

أولاً : كفايات القراءة والمشاهدة (26 درجة)

السؤال الأول أ/ المعيار 1-2 * أقرأ الفقرة الآتية ثم أجيب عما يليها من أسئلة .

(لاحظ العلماء أن النحلة تموت إذا فصلت عن بقية أفراد المجموعة ، فلقد شاءت حكمة الله أن يعمل جميع أفراد مستعمرة النحل الواحدة بروح الفريق معاً ، ويتوزع النحل في جميع أنواع المناخات على اختلافها في جميع أنحاء العالم ، وتبنى الملكة خليتها بشكل متناسب مع طبيعة الخلية التي تتواجد فيها مع العاملات والذكور ، لذلك لا يمكن أن تجد خللاً أو فساداً ، وتقوم إناث النحل بأعمال كثيرة لبناء الخلية والمحافظة عليها من مثل : جمع رحيق الأزهار وتخزينه ، وتصنيع الشمع والعسل ، وهكذا يبدو عالم النحل عالم مليء بالعجائب والغرائب الدالة على قدرة الله .)

1- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة. (1)

التعرف على عجائب وغرائب قدرة الله سبحانه وتعالى في الكون ومنها عالم النحل.

2- هات من النص العبارة التي تمثل دليلاً على الغرض منه. (1)

عالم النحل عالم مليء بالعجائب والغرائب.

3- أحدد الفئة المستهدفة من وراء هذا النص. (1)

المهتمون بعالم النحل - العلماء - طلاب العلم

السؤال الثاني : المعيار (2-2)

أ- أحدد معلومة وردت في النص ترتبط بـ (التكيف وحسن التصرف) . (1)

-يتوزع النحل في جميع أنواع المناخات على اختلافها في جميع أنحاء العالم .

ب- أضع علامة (√) أمام العبارة التي وردت بالنص وترتبط بفكرته الرئيسة. (1)

* النحلة تموت إذا فصلت عن بقية أفراد المجموعة. ()

* تقوم إناث النحل بأعمال كثيرة لبناء الخلية. ()

* تبنى الملكة خليتها بكل متناسب مع طبيعة الخلية التي تتواجد فيها. ()

* عالم النحل عالم مليء بالعجائب والغرائب الدالة على قدرة الله. (√)

السؤال الثالث : قال الشاعر :

والجهل يخفض أمة ويذلها	والعلم يرفعها أجلّ مقام
انظر إلى الأقوام كيف سمت بهم	تلك العلوم إلى المحل السامي
من راكب متن الرياح كأنه	ملك يصرف أمرها بزمام
أو محدث بالكهرباء عجائبها	أو غائص بالفلك أو عوام
هذا هو العلم الحديث فأقبلوا	زُمرّاً عليه يا بني الأهرام

أ- المعيار (3-2)

1- أحدد نوع علاقة البيت الثالث بالبيت الثاني بوضع خط تحت الاختيار الصحيح. (1)

* إجمال. * تفصيل .

* نتيجة. * سبب.

2- أحدد العبارة التي تكون إجمالاً لـ (أو محدث بالكهرباء عجائبها و غائص بالفلك أو عوام) (1)

- والجهل يخفض أمة ويذلها. ()

- هذا هو العلم الحديث فأقبلوا. (√)

- زُمرّاً عليه بني الإسلام. ()

- ملك يصرف أمرها بزمام. ()

ب/ المعيار (2-6)

- 1- من الألفاظ الموحية بتأثر الشاعر بخطورة الجهل:
- يرفعها ، أجلّ - يخفض ، يذلها - سمت ، السامي - أقبلوا ، زُمرّاً (2)
2- أحدد سمة من سمات ألفاظ الشاعر في الأبيات السابقة.
السهولة ، الدقة ، وضوح الألفاظ . (1)
3- أعيد صياغة العبارة الآتية بأسلوب تعجب . (والعلم يرفعها أجلّ مقام) . (1)

ما أجلّ مقام العلم!

السؤال الرابع : المعيار 5-2

(خلق الله عدداً هائلاً من الكواكب والمجرات ، والأجرام السماوية ، والأقمار التي تسير في سرعة هائلة دون أن تصدم بعضها البعض ، وذلك من خلال نظام دقيق لا يصيبه خلل ، ولا يعلمه إلا الله - سبحانه وتعالى - فالكوكب جرم سماوي يدور في مدار حول نجم كالشمس ، ومن عجائبه كذلك رفع السماء شاهقة الارتفاع ولا توجد أعمدة تحملها ، و أنزل منها أمطاراً ؛ فيحيي بها الأرض القاحلة والجافة ، وينبت فيها جميع أنواع النباتات ؛ وخلق الليل والنهار وتعاقبهما حتى يصلح عيش الإنسان ، فالتأمل في الكون من حوله يرى الكثير من العجائب الدالة على قدرة الخالق سبحانه وتعالى ، تلك العجائب التي تزيده إيماناً بالله تعالى ويقيناً بوحدانيته .)

أ- بعد الرجوع للنص السابق أجيب عما يأتي:

- 1- أصوغ فكرةً جزئيةً للعبارة المخطوطة في النص السابق صياغةً سليمةً. (1)
يُحيي الله الأرض بعد موتها بالأمطار.
2- أخص النص السابق في حدود الثلث ملتزمةً فكرته الرئيسة. (6)
تتضح قدرة الخالق سبحانه وتعالى في الكون من حولنا ، والتأمل للكون يجد فيه الكثير من عجائب الله سبحانه ، فهذه السماء التي رُفعت بلا أعمدة ، والمطر المُنزل منها ، والنجوم المضيئة في ظلمات الليل ، كل هذه العجائب وأكثر تقوي إيماننا بالله فلنشكر المولى ونحمده.

