

مذكرة

الصف التاسع

الفصل الأول

أ: سميرة (بيلسان)

محتوى المذكرة

	مصطلحات يحتاجها الطالب	1
1-5-3	القواعد المقررة	2
1-5-3	النعته (الجملة + شبه الجملة)	
1-5-3	الحال (الجملة + شبه الجملة)	
1-5-3	البدل	
1-5-3	التوكيد	
4-2	الثروة اللغوية	3
2-4-2	التشبيه	4
2-5-3	علامات الترتيب	5
معايير الاختبار القصير		6
2-5-3 / 1-5-3 / 2-4-2 / 2-2 / 1-2		
معايير الاختبار النهائي		7
2-4-2 / 3-2 / 2-2 / 7-2 / 1-2		
1-3 / 2-5-3 / 1-5-3 / 8-2		
	فقرات هجائية	6
	التدريب على الفقرات الهجائية	
	نماذج موضوعات تعبير مقترحة	7
	التدريب على التعبير	

مصطلحات يحتاجها الطالب

1- العنوان :-

- عمّ يتحدث الشاعر في الموضوع ؟ فيكون العنوان نصف الفكرة .
كلمتان يكون بينهما حرف الواو (العلم وفوائده ، الصحة وأهميتها، الحق والباطل..)

2- الغرض الرئيس / الهدف :-

أطرح سؤالاً : إلام تهدف : الآية / الأبيات / الفقرة ؟ -
(بيان ،...، توضيح ..، الحث على... ، الدعوة إلى ... ، التأكيد على)

3- الفكرة الرئيسية أقوم بطرح سؤالين :-

السؤال الأول : عمّ يتحدث الشاعر / الكاتب / أو عمّ يتحدث الفقرة .. ؟ -
السؤال الثاني : ماذا قال / قالت عنه ؟ -

فتكون الإجابة عن هذين السؤالين هي الفكرة الرئيسية : جملة تعبر عن كل الموضوع
أي (نصوغ ما قاله مجملاً).

(جملة مفيدة تشمل الهدف من الدرس وتؤخذ من العنوان وتكمّله بجملة من عندك تامة)

4 - الفكرة الجزئية (الثانوية) :- (جملة تعبر عن عنصر من عناصر الموضوع)

عمّ يتحدث الشاعر في البيت الأول مثلاً ؟ -
وماذا قال تفصيلاً ؟ أي (أختار جزء معين وأفصّل القول فيه)

الثروة اللغوية / الوحدة الأولى (شخصيتي) :

المترادف :

الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف
شغوف	مُحبّ ، مغرم ، مولع .	الجلبة	الضّجة والصباح
هائم	تائه / متحيّر .	ذاع	شاع ، انتشر .
الجفا	الخصام والهجر .	أفرس	أعرف / أبصر .

ب - الضدّ :

الكلمة	الضد	الكلمة	الضد	الكلمة	الضد
فَرَّق	جمّع ، وحدّ	اليأس	الأمل	يخون	يفي ، يؤتمن

ج - المفرد :

الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد
فنون	فنّ	الغرائز	الغريزة	مسائل	مسألة

د - الجمع :

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
غلام	غِلّمان ، أغلّمة ، غلّمة	حزمة	حزم	موطن	مَواطن

هـ - المعنى السياقيّ (جمع) :

الجملة	معنى حفظ	الجملة	معنى حفظ
جمع أمره على كذا .	عزم	جمع المسلم القرآن	حفظ
جمع بين الأمرين .	مزج وخلط	جمع الطالب الأعداد	أضاف بعضها إلى بعض
جمع الإسلام العرب - جمع الدين القلوب .	وحدّ		

و - التصريف (سكن) :

- (مساكن - إسكان - مسكّن - سكيّنة - مسكون - ساكن - سگان) .
- تقوم الدولة ببناء الملائمة للمواطنين . - المأكل والملبس حقوق أساسية لكل مواطن .
- وزارة مسؤولة عن بناء المساكن . - أشعر بالطمأنينة و عند قراءة القرآن .

الثروة اللغوية / الوحدة الثانية (علاقاتي)

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
اعتصموا	تمسكوا ، احتموا	الفذ	المتفرد ، لا مثيل له
شفا	طرف ، حرف	فجّ	طريق
جلّ	معظم	اللغو	الكلام الفارغ الذي لا يعتد به

الكلمة	الضد	الكلمة	المفرد	الكلمة	الجمع
الفاسقون	الصالحون المؤمنون	مباحث	مبحث	اللسان	الألسُن-الألسنة.
الرخاء	الشدة	مواهب	موهبة	حَقْل :	حقول
الضار	النافع	مراحل	مرحلة	معدن	معادن

ج - المعنى السياقيّ (حفظ) :

- حفظ الشاب لسانه . (صانه من الذلل) .
- حفظ المسلم القرآن : (استظهره عن ظهر قلب)
- حفظ الرجل السرّ . (كتم) .
- حفظ الرجل العهد : (أوفى) .
- حفظ الله الإنسان : (حماه) .

و - التصريف (سمع) :

- سامع - مسموع - سماعه - تسميع - السمع - السميع . -
- * اسم من أسماء الله الحسنى .
- *- يستخدم الشباب لسماع الأغاني .
- * و البصر من نعم الله علينا .

(السميع - السماعه - السمع) .

** الوحدة الثالثة (انتمائي) :

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
محياتها	وجهها	الغائرة	الداخلة بعمق " العميقة)
يلتطم	يضرب بعضه بعضا	ملامح	علامات الوجه وأوصافه
رَوْض	الأراضي الخضراء والحدائق	شقاوة	شغب، لعب عنيف مع ضجيج

الكلمة	الضد
العزّ	الدّل
داكنة	لامعة
الصمّت	التكلم - التحدث

الكلمة	المفرد	الكلمة	الجمع
الأطلال	الطلل	الفؤاد	الأفئدة
مكمن	مكمن	لحاء	ألحية - لحيّ .
النتوءات	النتوء	عمق	أعماق

- ج - المعنى السياقي (طار) :
- طار الطائر ونحوه : تحرك وارتفع في الهواء .
 - طار المسافر إلى وطنه : سافر .
 - طار النوم من عين الخائف : فارق ، زال .

- و - التصريف (قام) : (القيامة - القيام - المقام - قيمة)
- يحاسب الله الناس على أعمالهم يوم
 - يصلي المسلمون صلاة..... في رمضان .
 - صليت عند إبراهيم في المسجد الحرام .
 - الصدق نبيلة وعظيمة .
 - (القيامة - القيام - مقام - قيمة) .

النحو المقرر

النعته

هو الصفة ، ويصف ما قبله الذي يسمّى المنعوت .

- قرأت كتابا **جميلا** .
 - النعته : **جميلا** .
 - المنعوت : كتابا .
- وينقسم النعته إلى :

أ - نعته مفرد :

- وهو ما ليس جملة ولا شبه جملة (كلمة واحدة حتى وإن كانت مثنى أو جمعا) .

- فاز الطالب **المجتهد** بالجائزة .
- فاز الطالبان **المجتهدان** بالجائزة .
- فاز الطلاب **المجتهدون** بالجائزة .
- فازت الطالبات **المجتهدات** بالجائزة .

ب - نعته جملة اسمية :

- كلمتان ، الكلمة الأولى بها ضمير " هاء " يعود على المنعوت :

- قرأت كتابا موضوعه جميل .

- هذا رجل أخلاقه رائعة .

ج - نعته جملة فعلية :

- تبدأ بفعل .

- قرأت كتابا يقدم معلومات مفيدة .

- هذا رجل يتصف بالكرم .

د - نعته شبه جملة :

- جار ومجرور أو ظرف .

- قرأت كتابا في المكتبة .

- قرأت كتابا أمام الصف .

النعته الجملة الاسمية كلمتان ، الكلمة الأولى بها (ه) تعود على المنعوت .
شكله جميل / شرحه بديع / أشجارها عالية .

عندما نحاول تكوين جملة تشتمل على نعته (جملة اسمية + فعلية + شبه جملة) لابد أن يكون المنعوت قبلها نكرة .

