

تقرير مادة : تاريخ دولة الكويت

المعالم الحضارية في الكويت

-دولة الكويت واحدة من بين أهم دول الخليج العربي التي يوجد بها الكثير من المميزات، ولها موقع استراتيجي هام بين الكثير من الدول العربية الهامة منها العراق والمملكة وتعد من بين أكثر الدول المنتجة للنفط على مستوى العالم، ولها اقتصاد قوي كما هو واضح في العمران والمباني الكثيرة التي توجد بها على احدث المستويات

ولم تقتصر اهتمامات الكويت على المعالم الجديدة فقط التي تقوم ببنائها في البلاد بل أنها تطرقت إلى ترميم المعالم القديمة التي توجد بها، حيث تضم الكويت مجموعة كبيرة من المعالم الأثرية التي لا يوجد لها مثل في العالم اليوم.

معالم الكويت القديمة

تضم دولة الكويت مجموعة كبيرة من الأماكن التراثية التي قامت الحكومة الكويتية بالإهتمام بها خلال الفترة الماضية، ومن بين أشهر تلك المعالم التي تعد مصدر جذب الكثير من السياح ما يلي

جزيرة أم النمل

والتي قد تم إكتشاف البقايا الأثرية التي كان من المعتقد أنها قلعة برتغالية ولكن بعد أن تم التنقيب عنها اتضح أنها أحد المنازل التي تعود بين القرنين السابع والثامن عشر.

قلعة الكويت البهية

تعد قلعة الكويت هي الأساس الذي تأسست عليه دولة الكويت الحديثة، وقد أشارت الكثير من المصادر التاريخية حيث كانت الكويت بمثابة قلعة صغيرة وتستخدم لتخزين السلاح والعتاد الخاصة ببني خالد الذين حكموا المنطقة التي توجد في شمال الكويت، ولكن بعد أن هجروا ال صباح من نجد تم بناء العديد من المنازل من حولها وقد عرفت فيما بعد تحت مسمى الكويت.

جزيرة فيلكا

وهي تلك المنطقة الساحلية التي تقع في منطقة الجنوب وتحديدا على الساحل الغربي للجزيرة ويعد هذا الموقع بمثابة أطلال المباني تم استخدام الحجارة المحلية في بنائها وينتشر في تلك المنطقة الكسر الفخاري وهي من الأشياء المؤرخة من القرن الماضي والتي من بينها أواني الشرب وبعض الكسر من البورسلين.



القرية التراثية

وهي عبارة عن عدة منازل تعود إلى القرن ١٩ وقد تم العثور على الكثير من العملات الروبية وحاليا توجد تلك القرية بين كل من وزارة التخطيط ومسجد البحارنة بمنطقة الشرق على شارع الخليج العربي.



المعالم الحديثة في الكويت

أنشأت الحكومة الكويتية حديثا الكثير من المعالم الجذب السياحي الهامة والتي من بينها ما يلي

برج التحرير

من بين أهم المعالم السياحية الهامة والحديثة في الكويت اليوم هو برج التحرير وهو بمثابة رمز لتحرير الكويت خاصة بعد أن تعرضت إلى الغزو من العراق خلال عام ١٩٩٠ وقد أفتتح ذلك البرج بشكل رسمي خلال عام ١٩٩٦ وارتفاعه هو ٣٧٢ متر وقد تم بناء واجهة البرج من أفخر أنواع السيراميك وجمع الأدوار العليا مغطاة بنوع معين من الألمنيوم عملا على توفير أقصى حماية للبرج من درجات الحرارة العالية.



متحف الكويت الوطني

وقد تم افتتاح ذلك المتحف خلال عام ١٩٨٣ والهدف من إنشائه هو تجميع التراث الشعبي الذي يخص الكويت في مكان واحد فقط خاصة بعد أن تم اكتشاف الكثير من الآثار الهامة داخل البلاد.

