تم تحميل الملف من
موقع مدرستي الكويتية

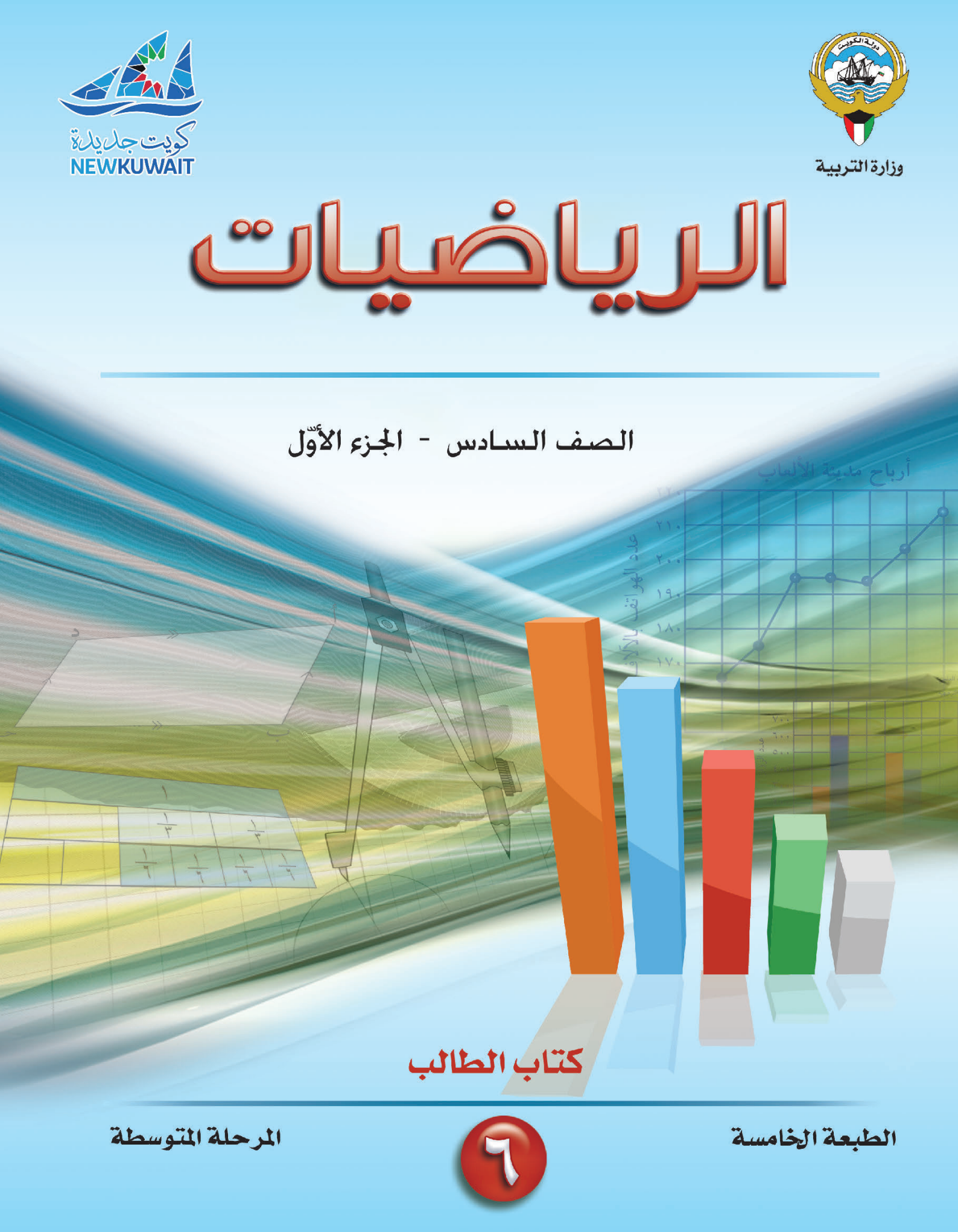
مدرستي
الكويتية
school-kw.com

ننصح بأفضل مذكرة
مذكرات النجاح

حمل تطبيق مدرستي الكويتية

Download on the App Store

GET IN ON Google Play


وزارة التربية
كويت جديدة
NEWKUWAIT
الرياضيات
الصف السادس - الجزء الأوّل
كتاب الطالب
الطبعة الخامسة
٦
المرحلة المتوسطة

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

الوحدة الأولى

اِسْتِخْدامُ الْبَياناتِ والْإِحْصاءاتِ
Using Data and Statistics

التَّسْلِيَةُ والْمَرَحُ
Entertainment

ركوب الخيل من أهم رياضات المنطقة العربية. فقد عُرف عن العرب قديمًا حبهم للفروسية واعتزازهم بالخيل.

وورد في التاريخ الإسلامي الحث على الاهتمام بهذه الرياضة كقول عُمر بن الخطاب رضي الله عنه:

«علموا أولادكم السباحة والرماية وركوب الخيل»

هذه الرياضة تتطلب تجهيزات خاصة ومهارات خاصة، لذلك لا تمارس إلا بعد تدريب طويل ومكثف تحت إشراف مدرب محترف، التمثيل البياني بالشكل التالي يمثل الوقت الذي خصصه أحد المتدربين لركوب الخيل

- كم دقيقة تقريبًا خُصصت لممارسة ركوب الخيل في ٥ ديسمبر؟
- في أي يوم خُصصت ٣٥ دقيقة لممارسة هواية ركوب الخيل؟

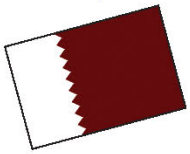
مدرستي
الكويتية
school-kw.com

مشروعُ عَمَلِ فَريقٍ
Team Project

دُوَلٌ مِنَ الْعالَم
State of the World

اللَّوازِمُ:
لَوْحَةُ الْمُلْصَقاتِ

هَلْ تَرْغَبُ في الْعَيْشِ في بَلَدٍ غَيْرِ بَلَدِكَ؟ كَيْفَ تُقارِنُ بَيْنَ أساليبِ الْحَياةِ في بَلَدٍ أَجْنَبِيٍّ وَأساليبِ الْحَياةِ في بَلَدِكَ. اِبْحَثْ مَعْ زُمَلائِكَ في فَريقِ الْعَمَلِ عَنْ طَبيعَةِ بَلَدٍ تَرْغَبونَ في زِيارَتِهِ وَطُرُقِ الْعَيْشِ فيهِ والْعَلاقاتِ والطَّعامِ والرِّياضَةِ، وَقَدِّموا نَتائِجَ بَحْثِكُمْ إلى زُمَلائِكُمْ في غُرْفَةِ الْفَصْلِ.



اِعْمل خطة

- ما الْبَلَدُ الَّذي تَرْغَبونَ في مَعْرِفَةِ الْمَزيدِ عَنْهُ؟
- كَمْ مِنَ الْمَعْلوماتِ تَرْغَبونَ في الْحُصولِ عَلَيْها؟ وَما نَوْعُها؟ وأَيْنَ تَجِدونَ تِلْكَ الْمَعْلوماتِ؟
- ما أَفْضَلُ طَريقَةٍ لِعَرْضِ الْمَعْلوماتِ عَلى الزُّمَلاءِ في غُرْفَةِ الْفَصْلِ؟

نَفِّذ الخطة

١ نَظِّموا لائِحَةً بِالْأَشْياءِ الَّتي تَرْغَبونَ في مَعْرِفَتِها حَوْلَ هذا الْبَلَدِ. ناقِشوا الْمَعْلوماتِ الْمُمْكِنَةَ كُلَّها.

٢ اِخْتاروا مَوْضوعًا يَتِمُّ التَّرْكيزُ عَلَيْهِ.

٣ اِبْحَثوا عَنِ الْمَعْلوماتِ حَوْلَ الْمَوْضوعِ الْمُقْتَرَحِ. اِصْنَعوا تَمْثيلًا بَيانِيًّا بِالْأَعْمِدَةِ أَوْ كَوِّنوا جَدْوَلًا بِالْمَعْلوماتِ الَّتي تَوَصَّلْتُمْ إِلَيْها.

٤ أَلْصِقوا التَّمْثيلَ الْبَيانِيَّ أَوِ الْجَدْوَلَ أَوِ الْمُخَطَّطَ عَلى لَوْحَةِ الْمُلْصَقاتِ لِيَطَّلِعَ عَلَيْها الزُّمَلاءُ في غُرْفَةِ الْفَصْلِ.

تعبيرٌ شفهيٌّ

- ما النِّقاطُ الْإيجابِيَّةُ الَّتي وَجَدْتُموها في الْبَلَدِ الَّذي تَرْغَبونَ في زِيارَتِهِ؟ وَما النِّقاطُ السَّلْبِيَّةُ؟ وَهَلْ مِنْ سَلْبِيّاتٍ لا تُحِبّونَها؟
- كَيْفَ تُقارِنونَ شَكْلَ الْحَياةِ في الْبَلَدِ الْمَعْنِيِّ مَعْ نَمَطِ الْحَياةِ في بَلَدِكُمْ؟ هَلْ مِنْ نِقاطِ تَشابُهٍ؟ هَلْ مِنْ نِقاطِ اخْتِلافٍ؟

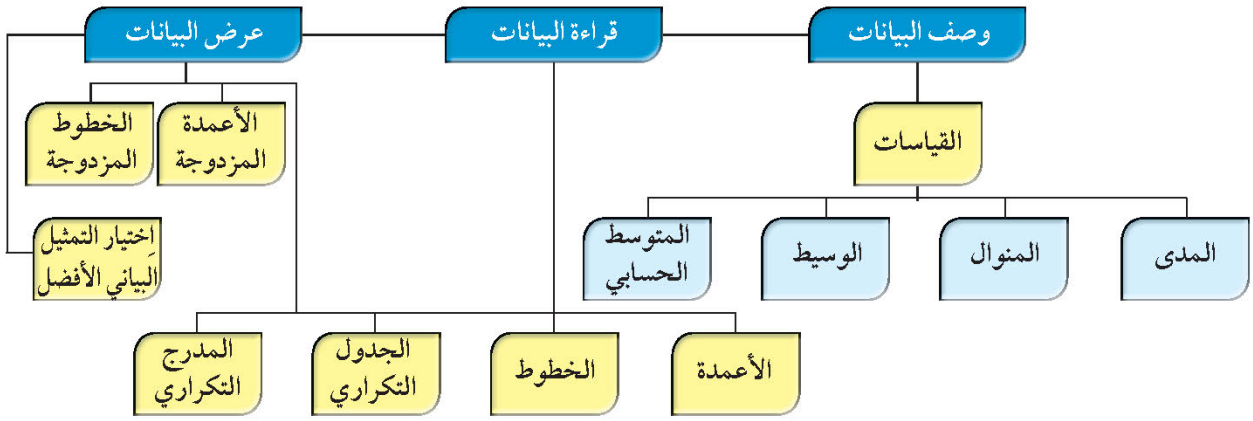
قَدِّم المشروع

اِعْرِضوا الْمَشْروعَ عَلى زُمَلائِكُمْ. ما النِّقاطُ الْمُشْتَرَكَةُ بَيْنَ مَشْروعِكُمْ وَمَشاريعِ عَمَلِ فِرَقٍ أُخْرى؟

مدرستي الكويتية school-kw.com

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

مخطط تنظيمي للوحدة الأولى



الكفايات الخاصة المتعلقة بالوحدة الأولى

(١-١) بناء، قراءة وكتابة أعداد صحيحة (سالبة وموجبة) وأعداد عشرية موجبة بناء على فهم نظام العد العشري؛ قراءة وكتابة كسور.

(١-٢) مقارنة، ترتيب وتمثيل أعداد صحيحة وأعداد نسبية موجبة على خط الأعداد.

(١-٣) تقريب أعداد صحيحة وأعداد نسبية موجبة.

(١-٦) إجراء عمليات ضرب أعداد صحيحة وأعداد عشرية موجبة؛ وإجراء عمليات ضرب كسور باستخدام تمثيلات وعمليات حسابية مناسبة.

(١-٧) إجراء عمليات قسمة أعداد صحيحة مع أو بدون باقٍ، إجراء عمليات قسمة أعداد عشرية موجبة بناء على عمليات حسابية وخواص الجمع والضرب والتحقق من معقولية الناتج بالتقدير؛ إجراء عمليات قسمة كسور باستخدام تمثيلات وعمليات حسابية مناسبة.

(١-٨) حل معادلات لمجموعة أعداد صحيحة ولمجموعة أعداد عشرية موجبة باستخدام خواص المساواة .

(١-١٠) حساب قوى أعداد صحيحة موجبة بناء على قواعد وخواص العمليات الحسابية ؛ إيجاد الجذر التربيعي لمربع عدد كلي.

(٤-١) جمع بيانات من خلال ملاحظة موضوع معين ومعالجة/ تصنيف بيانات بناء على معايير بسيطة لتنظيمها بطريقة ذات معنى باستخدام جداول تكرارية ورسوم بيانية بسيطة.

(٤-٢) تسجيل بيانات باستخدام تمثيلات (مخطط الشجرة، مبدأ العد، مخطط ڤن، الأعمدة ، الأعمدة المزدوجة، الخطوط) وتفسير بيانات باستخدام المتوسط الحسابي، الوسيط، البيانات الممثلة.

(٤-٣) حل مسائل مألوفة وغير مألوفة باختيار واستخدام طرق مختلفة متوفرة (مثل: رسم صورة، إيجاد نمط، تخمين وملاحظة بيانات، تنظيم قائمة أشياء، عمل جدول، حل مسألة أبسط، استخدام طريقة عكسية، شرح وتفسير طرق حل باستخدام الورقة والقلم، التكنولوجيا، تمثيلات بيانية، حسابات ذهنية، تقدير ذهني، التحقق من بيانات متكررة أو ناقصة،... إلخ) من خلال أنشطة رياضية أو مشاريع أخرى.

مدرستي الكويتية school-kw.com

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

١-١ تَجميعُ البياناتِ (مراجعة)
Collecting Data (Revision)

تذكَّرْ أنّ:
الأعداد الكلية
{٠، ١، ٢، ٣، .....}

١ اِستخدم الصورة الموضحة أمامك للإجابة عن الأسئلة التالية:

أ خمن: هل هناك أكثر من ١٠٠ عربة في العجلة الدوارة؟
لا

ب هل هناك أكثر من ١٠٠٠ عربة؟ لا

جـ هل هناك أقل من ١٠ عربات؟ لا

د أوجد العدد الفعلي للعربات، ثم فسّر إجابتك.
٢١

هـ إذا كان في كل عربة شخصان كم عدد الأشخاص في العجلة الدوارة؟
٢١ × ٢ = ٤٢

و إذا كان في كل عربة ٤ أشخاص كم عدد الأشخاص في العجلة الدوارة؟ ٨٤

ز تتسع العربة الواحدة في الدوارة لركوب ٤ أشخاص. فإذا أراد ٣٦ شخصًا الركوب، فكم عربة تلزم لذلك؟ ٣٦ ÷ ٤ = ٩

ي هل هناك أسئلة أخرى تود مناقشتها مع زملائك عن العجلة الدوارة؟
إذا كان في كل عربة ٣ أشخاص كم عدد الأشخاص في العجلة الدوارة؟

٢ أكمل الجدول التالي:

رمز العدد	الشكل الموجز	الاسم المطول
٢ ٤٠٦ ٢٣٧	٢مليون و ٤٠٦ ألف و٢٣٧	٧+٣٠+٢٠٠+٦٠٠٠+٤٠٠٠٠٠+٢٠٠٠٠٠٠
٥٤٠٠٣١٤	٥ ملايين و ٤٠٠ ألف و٣١٤	٤+١٠+٣٠٠+٤٠٠٠٠٠+٥٠٠٠٠٠٠
٧٠٩٣٠٢٠	٧مليون و ٩٣ ألف و ٢٠	٢٠ + ٣٠٠٠ + ٩٠٠٠٠٠ + ٧٠٠٠٠٠٠

٣ تناقش بعض المتعلمين حول العدد ٤٠٤ ٤٠:

بدر : إنه أكبر من ٤٠٠٠٠. صواب

خالد : إنه أصغر عدد كلي مكون من خمسة منازل. خطأ

عبدالله: إنه أكبر عدد كلي يكتب من الرقمين ٠ و ٤. خطأ

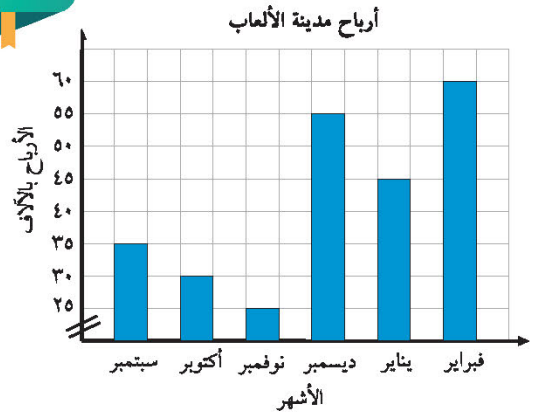
سعد : إنه ليس بين العددين ٥٠٠٠٠ و ٦٠٠٠٠. صواب

طلال : إنه ليس أكبر من ٥٥٥٥٥. صواب

أي منهم كان على صواب؟ وأي منهم كان على خطأ ؟ فسّر ذلك.

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٤ التمثيل البياني يوضح أرباح مدينة الألعاب من شهر سبتمبر إلى شهر فبراير للعام الماضي بآلاف الدنانير.



أ أَكْمِلِ الْجَـدْوَلَ مُسْتَخْدِمًا التَّمثيلَ البَياني المقابل:

الأرباح مرتبة تصاعديًّا	٢٥	٣٠	٣٥	٤٥	٥٥	٦٠
أسماء الأشهر	نوفمبر	أكتوبر	سبتمبر	يناير	ديسمبر	فبراير

ب أوجد أرباح مدينة الألعاب في شهري نوفمبر وأكتوبر. ٢٥+٣٠=٥٥

جـ بكم تزيد أرباح شهر فبراير عن أرباح شهر نوفمبر؟ ٦٠

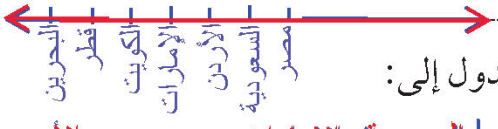
٥ من هوايات محمد مشاهدة الأفلام الوثائقية. وفي أحد الأفلام شاهد الجدول التالي والذي يوضح التعداد السكاني لبعض الدول العربية كما هو مبين أمامك.

الدولة	التعداد السكاني
الكويت	٤١٦١٠٠٠
البحرين	١٧٨١٠٠٠
قطر	٢١١٣٠٠٠
السعودية	٣١٥٢١٠٠٠
الإمارات	٨٩٣٣٠٠٠
مصر	٨٨٥٢٣٠٠٠
الأردن	٩٥٠٠٠٠٠

أ قارن: عدد السكان بين (الكويت، قطر)، و(الكويت، السعودية) و(الكويت، مصر) و... إلخ. سكان الكويت>سكان قطر، السعودية>الكويت، مصر>الكويت

ب رتب: تصاعديًّا التعداد السكاني للدول التالية (مصر، الأردن، الكويت، قطر).
قطر، الكويت، الأردن، مصر

جـ رتب: على خط الأعداد التعداد السكاني للدول الواردة في الجدول.



د قرب: عدد السكان لكل دولة واردة في الجدول إلى:

	الكويت	البحرين	قطر	السعودية	الإمارات	مصر	الأردن
أقرب مائة ألف.	٤٢٠٠٠٠٠	١٨٠٠٠٠٠	٢١٠٠٠٠٠	٣١٥٠٠٠٠٠	٨٩٠٠٠٠٠	٨٨٥٠٠٠٠٠	٢٥٩٥٠٠٠٠٠
أقرب مليون.	٤٠٠٠٠٠٠	٢٠٠٠٠٠٠	٢٠٠٠٠٠٠	٣٢٠٠٠٠٠٠	٩٠٠٠٠٠٠	٨٩٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٢-١ الوَسيطُ والمنوالُ والمَدى
Median , Mode and Range

الفُنونُ الشَّعْبِيَّةُ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ : كَيْفِيَّةَ وَصْفِ الْبَياناتِ بِاسْتِخْدامِ الْوَسيطِ والْمِنْوالِ والْمَدى .

تَهْتَمُّ مُعْظَمُ الدُّوَلِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْفُنونِ الشَّعْبِيَّةِ. لَقَدْ قَدَّمَتْ فِرْقَةٌ شَعْبِيَّةٌ عَدَدًا مِنَ الْعُروضِ خِلالَ سَبْعِ سَنَواتٍ كَما هُوَ مُوَضَّحٌ في الْجَدْوَلِ. إِنَّ الْأَعْدادَ الْمُرَتَّبَةَ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلى الْأَكْبَرِ قَدْ أُخِذَتْ مِنَ الْجَدْوَلِ.

العباراتُ والمفرداتُ:
المدى
Range
الوسيطُ
Median
المِنْوالُ
Mode

العُروضُ الَّتي قُدِّمَتْ كُلَّ سَنَةٍ	
السَّنَةُ	عَدَدُ العُروضِ
٢٠٠٩	١٠٠
٢٠١٠	١٠٢
٢٠١١	٩٥
٢٠١٢	١٠٣
٢٠١٣	٩٧
٢٠١٤	٩٨
٢٠١٥	١٠٢

٩٥ ٩٧ ٩٨ ١٠٠ ١٠٢ ١٠٢ ١٠٣

الْوَسيطُ هُوَ الْقيمَةُ التي تَأْتي في الْوَسَطِ عِنْدَ تَرْتيبِ الْقِيَمِ.

الْوَسيطُ هُنا هُوَ ١٠٠ .

الْمِنْوالُ هُوَ الْقيمَةُ (الْقِيَمُ) الْأَكْثَرُ تَكرارًا.

الْمِنْوالُ هُنا هُوَ ١٠٢ .

أحيانًا، لا يوجَدُ مِنْوالٌ في مَجْموعَةِ الْقِيَمِ وَأحْيانًا أُخْرى يوجَدُ أَكْثَرُ مِنْ مِنْوالٍ.

الْمَدى هُوَ الْفَرْقُ بَيْنَ أَكْبَرِ قيمَةٍ وأَصْغَرِ قيمَةٍ في مَجْموعَةِ الْقِيَمِ.

يَدُلُّ الْمَدى عَلى شِدَّةِ تَوَزُّعِ الْأَعْدادِ أو تَمَرْكُزِها.

الْمَدى هُنا هُوَ : ١٠٣ – ٩٥ = ٨ .

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب (١) :

إذا كانَتْ أسْعارُ ٩ دَرّاجاتٍ هَوائِيَّةٍ بالدينار الكويتي كالآتي:

٣١ ، ٣٢ ، ٣٢ ، ٣٢ ، ٤٤ ، ٦٥ ، ٧٠ ، ٧٥ ، ٧٦

فإنَّ:

الْمَدى = أَكْبَرُ قِيمَة − أصغر قيمة

٧٦ ..... ٣١ ..... = ٤٥ .....

الْمِنْوالُ هُوَ الْقيمَةُ الْأَكْثَرُ تكرارًا في مَجْموعَةِ بَياناتٍ (مجموعة القِيَم).

الْمِنْوالُ = ٣٢ .....

نلاحظ أنّ :

عَدَدَ الْأَعْدادِ الْمُعْطاةِ هُوَ فَرديٌّ ، لِذَلِكَ فإنَّ:

الْوَسيطُ هُوَ الْقيمَة التي تَأتي في الْوَسَطِ عِنْدَ تَرْتيبِ الْقِيَم.

الْوَسيطُ = ٤٤ .....

تدرّب (٢) :

إذا كانَتْ أَعْمارُ ٨ أَطْفالٍ بِالسَّنوات مُرَتَّبَةً كالتالي:

٣ ، ٣ ، ٣ ، ٤ ، ٦ ، ٦ ، ٦ ، ١٢

نلاحظ أنّ :

عَدَدَ القِيَم الْمُعْطاةِ هُوَ زَوْجِيٌّ، لِذَلِكَ القيمَتان ٤، ٦ تأتيانِ في الْوَسَطِ فإنَّ:

الْوَسيطُ = $\frac{٤ + ٦}{٢}$ = $\frac{١٠}{٢}$ = ٥ .....

الْمَدى = ١٢ ..... − ٣ ..... = ٩ .....

الْمِنْوالُ هُوَ ٣ ، ٦ .....

يمكن أن يكونَ هناكَ أكثر من منوالٍ واحد.

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تمـــرَّنْ :

١ أَوْجِدْ الْمَدى والوسيطَ والمنوالَ للبياناتِ التالية:

أ ١٢ ، ١٤ ، ١٢ ، ١٦ ، ١٨

المدى = ١٨-١٢=٦

الوسيط = ١٤

المنوال = ١٢

ب ٤ ، ١١ ، ٧ ، ٥ ، ٧ ، ٤

المدى = ١١ - ٤ = ٧

الوسيط = $\frac{٥+٧}{٢} = \frac{١٢}{٢} = ٦$

المنوال = ٤ ، ٧

جـ ٩ ، ٧ ، ٦ ، ٨ ، ٦ ، ٩ ، ١١

المدى = ١١ - ٦ = ٥

الوسيط = ٨

المنوال = ٦ ، ٩

د ١٣ ، ٧ ، ٩ ، ٨ ، ١١ ، ٤ ، ١٠ ، ١٤ ، ١٥

المدى = ١٥ - ٤ = ١١

الوسيط = ١٠

المنوال = لا يوجد

٢ أوجد الْمَدى والوسيط والمنوال من الجدول أدناه:

المصروفات بالدينار خلال زيارة المتنزه الشعبي	
خَوْلَةُ	٣
مَيْثاءُ	٤
أسيلُ	٥
هُدى	٤
عَلْياءُ	٣
عَبيرُ	٤
أمينَةُ	٥

المدى = ٥ - ٣ = ٢

الوسيط = ٤

المنوال = ٤

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

٣ استخدم مجموعة البيانات ٢ ، ٥ ، ٣ ، ٥ ، ٥ لتجيب عن الأسئلة التالية:
أجب بـ «صح» أو «خطأ»:

أ المدى أصغر من المنوال . ..... صح .....

ب الوسيط يساوي ٣ . ..... خطأ .....

جـ المنوال يساوي الوسيط . ..... صح .....

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

٣-١ المتوسط الحسابي
The Mean

رِحْلَةٌ إلى الْمَدِينَةِ التَّرْفِيهِيَّةِ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ : كيفية وصف البيانات باستخدام المتوسط الحسابي.

قامت المدرسة برحلةٍ إلى المدينةِ الترفيهيةِ وكانت أعمارُ الطلبة المشاركين في الرحلة بالسنوات:

١٢ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٢ ، ١١ ، ١٣ ، ١٢ ، ١١ ، ١٢ ، ١٢

ما هو متوسط أعمار الطلبة المشاركين؟

معلوماتٌ مفيدةٌ:
المدينة الترفيهية أكبر المرافق الترفيهية في الكويت حيث تم افتتاحها في الثاني عشر من مارس ١٩٨٤م، وتقع في منطقة الدوحة وتبلغ مساحتها مليون متر مربع.

الْمُتَوَسِّطُ الْحِسابِيُّ هُوَ ناتِجُ قِسْمَةِ مَجْموعِ الْقِيَمِ عَلى عَدَدِها.

الخطوة (١):

مجموع القيم:

١٢ + ١٢ + ١٣ + ١٢ + ١١ + ١٣ + ١٢ +

١١ + ١٢ + ١٢ = ١٢٠

الخطوة (٢):

نقسم مجموع القيم على عدد القيم:

$\frac{١٢٠}{١٠}$ = ١٢

إذًا متوسط أعمار المشاركين في الرحلة = ١٢

العباراتُ والمفرداتُ:
المتوسط الحسابي
The Mean

تدرّب :

أوجد المتوسط الحسابي للقيم التالية:

١٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٤

المتوسط الحسابي = $\frac{\text{مجموع القيم}}{\text{عددها}}$

= $\frac{١٧ + ٢٨ + ٢٩ + ٣٤}{٤}$

= $\frac{١٠٨}{٤}$ = ٢٧

تمـــرَّنْ :

١ أوجد المتوسط الحسابي لكل مجموعة من البيانات التالية:

أ ٩ ، ١٥ ، ١ ، ٣

المتوسط الحسابي = $\frac{٩+١٥+١+٣}{٤}$

= $\frac{٢٨}{٤}$ = ٧

ب ٥٦ ، ٧٢ ، ٦٤

المتوسط الحسابي = $\frac{٥٦+٧٢+٦٤}{٣}$

= $\frac{١٩٢}{٣}$ = ٦٤

مدرستي الكويتية
school-kw.com

جـ ٢٢ ، ١٣ ، ٢٧ ، ١٩ ، ٢٥ ، ١٤

المتوسط الحسابي = $\frac{٢٢+١٣+٢٧+١٩+٢٥+١٤}{٦}$

= $\frac{١٢٠}{٦}$ = ٢٠

---

٢ من الجدول المقابل أوجد ما يلي:

الأُجورُ الْمُتَقاضاةُ في السّاعَةِ بِالدّينارِ لِقاءَ الاهْتِمامِ بِالْحَدائِقِ	
خَالِدٌ	٨
مبارك	٩
يوسف	٥
عُمَرُ	٩
فَيْصَلٌ	٤

المتوسط الحسابي = $\frac{٨+٩+٥+٩+٤}{٥}$ = $\frac{٣٥}{٥}$ = ٧

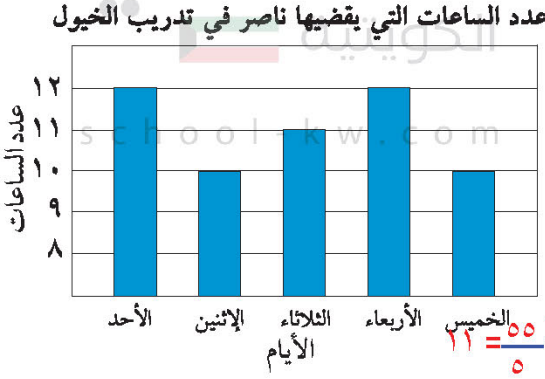
الوسيط = ٨

المنوال = ٩

المدى = ٩ - ٤ = ٥

---

٣ من التمثيل البياني المقابل أوجد:



المدى = ١٢ - ١٠ = ٢

الوسيط = ١١

المنوال = ١٠ ، ١٢

المتوسط الحسابي = $\frac{١٢+١٠+١١+١٠+١٢}{٥}$ = $\frac{٥٥}{٥}$ = ١١

---

٤ هَلْ مِنَ الْمُمْكِنِ أَنْ يَكونَ وَسيطُ مَجْموعَةِ أَعْدادٍ أَكْبَرَ عَدَدٍ في مَجْموعَةِ الْبَياناتِ هذِهِ؟ وَضِّحْ ذلِكَ.

لا لأن الوسيط في منتصف الأعداد ولكن العدد الأكبر لا يقع في المنتصف

---

٥ لِنَفْتَرِضَ أَنَّكَ أَرَدْتَ أَنْ تَجِدَ الْمُتَوَسِّطَ الْحِسابِيَّ والْوَسيطَ والْمِنْوالَ لِـ ٥ ، ٩ ، ١١ ، ٣٦ ، ٦٤ كَيْفَ تَسْتَطيعُ أَنْ تَجِدَها ذِهْنِيًّا؟

المتوسط الحسابي = $\frac{١٢٥}{٥}$ = ٢٥

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٤-١ جَداوِلُ التَّكْرارِ والْمُدَرَّجاتُ التَّكْرارِيَّةُ
Frequency Tables and Histograms

مُشاهَدَةُ السّيرك

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ : كَيْفِيَّةَ تَنْظيمِ الْبَياناتِ مِنْ خِلالِ جَداوِلِ التَّكْرارِ والْمُدَرَّجاتِ التَّكْرارِيَّةِ.

أَلْعابٌ كَثيرَةٌ وَعُروضٌ مُدْهِشَةٌ تُقَدِّمُها فِرَقٌ مِنَ الرِّياضِيّينَ الْمُمَيَّزينَ في بَرامِجِ السّيرك في مُخْتَلِفِ دُوَلِ الْعالَمِ.
سُجِّلَتْ أَعْمارُ فَريقٍ مِنْ فِرَقِ السّيرك الْعالَمِيِّ مُؤَلَّفٍ مِنْ ٢٠ لاعِبًا وَجاءَتِ النَّتيجَةُ عَلى الشَّكْلِ التّالي:

الأعمار: ٢٨ ، ١٩ ، ٣٢ ، ٤٥ ، ٤٤ ، ١٢ ، ٢٤ ، ٣٢ ، ٣٥ ، ٤٧ ، ٥٥ ، ٥٩ ، ٢٤ ،
٢٥ ، ٣٧ ، ٣٦ ، ٣٨ ، ٣٦ ، ٤٢ ، ٤١ .

العباراتُ والمفرداتُ:
جدول التَّكْرار
Frequency Table
الْمُدَرَّجُ التَّكْراريُّ
Histogram
طول الْفِئَةِ
Interval

كم عدد اللاعبين المحددة أعمارهم من ٢٠ إلى أصغر من ٣٠ ؟

إِنَّ جَدْوَلَ التَّكْرارِ هُوَ وَسيلَةٌ ناجِحَةٌ لِتَنْظيمِ عَدَدٍ كَبيرٍ مِنَ الْبَياناتِ.

اِتَّبِعِ الْخُطُواتِ التّالِيَةَ لِتَنْظيمِ جَدْوَلِ التَّكْرارِ.

أ عَيِّنِ الْمَدى.

الْمَدى = أَكْبَرُ قيمَةٍ − أَصْغَرُ قيمَةٍ
= ٥٩ − ١٢ = ٤٧

ب أُقَسِّمُ مَجْموعَةَ الْبَياناتِ إِلى عَدَدٍ مُناسِبٍ مِنَ الْفِئاتِ الْمُتَكافِئَةِ (المتساوية في الطول).
إِذا اخْتَرْنا عَدَدَ الفئات ٥ .

تذكَّرْ أنّ:
بِإِمْكانِكَ تَغْييرُ طولِ الْفِئَةِ.
بِإِمْكانِكَ الْبَدْءُ بِأَصْغَرِ عَدَدٍ عِنْدَ تَحْديدِ الْفِئاتِ.

جـ حَدِّدْ طولَ الفِئَةِ.

$$\text{طولُ الْفِئَةِ} = \frac{\text{الْمَدى}}{\text{عدد الفئات}} = \frac{٤٧}{٥} = ٩\frac{٢}{٥}$$

يُفَضَّلُ أَنْ تَختارَ طُولَ الْفِئَةِ ١٠ .

د يُمْكِنُكَ تَجْميعُ الْبَياناتِ في ٥ فِئاتٍ مُتَساوِيَةٍ.