ملاحظات :

- 1 - لاحظ أن النعت الجملة والنعت شبه الجملة قبله (المنعوت) نكرة .
- 2 - النعت يتبع المنعوت في : (الإفراد ، التثنية ، الجمع) (التذكير ، التأنيث)

تدريبات :

1 - حدد النعت والمنعوت في كل جملة مما يأتي :

المنعوت	النعت	الجملة
		- سمعت أغنيتين رائعتين
		- في المدرسة معلمون متميزون .
		- اشتريت من السوق هاتفًا ذكيًا .
		- هؤلاء معلمات مستحقات للتكريم .
		- قرأت في المكتبة كتابين مشوقين .

2: أكمل بما هو مطلوب :

- أ - أجبت عن امتحان
 - ب - أجبت عن امتحان
 - ج - أجبت عن امتحان
 - د - أجبت عن امتحان
 - هـ - أجبت عن امتحان
- (نعت مفرد) .
- (نعت جملة اسمية) .
- (نعت جملة فعلية) .
- (نعت شبه جملة / جار ومجرور) .
- (نعت شبه جملة / ظرف) .

3- استبدل بالنعت المفرد نعتا شبه جملة فيما يأتي : (تحويل من نعت مفرد إلى شبه جملة)

الجملة التي تشتمل على نعت مفرد	الجملة بعد تحويل النعت المفرد إلى شبه جملة .
- رأيت رجلا متعبا .	
- شاهدت مسرحية ممتعة .	

الحال

اسم منصوب أو في محل نصب يبين هيئة صاحبه الذي يسمى صاحب الحال .

صاحب الحال	الحال	الأمثلة
ا		- وقف الطالب في الساحة مبتسما .
		- جلس الطالب المهمل حزينا

**** لاحظ أن صاحب الحال (معرفة : ال / ضمير / علم " اسم إنسان أو بلد) .**



أنواع الحال :

أ - مفرد : (ما ليس جملة ولا شبه جملة ، فهي كلمة واحدة وإن كانت مثنى أو جمعا) .

- عاد المسافر متعباً . عاد المسافرون متعبين . عادت المسافرات متعباتٍ .



الحال الجملة الاسمية يبدأ بالواو
- وقف الطالب وهو منتبه .
- وقف الطلاب وهم منتبهون .
- وقفت الطالبات وهن منتبهات .

ب - جملة اسمية : (وتبدأ بالواو مع المبتدأ والخبر) .

- عاد المسافر وهو متعبٌ . عاد المسافرون وهم متعبون .

ج - جملة فعلية : وهي تبدأ بفعل وقبلها معرفة .

- عاد المسافرون يتأملون أرض بلادهم .

د - شبه جملة : (جار ومجرور أو ظرف) .

- عاد المسافرون بوجوه مبتسمة . - عاد المسافرون فوق الدواب .



لاحظ :

- 1 - وقف الطالب (حال مفرد) .
- 2 - وقف الطالب (حال جملة اسمية) .
- 3 - وقف الطالب (حال جملة فعلية) .
- 3 - وقف الطالب (حال شبه جملة) .

تدريب :

1 - حدد الحال وصاحبها فيما يأتي :

صاحب الحال	الحال	الأمثلة
		أ - جلس العابد متأملاً قدرة الله تعالى .
		ب - استمع الطالب إلى معلمه منتبهاً
		ج - وقف الجنود ثابتين احتراماً للعلم .
		د - قرأ الطلاب القصة وهم مندهشون
		هـ - جلس الأطفال مستمتعين بقصص المعلمة

- أكمل الجمل الآتية بحال مناسبة :

- أ - يقف الطلاب (حال مفردة) .
- ب - يقف الطلاب (حال جملة اسمية) .
- ج - يقف الطلاب (حال جملة فعلية) .
- د - يقف الطلاب (حال شبه جملة / جار ومجرور) .
- هـ - يقف الطلاب (حال شبه جملة / ظرف) .

البدل

- تابع للمبدل منه مقصود للحكم بلا واسطة .

** والبدل المقرر هنا هو البدل المطابق :

- (كلمتان تدلان على مدلول واحد : كلمة + اسم إنسان ، بلد ، اسم شيء من الأشياء) ===

أ- النبي محمد / القائد خالد / الشيخ صباح / المعلم أحمد / الطالبة فاطمة .

(النبي + القائد + الشيخ + المعلم + الطالبة) : مبدل منه .

(محمد / خالد / صباح / أحمد / فاطمة) : بدل .

ب- وطني الكويت في قلبي / بلدي مصر جميلة / كتاب الله القرآن أعظم الكتب / بيت الله الكعبة أشرف بيت ..

(وطني / بلدي / كتاب الله / بيت الله) : المبدل منه . (الكويت / مصر / القرآن / الكعبة) : البدل .

ج- لاحظ أن اسم + تفصيله = مبدل منه + بدل .

- إن المواطنين : رجالهم ونساءهم ... (المواطنين : مبدل منه) (رجالهم ونساءهم : بدل) .

- نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس : الصحة والفراغ . (نعمتان : مبدل منه) (الصحة والفراغ : بدل) .

** لاحظ أن البدل يتبع المبدل منه في الإعراب (رفعاً ونصباً وجراً) ، فإذا أردنا أن نحدد حالة البدل

من الرفع أو النصب أو الجر لا بد أولاً أن نحدد المبدل منه ، والبدل يتبعه .

- الطالبُ خالدٌ نشيط . - خالدٌ : بدل مرفوع لأن المبدل منه (الطالبُ) مرفوع .

- إنَّ الطالبَ خالدًا نشيط . - خالدًا : بدل منصوب لأن المبدل منه (الطالبَ) منصوب .

- سلمت على الطالبِ خالدٍ . - خالدٍ : بدل مجرور لأن المبدل منه (الطالبِ) مجرور .

(ولمعرفة رفع أو نصب أو جر المبدل منه يعرب حسب موقعه مبتدأ ، خبر ، فاعل ، مفعول به ...) .

تدريبات :

1 - حدد البديل والمبدل منه في كل جملة مما يأتي :

الجملة	البديل	المبدل منه
- حكم الفاروق عمر بالعدل والحزم .		
- وطني الكويت لها مكانة عظيمة .		
- المسلمون : رجالهم ونساؤهم فداء للأقصى العظيم .		
- كتاب الله القرآن هدى للناس .		
- الأستاذة سميرة مخلصه في عملها .		

س1- أملأ الفراغات الآتية ببديل مناسب :

- 1- جاءت أختك
- 2- رأيت هذه!
- 3- تكلم المدير
- 4- سلمت على صديقك
- 5- روى الصحابيأحاديث كثيرة .
- 6- سافر أخيلإداء فريضة الحج .
- 7- لقب رسول الله..... بكليم الله .
- 8- تولى الشيخ الحكم عام 1977
- 9- أم المؤمنين أحب زوجات النبي إليه .
- 10- كان أمير المؤمنين مثالا للعدل .

س2 - اضبط البديل بين القوسين في الجمل الآتية ضبطا صحيحا :

- 1- رسول الله (محمد) عليه الصلاة والسلام .خاتم النبيين . *الضبط :
- 2- تكلمت المعلمة (مريم) . *الضبط :
- 3- عاملت التاجر (سعيد) . *الضبط :
- 4- استمعت إلى الخطيب (هشام) . *الضبط :
- 5- تولى الخليفة (عثمان) الخلافة . *الضبط :
- 6- فاز اللاعب (بدر) بجائزة أفضل لاعب . *الضبط :
- 7- كرم المعلم الطالب (عادل) . *الضبط :
- 8- يعجبني الفارس (عنتره) . *الضبط :

التوكيد

* تابع لما قبله يفيد دفع الشك عنه .

* توكيد معنوي

* توكيد لفظي



:

1 - التوكيد اللفظي

- ويكون بتكرار اللفظ نفسه اسما أو فعلا أو حرفا أو ضميرا أو جملة اسمية أو جملة فعلية .

