

أولاً - الفهم والاستيعاب :

السؤال الأول : من موضوع ( سورة الجمعة ) ( درجتان )  
اقرأ الآيتين الكريمتين التاليتين ثم أجب عما بعدها من أسئلة: { يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي  
الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ (١) هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ  
وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ (٢) وَآخَرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا بِهِمْ وَهُوَ الْعَزِيزُ  
الْحَكِيمُ (٣) ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ } .

١- صغ بأسلوبك معنى تعبر به عن مضمون ما تحته خط في النص السابق . ( ٢/١ )  
رسالة الإسلام للعالمين فقد أرسل الله مُحَمَّدًا ( صلى الله عليه وسلم ) لِلنَّاسِ كَافَّةً.

٢- { يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ }  
بيِّن دلالة الفعل ( يسبح ) في النص السابق .  
استمرار تسبيح أهل السماوات والأرض لله تعالى وتنزيهه تعالى عن كل نقص.

٣ - ضع خطأ تحت المكمل الصحيح من بين البدائل التالية : ( ٢/١ )

( هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ )  
أ - وصف العرب بالأميين في الآية الكريمة يدل على أنهم :

- أمة أمية لا تقرأ ولا تكتب .
- أمة تعيش في جهالة وسفه .
- أمة لا أخلاق لله ولا علوم
- أمة تعيش في ضلال وجهل .

ب - ( .... وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ ) المقصود بالآية الكريمة : ( ٢/١ )

- يعلمهم الشرائع حكمتها وأسرارها .
- يعلمهم الفرائض المطلوبة منهم .
- يعلمهم العلوم والفلسفة .
- يعلمهم الآداب والأخلاق .

السؤال الثاني : من نص ( جليلة ) ( درجتان ونصف )

اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عما بعدها من أسئلة:

١. يا بنة الأَقوامِ إنْ لُمتِ فلا
  ٢. فإذا أنتِ تَبَيَّنْتَ الَّذِي
  ٣. إنْ تَكُنْ أُحْتِ امرئٍ ليمتِ على
  ٤. جَلَّ عِنْدِي فِعْلُ جَسَاسٍ فَيَا
  ٥. فِعْلُ جَسَاسٍ عَلَى وَجْدِي بِهِ
- تَعْجَلِي بِاللَّوْمِ حَتَّى تَسْأَلِي  
يُوجِبُ اللَّوْمَ فُلُومِي وَأَعْذَلِي  
شَفَقٍ مِنْهَا عَلَيْهِ فَأَفْعَلِي  
حَسْرَتِي عَمَّا أَنْجَلْتُ أَوْ تَنْجَلِي  
قَاطِعُ ظَهْرِي وَمُذْنِ أَجَلِي

١. استخلص القيم المستفادة من النص السابق . ( ٢/١ )

- التثبت والتبين قبل لوم الآخرين

٢- أكمل ما يأتي :

( ٢/١ ) جَلَّ عِنْدِي فِعْلُ جَسَاسٍ فَيَا حَسْرَتِي عَمَّا أَنْجَلْتُ أَوْ تَنْجَلِي

- استخدام الفعل ( جَلَّ ) يدل على : تعظيم الشاعرة لخطورة الفعل التي قام به جساس .
- تعبير الشاعرة بقولها : يا حَسْرَتِي يدل على : تفجع الشاعرة وتؤلمها الشديد بسبب فعل جساس .

٣- استنتج من النص السابق سمات شخصية الشاعرة . ( ٢/١ )

١. التحلي بالصبر والحكمة وقت الشدائد .
٢. الإخلاص لزوجها .
٣. الانتماء لقومها والحرص على أخيها .

٣ - ضع خطأً تحت المكمل الصحيح من بين البدائل التالية : ( ٢/١ )

- ( حب الأخت لأخيها أمر فطري لا يمكن أن يُلام عليه أحد )

نستخلص المعنى السابق من البيت :

- الأول .
- الثاني .
- الثالث .
- الرابع .

