعي فيما يلي مبينا أثره في المعنى :

= وهو آمن في سربه ، معافى في بدنه ، عنده قوت يومه

المحسن البديعي :

أثره في المعنى :

6 - صغ من تعبيرك جملة تتضمن استعارة حذف منها المشبه به

التدريب الثالث

1 - بين نوع كل أسلوب في كل مما يأتي موضحا غرضه البلاغي

= وقال المتنبي لسيف الدولة وقد أصابته علة :
وكيف تعلق الدنيا بشيء وأنت لعله الدنيا طيبب ؟
وكيف تنوبك الشكوى بـداء وأنت المستغاث لما تنوب ؟

= لا تعرضن لجعفر متشبهاً بندى يديه فلست من أذاده

2- ضع الرقم المناسب من المجموعة (أ) بما يتناسب مع المجموعة (ب)

(ب)

(أ)

- 1- واعتصموا بحبل الله جميعا . () - تشبيه صريح .
2- ويلاه إن نظرت وإن هي أعرضت وقع السهام ونزعهن أليم . () - جناس تام
3- يقيني بالله يقيني () - تشبيه ضمني .
4- الرسول - صلى الله عليه وسلم - نور للبشرية () - استعارة

3 - البيت الذي تضمن استفهاما غرضه التوبيخ فيما يلي هو :

- أعيني جودا ولا تجمدا
- إذا نطق السفية فلا تجبه
- لا تنه عن خلق وتأتي مثله
- لا تأمن عدوا لان جانبه
- ألا تبكيان لصخر الندى.
- فخير من اجابته السكوت
- عار عليك إذا فعلت عظيم
- خشونة الصل عقبى ذلك اللين.

4- اشرح الصور الفنية التالية مبينا قيمتها الفنية .

أ - " أشعر إذا قربت من الخيانة أنها كالنار ترعى جسمي."

ب - لا أرى إلا وجوها كالحات مكفهرة :

5 - صغ تعبيراً من عندك يتضمن تشبيهاً ضمنياً

التدريب الرابع

١- اشرح الصور الفنية التالية مبينا نوعها و قيمتها الفنية .

كأنَّ أخلاقك في لطفها
ورقة فيها نسيم الصباح

- تـرـجـو النـجـاة ولم تـسـلك مـسـالكها
إن السفينة لا تمشي على بيس

إنَّه العيـدُ ... وإنَّ العيـدَ مـثـل العُـرْسِ مـرَّة

2 - الغرض من الأمر في قول الخنساء :-

أعيني جودا ولا تجمدا
ألا تبكيان لصخر الندى

- النصيح
- الإباحة
- الدعاء
- التمني

3 - صغ ما يلي في جمل من إنشائك

• أمرا غايته التمني

• نهيا للنصح:

جناسا ناقصا

4 - البيت الذي تضمن استفهاما غرضه التقرير فيما يلي هو :-

- هل الدهر إلا ساعة ثم تنقضي
- أستم خير من ركب المطايا
- أمنت الدهر عندي كل بنت
- أفوادي متى المتاب ألما
- بما كان فيها من بلاء ومن خفض
- وأندى العامين بطون راح
- فكيف وصلت أنت من الزحام
- تصح والشيب فوق رأسي ألما

5 - ضع أمام كل بيت مما يلي نوع الصورة البيانية فيه

- رأيت جارنا بعد أن عدت من السفر وقد انحنى ظهره . ()
- ولم أر مثل جمع المال داء ()
- أخي ظمئت للقتال السيوف ()
- فلا غرو أن حزت المكارم عارياً ()
- ولا مثل البخيل به مصابا ()
- فأورد شباهها الدم المصعدا . ()
- فقد يشهد السيف الوغى وهو حاسر ()

التدريب الخامس

1- اشرح الصور الفنية التالية مبينا قيمتها الفنية .