السؤال الخامس :

المعيار (2-4)

- 1- أعجبتني الطبيعة الخلابة في فصل الربيع . مترادف كلمة (الخلابة) هو : البديعة ، الساحرة
2- أجاب الطالب عن مسألة مبسطة . ضد كلمة (مبسطة) هو : معقدة ، صعبة
3- الصدق من الفضائل الإنسانية العظيمة . مفرد كلمة (الفضائل) هو : الفضيلة
4- لكل نبي من الأنبياء ناموسه الخاص به . جمع كلمة (ناموس) هو : نواميس
د- أوظف كلمة (نسج) في جملتين مختلفتين في المعنى . (2)

الجملة الأولى : نسج الرجل الثوب.

الجملة الثانية : نسج الطفل على منوال أبيه.

- ذ- أضع التصريف المناسب من كلمة (سلك) في الفراغات الآتية. (2)
أ- الصدقُ مسلكٌ عظيم يسلكه المسلم .
ب- مررتُ بطريقٍ سالكٍ لا أشواك فيه .

ثانياً: الكفاية العامة (الكتابة) (34 درجة)

السؤال السادس

المعيار (1-5-3)

- (2) أ- أملأ الفراغات الآتية بفعل مبني مضبوط بالشكل.
- 1- شكر المسلم ربه .
- 2- الأمهات يحرصن ، حرصن على تربية الأبناء.
- (1) ب- أحول الفعل المضارع من معرب إلى مبني في الجملة الآتية.
- يتمسك الناجح بتحقيق هدفه في الحياة.
- والله ليتمسكن الناجح بتحقيق هدفه في الحياة. / الناجحات تتمسكن بتحقيق هدفهن في الحياة.
- (2) ج- أختار علامة بناء فعل الأمر من بين البدائل الآتية:
- 1- التزم تعاليم الإسلام تنعم في حياتك.
- علامة بناء فعل الأمر (التزم) : (الفتح - السكون - الضم - حذف النون)
- 2- نصح المعلم طلابه قائلاً : احرصوا على تحقيق النجاح.
- علامة بناء فعل الأمر (احرصوا) : (حذف حرف العلة - السكون - الضم - حذف النون)
- (1) د- أوظف الفعل (اخترع) بحيث يكون مبنيًا على الضم.
- العلماء اخترعوا كل ما هو مفيد للبشرية.
- (1) ذ- أكمل الجملة الآتية بمبتدأ تقدم عليه خبره.
- في الإيمان طمأنينة
- (1) ر- أحدد المبتدأ في الجملة الآتية.
- متى الصلاة؟ المبتدأ: متى
- (1) ز- أصوب الخطأ في الجملة الآتية.
- المتفائلون حريصين على تحقيق النجاح في حياتهم. التصويب: حريصون
- (1) هـ - أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة الآتية.
- ما خالق إلا الله . لأن الخير جاء مقصوراً في المبتدأ.
- (1) و- أجعل التركيب الآتي خبراً لمبتدأ بحيث يشتمل على ضمير يعود على الخبر.
- للقراءة فوائدها.

السؤال الثامن

المعيار 1-3

- اكتب نصاً إنشائياً في حدود عشرة أسطر (ما يقارب 120 كلمة) في واحد من ثلاثة موضوعات
مراعياً ما يأتي وضوح الفكرة وجودة الأسلوب مع استخدام علامات الترقيم. (15)

- أ- دلائل قدرة الله في الكون كثيرة ومتعددة.
- محاوره: أهم دلائل قدرة الله - أثر التأمل في مظاهر قدرة الله في نفس المؤمن- واجبنا نحو الخالق.
- ب- حياة العلماء وإنجازاتهم سجل حافل بالبطولات .

محاوره : أهم اختراعات وانجازات العلماء - فوائد هذه الاختراعات - واجبنا تجاه العلماء.

ج- النجاح مطلب ضروري وهو هدف كل إنسان في الحياة.

محاوره : العوامل التي تساعد على النجاح - نماذج من الشخصيات الناجحة- أثر النجاح في حياتنا.

الشواهد المناسبة للموضوعات السابقة:

دلائل قدرة الله

قال تعالى: " ولقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم "

- " ولئن شكرتم لأزيدنكم "

- " ولقد خلقنا السموات والأرض وما بينهما في ستة أيام وما مسنا من لغوب "

- " خلق السموات بغير عمدٍ ترونها وألقى في الأرض رواسي أن تُميد بكم "

- " واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا إذ كنتم أعداءً فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخواناً "

قال الشاعر :

تلك الطبيعة قف بنا يا ساري حتى أريك بديع صنع الباري

الأرض حولك والسماء اهترتا لروائع الآيات والآثار

النجاح:

قال تعالى: " قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون "

قال الشاعر:

كن عالماً في الناس أو متعلماً أو سامعاً فالعلمُ ثوبُ فخارٍ

قال الشاعر:

دامت الأفراح في ظل النجاح وتنادى الكل ، قد زان الصباح

حكمة :

- لحظة نجاح واحدة تنسيك جميع لحظات الفشل.

- لا يصل الإنسان لحديقة النجاح دون أن يمر بمحطات التعب والفشل واليأس وصاحب الإرادة

القوية لا يطيل الوقوف عند هذه المحطات.