- فصبرا في مجال الموت صبرا .
- لا ، لا أقبل الذل .
- يفوز يفوز المجدون .
- الحياة جميلة . الحياة جميلة .
- يفوز المجد يفوز المجد .
- (صبرا : توكيد لفظي للاسم) .
- (لا : توكيد لفظي للحرف) .
- (يفوز : توكيد لفظي للفعل) .
- (الحياة جميلة : توكيد لفظي للجملة الاسمية) .
- (يفوز المجد : توكيد لفظي للجملة الفعلية) .

**** والتوكيد اللفظي قد يكون للاسم / الفعل / الحرف / الجملة الاسمية /**

الجملة الفعلية كما سبق .

2 - التوكيد المعنوي : - (نفس / عين / كل / جميع / كلا / كلتا) .

ولابد للتوكيد المعنوي أن يتصل به ضمير يعود على المؤكد ويطابقه (غالباً الهاء) .

- ألقى المدير نفسه كلمة الصباح .
- المؤكد : المدير .
- التوكيد : نفسه .
- شاركت الطالبتان كلتاهما في المسابقة .
- المؤكد : الطالبتان .
- التوكيد : كلتاهما .
- أنشد الشاعر القصيدة عينها .
- المؤكد : القصيدة .
- التوكيد : عينها .

(كلاهما - كليهما) (كلتاها - كليهما) :

أ - فتكونان حين نصب أو جر المؤكد بالياء .

إن الطالبتين كليهما إن الطالبين كليهما

ب - وتكونان حين رفع المؤكد بالألف .

الطالبان كلاهما الطالبتان كلتاها

3 - يتبع التوكيد المؤكد في الإعراب رفعا ونصبا وجرا .

نجح الطلابُ كلَّهم .

- (توكيد معنوي مرفوع بالضممة) .
- سلمت على الطلابِ كلِّهم .
- (توكيد معنوي مجرور بالكسرة) .
- عاقب المعلم الطلابَ كلَّهم .
- (توكيد معنوي منصوب بالفتحة) .

أ - " كلاهما " لتوكيد المثنى
المذكر .
- المعلمان كلاهما .
ب - " كلتاها " لتوكيد المثنى
المؤنث .
- المعلمتان كلتاها .

تدريبات :

1 - " التشريعات الدينية جميعها تصب في مصلحة البشر ، فقد أنزل الله تعالى الرسل كلهم لهداية البشر وتسهيل أمور حياتهم ، ففي الدين نفسه ما يصلح حال المجتمعات ، فتمسكوا بدينكم كي تسعدوا "

- استخرج من الفقرة السابقة :

أ- توكيدا منصوبا : ب- توكيدا مجرورا : ن..... ج - توكيدا مرفوعا :

2 - صغ من إنشائك تعبيرين يشتمل أحدهما على توكيد لفظي والآخر على توكيد معنوي .

.....

س: أحدد المؤكد والتوكيد في الجمل الآتية :

الجملة	المؤكّد	التوكيد
جاء العالم نفسه		
رأيت العالم عينه		
قرأت القصتين كليهما		
جاءت العالمة نفسها		
أكرمت الجنديين كليهما		
شكرتُ الطبيبات كلهن		
كرم المدير الفائقين جميعهم		

الهمزة المتوسطة (:

الهمزة المتوسطة هي الهمزة التي تأتي وسط الكلمة : (سأل - مؤمن - رئيس - تشاءم) .
& فالهمزة المتوسطة قد تكتب على الألف ، أو على الواو ، وقد تكتب على الياء ، وقد تكتب على
السطر .

& عند كتابة الهمزة المتوسطة لابد أن ننظر إلى شيئين :

أ - حركة الهمزة . ب - حركة الحرف الذي قبل الهمزة .

& هناك قاعدة تُسمى قاعدة تنازع الحركات أو الحركة الأقوى ، فعندما تجتمع حركتان تكون الغلبة

للأقوى وهي بالترتيب :

1 - الكسرة وتناسبها النبرة (د) .

2 - الضمة وتناسبها الواو (و) .

3 - الفتحة وتناسبها الألف (أ) .

4 - وأضعف الحركات السكون .

& ومن هنا ندرك أنه لو وجدت (الكسرة) في حركة الهمزة أو حركة ما قبلها فتكتب الهمزة على النبرة .
(زئير - صائم - سئل) .

& ولو اجتمعت الضمة والفتحة فالأقوى الضمة فتكتب الهمزة على الواو .

(الهمزة المتوسطة على السطر) :

تكتب الهمزة المتوسطة على السطر في الحالات الآتية :

أ - إذا جاءت مفتوحة وسبقها ألف ساكنة . ثائب / تشاءم .

ب - إذا جاءت مفتوحة وسبقها واو ساكنة . سوءة / موبوءة / مقروءة .

ج - الهمزة المتوسطة على الألف :

تكتب الهمزة المتوسطة على (ألف) في الحالات الآتية :

1 - إذا كانت مفتوحة وما قبلها مفتوح . (تَأَلَم - تَأَخَّر) .

2 - إذا كانت مفتوحة وما قبلها ساكن . (يَسْأَل - يَرَأْس) .

3 - إذا كانت ساكنة وما قبلها مفتوح . (قَأْر - يَأْس) .

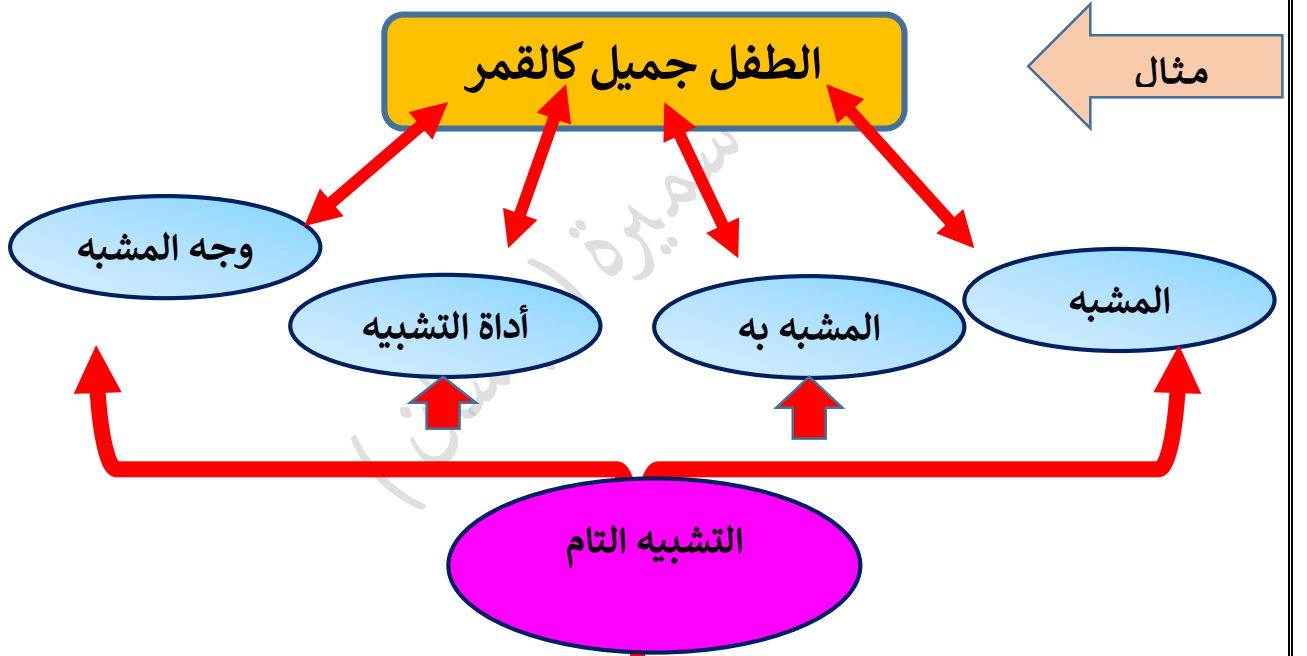
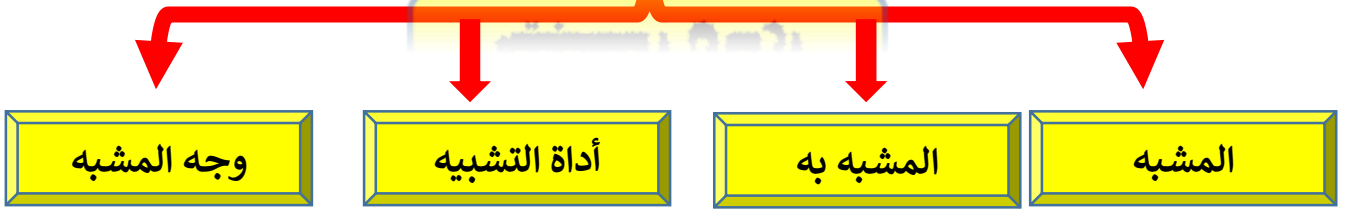
والخلاصة :