طُولُ الْفِئَةِ = الْحَدُّ الأَعْلى لِلْفِئَةِ − الْحَدُّ الأَدْنى لِلْفِئَةِ

هـ كَوِّنْ جَدْوَلًا تَكْرارِيًّا يُمَثِّلُ أَعْمارَ اللَّاعِبينَ في السِّيرِكِ.

أعمارُ اللاعبينَ في السّيرك		
الْفِئَةُ	عَلاماتُ الْعَدِّ	التَّكْرارُ
١٠ إلى أصغر من ٢٠	//	٢
٢٠ إلى أصغر من ٣٠	////	٤
٣٠ إلى أصغر من ٤٠	//// ///	٧
٤٠ إلى أصغر من ٥٠	///	٥
٥٠ إلى أصغر من ٦٠	//	٢

الْخُطْوَةُ الأولى: رَتِّبِ الْبَياناتِ في فِئاتٍ مُتَساوِيَةٍ.

الْخُطْوَةُ الثّانِيَةُ: اِسْتَخْدِمْ عَلاماتِ الْعَدِّ لِتَسْجيلِ التَّكْرارِ في كُلِّ فِئَةٍ.

الْخُطْوَةُ الثّالِثَةُ: عُدَّ عَلاماتِ الْعَدِّ وَسَجِّلِ التَّكْرارَ.

النَّتيجَةُ: أَرْبَعَةُ لاعبينَ تَتَراوَحُ أَعْمارُهُمْ مِنْ ٢٠ إلى أَصْغَرَ مِنْ ٣٠.

رَبْطُ الأَفْكارِ: يُمْكِنُكَ أَنْ تُمَثِّلَ بَيانِيًّا الْمَعْلوماتِ الْوارِدَةَ في جَدْوَلِ التَّكْرارِ بِواسِطَةِ الْمُدَرَّجِ التَّكْرارِيِّ.

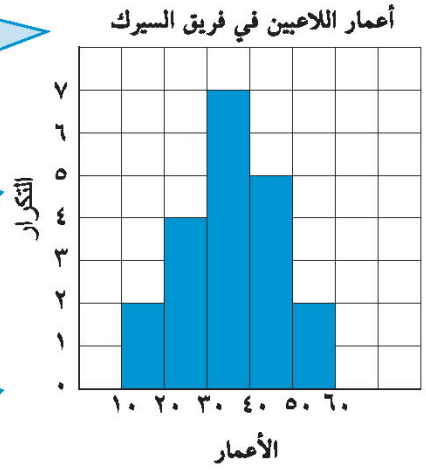
الْمُدَرَّجُ التَّكْرارِيُّ هُوَ تَمْثيلٌ بَيانِيٌّ بِالْأَعْمِدَةِ الْمُتَلاصِقَةِ يُسْتَخْدَمُ لِعَرْضِ مَجْموعَةِ الْبَياناتِ الْمُنَظَّمَةِ في جَدْوَلِ التَّكْرارِ.

اِتبعِ الْخُطُواتِ أَدْناهُ لِصُنْعِ الْمُدَرَّجِ التَّكْرارِيِّ.

الْخُطْوَةُ الأولى: ضَعْ عُنوانًا لِلتَّمْثيلِ الْبَيانِيِّ.

الْخُطْوَةُ الثّانِيَةُ: ضَعْ مِقْياسًا لِوَحَداتِ التَّدَرُّجِ عَلى الْمِحْوَرِ الرَّأْسِيِّ.

الْخُطْوَةُ الثّالِثَةُ: حَدِّدْ وَحَداتٍ مُتَساوِيَةً عَلى الْمِحْوَرِ الأُفُقِيِّ تُعَبِّرُ عَنْ فِئَةِ الْعُمْرِ.



الْخُطْوَةُ الرّابِعَةُ: اِرْسُمْ عَمودًا لِكُلِّ فِئَةٍ بِشَكْلٍ مُسْتَطيلٍ عَرْضُهُ يَرْمُزُ إلى طولِ الْفِئَةِ وَطولُهُ يَرْمُزُ إلى قيمَةِ التَّكْرارِ.

اِسْتَخْدِمِ الْمُدَرَّجَ التَّكْرارِيَّ لِلْإِجابَةِ عَلى السُّؤالَيْنِ التّالِيَيْنِ:

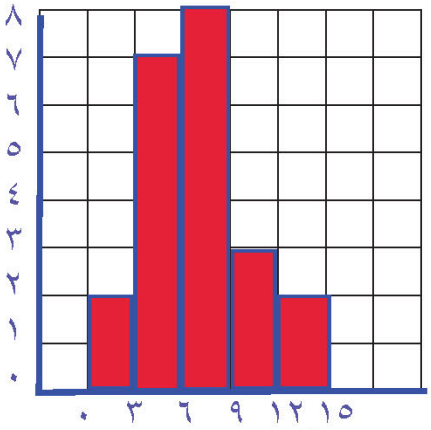
- كَمْ عَدَدُ اللّاعبينَ الَّذينَ يَقِلُّ عُمْرُ كُلٍّ مِنْهُمْ عَنْ ١٠ سَنَواتٍ؟ لا يوجد
- ما الْفِئَةُ الَّتي تَضُمُّ أَكْبَرَ عَدَدٍ مِنَ اللّاعبينَ؟ من ٣٠ إلى أصغر من ٤٠

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

تدرّب (١) :

١ اِسْتَخْدِمْ جَدْوَلَ التِّكْرارِ أَدْناهُ لِتَصْنَعَ مُدَرَّجًا تَكْرارِيًّا.

الْمُدَّةُ الَّتي اسْتَغْرَقَها أَحْمَدُ في كُلِّ مَشْهَدٍ مِنَ الْمَسْرَحِيَّةِ		
الْفِئَةُ (بِالدَّقائِقِ)	عَلاماتُ الْعَدِّ	التِّكْرارُ
٠ إلى أصغر من ٣	//	٢
٣ إلى أصغر من ٦	//// ///	٧
٦ إلى أصغر من ٩	//// ///	٨
٩ إلى أصغر من ١٢	///	٣
١٢ إلى أصغر من ١٥	//	٢



٢ أيُّ الْفِئاتِ الْواردَةِ في الْمُدَرَّجِ التِّكْرارِيِّ الَّذي صَنَعْتَهُ كانَتِ الْأَكْثَرَ تَكْرارًا؟

من ٦ إلى أصغر من ٩

تدرّب (٢) :

دَرَجاتُ الطلّابِ في اخْتِبارِ الرِّياضياتِ جاءَتْ كالتّالي:

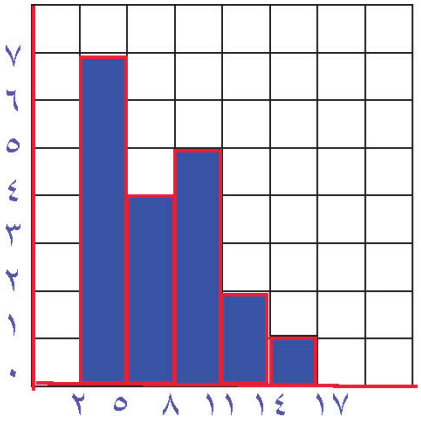
٦، ٨، ١٤، ١٣، ٧، ١١، ٤، ٥، ٣، ٨، ٢، ١٠، ٨، ٩، ٤، ٧، ٣، ٤، ٤.

المدى = ١٤ - ٢ = ١٢

طول الفئة = ١٢ ÷ ٥ ≈ ٣ تقريبًا

اصنع جدولًا تكراريًّا ومُدَرَّجًا تَكْرارِيًّا للبياناتِ السابقة.

الْفِئَةُ	عَلاماتُ الْعَدِّ	التِّكْرارُ
٢ إلى أصغر من ٥	//// //	٧
٥ إلى أصغر من ٨	////	٤
٨ إلى أصغر من ١١	////	٥
١١ إلى أصغر من ١٤	//	٢
١٤ إلى أصغر من ١٧	/	١



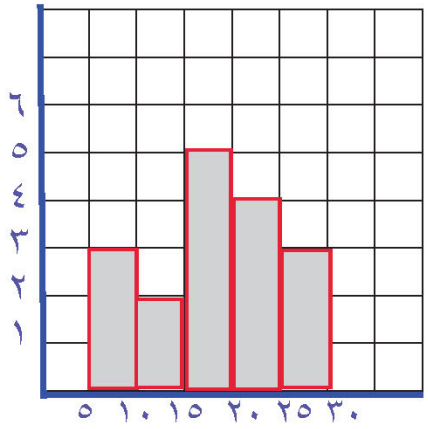
انظر إلى الْمُدَرَّجِ التِّكْراريّ الذي صنعتهُ في التمرين السابق. أيُّ الفئاتِ كانت الأكثر تكرارًا؟

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تمـــرَّنْ :

١ أكمل جدولَ التَّكْرارِ أدناه، ثُمَّ اسْتَخْدِمهُ لِصُنْعِ مُدَرَّجًا تكْراريًّا:

أعمار زُوّارِ السيرك		
الْفِئَةُ	عَلاماتُ الْعَدِّ	التَّكْرارُ
٥ إلى أصغر من ١٠	///	٣
١٠ إلى أصغر من ١٥	//	٢
١٥ إلى أصغر من ٢٠	~~////~~	٥
٢٠ إلى أصغر من ٢٥	////	٤
٢٥ إلى أصغر من ٣٠	///	٣



٢ أُنْظُرْ إلى الْمُدَرَّجِ التَّكْراريِّ الَّذي صَنَعْتَهُ في التَّمْرينِ السّابقِ:

- أيُّ الفئاتِ كانت الأَكْثَرَ تَكْرارًا ؟
  ١٥ إلى أصغر من ٢٠

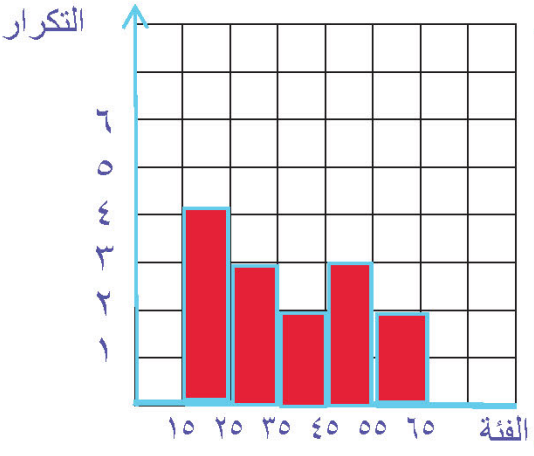
- كَمْ عَدَدُ زُوّارِ السّيركِ الَّذينَ أعمارُهُمْ أَقلُّ مِنْ ٢٠ سنةً ؟
  ١٠

٣ مُعَدَّلاتُ دَرَجاتِ الرُّطوبَةِ المُسَجَّلَةِ في إِحْدى دُوَلِ الْخَليجِ العربي جاءت كالتّالي:
١٧ ، ٣٣ ، ٤٢ ، ٤٨ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ١٨ ، ٢٨ ، ٢٤ ، ٤٣ ، ٥١ ، ٢٦ ، ٤٨ ، ١٩
أجب عن الأسئلة التالية ثم اصنع جدولًا تَكْراريًّا ومُدَرَّجًا تَكْراريًّا للبياناتِ السابقةِ.

- المدى = ٥٧ - ١٧ = ٤٠

- طول الفئة = ٤٠ ÷ ٥ = ٨

الْفِئَةُ	عَلاماتُ الْعَدِّ	التَّكْرارُ
١٥ إلى أصغر من ٢٥	////	٤
٢٥ إلى أصغر من ٣٥	///	٣
٣٥ إلى أصغر من ٤٥	//	٢
٤٥ إلى أصغر من ٥٥	///	٣
٥٥ إلى أصغر من ٦٥	//	٢



مدرستي الكويتية
school-kw.com

٥-١ قِراءَةُ التَّمْثيلاتِ الْبَيانِيَّةِ بِالْأَعْمِدَةِ والْأَعْمِدَةِ الْمُزْدَوِجَةِ وَصُنْعُها
Reading and Making Bar and Double Bar Graphs

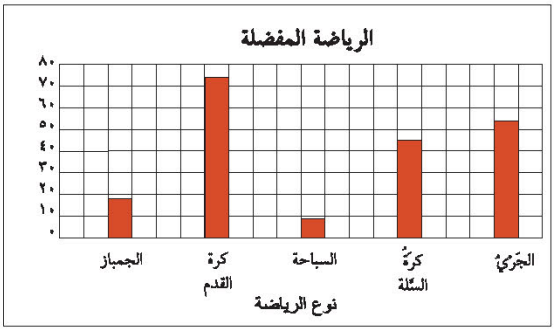
هوايـــاتٌ

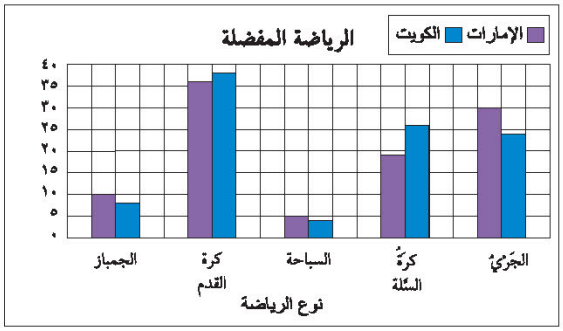
سَوْفَ تَتَعَلَّمُ : كَيْفِيَّةَ مُقارَنَةِ الْبَياناتِ مِنْ خِلالِ التَّمْثيلِ الْبَيانِيِّ بِالْأَعْمِدَةِ وَصُنْعِها.

يُمضي بَعْضُ الْمُتَعَلِّمينَ وَقْتَ الرّاحَةِ في مُمارَسَةِ الرِّياضَةِ. لَقَدْ أُجْرِيَ اسْتِقْصاءٌ لِمَعْرِفَةِ نَوْعِ الرِّياضَةِ الَّتي يُفَضِّلُها مُتَعَلِّمو الصَّفِّ السّادِسِ في مَدارِسِ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ والْإِماراتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ. وَجاءَتِ النَّتائِجُ كَما هِيَ مُبَيَّنَةٌ في الْجَدْوَلِ، وَهِيَ آراءُ ١٠٠ مِنْ مُتَعَلِّمي الْكُوَيْتِ، و١٠٠ مِنْ مُتَعَلِّمي الإِماراتِ.

العباراتُ والمفرداتُ:
التمثيل البياني بالأعمدة
Bar Graph
تمثيل بياني بالأعمدة المزدوجة
Double Bar Graph

الرِّياضَةُ الْمُفَضَّلَةُ			
نَوْعُ الرِّياضَةِ	الْكُوَيْتُ	الإِماراتُ	الْمَجْموعُ
الْجِمْبازُ	٨	١٠	١٨
كُرَةُ الْقَدَمِ	٣٨	٣٦	٧٤
السِّباحَةُ	٤	٥	٩
كُرَةُ السَّلَّةِ	٢٦	١٩	٤٥
الْجَرْيُ	٢٤	٣٠	٥٤





تذكَّرْ أنّ:
التمثيل البياني بالأعمدة: هو تمثيل بياني يستخدم فيه أعمدة لعرض المعلومات العددية. طول العمود يشير إلى العدد الذي يمثله.

يُقارِنُ التَّمْثيلُ الْبَيانِيُّ بِالْأَعْمِدَةِ بَيْنَ نَوْعِ الرِّياضَةِ الْمُفَضَّلَةِ بَيْنَ الْمُتَعَلِّمينَ .

يُقارِنُ التَّمْثيلُ الْبَيانِيُّ بِالْأَعْمِدَةِ الْمُزْدَوِجَةِ بَيْنَ مَجْموعَتَيْنِ مِنَ الْبَياناتِ .

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب (١) :

اِسْتَخْدِمِ التَّمْثيلَيْنِ السابقين وأَجِبْ عَلى الْأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ:

١ ما الرِّياضَةُ الْأَكْثَرُ شَعْبِيَّةً؟ كرة القدم

٢ كَمْ مُتَعَلِّمًا مِنَ الْإِماراتِ يُفَضِّلونَ الْجَرْيَ أَكْثَرَ مِنَ الْمُتَعَلِّمينَ الْكُوَيْتِيّينَ؟ ٣٠ - ٢٤ = ٦

٣ أَيُّ نَوْعٍ مِنَ الرِّياضَةِ هُوَ الْأَكْثَرُ اخْتِلافًا بَيْنَ مُتَعَلِّمي الْكُوَيْتِ ومُتَعَلِّمي الْإِماراتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ؟ كرة السلة

رَبْطُ الأَفْكارِ: الآنَ وَقَدْ عَلِمْتَ كَيْفَ يَعْرِضُ التَّمْثيلُ الْبَيانِيُّ بِالْأَعْمِدَةِ الْمُزْدَوِجَةِ الْبَياناتِ، فَبِإِمْكانِكَ صُنْعُهُ.

في إِحْصاءٍ قامَ بِهِ الْمُتَعَلِّمُ أَحْمَدُ أَرادَ أَنْ يَعْرِفَ الْوَقْتَ الَّذي يُمْضيهِ سِتَّةٌ مِنْ زُمَلائِهِ في قِراءَةِ الْقُرْآنِ خِلالَ عُطْلَةِ الصَّيْفِ في فَتْرَةِ قَبْلَ الظُّهْرِ وَبَعْدَ الظُّهْرِ. فَجاءَتِ النَّتائِجُ كَما هِيَ مُوَضَّحَةٌ في الْجَدْوَلِ.

اِتَّبِعِ التَّعْليماتِ لِتَصْنَعَ تَمْثيلًا بَيانِيًّا بِالْأَعْمِدَةِ الْمُزْدَوِجَةِ تُبَيِّنُ فيهِ الْمَعْلوماتِ الْواردَةَ في الْجَدْوَلِ.

قِراءَةُ الْقُرْآنِ بِالدَّقائِقِ		
الاِسْمُ	قَبْلَ الظُّهْرِ	بَعْدَ الظُّهْرِ
جاسِمٌ	٢٠	١٠
فَهْدٌ	٣٠	٥
مُحَمَّدُ	١٥	٢٠
عَلِيٌّ	٣٠	٤٠
يوسُفُ	٣٠	٦٠
سالِمٌ	٢٠	١٥

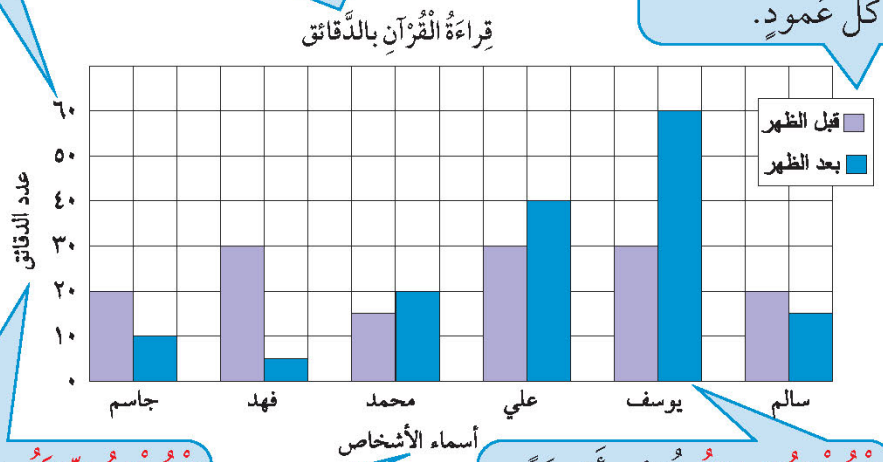
مدرستي الكويتية school-kw.com

مدرستي الكويتية
school-kw.com

الْخُطْوَةُ الأولى: اِخْتَرْ عُنْوانًا لِلتَّمْثيلِ الْبَيانِيِّ.

الْخُطْوَةُ الثّانِيَةُ: اِسْتَخْدِمْ مِقْياسًا وَسَجِّلْ فَتَراتٍ مُتَساوِيَةً على الْمِحْوَرِ الرَّأْسِيِّ الَّذي يَبْدَأُ بِالْعَدَدِ ٠ وَيَنْتَهي بِالْعَدَدِ ٦٠ (دَقائِقُ).

الْخُطْوَةُ الخامِسَةُ: ضَعْ مِفْتاحًا يُبَيِّنُ ما يَدُلُّ عَلَيْهِ كُلُّ عَمودٍ.



الْخُطْوَةُ الثّالِثَةُ: سَمِّ الْمِحْوَرَ الأُفُقِيَّ بِأَسْماءِ الأَشْخاصِ وَالْمِحْوَرَ الرَّأْسِيَّ بِعَدَدِ الدَّقائِقِ.

الْخُطْوَةُ الرّابِعَةُ: اُرْسُمْ أَعْمِدَةً لِكُلٍّ مِنَ الْعُنْصُرَيْنِ تَرْمُزُ أَطْوالُها إِلى عَدَدِ دَقائِقِ فَتْرَةِ الْقِراءَةِ.

كَيْفَ يَكونُ شَكْلُ التَّمْثيلِ الْبَيانِيِّ لَوْ كانَ طولُ الْفَتْرَةِ في الْمِقْياسِ ٢٠ دَقيقَةً؟ ٥ دَقائِقَ؟

مدرستي الكويتية school-kw.com

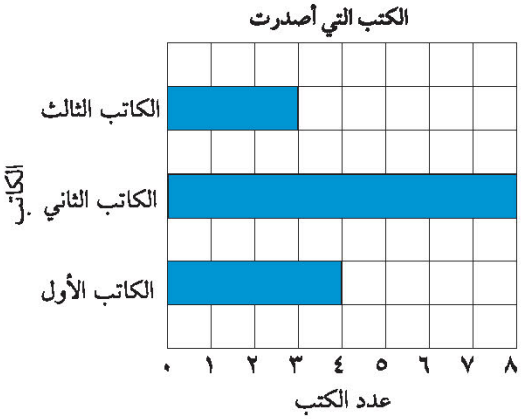
تدرّب (٢)

اِسْتَخْدِمِ التَّمْثيلَ الْبَيانِيَّ السّابِقَ لِلإِجابَةِ عَلى كُلٍّ مِمّا يَلي:

أ) كَمْ دَقيقَةً يَقْرَأُ يوسُفُ الْقُرْآنَ قَبْلَ الظُّهْرِ أَكْثَرَ مِمّا يَفْعَلُ سالِمٌ؟ ٣٠-٢٠= ١٠ دقائق

ب) بَيِّنْ كَيْفَ يُمَكِّنُكَ حِسابُ الْمَدى بِالدَّقائِقِ مِنْ قِراءَةِ الْقُرْآنِ بَعْدَ الظُّهْرِ مُسْتَفيدًا مِنَ التَّمْثيلِ الْبَيانِيِّ. ٦٠ - ٥ = ٥٥

جـ) كَمْ عَدَدُ الدَّقائِقِ لِلَّذينَ يَقْرَؤونَ الْقُرْآنَ في فَتْرَةٍ بَعْدَ الظُّهْرِ لِمُدَّةٍ أَطْوَلَ مِنْ فَتْرَةٍ قَبْلَ الظُّهْرِ؟ ٣



تمـــرَّنْ

اِسْتَخْدِمِ التَّمْثيلَ بِالأَعْمِدَةِ الْمُبَيَّنَ أَدْناهُ لِتَحُلَّ التَّماريـنَ مِنْ ١ إِلى ٣.

١ أ) أَيُّ كاتِبٍ أَصْدَرَ أَكْبَرَ عَدَدٍ مِنَ الْكُتُبِ؟ الكتاب الثاني

ب) أَيُّ كاتِبٍ أَصْدَرَ أَصْغَرَ عَدَدٍ مِنَ الْكُتُبِ؟ الكتاب الثالث

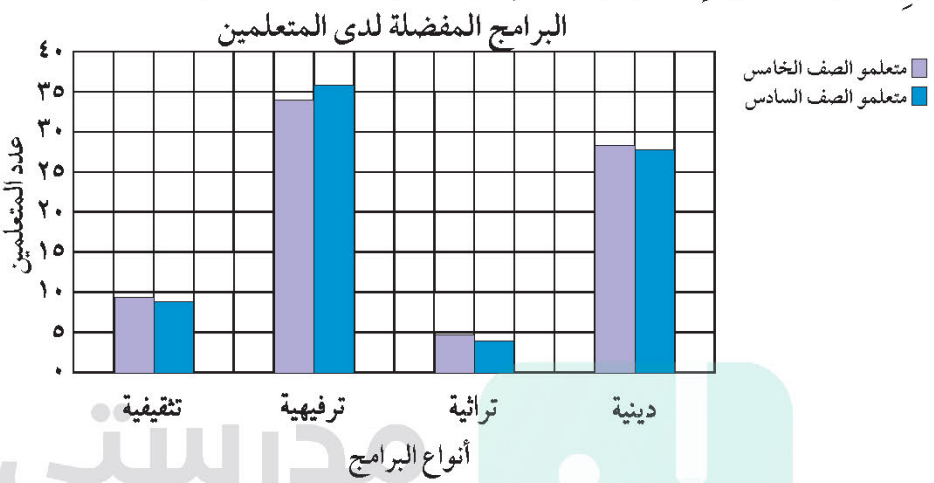
مدرستي الكويتية
school-kw.com

٢ بِكَمْ يَزيدُ عَدَدُ الْكُتُبِ الَّتي أَصْدَرَها الْكاتِبُ الثّاني عَنْ عَدَدِ تِلْكَ الَّتي أَصْدَرَها الْكاتِبُ الثّالِثُ؟ ٨ - ٣ = ٥

٣ ما الْمُتَوَسِّطُ الْحِسابِيُّ لِعَدَدِ الْكُتُبِ الَّتي أَصدَرها الْكُتّابُ الثَّلاثَةُ؟

$\frac{٣+٤+٨}{٣} = \frac{١٥}{٥} = ٣$

اِسْتَخْدِمِ التَّمْثيلَ الْبَيانِيَّ بِالْأَعْمِدَةِ الْمُزْدَوِجَةِ أَدْناهُ لِتَحُلَّ التَّمارينَ مِنْ ٤ إِلى ٦.



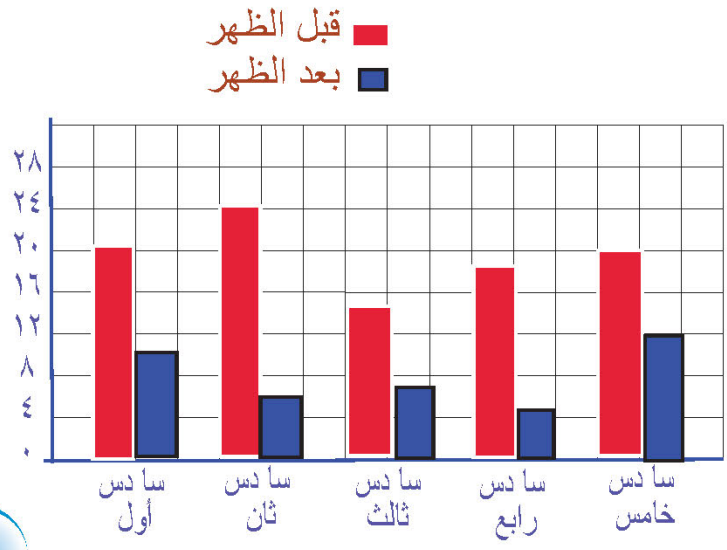
٤ ما نَوْعُ الْبَرامِجِ الْأَكْثَرُ تَفْضيلًا لَدى متعلمي الصَّفَّيْنِ الْخامِسِ والسّادِسِ؟
ترفيهية

٥ كَمْ يَزيدُ عَدَدُ متعلمي الصَّفِّ الْخامِسِ الَّذينَ يُفَضِّلونَ الْبَرامِجَ الدّينِيَّةَ عَنْ عَدَدِ متعلمي الصَّفِّ السّادِسِ الَّذينَ يُفَضِّلونَ هذا النَّوْعَ مِنَ الْبَرامِجِ؟ ٣٠ - ٢٩ = ١

٦ ما نَوْعُ الْبَرامِجِ الَّذي يُفَضِّلُهُ الْعَدَدُ نَفْسُهُ تَقْريبًا مِنْ متعلمي الصَّفَّيْنِ؟
دينية أو تثقيفية

٧ اِسْتَخْدِمِ الْجَدْوَلَ أَدْناهُ لِصُنْعِ تَمْثيلٍ بَيانِيٍّ بِالْأَعْمِدَةِ الْمُزْدَوِجَةِ.

عَدَدُ الَّذينَ يَقْرَؤونَ الْقُرْآنَ		
الْفَصْلُ	قَبْلَ الظُّهْرِ	بَعْدَ الظُّهْرِ
سادِسٌ «أَوَّلُ»	٢٠	١٠
سادِسٌ «ثانٍ»	٢٤	٦
سادِسٌ «ثالِثٌ»	١٥	٧
سادِسٌ «رابِعٌ»	١٨	٥
سادِسٌ «خامِسٌ»	١٦	١٢



مدرستي الكويتية
school-kw.com

٦-١ قِراءَةُ التَّمْثيلاتِ الْبَيانِيَّةِ بِالْخُطوطِ والْخُطوطِ الْمُزْدَوِجَةِ وَصُنْعُها
Reading and Making Line and Double Line Graphs

وَسائِلُ التَّرْفيهِ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ : كَيْفِيَّةَ تَحْليلِ الْبَياناتِ مَعْ مُرورِ الْوَقْتِ مِنْ خِلالِ التَّمْثيلاتِ الْبَيانِيَّةِ بِالْخُطوطِ وصُنْعِها.

العباراتُ والمفرداتُ:
التمثيل البياني بالخطوط
Line Graph
التمثيل البياني بالخطوط المزدوجة
Double Line Graph

لَقَدِ ازْدادَ الطَّلَبُ عَلى أَجْهِزَةِ الهَواتِفِ الذَّكِيَّةِ في إِحْدى الدُّوَلِ الْعَرَبِيَّةِ خِلالَ السَّبْعِ السَّنَواتِ الأَخيرة.

الهاتِفُ الذَّكِيُّ	
السَّنَةُ	عَدَدُ الأَجْهِزَةِ بِالآلافِ
٢٠٠٩	١٦٨
٢٠١٠	١٧٦
٢٠١١	١٩٣
٢٠١٢	١٩٣
٢٠١٣	١٩٢
٢٠١٤	٢٠١
٢٠١٥	٢١١

يُبَيِّنُ التَّمْثيلُ الْبَيانِيُّ بِالْخُطوطِ التَّغَيُّرَ الْحاصِلَ مَعْ مُرورِ الْوَقْتِ. إِنَّ بِدايَةَ الْخَطِّ الْبَيانِيِّ وَحَرَكَتَهُ صُعودًا وَنُزولًا هِيَ مُؤَشِّراتٌ نَراها وَهِيَ تُساعِدُنا عَلى تَفْسيرِ التَّمْثيلِ الْبَيانِيِّ بِالْخُطوطِ.

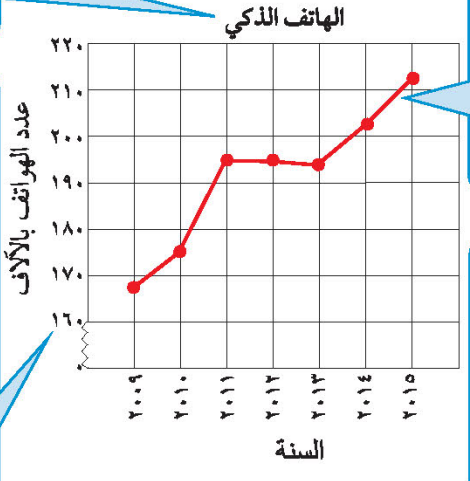
تَسْتَطيعُ صُنْعَ تَمْثيلٍ بَيانِيٍّ بِالْخُطوطِ مُسْتَخْدِمًا الْبَياناتِ الْواردَةَ في الْجَدْوَلِ لِمُلاحَظَةِ التَّغَيُّراتِ.

اِتَّبِعِ الْخُطُواتِ التّالِيَةَ لِتَصْنَعَ التَّمْثيلَ الْبَيانِيَّ بِالْخُطوطِ.

تذكَّرْ أنّ:
التمثيل البياني بالخطوط: هو تمثيل بياني يصل بين نقاط ليبين كيفية تغيير البيانات اتجاهها.

الْخُطْوَةُ الأولى: ضَعْ عُنْوانًا لِلتَّمْثيلِ الْبَيانِيِّ.

الْخُطْوَةُ الثّانِيَةُ: اخْتَرِ الْمِقْياسَ الْمُناسِبَ. سَجِّلْ فَتَراتٍ مُتَساوِيَةً عَلى كُلٍّ مِنَ الْمِحْوَرَيْنِ. عَلى الْمِحْوَرِ الرَّأْسِيِّ، الْفَتْرَةُ هِيَ بَيْنَ ٢١١ ، ٠ . وَبِما أَنَّ أَصْغَرَ عَدَدٍ هُوَ ١٦٨ أَلْفًا، فَبِإِمْكانِكَ أَنْ تَرْسُمَ خَطًّا مُنْكَسِرًا لِتُبَيِّنَ أَنَّهُ لَيْسَ عِنْدَكَ أَعْدادٌ بَيْنَ الصِّفْرِ والـ ١٦٠.



الْخُطْوَةُ الرّابِعَةُ: اُرْسُمِ النِّقاطَ وَصِلْ في ما بَيْنَها لِتَحْصُلَ على الْخَطِّ الْبَيانِيِّ الَّذي يُمَثِّلُ الْبَياناتِ.

الْخُطْوَةُ الثّالِثَةُ: سَمِّ الْمِحْوَرَ الرَّأْسِيَّ بِعَدَدِ الهواتف بِالآلافِ وَالْمِحْوَرَ الأُفُقِيَّ بِالسَّنَةِ.

يُبَيِّنُ التَّمْثيلُ الْبَيانِيُّ زِيادَةً في عَدَدِ الهَواتِفِ الذَّكِيَّةِ خِلالَ السَّنَواتِ التي تَعاقَبَتْ.