العلم والعلماء:

قال تعالى: " قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون "

قال تعالى : " وقل رب زدني علماً "

- يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات "

قال رسول الله ﷺ : " طلب العلم فريضة على كل مسلم ، وإن طالب العلم يستغفر له كل شيء حتى

الحيثان في البحر "

- من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل الله له طريقاً إلى الجنة "

قال الشاعر:

ليس الجمال بأثواب تزيننا إن الجمال جمال العلم والأدب

وقال أحمد شوقي :

قم للمعلم وفه التبجيلا كاد المعلم أن يكون رسولا

أعلمت أشرف أو أجل من الذي يبني وينشئ أنفساً وعقولا

أولاً: كفايات القراءة والمشاهدة (26 درجة)

السؤال الأول - المعيار 1-2

* أقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عما يليها من أسئلة .

هو كويتي عالج الفقر ، إنه الدكتور عبد الرحمن السميط ابن الكويت البار ، مؤسس جمعية العون المباشر، زار إفريقيا فأدهشه فقر غالبية أهلها وعدم معرفتهم بالأديان السماوية ؛ فترك عمله بالكويت طواعية ، وتوجه إلى إفريقيا ؛ مقدماً العون للمحتاجين وداعياً إلى الإسلام لربع قرن ، رغم المتاعب والمخاطر التي لم تستطع إبعاده عن تحقيق رسالته العظيمة ، وقد أنشأ هناك آلاف المشروعات كحفر الآبار وبناء المدارس والمستشفيات ، كما أسلم على يديه ملايين الأفارقة . حصل السميط على أوسمة متعددة وجوائز منها جائزة الملك فيصل الدولية لخدمة الإسلام ، وقد بلغت قيمة الجائزة المادية سبعمائة وخمسين ألف ريال تبرع بها كلها للأعمال الخيرية في إفريقيا قبل وفاته ، هكذا فإن النجاح في الأعمال الخيرية يحتاج لقلوب رحيمة وهمم عالية.

1- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة.

إلقاء الضوء على نموذج مضيء للعمل الخيري التطوعي في الكويت وهو الدكتور عبد الرحمن السميط.

2- هات من النص العبارة التي تمثل دليلاً على الغرض منه.

الدكتور عبد الرحمن نموذج يحتذى به في العمل التطوعي والخيري.

3- أحدد الفئة المستهدفة من وراء هذا النص.

فئة الشباب / المهتمون بالأعمال الخيرية.

السؤال الثاني : المعيار (2-2)

أ- أحدد معلومة وردت في النص ترتبط بمجال (العمل المؤسسي) .

الدكتور عبد الرحمن السميط مؤسس جمعية العون المباشر.

ب- أضع علامة (√) أمام العبارة التي وردت بالنص وترتبط بفكرته الرئيسة.

* السميط ساهم في إنشاء الجامعات و المستشفيات. ()

* أسلم على يديه أكثر من 11 مليون شخص. ()

* النجاح في الأعمال الخيرية يحتاج لقلوب رحيمة وهمم عالية . ()

* الدكتور السميط مؤسس جمعية العون المباشر. (√)

السؤال الثالث : قال الشاعر :

أعلمت أشرف أو أجل من الذي	يبني وينشئ أنفساً وعقولاً؟
سبحانك اللهم خير معلم	علمت بالقلم القرون الأولى
أخرجت هذا العقل من ظلماته	وهديته النور المبين سبيلاً
ربوا على الإنصاف فتیان الحمى	تجدوهم كهف الحقوق كهولاً

أ- المعيار (3-2) -أختار الإجابة الصحيحة من بين البدائل الآتية:

1- العبارة التي تعد (تفصيلاً) للعبارة الآتية: (سبحانك اللهم خير معلم).

* ربوا على الإنصاف فتیان الحمى. * يبني وينشئ أنفساً وعقولاً.

* أعلمت أشرف أو أجل من الذي . * تجدوهم كهف الحقوق كهولاً.

2- ربوا على الإنصاف فتیان الحمى تجدوهم كهف الحقوق كهولاً

- علاقة العبارة المخطوطة فيما سبق بما قبلها علاقة:

(إجمال - تفصيل - نتيجة - سبب)

ب/ المعيار (2-6) أ- أختار الإجابة الصحيحة من بين البدائل الآتية:

- (2) 1- من الألفاظ الموحية بأهمية العلم في الأبيات السابقة:
(كهف ، كهولا - القرون الأولى - **يبني ، يُنشئ** - ظلماته ، هديته)
- (1) 2- أحدد سمة من سمات ألفاظ الشاعر في الأبيات السابقة.
السهولة ، الوضوح ، دقة الألفاظ.
- (1) 3- أعيد صياغة العبارة الآتية بأسلوب استفهام. (علمت بالقلم القرون الأولى).
ماذا علمت بالقلم ؟ متى علمت بالقلم ؟

السؤال الرابع :

المعيار 5-2

(مؤسسة جائزة عبد العزيز سعود البابطين للإبداع الشعري هي مؤسسة ثقافية خاصة غير ربحية تعني بالشعر دون سواه من الأجناس ، وقد تم إشرافها عام 1989م في القاهرة بمبادرة من الأستاذ عبد العزيز سعود البابطين وقد حفرت في الصخر من أجل أن تُسطر تاريخاً ناصعاً في الحركة الثقافية للكويت ، وتتلخص أهداف المؤسسة بصورة رئيسية في الاهتمام بحركة الشعر العربي ونقده وتشجيع التواصل بين الشعراء والمهتمين بالشعر العربي وتوثيق الروابط بينهم من خلال : إقامة مسابقة عامة في الشعر العربي وفي نقده مرة واحدة كل سنتين ، وتكريم المبدعين في هذه المجالات وإصدار " معاجم البابطين " لشعراء العربية المعاصرين والراجلين ، ثم إصدار مطبوعات عن شعراء المؤسسة تتضمن دواوينهم وأعمالهم الإبداعية الأخرى وأبحاثاً عن سيرهم وأدبهم ومازالت بصمة هؤلاء الرواد والشعراء ماثلة للعيان).