تكتب الهمزة المتوسطة على ألف إذا لم تكن حركة الألف ولا حركة الحرف الذي قبلها ضمة أو كسرة
وللتدريب على هذه المهارة نُملئ على الطالب كلمات بها همزة متوسطة على الألف ثم نسأل الطالب
عن سبب كتابتها على الألف . (يسأم - رأي - مأوى - يأتي - يأكل - يأخذ - يرأس - تأثر - اطمأن - يأمر)

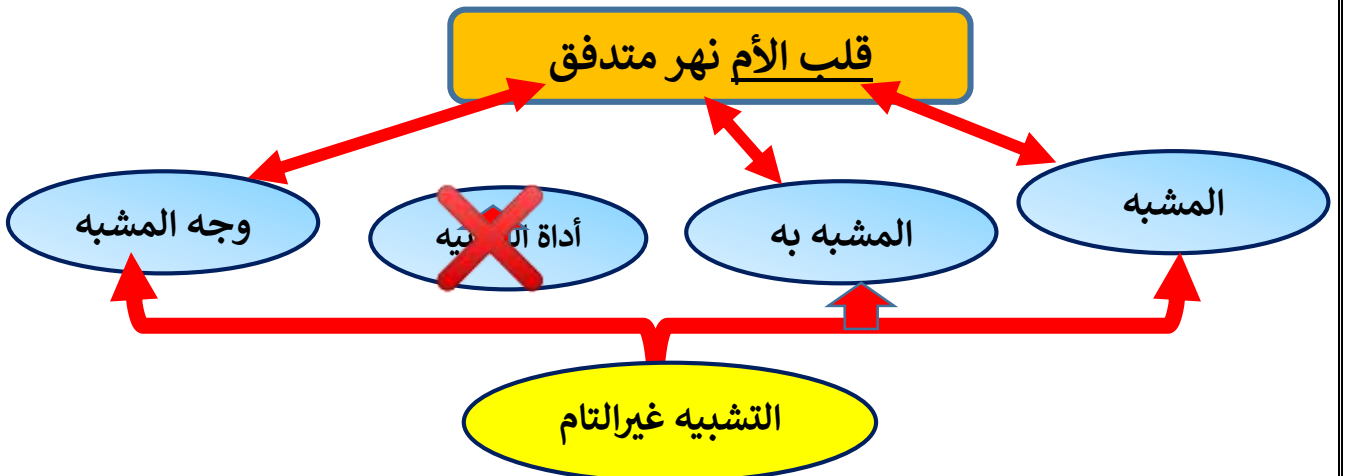
التشبيه التام والتشبيه غير التام

التشبيه التام: هو عقد مقارنة بين طرفين أو شيئين يشتركان في صفة واحدة ، ويزيد أحدهما على الآخر في هذه الصفة باستخدام أداة التشبيه .

أركان التشبيه



التشبيه غير تام: هو التشبيه الذي حذفت منه أداة التشبيه أو وجه الشبه أو الاثنان معاً.



أحد أركان التشبيه للتشبيهات الآتية :

نوع التشبيه	وجه الشبه	أداة التشبيه	المشبه به	المشبه	الأمثلة
					بدت الطفلة كالزهرة رقة وجمالا .
					العمر مثل الضيف أو كالطيف ليس له إقامة
					الناس كأسنان المشط في الاستواء
					جنودنا كالأسود في الشجاعة
					الفتاة جميلة كالبدر
					رسولنا الكريم مثل القمر بهاء
					القرآن الكريم كالنور هداية
					الأمل كالشمعة يضيء للناس دروبهم
					العالم كالنجم يسطع في سماء الإبداع
					الفتاة مثل الوردة جميلة العطر
					الأم كالشمس تبث الدفء والحياة في بيتها

*** حولي التشبيه التام إلى تشبيه غير تام .**

الأمهات الصالحات تشبه الكنز الثمين . في قيمته .

.....

المعلم كالنبراس في الإرشاد .

.....

الكويت كالبحر في عطاءً .

.....

القراءة تشبه المصباح تنير طريق صاحبها .

.....

الحياة كالبستان تمتلئ بالورود والأشواك .

.....

علامات الترقيم



دلالة علامات الترقيم الآتية ، ثم أكتبها في الفراغ أمامها

1 - الفاصلة (،) :

- توضع بين الجمل المتصلة المعنى . (قلب المؤمن طاهر ، ولا يعرف الحقد) .
ب - بين أقسام الشيء الواحد . (أركان الصلاة : تكبيرة الإحرام ، والقيام) .

2 - الفاصلة المنقوطة (؛) . -

- بين جملتين الثانية منهما سبب للأولى . (أستذكر دروسي ؛ طلبا للنجاح) .

3 - النقطة (.) .

- في نهاية الفقرة أو الجمل التامة . (الدين النصيحة) .

4 - النقطتان الرأسيتان (:) .

- بعد الشيء وأقسامه . (الكلمة في اللغة العربية : اسم ، وفعل ، وحرف) .
- بعد القول . (قال المعلم : إن العلم نور) .

التطبيق :

- أضع علامات الترقيم المناسبة في مواضعها :

- قال المأمون : " لا شيء ألدّ من السفر في كفاية وعافية ؛ لأنك تحل كل يوم في محلة لم تحل فيها ، وتعاشر قوما لم تعرفهم " .

عن أبي هريرة... رضي الله عنه... عن النبي -صلى الله عليه وسلم- قال... (مَنْ تَعَلَّمَ عِلْمًا مِمَّا يُبْتَغَى بِهِ وَجْهُ اللَّهِ... لَا يَتَعَلَّمُهُ إِلَّا لِيُصِيبَ بِهِ عَرَضًا مِنَ الدُّنْيَا، لَمْ يَجِدْ عَرَفَ الْجَنَّةَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ....)

نماذج أسئلة الاختبار

الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)

السؤال الأول : أقرأ النص الآتي ثم أجب عما بعده من أسئلة :

النحلة حشرة تنتمي لرتبة غشائيات الأجنحة ، ووظيفتها إنتاج العسل وشمع النحل والتلقيح ، يعرف منها ما يقارب 20,000 نوع ، وتنتشر في جميع قارات العالم عدا القطب الجنوبي ، ونحل العسل من أهم أنواع النحل وأشهرها ، نظرا لاستفادة الإنسان من العسل الذي يصنعه بكميات قابلة للاستهلاك والتغذية ، كما يعد النحل بشكل عام من أكثر الحشرات نفعا ، لمساهمته في تلقيح الأزهار ، ويحصل النحل على كفايته من الطاقة انطلاقا من الرحيق الذي يجمعه ، فيما يحصل على البروتين والمواد الغذائية الأخرى من حبوب اللقاح ، وقد مارس الإنسان نشاط تربية النحل منذ الاف السنين ، بغرض الحصول على عسله المفيد انطلاقا من مصر القديمة واليونان القديمة ووصولاً إلى عصرنا الحاضر ، وهناك عدة أنواع من عسل النحل وفقا لطبيعة المنطقة والأزهار التي يتغذى النحل على رحيقها ، مثل عسل السدر والكشميري "

(أ) المعيار (1-2)

- أصوغ الغرض الرئيس من النص السابق صياغة سليمة .

