

نحوذج

الإجابته



نوزع الإجابات



وزارة التربية
الإدارة العامة لمنطقة مبارك الكبير التعليمية
التوجيه الفني للغة العربية

الامتحان الفترة الدراسية الأولى للصف الثامن - العام الدراسي 2021-2022

في مادة اللغة العربية

أولاً - الكفاية العامة القراءة والمشاهدة : (26 درجة)

السؤال الأول - أقرأ النص الآتي، ثم أجب : (3 درجات)

أحمد البشر الرومي مؤرخ وأديب كويتي، كان على صلة وثيقة بين كل من الشاعر الكويتي صقر الشبيب والمؤرخ الكويتي الأشهر عبد العزيز الرشيد، وقد استفاد من الأول في صقل موهبته الشعرية، في حين تعلم من الثاني تدوين المعلومات و توثيقها، وحرص على قراءة الكتب والمجلات وتعلق الرومي بالتراث الشعبي القديم الشعبي و الفصح، حتى تبوأ مكانة لانقة في ميدان الأدب والتاريخ .

المعيار (1-2) :

1- أستخلص الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة، ثم أحدد من النص الدليل عليه. (2)

* الغرض الرئيس : إلقاء الضوء على شخصية من شخصيات الأديب والبارز في الأدب وال
* الدليل عليه : حرصه على قراءة الكتب والمجلات ، تبوأ مكانة لانقة في ميدان الأدب والتاريخ .

2- أحدد الفئة المستهدفة من النص السابق . (1)

الأديب والسجاء

(درجتان)

السؤال الثاني - أقرأ النص الآتي، ثم أجب :

عالم البحار عالم مليء بالغرانب والأسرار، وقد استطاع العلماء في العصر الحديث بعد تطور أجهزة الغطس والحماية تحت الماء، واختراع كاميرات ذات تقنيات عالية ؛ تصور كل ما يدور في أعماق البحار، ومن عجائب البحار الحوت الأزرق ، الذي يعد أضخم الحيوانات الموجودة في العالم، ويمتلك هذا الحوت قلباً كقلب الإنسان يتكون من أربع حجرات، وله رنتان للتنفس ، وبذلك يختلف عن الأسماك التي لها قلب يتكون من حجرتين، وخياشيم لامتصاص الأوكسجين المذاب في الماء .

المعيار (2-2)

1- أحدد معلومة وردت في النص ترتبط بكشف غموض عالم البحار.

(1)

اختراع كاميرات ذات تقنيات عالية

2 - أختار المعلومة التي ترتبط بالفكرة الرئيسة الآتية :

(1)

(وجود قلب للحوت الأزرق دليل على عظمة الخالق)

- استطاع العلماء تصوير كل ما يدور في أعماق البحار. ()
- يُعد الحوت الأزرق أضخم الحيوانات الموجودة في العالم. ()
- يمتلك الحوت الأزرق قلباً كقلب الإنسان يتكون من أربع حجرات. (✓)
- عالم البحار عالم مليء بالغرانب والأسرار. ()



(6 درجات)

السؤال الثالث - أجب عما يأتي :



- 1- تلك الطبيعة قف بنا يا ساري. حتى أريك بديع صنع الباري
- 2- الأرض حولك والسماء اهتزتا. لروائع الآيات والآثار
- 3- ولقد تمر على الغدير تخاله و النبت مرآة زهت بإطار
- 4- حلو التسلسل موجه و خريره كأنامل مرت على أوتار

المعيار (3-2) :

(2)

1- أختار من بين الخيارات الآتية الإجابة الصحيحة :

أ - العبارة التي تُعد (سبب) للعبارة الآتية : " تلك الطبيعة قف بنا يا ساري " هي :

- () - الأرض حولك و السماء اهتزتا .
- (✓) - حتى أريك بديع صنيع الباري.
- () - ولقد تمر على الغدير تخاله .
- () - كأنامل مرت على أوتار.

ب- علاقة البيت الثاني بما قبله في النص السابق علاقة :

(إجمال - تفصيل - نتيجة - سبب)

المعيار (6-2) :

(2) 1- أحدد من النص السابق كلمتين موحيتين بتأثر الشاعر بالطبيعة .

الكلمة الأولى : بديع الكلمة الثانية : روائع

(1) 2- أحدد سمة من سمات ألفاظ الشاعر.

السهولة والبساطة والبعد عن التعقيد

(1) 3 - أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب :

" تلك الطبيعة قف بنا يا ساري "

يا أهل الطبيعة !

(7 درجات)

السؤال الرابع - أقرأ النص الآتي، ثم أجب :

يعد الشتم أو القذف أو السب و التنابز بالألقاب من السلوكيات الهدامة في المجتمع، والتي تتنافى مع المبادئ والقيم والأخلاق الإنسانية الرفيعة والأخوة والمساواة بين البشر، وهو فعل قبيح وخلق سيئ، يسبب الأذى لكثير من الناس، ولمواجهة تلك الظاهرة لابد من بناء الأجيال على الأخلاق الحميدة، والإيمان بمبدأ المساواة بين الناس على اختلاف ألوانهم و انتماءاتهم ومعتقداتهم، و بث تلك القيم والأخلاق بين أفراد المجتمع، و توجيه حملات التوعية بشكل مستمر، وتجريم هذه التصرفات من خلال القوانين الرادعة.

المعيار (2-5)

1- أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة.