أ- بعد الرجوع للنص السابق أجيب عما يأتي:

- (1) 1- أصوغ فكرةً جزئيةً للعبارة المخطوطة في النص السابق صياغةً سليمةً.
تهتم مؤسسة الدكتور عبد العزيز البابطين بإقامة المسابقات لتشجيع الشعراء.
- (6) 2- أخص النص السابق في حدود الثلث ملتزمةً فكرته الرئيسية.

السؤال الخامس :

المعيار (2-4)

- (4) 1- **انبلاج** النفط في الكويت انتعاشٌ اقتصادي. مترادف كلمة (انبلاج) هو : **انكشاف ، ظهور**
- 2- يتصف الطفل بالشجاعة. ضد كلمة (الشجاعة) هو : **الجبن**
- 3- ارتدى الطفل الثياب الجميلة. مفرد كلمة (الثياب) هو : **الثوب**
- 4- الذهب معدنٌ نفيس. جمع كلمة (نفيس) هو : **النفاس**
- (2) د- أوظف كلمة (كمل) في جملتين مختلفتين في المعنى .

الجملة الأولى : كمل الكلام.

الجملة الثانية : كمل القمر.

- (2) ذ- أضع التصريف المناسب من كلمة (صنع) في الفراغات الآتية.

* يقبل الناس على **الصانع** الماهر.

* **صنائع** المعروف تقي العبد مصارع السوء.

ثانياً: الكفاية العامة (الكتابة) (34 درجة)

السؤال السادس

المعيار (1- 5-3)

- (2) أ- أملأ الفراغات الآتية بفعل مبني مضبوط بالشكل.
- 1- الشعراء **أبدعوا** في وصف الطبيعة .
- 2- المولى سبحانه وتعالى **حثنا** على طلب العلم.
- (1) ب- أحول الفعل المضارع من معرب إلى مبني في الجملة الآتية.
- * يغرس الآباء في نفوس أبنائهم تقوى الله.
- ليغرسن الآباء في نفوس أبنائهم تقوى الله.**
- (2) ج- أختار علامة بناء فعل الأمر من بين البدائل الآتية:
- 1- **اسع** أيها المجد إلى طلب العلم .
- علامة بناء فعل الأمر (اسع) : (الفتح - **حذف حرف العلة** - الضم - حذف النون)
- 2- **نصح الأب** ولديه قائلاً : **حافظا** على صلاتكما.
- علامة بناء فعل الأمر (حافظا) : (حذف حرف العلة - السكون - الضم - **حذف النون**)
- (1) د- أوظف الفعل (اكتشف) بحيث يكون مبنيًا على الفتح.
- اكتشف العلماء الكثير من عجائب الكون المختلفة.**
- (1) ذ- أكمل الجملة الآتية بمبتدأ تقدم عليه خبره.
- للمحسن **جزاؤه**.
- (1) ر- أحدد المبتدأ في الجملة الآتية.
- ما ناجح إلا خالد المبتدأ : **خالد**
- (1) ز- أصوب الخطأ في الجملة الآتية.
- العالمان حريصين على تحقق النفع لوطنهما. التصويب : **حريصان**
- (1) هـ - أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة الآتية.
- في قصص السابقين موعظة . **لأن الخبر شبه جملة و المبتدأ نكرة.**
- (1) و- أجعل التركيب الآتي خبراً لمبتدأ بحيث يشتمل على ضمير يعود على الخبر.
- للمسلمين الأوائل **أثرهم ، إنجازاتهم**.

السؤال الثامن

المعيار 1-3

- اكتب نصاً إنشائياً في حدود عشرة أسطر (ما يقارب 120 كلمة) في واحد من ثلاثة موضوعات
مراعية ما يأتي وضوح الفكرة وجودة الأسلوب مع استخدام علامات الترقيم. (15)

أ- الكون مليء بعجائب صنع الله تعالى.

محاوره: أهم دلائل قدرة الله - أثر التأمل في مظاهر قدرة الله في نفس المؤمن- واجبنا نحو الخالق.

ب- أحدث اكتشاف النفط تحولاً كبيراً في المجتمع الكويتي .

محاوره : أهمية النفط وفوائده - وصف الحياة قبل ظهور النفط - أثر اكتشاف النفط على الحياة في الكويت.
ج- اختراعات العلماء لها أثر طيب في حياة الشعوب.
محاوره : نبذة عن حياة عالم من العلماء - الاختراع الذي اخترعه - أثر هذا الاختراع في حياة الشعوب.