ب - فِعْلُ جَسَاسٍ عَلَى وَجْدِي بِهِ قَاطِعُ ظَهْرِي وَمُذْنِ أَجَلِي ( ٢/١ )

السمة الشخصية للشاعرة الواضحة فيما تحته خط في البيت السابق هي :

- التحمل و الصبر على البلاء
- الإخلاص لزوجها والحزن لفقده
- الانتماء لقومها والحرص عليهم
- الحكمة وحسن التصرف وقت المحنة

السؤال الثالث : من موضوع ( لغتنا والتقدم العلمي ) ( درجتان )

( وبدافع الحرص على رقيّ الأمة تنطلق إحدى الصيحات قائلة : " أن الرقي الذي ننشده يعني أننا نعيش المعيشة حيث تستند الحقائق إلى البيانات لا إلى العقائد.. لهذا السبب ينبغي أن تكون لغتنا علمية وثقافتنا كوكبية ، وكتابتنا لاتينية " وتستبد الحماسة ببعض هؤلاء فيقول: "إن فِكر في أمراض هذه الأمة ، فألفى أن مردها إلى التمسك باللغة الفصحى. " )

تمثل الفقرة السابقة ادعاءً باطلاً بمَ ترد على هذا الادعاء . ( ١ )

الادعاء : اللغة العربية تحول دون التفكير العلمي .

الردّ عليهم : العقيدة الإسلامية والقرآن الكريم لا يمنع التفكير العلمي بل يشجع عليه ويدعو إليه .  
أطلق القرآن للحواس كلها حرية البحث والتأمل والتفكير فالحواس سبيل للمعرفة العلمية.

٢- وضّح رأيك في مضمون العبارة التالية معلاً ومدلاً . ( ٢/١ )

( لم تمنع اللغة العربية من تقدم العرب والمسلمين في الماضي )

أوافق على ذلك الرأي ؛ لأن العلماء المسلمين في الماضي سبقوا غيرهم في شتى العلوم، و ترجمت اللغة العربية التراث العلمي والفلسفي للحضارة اليونانية ونقلته للحضارة الإنسانية وقد أسهمت لغتنا العربية في نقل العلوم والمعارف إلى أوروبا ، منها : رسائل جابر بن حيان في الكيمياء و الخوارزمي في الرياضيات .

٤ - ضع خطأً تحت المكمل الصحيح من بين البدائل التالية : ( ٢/١ )

( ادعى بعض الناس أن اللغة العربية لا تواكب روح العصر وأنها متخلفة لا تصلح لاستيعاب

النهضة العلمية المعاصرة.) الرد على هذا الادعاء هو :

- استوعبت لغتنا العربية المصطلحات الأجنبية ، و قامت جامعة دمشق بتدريس العلوم باللغة العربية
- تزخر اللغة العربية بالكثير من المفردات أكثر من غيرها من اللغات .
- العربية الفصحى يحفظها الله تعالى بحفظه للقرآن .
- العقيدة الإسلامية والقرآن الكريم لا يمنع التفكير العلمي بل يشجع عليه .

( درجتان ونصف )

السؤال الرابع : من نص ( الحياة والناس )

اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عما بعدها من أسئلة:

نَتَّعَادِي فِيهِ وَأَنْ نَتَّفَانِي  
كَالِحَاتٍ وَلَا يُلَاقِي الْهَوَانَا  
لَعَدَدْنَا أَضَلَّنَا الشُّجْعَانَا  
فَمِنْ الْعَجْزِ أَنْ تَكُونَ جَبَانَا  
فُسٍ سَهْلٍ فِيهَا إِذَا هُوَ كَانَا

١ . وَمَرَادُ النَّفُوسِ أَصْغَرُ مِنْ أَنْ  
٢ . غَيْرَ أَنْ الْفَتَى يُلَاقِي الْمَنَايَا  
٣ . وَلَوْ أَنَّ الْحَيَاةَ تَبْقَى لِحَيِّ  
٤ . وَإِذَا لَمْ يَكُنْ مِنَ الْمَوْتِ بُدًّا  
٥ . كُلُّ مَا لَمْ يَكُنْ مِنَ الصَّعْبِ فِي الْأَنْدِ

( ١ )

١ - استخلص من البيت الرابع ( حكمة ) ، مبينا أثرها في حياتك .

- الحكمة : حتمية الموت داعية إلى التحلي بالشجاعة وعزة النفس .
- أثرها : الإقدام والشجاعة في مواقف الحياة ، ونبذ الضعف والخوف .

( ٢/١ )

٢ - انثر البيت الثاني محافظاً على مضمونه .

لَوْ كَانَتْ الْحَيَاةُ بَاقِيَةً لَأَعْتَبَرْنَا الشُّجَاعَ الَّذِي يُعْرِضُ نَفْسَهُ لِلْقَتْلِ أَضَلَّ النَّاسِ وَأَحْمَقَهُمْ؛ لِأَنَّهُ يَحْرِمُ نَفْسَهُ مِنْهَا.