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب (١) :

اِسْتَخْدِمِ التَّمْثيلَ الْبَيانِيَّ السّابق لِلْإِجابَةِ عَلى الْأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ:

١ ماذا تُمَثِّلُ فَتْرَةٌ واحِدَةٌ عَلى الْمِحْوَرِ الرَّأْسِيِّ؟ ١٠آلاف هاتف

٢ هَلْ كانَ عَدَدُ الْأَجْهِزَةِ يَزْدادُ كُلَّ سَنَةٍ؟ وَكَيْفَ يُؤَكِّدُ التَّمْثيلُ الْبَيانِيُّ إِجابَتَكَ؟ نعم لأنه في تصاعد

٣ بَيْنَ أَيِّ عامَيْنِ مُتَتالِيَيْنِ بَلَغَتِ الزِّيادَةُ أَكْبَرَ ما يُمْكِنُ؟ ٢٠١٠، ٢٠١١

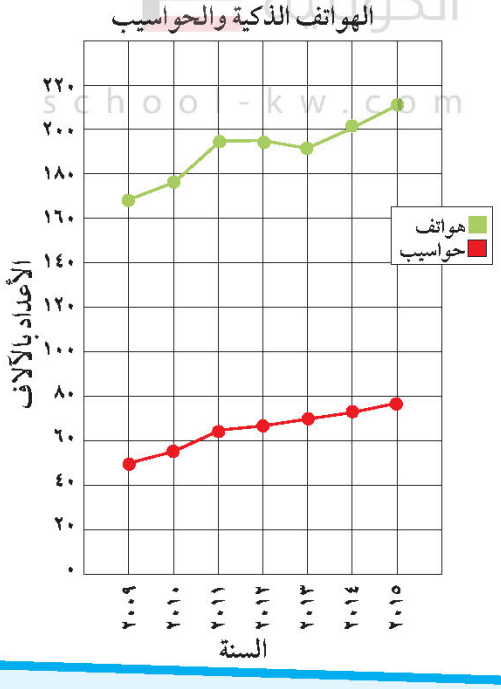
٤ ماذا تَتَوَقَّعُ أَنْ يَكونَ عَلَيْهِ عَدَدُ الْأَجْهِزَةِ في الْعامِ ٢٠٢٠م؟ ٢٤٠ألف

رَبْطُ الأَفْكارِ: يُماثِلُ صُنْعُ التَّمْثيلِ الْبَيانِيِّ بِالْخُطوطِ الْمُزْدَوِجَةِ صُنْعَ التَّمْثيلِ الْبَيانِيِّ بِالْخُطوطِ.

إِنَّ صُنْعَ التَّمْثيلِ الْبَيانِيِّ بِالْخُطوطِ الْمُزْدَوِجَةِ هُوَ تَمْثيلٌ بَيانِيٌّ لِمَجْموعَتَيْنِ مِنْ بَياناتٍ عَلى مُسْتَوًى واحِدٍ مِنَ الْإِحْداثِيّاتِ الْمِحْوَرِيَّةِ.

يُبَيِّنُ التَّمْثيلُ الْبَيانِيُّ بِالْخُطوطِ الْمُزْدَوِجَةِ أَدْناهُ الْبَياناتِ نَفْسَها حَوْلَ الْهَواتِفِ الذَّكِيَّةِ الَّتي رَأَيْناها في الصَّفْحَةِ السّابِقَةِ. يُبَيِّنُ أَيْضًا التَّغْيُّرَ في عَدَدِ الْحَواسيبِ الْمُسْتَخْدَمَةِ في الْمَنازِلِ.

الهَواتِفُ الذَّكِيَّةُ والحواسيب		
السنة	عدد الهواتف بالآلاف	عدد الحواسيب بالآلاف
٢٠٠٩	١٦٨	٥١
٢٠١٠	١٧٦	٥٨
٢٠١١	١٩٣	٦٣
٢٠١٢	١٩٣	٦٧
٢٠١٣	١٩٢	٦٩
٢٠١٤	٢٠١	٧٢
٢٠١٥	٢١١	٧٨



نَقْرَأُ في الْجَدْوَلِ وَفي التَّمْثيلِ الْبَيانِيِّ الْبَياناتِ عَيْنَها. أَيُّ الْمُقارَناتِ يَسْهُلُ عَلَيْنا الْقِيامُ بِها مُسْتَخْدِمينَ الْجَدْوَلَ؟ وَأَيُّ الْمُقارَناتِ يَسْهُلُ الْقِيامُ بِها مُسْتَخْدِمينَ التَّمْثيلَ الْبَيانِيَّ بِالْخُطوطِ الْمُزْدَوِجَةِ؟

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

تدرّب (٢) :

اِسْتَخْدِمِ التَّمْثيلَ الْبَيانِيَّ بِالْخُطوطِ الْمُزْدَوِجَةِ السابق وَأَجِبْ عَلى الْأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ:

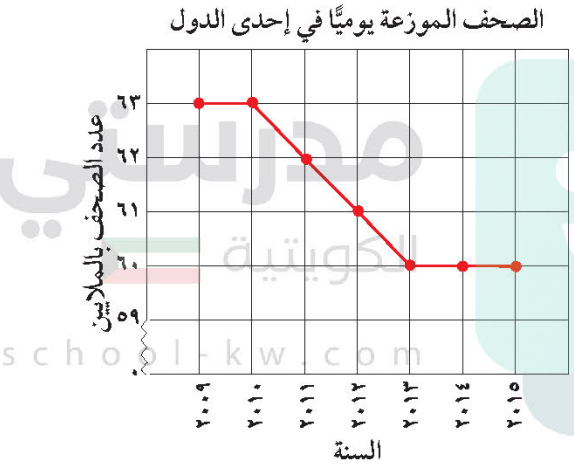
١ كَم ازْدادَ عَدَدُ الْحَواسيبِ بَيْنَ عامَيْ ٢٠٠٩ ، ٢٠١١؟ ٦٣ - ٥١ = ١٢ألف

٢ بَيْنَ عامَيْ ٢٠٠٩ ، ٢٠١٥ أَيُّهُما ازْدادَ أَكْثَرَ: عَدَدُ الهَواتِفِ الذَّكِيَّةِ أَمْ عَدَدُ الْحَواسيبِ؟ الهواتف=٢١١ - ١٦٨ = ٤٣ألف أزداد أكثر من الحواسيب ٧٨-٥١= ٢٧ألف

٣ كَيْفَ يُؤَكِّدُ التَّمْثيلُ الْبَيانِيُّ عَلى إجابَتِكَ عَلى السُّؤالِ ٢؟

تمـــرَّنْ :

اِسْتَخْدِمِ التَّمْثيلَ الْبَيانِيَّ بِالْخُطوطِ الْمُوَضَّحَ أمامك للإجابة على التَّمارينِ مِنْ ١ إلى ٤ .



١ ماذا تُمَثِّلُ كُلُّ فَتْرَةٍ مُبَيَّنَةٍ عَلى المِحْوَرِ الرَّأْسِيِّ؟ ١ مليون

٢ كَمْ عَدَدُ الصُّحُفِ الَّتي تَمَّ تَوْزيعُها في الْعامِ ٢٠١٠؟ ٦٣ مليون

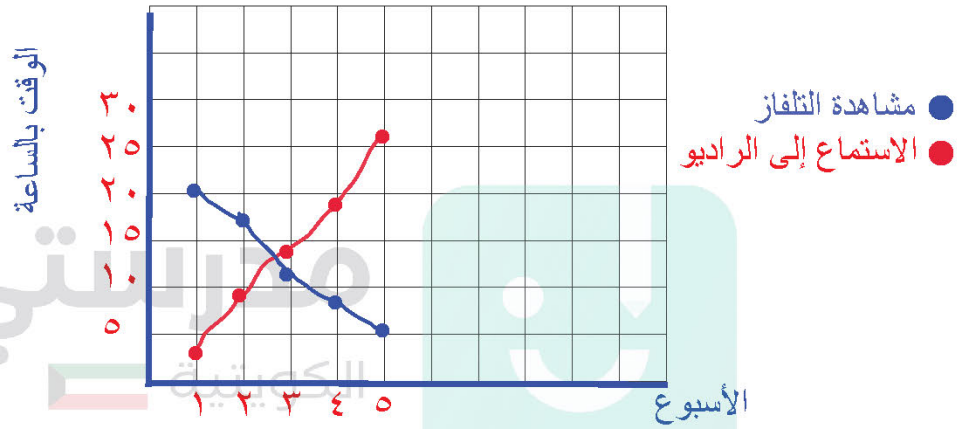
٣ بِكَمْ يَزيدُ عَدَدُ الصُّحُفِ الَّتي وُزِّعَتْ في الْعامِ ٢٠٠٩ عَنْ عَدَدِ تِلْكَ الَّتي وُزِّعَتْ في الْعامِ ٢٠١٥؟ ٦٣ مليون - ٦٠ مليون = ٣ ملايين

٤ ما الاتِّجاهُ الَّذي تُلاحِظُهُ في التَّمْثيلِ الْبَيانِيِّ ابْتِداءً مِنَ الْعامِ ٢٠١٣ وَحَتّى الْعامِ ٢٠١٥؟ ثبات المبيعات

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٥ اِسْتَخْدِمِ الْبَياناتِ الْواردَةَ في الْجَدْوَلِ أَدْناهُ لِتَصْنَعَ تَمْثيلًا بَيانِيًّا بِالْخُطوطِ الْمُزْدَوِجَةِ.

الْوَقْتُ الَّذي تُمْضيهِ مَرْيَمُ في مُشاهَدَةِ التِّلفازِ والاِسْتِماعِ إلى الرّاديو (بِالسّاعَةِ)		
الْأُسْبوعُ	مُشاهَدَةُ التِّلْفازِ	الاِسْتِماعُ إلى الرّاديو
١	٢٠	٣
٢	١٧	٩
٣	١٢	١٤
٤	٨	١٨
٥	٥	٢٦



مدرستي الكويتية
school-kw.com

اِسْتَخْدِمِ التَّمْثيلَ الْبَيانِيَّ الَّذي صَنَعْتَهُ لِتُجيبَ عَنِ التَّمارينَ مِنْ ٦ إلى ٩.

٦ ما الْمِقْياسُ والْفِئَةُ اللَّذانِ اسْتَخْدَمْتَهُما عَلى الْمِحْوَرِ الرَّأْسِيِّ؟ وَضِّحِ اخْتِيارَكَ.

المقياس: ٥ الفئة (٥- ١٠)

٧ ما الاِتِّجاهانِ اللَّذانِ يُبَيِّنُهُما التَّمثيلُ الْبَيانِيُّ؟ صِفْ كَيْفَ يُبَيِّنُ التَّمْثيلُ هَذَيْنِ الاِتِّجاهَيْنِ.

اتجاه تصاعدي ، اتجاه تنازلي

٨ خِلالَ أَيِّ أُسْبوعَيْنِ مُتَتالِيَيْنِ كانَ عَدَدُ ساعاتِ مُشاهَدَةِ التِّلْفازِ الْأَكْثَرَ انْخِفاضًا؟ وَخِلالَ أَيِّهِما كانَ عَدَدُ السّاعاتِ الْأَقَلَّ انْخِفاضًا؟

الأكثر انخفاضًا: الأسبوع الثاني والأسبوع الثالث، الأقل انخفاضًا: الأسبوع الأول والأسبوع الثاني

٩ وَضِّحْ. ما أَنْواعُ التَّمْثيلاتِ الْبَيانِيَّةِ الْأُخْرى الَّتي تَسْتَطيعُ صُنْعَها؟

تمثيل بياني بالأعمدة المزدوجة

مدرستي الكويتية
school-kw.com

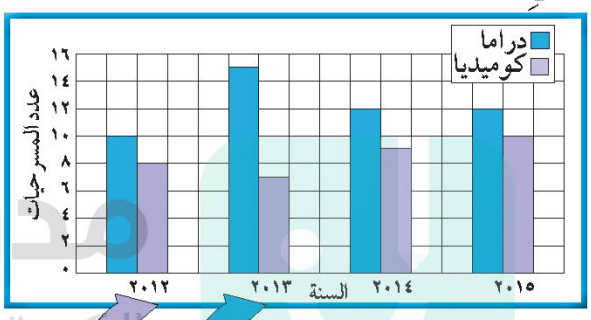
٧-١ اِخْتِيارُ التَّمْثيلِ الْبَيانِيِّ الأَفْضَلِ
Choosing the Best Graph

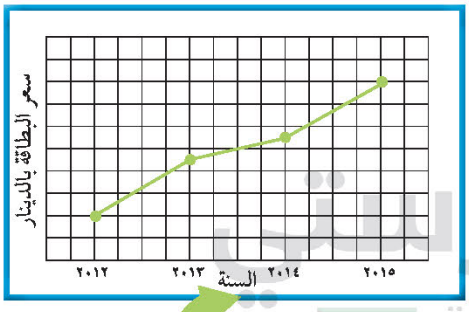
عالَمُ الْمَسْرَحِ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ : كَيْفِيَّةَ اخْتِيارِ النَّموذَجِ الْأَفْضَلِ لِلتَّمْثيلِ الْبَيانِيِّ لِعَرْضِ مَجْموعَةٍ مِنَ الْبَياناتِ.

يُبَيِّنُ الْجَدْوَلُ بَياناتٍ عَنْ مَسْرَحِ الْفُنونِ، وَقَدْ عُرِضَتِ الْبَياناتُ الْمُخْتَلِفَةُ الْواردَةُ في الْجَدْوَلِ في تَمْثيلاتٍ بَيانِيَّةٍ مُخْتَلِفَةٍ. يَعْتَمِدُ نَوْعُ التَّمْثيلِ الْبَيانِيِّ الَّذي تَمَّ اخْتِيارُهُ عَلى أَنْواعِ الْبَياناتِ.

معلوماتٌ مفيدةٌ:
يعتبرُ المسرحُ مِنَ الفنونَ القديمة، فقد عرف اليونان المسرحيات الدراميّة، وعرفت شعوب أخرى أنواعًا من المسرح الساخر والمسرح الاجتماعي وغيره.





مَسْرَحُ الْفُنونِ

السَّنَةُ	عَدَدُ الْمَسْرَحِيّاتِ الدّراميَّةِ	عَدَدُ الْمَسْرَحِيّاتِ الْكوميديَّةِ	الْحُضورُ	سِعْرُ الْبِطاقَةِ بِالدَّنانيرِ
٢٠١٢	١٠	٨	٦٥٠٠	٥
٢٠١٣	١٥	٧	٤٠٠٠	١٢
٢٠١٤	١٢	٩	٥٥٠٠	١٤
٢٠١٥	١٢	١٠	٨٠٠٠	٢٠

السَّنَةُ	الْحُضورُ
٢٠١٢	
٢٠١٣	
٢٠١٤	
٢٠١٥	

= ٥٠٠ شَخْصٍ

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب (١) :

أُنْظُرْ بِتَمَعُّنٍ إلى كُلٍّ مِنَ التَّمْثيلاتِ الْبَيانِيَّةِ السابقة.

١ اذكر أسماء التمثيلات البيانية المستخدمة .

الأعمدة المزدوجة - الخطوط - بيان تمثيلي بالصور

٢ ما الْبَياناتُ الْواردَةُ في كُلٍّ مِنَ التَّمْثيلاتِ الْبَيانِيَّةِ؟

عدد المسرحيات - سعر البطاقة - عدد الحضور

٣ هَلْ تَرى أَنَّ اخْتِيارَ التَّمْثيلاتِ الْبَيانِيَّةِ جاءَ مُناسِبًا لِعَرْضِ الْبَياناتِ الَّتي تَتَضَمَّنُها؟

نعم

٤ ما النَّموذَجُ الآخَرُ الَّذي يُمْكِنُكَ اسْتِخْدامُهُ لِتُبَيِّنَ عَدَدَ الْحُضورِ؟

تمثيل بياني بالأعمدة

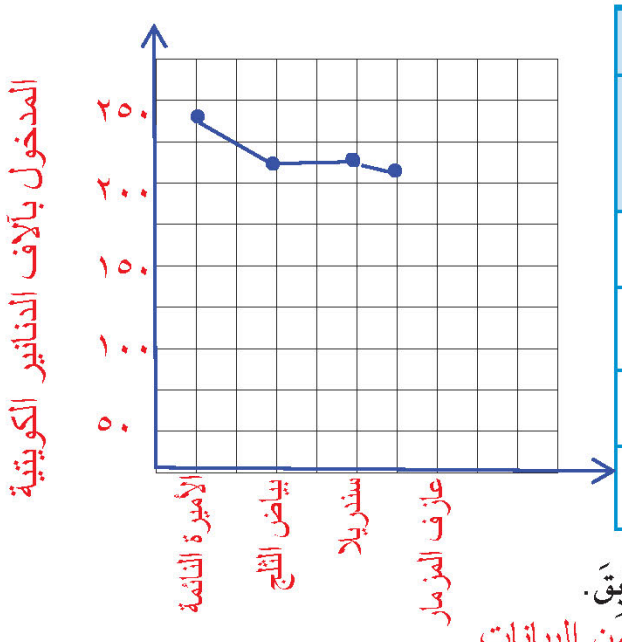
٥ أَيُّ نَموذَجٍ آخَرَ مِنَ التَّمثيلِ الْبَيانِيِّ يُسَهِّلُ مُقارَنَةَ أَسْعارِ الْبِطاقاتِ خِلالَ السَّنَواتِ الْمُخْتَلِفَةِ؟

تمثيل بياني بالأعمدة

تدرّب (٢) :

١ اِختر التمثيل البياني الأفضل لعرض البيانات الواردة في الجدول، ومن ثم اصنع التمثيل البياني الذي اخترت.

الْمَسْرَحُ الْحَديثُ	
الْمَسْرَحِيَّةُ	الْمَدْخولُ بِآلافِ الدَّنانيرِ الْكُوَيْتِيَّةِ
الْأَميرَةُ النّائِمَةُ	٢٤٦
بَياضُ الثَّلْجِ وَالْأَقْزامُ السَّبْعَةُ	٢١٩
سَندريلا	٢١٩
عازِفُ الْمِزْمارِ	٢١٧



٢ اِشْرَحْ أَيَّ تَمْثيلٍ بَيانِيٍّ لا يُناسِبُ الْجَدْوَلَ السّابِقَ.

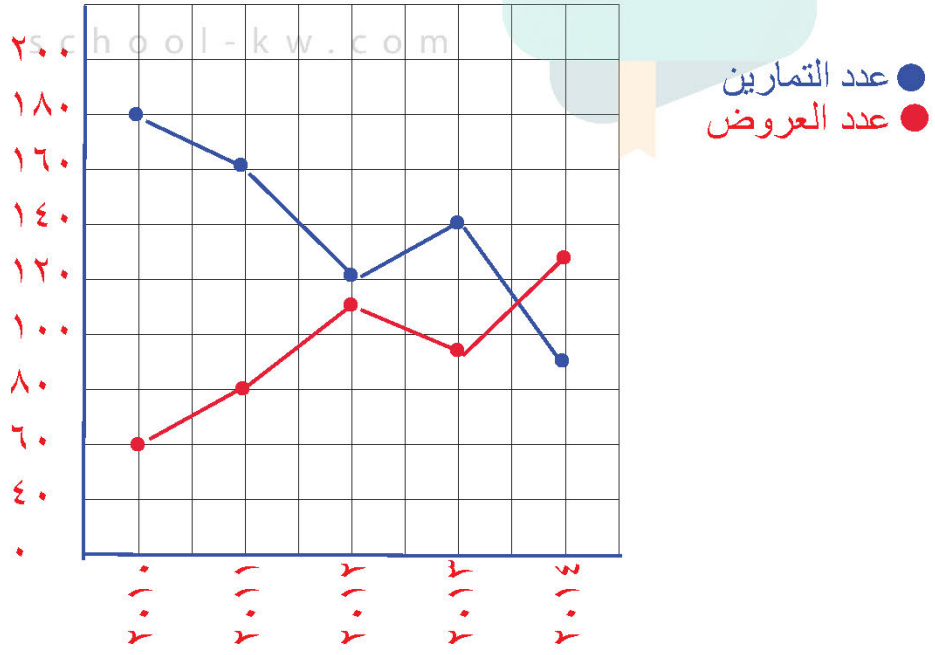
الأعمدة المزدوجة لوجود مجموعة واحدة من البيانات

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

تمـــرَّنْ :

١ اِختر التمثيل البياني الأفضل لعرض البيانات الواردة في الجدول، ومن ثم اصنع التمثيل البياني الذي اخترت.

مَسْرَحُ الْمَدينَةِ		
السَّنَةُ	عَدَدُ التَّمارينِ	عَدَدُ الْعُروضِ
٢٠١٠	١٨٠	٦٠
٢٠١١	١٦٠	٨٠
٢٠١٢	١٢٠	١١٠
٢٠١٣	١٤٠	٩٥
٢٠١٤	٩٠	١٣٠



مدرستي الكويتية
school-kw.com

٢ طُلِبَ إِلَيْكَ أَنْ تَشْتَرِكَ في تَنْظيمِ مَعْرِضِ الْحِرَفِ الْيَدَوِيَّةِ الَّذي يُقامُ هذا الْعامَ.
وَقَدْ جَمَعَ فَريقُكَ مَجْموعَتَيْنِ مِنَ الْبَياناتِ هِيَ:

مَبيعاتُ الْمَعْرِضِ الْعامَ الْماضِيَ

٢٠ لَوْحَةً زَيْتِيَّةً
٥ أساوِرَ مُلَوَّنَةٍ
٩ عُلَبٍ خَشَبِيَّةٍ
١٦ خاتَمًا
٢٥ مَحْرَمَةً مُطَرَّزَةً

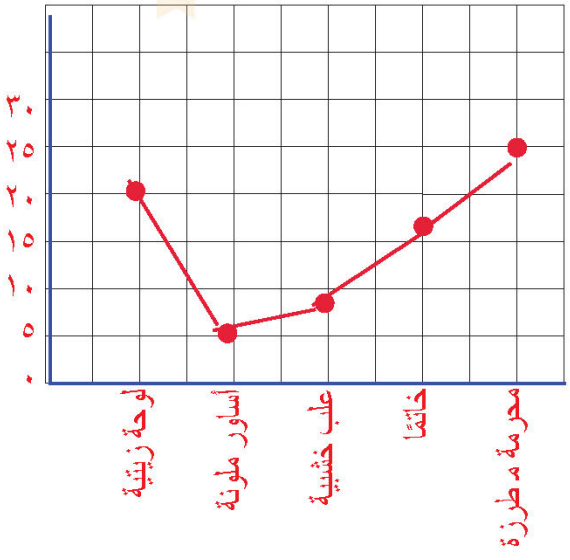
مَبيعاتُ الْمَعْرِضِ خِلالَ السَّنَواتِ الْماضِيَةِ بِالدّينارِ

٢٠١٢	٣٨٥
٢٠١٣	٤٥٥
٢٠١٤	٣٢٠
٢٠١٥	٢٦٠

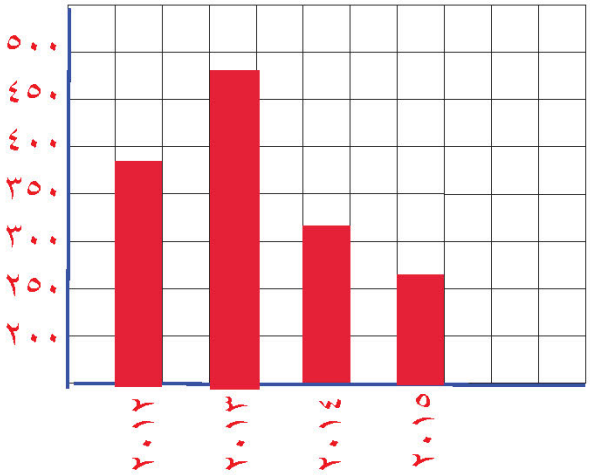
قَرِّرْ نَوْعَ التَّمْثيلِ الْبَيانِيِّ الَّذي سَتَصْنَعُهُ لِتُمَثِّلَ كُلَّ مَجْموعَةٍ مِنَ الْبَياناتِ؛ ثُمَّ قُمْ بِصُنْعِ كُلٍّ مِنَ التَّمْثيلَيْنِ.

مدرستي الكويتية
school-kw.com

التَّمْثيلُ الْبَيانِيُّ الْأَوَّلُ



التَّمْثيلُ الْبَيانِيُّ الثّاني



تم تحميل الملف من
موقع مدرستي الكويتية

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

ننصح بأفضل مذكرة
مذكرات النجاح

حمل تطبيق مدرستي الكويتية

Download on the App Store

GET IN ON Google Play

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

١-٨ مُراجَعَةُ الْوِحْدَةِ الأولى
Revision Unit One

١ أَوْجِدِ الْمُتَوَسِّطَ الْحِسابِيَّ والْوَسيطَ وَالْمِنوالَ وَالْمَدى لِكُلِّ مَجْموعَةٍ مِنَ الْبَياناتِ التّالِيَةِ: ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٩، ١٢

أ ٣، ٤، ٦، ٥، ٢، ٧، ٩، ١٢

المدى = ١٢ - ٢ = ١٠

المنوال = لا يوجد

الوسيط = $\frac{٥+٦}{٢} = \frac{١١}{٢} = ٥\frac{١}{٢}$

المتوسط الحسابي = $\frac{٢+٣+٤+٥+٦+٧+٩+١٢}{٨} = \frac{٤٨}{٨} = ٦$

ب ١، ٧، ٧، ٨، ٨، ٨، ٩، ١٢، ١٢

٩، ٨، ١، ١٢، ٧، ٧، ٨، ٨

المدى = ١٢ - ١ = ١١

المنوال = ٨

الوسيط = ٨

المتوسط الحسابي = $\frac{١+٧+٧+٨+٨+٨+٩+١٢+١٢}{٩} = \frac{٧٢}{٩} = ٨$

٢ أَعْمارُ الْمُشارِكينَ في الأوْلَمْبيادِ الرِّياضِيِّ هِيَ كالتّالي:

٣٢ ، ١٥ ، ٣٥ ، ٢٢ ، ٢٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢٩ ، ٢٥ .

كَوِّنْ جَدْوَلًا تَكْرارِيًّا ومُدَرَّجًا تَكْرارِيًّا لهذه البيانات.

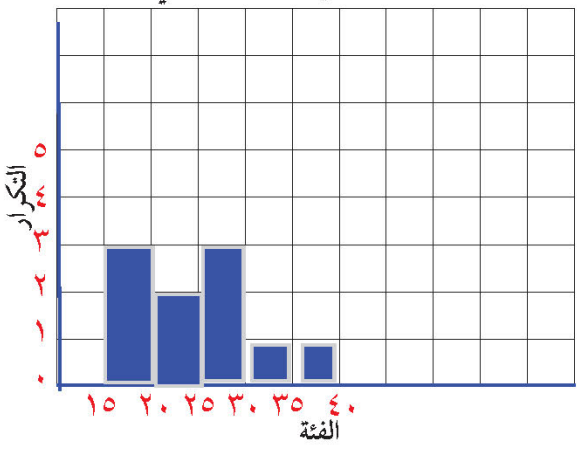
الفئة	علامات العد	التكرار
١٥ إلى أصغر من ٢٠	///	٣
٢٠ إلى أصغر من ٢٥	//	٢
٢٥ إلى أصغر من ٣٠	///	٣
٣٠ إلى أصغر من ٣٥	/	١
٣٥ إلى أصغر من ٤٠	/	١

المدى = ٣٥ - ١٥ = ٢٠

المنوال = ٥

الوسيط = ٢٠ ÷ ٥ = ٤

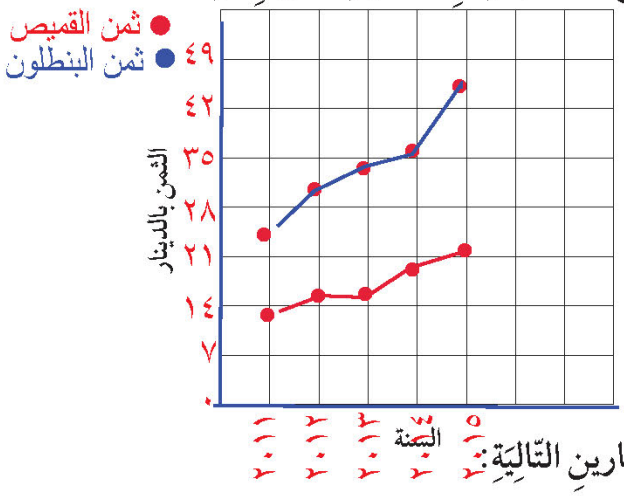
أعمار المشاركين في الأولمبياد الرياضي



مدرستي الكويتية
school-kw.com

٣ اِسْتَخْدِمِ الْبَياناتِ الْواردَةِ في الْجَدْوَلِ أَدْناه لِتَصْنَعَ تَمْثيلًا بَيانِيًّا بِالْخُطوطِ الْمُزْدَوِجَةِ.

السَّنَةُ	ثَمَنُ الْقَميصِ بِالدّينارِ	ثَمَنُ الْبنطلونِ بِالدّينارِ
٢٠١١	١٣	٢٤
٢٠١٢	١٥	٣٠
٢٠١٣	١٥	٣٣
٢٠١٤	١٨	٣٦
٢٠١٥	٢١	٤٥



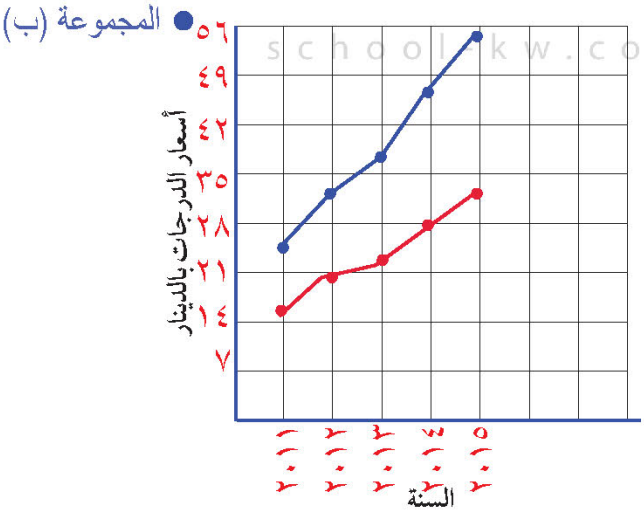
اِسْتَخْدِمِ التَّمْثيلَ الْبَيانِيَّ الَّذي صَنَعْتَهُ لِتُجيبَ عَنِ التَّمارينِ التّالِيَةِ:

أ خِلالَ أَيِّ عامَيْنِ مُتَتالِيَيْنِ كانَ ثَمَنُ البنطلونِ الْأَكْثَرَ ارْتِفاعًا؟ ٢٠١٤، ٢٠١٥

ب خِلالَ أَيِّ عامٍ كانَ الْفَرْقُ بَيْنَ ثَمَنِ الْقَميصِ وَثَمَنِ الْبنطلونِ الْأَكْثَرَ ارْتِفاعًا؟ ٢٠١٥

٤ اِصْنَعْ تَمْثيلًا بَيانِيًّا لِتُبَيِّنَ أَسْعارَ الدَّرّاجاتِ، ثُمَّ اسْتَخْدِمْ هذا التَّمْثيلَ الْبَيانِيَّ لِلْإِجابَةِ عَنِ السُّؤالَيْنِ ٥ و ٦.

أَسْعارُ الدَّرّاجاتِ بِالدّينارِ		
السَّنَةُ	الْمَجْموعَةُ (أ)	الْمَجْموعَةُ (ب)
٢٠١١	١٥	٢٤
٢٠١٢	١٨	٣١
٢٠١٣	٢٢	٣٧
٢٠١٤	٢٧	٤٦
٢٠١٥	٣٠	٥٤



٥ أَيُّ مَجْموعَةٍ لَها أَكْبَرُ تَزايُدٍ في أَسْعارِ الدَّرّاجاتِ مِنَ السَّنَةِ ٢٠١١م إلى ٢٠١٥م؟ ٢٠١٥

٦ في أَيِّ سَنَةٍ كانَ الفارِقُ الأَكْبَرَ في أسعارِ الدَّرّاجاتِ بَيْنَ المَجْموعَةِ (أ) والْمَجْموعَةِ (ب)؟ كَيْفَ تُفَسِّرُ ذلكَ؟ المجموعة (ب)

مدرستي الكويتية
school-kw.com

اِخْتبارُ الوِحْدَةِ الأُولى

لِكُلِّ بَنْدٍ من البنود التالية أَرْبَعَةُ اخْتِياراتٍ، واحِدٌ فقط مِنْها صَحِيحٌ، ظَلِّلِ الدّائِرَةَ الدّالَّةَ عَلى الإجابة الصَّحيحَة:

١ إذا كانَ الْمُتَوَسِّطُ الْحِسابِيُّ لِمَجْموعَةِ قِيَمٍ هو ٣٢ وَمَجْموعُ هذهِ الْقِيَمِ يُساوي ١٩٢ ، فَإِنَّ عَدَدَ هذهِ الْقِيَمِ يُساوي:

(أ) ٢ (ب) ٤ (جـ) ٥ (د) ٦

---

٢ إذا كانَتِ الفِئَةُ مِنْ ١٠ إلى أَقَلَّ مِنْ ١٤ فَإِنَّ طولَ الفِئَةِ يُساوي:

(أ) ٣ (ب) ٥ (جـ) ٤ (د) ١٠

---

٣ الْوَسيطُ لِلْقِيَمِ ٣ ، ٢ ، ٧ ، ٨ هو:

(أ) ٢ (ب) ٣ (جـ) ٥ (د) ٨

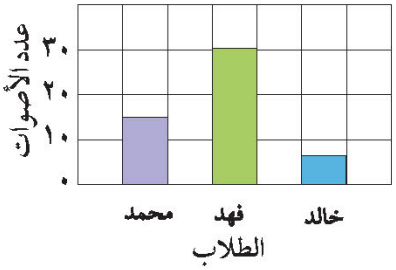
---

٤ إذا كانَ مَجْموعُ خَمْسِ قِيَمٍ هو ٦٥ ، فَإِنَّ مُتَوَسِّطَها الْحِسابِيَّ هو:

(أ) ٥ (ب) ١٠ (جـ) ١٣ (د) ١٥

---

٥ يُبَيِّنُ التَّمْثيلُ الْبَيانِيُّ عَدَدَ الأَصْواتِ الَّتي حَصَلَ عليها كُلٌّ من محمد وفهد وخالد في انتخاباتِ الصَّفِّ. الْعِبارَةُ الصَّحيحَةُ فيما يلي هي:



(أ) حَصَلَ فهدٌ نِصْفَ ما حصلَ عليه محمد.

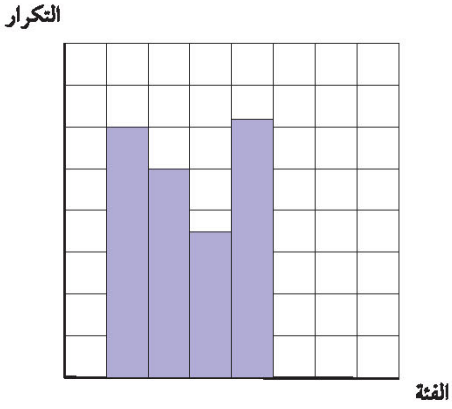
(ب) مجموعُ ما حصلَ عليه الطلابُ الثلاثةُ ٤٠ صوتًا.