الشواهد المناسبة للموضوعات السابقة:

دلائل قدرة الله

قال تعالى: " ولقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم."
- " ولئن شكرتم لأزيدنكم "
- " ولقد خلقنا السموات والأرض وما بينهما في ستة أيام وما مسنا من لغوب."
- " خلق السموات بغير عمدٍ ترونها وألقى في الأرض رواسي أن تُميد بكم."
- " واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا إذ كنتم أعداءً فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخواناً"
قال الشاعر:

تلك الطبيعة قف بنا يا ساري حتى أريك بديع صنع الباري
الأرض حولك والسماء اهترتا لروائع الآيات والآثار

النفط:

قال الشاعر:

في بلادي في مغاني أرض أجدادي الجميلة
في البوادي بعد أجيالٍ من الصفو طويلة
ذات يوم هبط الساحر من ماء السماء
فكسا بالذهب الأسود أرض الصحراء

العلم والعلماء:

قال تعالى: " قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون"
قال تعالى: " وقل رب زدني علماً"
- يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات"
قال رسول الله ﷺ: " طلب العلم فريضة على كل مسلم ، وإن طالب العلم يستغفر له كل شيء حتى
الحيثان في البحر"
- من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل الله له طريقاً إلى الجنة"
قال الشاعر:

ليس الجمال بأثواب تزيننا إن الجمال جمال العلم والأدب
وقال أحمد شوقي:

قم للمعلم وفه التبجيلا كاد المعلم أن يكون رسولا
أعلمت أشرف أو أجل من الذي يبني وينشئ أنفساً وعقولا

حل النموذج الثالث

أولاً: كفايات القراءة والمشاهدة (26 درجة)

السؤال الأول أ/ المعيار 2-1

* أقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عما يليها من أسئلة .

(يتلألاً في سماء الكويت الكثير من الشخصيات اللامعة التي أثرت الحياة بمختلف العلوم والفنون ، ومن هذه الشخصيات الدكتورة سعاد الصباح فقد ولدت في دولة الكويت عام 1942م في بيئة كويتية تقليدية ، ورثت عن أبيها حب القراءة والاطلاع والشعر ، وعلى الرغم من تخصصها في مجال الاقتصاد فإن كتاباتها لم تنحصر في هذا المجال فقط، فهي شاعرة قوية العاطفة ، صادقة الشعور ، بل هي إحدى أشهر الشاعرات على مستوى العالم العربي ، وما يميزها أنها حملت وطنها الكويت حجاباً بصدرها ، وارتبطت به روحاً وفكراً وعاطفة ، ولقد تراوحت أشعارها بين الرومانسية والوطنية، وسيطرت الحرية على كتاباتها ، وانحازت منذ طفولتها إلى الضعفاء والمظلومين)

1- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة. (1)

تسليط الضوء على شخصية كويتية بارزة وهي الدكتورة سعاد الصباح وذلك للاقتداء بها.

2- هات من النص العبارة التي تمثل دليلاً على الغرض منه. (1)

يتلألاً في سماء الكويت الكثير من الشخصيات اللامعة التي أثرت الحياة بمختلف العلوم والفنون .

3- أحدد الفئة المستهدفة من وراء هذا النص. (1)

الشعراء والأدباء ، طلاب العلم.

السؤال الثاني : المعيار (2-2)

أ- أحدد معلومة وردت في النص ترتبط بـ (شدة حب الدكتورة سعاد الصباح لوطنها) . (1)

حملت الدكتورة سعاد الصباح وطنها حجاباً بصدرها.

ب- أضع علامة (√) أمام العبارة التي وردت بالنص وترتبط بفكرته الرئيسة. (1)

* ولدت الدكتورة سعاد الصباح بالكويت في بيئة تقليدية .

* تراوحت أشعار الدكتورة سعاد بين الرومانسية والوطنية.

* يتلألاً في سماء الكويت الكثير من الشخصيات اللامعة المبدعة.

* انحازت الدكتورة سعاد منذ طفولتها إلى الضعفاء والمظلومين.

السؤال الثالث : قال الشاعر :

هل الهلال فكيف ضل الساري أو ما ترى البطحاء تفتح قلبها هل يستطيع الليل أن يبقى إذا غنّت فمكة وجهها متألق هذا محمد يا قريش ، كأنكم لك يا نبي الله في أعماقنا	وعلام تبقى حيرة المحتار فرحاً ، بمقدم سيد الأبرار ألقي الصباح قصيدة الأنوار أملأً ووجه طغاتها متواري لم تعرفوه بعفة ووقار!! قمم من الإجلال والإكبار
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

أ- المعيار (3-2)

1- (أو ما ترى البطحاء تفتح قلبها فرحاً) علاقة العبارة السابقة بما بعدها : (1)

* إجمال .

* نتيجة .

* سبب .

2- البيت الذي يمثل إجمالاً لأبيات النص : (1)

* البيت الثالث .

* البيت الخامس .

* البيت الثاني

ب/ المعيار (2-6)

أ- أختار الإجابة الصحيحة مما بين البدائل الآتية:

- (2) 1- من الألفاظ الموحية بتعظيم الشاعر للرسول الكريم:
(تفتح ، فرحاً - غنت ، متألق - **الإجلال والإكبار** - الصباح ، الأنوار)
- (1) 2- أحدد سمة من سمات ألفاظ الشاعر في الأبيات السابقة.
قوة الألفاظ ومثانتها ، دقة التصوير .
- (1) 3- أعيد صياغة العبارة الآتية بأسلوب استفهام. (ألقى الصباح قصيدة الأنوار).

ماذا ألقى الصباح؟

السؤال الرابع :

إن الأمم الناهضة تحتاج نفوسها إلى الغذاء الجيد من الأخلاق والسجيا ؛ لتقوى به على مواصلة النهوض إلى المعالي ، كما تحتاج أجسامها إلى الغذاء الجيد من الطعام ؛ لتقوى به على مواصلة الكفاح في سبيل المعاش ، والشجاعة غذاء من أغذية الأمة في طور التحرير ، لا يتهاون به إلا صغار النفوس والذين يستعذبون موارد العبودية وإن لم تفرض عليهم ، وأصل الشجاعة أن تعرف الحق : حق الله ، وحق الأمة ، وحق المواطنين ، وحقك الشخصي ؛ فتوطن نفسك على أن تكون صادق العزم في إعطاء كل ذي حق حقه بإنصافٍ ، وقد أوصى المسلمون بأن يكونوا أهل الشجاعة في مواقف الدفاع عن الحق ما داموا يرجون لأمتهم العزة والاستعلاء؛ وذلك لما للشجاعة من آثار عظيمة على الفرد والمجتمع.