( ٢/١ )

٣- ارسم منهجا للتعامل مع الحياة في ضوء فهمك للبيت الخامس من النص السابق .

علينا بالثبات أمام الشدائد والصعاب في الحياة ومواجهتها .

( ٢/١ )

٤ - ضع خطأً تحت المكمل الصحيح من بين البدائل التالية :

- تَسْوُدُ الْأَبْيَاتُ الْخَمْسَةَ السَّابِقَةَ رُوحُ :

- التَّائِي وَالصَّبْرُ .

- الْإِقْدَامُ وَالْقُوَّةُ .

- الْعِزَّةُ وَالسِّيَادَةُ .

- الطُّمُوحُ وَالْأَمَلُ .

السؤال الخامس ( تطبيقي من خارج المقرر ) اقرأ النص التالي ثم أجب : ( درجتان )

" تعد القراءة من المهارات الأساسية التي تركز عليها النظم الحديثة ؛ فهي تمكن المتعلمين من الحصول على المعرفة واكتساب المهارات الأخرى ، كما تسهم في صنع الفرد وتدعم ثقته بنفسه وتساعد على تنمية لغته .

. لكن من يتأمل واقع المجتمعات العربية ومن يتابع الدراسات والتقارير التي أُجريت في السنوات الماضية عن واقع القراءة وتأثيراتها يدرك التراجع الذي تشهده القراءة بشكل رهيب في كافة البلدان العربية يضاف إليه قلة عدد المكتبات وتضاؤل أعداد دور النشر .

هذه مؤشرات خطيرة على الإهمال الذي تناله القراءة في زماننا من أبناء " أمة أقرأ " التي هي أول كلمة خاطب بها جبريل (عليه السلام) سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وفي المقابل نجد الاهتمام الكبير بالقراءة بثنتي أنواعها في المجتمعات الغربية وتشجيع الفرد على اقتناء الكتب والمجلات المختلفة وهذا الاهتمام تجده عند الفرد الغربي في صور متعددة منها استغلاله لوقته في تصفح كتاب أو مجلة في كل الأماكن التي فيها انتظار.. " ( من مقال : القراءة ودورها في تنمية الشخصية الإبداعية د. ميساء محروس احمد )

في ضوء فمك للنص السابق . وضح ما يلي :

( ١ )

١- ما القضية التي تعالجها الكاتبة في الفقرة السابقة؟

( ٢/١ )

٢- وضح ما يترتب على هذه القضية من عواقب تهدد مستقبل مجتمعاتنا العربية .

( ٢/١ )

٣- ضع خطأً تحت المكمل الصحيح من بين البدائل التالية:

هدف الكاتبة من المقابلة بين الأمة العربية والغرب في الاهتمام بالقراءة هو :

المقصود بما تحته خط في النص السابق على :

- توضيح أن اهتمام الغرب بالقراءة هو سبب تفوقهم العلمي .
- بيان أن تخلف الأمة العربية مرده إلى تراجع اهتمامها بالقراءة .
- بيان الفارق الكبير بين الغرب والعرب في الاهتمام بالقراءة .
- التحذير من عواقب خطيرة تهدد الأمة بسبب تراجع الاهتمام بالقراءة .

( درجتان )

السؤال السادس ( الحفظ ) :

( اكتب مما تحفظ من نص ( جليلة ) مع الضبط بالشكل البيتين اللذين يدلان على المعاني التالية :

( تَرَى الشَّاعِرَةَ أَنْ أَحَاها بِمَنْزِلَةِ عَيْنِها، وَرَوَّجَها بِمَنْزِلَةِ عَيْنِها الأُخْرى، وَهُوَ بِقَتْلِهِ لَهُ كَأَنَّ إِحْدَى عَيْنِها قَدْ

فَقَّاتِ الأُخْرى ، ثُمَّ تَقْرُ بِأَنَّها لا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَتَنَصَّلَ مِنَ الْمَسْئُولِيَّةِ عَمَّا حَدَثَ فَهِيَ مُضْطَّرَّةٌ إِلَى تَحْمَلِهِ كَمَا

تَتَحَمَّلُ الْعَيْنُ قَدَى الْعَيْنِ، وَكَمَا تَتَحَمَّلُ الأُمُّ ما يُؤْذِيها مِنْ نَظَافَةٍ وَلِيديها. . )