(جـ) حصلَ محمدٌ على ١٥ صوتًا أكثر من خالد.

(د) حصلَ فهدٌ أكثرَ مما حصلَ عليهِ محمد وخالد معًا.

---

٦ أسلوبُ تَمثيلِ الْبَياناتِ في الشَّكْلِ الْمُجاورِ هوَ:



(أ) الأعمدة

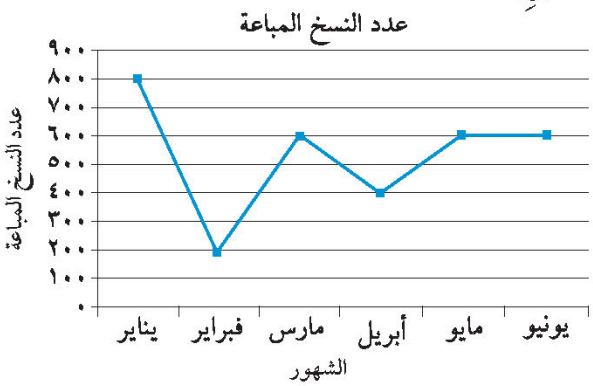
(ب) المصورات

(جـ) المدرَّجُ التكراري

(د) التَّمثيلُ الْبَيانِيُّ بِالْخُطوطِ

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٧ في التَّمْثيلِ الْبَيانِيِّ الْمُقابِلِ في أَيِّ شَهْرٍ بَلَغَ عَدَدُ النُّسَخِ الْمُباعَةِ لِلْمَجَلَّةِ ٤٠٠ نسخة:



(أ) مارس
(ب) أبريل
(جـ) مايو
(د) فبراير

---

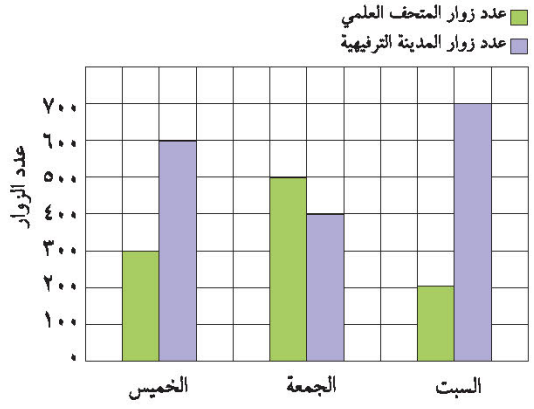
٨ الجدولُ التَّكْراريُّ الْمُقابِلُ يُوَضِّحُ أَعْمارَ أَعْضاءِ إحدى اللّجانِ التَّطَوُّعِيَّةِ. فَإِنَّ عَدَدَ الأَعْضاءِ الَّذينَ تَقِلُّ أَعْمارُهُمْ عَنْ ٣١ هوَ:

الفئة	التكرار
١ إلى أصغر من ١١	١
١١ إلى أصغر من ٢١	١٠
٢١ إلى أصغر من ٣١	٩
٣١ إلى أصغر من ٤١	٦
٤١ إلى أصغر من ٥١	٤

(أ) ٢٠
(ب) ٢٦
(جـ) ٦
(د) ١٠

---

٩ التَّمْثيلُ الْبَيانِيُّ أدناه يُبَيِّنُ عَدَدَ زُوّارِ كُلٍّ مِنَ المتحفِ العِلميِّ والمَدينَةِ التَّرفيهيَّةِ خِلالَ أَيّامِ الخَميسِ والجُمْعَةِ والسبتِ. مِقْدارُ زيادَةِ عَدَدِ زُوّارِ المَدينَةِ الترفيهيَّةِ عَنْ عَدَدِ زُوّارِ المَتحفِ العَلمي يومَ السبت هو:



(أ) ٢٠٠ زائر
(ب) ٣٠٠ زائر
(جـ) ٤٠٠ زائر
(د) ٥٠٠ زائر

---

١٠ إذا كانَ أَعْلى قيمَةٍ في الْبَياناتِ الإِحْصائِيَّةِ تُساوي ١٩ وأَصْغَرُ قيمَةٍ هِيَ ٤ ، فَإِنَّ الْمَدى لِهذِهِ الْبَياناتِ يُساوي:

(أ) ٢٤ (ب) ٢٣ (جـ) ١٦ (د) ١٥

مَـوارِدُ الوَحْدَةِ الأُولى
Unit 1 Resources

اِخْتَرْ واحِدَةً مِنَ الْمَسْأَلَتَيْنِ التاليتين وَحُلَّها مُسْتَخْدِمًا ما تَعَلَّمْتَهُ في هذه الوحدة.

١ حَفْلَتي

يُبَيِّنُ تَمْثيلُ الْبَياناتِ بِالصُّوَرِ عَدَدَ الْفَطائِرِ الَّتي تَحْتاجُها لِمَأْدُبَةِ الْغَداءِ الْكَبيرَةِ.

اِتَّصِلْ بِأَحَدِ الْمَطاعِمِ الَّتي تُجَهِّزُ الْفَطائِرَ، واسْأَلْ عَنْ ثَمَنِ كُلٍّ مِنَ الأَنْواعِ الأَرْبَعَةِ، ثُمَّ احْسُبْ كُلْفَةَ شِراءِ كُلِّ الْفَطائِرِ. بَيِّنْ كَيْفَ تَوَصَّلْتَ إِلى حِسابِ الْكُلْفَةِ.

الْفَطائِرُ	
فَطيرَةٌ كَبيرَةُ الْحَجْمِ، طَبَقَةٌ مِنَ الْجُبْنَةِ	
فَطيرَةٌ كَبيرَةُ الْحَجْمِ، طَبَقَتانِ مِنَ الْجُبْنَةِ	
فَطيرَةٌ صَغيرَةُ الْحَجْمِ، طَبَقَةٌ مِنَ الْجُبْنَةِ	
فَطيرَةٌ صَغيرَةُ الْحَجْمِ، طَبَقَةٌ مِنَ الْجُبْنَةِ	

= ٤ فَطائِرَ
= ٢ فَطيرَةٍ

٢ لِنُطَيِّرِ الطّائِرَةَ الْوَرَقِيَّةَ

قامَ عَشَرَةٌ مِنْ طُلّابِ الصَّفِّ السّادِسِ في إِحْدى الْمَدارِسِ بِصُنْعِ طائِراتٍ وَرَقِيَّةٍ وَخَرَجوا بِرِفْقَةِ أَحَدِ أَساتِذَتِهِمْ لِلتَّنافُسِ وَمَعْرِفَةِ مَنْ كانَتْ طائِرَتُهُ الأَكْثَرَ بُعْدًا في السَّماءِ.

الاِسْمُ	الْمَسافَةُ (م)	الاِسْمُ	الْمَسافَةُ (م)
سالِمٌ	٢٣٣	عَلِيٌّ	٣٦٠
أَحْمَدُ	٢١٢	خَليلٌ	٢٧٤
خالِدٌ	٢٧٢	وَليدٌ	٥٠١
راشِدٌ	٣١٩	مُحَمَّدٌ	١٢٤
فارِسٌ	٢٧٥	يوسُفُ	٢٨٦

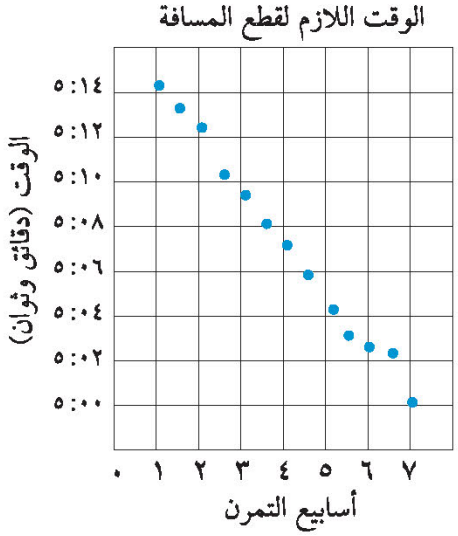
اِصْنَعْ تَمْثيلًا بَيانِيًّا بِالأَعْمِدَةِ لِهذِهِ الْبَياناتِ. اُذْكُرْ خَمْسَةَ أَشْياءَ تَعَلَّمْتَها مِنَ التَّمْثيلِ الَّذي رَسَمْتَ.

زاوِيَةُ التَّفْكيرِ النّاقِدِ

إِدْراكٌ بَصَرِيٌّ

اِسْتِقْصاءُ التَّمْثيلِ الْبَيانِيِّ بِالنِّقاطِ الْمُبَعْثَرَةِ:

يُبين التَّمْثيلُ الْبَيانِيُّ بِالنِّقاطِ الْمُبَعْثَرَةِ إِذا كانَ هُنالِكَ مِنْ عَلاقَةٍ بَيْنَ مَجْموعَتَيْنِ مِنَ الْبَياناتِ. عِنْدَما تُبَيِّنُ النِّقاطُ عَلى التَّمْثيلِ الْبَيانِيِّ بِالنِّقاطِ الْمُبَعْثَرَةِ نَمَطًا أَوِ اتِّجاهًا، فَيَكونُ هُنالِكَ عَلاقَةٌ بَيْنَ الْبَياناتِ.



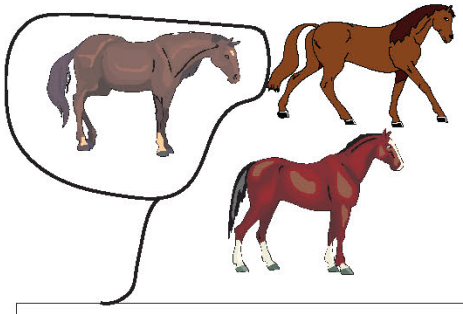
١ هَلْ هُنالِكَ مِنْ عَلاقَةٍ بَيْنَ الْوَقْتِ اللّازِمِ لِقَطْعِ الْمَسافَةِ وَأَسابيعِ التَّمَرُّنِ؟

٢ اِشْرَحْ كَيْفَ تُؤَثِّرُ التَّماريـنُ عَلى مُسْتَوى أَداءِ الرِّياضِيِّ؟

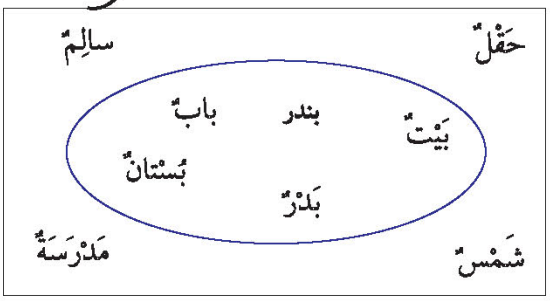
٣ ماذا تَتَوَقَّعُ أَنْ يَكونَ عَلَيْهِ الْوَقْتُ اللّازِمُ لِقَطْعِ الْمَسافَةِ في الأُسْبوعِ الْعاشِرِ؟

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

مَجلَّةُ الرِّياضِيّات



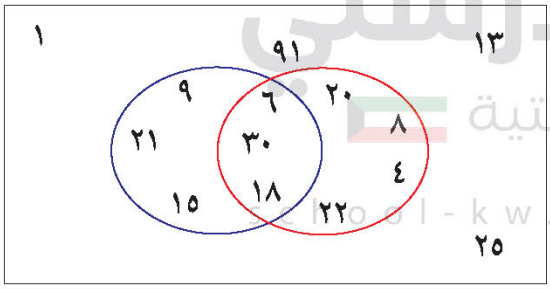
عَمَلِيَّةُ تَحْوِيط : يُبَيِّنُ مُخَطَّطُ فِن الْعَلاقَةَ بَيْنَ مَجْموعَةٍ مِنَ الْأَشْياءِ أَوِ الْأَسْماءِ أَوِ الْأَعْدادِ أَوِ الْمُفْرَداتِ. وَلِكُلِّ مَجْموعَةٍ قاعِدَةٌ تُمَيِّزُها عَنِ الْأُخْرى. يُمْكِنُ لِلْأَشْياءِ الَّتي تَتْبَعُ هَذِهِ الْقاعِدَةَ أَنْ تَدْخُلَ الْمَجْموعَةَ.



في مُخَطَّطِ فِن تَدْخُلُ الْكَلِماتُ الَّتي تَبْدَأُ بِحَرْفِ الْباءِ الْمَجْموعَةَ وَتَبْقى خارِجَ الْمَجْموعَةِ الْكَلِماتُ الْأُخْرى.

قَدْ يَكونُ في مُخَطَّطِ فِن أَكْثَرُ مِنْ مَجْموعَةٍ واحِدَةٍ.

إِنَّ الْأَشْياءَ كُلَّها الَّتي تَتْبَعُ قاعِدَةً واحِدَةً تَدْخُلُ الْمَجْموعَةَ وَالْأَشْكالَ الَّتي تَتْبَعُ الْقاعِدَتَيْنِ مَعًا تَدْخُلُ في الْقِسْمِ الْمُشْتَرَكِ بَيْنَ الْمَجْموعَتَيْنِ.



الْأَعْدادُ في الْمَجْموعَةِ الْحَمْراءِ هِيَ أَعْدادٌ تَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلى ٢ وَالْأَعْدادُ في الْمَجْموعَةِ الزَّرْقاءِ هِيَ أَعْدادٌ تَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلى ٣.

الْأَعْدادُ الْمُشْتَرَكَةُ في الْمَجْموعَتَيْنِ هِيَ أَعْدادٌ تَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلى الْعَدَدَيْنِ ٢، ٣ في الْوَقْتِ نَفْسِهِ.

جَرِّبْ ما يَلي:

١ أُرْسُمْ مُخَطَّطَ فِن بِمَجْموعَةٍ واحِدَةٍ تَتَضَمَّنُ مُثَلَّثاتٍ عَلى أَنْ يَكونَ داخِلَها عَلى الْأَقَلِّ ثَلاثَةُ أَشْكالٍ وَخارِجَها ثَلاثَةُ أَشْكالٍ.

٢ أُرْسُمْ مُخَطَّطَ فِن بِمَجْموعَتَيْنِ تَتَضَمَّنُ واحِدَةٌ مِنْها أَعْدادًا أَكْبَرَ مِنْ ٢٠ وَتَتَضَمَّنُ الْمَجْموعَةُ الثّانِيَةُ أَعْدادًا فَرْدِيَّةً. أُكْتُبْ ١٢ عَدَدًا عَلى الْأَقَلِّ في الْمُخَطَّطِ عَلى أَنْ يَكونَ ثَلاثَةٌ مِنْ هَذِهِ الْأَعْدادِ في الْمَجْموعَتَيْنِ مَعًا.

٣ أُرْسُمْ مُخَطَّطَ فِن بِمَجْموعَتَيْنِ تَتَضَمَّنُ الْمَجْموعَةُ الْأُولى أَعْدادًا تَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلى ٥، وَتَتَضَمَّنُ الْمَجْموعَةُ الثّانِيَةُ أَعْدادًا تَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلى ١٠. أُكْتُبْ عَلى الْأَقَلِّ ٩ أَعْدادٍ في الْمُخَطَّطِ.

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

الوحدة الثانية

الأَعْدادُ الْكُلِّيَّةُ وَالأَعدادُ الْعَشْرِيَّةُ
Whole Numbers and Decimals

كَوْكَبُنا الْجَميلُ
Our Beautiful Planet

حَقائِقُ واقِعِيَّةٌ

تَنْتَشِرُ فِرَقُ الشَّبابِ عَلى طولِ الشّاطِئِ الْكُوَيْتِيِّ لِتَنْظيفِهِ مِنَ الْفَضَلاتِ وفَرْزِ الْمَوادِّ الصّالِحَةِ لِإِعادَةِ تَصْنيعِها لِيَكونَ الشّاطِئُ جَميلًا وَنَظيفًا يَرْتادُهُ هُواةُ السِّباحَةِ فَيَنْعَمونَ بِأَجْمَلِ الرِّياضاتِ وَأَنْفَعِها أَلا وَهِيَ رِياضَةُ السِّباحَةِ. اِشْتَرَكَ حَوالي ١٥٠٠ مُتَطَوِّعٍ في تَنْظيفِ الشّاطِئِ، وَقَدِ انْطَلَقَ عَدَدٌ مِنْهُمْ مِنْ مُحافَظاتِ الْكُوَيْتِ وَتَوَجَّهوا إِلى الشَّواطِئِ لِيَتَعاوَنوا مَعْ فِرَقِ حِمايَةِ الْبيئَةِ وَكانَتْ نَتيجَةُ عَمَلِ خَمْسِ فِرَقٍ قَدْ سُجِّلَتْ في هذا الْجَدْوَلِ.

- كَيْفَ تَسْتَخْدِمُ الْقيمَةَ الْمَكانِيَّةَ لِتَرْتيبِ هذِهِ الْمَناطِقِ بِحَسَبِ كَمِّيَّةِ الْفَضَلاتِ الَّتي جُمِعَتْ؟
- كَيْفَ تَصْنَعُ تَمْثيلًا بَيانِيًّا لِكَمِّيّاتِ الْفَضَلاتِ والْفَضَلاتِ الصّالِحَةِ لِإِعادَةِ التَّصْنيعِ الَّتي جُمِعَتْ؟

تنظيف الشاطئ الكويتي			
المِنْطَقَة	المُتَطَوِّعون	الْفَضَلاتُ (كجم)	الفَضَلاتُ لإعادة التصنيع (كجم)
الشويخ	٢٩١	٤٦٥	٢٣٥
السالمية	٦٠٠	١١٠٠	٥٢٠
الفحيحيل	٣٠٠	٥٩٠	٢٧١
الفنطاس	٢٥١	٣٤٥	٢٣٠
الخيران	٩٤	٨٥	٦٠

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

مشروعُ عَمَلِ فَريقٍ
Team Project

رِحْلَةٌ ضِمْنَ الْوَطَنِ الْعَرَبِيّ
A Journey in the Arab World

اللَّوازِمُ: خَريطَةٌ، لَوْحَةُ الْمُلْصَقاتِ، مِسْطَرَةٌ، أَقْلامُ تَأْشيرٍ

تُخَطِّطُ أَنْتَ وَفَريقُ الْعَمَلِ لِلْقِيامِ بِرِحْلَةٍ في أَرْجاءِ الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ لِمُدَّةِ ٢٤ ساعَةً. أَيْنَ تَتَوَجَّهونَ؟ ما وَسائِلُ النَّقْلِ الَّتي تَرْغَبونَ في اسْتِخْدامِها؟ خَطِّطوا لِلرِّحْلَةِ وارْسُموا خَريطَةَ الطَّريقِ الَّتي تَقْطَعونَ.

اعْمَل خطة

- أَيُّ الْأَماكِنِ تَرْغَبونَ في زِيارَتِها؟ هَلْ بِالْإِمْكانِ الْوُصولُ إِلَيْها خِلالَ ٢٤ ساعَةً؟
- هَلْ تَرْغَبونَ في قَطْعِ مَسافاتٍ طَويلَةٍ أَمْ تَقْتَصِرونَ عَلى الْأَماكِنِ الْقَريبَةِ؟
- ما الْمَعْلوماتُ الَّتي تَحْتاجونَ إِلَيْها عَنِ الطَّريقِ الَّتي سَتَسْلُكونَها؟

نَفِّذ الخطة

١. نَظِّموا لائِحَةً بِوَسائِلِ النَّقْلِ الَّتي يُمْكِنُ لِفَريقِ الْعَمَلِ اسْتِخْدامُها.
٢. اِخْتاروا أَفْضَلَ وَسيلَةِ نَقْلٍ مُمْكِنَةٍ.
٣. قَدِّروا الْمَسافَةَ الَّتي سَتَجْتازونَها واحْسُبوا السُّرْعَةَ اللّازِمَةَ لِلْوُصولِ خِلالَ ٢٤ ساعَةً.
٤. ضَعوا خَريطَةً مَعَ إِشاراتٍ تَدُلُّ عَلى الْمَسافاتِ.
٥. ضَعوا إِشاراتٍ لِتَحْديدِ السُّرْعَةِ اللّازِمَةِ لِتَصِلوا في الْوَقْتِ الْمُناسِبِ.

تعبيرٌ شفهيٌّ

- كَيْفَ حَسَبَ فَريقُ الْعَمَلِ السُّرْعَةَ اللّازِمَةَ لِوَسيلَةِ النَّقْلِ؟
- هَلْ تَتَغَيَّرُ السُّرْعَةُ اللّازِمَةُ إِذا تَغَيَّرَتْ وَسيلَةُ النَّقْلِ؟

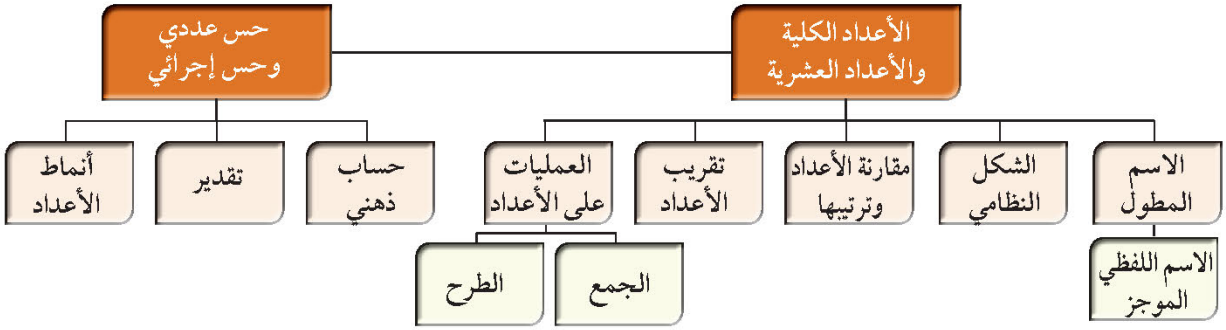
قَدِّم المشروع

اِعْرِضوا عَلى زُمَلائِكُمْ في الْعَمَلِ الْخَريطَةَ، ثُمَّ قارِنوا السُّرْعَةَ مَعَ ما تَوَصَّلَ إِلَيْهِ زُمَلاؤُكُمْ في فِرَقِ الْعَمَلِ الْأُخْرى. ما أَفْضَلُ رِحْلَةٍ مُمْكِنَةٍ؟

مدرستي الكويتية school-kw.com

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

مخطط تنظيمي للوحدة الثانية



الكفايات الخاصة المتعلقة بالوحدة الثانية

(١-١) بناء، قراءة وكتابة أعداد صحيحة (سالبة وموجبة) وأعداد عشرية موجبة بناء على فهم نظام العد العشري؛ قراءة وكتابة كسور.

(١-٢) مقارنة، ترتيب وتمثيل أعداد صحيحة وأعداد نسبية موجبة على خط الأعداد.

(١-٣) تقريب أعداد صحيحة وأعداد نسبية موجبة.

(١-٥) إجراء عمليات جمع وطرح لأعداد صحيحة وأعداد عشرية موجبة بناء على عمليات حسابية وخواص الجمع، والتحقق من معقولية الناتج بالتقدير؛ وإجراء عمليات جمع وطرح كسور باستخدام تمثيلات وعمليات حسابية مناسبة.

(١-١١) تمييز الدقة والتقريب في سياقات متعددة.

(٣-٢) اكتشاف، تعرف، واستخدام حالات تطابق دوال مجموعات أعداد صحيحة/ مجموعات أعداد عشرية موجبة.

(٣-٣) استكشاف طرق تجميع/ تجزيء أعداد كلية، أعداد صحيحة، وأعداد عشرية موجبة باستخدام عمليات تم تعلمها، واستخدامها لاكتشاف قواعد وخواص العمليات.

(٣-٥) استخدام خواص الجمع والضرب في مجموعة أعداد كلية وأعداد صحيحة ومجموعة أعداد عشرية موجبة لحل تمارين ومسائل رياضية.

(٤-٣) حل مسائل مألوفة وغير مألوفة باختيار واستخدام طرق بسيطة متوفرة (مثل: رسم صورة، إيجاد نمط تخمين وملاحظة بيانات، تنظيم قائمة أشياء، عمل جدول، حل مسألة أبسط، استخدام طريقة عكسية، التكنولوجيا، حسابات ذهنية، تقدير ذهني، التحقق من بيانات متكررة أو ناقصة،.... إلخ) من خلال أنشطة رياضية أو مشاريع أخرى.

(٤-٤) استنباط مسائل رياضية في بيئة تربوية بسيطة باستخدام أعداد كلية، أعداد صحيحة، وأعداد نسبية موجبة.

(٥-٢) اقتراح فرضيات والتحقق من صحتها في حالات معينة ، دعم العمل بمبررات مناسبة .

مدرستي الكويتية
school-kw.com

١-٢ إِدْراكُ مَفْهومِ الْأَعْدادِ الْكُلِّيَّةِ
Understanding Whole Numbers

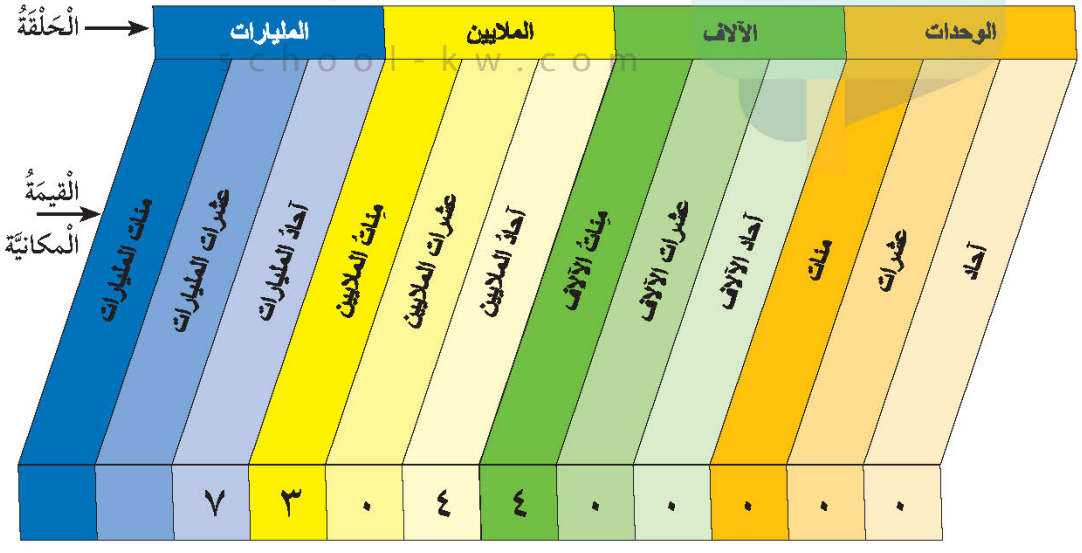
النُّمُوُّ الْمُسْتَمِرُّ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ : كَيْفَ يُساعِدُكَ إِدْراكُ مَفْهومِ الْقيمَةِ الْمَكانِيَّةِ عَلى فَهْمِ الْأَعْدادِ الْكَبيرَةِ كَتِلْكَ الَّتي يَسْتَخْدِمُها الْجُغْرافِيّونَ.

بلغ عدد السكان في عام ٢٠١٥ حوالي ٧ ٣٠٤ ٤٠٠ ٠٠٠

معلوماتٌ مفيدةٌ:
تضم الأرض اليابسة والماء والهواء وهي جميعها ضرورية لحياة الإنسان والمخلوقات الأخرى. يتقاسم مليارات البشر هذه الخبرات، ويزداد عددهم باستمرار.

هذا جدول للقيم المكانية وهو يساعد على قراءة الأعداد الكبيرة.



العبارات والمفردات:
الشَّكْلُ النِّظامِيُّ
Standard Form
الإِسْمُ الْمُطَوَّلُ
Expanded Form
اِسْمُ الْعَدَدِ بِالشَّكْلِ الْموجَزِ
Short Word Form

إِنَّ الْقيمَةَ الْمَكانِيَّةَ لِكُلِّ رَقْمٍ في الْعَدَدِ تَتَوَقَّفُ عَلى مَنْزِلَتِهِ.
فالرَّقْمُ ٧ في الْعَدَدِ:
٧ ٣٠٤ ٤٠٠ ٠٠٠ يَقَعُ في مَنْزِلَةِ الْمِلياراتِ وَقيمَتُهُ هِيَ:
٧ × ١ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ أَيْ ٧ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠

تذكَّرْ أنّ:
الْأَعْدادُ الْكُلِّيَّةُ (الطَّبيعِيَّةُ) هِيَ:
٠، ١، ٢، ٣، ٤، ...

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

إليكَ طرائق الحل

يُمْكِنُ كِتابَةُ الْعَدَدِ الْكُلِّيِّ بِطَرائِقَ مُتَعَدِّدَةٍ.

- **الشَّكْلُ النِّظامِيُّ :** ١٣ ٨٢٣ ٤٠٧ ٠٠٠

أُتْرُكُ مَسافاتٍ قَصيرَةً لِلتَّفْريقِ بَيْنَ الْحَلَقاتِ.

- **اِسْمُ الْعَدَدِ بِالشَّكْلِ الْموجَزِ :** ١٣ مليارًا و ٨٢٣ مليونًا و٤٠٧ آلاف

أُكْتُبْ أَرْقامَ كُلِّ حَلْقَةٍ ثُمَّ اذْكُرِ اسْمَ الْحَلْقَةِ.

- **الاِسْمُ الْمُطَوَّلُ :**

٧ ٠٠٠ + ٤٠٠ ٠٠٠ + ٣ ٠٠٠ ٠٠٠ + ٢٠ ٠٠٠ ٠٠٠ + ٨٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ +

٣ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ + ١٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠

أُكْتُبِ الْقيمَةَ الْمَكانِيَّةَ لِكُلِّ رَقْمٍ غَيْرِ الصِّفْرِ.

يدل على منزلة آحاد الملايين

عَلامَ يَدُلُّ الرَّقْمُ صِفْرٌ في الْعَدَدِ: ٨٩٩ ٩٨٤ ١٢ ٩٨٠؟ ولماذا تَحْتاجُ إِلَيْهِ؟

لحفظ المنزلة

تدرّب :

الْقيمَةُ الْمَكانِيَّةُ لِلرَّقْمِ الَّذي تَحْتَهُ خَطٌّ		
الْعَدَدُ	بِالشَّكْلِ الْموجَزِ	بِالشَّكْلِ النِّظامِيِّ
١ ٩٨٤ ٦٥٤	٩٠٠ ألف	٩٠٠ ٠٠٠
٧١ ٩٠١ ٦٦٥	١ مليون	١ ٠٠٠ ٠٠٠
٤٨ ٠٠٥ ٠٤٠ ١٢٣	٨ مليارًا	٨ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠
٧ ٢١٤ ٧٦٢	٧ مئات	٧ ٠٠
٣١ ٠٠٠ ٣٢٥ ٧١٧	٣٠ مليارًا	٣ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠

مدرستي الكويتية
school-kw.com

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تمـــرَّنْ :

أُكْتُبْ كُلًّا مِنَ الْأَعْدادِ التّالِيَةِ بِالشَّكْلِ الْموجَزِ.

١ ١٥٠ ٤٩٠

١٥٠ ألفًا و ٤٩٠

٢ ٦ ٥٤٠ ٠٠٤

٦ ملايين و ٥٤٠ ألفًا و ٤

٣ ١ ٧٨٠ ٣٣٠ ٠٤٠

١ مليارًا و ٧٨٠ مليونًا و ٣٣٠ ألفًا و ٤٠

٤ ٢٢ ٤٠٠ ٤٠٠ ٠٠٠

٢٢ مليارًا و ٤٠٠ مليونًا و ٤٠٠ ألفًا

أُكْتُبْ كُلًّا مِنَ الْأَعْدادِ التّالِيَةِ بِالشَّكْلِ النِّظامِيِّ والاِسْمِ الْمُطَوَّلِ.

٥ ٧٥ مليونًا و ٤٢٠ ألفًا و ٢٩

الشَّكْلُ النِّظامِيُّ: ٧٥ ٤٢٠٠ ٢٩

الاِسْمُ الْمُطَوَّلُ: ٩+٢٠+٢٠٠٠٠+٤٠٠٠٠٠+٥٠٠٠٠٠٠+٧٠٠٠٠٠٠٠

٦ ٤ مليارات و ٣٠٥ ملايينَ و ٢٤١ ألفًا

الشَّكْلُ النِّظامِيُّ: ٤٣٠٥٢٤١٠٠٠

الاِسْمُ الْمُطَوَّلُ: ١٠٠٠+٤٠٠٠٠+٢٠٠٠٠٠+٥٠٠٠٠٠٠٠+٣٠٠٠٠٠٠٠٠+٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠

مدرستي الكويتية
school-kw.com

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

٧ ١٤ مليارًا و ١٠ آلافٍ و٢٠٠

الشَّكْلُ النِّظامِيُّ: ١٤ ٠٠٠ ٠١٠ ٢٠٠

الاِسْمُ الْمُطَوَّلُ: ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠+٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠+١٠٠٠٠+٢٠٠

---

٨ ٩ مليارات و ٩ ملايينَ و ٩ آلافٍ و ٩

الشَّكْلُ النِّظامِيُّ: ٩ ٠٠٩ ٠٠٩ ٠٠٩

الاِسْمُ الْمُطَوَّلُ: ٩٠٠٠٠٠٠٠٠٠+٩٠٠٠٠٠٠+٩٠٠٠+٩

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٢-٢ إدراكُ مَفْهومِ الْأَعْدادِ الْعَشْرِيَّةِ والْكُسورِ الْعَشْرِيَّةِ
Understanding Decimals and Decimal Fractions

في الْهَواءِ الطَّلْقِ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ : كَيْفَ يُساعِدُ جَدْوَلُ الْقيمَةِ الْمَكانِيَّةِ الْعَشْرِيَّةِ عَلى إِدْراكِ مَفْهومِ الْكُسورِ الْعَشْرِيَّةِ.

معلوماتٌ مفيدةٌ:
تطلق بعض النشاطات المختلفة حبيبات في الهواء، فهي تؤثر على عالمنا وعلى صحتنا، إذ إنها تنتقل إلى مجرى التنفس عند الناس فتصيبهم بأمراض مختلفة. يبحث العلماءُ بجدية عن طرائقَ ووسائلَ لإزالةِ هذه الحبيبات البالغة الدقة ولتنقية الهواء، حيث بلغ طول قطر بعض هذه الحبيبات حوالي ٠,٠٠٠٢٥ سنتيمتر.

التلوُّث الصناعي

غبار الطُّرقات العامَّة

أسبستوس (صخرٌ حريري)

ماذا نعني بِقَوْلِنا ٠,٠٠٠٢٥؟ إنَّ تَوْسيعَ جدولِ القيمَةِ الْمَكانِيَّةِ الَّذي اسْتَخْدَمْناهُ في الدَّرْسِ السّابِقِ يُساعِدُنا عَلى قِراءَةِ الْأَعْدادِ وَالْكُسورِ الْعَشْرِيَّةِ وَكِتابَتِها.