المعيار 2-5

- بعد الرجوع للنص السابق أجيب عما يأتي:

- (1) 1- أصوغ فكرة جزئية للعبارة المخطوطة في النص السابق صياغةً سليمةً.
من صور الشجاعة معرفة حق الله ، وحق الآخرين.
- (6) 2- أخص النص السابق في حدود الثلث ملتزمةً فكرته الرئيسة.

.....
.....
.....

السؤال الخامس :

المعيار (2-4)

- (4) 1- **تجشم** الطالب عناء الدراسة.
2- يعاني المرء من **قساوة** العيش في غربته.
3- وصل المتسابق إلى **القمم**.
4- **رابطة** الأدباء حركة ثقافية بالكويت.
د- أوظف كلمة (شهد) في جملتين مختلفتين في المعنى .

- (2) **الجملة الأولى : شهد الرجل الحادث.**
الجملة الثانية : شهد الرجل بالزور.
ذ- أضع التصريف المناسب من كلمة (كتب) في الفراغات الآتية.

- (2) أ- الرسالة **مكتوبة** بخط جميل
ب- قاد القائد **كتيبة** الجيش .

ثانياً: الكفاية العامة (الكتابة) (34 درجة)

السؤال السادس

المعيار (1- 5-3)

- أ- أملأ الفراغات الآتية بفعل مبني مضبوط بالشكل.
- (2) 1- المسلمون **حافظوا** على دينهم .
2- والله **لينصرن** المظلوم.
- (1) ب- أحول الفعل المضارع من معرب إلى مبني في الجملة الآتية.
- تساهم الفتيات في بناء المجتمع .
الفتيات تساهمن في بناء المجتمع.
- (2) ج- أختار علامة بناء فعل الأمر من بين البدائل الآتية:
1- ادعُ ربك سرّاً وعلانية.
علامة بناء فعل الأمر (ادع) : **حذف حرف العلة** - السكون - الضم - حذف النون
2- نصح الأب أبناءه قائلاً : اعتمدن على أنفسكم .
علامة بناء فعل الأمر (اعتمدن) : **حذف حرف العلة** - السكون - **الفتح** - حذف النون
- (1) د- أوظف الفعل (تمسك) بحيث يكون مبنيّاً على السكون.
تمسكت بتعاليم الدين الإسلامي.
- (1) ذ- أكمل الجملة الآتية بمبتدأ تقدم عليه خبره.
- لفاعل الخير **ثوابه**.
- (1) ر- أحدد المبتدأ في الجملة الآتية.
- للغة علماء متميزون
المبتدأ : **علماء**
- (1) ز- أصوب الخطأ في الجملة الآتية.
- ما كريماً إلا محمد. التصويب : **كريم**
- (1) هـ - أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة الآتية.
- أين الحقيقة؟ **لأن المبتدأ من أسماء الاستفهام لها حق الصدارة في الكلام.**
- (1) و- أجعل التركيب الآتي خبراً لمبتدأ بحيث يشتمل على ضمير يعود على الخبر.
أمام شاطئ البحر : **سُفنه**.

السؤال الثامن

المعيار 1-3

- اكتب نصاً إنشائياً في حدود عشرة أسطر (ما يقارب 120 كلمة) في واحد من ثلاثة موضوعات
مراعية ما يأتي وضوح الفكرة وجودة الأسلوب مع استخدام علامات الترقيم. (15)

- أ- شاهدت أحد المناظر العجيبة فتأثرت به في رحلة مع الأسرة.
أكتب تقريراً عن هذه الرحلة موضحةً ملامح ما شاهدته ، وأثر ذلك في النفس مع مراعاة الأسس الفنية للتقرير.
ب- الشبكة العنكبوتية سلاح ذو حدين .

محاوره : إيجابيات الشبكة العنكبوتية – سلبيات الشبكة العنكبوتية – كيفية استخدامها.
ج- مياه الخليج وحمائتها من التلوث مطلبٌ ضروري.
محاوره : كيفية حصول دولة الكويت على المياه قديماً – طرق الحصول على المياه حديثاً- واجبنا تجاه هذه النعمة.

الشواهد المناسبة للموضوعات السابقة:

الشبكة العنكبوتية

قال تعالى : " ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة "

- " ومن الليل فتهجد به نافلة لك عسى أن يبعثك ربك مقاماً محموداً "

- " حتى إذا ما جاءوها شهد عليهم سمعهم وأبصارهم وجلودهم بما كانوا يعملون "

قال رسول الله ﷺ : " لا تزول قدما عبدٍ يوم القيامة حتى يسأل عن عمره فيم أفناه ، وعن علمه فيم فعل ، عن ماله من أين اكتسبه ، وعن جسمه فيما أبلاه "

قال رسول الله ﷺ : " نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس : الصحة والفراغ "

قال رسول الله ﷺ : " اغتتم خمساً قبل خمس : حياتك قبل موتك ، وصحتك قبل سقمك ، وفراغك قبل شغلك ، وشبابك قبل هرمك ، وغناك قبل فقرك "

حكمة :

الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك.

الماء

قال تعالى : " وجعلنا من الماء كل شيء حي "

قال تعالى : " ألم تر أن الله أنزل من السماء ماءً فسلكه ينابيع في الأرض "

قال تعالى : " أمن خلق السموات والأرض وأنزل لكم من السماء ماءً :

أولاً : كفايات القراءة والمشاهدة (26 درجة)
السؤال الأول أ/ المعيار 1-2 * أقرأ الفقرة الآتية ثم أجيب عما يليها من أسئلة .