.....

أقرأ الآيات الآتية ثم أجب عما أليها من أسئلة :

قال تعالى : " وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السموات والأرض أعدت للمتقين * الذين ينفقون أموالهم في السراء والضراء والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين *
والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ومن يغفر الذنوب إلا الله ولم يصروا على ما فعلوا وهم يعلمون * أولئك جزاؤهم مغفرة من ربهم وجنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها ونعم أجر العاملين "

(أ) المعيار (1-2)

أصوغ الغرض الرئيس من النص السابق صياغة سليمة

.....

أقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عما يليها من أسئلة :

الانتماء هو عبارة عن علاقة شخصية حسية إيجابية ، يبنها الفرد مع أشخاص آخرين أو مجموعة ما ، أما مفهوم الانتماء إلى الوطن فيعني تلك الحالة والشعور بالانضمام إلى الوطن . وتكوين علاقة إيجابية مع الوطن ، وتكوين علاقة قوية تربطنا بالوطن ، والوصول إلى أعلى درجات الإخلاص للوطن ، ولمعرفة مدى انتماء المرء لوطنه ، عليه أولاً أن يشعر بذلك الحس في داخله ثم أن يترجم هذه القيمة الإيجابية لانتمائه على أرض الواقع من خلال استعداده النفسي لن يسلك كل السلوكيات الإيجابية والتي من واجبها أن تخلق فيه شخصاً منتمياً محباً ، مخلصاً لوطنه ، مدافعاً عنه من أي عدو أو ضرر .

المعيار (7-2) :

** أعبّر عن وجهة نظر الكاتب حول مفهوم الانتماء .

.....**

أبدي رأيي حول مضمون العبارة السابقة ؟

.....**

أقرأ الفقرة التالية ثم أجب عما بعدها من أسئلة :
أرسل الله - سبحانه وتعالى - سيدنا محمداً لهداية البشر كافة ، وأيده بمعجزاتٍ خارقةٍ لهداية الناس ومنها القرآن الكريم ، وانشقاق القمر ، والإسراء والمعراج ، وتسبيح الحصى بين يديه ، وغيرها الكثير .
أما عن المعجزة الأولى (القرآن الكريم) : فهي معجزة سيدنا محمد الخالدة ، والمحفوظة من التحريف وصالحه لكل زمان ومكان ، ويحتوي القرآن على إعجاز علمي وتاريخي ..
أما عن انشقاق القمر ك فقد طلب المشركون من سيدنا محمد أن يريهم آية عظيمة تدل على صدق نبونه ، حتى يؤمنوا به فانشق القمر إلى فلقتين - وهذا ما اكتشفه العلماء مؤخراً - ولم يؤمنوا به أيضاً ، بل قالوا : سحرنا محمد ، على الرغم أنهم كانوا يلقبونه بالصادق الأمين قبل البعثة ، ولذلك قال تعالى عن الكفار : " فإنهم لا يكذبونك ولكن الظالمين بآيات الله يجحدون " .

معيار : (1-2)

- أصوغ الغرض الرئيس من النص السابق صياغة سليمة .

.....

معيار (2-2) :

1: أحدد معلومة وردت في النص السابق ترتبط (بمجال الفلك):

2: قال تعالى : " فإنهم لا يكذبوك ولكن الظالمين بآيات الله يجحدون " .

- العبارة التي تساعد على فهم الآية السابقة:

1: أن الكفار يعلمون بصدق الرسول الكريم ، ولكنهم متكبرون وجاحدون .

2: أن الكفار لا يعلمون بصدق الرسول الكريم حقا .

3: أن الكفار لديهم أسباب مقنعة لتكذيب الرسول .

4: أن الكفار لم تقنعهم المعجزات المؤيدة للرسول صلى الله عليه وسلم .

معيار (3-2)

1: أحدد من العبارات التالية التي تكون تفصيلا لما يأتي :

(وأيد الله تعالى رسوله بمعجزاتٍ خارقةٍ) .

1: طلب المشركون من سيدنا محمد أن يريهم آية عظيمة تدل على صدق نبوته .

2: القرآن الكريم وانشقاق القمر ، والإسراء والمعراج ، وتسبيح الحصى بين يديه .

3: الملائكة والكتب والرسل واليوم الآخر .

4: أرسل الله - سبحانه وتعالى - سيدنا محمدا فرقى التكذيب والجحود من قومه .

2: احدد نوع العلاقة التي تربط العبارة الأولى بالثانية :

اتصف الرسول الكريم بالصدق والأمانة (أحببت قريش الرسول وأمنته على أموالها) (

تفصيل - إجمال - سبب - نتيجة)

معيار (2-4-2) : 1: أبين أركان التشبيه في الجملة التالية :

(اللغة العربية كالجبل الشامخ لا تتأثر بالأزمات)

** أركان التشبيه :

وجه الشبه	أداة التشبيه	المشبه به	المشبه

2: أحول التشبيه التالي من تشبيه تام إلى تشبيه غير تام :

- الإنسان الغاضب كالبحر الهائج لا يستقر على حال .
-
- معيار (2-5)

عنى الإسلام بتنظيم المجتمع ، ووضع له من القوانين والشرائع ما يقيه من الفساد ، وقد خص المرأة بالتوجيه السليم والتربية المثلى ، حتى لا تتوانى في المشاركة في بناء المجتمع ، كما بين لها طريق التقوى وصاتها من عبث الحياة ، وجنبها عوامل الفتنة ، ورفعها عن دنيا الرذائل إلى سمو الفضائل ، وإذا كانت الحياة المعاصرة قد قدمت للمرأة عوامل الانحراف تحت اسم الحضارة ، فإن الإسلام يذكرها دائما بأن الحياة والشرف والطهر والعفة أهم ما تتحلى به المرأة في هذا العصر ، ولقد لعبت المرأة دورا عظيما في تاريخ الإسلام ، حيث صانت عقيدتها بنفسها ومالها ، وشاركت في حروبه وغزواته ، وما زالت المرأة درعا حصينا للمجتمع .

1: أصوغ الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة صياغة سليمة .

.....

2-أخص النص السابق بأسلوب في حدود سطرين ونصف .

.....
.....

معيار (2-7)

-أعبر عن وجهة نظري حول العبارة التالية مع الشرح والتوضيح :

(إن المرأة ما زالت درعا حصينا للمجتمع)

.....

- النص الأول : قال البحري :

- إذا ما صديقي رابتي سوء فعله
صبرت على أشياء منه تريبني
كم صديق عرفته بصديق
ورفيق رافقته في طريق
- ولم يك عما رابني بمفيق .
مخافة أن أبقى بغير صديق .
صار أحظى من الصديق العتيق .
صار بعد الطريق خير رفيق .

النص الثاني :

الصداقة إحدى العلاقات الإنسانية التي تقوم على أساس من الثقة والود ، وهي انعكاس للمشاعر الإنسانية الخالصة التي تؤمن أن الإنسان ليس بقدره أن يمضي منفردا ، فهو كائن اجتماعي مؤثر ومتأثر ، والصداقة نظام تواصل برع الإنسان في استخدامه ووسيلة للتعبير عن ذاته وأفكاره وإشراك الآخرين بها ، حتى يبني هيكلا اجتماعيا فيه شروط التفاعل الاجتماعي الإيجابي ، والأصدقاء لبنة العلاقات ، فهم عون وسند وستر ودرع .

1: أحدد وجه التشابه بين النصين السابقين من بين الخيارات التالية :

أ: الإخلاص والعطاء ب: علاقة اجتماعية ج: حسن الاختيار د : تبادل المنفعة .

2: أحدد وجه الاختلاف بين النصين السابقين من الخيارات الآتية :

أ: الأول تحدث عن معنى الصداقة .

ب: الثاني يدور حول سلوك الأصدقاء .

ج: الأول يفيض بالمشاعر الإنسانية .

د: الثاني تضمن ركنا إسلاميا .