• - الأم مدرسة إذا أعدتها أعددت شعبا طيب الأعراق

• يؤدون التحية من بعيد إلى قمر من الإيوان باد

• لم تبق منه رحي الوقائع أعظما تبلى ولم تبق الرماح دماء

2 - الغرض من الأمر في قوله

ويا نسيم الصبا بلغ تحيتنا من لو على البعد حيا كان يحيينا

• النصح

• الإباحة

• الدعاء

• التمني

3 - الغرض من النداء في قول الشاعر :

يا قلب ويحك ما سمعت لناصح لما ارتميت ولا اتقيت ملاما كلاما

• الإغراء

• التحسر

• الزجر

• التنبيه

3 - صغ ما يلي في جمل من إنشائك :

- استعارة حذف منها المشبه

- كناية عن الكرم

- جناسا تاما

4- (إنَّ من يبكي له حَوْلٌ على الضحكِ وقُدْرَةٌ)

استخرج من البيت السابق محسنا بديعيا مبرزاً قيمته الفنية

5- ضع أمام كل مثال مما يلي نوع المحسن البديعي الذي يمثله

• الحر إذا وعد وفى ، و إذا أعان كفى ، و إذا ملك عفا . ()

• " تحسبهم جميعا و قلوبهم شتى " . ()

التدريب السادس

اشرح الصور الفنية التالية مبينا قيمتها الفنية

= جابر عثرات الكرام :

= كَمَ كِفاياتٍ نَفَّاهَا قَوْمُها وَجُهُودٍ أَلْقَيْتُ فِي الطَّرُقِ

2 - ايه يا طير لا تضن بلحن ينقذ النفس من هموم كثيرة.

الغرض من النهي في قول الشاعر:-

- النصح
- التمني
- التوبيخ
- التبيين

3 - الغرض من الاستفهام في قول الشاعر :

أسرب القطا هل من يعير جناحه لعلني إلى من قد هويت أظير.

- التمني
- النفي
- التعجب
- التشويق

4- صغ ما يلي في جمل من إنشائك

- أسلوب استفهام يدل على التشويق:
- أسلوب نهى للتبيين :

5 - ضع أمام كل مثال مما يلي نوع المحسن البديعي الذي يمثله

- الدنيا دار ممر ، و الآخرة دار مقر
- المعالي عروس ، مهرها بذل النفوس

6 - بين نوع كل أسلوب في كل مما يأتي موضحا غرضه

= وكيف أنسى ديارا قد تركت بها أهلا كراما لهم ودي وإشفاقي ؟

= قال تعالى (ألم نشرح لك صدرك)

= ولا تجلس إلى أهل الدنيا فإن خلائق السفهاء تُعدي

التدريب السابع

1- اشرح الصور الفنية التالية مبينا قيمتها الفنية

ليس الحجاب بمقص عنك لي أملا

إن السماء ترجي حين تحتجب

.....

ألبس الشمس ظلما دامسا

وكسا الإظلام شمس المشرق

.....

2- فمن شاء فليبخل ومن شاء فليجد

كفاني نداكم عن جميع المطالب.

بين الغرض من الأمر فيما تحته خط في البيت السابق

الأمر غرضه

3- أيا قير معن كيف وارىت جوده

وقد كان منه البر والبحر مترعا

الغرض من النداء في البيت السابق :

- الإغراء
- التحسر
- الزجر
- التنبيه

د سعد المكاوي

4- احكم على ما يلي بالصواب أو الخطأ:

(أ) قال تعالى: " فأما اليتيم فلا تقهر وأما السائل فلا تنهر

- في الآية السابقة جناس ناقص بين كلمتي (تقهر - تنهر) ()

(ب) قال الشاعر: مصابي جليل والعزاء جميل وظنني بأن الله سوف يزيل

- في البيت السابق جناس تام بين كلمتي (جليل - جميل) ()

(ج) الحقد صداً للقلوب، واللجاج سبب الحروب.

- العبارة السابقة بها سجع. ()

(د) قال تعالى: " فليضحكوا قليلاً وليبكوا كثيراً " - في الآية السابقة طباق ()

5- صغ ما يلي في جمل من إنشائك :

- تشبيها صريحا

- أمرا يفيد التمني