

سلسلة مذكرات الخلاصة

الصف العاشر بلاغة (الكناية)



al5olassa

اشترك في فناننا على التليجرام

<https://t.me/al5ollasa>

الكناية

التعريف: هي تعبير لا يقصد منه المعنى الحقيقي ، وإنما يقصد به معنى ملازم للمعنى الحقيقي

أو هي : تعبير استعمل في غير معناه الحقيقي الذي وضع له مع جواز إرادة المعنى الأصلي (الحقيقي) .

محمد واسع الصدر.

- كناية عن حلم محمد، حيث ترك التصريح بالحلم ولجأ إلى الكناية لأنه يلزم من سعة الصدر أن يكون حليماً، ويجوز أن يكون واسع الصدر حقيقة .

محمد نظيف اليد

- كناية عن عفة محمد، حيث ترك التصريح بالعفة ولجأ إلى الكناية لأنه يلزم من نظافة الصدر أن يكون عفيفاً، ويجوز أن يكون نظيف اليد حقيقة .

فلان طويل النجاد

كناية عن الطول (أي طول القامة) الكنائي + الحقيقي .

ومع ذلك لا يمنع هذا من أن يكون له نجاد طويل (المعنى الحقيقي) مع المعنى الكنائي . ويصدق بالألا يكون له نجاد أصلاً، ويراد حينئذٍ المعنى الكنائي وحده .

فلان غليظ الكبد

كناية عن قسوة الإنسان

ويوم يعرض الظالم على يديه

كناية عن الندم.

أقسام الكناية

كناية عن صفة:

وهي التي يصح فيها بالموصوف ثم ينسب له صفة ما، ولكن هذه الصفة المذكورة غير مرادة، وإنما المراد هو لازم تلك الصفة . مثل:

فلانة نؤومة الضحى

- فلقد ذكرنا الموصوف (فلانة) ثم نسبنا لها صفة (نؤوم الضحا) وهذه الصفة المذكورة غير مرادة، وإنما المراد هو لازم تلك الصفة، وهي أنها امرأة تعيش في نعمة ودعة، فهي كناية عن ترف هذه المرأة.

فلان عريض القفا

كناية عن الغباء والبلاهة

فأصبح يقلب كفيه

كناية عن الندم

جبان الكلب

كناية عن الكرم والجود



al5olassa

اشترك في فئاتنا على التليجرام

٢ (كُنَايَةٌ عَنْ مَوْصُوفٍ :

وهي التي يكون المُكَنَّى به فيها دالاً على صفة أو صفتين أو صفات لها اختصاص ظاهر بموصوف معين ويكون المراد من ذكرها الدلالة بها عليه .

❖ **أُمُ الْمَصَائِبِ :** كناية عن الخمر، لشهرتها بجلب المصائب

❖ **أَبْنَةُ الْبَيْمِ :** كناية عن السفينة، لملازمتها ماء البحر

❖ **ذَوَاتُ الْخَلَاخِيلِ :** كناية عن النساء، لملازمتها للنساء.

❖ **جَاءَ قَائِضٌ يَدَهُ :** كناية عن الرجل البخيل .

(من يضمن لي ما بين لحييه أضمن له الجنة) كناية عن اللسان.



al5olassa

اشترك في فنانا على التليجرام

رَبَّنْ مَدِينَةُ النُّورِ

مدينة النور كناية عن باريس .

أَبْنَتُ الدَّهْرِ عِنْدِي كُلُّ بِنْتٍ ❖ فَكَيْفَ وَصَلَتْ أَنْتَ مِنْ الرِّحَامِ

أبنت الدهر: كناية عن موصوف: الحمى.

❖ **وَمَا شَرِبْنَاهَا وَوَدَّ دَيْبِيهَا** **إِلَى مَوْطِنِ الْأَسْرَارِ قَلْبٌ لَهَا قَفِي**

موطن الأسرار: كناية عن القلب

❖ (**وَلَا تُكَنَّ كَصَاحِبِ الْحَوِّ**)

كناية عن يونس عليه السلام

(٣) كُنَايَةٌ عَنِ نَسْبَةٍ :

وهي التي يصح فيها بالموصوف والصفة، ولكننا لا ننسب هذه الصفة المذكورة إلى صاحبها مباشرة، وإنما ننسبها إلى شيء آخر لا يصلح أن تنسب إليه تلك الصفة ، مما يعني في العقل أننا نريد صاحبها .