لخص القطعة الآتية في ثلث عدد أسطرها مراعيًا أسس التلخيص :

لخص القطعة الآتية في ثلث عدد أسطرها مراعيًا أسس التلخيص :

(تعد القراءة من المهارات الأساسية التي تركز عليها النظم الحديثة ؛ فهي تمكن المتعلمين من الحصول على المعرفة واكتساب المهارات الأخرى ، كما تسهم في صنع الفرد وتدعم ثقته بنفسه وتساعد على تنمية لغته كما أن للقراءة أهمية على المستوى الفردي والمجتمعي حيث تستخدم كوسيلة علاج فعال تحت إشراف الطبيب النفسي أو الأخصائي النفسي أو الاجتماعي حيث يطلق عليها العلاج بالقراءة أو تعتبر القراءة من أهم المعايير التي تقاس بها المجتمعات تقدماً أو تخلفاً، فالمجتمع القارئ هو المجتمع المتقدم الذي ينتج الثقافة و المعرفة، و يطورها بما يخدم تقدمه وتقدم الإنسانية جمعاء، انه المجتمع الذي ينتج الكتاب ويستهلكه قراءة ودراسكاً انها تروض الفكر على سلامة الفهم والمراجعة والتمحيص ، وتنمي القدرة على النقد وإصدار الحكم . كما تسهم القراءة في تكوين الشخصية النامية المبدعة المبتكرة ، و تشكيل الفكر الناقد للفرد وتنمية ميوله واهتماماته.

وتعتبر القراءة من أهم وسائل استثارة قدرات المتعلم وإثراء خبراته وزيادة معلوماته ومعارفه وتمكينه من تحصيل المواد الدراسية جميعها .

و تعد العامل الأهم في تشكيل عقل المتعلم ، وتكسبه القدرة على الفهم والتعبير ، وتنمي اتجاهات الأفراد الفكرية لخدمة المجتمع وتنميته . فهي تعتبر قاعدة لكل علم ومفتاح يفتح للقارئ ممتلكات الفكر الغنية. إن للقراءة أهمية في حياة الفرد والمجتمع ، فهي تزود الأفراد بالخبرات وتنمي مداركهم وتهيئهم لخدمة المجتمع وتدفعهم ليكونوا رواداً في مجتمعاتهم ؛ فهي بلا شك العملية الأساسية في فهم التراث الثقافي والوطني ، والاتصال بتراث الآخرين ، ووسيلة للاتصال بباقي العلوم ، وعن طريقها يشبع الفرد حاجاته ، وينمي قدراته ويوسع آفاقه )

ثانياً: الثروة اللغوية :

( أربع درجات )

( ١ )

١- اذكر مترادف ما تحته خط في الجملة الآتية :

- أ - أيها المؤمنون ابتغوا بأعمالكم رضى ربكم . ( .....اطلبوا..... )  
ب - اللغة العربية ثواب روح العصر. ( .....تساير..... )

( ١ )

٢ - املاً كل فراغ مما يأتي بما هو مطلوب بين قوسين.

- أ - قرأت كتاباً في ..... العلمي للقرآن الكريم . ( تصريف مناسب لكلمة ( عجز ) )  
ب - إسرائيل هو المَلَك الموكل بالنفخ في الصور. ( كلمة ( الملك ) مضبوطة البنية )

( ١ )

٣- هات جمع ما تحته خط في الجملة الآتية :

- ركبَّ المرء في القناة سنانا .

( ١ )

٤ - بيِّن معنى الفعل ( جَلَّ ) في كل سياق مما يلي :

- جَلَّ المؤمن عن الحقد والحسد : تَنَزَّهَ وترفع  
- جَلَّ الرجل عن وظيفته : تركها

ثالثاً : التذوق الفني :

( أربع درجات )

١ - قال تعالى : ( واخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ )

( ١ )

في النص السابق استعارة ، اشرحها مبيناً أثرها في المعنى

الاستعارة : ( جناح الذل ) تجد أن كلمة ( الذل ) : مشبه والمشبه به ( الطائر ) وحذف المشبه به ورُمِزَ له بشيء من لوازمه ( جناح ) وأثرها في المعنى : تبرز أهمية بر الوالدين والتواضع في معاملتهما

( ٢ / ١ )

٢- لا ينزل المجد إلا في منازلنا كالنوم ليس مأوى سوى المقل

في النص السابق تشبيه ، اشرحها مبيناً نوعه

المشبه : صورة المجد الملازم لقوم الشاعر في منازلهم ، وجه الشبه : ملازمة الشيء لشيء آخر المشبه به : صورة النوم الملازم لمقل الإنسان ، أثره في المعنى : يبرز مدى عزة قومه وانحصار المجد فيهم

( ٢ / ١ )

٣ - حَوَّلِ التشبيه التالي إلى استعارة تصريحية مغيراً ما يلزم .