(ابن فضلان هو أحمد بن العباس البغدادي ، عالم ورحالة عربي عاش في القرن العاشر الميلادي في بغداد ، بلغ برحلته لبلاد الروس والترك موضعاً لم يسبقه رحالة مسلم قبله ، فهذا شأن الرحالة العرب المسلمين لما لهم من دور عظيم من خلال رحلاتهم ، فقد بعث ملك الصقالبة للخليفة العباسي يطلب منه إرسال بعثة تعرفهم على شرائع الإسلام ؛ لذلك أرسل الخليفة رحلة على رأسها ابن فضلان لبناء المساجد وتعليمهم أمور الدين و التفقه به ، فقد كان لابن فضلان دور عظيم أثناء رحلاتهم ، فكان يصف البلدان التي يزورها من تضاريس وعادات وتقاليد وعجائب بأسلوب ممتع شائق ، وقد امتاز بوضع العلاقة بين الجغرافية والتاريخ كما عند ابن بطوطة ، التي ترجمت كتبهم إلى عدة لغات ؛ ليجعلوا منها مرجعاً يتم الاعتماد عليه إلى الآن) .

1- **أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة.**
إلقاء الضوء على نماذج من الرحالة العرب التي كان لها عظيم الأثر في تقديم النفع والفائدة من أمثال ابن فضلان البغدادي.

2- **هات من النص العبارة التي تمثل دليلاً على الغرض منه.**

ابن فضلان رحالة عربي اهتم بوصف البلدان التي زارها بأسلوب ممتع.

3- **أحدد الفئة المستهدفة من وراء هذا النص.**

طلاب العلم ، العلماء والمثقفون ، المهتمون بالرحلات.

السؤال الثاني : المعيار (2-2)

أ- **أحدد معلومة وردت في النص ترتبط بالمجال . (الديني) .**

بعث ملك الصقالبة للخليفة العباسي يطلب منه إرسال بعثة تعرفهم على شرائع الإسلام .

أرسل الخليفة رحلة على رأسها ابن فضلان لبناء المساجد وتعليمهم أمور الدين .

ب- **أضع علامة (√) أمام العبارة التي وردت بالنص وترتبط بفكرته الرئيسة.**

أ- ولد أحمد بن العباس البغدادي في القرن العاشر الميلادي .

ب- **الرحالة العرب المسلمون لهم دور عظيم من خلال رحلاتهم.**

ج- أرسل الخليفة رحلة على رأسها ابن فضلان لبناء المساجد .

د- اهتم بن فضلان بوضع العلاقة بين الجغرافية والتاريخ .

السؤال الثالث : قال الشاعر :

ابنوا المدارس واستقصوا بها الأملا	حتى نطاول في بنيانها زحلا
جودوا عليها بما درت مكاسبكم	وقابلوا باحتقار كل من بخلا
إن كان للجـهـل في أحوالنا علل	فالعلم كالطب يشفي تلکم العـللا
لا تجعلوا العلم فيها كل غايتكم	بل علموا النـشـء علماً ينتج العملا
ربوا البنين مع التعليم تربية	يُسمى بها ناقص الأخلاق مُكتملا

أ- المعيار (2-3)

1- **أحدد نوع علاقة قوله (حتى نطاول في بنيانها زحلا) بما قبلها :**

*** إجمال . * تفصيل . * نتيجة . * سبب .**

2- **أحدد البيت الذي يكون إجمالاً لأبيات النص السابقة :**

*** البيت الثالث . * البيت الثاني . * البيت الرابع . * البيت الخامس .**

ب/ المعيار (2-6)

- (2) 1- أختار الإجابة الصحيحة مما بين البدائل الآتية:
- استخدام الشاعر للألفاظ الآتية (نطاول - شيدوا) يوجي :-
(**المجد والرفعة** - التعليم والأخلاق - الفرح والسرور - التقرير والإثبات)
- (1) 2- أحدد سمة من سمات ألفاظ الشاعر في الأبيات السابقة.
السهولة ، الوضوح ، دقة الألفاظ
- (1) 3- أعيد صياغة العبارة الآتية بأسلوب تعجب وأغير ما يلزم. (ربوا البنين مع التعليم) .

كيف نربي البنين؟

السؤال الرابع :

(ليس المهم من أنت اليوم ، بل المهم من ستكون غداً ، ولكي يستطيع الشباب بناء أنفسهم جيداً ، يتطلب منهم الشروع مبكراً في وضع أساسات جيدة لمهاراتهم وقدراتهم ، والعمل على صقلها وتطويرها . فاجتهد- أيها الشاب - في علاقتك مع رب العباد ، وراقبه سبحانه وتعالى في السر والعلن ، وحافظ على الصلاة في جماعة ؛ فإنها مكفرة للذنوب ، واجعل لك نصيباً من صيام النافلة ، كصيام الاثنين والخميس ويوم عرفة ؛ ليباعد الله به وجهك عن النار ، وعليك بالمحافظة على الأذكار ؛ (ألا بذكر الله تطمئن القلوب) ، واجتهد في دراستك ، وتحل بحلية طالب العلم واعلم أن الشاب الذي ينشأ في عبادة الله يظله الله يوم القيامة في ظله يوم لا ظل إلا ظله " وشاب نشأ في عبادة الله " ، واحذر أن تسخر حياتك من أجل المال والشهرة ، بل اجعلهما مطية لك إلى طاعتك لرب العباد)

المعيار 2-5

- بعد الرجوع للنص السابق أجب عما يأتي:

- (1) 1- أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغةً سليمةً.
التقرب إلى الله سبحانه وتعالى بالطاعات سبيلٌ لبناء الإنسان السوي.
- (6) 2- أخص النص السابق في حدود الثلث ملتزمةً فكرته الرئيسة.