إليكَ طرائق الحل

يُمْكِنُ التَّعْبيرُ عَنِ الْأَعْدادِ الْعَشْرِيَّةِ بِطَرائِقَ مُتَعَدِّدَةٍ.

- الشَّكْلُ النِّظامِيُّ : ٠,٠٠٠٢٥ الْأَصْفارُ إلى يَمينِ الفاصِلَةِ هِيَ حافِظاتُ مَنْزِلاتٍ.
- اِسْمُ الْعَدَدِ بِالشَّكْلِ الْموجَزِ : ٢٥ جزءًا مِنَ الْمِئَةِ أَلْفٍ.
- الاِسْمُ الْمُطَوَّلُ : ٠,٠٠٠٠٥ + ٠,٠٠٠٢ اُكْتُبِ الْقيمَةَ الْمَكانِيَّةَ لِكُلِّ رَقْمٍ غَيْرِ الصِّفْرِ.

لاحِظِ الْعَدَدَ ٥,٠٠٥ وَالعَدَدَ ٥٠٠٥ . كَيْفَ يَتَشابَهُ هذانِ الْعَدَدانِ؟ وَكَيْفَ يَخْتَلِفانِ؟

يتشابهان في نفس الأرقام بترتيبها ولكن يختلفان في القيمة العددية

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب :

أُكْتُبِ الْقيمَةَ الْمَكانِيَّةَ لِلرَّقْمِ الَّذي وُضِعَ تَحْتَهُ خَطٌّ مُسْتَخْدِمًا طَريقَةَ اسْمِ الْعَدَدِ بِالشَّكْلِ الْموجَزِ.

١ ٠,٦٢ ٠,٦	٢ ٤,٢٣٥ ٠,٢
٣ ١٤٤,٠٠٨ ٠٠٠,٠٠٨	٤ ١٥٠٦,٠١٠١ ٦
٥ ٢٣,٠٠١٠٣ ٠٠,٠٠٠٠٣	٦ ٢٤,٢٧٦٨ ٠٠,٠٧

تمـــرَّنْ :

أُكْتُبْ كُلًّا مِنَ الْأَعْدادِ التّالِيَةِ بِالشَّكْلِ النِّظامِيِّ والاِسْمِ الْمُطَوَّلِ.

٧ ٥ أجزاءٍ مِنَ الْمِئَةِ.	٨ ٤٥ جُزْءًا مِنَ الْأَلْفِ.
الشَّكْلُ النِّظامِيُّ: ٠,٠٥	الشَّكْلُ النِّظامِيُّ: ٠,٠٤٥
الاِسْمُ الْمُطَوَّلُ: ٠,٠٠٥	الاِسْمُ الْمُطَوَّلُ: ٠,٠٤+٠,٠٠٥
٩ ٧ أجزاءٍ مِنْ عَشَرَةِ آلافٍ.	١٠ ٢ صحيح و٥ أجزاءٍ من عشرة.
الشَّكْلُ النِّظامِيُّ: ٠,٠٠٠٧	الشَّكْلُ النِّظامِيُّ: ٢,٥
الاِسْمُ الْمُطَوَّلُ: ٠,٠٠٠٧	الاِسْمُ الْمُطَوَّلُ: ٢+٠,٥
١١ ٣٦ صحيح و٤ أجزاءٍ من مِئَة.	١٢ ٧ صحيح و٩ أجزاءٍ مِنَ الْمِئَةِ ألف.
الشَّكْلُ النِّظامِيُّ: ٣٦,٠٤	الشَّكْلُ النِّظامِيُّ: ٧,٠٠٠٠٩
الاِسْمُ الْمُطَوَّلُ: ٣٠+٦+٠٠,٠٤	الاِسْمُ الْمُطَوَّلُ: ٧+٠,٠٠٠٠٩

١٣ أُكْتُبْ كُلًّا مِنَ الْأَعْدادِ التّالِيَةِ بِالشَّكْلِ النِّظامِيِّ والاِسْمِ الْمُطَوَّلِ.

٥ مليارات و٧٢٠ مليونًا و٥١٧

٥ ٧٢٠ ٠٠٠ ٥١٧

١٤ ٧١٨ مليونًا و٧٤ جزءًا من الألف

٧١٨,٠٧٤

أُكْتُبْ مَسْأَلَةً مِنْ عِنْدِكَ.

أُكْتُبْ عَدَدًا عَشْرِيًّا بِحَيْثُ يَكونُ الرَّقْمُ ٥ في مَنْزِلَةِ الآحادِ. ٣٥,٢٤

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٢-٣ الْمُقارَنَةُ والتَّرْتيبُ
Comparing and Ordering

التَّرْتيبُ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ : كَيْفَ يُمْكِنُكَ اسْتِخْدامُ الْقيمَةِ الْمَكانِيَّةِ لِمُقارَنَةِ الْأَعْدادِ الْكُلِّيَّةِ والْكُسورِ الْعَشْرِيَّةِ والْأَعْدادِ الْعَشْرِيَّةِ وَتَرْتيبِها.

معلوماتٌ مفيدةٌ:
المحميةُ الطبيعيةُ: هي منطقةٌ جغرافيةٌ محددةُ المساحَةِ تكونُ تحتَ إشرافِ هيئة معينة. وقد انتشرت المحمياتُ الطبيعيةُ في كثيرٍ من دولِ الخليجِ العربي، وذلكَ لحمايةِ النباتاتِ أو الحيواناتِ المهددةِ بالانقراضِ.

محميةُ صباح الأحمد
٣٢٠ كيلومترًا مربعًا

محميةُ دبي الصحراوية
٢٢٥ كيلومترًا مربعًا

محميةُ السليل الطبيعية في عُمان
٢٢٠ كيلومترًا مربعًا

تذكَّرْ أنّ:
- التَّرتيبُ التَّصاعُديُّ: هو ترتيبُ الأعدادِ من الأصغرِ إلى الأكبرِ.
- التَّرتيبُ التَّنازليُّ: هو ترتيبُ الأعدادِ من الأكبرِ إلى الأصغرِ.

أيُّ الْمَحْمِيّاتِ الْمُبَيَّنَةِ في الصُّوَرِ هِيَ الْأَكْبَرُ مساحَةً؟

لكي تَجِدَ الإجابَةَ:
قُمْ أَوَّلًا بِعَدِّ المَنْزِلاتِ لِكُلِّ عَدَدٍ، ثمَّ ابْدَأْ بِمُقارَنَةِ الأَرْقامِ مِنَ الْيَسارِ إِلَى الْيَمينِ.

ستلاحظ أن:

٣٢٠ كيلومترًا مربعًا هو الْعَدَدُ الأَكْبَرُ.

إِذًا مَحْمِيَّةُ صباحِ الأَحْمَدِ هِيَ الأَكْبَرُ مساحَةً.

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب (١) :

أَيُّ الْكَسْرَيْنِ الْعَشْرِيَّيْنِ أَكْبَرُ: ٠,٣٥٧ أو ٠,٣٥٩ ؟

اِبْدَأْ مِنَ الْيَسارِ وَقارِنْ بَيْنَ الرَّقْمَيْنِ الْواقِعَيْنِ في الْمَنْزِلَةِ نَفْسِها.

٧	٠,٣٥
٩	٠,٣٥

الأَرْقامُ نَفْسُها

بِما أَنَّ ٩ ..... ٧

يَكونُ ٠,٣٥٩ ..... > ٠,٣٥٧

إِذًا ٠,٣٥٩ ..... هُوَ الْأَكْبَرُ.

تذكَّرْ أنّ:
٠,٣ = ٠,٣٠ = ٠,٣٠٠

تدرّب (٢) :

أَيُّ الْعَدَدَيْنِ الْعَشْرِيَّيْنِ أَصْغَرُ: ٢,٣٧ أو ٢,٣ ؟

أُكْتُبْ أَصْفارًا عِنْدَ الْحاجَةِ.

اِبْدَأْ مِنَ الْيَسارِ وَقارِنْ بَيْنَ الرَّقْمَيْنِ الْواقِعَيْنِ في الْمَنْزِلَةِ نَفْسِها.

٧	٢,٣
٠	٢,٣

الأَرْقامُ نَفْسُها

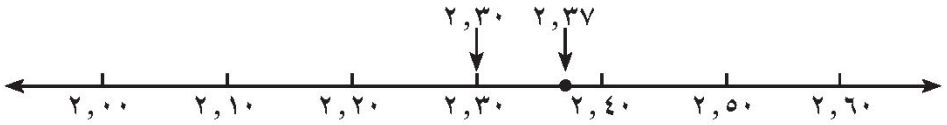
بِما أَنَّ ٠ ..... ٧

يَكونُ ٢,٣ ..... < ٢,٣٧

إِذًا ٢,٣ ..... هُوَ الْأَصْغَرُ.

تذكَّرْ أنّ:
على خَطِّ الأَعْدادِ كُلَّما تَحَرَّكْنا مِنَ الْيَسارِ إلى الْيَمينِ فَإِنَّ قيمَةَ الْأَعْدادِ تَزْدادُ، وإذا تَحَرَّكْنا مِنَ الْيَمينِ إلى الْيَسارِ فَإِنَّ قيمَةَ الْأَعْدادِ تَتَناقَصُ.

يُمكِنكَ أيضًا اسْتِخْدامُ خَطِّ الْأَعْدادِ لِلْمُقارَنَةِ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ



مدرستي
الكويتية
school-kw.com

تدرّب (٣) :

رَتِّبِ الْكُسورَ الْعَشْرِيَّةَ ٠,٣٤٧ ، ٠,٣٣٦ ، ٠,٣٤٩ تَصاعُدِيًّا.

اِبْدَأْ مِنَ الْيَسارِ وَقارِنْ بَيْنَ الْأَرْقامِ الْواقِعَةِ في الْمَنْزِلَةِ نَفْسِها.

٧ ٤ ٠,٣
٩ ٤ ٠,٣
أَصْغَرُ ← ٦ ٣ ٠,٣
الأرقامُ نَفْسُها

٧ ٤ ٠,٣
٩ ٤ ٠,٣
أَصْغَرُ ← ٧ ٣ ٠,٣
الأرقامُ نَفْسُها

٠,٣٣٦ < ٠,٣٤٧ < ٠,٣٤٩

التَّرْتيبُ التَّصاعُدِيُّ هُوَ ٠,٣٣٦ ، ٠,٣٤٧ ، ٠,٣٤٩

تدرّب (٤) :

رَتِّبِ الْأَعْدادَ الْعَشْرِيَّةَ ٢,٦٥ ، ٢,٧١ ، ٢,٦ تنازليًّا.

اُكْتُبْ أَصْفارًا عِنْدَ الْحاجَةِ.

١ ٧ ٢ ,
أكبر ← ٠ ٦ ٢ ,
٥ ٦ ٢ ,
الأرقامُ نَفْسُها

٠ ٦ ٢ ,
أكبر ← ٥ ٦ ٢ ,
٢ ,
الأرقامُ نَفْسُها

٢,٦٠ < ٢,٦٥ < ٢,٧

التَّرْتيبُ التنازلي هُوَ ٢,٦٠ ، ٢,٦٥ ، ٢,٧

اُذْكُرْ عَدَدَيْنِ بَيْنَ ٥,٧ ، ٥,٨ .

٥,٧١ ، ٥,٧٢

مدرستي الكويتية school-kw.com

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تمـــرَّنْ :

قارِنْ مُسْتَخْدِمًا رَمْزَ الْعَلاقَةِ الْمُناسِبَ > أوْ < أوْ = :

١ ١٥ ٦٧٤ (>) ١٥٩٠٠	٢ ١٠٤ ٦٧١ (<) ٩٩ ٥٤٨	٣ ٩,٧٦٠ (=) ٩,٧٦
٤ ٠,٣٤ (>) ٣,٤	٥ ٠,٧ (>) ٠,٧١	٦ ١ (>) ٠,٩٩

أُكْتُبْ عَدَدَيْنِ بَيْنَ كُلِّ زَوْجٍ مِنْ أَزْواجِ الْأَعْدادِ التّالِيَةِ:

٧ ١ ، ٢
١,١ ، ١,٢

٨ ٩ ، ٩,٥
٩,١ ، ٩,٢

٩ ٤,٨١ ، ٤,٨٩
٤,٨٢ ، ٤,٨٣

١٠ ٥٤,٨٢ ، ٥٤,٩
٥٤,٨٣ ، ٥٤,٨٤

رَتِّبِ الْأَعْدادَ التّالِيَةَ تَرْتيبًا تَصاعُدِيًّا:

١١ ٣٤٠٠٠٠٠ ، ٣٠٠٠٤٠٠٠٠٠ ، ٩٠٠٠٠٠
٩٠٠٠٠٠ ، ٣٤٠٠٠٠٠ ، ٣٠٠٠٤٠٠٠٠٠

١٢ ٢ ، ٠,١٥ ، ١,٥ ، ٢,٧ ، ٠,٠٣ ، ١٧
٠,٠٣ ، ٠,١٥ ، ١,٥ ، ٢ ، ٢,٧ ، ١٧

رَتِّبِ الْأَعْدادَ التّالِيَةَ تَرْتيبًا تَنازُلِيًّا:

١٣ ٥,٦٢٤١ ، ٥,٦٩٨ ، ٥,٨٢١
٥,٨٢١ ، ٥,٦٩٨ ، ٥,٦٢٤١

١٤ ٣٦٤ ٧٠٥ ٢٣ ، ٣٦٤ ٢٧٥ ٣ ، ٣٦٤ ٧٠٥ ٣٢ ، ٣٦٤ ٥٠٧ ٣٢
٣٢٧٥٣٦٤ ، ٢٣٧٠٥٣٦٤ ، ٣٢٥٠٧٣٦٤ ، ٣٢٧٠٥٣٦٤

أُكْتُبْ مَسْأَلَةً مِنْ عِنْدِكَ. أُكْتُبْ عَدَدًا كُلِّيًّا رَمْزُهُ مُكَوَّنٌ مِنْ سِتَّةِ أَرْقامٍ يُمْكِنُ أَنْ تَزْدادَ قيمَتُهُ بِتَبْديلِ مَكانِ أَيِّ رَقْمَيْنِ فيهِ.

٦٨٧٦٥٤
٤٥٦٧٨٩

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٤-٢ حِسابٌ ذِهْنِيٌّ: خُطَطٌ وَخَصائِصُ
Mental Math: Strategies and Properties

تَدابيرُ مُساعِدَةٌ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ : كَيْفَ تُساعِدُكَ خَصائِصُ عَمَلِيَّةِ الْجَمْعِ عَلى الْقِيامِ بِعَمَلِيّاتِ الْحِسابِ الذِّهْنِيِّ.

معلوماتٌ مفيدةٌ:
تَسعى جمعياتٌ كثيرةٌ لأخذِ الاحتياطاتِ والتدابيرِ بهدفِ حمايةِ الثروةِ الطبيعيةِ الحيوانيةِ من تأثيراتِ التغيُّراتِ البيئيةِ والحفاظِ على التَّنَوُّعِ الطبيعي.

اِقْرَأْ هذا الْجَدْوَلَ واذْكُرْ عَدَدَ الْأَنْواعِ الْمُهَدَّدَةِ بِالانْقِراضِ مِنَ الطُّيورِ والْأَسْماكِ والزَّواحِفِ في الْعالَمِ. تُساعِدُكَ خَصائِصُ عَمَلِيَّةِ الْجَمْعِ إضافَةً إلى الْحِسابِ الذِّهْنِيِّ وَطُرُقِهِ عَلى الْقِيامِ بِحِسابِ النَّتائِجِ ذِهْنِيًّا.

أنواع الحيوانات المُهدَّدَةِ بالانقراض	
النوع	الْعَدَدُ
الثَّدييّاتُ	٥٥
الطُّيور	٧٦
الزَّواحفُ	١٤
الْبَرْمائِيّاتُ	١٤
الْأَسْماكُ	٦٨
المجموع	٢٢٧

العبارات والمفردات:
الأعداد المناسبة
Appropriate Numbers

إليكَ بعض خططِ الحسابِ الذهني:

١ البحثُ عن الأَعْدادِ المُناسِبَةِ.

٧٦ + ٦٨ + ١٤ = ٧٦ + ١٤ + ٦٨ ← الْخاصِّيَّةُ الْإِبْدالِيَّةُ

الأَعْدادُ المُناسِبَةُ هِيَ الْأَعْدادُ الَّتي يَسْهُلُ حِسابُها ذِهْنِيًّا ← = (٧٦ + ١٤) + ٦٨ ← الْخاصِّيَّةُ التَّجْميعِيَّةُ

= ٩٠ + ٦٨ = ١٥٨

إِنَّ مَجْموعَ أَنْواعِ الزَّواحِفِ والطُّيورِ والْأَسْماكِ الْمُهَدَّدَةِ بِالانْقِراضِ هُوَ ١٥٨ نَوْعًا.

٢ تَفْكيكُ الْعَدَدِ إلى مُكَوِّناتِهِ.

اُذْكُرْ عَدَدَ الْأَنْواعِ الْمُهَدَّدَةِ بِالانْقِراضِ مِنَ الطُّيورِ والْأَسْماكِ.

٧٦ + ٦٨

٧٦ + (٦٠ + ٨) ← تَفْكيكُ الْعَدَدِ ٦٨ يُعْطيكَ عَدَدَيْنِ يَسْهُلُ التَّعامُلُ مَعَهُما

(٧٦ + ٦٠) + ٨ ← الْخاصِّيَّةُ التَّجْميعِيَّةُ

١٣٦ + ٨ = ١٤٤

إِذًا عدد الطيورِ والأسماكِ المهدّدَة بالانقراضِ ١٤٤ نوعًا.

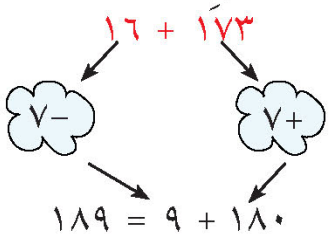
تذكَّرْ أنّ:
- الخاصِّيَّةُ الإِبْدالِيَّةُ: إِنَّ التَّبْديلَ في تَرْتيبِ الْأَعْدادِ الْمُضافَةِ لا يُغَيِّرُ ناتِجَ الْجَمْعِ
٨ + ١٢ = ١٢ + ٨
- الخاصِّيَّةُ التَّجْميعِيَّةُ: إِنَّ التَّبْديلَ في تَجْميعِ الْأَعْدادِ الْمُضافَةِ لا يُغَيِّرُ ناتِجَ الْجَمْعِ.
٧ + (١١ + ٥) =
(٧ + ١١) + ٥
- خاصِّيَّةُ الْعُنْصُرِ الْمُحايِدِ:
إِنَّ ناتِجَ جَمْعِ أَيِّ عَدَدٍ مَعَ الْعَدَدِ صِفْر يُساوي الْعَدَدَ نفسهُ.
٤٥ + ٠ = ٤٥

مدرستي الكويتية
school-kw.com

حِفْظُ التَّوازُنِ .

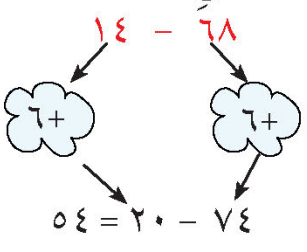
حَيْثُ نَعْتَمِدُ أَحَدَ مُضاعَفاتِ الْعَشَرَةِ أَوْ نُضيفُ عَدَدًا كُلِّيًّا وَنَطْرَحُهُ حِفْظًا عَلى التَّوازُنِ أَوْ نَسْتَخْدِمُ تَفْكيكَ مُكَوِّناتِ الْأَعْدادِ إلى آحادٍ وَعَشَراتٍ وَمِئاتٍ، ... .

أ عَمَلِيَّةُ الْجَمْعِ



بِالتّالي؛ ١٧٣ + ١٦ = ١٨٩

ب عَمَلِيَّةُ الطَّرْحِ



بِالتّالي؛ ٨٦ − ١٤ = ٥٤

جـ الطَّرْحُ بِتَفْكيكِ مُكَوِّناتِ عَدَدَيْنِ:

٢٨٦ − ١٥٤ = (٦ + ٨٠ + ٢٠٠) − (٤ + ٥٠ + ١٠٠)

= (٦ − ٤) + (٨٠ − ٥٠) + (٢٠٠ − ١٠٠)

= ٢ + ٣٠ + ١٠٠ = ١٣٢

تمـــرَّنْ :

١ اِسْتَخْدِمِ الْأَعْدادَ الْمُناسِبَةَ لِتَحْسُبَ ذِهْنِيًّا.

أ ١٤ + ٩٢ + ١٦

٣٠ + ٩٢ = ١٢٢

ب ٢٨ + ٧٥ + ٣٢

٦٠ + ٧٥ = ١٣٥

جـ ٠,٩ + ٦,٢ + ٧,١

٨ + ٦,٢ = ١٤,٢

د ٠,٤٥ + ٠,٥٥ + ٦٥

٦٦

٢ أُحْسُبْ ذِهْنِيًّا وَذلِكَ بِتَفْكيكِ الْعَدَدِ إلى مُكَوِّناتِهِ.

أ ٢٧٠ − ٥٧

٢١٣

ب ٣٢٥ + ٢٢٥

٥٥٠

جـ ٤٥ − ٢٧

١٨

د ١٩٧ + ١٨٣

٣٨٠

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٣ أُحْسُبْ ذِهْنِيًّا مُسْتَخْدِمًا خُطَطَ حفظ التَّوازُنِ.

أ) ٨٨ + ٦٤ (+٢ ، -٢)

٩٠ + ٦٢ = ١٥٢

ب) ٤,٦ + ١,٣ (+٠,٤ ، -٠,٤)

٥,٠ + ٠,٩ = ٥,٩

جـ) ١٢٤ - ٧٩ (+١ ، -١)

١٢٥ - ٨٠ = ٤٥

د) ١٥ - ٨,٨٩ (+٥ ، +٥)

٢٠ - ١٣,٨٩ = ٦,١١

٤ في كُلٍّ مِنَ التَّمارينِ التّالِيَةِ، اِخْتَرِ الْخُطَّةَ الْمُناسِبَةَ واحْسُبْ ذِهْنِيًّا.

أ) ٧٨ + ٤,٧ (+٢ ، -٢)

٨٠ + ٢,٥ = ٨٢,٥

ب) ٢٧ + ٨١ + ١٣

٨١ + (١٣ + ٢٧)

٤٠ + ٨١ = ١٢١

جـ) ٢,٧ + ١,٣ (+٠,٣ ، -٠,٣)

٣ + ١ = ٤

د) ٩٨ - ١٣ (+٢ ، -٢)

١٠٠ - ١٥ = ٨٥

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٥ اِسْتَخْدِمِ الْحِسابَ الذِّهْنِيَّ لِتُكْمِلَ كُلًّا مِنَ الشَّبَكاتِ التّالِيَةِ. اِخْتَرْ خُطَّةً مُناسِبَةً.

أ)

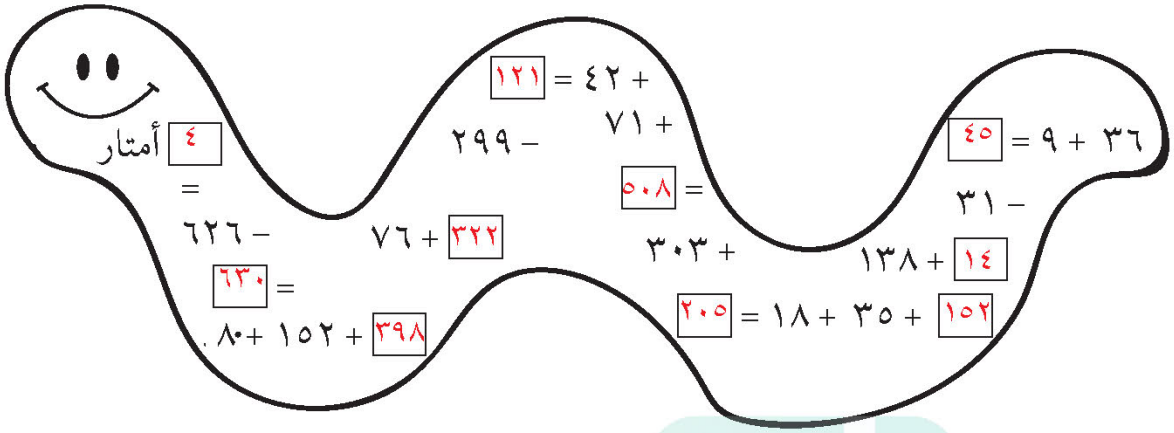
١٣٢	+	٣٥٣ = ٤٨٥
+		+
٧٠	+	٢٤٥ = ٣١٥
=		=
٢٠٢	+	٥٩٨ = ٨٠٠

ب)

١٠٩	−	٥٣ = ٥٦
−		−
٤٠	−	١٢ = ٢٨
=		=
٦٩	−	٤١ = ٢٨

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

٦ تُعْتَبَرُ أَفْعى «الْمامبا» السَّوْداءُ وَهِيَ أَفْعى إفريقيَّةٌ سامَّةٌ، مِنْ أَكْثَرِ الْأَفاعي طولًا في الْعالَمِ.
أَوْجِدْ طولَ هذِهِ الْأَفْعى مُسْتَخْدِمًا مَسائِلَ الْجَمْعِ والطَّرْحِ الذِّهْنِيَّةَ الْواردَةَ في الرَّسْمِ أَدْناهُ.



اصنع لعبةً مُوَظِّفًا خُطَطَ الْحِسابِ الذِّهْنِيِّ والْأَعْدادِ العَشْرِيَّةِ بحيثُ يَكونُ النّاتِجُ عَدَدًا كُلِّيًّا.

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

	=	١٧
+	+	+
١٤ +	٢٩ +	
=	=	=
	= ٥٤ +	

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٢-٥ تَقْريبُ الْأَعْدادِ الْكُلِّيَّةِ والْأَعْدادِ الْعَشْرِيَّةِ
Rounding Whole Numbers and Decimals

الْماءُ حَياةٌ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ : كَيْفَ تَسْتَطيعُ تَقْريبَ الْأَعْدادِ الْكُلِّيَّةِ والْأَعْدادِ الْعَشْرِيَّةِ لِلْحُصولِ عَلى مَقاديرَ تَقْريبِيَّةٍ.

معلوماتٌ مفيدةٌ:
تَعْتَمِدُ الْكائِناتُ الْحَيَّةُ عَلى الْمِياهِ اعْتِمادًا كَبيرًا وَتَتَغَذّى يَنابيعِ الأَنْهارِ والآبارُ الجوفِيَّةُ من المطر.

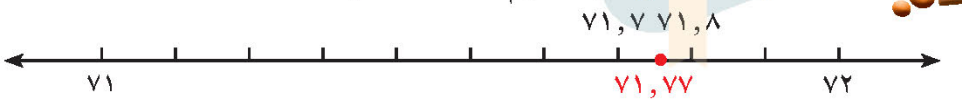
السَّنَةُ	٢٠٠١	٢٠٠٢	٢٠٠٣	٢٠٠٤	٢٠٠٥	٢٠٠٦	٢٠٠٧	٢٠٠٨	٢٠٠٩	الْمَجْموعُ
مُعَدَّلُ الْأَمْطارِ (بِالْمِلّيمتر)	٧٠,١٥	٧٣,١٤	٧٥,٦٥	٧٩,٣٥	٧٣,١٤	٦٩,٥	٨٢,٥	٧١,٢٥	٧١,٧٧	٦٦٦,٤٥
معدَّلُ الأمطارِ مُقَرَّبًا لِأَقْرَبِ جُزْءٍ مِنْ عَشَرَةٍ بالمليمتر	٧,٢	٧٣,١	٧٥,٧	٧٦,٤	٧٣,١	٦٩,٥	٨٢,٥	٧١,٣	٧١,٨	٦٦٦,٥

يُبَيِّنُ الْجَدْوَلُ مُعَدَّلَ الْأَمْطارِ الْهاطِلَةِ خِلالَ فَتْرَةِ (٢٠٠١ – ٢٠٠٩) في دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ.

١ ما هُوَ مُعَدَّلُ الْأَمْطارِ الْهاطِلَةِ في دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ عامَ ٢٠٠٩ إلى أَقْرَبِ جُزْءٍ مِنْ عَشرة مِنَ المليمتر؟

إليكَ طرائق الحل

- **الطريقة الأولى :** اِسْتَخْدِمْ خَطَّ الْأَعْدادِ.



نُلاحِظُ أَنَّ ٧١,٧٧ هُوَ أَقْرَبُ إلى ٧١,٨ ، بِالتّالي نُقَرِّبُ إلى ٧١,٨ .

- **الطريقة الثانية :** اِسْتَخْدِمْ قَواعِدَ التَّقْريبِ.

الخطوة (١):
حَدِّدْ مَنْزِلَةَ التَّقْريبِ والرَّقْمَ الْمَوْجودَ في هذِهِ الْمَنْزِلَةِ ثُمَّ انْظُرْ إلى الرَّقْمِ الَّذي إلى يَمينِهِ مُباشَرَةً.

٧١,٧٧
↑ مَنْزِلَةُ التَّقْريبِ

الخطوة (٢):
إذا كانَ الرَّقْمُ الَّذي إلى الْيَمينِ أَصْغَرَ مِنْ خَمْسَةٍ، يَبْقى رَقْمُ الْمَنْزِلَةِ الْمُحَدَّدَةِ عَلى حالِهِ. أَمّا إذا كانَ الرَّقْمُ الَّذي إلى الْيَمينِ خَمْسَةً أَوْ أَكْبَرَ، فَإِنَّ رَقْمَ الْمَنْزِلَةِ يَزْدادُ بِواحِدٍ. ٧١,٧٧
٧ > ٥ بِالتّالي نُقَرِّبُ إلى ٧١,٨ .

أَيْ أَنَّ مُعَدَّلَ الْأَمْطارِ الْهاطِلَةِ في دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ عام ٢٠٠٩ هِيَ ٧١,٨ مم تَقْريبًا.
أي أن ٧١,٧٧ ≈ ٧١,٨ وتُقْرَأُ يساوي تقريبًا.

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب (١) :

أ إذا كان مَجْموعُ مُعَدَّلاتِ الْأَمْطارِ الْهاطِلَةِ في دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ خِلالَ هذِهِ السَّنَواتِ هو ٦٦٦,٤٥ . أوجد مجموع معدلات الأمطار الهاطلة مقربًا إلى أَقْرَبِ جُزْءٍ مِنْ عَشَرَةٍ مِنَ الْمِلّيمِتْرِ؟

مَجْموعُ مُعَدَّلاتِ الْأَمْطارِ الْهاطِلَةِ في دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ يُساوي تقريبًا ٦٦٦,٤٥٠

مُقَرَّبًا لِأَقْرَبِ جزءٍ من عشرةٍ من المليمتر. ٦٦٦,٥٠

ب قَرِّبْ مُعَدَّلاتِ الْأَمْطارِ الْهاطِلَةِ عَلى دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ خِلالَ الْفَتْرَةِ مِنْ ٢٠٠١ إلى ٢٠٠٩ لِأَقْرَبِ جزءٍ مِنْ عَشَرَةٍ مِنَ الْمِلّيمترِ. (أكمل الجدول)

تدرّب (٢) :

قَرِّبِ الْعَدَدَ ١ ٦٣٩ إلى أَقْرَبِ مِئَةٍ.

حَدِّدْ مَنْزِلَةَ التَّقْريبِ ← ١ ٦٣٩

حَدِّدِ الرَّقْمَ الْمَوْجودَ إلى يَمينِ مَنْزِلَةِ التَّقْريبِ مُباشَرَةً وَقارِنْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ ٥ .

بِما أَنَّ ٣ < ٥ إِذًا الرَّقْمُ في مَنْزِلَةِ التَّقْريبِ

٦ . بِالتّالي الْعَدَدُ ١ ٦٣٩ مُقَرَّبٌ إلى أَقْرَبِ مِئَةٍ هُوَ ١٦٠٠

عِنْدَما نُقَرِّبُ أَعْدادًا كُلِّيَّةً، لِماذا نَسْتَبْدِلُ بِأَصْفارِ الْأَرْقامَ كُلَّها الَّتي إلى يَمينِ الرَّقْمِ الَّذي نُقَرِّبُ إِلَيْهِ؟ لحفظ المنزلات

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

تمـــرَّنْ :

١ قَرِّبْ كُلًّا مِنَ الْأَعدادِ التّالِيَةِ إلى أَقْرَبِ جُزْءٍ مِنْ عَشَرَةٍ.

٢,٣٦ ٢,٤٠

١٢٥,١٣ ١٢٥,١٠

٢ قَرِّبْ كُلًّا مِنَ الْأَعْدادِ التّالِيَةِ إلى أَقْرَبِ عَدَدٍ كُلِّيٍّ.

٣٥,٦٥ ٣٦,٠٠

٢٤٥,٤٨ ٢٤٥,٠٠

٣ قَرِّبْ كُلًّا مِنَ الْأَعْدادِ التّالِيَةِ إلى أَقْرَبِ جُزْءٍ مِنْ أَلْفٍ.

٦٣,٢٥٨٧ ٦٣,٢٥٩٠

١,٩٧٣٤ ١,٩٧٣٠

٤ قَرِّبْ كُلًّا مِنَ الْأَعْدادِ التّالِيَةِ إلى أَقْرَبِ جُزْءٍ مِنَ الْمِئَةِ.

٣٥١,٤٦٣ ٣٥١,٤٦٠

٥,٠٥٥٥ ٥,٠٦٠٠

قَرِّبِ الْعَدَدَ ٢٥٩٣,٦٧٨١ إلى:

٥ أَقْرَبِ مِئَةٍ ٢٦٠٠,٠٠٠٠

٦ أَقْرَبِ جُزْءٍ مِنَ الْأَلْفِ ٢٥٩٣,٦٧٨٠

٧ أَقْرَبِ جُزْءٍ مِنْ عَشَرَةٍ ٢٥٩٣,٧٠٠٠

٨ أَقْرَبِ عَدَدٍ كُلِّيٍّ ٢٥٩٤,٠٠٠٠

٩ أَقْرَبِ أَلْفٍ ٣٠٠٠,٠٠٠

١٠ أَقْرَبِ جُزْءٍ مِنَ الْمِئَةِ ٢٥٩٣,٦٨٠٠

قَرِّبْ كُلًّا مِنَ الْأَعْدادِ إلى الْمَنْزِلَةِ الَّتي تَحْتَها خَطٌّ:

١١ ٠,١٤ ٠,١٠

١٢ ٠,١٢٥٩ ٠,١٣٠٠

١٣ ١,٩٩٩ ٢,٠٠٠

١٤ ٢١٩ ٠٠٥ ٦٢٤ ٣ ٣٦٠٠٠٠٠٠٠٠

١٥ ٠٠٢ ٠٦٥ ٤٧١ ٥٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠

١٦ ١٤٣ ٤٠٠ ٩٥٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ١

مدرستي الكويتية school-kw.com

أَكْمِلِ الْفَراغَ بِرَقْمٍ مُناسِبٍ يَجْعَلُ الْعِبارَةَ صَحيحَةً:

١٧ ٢٧ ٣ ٥٢٦ ≈ ٥٢٦ ٠٠٠

١٨ ٩٤١ ٤ ٤ ≈ ٤٦ ٠٠٠

١٩ ٥ ٨٢ ٧١٩ ≈ ٨٢٧ ٢٠٠

٢٠ ٢٥٣ ٣ ٢٩ ≈ ٣٠٠ ٠٠٠

أُرْسُمْ خَطَّ أَعْدادٍ يُبَيِّنُ أَنَّ الْعَدَدَ ٣,٩ عِنْدَما يُقَرَّبُ إلى أَقْرَبِ عَدَدٍ كُلِّيٍّ يُصْبِحُ ٤ .