الأم شمعة تحترق لتتير طريق أبنائها .

ج: رأيت شمعة تحترق لتتير طريق أبنائها .

( ١ )

٤- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لكل مما يأتي :

أ - قال الشاعر : ( والقمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم )

الصورة البلاغية في النص السابق نوعها .

- تشبيه تام - استعارة - تشبيه تمثيلي - تشبيه غير تام

ب - قال الشاعر : رَبِّمَا تُحْسِنُ الصَّنِيعَ لِيَالِيهِ - وَكَيْنُ تُكَدِّرُ الْإِحْسَانَ

الصورة البلاغية في النص السابق نوعها .

- تشبيه ضمني - استعارة - تشبيه تمثيلي - تشبيه غير تام

( ٢ / ١ )

٥- قوله تعالى: " أَوْ مِنْ يَنْشُؤُوا فِي الْحَلِيَةِ وَهُوَ فِي الْخِصَامِ غَيْرَ مُبِينٍ " .

أكمل الآتي : ما تحته خط في النص السابق كناية عن : ..... البنات .....

( ٢ / ١ )

٦- ضع كلمة ( الإيمان ) في جملة من تعبيرك بحيث تكون استعارةً مكنيةً :

يثمر الإيمان ثماراً طيبةً

٤- رابعا - السلامة اللغوية :

( ثماني درجات )

( إن الإنسان المؤمن بربه متفائل بطبعه ، فهو مهما صادفته في الحياة الصعوبات ، يؤمن إيماناً لا يتزعزع بأن مع العسر يسراً ، فلا عجب أن يحيا سعيداً بهذا التفاؤل ، فما أشد حاجتنا إلى الإيمان والتفاؤل ! لنذلل عقبات هذا العصر الذي طغت فيه المادة على الروح " . )

١- أخرج من الفقرة السابقة ما يأتي :

( ٢ )

- فعلاً مضارعاً وحدد علامة إعرابه : .....

- اسماً لـ ( لا ) نافية للجنس : .....

- خبراً لناسخ وحدد نوعه : .....

- فعلاً ماضياً وحدد علامة بنائه : .....

٢ - عَزَبَ بـ ( بفعل ناسخ يفيد الاستمرار ) عَنْ مَعْنِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ مَعَ الضُّبُطِ .  
( أنتم طلاب مجتهدون . )

( ٢/١ )

٣- صوّب الخطأ النحوي فيما يأتي :

( ١ )

- لن يهزم المسلمون ما داموا متمسكون بدينهم . ( .....

- اخلوق القاضي يعدل . ( .....

٤- استبدل بالحرف الناسخ فعلاً ناسخاً يفيد الرجاء مغيراً ما يلزم .

( ٢/١ )

لَعَلَّ الصَّدِيقِينَ يَحْفَظَانِ الْوُدَّ .

( ٢ )

٥- أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

( حرف ناسخ يفيد التمني )

- ..... الشباب مبتعد عن التقليد الأعمى

( اسم لا النافية مبني )

- لا..... مقدّر في قومه .

( فعل أمر مبني على السكون )

- أيتها الفتيات، ..... نصائح الأمهات .

( فعل ماض مبني على الضم )

- الطلاب ..... للمدرسة.

( ٢/١ )

٦- الجملة التي تحتوي على فعل من أفعال المقاربة فيما يلي هي :

- بدأت الأمطار الغزيرة تهطل بشدة.

- اخلوق السلام أن يعم بين الشعوب.

- جرى الصديق أن يحفظ أسرار صديقه.

- كربت التكنولوجيا تسيطر على الصناعات كافة.

( ٢/١ )

٧- حوّل النفي إلى نهي في الجمل التالية ، وأعدّ كتابتها صحيحة .

- أنتم لا تتأخرون عن أعمال البر .

( ١ )

٨ - أدخل ( ما ) الكافة على الجملة الآتية مغيراً ما يلزم .

إن أصحاب رسول الله (ص) أبرّ هذه الأمة .