**الكفاية العامة (الكتابة)

معيار (1-5-3)

1- أستخرج نعتا من الجملة الآتية :
(قرأت للشاعر قصيدة أبياتها مرتبة)

-النعت :
.....

2- أستبدل بالنعت المفرد نعتا (جملة) وأغير ما يلزم :
(في المدرسة طالب متفوق)

.....
.....

3- أوظف الكلمة التالية في جملة مفيدة بحيث تكون (حالا) مفردة :

- مسرورة . الجملة :
- أملأ الفراغ التالي بحال شبه جملة مناسب :
- دعا المسلم ربه.....

نموذج لأسئلة اختبار 2

أولا الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة .

السؤال الأول : أقرأ النص الآتي ثم أجب عما يلي من أسئلة :

ليس المهم من أنت اليوم ، بل المهم من ستكون غدا ، ولكي يستطيع الشباب بناء أنفسهم جيدا ، يتطلب منهم الشروع مبكرا في وضع أساسات جيدة لمهاراتهم وقدراتهم ، والعمل على صقلها وتطويرها .

فاجتهد - أيها الشاب - في علاقتك مع رب العباد ، وراقية سبحانه في السر والعلن ، وحافظ على الصلاة في جماعة ، فإنها مكفرة للذنوب ، واجعل لك نصيبا من صيام النافلة ، ليباعد الله به وجهك عن النار ، وعليك بالمحافظة على الأتكار ، (ألا بذكر الله تطمئن القلوب) ، واجتهد في دراستك ، وتحل بحلية طالب العلم واعلم أن الشاب ينشأ في عبادة الله يظله الله يوم القيامة في ظله يوم لا ظل إلا ظله ، " وشاب نشأ في عبادة الله " ، واحذر أن تسخر حياتك من أجل المال والشهرة ، بل اجعلهما مطية لك إلى طاعتك لرب العباد .

أ- المعيار (1-2) :

- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة بأسلوبي .

ب-المعيار (2-2)

1- أحدد معلومات وردت في النص السابق وترتبط بـ :

أختار المكمل الصحيح بوضوح خط تحته لما يأتي :

- العبارة التي ترتبط بما تحته خط في النص السابق :

- أ- نعم الرجل المصلى في الليل .
ب-السعادة الحقيقية هي أن نفنى أنفسنا من أجل تحقيق غاية عظيمة في الحياة .
ت-صوم السنة يقي الإنسان عذاب النار .
ث-اطمئنان العبد مرهون بذكر الله طاعته .
ج-

السؤال الثاني : المعيار : (2-4-1)

أ-أختار المكمل الصحيح لكل مما يأتي بوضع خط تحته .

1-المترادف كلمة (أفرس) : (* أَحَبَّ . * أَجْمَلَ . * أَصْدَق . * أَبْصَرَ)

2-لن تخسر شيئاً إلا إذا رافقك اليأس .

-ضد كلمة (اليأس) (الاجتهاد - الأمل - السعادة - الرخاء)

3- " وقف يتأمل أطلال بقايا القصر "

مفرد كلمة (الأطلال) (الطل - الطلل - السعادة - الرخاء)

4-"لاستقامة اللسان مراحل ثلاث "

-جمع كلمة (لسان) (ملاسن - لسناء - لسانيات - ألسنة)

ب-أوظف الفعل (طار) في سياقين مختلفين بمعنيين مختلفين .

1-الجملة

2-الجملة :

ج-أضع تصريفاً مناسباً لكلمة (سكن) في الفراغ لكل جملة مما يأتي :

**تقوم الدولة ببناء..... الملائمة للمواطنين .

**وزارة مسؤولة عن بناء المساكن .

السؤال الثالث : المعيار (2-4-2) :

أ-أبين أركان التشبيه في الجملة الآتية : (علاقتي مثل الفجر في الصفاء والنقاء والوضوح)

- المشبه :..... - المشبه به :

- أداة التشبيه:..... - وجه الشبه:.....

ب- أحول التشبيه الآتي إلى تشبيه غير تام .

- التشبيه التام : أبي كالبحر جوداً .

التشبيه غير التام :

السؤال الرابع : أقرأ النص الآتي ثم أجب عما يلي من أسئلة .

" التودد إلى الناس نصف العقل ، ويتطلب من الإنسان أن يتعلم مهارات الحوار والإقناع والإيجابية والتعاون ، وفي الإسلام منهج واضح للتعامل مع الغير ، ولكن للأسف لا يطبق المسلمون منها إلا القليل ، وحسن الخلق من الدين ، فالدين المعاملة ، وفي الحديث : " أنا زعيم بيت في ربض الجنة لمن ترك المراء وإن كان محقا ، وبيت في وسط الجنة لمن ترك الكذب وإن كان مازحا ، وبيت في أعلى الجنة لمن حسن خلقه " . وجماع حسن الخلق في أمرين : بذل الخير ، وكف الشر ، فاحرص . أيها الإنسان . على الانطباع الأول ، لأن العلاقة المستقبلية سوف تبني عليه بدرجة كبيرة .

المعيار (5-2)

1- أصوغ فكرة ثانوية تضمنها النص السابق صياغة سليمة بأسلوبي :

.....

2-ألخص النص السابق بأسلوبي في حدود سطرين ونصف ملتزما فكرته الرئيسية :

.....
.....

ب- المعيار (7-2)

- أبدي رأيي في الفكرة الآتية معللا رأيي بلغة سليمة .
الفكرة : (تقليد الغرب فخ ينصبه الشباب المسلم لنفسه)

.....

السؤال الخامس : أقرأ النصين الآتيين ثم أجب عما يلي من أسئلة :

النص الأول " ما أطيبك من بلدا ! وما أحبك إلى ! ولولا أن قومي أخرجوني منك ، ما سكنت غيرك "

ما أروعك من كلمات ! كلمات قالها الحبيب -صلى الله عليه وسلم- وهو يودع وطنه ، إنها تكشف عن حب عميق ، وتعلق كبير بالوطن ، بمكة المكرمة ، بحلها وحرمها ، بجبالها ووديانها ، برملها وصخورها ، بمائها وهوائها ، هواؤها عليل ولو كان محملا بالغبار وماؤها زلال ولو خالطه الأكدار ، وتربتها دواء ولو كنت قفارا.

-النص الثاني لمصطفى صادق الرافعي :

بلادي هوها في لساني وفي دمي يمجدها قلبي ويدعو لها فمي .
ولا خير فيمن لا يحب بلاده ولا حليف الحب إن لم يتيم .
وليس من الأوطان من لم يكن لها فداء وإن أمسى إليهن ينتمي .

أ- المعيار (2-8) : أختار المكمل الصحيح لكل مما يأتي بوضع خط تحته.

- 1- من أوجه التشابه بين النصين السابقين : كلاهما ينتمي إلى مجال
- (ديني - علمي - وطني - سياسي)
- 2- من أوجه الاختلاف بين النصين السابقين :
- سهولة الألفاظ - توافر الخيال - صدق العاطفة - طريقة العرض

ح-المعيار (2-3) :

- أختار المكمل الصحيح لكل مما يأتي بوضع خط تحته .

1- العبارة التي تكون إجمالا للعبارة الآتية :

(كصيام الإثنين والخميس والأيام البيض ويوم عاشور ويوم عرفة ..)

- أ- حافظ على الصلاة في جماعة . ب- واجعل لك نصيبا من صيام النافلة .
ج- أتمم إسلامك بصيام الفرض . د- راقب الله -سبحانه - في السر والعلن .

2-العلاقة الصحيحة بين الجملة المخطوط تحتها بما قبلها .

(إن تتق الله تدخل الجنة .) علاقة :.....

(سبب - تفصيل - نتيجة - إجمال)

**الكفاية العامة : الكتابة .: السؤال السادس : المعيار (1-5-3)

1-أستخرج نعتا جملة اسمية من الجملة الآتية :

(نصحني عالم جليل في لقاء علمي بأسلوب يتميز بالصدق : أن أتعلم علما تطبيقاته نافعة)

- النعت الجملة الاسمية :

2-أملأ الفراغ ببديل مناسب مضبوط في الجملة الآتية .