(الْمَجْدُ بَيْنَ ثَوْبِهِ وَالكَرَمُ بَيْنَ بَرْدِيهِ)

كناية عن نسبة المجد والكرم إلى الثوب والبرد.

(الصَّدَقُ جَمَلٌ فِي بَيْتِ الْمُؤْمِنِ)

كناية عن نسبة اتصاف المؤمن بالصدق.

﴿ فَمَا جَارَهُ جُودٌ وَلَا حَلَّ دُونَهُ ﴾ وَلَكِنَّ يَصِيرُ الْجُودَ حَيْثُ يَصِيرُ .

- كناية عن نسبة الجود إلى الممدوح، ولكنك تجده جعل الجود ينتقل حيث ينتقل الممدوح، فنسب الجود إلى المكان الذي يسير فيه من أجل المبالغة في كمال هذه الصفة

الْيَمَنُ يَتَّبِعُ ظِلَّهُ ﴾ وَالْمَجْدُ يَمْشِي فِي رِكَابِهِ .

- كناية عن نسبة اليمن إلى الممدوح، ولكنك تجده جعل اليمن يتبع ظل الممدوح والمجد يمشي في ركابه، فنسب اليمن والمجد إلى ظله وركابه من أجل المبالغة في كمال هذه

- سر جمال الكناية : الإتيان بالمعنى مصحوبا بالدليل عليه في إيجاز وتجسيم.



al5olassa

اشترك في فنانا على التليجرام

شواهد بلاغية

الكناية	نوع الكناية	المثال
الحلم	كناية عن صفة	(محمد واسع الصدر)
الشرف والعفة والأمانة	كناية عن صفة	(فلان نظيف اليد)
الترف والنعيم	كناية عن صفة	(فلانة نؤوم الضحى)
شجاع عظيم	كناية عن صفة	(زيد طويل النجاد)
السرقه	كناية عن صفة	(فلان يده طويلة)
طويل القامة	كناية عن صفة	(فلانٌ تُوْبُهُ طويل)
الغباء البلاهة	كناية عن صفة	(فلان عريض القفا) (عظيم الرأس)
القناعة	كناية عن صفة	(المؤمن يأكل في معى واحد)
الجشع والطمع	كناية عن صفة	(الكافر يأكل في سبعة أمعاء)
الكرم	كناية عن صفة	(كثير الرماد إذا ما شتا)
الخمير	كناية عن موصوف	(أم المصائب)
السفينة	كناية عن موصوف	(ابنة اليم)

المثال	نوع الكناية	الكناية
(وبناة الأهرام في سالف الدهر)	كناية عن موصوف	الفراعنة
(ولما شربناها ودب دبيها إلى موطن الأسرار)	كناية عن موصوف	القلب
(لا تكن كصاحب الحوت)	كناية عن موصوف	يونس
(أَوْ مَنْ يُنْشَأُ فِي الْحُلَيْةِ وَهُوَ فِي الْخِصَامِ غَيْرَ مَبِينِ)	كناية عن موصوف	البنات
(وحملناه على ذات ألواح ودسر)	كناية عن موصوف	السفينة
(اليمن يتبع ظله والمجد يمشى في ركابه)	كناية عن نسبة	نسب المجد إلى ظل الممدوح
فلان ألقى سلاحه	كناية عن صفة	الاستسلام
فلان نقي الثوب	كناية عن صفة	النزاهة والطهارة
وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ	كناية عن صفة	البخل
وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ	كناية عن صفة	التبذير
من يضمن لي ما بين لحييه، أضمن له الجنة	كناية عن موصوف	اللسان
المجد بين ثوبيه والكرم بين يديه	كناية عن نسبة	نسب المجد له والكرم له
جاء قابض يده	كناية عن صفة	البخل

أتمنى أن ينال هذا العمل رضا الله - عز وجل - ثم رضاكم
لا تنسوننا من صالح دعائكم



al5olassa

اشترك في فنانا على التليجرام

55311862

مذكرات الخلاصة



عبد الناصر حسن يوسف