.....
.....
.....

السؤال الخامس :

(4) **المعيار (2-4)**

- 1- النفط **مورد** أساسي من موارد الدخل القومي . مترادف كلمة (مورد) هو : **مصدر** ..
2- لدى الكثير **نفور** من قراءة القصص الخيالية. ضد كلمة (نفور) هو : **إقبال**
3- يجمع بين أفراد المجتمع **أواصر** قوية. مفرد كلمة (أواصر) هو : **الأصرة**
4- ارتوى المثقف من **منهل** العلم والمعرفة. جمع كلمة (منهل) هو : **مناهل**
- (2) د- أوظف كلمة (كمل) في جملتين مختلفتين في المعنى .

.....
.....
.....

- (2) ذ- أضع التصريف المناسب من كلمة (سلك) في الفراغات الآتية.
أ- المؤمن الصالح حسن **السلوك** .
ب- اتبع الخلق **مسلكاً** حكيماً في حياته .

ثانياً : الكفاية العامة (الكتابة) (34 درجة)

السؤال السادس

المعيار (1- 5-3)

- أ- أملأ الفراغات الآتية بفعل مبني مضبوط بالشكل.
- (2) 1- **حرص** المسلمون الأوائل على دينهم .
- 2- **عامل**..... الناس كما تحب أن يعاملوك.
- (1) ب- أحول الفعل المضارع من معرب إلى مبني في الجملة الآتية.
- أحافظ على تراب وطني .
- والله لأحافظنَّ على تراب وطني / الفتيات تحافظنَّ على تراب وطنهن.**
- (2) ج- أختار علامة بناء فعل الأمر من بين البدائل الآتية:
- 1- أيتها المسلمات أقمن الصلاة لوقتها.
- علامة بناء فعل الأمر (أقمن) : (حذف حرف العلة- **السكون**- الضم- حذف النون)
- 2- ارض بما قسمه الله لك .
- علامة بناء فعل الأمر (ارض) : (**حذف حرف العلة** - السكون - الفتح - حذف النون)
- (1) د- أوظف الفعل (وجد) بحيث يكون مبنيًا على الضم.
- المحبون للخير وجدوا فيه السعادة.**
- (1) ذ- أكمل الجملة الآتية بمبتدأ تقدم عليه خبره.
- في قراءة القرآن **طمأنينة**.
- (1) ر- أحدد المبتدأ في الجملة الآتية.
- للمكرمين في الاحتفال إنجازاتهم. المبتدأ: **إنجازات**
- (1) ز- أصوب الخطأ في الجملة الآتية.
- ما نجاح إلا المجتهدين. التصويب: **المجتهدون**
- (1) هـ - أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة الآتية.
- كيف السبيل إلى النجاح؟ **لأن الخبر من أسماء الاستفهام لها حق الصدارة في الكلام.**
- (1) و- أجعل التركيب الآتي خبراً لمبتدأ بحيث يشتمل على ضمير يعود على الخبر.
- في الإيمان : **أركانه**

السؤال الثامن

المعيار 1-3

- اكتب نصاً إنشائياً في حدود عشرة أسطر (ما يقارب 120 كلمة) في واحد من ثلاثة موضوعات
- مراعية ما يأتي وضوح الفكرة وجودة الأسلوب مع استخدام علامات الترقيم. (15)

أ- النجاح حليف كل من يأخذ بالأسباب.

محاورة : أهمية النجاح في الحياة - أسباب النجاح - أثره في حياة الفرد والمجتمع.

ب- كل ما في الكون دليلٌ على وحدانية الله تعالى وقدرته المطلقة في خلقه.

محاوره : مظاهر قدرة الله تعالى في الكون- أثر ذلك في حياة الفرد -واجبنا نحو الخالق.
ج- أكتب تقريراً حول زيارتك للمركز العلمي بالكويت . مراعيةً الأسس الفنية لكتابة التقرير.

من الشواهد المُستخدمة في الموضوعات السابقة:

النجاح:

قال تعالى: " قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون "

قال الشاعر:

كن عالماً في الناس أو متعلماً أو سامعاً فالعلمُ ثوبُ فخارٍ

قال الشاعر:

دامت الأفراح في ظل النجاح وتنادى الكل ، قد زان الصباح

حكمة :

- لحظة نجاح واحدة تنسيك جميع لحظات الفشل.

- لا يصل الإنسان لحديقة النجاح دون أن يمر بمحطات التعب والفشل واليأس وصاحب الإرادة القوية لا يطيل الوقوف عند هذه المحطات.

دلائل قدرة الله

قال تعالى: " ولقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم "

- " ولئن شكرتم لأزيدنكم "

- " ولقد خلقنا السموات والأرض وما بينهما في ستة أيام وما مسنا من لغوب "

- " خلق السموات بغير عمدٍ ترونها وألقى في الأرض رواسي أن تُميدَ بكم "

- " واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا إذ كنتم أعداءً فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخواناً "

قال الشاعر :

تلك الطبيعة قف بنا يا ساري حتى أريك بديع صنع الباري

الأرض حولك والسماء اهتزتا لروائع الآيات والآثار

مع خالص أمنياتي بدوام التفوق والنجاح

تحياتي / إيمان