

معايير الصف السابع

مجال القراءة أقرأ للفهم ثم

أوضح ما تعلمته من النص

أحدد الغرض

أستخلص الفكرة الرئيسية

أخص ما فهمته

مجال الكتابة

أكتب فأراعى

السلامة اللغوية (الفعل المضارع المنصوب)

صحة الرسم الهجائي (الهمزة المتوسطة على واو - ياء)

شرح معايير (الصف السابع)

حسب توصيف التقويم الثاني الوحدة التعليمية الثانية (الفصل الدراسي الأول)

- معيار (1-2) تتعلم من النص - تحديد الغرض
-- معيار (5-2) استخلاص الفكرة الرئيسية و المفهوم العام للنص

أ. محمد جلال

التجريبي الثاني

اضغط هنا للدخول للاختبار الإلكتروني

التجريبي الأول

اضغط هنا للدخول للاختبار الإلكتروني

توصيف التقييم الثاني (الوحدة التعليمية الثانية) الصف السابع

توصيف التقييم الثاني للوحدة التعليمية الثانية (رحلات و مغامرات)

الدرجة	الجزئيات	نوع السؤال	المحتوى	مهارات القراءة
١	١	مقالى	- نتعلم من النص	(١-٢)
١	١	موضوعى	- تحديد الغرض الرئيس	
١	١	مقالى	- استخلاص الفكرة الرئيسة والمفهوم العام للنص	(٥-٢)
٢	٢	موضوعى	- حصيلتي اللغوية المقررة	(٤-٢)
الدرجة	الجزئيات	نوع السؤال	المحتوى	مهارات الكتابة
٣	٣	موضوعى	- الفعل المضارع المنصوب	(١/٥-٣)
٢	٢	موضوعى	- الهمزة المتوسطة على واو - ياء	(٢/٥-٣)

المعيار (2-)
مهارات القراءة أقرأ ف

(١) أوضح ما تعلمته من
(النص)

(5) استخلص الفكرة الرئيسة
(أخص المفهوم العام للنص)

(4) تزداد حصيلتي اللغوية

المعيار (3- 5/..)
مهارات الكتابة أكتب فأراعى

(1) السلامة اللغوية
و خاصة (الفعل المضارع المنصوب)

(2) صحة الرسم الهجائي
و خاصة (الهمزة المتوسطة على واو -

أبنائي طلاب الصف السابع هل أنتم جاهزون لتقييم ما سبق ؟

المعيار (1-2) (2 أقرأ - 1 لأتعلم من النص .. / ماذا أتعلم من النص) فأنا أقرأ لأتعلم _ لاستخلاص الغرض الرئيس (ببساطة) القيم والسلوكيات الإيجابية التي يشير إليها النص كلها تصلح للإجابة على هذا السؤال نضع قبلها صيغ (الالتزام ب... و السعي إلى... و الاهتمام ب... و القيم والسلوكيات السلبية تصلح للإجابة بوضع صيغ (الابتعاد عن...، تجنب...)



مثال 1

يكون أن أمة الأرناب فاختاره الفيل له طريقاً وكان فيهم أرنب لبيب اجتمعوا فالاجتماع قوة يهوى إليها الفيل في مروره وهلك الفيل الرفيع الشأن	قد أخذت من الثرى بجانب ممزقاً أصحابنا تمزيقاً أذهب جُلّ صوفه التجريب ثم حفروا على الطريق هوة فنستريح الدهر من شروره فأمست الأمة في أمان
--	--

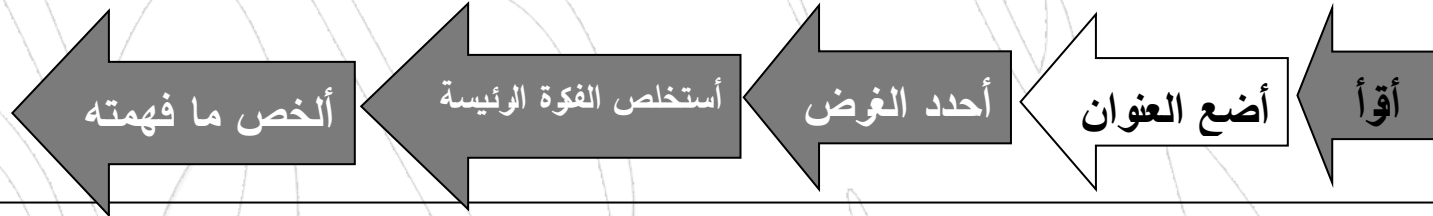
1- أقرأ النص 2- أحدد الموضوع الذي يدور حوله النص و الأشياء الإيجابية أو السلبية الموجودة