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تم تحميل الملف من
موقع مدرستي الكويتية

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

ننصح بأفضل مذكرة
مذكرات النجاح

حمل تطبيق مدرستي الكويتية

Download on the App Store

GET IN ON Google Play

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٦-٢ جَمْعُ الْأَعْدادِ الْكُلِّيَّةِ وَالْأَعْدادِ الْعَشْرِيَّةِ
Adding Whole Numbers and Decimals

إعادَةُ التَّصْنيعِ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ : كَيْفَ تَجْمَعُ الْأعدادَ الْكُلِّيَّةَ والْكُسورَ الْعَشْرِيَّةَ والْأعدادَ الْعَشْرِيَّةَ وَتُحافِظُ عَلى التَّرْتيبِ بِدِقَّةٍ بِحَيْثُ تَضَعُ الْأَرْقامَ ذاتَ الْقيمَةِ الْمَكانِيَّةِ الْواحِدَةِ والْفَواصِلَ الْعَشْرِيَّةَ تَحْتَ بَعْضِها.

معلوماتٌ مفيدةٌ:
التَّدْويرُ هوَ عمليةُ إدارَةِ تَصنيعِ الْمُخَلَّفاتِ وذلكَ لتقليلِ تأثيرِ هذه الْمُخَلَّفاتِ وتَراكُمِها على الْبيئَةِ.
وتَتِمُّ هذهِ العمليَّةُ عن طريقِ فَرْزِ هذهِ الْمُخَلَّفاتِ إلى وَرَقِيَّةٍ، مَعْدِنِيَّةٍ، زُجاجِيَّةٍ، وبلاستيكيةٍ ثُمَّ إعادَةِ تَصْنيعِها.

الصّورَةُ تَوَضِّحُ كَمِّيَّةَ الفَضَلاتِ الَّتي تَرْميها إِحْدى الْمُدُنِ في شَهْرٍ واحِدٍ.

اِسْتَخْدِمِ الصّورَةَ لِتوجِدَ كَمِّيَّةَ الفَضَلاتِ الوَرَقِيَّةِ والْمَعْدِنِيَّةِ الَّتي تَرْميها هذهِ الْمَدينَةُ.

١ ٢٨٥ + ٥ ٧١٢

إليكَ طَرائِقَ الحل

- **الطريقة الأولى :** اِسْتَخْدِمِ الْوَرَقَةَ والْقَلَمَ.

$$\begin{array}{r} ٥\,٧١٢ \\ +\ ١\,٢٨٥ \\ \hline ٦\,٩٩٧ \end{array}$$

- **الطريقة الثانية :** اِسْتَخْدِمِ الآلَةَ الْحاسِبَةَ.

اِضْغَطْ بِالتَّرْتيبِ التّالي: اِبْدَأْ مِنْ هُنا ←

(5) (7) (1) (2) (+) (1) (2) (8) (5) (=)

اِقْرَأْ عَلى الشّاشَةِ: (6997)

أيْ أَنَّ النّاتِجَ ٦ ٩٩٧

٦ ٩٩٧ كيلوجرامًا مِنَ الْوَرَقِ والْفَضَلاتِ الْمَعْدِنِيَّةِ تُرْمى كُلَّ شَهْرٍ.

عِنْدَما نَجْمَعُ الْأَعْدادَ الْكُلِّيَّةَ، يَجِبُ أَنْ نُرَتِّبَ الْأَعْدادَ الْمُضافَةَ بِدِقَّةٍ بِحَيْثُ تَقَعُ الْأَرْقامُ الَّتي لَها الْمَنْزِلَةُ نَفْسُها تَحْتَ بَعْضِها.
كَذلِكَ عِنْدَ جَمْعِ الْأَعْدادِ العشريَّة، يجبُ أنْ تقعَ الْفواصِلُ الْعَشريةُ تحتَ بعضِها أيْضًا.

school-kw.com

أَوْجِدْ ناتِجَ الْجَمْعِ:

١,٨ + ٢٥٠,٠٣ + ١٦,١٩٦

لإيجادِ ناتِجِ الْجَمْعِ

تَذَكَّرْ وَضْعَ الْفَواصِلِ الْعَشْرِيَّةِ تَحْتَ بَعْضِها.

١,٨٠٠
٢٥٠,٠٣٠
+ ١٦,١٩٦
٢٦٨,٠٢٦

يُمْكِنُ وَضْعُ الْأَصْفارِ إِلى يَمينِ الْكَسْرِ الْعَشْرِيِّ لِحِفْظِ الْمَنْزِلاتِ.

تدرّب :

أَوْجِدْ ناتِجَ جَمْعٍ:

أ) ٥٢٥٠ + ٦٤ + ١٨٦

٥٢٥٠
٦٤
+ ١٨٦

٥٢٥٠ + ٦٤ + ١٨٦ = ٥٥٠٠

ب) ٤,٢٥٣ + ١٠,٠٣ + ٠,٠١٥

٤,٢٥٣
١٠,٠٣٠
+ ٠,٠١٥
١٤,٢٩٨

٤,٢٥٣ + ١٠,٠٣ + ٠,٠١٥ = ١٤,٢٩٨

وَضِّحْ لِماذا يَنْتُجُ عَنْ تَرْتيبِ الْأَعْدادِ بِهذِهِ الطَّريقَةِ إِجابَةٌ خَطَأٌ ؟

٥٠٠,٠٠٠
+ ١٥٠٠,٠٠

٥٠٠,٠٠٠
١٥٠٠,٠٠
+

لعدم ترتيب المنازل تحت بعضها

مدرستي الكويتية
school-kw.com

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

تمـــرَّنْ :

١ أوجد ناتج ما يلي :

أ	ب	جـ	د
١٣٠٠٥ + ٨٤٧٢ = ٢١٤٧٧	٣١٧٢٠٥ + ٩١٣٠٤٠ + ٤٢٣٥ = ١٦٥٣٧٤٥	٥,٦٧ + ٣٨,٠٩ = ٤٣,٧٦	١٧,٠ + ٣,٧ = ٢٠,٧

٢ ٠,٩٩٩ + ١٦,٧ + ٠,٩٨ + ١

١٩,٦٧٩

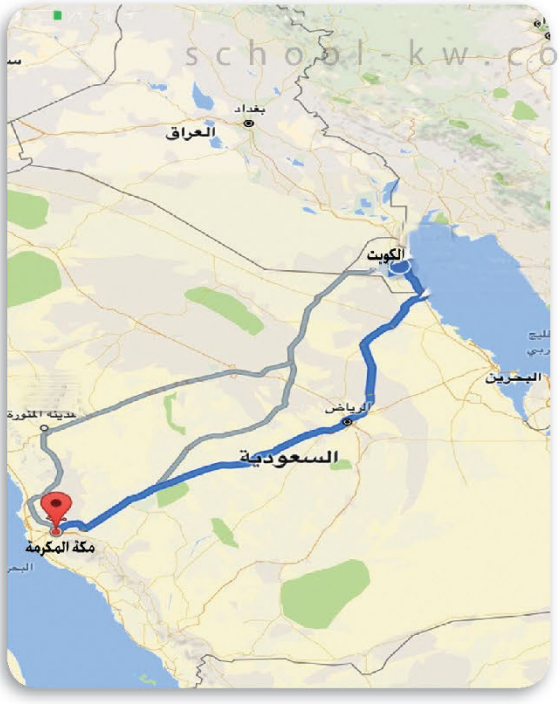
٣ ١٥,٣ + ٠,٧٥ + ٢٠ + ٠,٠٥

٣٦,١

٤ ١٠٠٠٥ + ٠,٤٣٥ + ٢٤,٦٥ + ٩

١٠٠٣٩,٠٨٥

٥ أرادتْ عائلَةٌ السَّفَرَ إلى مَكَّةَ لِأَداءِ مَناسِكِ الْعُمْرَةِ فَقَطَعَتْ مَسافَةَ ٦٣٩ كم مِنَ الْكُوَيْتِ إلى الرِّياضِ ثُمَّ أَكْمَلَتْ طَريقَها إلى مَكَّةَ فَقَطَعَتْ مَسافَةَ ٨٧٨كم، فَما هِيَ الْمَسافَةُ الَّتي قَطَعَتْها لِلْوُصولِ إلى مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ؟



١٥١٧

school-kw.com

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٦ الْجَدْوَلُ يُوَضِّحُ إِنْتاجَ النِّفْطِ لِبَعْضِ دُوَلِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيةِ بِالْمَلْيونِ بَرْمِيلٍ يَوْمِيًّا لِعامِ ٢٠٠٦م.

إنتاج النفط بالمليون برميل	
الدّولة	إنتاج النفط
السعودية	٩,٢
الكويت	٢,٦٤
البحرين	٠,١٨١

أ أَوْجِدْ مَجْموعَ إِنْتاجِ النِّفْطِ لِلْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعودِيَّةِ وَالْكُوَيْتِ.

٩,٢٠ + ٢,٦٤ = ١١,٨٤

ب أَوْجِدْ مَجْموعَ إِنْتاجِ الدُّوَلِ الثَّلاثِ مِنَ النِّفْطِ.

١٢,٠٢١

٧ عَمِلَتْ جَماعَةٌ عَلى رَصْفِ طَريقٍ، فَرَصَفَتْ في الْيَوْمِ الأَوَّلِ ١٢٧,٣م^{٢} وفي الْيَوْمِ الثّاني ٢٣٨م^{٢} وفي الْيَوْمِ الثّالِثِ ٣٧٢,٤٧م^{٢}.
أَوْجِدْ ما رُصِفَ في الأَيّامِ الثَّلاثَةِ.

٧٣٧,٧٧ م^{٢}

مدرستي الكويتية
school-kw.com

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٧-٢ طَرْحُ الْأَعْدادِ الْكُلِّيَّةِ والْأَعْدادِ الْعَشْرِيَّةِ
Subtracting Whole Numbers and Decimals

اِرْتِفاعُ حَرارَةِ الْأَرْضِ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ : أَنَّهُ كَما في الْجَمْعِ كَذلِكَ في الطَّرْحِ يَجِبُ تَرْتيبُ الْأَعْدادِ بِدِقَّةٍ بِحَيْثُ تَقَعُ الْأَرْقامُ ذاتُ الْمَنْزِلَةِ الْواحِدَةِ والْفَواصِلُ الْعَشْرِيَّةُ تَحْتَ بَعْضِها.

معلوماتٌ مفيدةٌ:
يَرى الْكَثيرُ مِنَ الْعُلَماءِ أَنَّ مُعَدَّلَ حَرارَةِ الْأَرْضِ في ارْتِفاعٍ، وهذا التَّغَيُّرُ الَّذي يُدْعى «الِاحْتِباسُ الْحَرارِيُّ» يُعْزى إِلى ارْتِفاعِ نِسْبَةِ غازِ ثاني أَكْسيدِ الْكَربونِ في الْجَوِّ وخُصوصًا الَّذي تَنْفُثُهُ الْمَصانِعُ ومُحَرِّكاتُ السَّيّاراتِ. إِنَّ أَفْضَلَ طَريقَةٍ لِتَخْفيضِ نِسْبَةِ ثاني أَكْسيدِ الْكَربونِ في الْجَوِّ هِيَ تَصْميمُ مُحَرِّكاتٍ ذاتِ مَرْدودٍ أَفْضَلَ وَهِيَ الْمُحَرِّكاتُ الَّتي تَقْطَعُ مَسافاتٍ أَطْوَلَ وَتَسْتَهْلِكُ كَمِّيَّةً أَقَلَّ مِنَ الْوَقودِ.

تُبَيِّنُ الصُّورَةُ كَمِّيَّةَ ثاني أَكسيدِ الْكربونِ الَّذي تَنْفُثُهُ سَيّارتانِ مِنْ نَوْعَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ عِنْدَ قَطْعِهِما مَسافَةَ ١٦٠ كم.

بِكَمْ تَزيدُ كَمِّيَّةُ ثاني أَكسيدِ الْكربونِ الَّذي تَنْفُثُهُ السَّيّارَةُ (١) عَنِ الْكَمِّيَّةِ الَّتي تَنْفُثُها السَّيّارَةُ (٢)؟ عليك أن تطرح:

٣٥ ٢٤٣ − ٢٣ ٥٢٣

إليك طرائق الحل

● الطريقة الأولى : اِسْتَخْدِمِ الْوَرَقَةَ والْقَلَمَ.

٤٠١٢
٣٥٢٤٣
− ٢٣ ٥٢٣
١١ ٧٢٠

أَعِدِ التَّسْمِيَةَ لِتَطْرَحَ

● الطريقة الثانية : اِسْتَخْدِمِ الآلَةَ الْحاسِبَةَ.

اِضْغَطْ بِالتَّرْتيبِ التّالي: اِبْدَأْ مِنْ هُنا

(3) (5) (2) (4) (3) (−) (2) (3) (5) (2) (3) (=)

اِقْرَأْ عَلى الشّاشَةِ: 11720

أَيْ أَنَّ النّاتِجَ ١١ ٧٢٠

أَيْ أَنَّ السَّيّارَةَ (١) تَنْفُثُ ١١ ٧٢٠ مليجرامًا مِنْ ثاني أكسيدِ الْكربونِ زِيادَةً عَمّا تَنْفُثُهُ السَّيّارَةُ (٢).

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب (١) :

أَوْجِدِ النّاتِجَ :

أ

٦١٨ ٧١٣
٩ ٢ ٥ ٦ −
٦ ٩ ٦ ٨ ٣

ب

٩ ٣ ٨ ٤
٨ ٧ ٩ ٥ −
١ ٥ ٠ ٩

جـ

٧٩ ٨١٣
٦٨ ٠٠٧ −
١١٨٠٦

تَسْتَطيعُ اسْتِخْدامَ إعادَةِ التَّسْمِيَةِ الَّتي اعْتَمَدْتَها في طَرْحِ الْأَعْدادِ الْكُلِّيَّةِ لِطَرْحِ الْأَعْدادِ الْعَشْرِيَّةِ.
عِنْدَ طَرْحِ الْأَعْدادِ الْعَشْرِيَّةِ، تَذَكَّرْ أَنْ تُرَتِّبَ الْفَواصِلَ.

أَوْجِدْ ناتِجَ:

٧,٨٤ − ٦,٥٦

الخطوة (١):
رَتِّبِ الْفَواصِلَ الْعَشْرِيَّةَ تَحْتَ بَعْضِها.

٧,٨٤
٦,٥٦ −

الخطوة (٢):
اِطْرَحِ الْأَجْزاءَ مِنَ الْمِئَةِ. أَعِدِ التَّسْمِيَةَ عِنْدَ الْحاجَةِ.

٧ ١٤
٧,٨٤
٦,٥٦ −
٨

الخطوة (٣):
اِطْرَحِ الْأَجْزاءَ مِنْ عَشَرَةٍ. أَعِدِ التَّسْمِيَةَ عِنْدَ الْحاجَةِ.

٧ ٧
٧,٨٤
٦,٥٦ −
٢٨

الخطوة (٤):
ضَعِ الْفاصِلَةَ الْعَشْرِيَّةَ ثُمَّ اطْرَحِ الْأَعْدادَ الْكُلِّيَّةَ.

٧,٨٤
٦,٥٦ −
١,٢٨

في بَعْضِ الْأَحْيانِ تَحْتاجُ لِكِتابَةِ أَصْفارٍ لِحِفْظِ الْمَنْزِلاتِ.

مدرستي الكويتية
school-kw.com

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب (٢) :

أَوْجِدِ النّاتِجَ :

أ) ٧٦ , ٠ − ٢١ , ٥ = ٥٤ , ٥

ب) ٣ , ٤٥ − ١ , ٧٠ = ١ , ٧٥

١,٧ − ٣,٤٥

اِسْتَخْدَمَ بَدْرٌ الآلَةَ الْحاسِبَةَ لِيَطْرَحَ ٥٨ , ٨٦ مِنْ ٧٨ , ٥٨ وَحَصَلَ عَلى الْإِجابَةِ ١ ٩٧٢ . كَيْفَ تُثْبِتُ أَنَّ إِجابَتَهُ غَيْرُ صَحيحَةٍ؟ وَضِّحْ أَيْنَ الْخَطَأُ.

تمـــرَّنْ :

أوجد ناتج الطرح:

١) ١٧ ٤٨٧ − ٥٤٤ = ١٦٩٤٣	٢) ١٥٨٢٠٠ − ١١٩٦٧٨ = ٠٣٨٥٢٢	٣) ١٠٠٠٠٠ − ٤٩٦٩٦ = ٠٥٠٣٠٤
٤) ١٥,٦ − ٨,٩ = ٦,٧	٥) ٤,٧ − ٠,٩٢ = ٣,٧٨	٦) ٧٩٥٥,٠٣ − ٧,٩ = ٧٩٤٧,١٣
٧) ١٢٩ − ٥,٠٦٣ = ١٢٣,٩٣٧	٨) ١ − ٥,٦٧٨ = ٥,٦٧٨ − ١,٠٠٠ = ٤,٦٧٨	٩) ٥,٣ − ٢,٢٧ = ٣,٠٣
١٠) ٢٩,٣ − ١٧ = ١٢,٣	١١) ٢٤,٨ − ٢,٤٨ = ٢٢,٣٢	١٢) ٠,٩ − ٠,٣٣٣٣ = ٠,٥٦٦٧

وَضِّحْ عَمَلِيَّةَ إِعادَةِ التَّسْمِيَةِ الَّتي عليكَ أَنْ تَقومَ بِها عِنْدَ إيجادِ ناتِجِ ٨٠٠ ٠,٩ − ٠,٦٢ .

مدرستي الكويتية
school-kw.com

١٣ اِسْتَخْدِمِ الْجَدْوَلَ لِإِيجادِ كُلٍّ مِمّا يَلي:

المكان	المساحة بالمليون كم^2
الوطن العربي	١٤,٢
قارة أوروبا	١٠
الصين	٩,٥٧

أ بِكَمْ تَزيدُ مِساحَةُ الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ عَنْ مِساحَةِ قارَّةِ أوروبا؟

٤,٢

ب ما الْفَرْقُ بَيْنَ مِساحَةِ الْوَطَنِ العَرَبِيِّ وَمِساحَةِ الصّينِ؟

٤,٦٣

جـ أَيُّهُما أَكْبَرُ، مِساحَةُ الْوَطَنِ الْعَرَبِيّ أَمْ مِساحَةُ قارَّةِ أوروبا والصّينِ مَعًا؟ فَسِّرْ ذلك.

قارة أوروبا والصين معًا (١٩,٥٧ > ١٤,٢)

د كَمْ تَبْلَغُ مِساحَةُ الْوَطَنِ الْعَرَبيّ وَقارَّةِ أوروبا والصّينِ مَعًا؟

٣٣,٧٧

١٤ أَكْمِلْ لِتَحْصُلَ عَلى إِجابَةٍ صَحيحَةٍ:

أ

٦٥,٤١٢
٣١,[٢]٠٧
+ ٩[٢],٣٠٠
١٨٨,٩[١]٩

ب

٥[٧],٤٢٥
− ٢٤,[٣]٠١
٣[٣],١٢٤

جـ

١٥,٢١٦
٢٣,[٤]١٤
+ ٩,٦[١][٨]
٤[٨],٢٧٥

د

٦٧,٢[٣]٥
− [٥],٤١٩
٦١,٨١[٦]

مدرستي الكويتية
school-kw.com

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٨-٢ تَقْديرُ ناتِجِ الْجَمْعِ وَناتِجِ الطَّرْحِ
Estimating Sums and Differences

توليد الطاقة

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ : كَيْفِيَّةَ التَّقْديرِ.

تُظْهِرُ هذِهِ الصُّوَرُ سُدودًا مَبْنِيَّةً على الْأَنْهارِ في مِصْرَ والْوِلاياتِ الْمُتَّحِدَةِ وَسويسرا وَهِيَ تُغَذّي مَشاريعَ كُبْرى لِتَوْليدِ الطّاقَةِ.

سَدُّ هوفر – الْوِلاياتُ الْمُتَّحِدَةُ الْأَميركِيَّةُ – عُمْقُهُ ٢٢١ مترًا

سَدُّ ديكسانس الْكَبيرُ – سويسرا عُمْقُهُ ٢٨٥ مترًا

السَّدُّ الْعالي في أسوانَ – مِصْرَ عُمْقُهُ ١١١ مترًا

قَدِّرْ بِكَمْ يَزيدُ عُمْقُ سَدِّ هوفر عَنِ السَّدِّ الْعالي في أسوانَ. تَسْتَطيعُ اسْتِخْدامَ التَّقْريبِ لِتَقْديرِ ناتِجِ الْجَمْعِ أوْ ناتِجِ الطَّرْحِ.

الخطوة (١):

قَرِّبْ كُلًّا مِنَ الْعَدَدَيْنِ إلى الْمَنْزِلَةِ الْكُبْرى في الْعَدَدِ الْأَصْغَرِ.

٢٢١ ← ٢٠٠

– ١١١ ← ١٠٠

الخطوة (٢):

اِطْرَحْ

٢٠٠

– ١٠٠

١٠٠ متر

يَزيدُ عُمْقُ سَدِّ هوفر عَنِ السَّدِّ الْعالي في أسوانَ بِحَوالي ١٠٠ متر تَقْريبًا.

إذا أرَدْتَ تَقْديرًا أكْثَرَ دِقَّةً فَما عَلَيْكَ إلّا أنْ تُقَرِّبَ إلى أقْرَبِ عَشَرَةٍ وَمِنْ ثَمَّ أنْ تَطْرَحَ.

أَمْثِلَةٌ أُخْرى:

أ قَدِّرِ النّاتِجَ (بِاسْتِخْدامِ التَّقْريبِ إلى أقْرَبِ عَدَدٍ كُلِّيٍّ).

٤,٧٦ ← ٥

٠,٤٧ ← ٠

+ ٢,٢٥ ← + ٢

٧

ب قَدِّرِ النّاتِجَ (بِاسْتِخْدامِ التَّقْريبِ إلى أقْرَبِ جُزْءٍ مِنْ عَشَرَةٍ).

٤,٧٦ ← ٤,٨

٠,٤٧ ← ٠,٥

+ ٢,٢٥ ← + ٢,٣

٧,٦

معلوماتٌ مفيدةٌ:

إنَّ أفْضَلَ وَأنْظَفَ وَسيلَةٍ لِتَوْليدِ الطّاقَةِ هِيَ الاعْتِمادُ عَلى قُوَّةِ حَرَكَةِ الْمياهِ.

ففي الْوِلاياتِ الْمُتَّحِدَةِ الأميريكِيَّةِ، تُشَكِّلُ الْمَشاريعُ الَّتي تَسْتَفيدُ مِنْ قُوَّةِ حَرَكَةِ الْمياهِ ١,٠ مِنْ مَصادِرِ إنْتاجِ الطّاقَةِ الكهربائِيَّةِ، كَما تَعْتَمِدُ مِصْرُ اعْتِمادًا كَبيرًا عَلى الْمَصْدَرِ نَفْسِهِ لِلطّاقَةِ.

مدرستي الكويتية school-kw.com

مدرستي الكويتية
school-kw.com

رَبْطُ الأَفْكارِ: تُعْتَبَرُ عَمَلِيَّةُ التَّقْرِيبِ طَرِيقَةً تُعْتَمَدُ في تَقْدِيرِ نَواتِجِ الْجَمْعِ والطَّرْحِ.

صِفْ مَوْقِفًا مِنَ الْحَياةِ الْيَوْمِيَّةِ تَحْتاجُ فيهِ إلى تَقْدِيرِ ناتِجِ جَمْعٍ أَوْ ناتِجِ طَرْحٍ.
وَضِّحْ لِماذا قَدْ تَسْتَخْدِمُ عَمَلِيَّةَ التَّقْدِيرِ.

تمـــرَّنْ :

قَدِّرْ ناتِجَ كُلٍّ مِمّا يَلي مُسْتَخْدِمًا التَّقْرِيبَ :

١) ٢٥ ٦٨٤ ← ٢٦٠٠٠
− ٩ ٢٤٠ ← ٩٠٠٠
١٦٤٤٤ ← ١٧٠٠٠

٢) ٥ ٣٨٥ ← ٥٠٠٠
− ٢ ١٩٦ ← ٢٠٠٠
٣٠٠٠

٣) ٤٩ ٣٩٦ ← ٥٠٠٠٠
− ١٧ ٢١٠ ← ٢٠٠٠٠
٣٠٠٠٠

٤) ٨,٩٠٦ ← ٩٠٠٠
− ١,٥٠٠ ← ٢٠٠٠
٧٠٠٠

٥) ٠,٩٨٧ ← ١٠٠٠
− ٠,١٩٢ ← ٠,٢٠٠
٠,٨٠٠

٦) ٣٨٤,١٢ ← ٤٠٠,٠٠
− ٥٩,٦٠ ← ٦٠,٠٠
٣٤٠,٠٠

٧) ١ ٤٥٨ ← ١٠٠٠
٢ ٣٨٧ ← ٢٠٠٠
+ ٥٢٥ ← ٥٠٠
٣٥٠٠

٨) ٣٣٩ ← ٣٠٠
١٧ ← ٢٠
+ ٤٥٠ ← ٥٠٠
٨٢٠

٩) ٦ ١٢٩ ← ٦٠٠٠
٣٧١ ← ٤٠٠
٤٩ ← ٥٠
+ ٥٨٨ ← ٦٠٠
٧٠٥٠

مدرستي الكويتية
school-kw.com

لكل بندٍ من البنود التالية أربعة اختيارات، واحد فقط منها صحيح، ظلل الدائرة الدالة على الإجابة الصحيحة:

١٠ ناتِجُ التَّقْدِيرِ لِجَمْعِ الْأَعْدادِ: ٨٤٤ + ٣٩٧ + ٤٨٦ بِاسْتِخْدامِ التَّقْرِيبِ إلى أَقْرَبِ عَشَرَةٍ هُوَ:

(أ) ١ ٧٣٠ (ب) ١ ٦٩٠ (جـ) ١ ٦٠٠ (د) ١ ٧١٠

١١ ناتِجُ التَّقْدِيرِ لِجَمْعِ الْأَعْدادِ: ١ ٤٧٥ + ٣ ٦٨٦ + ٤ ٠٠١ بِاسْتِخْدامِ التَّقْرِيبِ إلى أَقْرَبِ أَلْفٍ هُوَ:

(أ) ٩ ١٦٠ (ب) ٩ ١٧٠ (جـ) ٩ ٢٠٠ (د) ٩ ٠٠٠

١٢ ناتِجُ التَّقْدِيرِ لِجَمْعِ الْأَعْدادِ: ١٠,٤٣ + ٢,٢٥ + ٣,٩٨ بِاسْتِخْدامِ التَّقْرِيبِ إلى أَقْرَبِ عَدَدٍ كُلِّيٍّ هُوَ:

(أ) ١٦,٧ (ب) ١٥ (جـ) ١٦ (د) ١٧

١٣ ناتِجُ التَّقْدِيرِ لِطَرْحِ الْعَدَدَيْنِ: ٦ ٩٨٧ − ٤ ٦٣٢ بِاسْتِخْدامِ التَّقْرِيبِ إلى أَقْرَبِ عَشَرَةٍ هُوَ:

(أ) ٢ ٣٠٠ (ب) ٢ ٣٦٠ (جـ) ٢ ٤٠٠ (د) ٢ ٠٠٠

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

٩-٢ خُطَّةُ حَلِّ الْمَسائِلِ
Problem – Solving Strategy

حَلُّ الْمَسائِلِ: اِبْحَثْ عَنْ نَمَطٍ Look for a Pattern

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ : كَيْفَ تَسْتَطيعُ أَحْيانًا حَلَّ الْمَسْأَلَةِ بِإيجادِ نَمَطٍ.

العبارات والمفردات :
الأعدادُ المثلثيَّةُ
Triangular Number

نشاط :

اِسْتَخْدِمْ ٣١ قرصًا مُلَوَّنًا لِتَشْكيلِ مُثَلَّثاتٍ بِأَعْدادٍ مُخْتَلِفَةٍ لِاسْتِكْمالِ النَّمَطِ التّالي، ثُمَّ اكْتُبْ عَدَدَ الْأَقْراصِ الْمُسْتَخْدَمَةِ في تَشْكيلِ كُلِّ مُثَلَّثٍ.

١ ، ٣ ، ٦ ، ١٠ ، ١٥

اِفْهَمْ: ما الَّذي تَحْتاجُ إلى مَعْرِفَتِهِ؟

تُريدُ مَعْرِفَةَ عَدَدِ الْأَقْراصِ الْمُسْتَخْدَمَةِ لِتَشْكيلِ كُلِّ مُثَلَّثٍ في النَّمَطِ.

خَطِّطْ: كَيْفَ سَتَحُلُّ هذِهِ الْمَسْأَلَةَ؟

تَسْتَطيعُ أَنْ تُلاحِظَ الزِّيادَةَ الْحاصِلَةَ في عَدَدِ الْأَقْراصِ وَمِنْ ثَمَّ إيجادَ النَّمَطِ.

حُلَّ: عِنْدَما ننظُرُ إلى الأَقْراصِ الْمُسْتَخْدَمَةِ في تَكْوينِ الْمُثَلَّثاتِ نُلاحِظُ أَنَّ عَدَدَ الْأَقْراصِ يَزيدُ عَلى النَّحْوِ التّالي:

١ ، ١ + ٢ ، ١ + ٢ + ٣ ، ١+٢+٣+٤ ، ١+٢+٣+٤+٥

فَعَدَدُ الْأَقْراصِ الْمُسْتَخْدَمَةِ في الْمُثَلَّثاتِ هُوَ:

١ ، ٣ ، ٦ ، ١٠ ، ١٥

راجِعْ وتَحَقَّقْ مِنْ إجابَتِكَ.

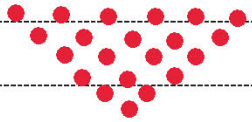
خططُ حل المسائل
استخدم أشياء تمثل بها المسألة
ارسم صورة
ابحث عن نمط
خمن ولاحظ
استخدم التعليل السليم
نظم لائحة
اعمل جدولًا
حل مسألة أبسط
جرب الحل التراجعي
اختر الأداة المناسبة

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

تمـــرَّنْ :

أَوْجِدْ نَمَطًا لِتَحُلَّ كُلًّا مِنَ الْمَسائِلِ التّالِيَةِ:

١ وَقَفَ الطُّلّابُ الْمتَفَوِّقونَ عَلى خَشَبَةِ الْمَسْرَحِ خِلالَ الْحَفْلِ التَّكْريمِيِّ عَلى شَكْلِ مُثَلَّثٍ. يَقِفُ الْمُتَفَوِّقُ الْأَوَّلُ بِمُفْرَدِهِ في الصَّفِّ الْأَوَّلِ، بَيْنَما يَقِفُ مُتَفَوِّقانِ آخَرانِ في الصَّفِّ الثّاني، وَثَلاثَةُ مُتَفَوِّقينَ في الصَّفِّ الثّالِثِ وَهكذا. أَوْجِدْ مَجْموعَ عَدَدِ الْمُتَفَوِّقينَ إِذا كانَ عَدَدُ الصُّفوفِ سِتَّةً؟



١+٢+٣+٤+٥+٦+٧= ٢١

٢ خِلالَ حَفْلَةِ تَكْريمِ الْمُتَفَوِّقينَ، رُتِّبَتِ الْمَقاعِدُ عَلى شَكْلِ ٧ صُفوفٍ. يَتَأَلَّفُ الصَّفُّ الْأَوَّلُ مِنْ مَقْعَدَيْنِ والثّاني مِنْ ٥ مَقاعِدَ، والثّالِثُ مِنْ ٨ مَقاعِدَ وهكذا. إِذا تَتابَعَ النَّمَطُ على هذا النَّحْوِ، فَكَمْ سَيَكونُ عَدَدُ الْمَقاعِدِ في الصَّفِّ الرّابِعِ؟

١١

٣ يَتَضَمَّنُ مَسْرَحُ إِحدى الْمَدارِسِ ٤٤ ضَوْءًا سُفْلِيًّا أَماميًّا. تَتَرَدَّدُ الْأَضْواءُ في نَمَطٍ ثابِتٍ عَلى الشَّكْلِ التّالي: أَحْمَرُ - أَصْفَرُ - أَزْرَقُ. ما لَوْنَ الضَّوْءِ الْأَخيرِ إِذا كانَ الضَّوْءُ الْأَوَّلُ أَحْمَرَ اللَّوْنِ؟

أصفر

مدرستي الكويتية school-kw.com

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٢-١٠ مُراجَعَةُ الوَحْدَةِ الثّانية
Revision Unit Two

١ مِنَ العَدَدِ ٧٢٩ ٤٣٠ ٩٥٠ ٠٥٧ أَكْمِلْ:

أ الاسْمُ الْمُطَوَّلُ لِلْعَدَدِ ٧+٥٠+٥٠٠٠+٩٠٠٠٠٠+٣٠٠٠٠٠٠٠+٤٠٠٠٠٠٠٠٠+٩٠٠٠٠٠٠٠٠٠+٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠+١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

ب الشَّكْلُ الْموجَزُ لِلْعَدَدِ ٧٢٩مليارًا و٤٣٠مليونًا و٩٥٠ألفًا و٥٧

جـ الْقيمَةُ الْمَكانِيَّةُ لِلرَّقْمِ ٢ في العَدَدِ ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

د الْعَدَدُ مُقَرَّبًا لِأَقْرَبِ مِئَةِ أَلْفٍ ٧٢٩٤٣١٠٠٠٠٠٠

هـ الْعَدَدُ مُقَرَّبًا لِأَقْرَبِ عَشَراتِ الْمِلْياراتِ ٧٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

---

٢ مِنَ الْعَدَدِ ٢٧,٤٩١٣

أ الاسْمُ الْمُوجَزُ لِلْعَدَدِ ٢٧ صحيح و٤٩١٣ جزءًا من عشرة آلاف

ب الْقيمَةُ الْمَكانِيَّةُ لِلرَّقْمِ ٩ في الْعَدَدِ ٠,٠٩٠٠

جـ الْعَدَدُ مُقَرَّبًا لِأَقْرَبِ جُزْءٍ مِنَ مِئَةٍ ٢٧,٤٩٠٠

مدرستي الكويتية
school-kw.com

---

٣ قَدِّرِ النّاتِجَ ثُمَّ أَوْجِدِ النّاتِجَ الدَّقيقَ:

أ
١٤٩٨ ← ١٥٠٠
+ ١٦ ← + ٢٠
١٤ ← ١٠
١٥٢٨ ١٥٣٠

ب
٦٣,٧٠ ← ٦٤,٠٠
− ٩,٣٨ ← − ٩,٠٠
٥٥,٠٠

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٤ أُحْسُبْ ذِهْنِيًّا:

أ ٧٣ + ٩ = ٨٠+٢=٨٢ أو ٧٢+١٠=٨٢

ب ٥٨ − ١٣ = ٦٠-١٥=٤٥ أو ٥٥-١٠=٤٥

جـ ٢٠٤ + ٩٣ + ١٣٦ + ١٠٧ =

(٢٠٤+١٣٦)+(٩٣+١٠٧)=٣٤٠+٢٠٠=٥٤٠

٥ إذا كانَ راتِبُ مُحَمَّدٍ ١٨٥٠,٥ دينارًا في الشَّهْرِ، يَدْفَعُ مِنْها ٧٥٠ دينارًا إيجارًا للسَّكَنِ، وَمَصاريفَهُ الشَّهْرِيَّةَ الأُخْرى ٨٥٤,٤٥ دينارًا ، ويُوَفِّرُ الباقي.