- كان الطالبمحمداً..... متفوقا كريما .

3-أستبدل بالنعت المفرد نعتا شبه جملة مناسبا ومغيرا ما يلزم .

- كتب الكاتب مقالا رائعا . الجملة بعد الاستبدال

4-أوظف كلمة (يذكر) بحيث تكون حالا في جملة مفيدة من إنشائي .

الجملة :

5- أملأ الفراغ بحال شبه جملة مناسب :

- قرأ الطفل القصة

-
6-أختار البديل المضبوط ضبطاً صحيحاً من بين قوسين في كل مما يلي بوضع خط تحته .

- أ- قرأت سيرة البطل (خالدٌ - خالدٍ - خالداً - خالدًا)
ب- حصل وطني (الكويتُ - الكويتَ - الكويتِ - الكويتُ)

7- أميز التوكيد المعنوي من التوكيد اللفظي مما تحته خط في الجملة الآتية وأكتبه في الفراغ

الجملة	التوكيد اللفظي	التوكيد المعنوي
قرأ الإمام نفسه الآيات وردد ، الحمد لله الحمد لله		

8- أضع توكيداً معنوياً في الفراغ مما بين قوسين في الجملة الآتية :

-العالمان حريصان على حل المشكلات . (كليهما - كلاهما - كلتاها - كلتيهما)

9:التعبير الذي يتضمّن نعتاً (شبه جملة) :

- وقفت على شاطئ من أروع الشواطئ .
- وقفت على شاطئ يريح النفس .
- وقفت على شاطئ أمواجه عالية .
- وقفت على شاطئ رائع .

معيّار (2-5-3)

أكتب ما يملئ عليك

.....
.....
.....
.....
.....

صحبة الكتاب

قد يكون من أصدقاء الإنسان ، ومعارفه من إذا سُئِلَ عن شيء تجلى بالإجابة ، أو
تعمد إخفاء الحقيقة ، فقد أصبح من مظاهر هذا الزمان كثرة اللئام وقلة الكرام ، ولكن هناك
صاحباً واحداً لا يتخلى عنك إذا وثقت صلتك به ، ولا يبخل عليك بشيء مما يخبئه في أحشائه
وفي ثناياه، ذلك صاحب الثقة الصادق هو الكتاب ، فهو مجال إفادة الناشئين ومرجع
العلماء والمدققين ، وموئل الباحثين والدارسين ، إذا أقبلت عليه بصدق لا تمل منه ولا
تسئمك مطالعته ، فهو ينقل لك أخبار العالمين ، ويقرئك سيرة الأولين وينبئك عن العلم النبأ
اليقين فكن على صحبته حريصاً ، وباقتنائه مهتماً ، تظفر بفوائده وتجني عوائده وتتل منه الخير
والمعرفة .

العطف على الطفولة

تروي كتب التاريخ قصصاً كثيرة عن شهامة ومروءة صلاح الأديين الأيوبي ومنها أن جندياً مسلماً
اقتحم خيمة للعدو في إحدى المعارك وأختطف طفلاً رضيعاً منها ، ولما فقدته أمه وتضاءل أملها في
العثور عليه ، أخذت تستغيث ، فنصحها الناس بالذهاب إلى معسكر صلاح الدين وقالوا لها : إنه
رجل رحيم يتناهى عن القسوة والإساءة فخرجت وجاءت إليه وعيناها مملوءتان بالدموع تتساءل
عن طفلها . فرق لها ، وأمر بالبحث عن الطفل .

وظل واقفاً حتى أحضر الطفل وسلم إلى أمه ، ثم أمر صلاح الدين أن تحمل المرأة وطفلها على فرس
لتصل إلى معسكر الفرنج وسط إعجاب الناس بشهامته ورحمته.

العالم (ويليم)

في أوائل القرن العشرين كان (ويليم أينتهوفن) أستاذ علم الوظائف الأعضاء في (هولندا)
مهتماً بدراسة القلب البشري . وكان الطب قد قفز عدة قفزات كبيرة ، إذ اكتشفت في
تلك المدة طرائق جديدة للتشخيص والعلاج تعمل بكفاءة ، وتوصل العلم إلى كشف
الكثير من الأمراض المؤلمة والمزمنة كأمراض العيون والحنجرة والرئة والمعدة ، وكذلك
عُرفت طرائق جديدة مأمونة في الجراحة والأمراض الجرثومية .

الصديق

الصديق كنز من الكنوز التي تهبها هذه الحياة، فهو مشعلُ النور الذي يرافق الإنسان ، والأخ الذي لم تلده أمه، ولا يستحق لقب الصديق إلا الإنسان الحقيقي الذي يشارك صديقه أحزانه فيقول له الكلام الطيب، ويشد من أزره كي يكون أكثر قدرة على مواجهة حزنه والتغلب عليه، كما يشاركه مناسبات الفرح كالنجاح ،ومن أهم صفات الصديق الحقيقي حفظ الأمانة التي تؤدى إليه، وكتمان السر الذي يُقال له، وإجابته لنداء صديقه حين يطلبه، كما أنه يكون قريبًا من الإنسان الذي يحبه دون مقابل.

وينبغي على الإنسان أن يكون حذرًا عند اختيار صديقه، وأن يتحرى الأخلاق الطيبة فيه، فكما يقال بأن الصاحب صاحب، فإن كان خيرًا فإنه يجلب إلى صديقه كل الخير من خلال تذكيره بالله تعالى، وإرشاده إلى ما فيه النفع والفائدة، سواء كان كانت هذه المنفعة دينية أو دنيوية، وإن كان أخلاقه غير طيبة فإن سيجعل صاحبه مثله مع مرور الأيام، ويقوده بالتدرج إلى الطريق غير السوي من خلال تعليمه بعض العادات السيئة أو دفعه إلى التقليل من شأن بعض الأمور الصحيحة كالصلاة مثلا عليه أن يبتعد، حتى لا ينجرف إلى الأخطاء .

الشخصية الإيجابية

- الشخصية قد تكون شخصية إيجابية وقد تكون شخصية سلبية ، فأما الشخصية الإيجابية فهي الشخصية التي تتحمل المسؤولية ولا تلقيها على الآخرين ، فنجد صاحب الشخصية الإيجابية شجاعا جسورا حازما ، لا يعرف التردد ولا الارتباك ، نراه في المدرسة مشاركا في الأنشطة المدرسية المتنوعة ، ونراه في الصف صاحب شخصية قيادية ، يظهر التعاون مع جميع زملائه ، يشاركهم في حل مشكلاتهم ، وهو خارج البيئة المدرسية شخصا فعالا يهتم بقضايا وطنه وشؤون أمته .

وقد حث ديننا على الإيجابية حيث قال رسولنا : " من لم يهتم بأمر المسلمين فليس منهم " ، كما دلت مواقف رسولنا وأفعاله على تقديره للإيجابية وكرهه للسلبية .

ويلقى صاحب الشخصية الإيجابية كل التقدير والمحبة من محيطه سواء أكان في مدرسته أو أسرته أو حتى على المستوى الوطني .

تقرير (ندوة أهمية القراءة)

في يوم الأحد الموافق / / 2021 وفي تمام الساعة العاشرة صباحا أقيمت ندوة عن أهمية القراءة في تقدم المجتمع وحضر الندوة أساتذة أفاضل وجمع من الناس، وقد بدأ أحد الأساتذة بالحديث عن القراءة حيث وضح أن القراءة من أهم المهارات الذاتية، التي تمكن مُتقنها من اكتساب المعرفة، والاطلاع على ما في المؤلفات والصحف. فبالقراءة ينتقل الإنسان بين روائع الشعر، والروايات، ومؤلفات العلم والمنطق، وهذا من شأنه أن يحفّز الفكر، ويحافظ على صحة العقل، والذاكرة، والتفكير المتوقّد، كما أنه يحد من التوتر والقلق المتزايد، حيث يتمكن الإنسان من خلال القراءة أن يعبرَ عما يريد بدقة ووضوح، فهي تُحسّن نطق الإنسان، واستحضاره لمفردات منوّعة، وغنية بالمعاني، في الكلام أو الكتابة، لذا يمكن وصف القراءة بأنها فرصة لا تنتهٍ للارتحال لعوالم أخرى، تُضاعف خبرة الإنسان ومعرفته، وتزيد من أفق تفكيره، وصفاء ذهنه.