و في هذا النص إيجابيات منها (الاتحاد و التعاون لمواجهة الصعاب) و داخل إطار الاتحاد و التعاون وجدنا أن الأرناب استمعوا لرأي الأرنب اللبيب صاحب الخبرة إيجابيات هنا نضع قبلها نلتزم ب... ، الحرص على.....

أتعلم من النص : - الالتزام بالاتحاد و التعاون خصوصاً عند الشدائد - العمل برأي أصحاب العقول و الخبرات و الاستماع لنصائحهم

مثال 2 يُمكن تعريف الكذب بأنه سلوك اجتماعي مُكتسب يتمثل بإيصال معلومات مزيفة، وغير مُطابقة للواقع للأخرين، مع تبطين نية الخداع والمراوغة؛ وذلك بقصد تحقيق منافع، أو مكاسب معيئة، أو للتهرب من تحمّل مسؤولية أخطاء، وأفعال غير سوية مرتكبة، الأمر الذي يُخلف العديد من الأضرار، ويخلق الكثير من المشاكل بين أفراد المجتمع.

بعد قراءة النص (ببساطة) يمكن تحديد الموضوع الذي يدور حوله و هو الكذب و خطورته (من السلبيات)
أتعلم من النص الابتعاد عن الكذب لما له من خطورة على الفرد و المجتمع



الغرض : هو ما يريد النص توضيحه أو بيانه أو إلقاء الضوء عليه ؛ لذلك نقرأ النص قراءة جيدة ثم نسأل ما الذي يريد النص توضيحه ؟ و دائماً ما تبدأ الإجابة ب توضيح / إلقاء الضوء على..... / تبصير الناس ب / بيان

طالما استخرجنا **العنوان** يكون **الغرض** أو **الهدف** في معظم الأحيان (**إلقاء الضوء** على العنوان) / (**توضيح** العنوان)
 فلو **العنوان** (أهمية العلم) يكون **الغرض** (**إلقاء الضوء** على أهمية العلم) / (**توضيح** أهمية العلم)

ببساطة

مثال تدريبي أقرأ الفقرة التالية ثم أحدد الغرض الرئيس منها في صياغة سليمة

" إن أول ما أوحى به الله لسيدنا محمد في الآية الكريمة (اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ * خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ * اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ) هو القراءة، وإن دل ذلك على شيء فإتّما يدل على أهمية القراءة والتعلم في الإسلام، فالقراءة نوع من أنواع النشاط الفكري المبذول في حلّ المشاكل؛ بما تعطينا إياه من قدرة على حلّ الرموز والأرقام والتفاعل معها، وهي مهارة أساسية من مهارات اللغة التي تستخدم كأداة للتواصل بين الناس، فيما يُقسم أداء الفرد عند قراءته إلى قراءة صامتة لا يجهر الفرد بالكلمات التي يقرأها خلالها، وقراءة جهرية يُسمع بها القارئ من حوله ما يقرأ."

- 1- قراءة الفقرة قراءة تؤدي إلى الفهم
- 2- تحديد الألفاظ المكررة و من ثم تحديد الأفكار أو الموضوع الذي تدور حوله .
- 3- نضع العنوان
- 4- نحدد الغرض بوضع (إلقاء الضوء ... / توضيح / الدعوة إلى..... / تبصير الناس ب.....) قبل العنوان