(1) لصلاح المجمع

المبارئ والذخلاق الإنسانية الرفيعة سبيل

2- أخص النص السابق بأسلوب في حدود الثلث ملتزماً فكرته الرئيسة.

(6)

أ- التزام غيرة النص (درجات)

ب- الحرص من أسلوب الكاتب (3 درجات)

ج- التزام الكم المطلوب (4 درجات)

(8 درجات)

السؤال الخامس - المعيار (2-4) أجب عما يأتي :

(4)

1- أكمل الفراغات التالية بالمطلوب :



- مترادف كلمة : (يطفو) : يعلو

- ضد كلمة : (قساوة) : لين شفقه

- مفرد كلمة : (ثياب) : ثوب

- جمع كلمة : (وادي) : وديان / أودية / أوادية / أوداء

(2)

2 - أوظف كلمة (شهد) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي :



السياق الأول : شهد محمد بمارأه (أخبر)

السياق الثاني : شهد عمر الطومر (حضر)

3 - أضع تصريفاً اسماً مناسباً من كلمة (صنع) في الفراغين التاليين :

- صنع السفن من الحرف الكويتية القديمة .

- من مسببات التلوث المصانع الكبيرة .

ثانيا - الكفاية العامة الكتابة :
السؤال السادس - المعيار (3-5-1) أجيب عن الأسئلة الآتية :
(11 درجة)
(34 درجة)

- (2) 1- أملأ الفراغات التالية بفعل مبني مضبوطاً بالشكل :
أ- الله سبحانه وتعالى خَلَقَ الإنسان في أحسن صورة. (فعل ماضي مبني على الفتح)
ب- اِحْرَصْ على ماينفعك و يرفع من قدرك . (فعل أمر مبني على السكون)
- (1) 2- أحول الفعل المضارع من معرب إلى مبني في الجملة التالية :

(تسهر الأمهات على راحة أبنائهن)

..... الأمهات تسهرن على راحة أبنائهن

- (2) 3- أحدد علامة بناء فعل الأمر بوضع خط تحته في الجملتين التاليتين :
أ - استمع إلى نصائح زملائك .



- حذف حرف العلة
- الفتح

- السكون

- حذف النون

ب- اقبلوا على القراءة و الاطلاع .

- السكون

- حذف النون

- (1) 4- أوظف الفعل (تميز) في جملة من إنشائي بحيث يكون مبني على الضم.

..... الأجداد يميزوا بالكفاح والصبر

- (1) 5- أكمل الجملة التالية بمبتدأ تقدم عليه خبره.



..... في الكويت رجالها

- (1) 6- أحدد المبتدأ في الجملة التالية بوضع خط تحته: (للظالم الشقي نهاية سعيدة)

- (1) 7- أصوب الخطأ في الجمل التالية :- (المسلم الوفي محبوباً)

الخطأ: محبوباً الصواب: محبوب

- (1) 8- أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة التالية:

..... ما خالق إلا الله . السبب/ ألو ب حصر

- (1) 9- أجعل المبتدأ في الجملة الآتية مؤخرأ وجوباً بسبب اشتماله على ضمير يعود على بعض الخبر. (1)

..... (في المدرسة قوانين عديدة) عن المدرسة قوانينها

(8 درجات)

السؤال السابع - المعيار (3-5-2) :

(5 درجات)

1- أكتب ما يُملئ على :

يُصعق الإملاء من (15) درجة وتتم على 3
لتكون الدرجة الخاضعة للإملاء من (5) درجات .
- يحسم نصف درجة عن كل خطأ غير مكرر ، ونصف
درجة عن كل كلمة متروكة .



درجة الإملاء من 15	درجة الإملاء بعد القسمة على 3
--------------------	-------------------------------

(3 درجات)

2- أعيد كتابة الجملة التالية بخط الرقعة :

(الابداع والاختراع أمران يحتاجان إلى علو الهمة) .
يراعى الرسم الصحيح للحروف، والكلمات بخط الرقعة
مع تناسق الحروف حجمًا، وشكلًا .

(15 درجة)

السؤال الثامن - المعيار (1-3) :

أكتب نصاً إنشائياً في حدود عشرة أسطر ، في واحد فقط من الموضوعين الآتيين؛ مراعيًا وضوح الأفكار، وترابطها وتسلسلها، وجودة الأسلوب والفصاحة، واستخدام علامات الترقيم، وجودة الاستدلال.

1- الكويت من لؤلؤة ساطعة في الماضي إلى نجمة لامعة في الحاضر ... حول المضمون السابق .
تحدث عن الكويت و أهلها في الماضي و في الحاضر مبينا أبرز عادات أهل الكويت و موضحا أثر ظهور النفط على الكويت من حيث التطور و الرقي في جميع الميادين .

2- ذهبت مع أصدقائك في زيارة إلى معرض الكتاب ، واستمتعت في تصفح بعض الكتب و قراءتها ... أكتب تقريراً عن هذه الزيارة واصفا ما شهدته في المعرض من حسن التنظيم و الإدارة و كمية الكتب و تنسيق المكتبات ، مع مراعاة الأسس الفنية لكتابة التقرير.

اخترت الموضوع ()

- ١ - وضوح الأفكار وترابطها . (٨ درجات)
٢ - جودة الأسلوب . (٣ درجات)
٣ - استخدام علامات الترقيم بدقة . (٤ درجات)
٤ - جودة الاستدلال . (٤ درجات)



- انتهت الأسئلة -