أَوْجِدْ ما يُوَفِّرُهُ شَهْرِيًّا.

مايصرفه

ما يوفره شهريًا = ١٨٥٠,٥ - (٧٥٠+٨٥٤,٤٥)

= ١٨٥٠,٥ - ١٦٠٤,٤٥ = ٢٤٦,٠٥دينارًا

٦ إذا كانَ لَدى نَوالَ ٣٧ دينارًا وذَهَبَتْ إلى مَتْجَر للأَلْعابِ وقَدْ أَعْجَبَتْها أَنْواعٌ مُخْتَلِفَةٌ مِنَ الأَلْعابِ كَما هُوَ مُوَضَّحٌ في الصّورَةِ، فكَمْ لُعْبَةً مُخْتَلِفَةً تَسْتَطيعُ شِراءَها بِالْمَبْلَغِ الْمُتاحِ؟ وَكَمْ يَتَبَقّى لَدَيْها؟

تستطيع شراء لعبتين فقط و يتبقى لديها ٦,٥ دينارً

٢ ١٠,٥

أو ١٢,٧٥٠ و ١٠,٥ ويتبقى لديها ٣,٧٥دينارًا

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

اِخْتبارُ الْوِحْدَةِ الثّانِيَة

أوّلًا : في الْبُنودِ (١-٥) ظَلِّلْ (أ) إذا كانَتِ الْعِبارَةُ صَحيحَةً، وَظَلِّلْ (ب) إذا كانَتِ الْعِبارَةُ غَيرَ صَحيحَةٍ.

١ الأعداد التالية مرتبة تنازليًا ٠,٤٩ ، ٠,٤٠٩ ، ٠,٠٤٩	(أ)	ب
٢ ٥٥ - ١,٤ = ٤١	أ	(ب)
٣ ٢,٥ + ٠,٧ > ٨ - ٤,٥	(أ)	ب
٤ ناتج التقدير لجمع الأعداد ٣,٣ + ٧,٢٤ + ١,٩٥ باستخدام التقريب إلى أقرب جزء من عشرة ١٢,٤	أ	ب
٥ إذا كانت ١ ، ٣ ، ..... ، ١٠ أعدادًا مثلثية فإن العدد المفقود هو ٧	أ	ب

ثانيًا: لكل بند من البنود التالية أربعة اختيارات ، واحد فقط منها صحيح، ظلل الدائرة الدالة على الإجابة الصحيحة:

٦ القيمة المكانية للرقم ٨ في العدد ٨٦٦٧٤ ١٢٥ هي:

(أ) ٨٠ مليونًا (ب) ٨ ملايين (جـ) ٨ مليارات (د) ٨٠ مليارًا

٧ العدد ٣٥٠٠٠٠٠٠٠٢٣ الشكل الموجز هو:

(أ) ٣٥ مليونًا و ٢٣ (ب) ٣٥ مليارًا و٢٣ (جـ) ٣٥٠ مليونًا و٢٣ (د) ٣٥٠ مليارًا و٢٣

٨ ثلاثة ملايين وستمائة وأربعة وثمانون إلى أقرب ألف هو:

(أ) ٣ ٦٨٤ ٠٠٠ (ب) ٣ ٠٠٦ ٨٤٠ (جـ) ٣ ٠٠١ ٠٠٠ (د) ٣ ٠٠٠ ٦٨٤

٩ أحد الأعداد الذي يقع بين العددين ٠,٣٦ ، ٠,٥ هو :

(أ) ٠,٣٥ (ب) ٠,٣٩ (جـ) ٠,٥٣ (د) ٣,٩

١٠ ٠,٩ - (٠,٣ + ٠,٢) =

(أ) ٠,٨ (ب) ٠,٥ (جـ) ٠,٤ (د) ٠,٣

مَـوارِدُ الوَحْدَةِ الثانية
Unit 2 Resources

حُلَّ الْمَسْأَلَتَيْنِ التاليتين مُسْتَخْدِمًا ما تَعَلَّمْتَهُ في هذه الوحدةِ.

١ أَنماطٌ جَميلَةٌ

اِعْمَلْ مَعْ زَميلٍ لَكَ. كَوِّنْ نَمَطًا عَدَدِيًّا عَلى لَوْحَةِ الْمِئَةِ، ثُمَّ نَظِّمْ لائِحَةً بِكُلِّ الْأَعْدادِ الَّتي تَرْغَبُ في إِدْخالِها اللَّوْحَةَ. تَبادَلْ وَزَميلَكَ اللَّوائِحَ الَّتي نَظَّمْتُماها وَأَعِدْ تَشْكيلَ اللّائِحَةِ الَّتي نَظَّمَها زَميلُكَ. ما الْأَنْماطُ الْعَدَدِيَّةُ الَّتي لاحَظْتَها في كُلٍّ مِنَ اللَّوائِحِ؟

أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

اللّائِحَةُ أ : ١، ١١، ٤١، ٥١، ٨١، ٩١

اللّائِحَةُ ب: ٢، ١٢، ٣٢، ٤٢، ٥٢، ٦٢، ٨٢، ٩٢

اللّائِحَةُ ت: ٢٣، ٣٣، ٦٣، ٧٣

اللّائِحَةُ ث: ١٤، ٢٤، ٤٤، ٥٤، ٧٤، ٨٤

اللّائِحَةُ ج : ٥، ١٥، ٣٥، ٦٥، ٨٥، ٩٥

اللّائِحَةُ ح : ٦، ١٦، ٣٦، ٦٦، ٨٦، ٩٦

اللّائِحَةُ خ : ١٧، ٢٧، ٤٧، ٥٧، ٧٧، ٨٧

اللّائِحَةُ د : ٢٨، ٣٨، ٦٨، ٧٨

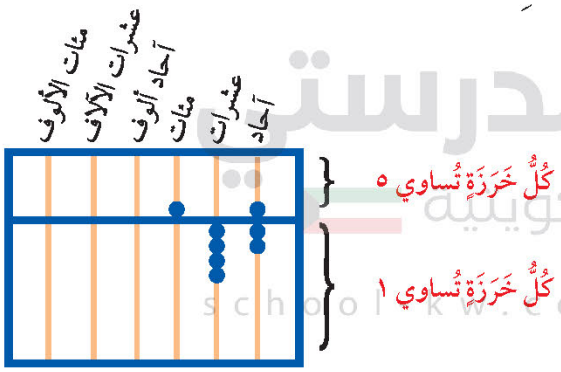
اللّائِحَةُ ذ : ٩، ١٩، ٣٩، ٤٩، ٥٩، ٦٩، ٨٩، ٩٩

اللّائِحَةُ ر : ١٠، ٢٠، ٥٠، ٦٠، ٩٠، ١٠٠

زاوِيَةُ التَّفْكيرِ النّاقِدِ
إِدْراكٌ بَصَرِيٌّ

الْمِعْدادُ

الْمِعْدادُ هُوَ مِنْ أَقْدَمِ الْأَدَواتِ الآلِيَّةِ الَّتي اخْتَرَعَها الْإِنْسانُ واسْتَخْدَمَها في عَمَلِيّاتِهِ الْحِسابِيَّةِ. تُعَدُّ الْخَرَزاتُ الَّتي تُحَرَّكُ بِاتِّجاهِ الْخَشَبَةِ الَّتي تَتَوَسَّطُ الْمِعْدادَ.



كَيْفِيَّةُ قِراءَةِ الْمِعْدادِ

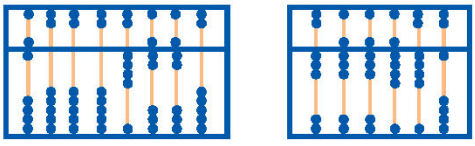
+٥ +٢ } يُمَثِّلُ ٧ وَحَداتٍ أَيْ ٧

+٤ } يُمَثِّلُ ٤ عَشَراتٍ أَيْ ٤٠

+٥ } يُمَثِّلُ ٥ مِئاتٍ أَيْ ٥٠٠

إِذًا يَكونُ الْعَدَدُ الْمُمَثَّلُ عَلى الْمِعْدادِ هُوَ ٥٤٧ .

اِقْرَأِ الْعَدَدَ الْمُمَثَّلَ عَلى كُلٍّ مِنَ الْمِعْدادَيْنِ.

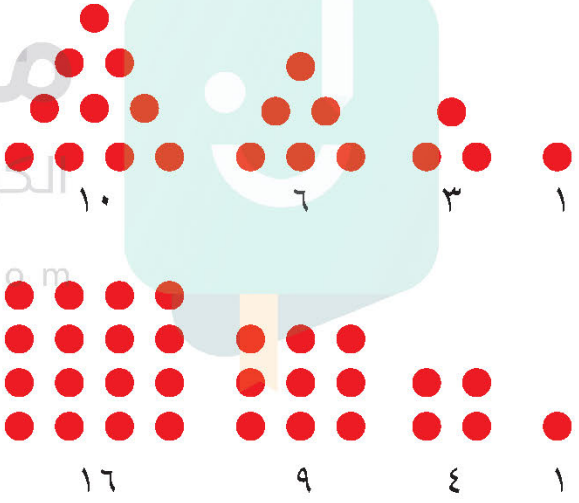


مدرستي
الكويتية
school-kw.com

مَجلَّةُ الرِّياضِيّاتِ

تَشْكيلاتٌ جَميلَةٌ :

إذا أخَذْنا مَجْموعاتٍ
مِنْ كُرَةٍ أو ٣ كُراتٍ،
أو ٦ كُراتٍ أو ١٠ كُراتٍ ، فَيُمْكِنُنا
تَرتيبُ كُلِّ مَجْموعَةٍ عَلى شَكْلٍ مُثَلَّثٍ.
هذِهِ الْأَعْدادُ تُسَمّى أَعْدادًا مُثَلَّثَةً.



إذا أخَذْنا مَجْموعاتٍ مِنْ كُرَةٍ أو
٤ كُراتٍ أو ٩ كُراتٍ أو ١٦ كُرَةً ،
فَيُمْكِنُنا تَرْتيبُ كُلِّ مَجْموعَةٍ عَلى
شَكْلِ مُرَبَّعٍ . هذِهِ الْأَعْدادُ تُسَمّى
أَعْدادًا مُرَبَّعَةً.

جَرِّبْ ما يَلي :

١ ما الْعَدَانِ الْمُثَلَّثانِ اللَّذانِ يَليانِ الْأَعْدادَ الْمُثَلَّثَةَ والْمَذْكورَةَ أَعْلاهُ ؟ اُرْسُمْهُما.

٢ ما الْعَدَدانِ الْمُرَبَّعانِ اللَّذانِ يَليانِ الْأَعْدادَ الْمُرَبَّعَةَ الْمَذْكورَةَ أَعْلاهُ ؟ اُرْسُمْهُما.

٣ الْعَدَدُ ١ هُوَ عَدَدٌ مُثَلَّثٌ وَمُرَبَّعٌ في آنٍ مَعًا. ما أَصْغَرُ عَدَدٍ يَلي الْعَدَدَ ١ وَهُوَ عَدَدٌ مُثَلَّثٌ وَمُرَبَّعٌ في الْوَقْتِ عَيْنِهِ؟

٤ صِفِ النَّمَطَ الَّذي يُحَدِّدُ الْأَعْدادَ الْمُثَلَّثَةَ العَشَرَةَ الْأولى مِنْ دونِ اسْتِخْدامِ الرَّسْمِ.

٥ صِفِ النَّمَطَ الَّذي يُحَدِّدُ الْأَعْدادَ الْمُرَبَّعَةَ الْعَشَرَةَ الْأُولى مِنْ دونِ اسْتِخْدامِ الرَّسْمِ.

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

الوحدة الثالثة

ضَرْبُ الْأَعْدادِ الْكُلِّيَّةِ والْكُسورِ الْعَشْرِيَّةِ والْأَعْدادِ الْعَشْرِيَّةِ وَقِسْمَتُها

Multiplying and Dividing Whole Numbers and Decimals

الْمَتاحِفُ

Museums

يُشَكِّلُ الْفَنّانونَ لَوْحاتٍ وَعُروضًا تَصْويرِيَّةً لِمَناظِرَ طَبيعِيَّةٍ أَوْ أَحْداثٍ تاريخِيَّةٍ وَقَدْ يَسْتَخْدِمونَ في ذلِكَ الطِّلاءَ أَوِ الْمَنْحوتاتِ أَوْ قِطَعَ الْفُسَيْفِساءِ وَيَرْصُفونَها إِلى جانِبِ بَعْضِها بِشَكْلٍ فَنِّيٍّ فَتَرى صُوَرًا لِأَشْخاصٍ وَأَحْصِنَةٍ أَوْ أَشْجارٍ. وَغالِبًا ما يَسْعى الْفَنّانُ إِلى الْمُحافَظَةِ على نِسَبِ الْأَبْعادِ بِحَيْثُ تَكونُ قَريبَةً مِنَ الْواقِعِ.

قَبْلَ أَنْ يَبْدَأَ الْفَنّانُ بِتَشْكيلِ اللَّوْحَةِ، يَضَعُ خُطَّةً لِعَمَلِهِ يَبْدَأُها بِأَبْعادِ اللَّوْحَةِ.

هذا جَدْوَلٌ لِبَعْضِ اللَّوْحاتِ وَأَبْعادِها:

- أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ لِتَجِدَ مِساحَةَ كُلِّ لَوْحَةٍ.
- كَيْفَ وَجَدْتَ مِساحَةَ اللَّوْحَةِ الْأولى؟

رقم اللوحة	العرض	الطول	المساحة
١	٥٦سم	٧٦سم	
٢	٣٠سم	٦٠سم	
٣	١٨٠سم	٢١٠سم	

لِنَفْتَرِضْ أَنَّكَ تُريدُ وَضْعَ واحِدَةٍ مِنَ اللَّوْحاتِ عَلى طاوِلَةٍ مِساحَتُها ٢٥٠٠ سنتيمترٍ مُرَبَّعٍ، فَأَيُّ مِنْ تِلْكَ اللَّوْحاتِ يُمْكِنُ وَضْعُها عَلى الطّاوِلَةِ؟ وَضِّحْ إِجابَتَكَ.

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

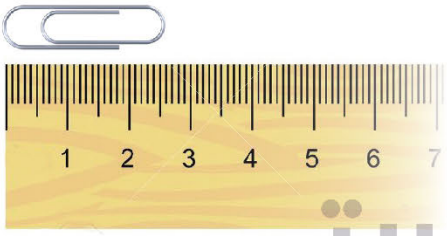
مشروعُ عَمَلِ فَريقٍ
Team Project

نَقيسُ وَنَحْسُبُ
Measuring Up

اللَّوازِمُ:
مِسْطَرَةٌ سنتيمتريَّةٌ، وَرَقُ تَمْثيلٍ بَيانِيٍّ أو بَرْنامَجُ حاسوبٍ لِلتَّمْثيلِ البَيانِيِّ

ما أَطْوالُ الْأَدَواتِ الَّتي تَسْتَخْدِمُها يَوْميًّا في غُرْفَةِ الْفَصْلِ؟ اخْتَرْ خَمْسَةً مِنْ هذِهِ الْأَدَواتِ وَقِسْ أَطْوالَها إلى أَقْرَبِ جُزْءٍ مِنْ عَشَرَةٍ مِنَ السّنتيمترِ ثُمَّ اصْنَعْ تَمْثيلًا بَيانِيًّا بِالْأَعْمِدَةِ لِمُقارَنَةِ النَّتائِجِ.

اعْمل خطة



- ما الأَدَواتُ الَّتي سَوْفَ تَقيسُها؟
- كَيْفَ تَقيسُ أَطْوالَها؟
- كَيْفَ تُنَظِّمُ الْمَعْلوماتِ الَّتي حَصَلْتَ عَلَيْها؟
- كَيْفَ تُوَزِّعُ الْمُهِمّاتِ عَلى أَعْضاءِ فَريقِ الْعَمَلِ؟

نَفِّذ الخطة

١ اِخْتَرْ خَمْسَ أَدَواتٍ مِنْ غُرْفَةِ الْفَصْلِ لِتَقيسَها.

٢ قِسْ طولَ كُلٍّ مِنَ الْأَدَواتِ إلى أَقْرَبِ جُزْءٍ مِنْ عَشَرَةٍ مِنَ السّنتيمترِ، وَسَجِّلِ النَّتائِجَ بِشَكْلِ كُسورٍ عَشْرِيَّةٍ.

٣ اِصْنَعْ تَمْثيلًا بَيانِيًّا بِالْأَعْمِدَةِ الرَّأْسِيَّةِ. اِخْتَرِ الْمِقْياسَ الْمُناسِبَ عَلى الْمِحْوَرِ الرَّأْسِيِّ.

تعبيرٌ شفهيٌّ

- أَيُّ مِنَ الْأَدَواتِ هُوَ الْأَطْوَلُ؟ أَيُّ مِنَ الْأَدَواتِ هُوَ الْأَقْصَرُ؟
- ما الْفَرْقُ مِنْ حَيْثُ الطّولُ بَيْنَ الْأَداةِ الْأَقْصَرِ والْأَداةِ الْأَطْوَلِ؟
- ما مُعَدَّلُ طولِ الْأَدَواتِ الْخَمْسِ؟

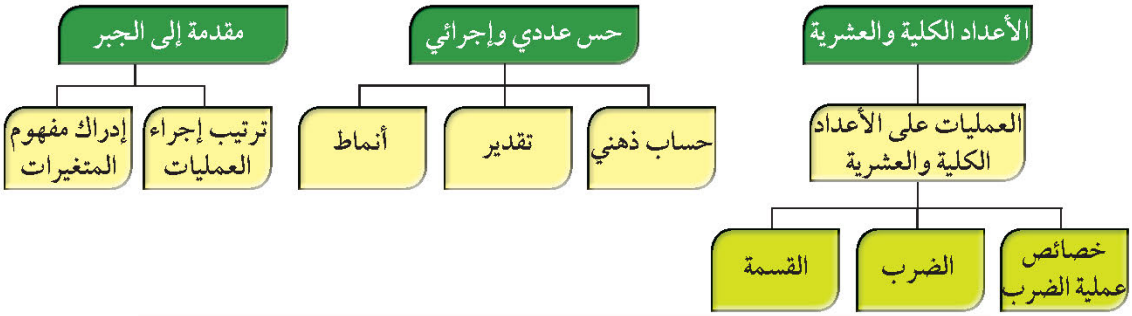
قَدِّم المشروع

اِعْرِضِ التَّمْثيلَ الْبَيانِيَّ بِالْأَعْمِدَةِ الَّذي أَنْجَزْتَهُ مَعْ فَريقِ الْعَمَلِ عَلى زُمَلائِكَ في غُرْفَةِ الْفَصْلِ. كَيْفَ تَمَّ الاتِّفاقُ بَيْنَكُمْ عَلى مِقْياسِ التَّمْثيلِ؟ هَلْ يُساعِدُكَ التَّمْثيلُ الْبَيانِيُّ بِالْأَعْمِدَةِ عَلى مُقارَنَةِ أَطْوالِ الْأَدَواتِ؟

مدرستي الكويتية school-kw.com

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

مخطط تنظيمي للوحدة الثالثة



الكفايات الخاصة المتعلقة بالوحدة الثالثة

(١-٢) مقارنة، ترتيب وتمثيل أعداد صحيحة وأعداد نسبية موجبة على خط الأعداد.

(١-٣) تقريب أعداد صحيحة وأعداد نسبية موجبة.

(١-٥) إجراء عمليات جمع وطرح لأعداد صحيحة وأعداد عشرية موجبة بناء على عمليات حسابية وخواص الجمع، والتحقق من معقولية الناتج بالتقدير؛ وإجراء عمليات جمع وطرح كسور باستخدام تمثيلات وعمليات حسابية مناسبة.

(١-٦) إجراء عمليات ضرب أعداد صحيحة وأعداد عشرية موجبة؛ وإجراء عمليات ضرب كسور باستخدام تمثيلات وعمليات حسابية مناسبة.

(١-٧) إجراء عمليات قسمة أعداد صحيحة مع أو بدون باقٍ، إجراء عمليات قسمة أعداد عشرية موجبة بناء على عمليات حسابية وخواص الجمع والضرب والتحقق من معقولية الناتج بالتقدير؛ إجراء عمليات قسمة كسور باستخدام تمثيلات وعمليات حسابية مناسبة.

(١-٩) حل تمارين متعددة الخطوات آخذًا بعين الاعتبار أولوية العمليات الحسابية؛ استخدام الأقواس للتأكيد على التغيرات في أولوية العمليات الحسابية لحل تمارين تتضمن أعداد صحيحة و/ أو أعداد عشرية موجبة.

(١-١١) تمييز الدقة والتقريب في سياقات متعددة.

(٣-٢) اكتشاف، تعرف، واستخدام حالات تطابق دوال مجموعات أعداد صحيحة/ مجموعات أعداد عشرية موجبة.

(٣-٤) استكشاف علاقات بين عمليات حسابية لأعداد كلية/ أعداد صحيحة/ أعداد عشرية موجبة واستخدامها للتحقق من نواتج عمليات حسابية، أو التحقق من حلول معادلات ومسائل.

(٣-٥) استخدام خواص الجمع والضرب في مجموعة أعداد كلية وأعداد صحيحة ومجموعة أعداد عشرية موجبة لحل تمارين ومسائل رياضية.

(٤-٣) حل مسائل مألوفة وغير مألوفة باختيار واستخدام طرق بسيطة متوفرة (مثل: رسم صورة، إيجاد نمط، تخمين وملاحظة بيانات، تنظيم قائمة أشياء، عمل جدول، حل مسألة أبسط، استخدام طريقة عكسية، التكنولوجيا، حسابات ذهنية، التحقق من بيانات متكررة أو ناقصة، ....إلخ) من خلال أنشطة رياضية أو مشاريع أخرى.

(٥-٢) اقتراح فرضيات والتحقق من صحتها في حالات معينة؛ دعم العمل بمبررات مناسبة.

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٣-١ حِسابٌ ذِهْنِيٌّ: خَصائِصُ عَمَلِيَّةِ الضَّرْبِ
Mental Maths: Multiplication Properties

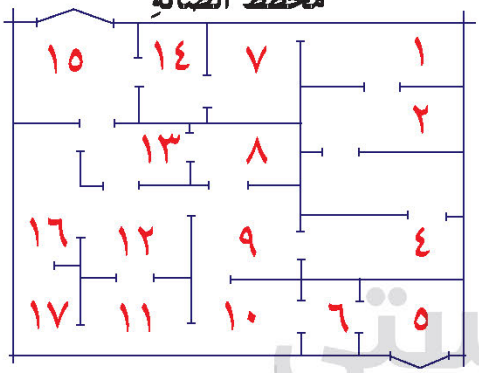
تَخْطيطُ صالاتِ الْعَرْضِ في الْمَتاحِفِ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ : كَيْفَ أَنَّ اسْتِخْدامَ خَصائِصِ وَخُطَطِ عَمَلِيَّةِ الضَّرْبِ يُساعِدُكَ عَلى الْحِسابِ ذِهْنِيًّا.

العباراتُ والمفرداتُ:
الأعداد المناسبة هي مجموعة أعداد يسهل الحساب معها ذهنيًّا.

زارَ وَليدٌ الطَّوابِقَ الثَّلاثَةَ في أَحَدِ الْمَتاحِفِ وَقَدْ لاحَظَ أَنَّ صالاتِ الْعَرْضِ في الطَّوابِقِ الثَّلاثَةِ مُتَماثِلَةٌ. يُبَيِّنُ مُخَطَّطُ الصّالَةِ مَناطِقَ الْعَرْضِ الْمُحَدَّدَةَ في كُلِّ صالَةٍ. كَمْ عَدَدُ مَناطِقِ الْعَرْضِ في الصّالاتِ الثَّلاثِ؟ تُساعِدُكَ خَصائِصُ عَمَلِيَّةِ الضَّرْبِ وَخُطَطُ الْحِسابِ الذِّهْنِيِّ عَلى الْحِسابِ ذِهْنِيًّا.

مُخَطَّطُ الصّالَةِ



إِنَّ إِعادَةَ تَسْمِيَةِ عَدَدٍ ما تُساعِدُكَ عَلى الْحُصولِ عَلى أَعْدادٍ يَسْهُلُ التَّعامُلُ مَعَها:

$٣ \times ١٧ = ٣ \times (١٠ + ٧)$

الْخاصِّيَّةُ التَّوْزيعِيَّةُ ← $= (٣ \times ١٠) + (٣ \times ٧)$

$= ٣٠ + ٢١ = ٥١$

هُنالِكَ ٥١ مِنْطَقَةَ عَرْضٍ في الصّالاتِ الثَّلاثِ.

تُساعِدُكَ الْأَعْدادُ الْمُناسِبَةُ أَيْضًا في عَمَلِيَّةِ الْحِسابِ الذِّهْنِيِّ.

مثال:

أَوْجِدْ ناتِجَ: $٢ \times (٣٨ \times ٥)$

الحل:

الْخاصِّيَّةُ الْإِبْدالِيَّةُ ← $٢ \times (٣٨ \times ٥) = ٢ \times (٥ \times ٣٨)$

الْخاصِّيَّةُ التَّجْميعِيَّةُ ← $= ٣٨ \times (٥ \times ٢)$

$= ٣٨ \times ١٠$

$= ٣٨٠$

تذكَّرْ أنّ:

خَصائِصُ عَمَلِيَّةِ الضَّرْبِ

الْخاصِّيَّةُ الْإِبْدالِيَّةُ:
إِنَّ التَّبْديلَ في تَرْتيبِ الْأَعْدادِ الْمَضْروبَةِ لا يُغَيِّرُ ناتِجَ الضَّرْبِ.
$٥ \times ٢٠ = ٢٠ \times ٥$

الْخاصِّيَّةُ التَّجْميعِيَّةُ:
إِنَّ التَّبْديلَ في تَجْميعِ الْأَعْدادِ الْمَضْروبَةِ لا يُغَيِّرُ ناتِجَ الضَّرْبِ.
$٣ \times (٢ \times ٥) = (٣ \times ٢) \times ٥$

خاصِّيَّةُ الْعُنْصُرِ الْمُحايِدِ:
إِنَّ ناتِجَ ضَرْبِ أَيِّ عَدَدٍ في واحِدٍ يُساوي الْعَدَدَ نَفْسَهُ.
$٤٥ = ١ \times ٤٥$

خاصِّيَّةُ الضَّرْبِ في الصِّفْرِ: إِنَّ ناتِجَ ضَرْبِ أَيِّ عَدَدٍ في الْعَدَدِ صِفْرٍ يُساوي صِفْرًا.
$٠ = ٠ \times ٩٩٩$

الْخاصِّيَّةُ التَّوْزيعِيَّةُ: إِنَّ ضَرْبَ أَيِّ عامِلٍ في مَجْموعَةٍ مِنَ الْأَعْدادِ الْمُضافَةِ يُعْطي ناتِجَ الضَّرْبِ نَفْسَهُ عِنْدَ ضَرْبِ الْعامِلِ في كُلِّ عَدَدٍ مِنَ الْأَعْدادِ الْمُضافَةِ وَمِنْ ثَمَّ جَمْعِ النَّتائِجِ.
$٦ \times (٥ + ٤) = (٥ \times ٦) + (٤ \times ٦)$

مدرستي الكويتية
school-kw.com

ما الْخاصِّيَّةُ الَّتي تَسْتَطيعُ الاِسْتِفادَةَ مِنْها لإِيجادِ ناتِجِ ضَرْبِ:
٥٣ × ٨٦ × ٨٩٢ × ٠ × ٨٧٦ ذِهْنِيًّا ؟

تدرّب (١) :

استَخْدِمْ خَصائِصَ الضَّرْبِ مَعْ خُطَطِ الْحِسابِ الذِّهْنِيِّ لِتَبْسيطِ كُلٍّ مِمّا يلي:

أ) ٤ × ٢٣ = ٤ × (٣ + ٢٠)
= (٤ × ٣) + (٤ × ٢٠)
= ١٢ + ٨٠
= ٩٢

ب) ٢ × (٥ × ٥٦)
= (٢ × ٥) × ٥٦
= ١٠ × ٥٦
= ٥٦٠

تدرّب (٢) :

أَوْجِدْ قيمَةَ ن واذْكُرِ الْخاصِّيَّةَ الَّتي اسْتَخْدَمْتَها لِكُلٍّ مِمّا يلي:

أ) ٣ × (٥ + ٣) = (٥ × ٣) + (ن × ٣)
ن = ٣

ب) ٤ × (٦ × ٧) = (٤ × ن) × ٧
ن = ٦

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تمـــرَّنْ :

اكتب مِثالًا عدديًّا يُبَيِّنُ الْخَصائِصَ التّالِيَةَ لِعَمَلِيَّةِ الضَّرْبِ:

١ خاصِّيَّةُ الْعُنْصُرِ الْمُحايِدِ
٥ × ١ = ٥

٢ الْخاصِّيَّةُ التَّوْزيعِيَّةُ
٦ × (٥ + ٤) = (٦ × ٥) + (٦ × ٤)

٣ الْخاصِّيَّةُ الإِبْدالِيَّةُ
٣ × ٤ = ٤ × ٣

٤ خاصِّيَّةُ الضَّرْبِ في صِفْرٍ
٤٠ × ٠ = ٠

٥ الْخاصِّيَّةُ التَّجْميعِيَّةُ
٣ × (٢ × ٥) = (٣ × ٢) × ٥

مدرستي الكويتية
school-kw.com

اِسْتَخْدِمْ خَصائِصَ الضَّرْبِ مَعْ خُطَطِ الْحِسابِ الذِّهْنِيِّ لِتُبَسِّطَ كُلًّا مِمّا يَلي:

٦) ٣١ × ٤٥ × ٠

= (٣١ × ٤٥) × ٠

= ٣١ × ٠

= ٠

٧) ٢ × (٥ × ١٩)

= (٢ × ٥) × ١٩

= ١٠ × ١٩

= ١٩٠

٨) ٢ × (٨ × ٥)

= ٢ × (٨ × ٥)

= ٨ × (٢ × ٥)

= ٨ × ١٠

٩) ٣ × ٤٧ × ٠

= ٣ × (٤٧ × ٠)

= ٣ × ٠

= ٠

١٠) ٦ × ٧ × ٢

= ٦ × (٧ × ٢)

= ٦ × ١٤

= ٨٤

١١) ٣ × (٧ + ٦)

= (٣ × ٧) + (٣ × ٦)

= ٢١ + ١٨

= ٣٩

١٢) ٦ × (٥ + ٩)

= (٦ × ٥) + (٦ × ٩)

= ٣٠ + ٥٤

= ٨٤

١٣) ٥ × ١٢ × ١

= ٥ × (١٢ × ١)

= ٥ × ١٢

= ٦٠

١٤) ٧ × ١٢

= ٧ × (٢ + ١٠)

= (٧ × ٢) + (٧ × ١٠)

= ١٤ + ٧٠

= ٨٤

١٥) ١٣ × ٥

= (١٣ + ٣) × ٥

= (١٠ × ٥) + (٣ × ٥)

= ٥٠ + ١٥

= ٦٥

مدرستي الكويتية
school-kw.com

أَوْجِدْ قيمَةَ ن وَاذْكُرِ الْخاصِّيَّةَ الَّتي اسْتَخْدَمْتَها لِكُلٍّ مِمّا يَلي:

١٦ ١٣ × ن = ٠

ن = ٠

الخاصية الضرب في الصفر

١٧ ٨ × (٢ + ن) = (٨ × ٢) + (٨ × ٧)

ن = ٧

الخاصية التوزيعية

١٨ ٢٤ × ن = ٩ × ٢٤

ن = ٩

الخاصية الإبدالية

١٩ ٥٤ × ن = ٥٤

ن = ١

الخاصية العنصر المحايد

٢٠ ٣ (٥ + ٣) = (٣ × ٥) + (٣ × ن)

ن = ٣

الخاصية التوزيعية

٢١ ٤ × (٦ × ٧) = (٤ × ن) × ٧

ن = ٦

الخاصية التجميعية

مدرستي الكويتية school-kw.com

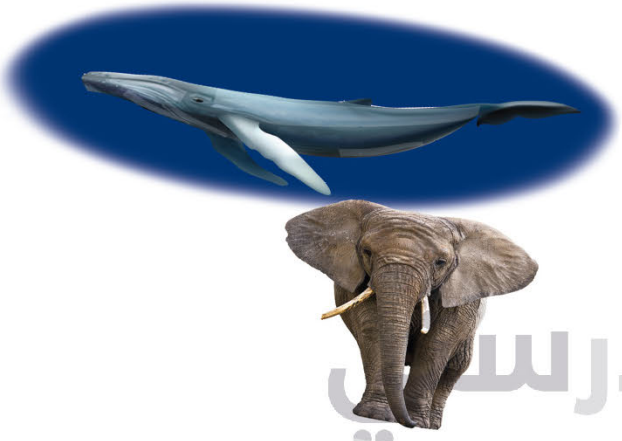
مدرستي الكويتية
school-kw.com

٢-٣ ضَرْبُ الْأَعْدادِ الْكُلِّيَّةِ وَتَقْديرُ النّاتِجِ
Multiplying Whole Numbers & Estimating Products

حَيَواناتٌ نادِرَةٌ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ : كَيْفَ أَنَّ عَمَلِيَّةَ التَّقْريبِ والْمَهاراتِ الذِّهْنِيَّةَ لِعَمَلِيَّةِ الضَّرْبِ مُفيدَةٌ لِتَقْديرِ نَواتِجِ الضَّرْبِ عَلى الْأَعْدادِ الْكُلِّيَّةِ.