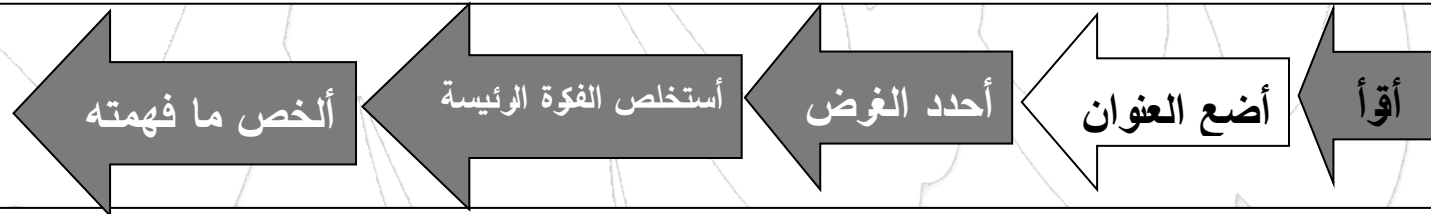
التنفيذ بعد قراءة الفقرة وجدنا ألفاظ تتكرر أكثرها (القراءة) ، فالموضوع الذي تدور حوله الفقرة ببساطة هو (القراءة) هكذا وضعنا عنواناً

لصياغة الغرض نضع قبل العنوان (إلقاء الضوء)

إلقاء الضوء على أهمية القراءة / توضيح أهمية القراءة / الدعوة إلى الاهتمام بالقراءة

المعيار (2 - 5) استخلاص الفكرة الرئيسية و(تلخيص) المفهوم العام

اقرأ الفقرة التالية ثم أستخلص الفكرة الرئيسية التي تدور حولها منها في صياغة سليمة " إن أول ما أوحى به الله لسيدنا محمد في الآية الكريمة (اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ * خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ * اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ) هو القراءة، وإن دل ذلك على شيء فإنا يدل على أهمية القراءة والتعلم في الإسلام، فالقراءة نوع من أنواع النشاط الفكري المبدول في حل المشاكل؛ بما تعطينا إياه من قدرة على حل الرموز والأرقام والتفاعل معها، وهي مهارة أساسية من مهارات اللغة التي تستخدم كأداة للتواصل بين الناس، فيما يُقسم أداء الفرد عند قراءته إلى قراءة صامتة لا يجهر الفرد بالكلمات التي يقرأها خلالها، وقراءة جهرية يُسمع بها القارئ من حوله ما يقرأ."



الفكرة : هو ما يدور حوله النص في جملة تامة و مفيدة .

اقرأ النص قراءة جيدة ثم استخراج الجمل المهمة و المتشابهة فيه ثم أخرج الكلمات المكررة في هذه الجمل ثم أكون منها جملة تامة تعبر عما فهمته .

العنوان + الغرض = الفكرة الرئيسية

فلو **العنوان** (أهمية القراءة) يكون **الغرض** (إلقاء الضوء على أهمية القراءة) تكون **الفكرة** (للقراءة أهمية عظيمة لما لها من تقدم المجتمعات)

ببساطة

الفكرة : هو ما يدور حوله النص في جملة تامة و مفيدة .

عند صياغة الفكرة ابتعد عن الجملة الفعلية التي فعلها ماض / ابتعد عن الشرط و الاستفهام / قد تشير الفكرة إلى قيمة سلوكية مثل (التحلي بمكارم الأخلاق واجب)

المفهوم العام للنص هو المحور الذي يدور حوله الموضوع هو أعم من الفكرة الرئيسية، أو الفكرة الرئيسية تفصيلاً له،
و أقرب ما يكون للعنوان أو (الغرض بدون إلقاء الضوء / أو بيان)
فالعنوان كان (أهمية القراءة) والغرض كان (إلقاء الضوء على أهمية القراءة)
و الفكرة (للقراءة أهمية عظيمة لما لها من دور في تقدم المجتمعات)

المفهوم العام (القراءة لها دور في تقدم المجتمعات - القراءة لها أهمية في تقدم المجتمعات) لاحظ لم نذكر أي تفاصيل في المفهوم
_ مفاتيح الغرض : إلقاء الضوء على / الدعوة إلي.....