تعتبر القراءة أحد وسائل الاتصال الفعالة في عملية التعليم والتعرف على الثقافات المختلفة بين الشعوب. القراءة تعتبر مصدر مهم للإثراء اللغوي لأنها تعمل على توسيع المخزون المعرفي عند الفرد من خلال تعلم عبارات وكلمات جديدة. تساعد في اكتساب المهارات المختلفة التي تساهم في عملية التعلم الذاتي. تعمل على تقوية الشخصية وتطويرها. تفيد القراءة في استثمار الوقت. تعمل على توسيع القدرات والمدارك عند الأفراد لأن الشخص الذي يقرأ كثيراً يكون ذات أفق متسع وثقافة متنوعة. من أهمية القراءة وفوائدها للفرد والمجتمع بناء جيل واع ومثقف، يعمل على حماية نفسه ومجتمعه من الجهل والتخلف. تساعد في تطوير الذات في النواحي المختلفة، كما تسهل على الإنسان التعامل مع المجتمع ومع العالم كله. تساعد القراءة في مقاومة الإكتئاب والتوتر وذلك لأنها تقلل من معدل الأفكار السلبية الموجودة داخل كل نفس بشرية، وكذلك القراءة تساعد في التخلص من الأرق والصداع والأمراض العصبية. تعمل القراءة على التخلص من أوقات الفراغ التي قد تتسبب في الكثير من المشاكل لصاحبها. فالقراءة لها أثر كبير في تقدم المجتمع، فهي عملياً تزيد من مستوى إنتاجية الفرد وتفاعله، وتعاطفه ووعيه، وهذا سينعكس حتماً على المجتمع بقدرته على التفاعل الإيجابي، ونبذ التطرف والانحراف، فالقراءة أداة حقيقية لتنمية الفرد والمجتمع معاً. في المقابل، إذا تخلى المجتمع عن القراءة فإنه سيصبح عرضة للتخلف والانحراف، وستتفشى فيه الأمية لأجيال متتالية، فالمجتمعات تفقد ثقافتها، وهويتها المميزة لها، كما أنّ الأمية آثارها السلبية حتى على مستوى معيشة الأفراد، وإدراكهم للصواب والخطأ، لذلك تعتبر عملية تعلم القراءة من أساسيات بناء المجتمعات السليمة المؤهلة للتنمية، والتقدم حضارياً. إنّ القراءة هي أساس تكوين المعرفة التي تفتح آفاق العلم، والابتكار، والتقدم، التي من شأنها أن تُسهّل حياة الناس، وترفع من مكانتهم، بالإضافة إلى أنّها وسيلة فاعلة للتعامل الحكيم مع مختلف الأزمات والمواقف، كما أنّها دليل ملموس على سعي المجتمع ومثابرته لمواجهة أي صعوبات، ومواصلة تطوره. وفي نهاية الندوة شكرنا المحاضر وتمنيينا إعادة مثل تلك المحاضرة في الأيام القادمة .

تحريراً

الكتاب

تفيد قراءة الكتب العقل، بل وتعدّ غذاءً له، وتمدّه بالتجارب والمعارف والمعلومات التي يمكن أن تفيده في الوقت الحاضر أو في المستقبل، لذا من الضروريّ الحرص على اقتناء الكتب الجيدة المفيدة. تشجيع القارئ عند شعوره بالهزيمة يمكن أن يتعلّم الفرد من الكتب التي كتبها أشخاص ناجحون عن تجاربهم الحيّاتيّة، ممّن مروا بتجارب صعبة، وهزائم وعقبات، ومع ذلك رفضوا الاستمرار على شيء أقلّ من توقعاتهم وطموحاتهم. منح القارئ السرور في الحياة يمكن الحصول على المتعة والسرور في الحياة من طرق عدّة، كمشاهدة الأفلام، أو ممارسة الألعاب المختلفة، ولكن تعدّ قراءة الكتب متعة من نوع آخر، فهي تنقل قارئها من عالم إلى عالم آخر، ومن عصر إلى عصر مختلف العوالم، وتعرض عليهم الكثير من القصص والمواقف التاريخيّة التي يمكن الاستشهاد بها في جوانب الحياة. التزوّد بالمعلومات في مختلف المجالات يقبل معظم القراء على قراءة الكتب التي تتناول مواضيعاً مختلفة، ذات الطابع الثقافي المتنوّع، حيث تمنح المتعة والسرور والفائدة أيضاً، إلى جانب بعض الكتب التخصصيّة التي تهّم فئة ومجموعة معيّنة من القراء. فتح آفاق جديدة للقارئ تحتوي الكتب على العديد من المعارف، والرؤى، والدروس الحيّاتيّة المهمّة، ويقال إنّه كلما زادت قراءة الشخص كلما زادت الحصيلة المعرفيّة التي يمتلكها، وتغيّرت مواقفه في الحياة، إلى جانب أفكاره وخيالاته، إذ لا شيء يمكن أن يفيد العقل أكثر من الفائدة المحصّلة عند قراءة الكتب. الكتاب صديق حقيقي للإنسان يقال إنّ الكتب هم الأصدقاء الحقيقيون الذين لا يخطئون أبداً، إذ إنّ الكتب لها تأثير على حياة الشخص، فقد تغيّر مسار الحياة، وتمدّ النصيحة لطالبتها، وعليه فيمكن القول إنّ عملية اختيار الكتب هي أمر ضروريّ تراعى فيها بعض الأمور.

حوار بين شخصين عن الألعاب الإلكترونية وفوائدها وإيجابياتها

الأبن: إن الألعاب الإلكترونية يا أبي من الأشياء التي لها فوائد كبيرة.، وكذلك عدم استغلالها بما هو مفيد يكون ضارا

الأب: إذا حدثني عنها حتى أتعرف على ما هو مفيد وما هو ضار

الأبن: تلخص هذه الفوائد في الآتي يا أبي: تزيد الألعاب الإلكترونية من الأداء المعرفي والإدراكي للإنسان، حيث تجعل الشخص يكون لديه فكر مرتفع ومبتكر. تقوي الألعاب الإلكترونية قدرات التناسق بين العينين واليدين، حيث أن العين تنظر واليدين تتحرك في حركات سريعة في تناسق بينها وبين العين. تزيد الألعاب الإلكترونية القدرة على القراءة وتعلم اللغات لما تكون من مصطلحات وتعليمات في هذه الألعاب باللغات المختلفة. تقوي الألعاب الإلكترونية القدرة على البحث عن أحدث أنواع التكنولوجيا لتمكينها بأداء أدها بكفاءة. الألعاب الإلكترونية تساعد على الاندماج والبعد عن الأفكار السلبية في الجلوس لوحده أو في حالة الأشخاص الانطوائيين. تعتبر الألعاب الإلكترونية من بعض الوسائل الفنية، وذلك لوجود الجانب الموسيقي والجانب التمثيلي والروائي في بعض الألعاب.

الأب: أحسنت يا بني عرفت الآن ما هو مفيد حينما يستغل بالصورة الصحيحة . ولكن ذكرت يا بني أن هناك مضار

لها فهلا تشرح لي مضار هذه الألعاب ؟

الابن: نعم يا أبي قد تكون لهذه الألعاب سلبيات ومضار لمن لا يجيد استخدامها وهي : حيث أنها تسبب العزلة الاجتماعية لمن يجلس باستمرار باستخدامها ، وتفصل الفرد عن محيطه الأسري 'وتلحق الأذى بالعين وتؤثر على فكره وصحته لذا علينا أن نحسن استخدامها حتى تعود علينا بالنفع .

مع تحيات أ: سميرة (بيلسان) <https://t.me/joinchat/AAAAAE9ZVB8DiXYFap5b5A>