المفهوم العام = الغرض - مفتاح الغرض

المفهوم العام = الفكرة - التفاصيل

المفهوم : القراءة لها أهمية في المجتمع

الغرض : إلقاء الضوء على أهمية القراءة

الفكرة : للقراءة أهمية عظيمة لما لها دور في تقدم المجتمعات

انتبه

و لكن المعيار (2-5) للصف السابع في طريقة قياسه (تلخيص) المفهوم العام للنص فالمطلوب استخلاص المفهوم ثم تلخيصه

ببساطة اشرح الفكرة أو الغرض أو ما فهمته من الموضوع في سطرين

(للقراءة دور كبير في حياة الفرد و المجتمع فهي مهارة أساسية من مهارات اللغة التي هي أداة التواصل بين الناس)

المعيار (2-4)

الوحدة التعليمية الثانية (رحلات و مغامرات)

النشاط	الجمع	المفرد
أغنية الخليج / المدينة البيضاء / أمير البحار	الأصداف	الصدف
	البيد	البيداء
	أغوار	غور
	المفرد	الجمع
	مرفاً	مرافئ
	الدنيا	دنييات / دنى
	قياس	قياسات / أقيسة

النشاط	الكلمة	ضدها
المدينة البيضاء / أمير البحار	المشهور	المغمور
	سرعة	بطء / تمهل
	ارتفاع	انخفاض / انحدار

النشاط	الكلمة	مترادفها
رحلة إلى السماء / أغنية الخليج / المدينة البيضاء	غوى	حاد عن الحق / ضل
	المأوى	الملجأ و المسكن
	الغافي	النائم نومة خفيفة
	زرع	اجتاز و قطع بسرعة
	الضجر	الضيق
	عراقة	أصالة

النشاط	تصريف كلمة (حكم)
المدينة البيضاء	حكمة / حكيم / حكومة / إحكام
	الحكمة ضالة المؤمن
	أغلق الباب بإحكام

النشاط	المعنى السياقي (مضى)
المدينة البيضاء	مضى المسافر بعيداً
	مضى الأب وعده
	مضى وقته في اللعب

مضى اللاعب عقد احترافه	وقع عليه	ذهب
مضى المريض سبيله	مات	نفذ
مضى السيف	صار حاداً	قضى

نصب الفعل المضارع

إذا سبق بأداة نصب مما يلي

أن لن كي حتى لام التعليل فاء السببية

علامات نصب الفعل المضارع

الفتحة المقدرة

معتل الآخر بالألف

- أخلص في عملك فترضى .
- تناول دواءك حتى تشفى .

الفتحة الظاهرة

معتل الآخر بالواو أو الياء

- من الإيمان أن ترجو رحمة الله .
- اصنع المعروف ليجزيك الله خيراً .

صحيح الآخر

- لن يفشل المجتهد .
- ذاكر حتى تتجح .

المعيار (3-5 / 2) الهمزة المتوسطة على نبرة (ياء) - على (واو)

قاعدة عامة لكتابة الهمزة المتوسطة:

عند كتابة الهمزة المتوسطة ننظر إلى حركتها وحركة الحرف الذي سبقها ، ونكتبها على ما يناسب أقوى الحركتين.

أقوى الحركات:

1. الكسرة ، ويناسبها الياء 2. الضمة ، ويناسبها الواو 3. الفتحة ، ويناسبها الألف 4. السكون أضعف الحركات

الهمزة المتوسطة على واو

تكتب الهمزة على الواو في الحالات التالية:

1. إذا كانت مضمومة وسبقها حرف مضموم. مثل : نُوم جمع نؤوم ، رؤوس ، فؤوس ، شؤون.
2. إذا كانت مضمومة وسبقها حرف مفتوح. مثل : يُّوم ، لُّوم ، تُّوز ، مبدؤنا ، هؤلاء ، يُّود.
3. إذا كانت مضمومة وسبقها حرف ساكن. مثل : هاؤم ، مسؤول ، تشاؤم . رداؤه ، جلاؤهم ، أرؤس ، أكؤس ، سماؤه ، هواؤه ، التفاؤل.
4. إذا كانت الهمزة مفتوحة وسبقها حرف مضموم. مثل : سُؤال ، مُؤذن ، يُؤجل ، مُؤلف ، مُؤن ، مُؤامرة ، مُؤازرة ، نُؤابة.
5. إذا كانت ساكنة وسبقها حرف مضموم. مثل : رُؤية ، مُؤمن ، يُؤذي ، مُؤتة ، مُؤلم ، سُؤل ، بُؤس ، مُؤنس ، أؤتمن.

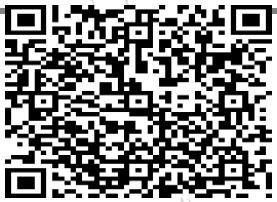
تكتب الهمزة على نبرة في وسط الكلمة ؛ إذا كانت مكسورة أو قبلها حرف مكسور ، وذلك على النحو التالي:

1. إذا كانت الهمزة مكسورة وسبقها حرف مكسور. مثل : الناشئين ، مئين ، متكئين ، مائنين.
2. إذا كانت مكسورة وسبقها حرف مضموم. مثل : نئي ، سئل ، رئي ، وئد.
3. إذا كانت مكسورة وسبقها حرف مفتوح. مثل : يئن ، يئس ، سئم ، زئير ، لئيم.
4. إذا كانت مكسورة وسبقها حرف ساكن. مثل : سائل ، حائط ، ضوئية ، مرئية.
5. إذا كانت مفتوحة وسبقها حرف مكسور. مثل : فئة ، ظمئت ، رئة ، مئة.
6. إذا كانت مضمومة وسبقها حرف مكسور. مثل : مهنئون ، يستمرئون ، يستهزئون.
7. إذا كانت ساكنة وسبقها حرف مكسور. مثل : بئس ، جنئت ، بئر ، ذئب ، شئت ، ائتمن.

الهمزة المتوسطة على نبرة

تنبيه : تكتب الهمزة المتوسطة على نبرة استثناء من الحالات السابقة العامة في الآتي:

1. إذا كانت الهمزة مفتوحة وسبقها ياء ساكنة. مثل : مليئة ، رديئة ، بيئة ، خطيئة ، دفيئة ، يئس ، هيئة ، دريئة ، جريئة ، بريئة ، وضيئة.
2. إذا كانت الهمزة مضمومة وسبقها ياء ساكنة. مثل : فيئها ، رديئها ، مجيئكم هنيئكم ، مريئها.
3. إذا كانت الهمزة مكسورة وسبقها ياء ساكنة. مثل : يمر الطعام في مريئه. يعرف الحسن من رديئه. نسعد بمجيئكم.
4. إذا كانت الهمزة متطرفة في كلمة منونة بتنوين الفتح " النصب " ، والحرف الذي قبلها من الحروف التي يمكن وصلها بألف التنوين ، تكتب على نبرة. مثل : دفء : دفئا ، عبء : عبئا ، شيئا : بطئا ، ملء : ملئا ، فيء : فيئنا ، نشء : نشئا.
5. أن الهمزة المتوسطة تكتب على نبرة مهما كانت حركتها إذا سبقها ياء ساكنة. مثل : كان فيئها كثيرا . إن فيئها كثير . جلست في فيئها.



التجربي الأول اضغط هنا للدخول للاختبار الإلكتروني

اختبار تجريبية 1

أقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة التي بعدها

"تعدّ مدينة حلب من أعرق المدن السورية حيث تتوفر فيها سعة المكان ، وخصوبة التربة، وتشتهر بصناعتها العريقة والمعروفة منذ القدم كصناعات النسيج وصناعة زيت الزيتون .
وُضعت هذه المدينة على لائحة التراث العالمي؛ واعتبرتها منظمة اليونسكو للثقافة والعلوم، مدينةً تاريخيةً هامة؛ حيث يوجد فيها أكثر من مئة وخمسين أثراً، تحكي قصص الحضارات الإنسانية المتعاقبة على المدينة."

1-أتعلم من النص السابق 1

2-أختار الغرض الرئيس للنص السابق من بين الخيارات التالية

أ- توضيح أهمية مدينة حلب و قيمتها التاريخية .

ج - الاهتمام بالصناعات العريقة كصناعة زيت الزيتون.

ب - الدعوة للاهتمام بالأثار .

د - توضيح أهمية العمل من أجل تقدم سورية .

3- أخص مفهوم الفقرة السابقة . 1

.....

.....

تابع مجال القراءة - المعيار (2-4)

1- أختار من بين الخيارات التالية ضد كلمة (مشهور)
 - معروف - متميز - مغمور - مألوف

2- أختار تصريفاً مناسباً لكلمة (حكم) لأضعه في الفراغ التالي:
 ضالة المؤمن

- الحكمة - المحكمة - الحكيم - الأحكام

ثانياً مجال الكتابة المعيار (3-1/5)

1- أختار العلامة الصحيحة لنصب الفعل المضارع في الحملة الآتية (لن يسعى المسلمون لفسادِ)
 - الفتحة الظاهرة - الفتحة المقدرة - الضمة الظاهرة - الضمة المقدرة

2- أختار (صح) إذا كان السبب صحيحاً و (خطأ) إذا كان غير ذلك

سبب نصب الفعل المضارع في (نذاكر دروسنا لنرضي ربنا) هو اتصاله لام التعليل

- (صح) - (خطأ)

3- أختار الجملة التي بها فعل مضارع منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة مما يأتي

- يذاكر الطالب - لن يرقى مجتمع غير منظم - نجتهد حتى نمضي للخير - تأنى المجتهد فنال ما تمنى



التجربي الثاني اضغط هنا للدخول للاختبار الإلكتروني

اختبار تجريبي 2

أولاً مجال القراءة - معيار (1-2) أقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عما بعدها من أسئلة

كانت وسائل النقل القديمة بطيئة جداً ، وتحتاج إلى وقت طويل للانتقال من مكان إلى آخر ومع أوائل القرن التاسع عشر بدأت ثورة كبيرة في وسائل النقل فقد ساعدت على تنقل الأفراد من مكان لآخر بسرعة كبيرة ، ووفرت الوقت والجهد ، وجعلت الكرة الأرضية قرية صغيرة بحيث يسهل الوصول إلى جميع أنحاء بسهولة ويسر .

- أتعلم من الفقرة السابقة

- أختار الغرض الرئيس للنص السابق من الخيارات التالية :

- الدعوة إلى توفير الوقت و الجهد
- الدعوة لقراءة تاريخ وسائل النقل

- توضيح سرعة تطور وسائل النقل
- بيان أهمية وسائل النقل القديمة

ومن أحسن السمع فهم

1- من حفظ العهد وفى

- قال الشاعر :

ومن طلب العلا غم

2- من صدق الله علا

من تبع الغي ندم

3- من خالف الرشد غوى

أستخلص الفكرة الرئيسة للنص السابق من بين الفكر الآتية :

تابع مجال القراءة - المعيار (2-4)

كانت الأشجار مأوى المسافرين عبر الصحراء

1-أختار من بين الخيارات التالية معنى كلمة (مأوى)

1

- ملجأ - مرفأ - مكنم - متنفس

2- أختار المعنى السياقي للفعل (مضى) في الجملة الآتية :

1

- مضى المسافر بعيداً

- أجاز - ذهب - استمر - صار حاداً

ثانياً مجال الكتابة المعيار (3-1/5)

1- أختار العلامة الصحيحة لنصب الفعل المضارع في الحملة الآتية (لن يرجو المسلمون فساداً)

1

- الضمة الظاهرة - الضمة المقدرة - الفتحة المقدرة - الفتحة الظاهرة

2- أختار (صح) إذا كان السبب صحيحاً و (خطأ) إذا كان غير ذلك

1

سبب نصب الفعل المضارع المخطوط في (علمنا ديننا أن نشكر ربنا في السراء و الضراء) هو اتصاله لام التعليل

- (صح) - (خطأ)

3- أختار الجملة التي تشتمل على فعل مضارع منصوب و علامة نصبه الفتحة المقدرة مما يأتي

1

- يتفوق المجتهد - لن يسمو فاسق - لن نتقدم حتى نرقى بأخلاقنا - جئت لأدرسك