معلوماتٌ مفيدةٌ:
توجَدُ أنواعٌ مِنَ المَتاحِفِ تَهْتَمُّ بِتَحْنيطِ الْحَيواناتِ النّادِرَةِ، ومِنْ هذه الحيوانات الفيل الأفريقي الذي يعتبر أكبر المخلوقات التي تعيش على اليابسة.



يَبْلُغُ وَزْنُ أَحَدِ الْفيلَةِ الإفريقيَّةِ ١١٩٤٢ كيلوجرامًا. أمّا الْحوتُ الْأَزْرَقُ الَّذي يَعيشُ في الْمُحيطاتِ الْكُبْرى، فَهُوَ يُعادِلُ وَزْنَ خَمْسَةَ عَشَرَ فيلًا إفريقيًّا.

كَمْ وَزْنُ الْحوتِ الْأَزْرَقِ؟

وَزْنُ الْحوتِ الأَزْرَقِ = ١١٩٤٢ × ١٥

إليكَ طرائق الحل

• **الطَريقَةُ الأولى** : اِسْتَخْدِمِ الْوَرَقَةَ والْقَلَمَ.

الخطوة (١):
اِضْرِبْ آحادَ الْعَدَدِ الثّاني في الْعَدَدِ الأَوَّلِ.

١١٩٤٢
× ١٥
٥٩٧١٠

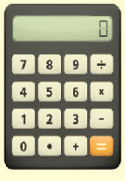
الخطوة (٢):
اِضْرِبْ في الْعَشَراتِ.

١١٩٤٢
× ١٥
٥٩٧١٠
١١٩٤٢٠

الخطوة (٣):
اِجْمَعْ نَواتِجَ الضَّرْبِ الْجُزْئِيَّةَ.

١١٩٤٢
× ١٥
٥٩٧١٠
١١٩٤٢٠
١٧٩١٣٠

اللوازمُ:
الآلَةُ الحاسِبَةُ



• **الطَريقَةُ الثّانِيَةُ** : اِسْتَخْدِمِ الآلَةَ الْحاسِبَةَ.

اِبْدَأْ مِنْ هُنا →

اِضْغَطْ بِالتَّرْتيبِ التّالي: (1) (1) (9) (4) (2) (×) (1) (5) (=)

اِقْرَأْ على الشّاشَةِ: (179 130)

مدرستي الكويتية
school-kw.com

وَزْنُ الْحوتِ الْأَزْرَقِ ١٧٩ ١٣٠ كيلوجرامًا.

قَدِّرْ لِتَتَحَقَّقَ مِنْ صِحَّةِ النّاتِجِ:

١١٩٤٢ × ١٥

↓ ↓

١٠٠٠٠ × ٢٠ = ٢٠٠٠٠٠

تذكَّرْ أنّ:
٦ × ٥ = ٣٠
٦ × ٥٠ = ٣٠٠
٦ × ٥٠٠ = ٣٠٠٠
٦ × ٥٠٠٠ = ٣٠٠٠٠

نُلاحِظُ أنَّ وَزْنَ الْحوتِ الأَزْرَقِ ١٧٩ ١٣٠ كيلوجرامًا قريبٌ مِنَ التَّقْديرِ ٢٠٠٠٠٠

عِنْدَما يكون العامِلانِ الْمُقَرَّبانِ أَكْبَرَ مِنَ العامِلَيْنِ الدَّقيقَيْنِ فَإِنَّ ناتِجَ الضَّرْبِ يَكونُ مُبالَغًا في تَقْديرِهِ.

أمّا عِنْدَما يَكونُ العامِلانِ الْمُقَرّبانِ أَصْغَرَ مِنَ الْعامِلَيْنِ الدَّقيقَيْنِ فَإِنَّ ناتِجَ الضَّرْبِ هُوَ عَدَدٌ قُلِّلَ في تَقديرِهِ.

تدرّب (١)

اِسْتَخْدِمِ التَّقْريبَ وَالْحِسابَ الذِّهْنِيَّ لِتُقَدِّرَ ناتِجَ ما يَلي:

أ

٣٠٨ ← ٣٠٠

× ١٣ ← × ١٠

٩٢٤

+ ٣٠٨٠

٤٠٠٤ ← ٣٠٠٠

ب

٥١٧ ← ٥٠٠

× ٩٨ ← × ١٠٠

٥٠٠٠٠

هَلْ ناتِجُ الضَّرْبِ الْفِعْلِيُّ في الْمِثالِ أ هُوَ أَكْبَرُ مِنْ ٣٠٠٠ أَوْ أَصْغَرُ مِنْ ٣٠٠٠ ؟ وَضِّحْ ذَلِكَ .

أكبر من ٣٠٠٠ وذلك عن طريق الضرب

تدرّب (٢)

أَوْجِدِ النّاتِجَ:

أ

٧٣٩٠ × ١ ← ٧٣٩٠

٧٣٩٠ × ٧٠ ← ٥١٧٣٠٠

٧٣٩٠ × ٥٠٠ ← ٣٦٩٥٠٠٠

٧٣٩٠

× ٥٧١

٧٣٩٠

٥١٧٣٠٠

٣٦٩٥٠٠٠

٤٢١٩٦٩٠

ب

٥٢٢٤ × ٥ ← ٢٦١٢٠

٥٢٢٤ × ٢٠٠ ← ١٠٤٤٨٠٠

٥٢٢٤

× ٢٠٥

٢٦١٢٠

١٠٤٤٨٠٠

١٠٧٠٩٢٠

عَلى كَمْ ناتِجِ ضَرْبٍ جُزْئِيٍّ تَحْصُلُ عِنْدَ ضَرْبِ عَدَدٍ ما في الْعَدَدِ ٣٠٠٥ ؟ كَيْفَ تَعْرِفُ ذَلِكَ؟

يعتمد على عدد منازل العدد الذي تضربه في العدد ٣٠٠٥

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تمـــرَّنْ :

اِخْتَرْ أَفْضَلَ تَقْدِيرٍ مِنْ بَيْنِ التقديرات الْمَذْكورَةِ أَدْناهُ:

١) ١٨٨ × ٤,٣

أ) ٨٠٠٠ | ب) ١٠٠٠ | جـ) ٨٠٠

---

٢) ٩٩٩ × ٣٣

أ) ٢٧٠٠٠ | ب) ٣٠٠٠٠ | جـ) ٣٠٠٠٠٠

اِسْتَخْدِمِ التَّقْرِيبَ وَالْحِسابَ الذِّهْنِيَّ لِتَقْدِيرِ ناتِجِ ما يَلي:

٣) ٤٨ × ٩

= ٥٠ × ١٠

= ٥٠٠ تقريبًا

٤) ٧٤ × ٣٠٣

= ٣٠٠ × ٧٠

= ٢١٠٠٠ تقريبًا

٥) ٩٧ × ٧٩

= ١٠٠ × ٨٠

= ٨٠٠ تقريبًا

٦) ١٠٣ × ٨٢

= ١٠٠ × ٨٠

= ٨٠٠ تقريبًا

٧) ٤٩٤ × ٨١٢

= ٥٠٠ × ٨٠٠

= ٤٠٠٠٠٠ تقريبًا

٨) ٧٧ × ٧٧٧

= ٧٠ × ٧٠٠

= ٤٩٠٠٠ تقريبًا

أَوْجِدِ النّاتِجَ:

٩)
٣٢
× ٩٨
٢٥٦
+ ٢٨٨٠
٣١٣٦

١٠)
٧٨٠
× ٣٩
٧٠٢٠
+ ٢٣٤٠٠
٣٠٤٢٠

١١)
٤٠٨
× ١٩٨
٣٢٦٤
+ ٣٦٧٢٠
٤٠٨٠٠
٨٠٧٨٤

مدرستي الكويتية
school-kw.com

١٢ ٤٣٥ × ١٣٨
٣٤٨٠
١٣٠٥٠ +
٤٣٥٠٠
٦٠٠٣٠

١٣ ٦٠٠٣ × ٢٧٠
٠٠٠٠
٤٢٠٢١٠ +
١٢٠٠٦٠٠
١٦٢٠٨١٠

١٤ ٢٨٩٠ × ٩٩٩
٢٦٠١٠
٢٦٠١٠٠ +
٢٦٠١٠٠٠
٢٨٨٧١١٠

أَوْجِدْ ناتِجَ كُلٍّ مِمّا يَلي:

١٥ ٥٦٢ × ٩٣ = ٥٦٢
٩٣ ×
١٦٨٦
٥٠٥٨٠
٥٢٢٦٦
٥٦٢×٩٣= ٥٢٢٦٦

١٦ ٣٩٩ × ٧٠٥ = ٣٩٩
٧٠٥ ×
١٩٩٥
٢٧٩٣٠٠
٢٨١٢٩٥

مدرستي الكويتية
school-kw.com

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٣-٣ ضَرْبُ الْأَعْدادِ الْعَشْرِيَّةِ
Multiplying Decimals

الْمُتْحَفُ العِلْمِيُّ التَّرْبَوِيُّ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ : كَيْفَ أَنَّ مِفْتاحَ عَمَلِيَّةِ ضَرْبِ الْأَعْدادِ الْعَشْرِيَّةِ هُوَ مَوْقِعُ الْفاصِلَةِ في ناتِجِ الضَّرْبِ.

معلوماتٌ مفيدةٌ:
يُعْتَبَرُ الْمُتْحَفُ العِلْمِيُّ التَّرْبَوِيُّ مِنْ أَقْدَمِ الْمَتاحِفِ الْمَوْجودَةِ في مَدينَةِ الْكُوَيْتِ ويَحْوي الْعَديدَ مِنْ هَياكِلِ الْحَيَواناتِ الْمُنْقَرِضَةِ وَمِنْ أَشْهَرِها الْماموث.

يُعْتَبَرُ الدّيناصورُ مِنْ أَكْبَرِ الْحَيَواناتِ الْمُنْقَرِضَةِ، حَيْثُ يُعادِلُ وَزْنُهُ ٧,٥ ماموثات. فإذا كانَ وَزْنُ ماموثٍ ما ٩ ٨١٣ كجم ، فكَمْ يَكونُ وَزْنُ الدّيناصور؟

إليكَ طرائق الحل

● الطريقة الأولى : اِسْتَخْدِمِ الْوَرَقَةَ والْقَلَمَ.

الخطوة (١):
أُكْتُبِ الأَعْدادَ مِنْ دونِ الْفَواصِلِ الْعَشْرِيَّةِ.
اِضْرِبِ الأَعْدادَ الْكُلِّيَّةَ.

٩٨١٣
× ٧٥
٤٩٠٦٥
+ ٦٨٦٩١٠
٧٣٥٩٧٥

الخطوة (٢):
اِسْتَخْدِمْ ما تَعَلَّمْتَهُ عَنِ الْأَنْماطِ لِتُحَدِّدَ مَوْقِعَ الْفاصِلَةِ الْعُشْرِيَّةِ في ناتِجِ الضَّرْبِ.

٩٨١٣
٧,٥ × ← رقم إلى يمين الفاصلة
٧٣٥٩٧,٥ ← رقم إلى يمين الفاصلة

تذكَّرْ أنّ:
٣,٤٦ = ١ × ٣,٤٦
٣٤,٦٠ = ١٠ × ٣,٤٦
٣٤,٦ =
٣٤٦,٠٠ = ١٠٠ × ٣,٤٦
٣٤٦ =
٣٤٦٠,٠٠ = ١٠٠٠ × ٣,٤٦
٣٤٦٠ =

● الطريقة الثانية : اِسْتَخْدِمِ الآلَةَ الْحاسِبَةَ.

ابْدَأْ مِنْ هُنا

اِضْغَطْ بِالتَّرْتيبِ التّالي: 9 8 1 3 × 7 . 5 =
اِقْرَأْ على الشّاشَةِ: 73 597,5
يَزِنُ الدّيناصورُ ٧٣ ٥٩٧,٥ كجم

ربط الأفكار: إِنَّ ضَرْبَ عَدَدَيْنِ عَشْرِيَّيْنِ يُماثِلُ تَمامًا ضَرْبَ عَدَدٍ كُلِّيٍّ في عَدَدٍ عَشْرِيٍّ.

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب (١):

أَوْجِدْ ناتِجَ:

أ ٤٢,٧ × ١,٠٨

١٠٨
× ٤٢٧
٧٥٦ +
٢١٦٠ +
٤٣٢٠٠
٤٦١١٦

رَقْمانِ إلى يَمينِ الْفاصِلَةِ ← ١,٠٨
رَقْمٌ واحِدٌ إلى يَمينِ الْفاصِلَةِ ← × ٤٢,٧
٣ أرقام إلى يَمينِ الْفاصِلَةِ ← ٤٦,١١٦

٤٢,٧ × ١,٠٨ = ٤٦,١١٦

عُدَّ الْأَرْقامَ الْواقِعَةَ إلى يَمينِ الْفاصِلَةِ الْعَشْرِيَّةِ في كِلا الْعامِلَيْنِ لِتَعْرِفَ عَدَدَ الْأَرْقامِ إلى يَمينِ الْفاصِلَةِ الْعَشْرِيَّةِ في ناتِجِ الضَّرْبِ.

مدرستي الكويتية
school-kw.com

ب ٠,٢٠٦ × ٠,١٤

٢٠٦
× ١٤
٨٢٤
٢٠٦٠ +
٢٨٨٤

٠,٢٠٦ × ٠,١٤ = ٠,٠٢٨٨٤

اِسْتَخْدِمْ أَصْفارًا كَحافِظاتِ مَنْزِلَةٍ عِنْدَ الْحاجَةِ.

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

إذا دَفَعْتَ ٢,٥٣ دينار ثَمَنًا لِكيلوجرامٍ مِنَ اللَّحْمِ ، فَكَمْ تَدْفَعُ ثَمَنَ ٥ كيلوجراماتٍ مِنَ اللَّحْمِ؟

٢,٥٣ × ٥ = ١٢,٦٥ دينارًا

تمـــرَّنْ :

ضَعِ الْفاصَلَةَ الْعَشْرِيَّةَ في مَكانِها الصَّحيحِ في كُلٍّ مِنْ نَواتِجِ الضَّرْبِ التّالِيَةِ:

١) ٠,٢٦١ × ٠,٠٣٢ = ٠,٠٠٨٣٥٢
= ٠,٠٠٨٣٥٢

٢) ٥٤,٣ × ٢,١ = ١١٤,٠٣

٣) ٩٢,٥١ × ٣ = ٢٧٧٫٥٣

٤) ٠,٦٥١ × ٠,٠٢ = ٠,٠١٣٠٢

٥) ١,٥٢١ × ٠,٠٣٢ = ٠,٠٤٨ ٦٧٢

أَوْجِدِ النّاتِجَ:

٦) ٢ × ٠,٤
= ٠,٨

٧) ٦ × ٠,٠٧
= ٠,٤٢

٨) ٠,٠٨ × ٠,٠٠٧
= ٠,٠٠٠٥٦

٩) ٩ × ٥,٧
= ٥١,٣

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

مدرستي الكويتية
school-kw.com

١٠ ٤,٢ × ٢٣

٢٣
× ٤٢
٤٦
+ ٩٢٠
٩٦٦

٤,٢ × ٢٣ = ٩٦,٦

١١ ٤,٠٨ × ٥,٧٦

٥٧٦
× ٤٨٠
٤٦٠٨
+ ٢٣٠٤٠٠
٢٣٥٠٠٨

٤,٠٥ × ٥,٧٦ = ٢٣,٥٠٠٨

١٢ ٠,٠٣٨ × ٠,٦٢

٦٢
× ٣٨
٤٩٦
+ ١٨٦٠
٢٣٥٦

٠,٠٣٨ × ٠,٦٢ = ٠,٠٢٣٥٦

١٣ ١٥,٧ × ٣,١٦

٣١٦
× ١٥٧
٢٢١٢
١٥٨٠٠
٣١٦٠٠
٤٩٦١٢

١٥,٧ × ٣,١٦ = ٤٩,٦١٢

١٤ ٠,٠٣ × ٦,٢١

٦٢
× ٣
١٨٦٣

٠,٠٣ × ٦,٢١ = ٠,١٨٦٣

١٥ ٢١ × ٤٢,٧

٤٢٧
× ٢١
٤٢٧
+ ٨٥٤٠
٨٩٦٧

٢١ × ٤٢,٧ = ٨٩٦,٧

١٦ ٤,٣٦ × ٢,٦٣٧

٢٦٣٧
× ٤٣٦
١٤٨٢٢
٧٩١١٠
١٠٥٤٨٠٠
١١٤٨٧٣٢

٤,٣٦ × ٢,٦٣٧ = ١١,٤٨٧٣٢

١٧ ٠,٠٧ × ٥,٠٣

= ٠,٣٥٢١

مدرستي الكويتية
school-kw.com

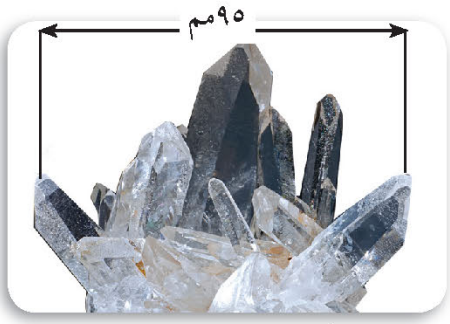
مدرستي الكويتية
school-kw.com

٤-٣ حِسابٌ ذِهْنِيٌّ: الْقِسْمَةُ عَلى مُضاعَفاتِ الْعَشَرَةِ
Mental Maths: Dividing by Multiples of Ten

ثَرَواتُ الْأَرْضِ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ : كَيْفَ تُساعِدُكَ الْأَنْماطُ الْواردَةُ في النِّظامِ الْعَدَدِيِّ في عَمَلِيَّةِ الْقِسْمَةِ ذِهْنِيًّا.

تُعْرَضُ في الْكَثيرِ مِنَ الْمَتاحِفِ والْمَعارِضِ أَنْواعٌ عَديدَةٌ مِنَ الْأَحْجارِ الْكَريمَةِ والْمَعادِنِ. إِنَّ الْبِلَّوْرَةَ الْمُبَيَّنَةَ في الصّورَةِ قَدْ تَمَّ تَكْبيرُها ١٠٠ مَرَّةٍ.



هذه صورةٌ لصخورٍ بلوريةٍ مُكبّرةٍ ١٠٠ مرَّة

ما طولُها الْحَقيقِيُّ؟

تُساعِدُ أَنْماطُ الْعَشَرَةِ عَلى إيجادِ نَواتِجِ الْقِسْمَةِ ذِهْنِيًّا.

٩٥ ÷ ١ = ٩٥

٩٥ ÷ ١٠ = ٩,٥

٩٥ ÷ ١٠٠ = ٠,٩٥

الطّولُ الْحَقيقِيُّ لِهذِهِ الصَّخْرَةِ الْبِلَّوْرِيَّةِ هُوَ ٠,٩٥ ملّيمترٍ.

يُقابِلُ كُلُّ صِفْرٍ في الْمَقْسومِ عَلَيْهِ والَّذي هُوَ مِنْ مُضاعَفاتِ الْعَشَرَةِ تَحْريكَ الْفاصِلَةِ مَنْزِلَةً واحِدَةً إلى الْيَسارِ.

تدرّب (١) :

أَوْجِدْ ناتِجَ ما يَلي:

أ	ب	جـ
٦٠ ÷ ٦ = ١٠	٤٨,٤ ÷ ١ = ٤٨,٤	٤٨,٤ ÷ ٢ = ٢٤,٢
٦٠ ÷ ٦٠ = ١	٤٨,٤ ÷ ١٠ = ٤,٨٤	٤٨,٤ ÷ ٢٠ = ٢,٤٢
٦٠ ÷ ٦٠٠ = ٠,١	٤٨,٤ ÷ ١٠٠ = ٠,٤٨٤	٤٨,٤ ÷ ٢٠٠ = ٠,٢٤٢
٦٠ ÷ ٦٠٠٠ = ٠,٠١	٤٨,٤ ÷ ١٠٠٠ = ٠,٠٤٨٤	٤٨,٤ ÷ ٢٠٠٠ = ٠,٠٢٤٢

كَيْفَ تَتَشابَهُ عَمَلِيَّةُ الضَّرْبِ في مُضاعَفاتِ الْعَشَرَةِ مَعْ عَمَلِيَّةِ الْقِسْمَةِ عَلى مُضاعَفاتِ الْعَشَرَةِ؟ وَكَيْفَ تَخْتَلِفُ الْعَمَلِيَّتانِ؟

تختلفان عند القرب نزيد أصفارًا ا
عند القسمة نختصر أصفارًا أو نضع فاصلة

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب (٢) :

أَوْجِدْ ناتجَ كُلٍّ مِمّا يَلي:

أ) ٤٠ ÷ ٤,٨٨ = ٠,١٢٢

ب) ١٠٠ ÷ ٤١١٦ = ٤١,١٦

تدرّب (٣) :

أَوْجِدْ قيمَةَ ن في كُلٍّ مِمّا يَلي:

أ) ٤ ÷ ن = ٠,٤

ن = ١٠

ب) ٠,٥ ÷ ن = ٠,٠٠٥

ن = ١٠٠

تمـــرَّنْ :

اِسْتَخْدِمِ الْأَنْماطَ لِتَجِدَ ذِهْنِيًّا ناتِجَ الْقِسْمَةِ في كُلٍّ مِمّا يَلي:

١) ٢٠ ÷ ١٠ = ٢

٢٠ ÷ ١٠٠ = ٠,٢

٢٠ ÷ ١٠٠٠ = ٠,٠٢

٢) ٤,٥ ÷ ١٠ = ٠,٤٥

٤,٥ ÷ ١٠٠ = ٠,٠٤٥

٤,٥ ÷ ١٠٠٠ = ٠,٠٠٤٥

٣) ٨٤٠ ÷ ٤ = ٢١٠

٨٤٠ ÷ ٤٠ = ٢١

٨٤٠ ÷ ٤٠٠ = ٢,١

٤) ٦٣٠ ÷ ٣ = ٢١٠

٦٣٠ ÷ ٣٠ = ٢١

٦٣٠ ÷ ٣٠٠ = ٢,١

٦٣٠ ÷ ٣٠٠٠ = ٠,٢١

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

أَوْجِدْ ناتِجَ قِسْمَةِ كُلٍّ مِمّا يَلي:

٥) ١٠ ÷ ٥

= ٠,٥

٦) ١٠٠ ÷ ٤,٦

= ٠,٠٤٦

٧) ١٠٠٠ ÷ ٠,٧

= ٠,٠٠٠٧

٨) ٩٠٠ ÷ ٢,٧

= ٠,٠٠٣

٩) ١٠٠٠ ÷ ٩,٢٤٧

= ٠,٠٠٩٢٤٧

١٠) ١٠٠ ÷ ٩

= ٠,٠٩

١١) ١٠ ÷ ٠,٣

١٢) ١٠٠ ÷ ٣١٦

قارِنْ. اِسْتَخْدِمْ > أَوْ < أَوْ = :

١٣) ٢٠ ÷ ١٠ (=) ٦٠ ÷ ٣٠

١٤) ٢٠ ÷ ١٠٠ (>) ٩٠ ÷ ٣٠

١٥) ٣٠٠ ÷ ٣٠ (<) ١٠٠ ÷ ٥٠

١٦) ٠,٢٨ ÷ ٧٠٠ (>) ٠,١٦ ÷ ٤٠

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

أَوْجِدْ قيمَةَ ن في كُلٍّ مِمّا يَلي:

١٧ ٧,٧ ÷ ن = ٠,٠٧٧

ن = [١٠٠]

١٨ ١٩٧ ÷ ن = ١,٩٧

ن = [١٠٠]

١٩ ٢,٠٦ ÷ ن = ٠,٠٠٢٠٦

ن = [١٠٠٠]

٢٠ ١٠٠٠ ÷ ن = ١٠٠

ن = [١٠]

٢١ ٢,٢٧ ÷ ن = ٠,٠٢٢٧

ن = [١٠٠]

٢٢ ٦ ÷ ن = ٠,٠٠٦

ن = [١٠٠٠]

٢٣ ٤٠ ÷ ن = ٤

ن = [١٠]

٢٤ ٤ ÷ ن = ٠,٤

ن = [١٠]

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٣-٥ تَقْديرُ نَواتِجِ الْقِسْمَةِ وَتَطْبيقُها في الْقِسْمَةِ عَلى عَدَدٍ رَمْزُهُ مُكَوَّنٌ مِنْ رَقْمٍ واحِدٍ

Estimating Quotients and Applying it while Dividing by One-Digit Divisors

حدائقُ الْحَيَوانِ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ : كَيْفَ تُقَدِّرُ ناتِجَ الْقِسْمَةِ بِاسْتِخْدامِ الْأَعْدادِ الْمُناسِبَةِ وَتَجِدُ ناتِجَ الْقِسْمَةِ عَلى عَدَدٍ رَمْزُهُ مُكَوَّنٌ مِنْ رَقْمٍ واحِدٍ بِاسْتِخْدامِ حَقائِقِ الْقِسْمَةِ وَالْقيمَةِ الْمَكانِيَّةِ.

تذكَّرْ أنّ:
الْأَعْدادَ الْمُناسِبَةَ: هِيَ أَعْدادٌ يَسْهُلُ التَّعامُلُ مَعَها في عَمَلِيَّةِ الْقِسْمَةِ.

يُساعِدُنا التَّقْديرُ على التَّحَقُّقِ مِنْ صِحَّةِ ناتِجِ الْقِسْمَةِ ، يُمْكِنُنا اسْتِخْدامُ الْحَقائِقِ الْأَساسِيَّةِ والْأَعْدادِ الْمُناسِبَةِ وذلكَ بِتَغَيُّرِ الْعَدَدَيْنِ (الْمَقْسومُ والْمَقْسومُ عَلَيْهِ) إلى عَدَدَيْنِ مُناسِبَيْنِ يَسْهُلُ التَّعامُلُ مَعَهُما في عَمَلِيَّةِ الْقِسْمَةِ ذِهْنِيًّا.

قَدِّرْ ناتِجَ كُلٍّ مِمّا يَلي:

أ ٥٨٤ ÷ ٣٢

↓ ↓

٦٠٠ ÷ ٣٠ = ٢٠

٥٨٤ ÷ ٣٢ يُساوي تَقْريبًا ٢٠ .

ب ٣٤٦٠٤ ÷ ٥٧

↓ ↓

٣٦٠٠٠ ÷ ٦٠ = ٦٠٠

٣٤٦٠٤ ÷ ٥٧ يُساوي تَقْريبًا ٦٠٠ .

ما الْأَعْدادُ الْمُناسِبَةُ الَّتي تَسْتَخْدِمُها لِتُقَدِّرَ ناتِجَ قِسْمَةِ ٤١٢٨٩ ÷ ٦٠٠ ؟
وَضِّحْ إجابَتَكَ.

٤٢٠٠٠ ÷ ٦٠٠ = ٧٠

تدرّب (١) :

قَدِّرْ نَتائِجَ الْقِسْمَةِ بِاسْتِخْدامِ عَدَدَيْنِ مُناسِبَيْنِ.

أ ١٣٥٤ ÷ ١٢

↓ ↓

١٣٠٠ ÷ ١٠ = ١٣٠

١٣٥٤ ÷ ١٢ يُساوي تَقْريبًا ١٣٠

ب ١٩٦٢٣ ÷ ٨٩

↓ ↓

١٨٠٠٠ ÷ ٩٠ = ٢٠٠

١٩٦٢٣ ÷ ٨٩ يُساوي تَقْريبًا ٢٠٠

مدرستي الكويتية
school-kw.com

يُعْتَبَرُ ثُعْبانُ الْأَصَلَةِ مِنْ أَطْوَلِ الثَّعابينِ ، حَيْثُ يَبْلُغُ طولُهُ ٨٦٧ سنتيمترًا تَقْريبًا، بَيْنَما يَبْلَغُ طولُ أَقْصَرِ حَيَّةٍ ٩ سنتيمتراتٍ تَقْريبًا.
بِكَمْ مَرَّةً طولُ ثُعْبانِ الْأَصَلَةِ يُعادِلُ طولَ أَقْصَرِ حَيَّةٍ؟

اِقْسِمْ: ٨٦٧ ÷ ٩ لِتَجِدَ الإِجابَةَ.

معلوماتٌ مفيدةٌ:
إِنَّ حَدائِقَ الْحَيَواناتِ هِيَ مَتاحِفُ الْمَخْلوقاتِ الْحَيَّةِ. فَهِيَ أَماكِنُ واسِعَةٌ وَرائِعَةٌ تَسْمَحُ لَكَ بِتَعَرُّفِ أَنْواعِ الْحَيَواناتِ الْمُخْتَلِفَةِ وَمُراقَبَةِ طَرائِقِ تَصَرُّفاتِها.

إليكَ طريقة الحل

● الطريقة الأولى : اِسْتَخْدِمْ عَمَلِيَّةَ الْقِسْمَةِ الْمُطَوَّلَةِ.

قدّر أولًا: ٨٦٧ ÷ ٩
٩٠٠ ÷ ١٠ = ٩٠ تقريبًا

الخطوة (١):
اِسْتَخْدِمْ تَقْديرَكَ لِيُساعِدَكَ عَلى وَضْعِ الرَّقْمِ الْأَوَّلِ في ناتِجِ الْقِسْمَةِ.
اِقْسِمِ الْعَشَراتِ.
٨٦ عَشَرَةً ÷ ٩ = ٩ عَشَراتٍ والْباقي ٥ عَشَراتٍ.

٠٩
٩ | ٨٦٧
− ٨١
٠٥

- اِقْسِمْ
- اِضْرِبْ
- اِطْرَحْ
- قارِنْ

الخطوة (٢):
اِقْسِمِ الْوَحَداتِ.
٥٧ وَحْدَةً ÷ ٩ = ٦ وَحَداتٍ والْباقي ٣ وَحَداتٍ.

٩٦ ب ٣
٩ | ٨٦٧
− ٨١
٥٧
− ٥٤
٠٣

- أَنْزِلْ
- اِقْسِمْ
- اِضْرِبْ
- اِطْرَحْ
- أُكْتُبِ الْباقِيَ في ناتِجِ الْقِسْمَةِ.

اضْرب لِتَتَحَقَّقَ:

٩٦ × ٩ = ٨٦٤
٨٦٤ + ٣ = ٨٦٧

مدرستي الكويتية
school-kw.com

> الطريقة الثانية : اِتَّبِعْ طَريقَةَ الْقِسْمَةِ الْمُخْتَصَرَةِ.

الخطوة (١):

اِقْسِم الْعَشَراتِ.

٨٦ عَشَرَةً ÷ ٩ = ٩ عَشَرَاتٍ والْباقي ٥ عَشَرَاتٍ.

٠٩
٩ | ٨٦٫٧

الخطوة (٢):

اِقْسِم الْوَحَداتِ.

٥٧ وَحْدَةً ÷ ٩ = ٦ وَحَداتٍ والْباقي ٣ وَحَداتٍ.

٩٦ ب ٣
٩ | ٨٦٫٧

طولُ ثُعْبانِ الْأَصَلَةِ يُعادِلُ ٩٦ مَرَّةً تَقْريبًا مِنْ طولِ الْحَيَّةِ الصَّغيرَةِ ، الْإِجابَةُ قَريبَةٌ مِنَ الْعَدَدِ الْمُقَدَّرِ.

كَيْفَ يُساعِدُكَ التَّقْديرُ الْأَوَّلِيُّ عَلى تَحْديدِ الرَّقْمِ الْأَوَّلِ في ناتِجِ الْقِسْمَةِ؟

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب (٢) :

أَوْجِدْ ما يَلي:

اِسْتَخْدِمِ الْقِسْمَةَ الْمُطَوَّلَةَ.

٠٣٠٨
٥ | ١٥٤٠
١٥
٠٠٤٠
٤٠ -
٠٠

اِسْتَخْدِمِ الْقِسْمَةَ الْمُخْتَصَرَةَ.

٠٣٠٨
٥ | ١٥٤٠

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تمـــرَّنْ :

قَدِّرْ ناتِجَ الْقِسْمَةِ بِاسْتِخْدامِ عَدَدَيْنِ مُناسِبَيْنِ:

١ ٢٣٧٨ ÷ ٧٤

= ٢١٠٠ ÷ ٧٠

= ٣٠٠

٢ ١٢٦٥٩١ ÷ ١٣

= ١٢٠٠٠٠ ÷ ١٠

= ١٢٠٠٠

٣ ٥٤٦٥ ÷ ١٤

= ٦٠٠٠ ÷ ١٥

= ٤٠٠

٤ ١١٦٣٩ ÷ ٣٦

= ١٢٠٠٠ ÷ ٤٠

= ٣٠٠

٥ ٣٤٩٨٣ ÷ ٥٣

= ٣٥٠٠٠ ÷ ٥٠

= ٧٠٠

٦ ٢٦٤٨٩٨ ÷ ١٦

= ٢٠٠٠٠٠ ÷ ٢٠

= ١٠٠٠٠

اِقْسِمْ. تَحَقَّقْ مِنْ إجاباتِكَ مُسْتَخْدِمًا عَمَلِيَّةَ الضَّرْبِ.

٧

```
 ١٣٨٩
٣ | ٤١٦٧
  - ٣
    ١١
  - ٩
    ٢٦
  - ٢٤
    ٢٧
  - ٢٧
     ٠
```

٨ ب ٦

```
  ٥٦٥
٧ | ٣٩٦١
  - ٣٥
    ٤٦
  - ٤٢
    ٤١
  - ٣٥
     ٦
```

٩ ب ١

```
  ٢٦٠٥
٢ | ٥٢١١
  - ٤
    ١٢
  - ١٢
    ١١
  - ١٠
     ١
```

١٠

```
  ٥٠٦
٥ | ٢٥٣٠
  - ٢٥
    ٣٠
  - ٣٠
     ٠
```

مدرستي الكويتية
school-kw.com

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

٦-٣ الْقِسْمَةُ عَلى عَدَدٍ رَمْزُهُ مُكَوَّنٌ مِنْ رَقْمَيْنِ
Dividing by Two-Digit Divisors

نَماذِجُ عِظامٍ مِنْ خَشَبٍ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ : كَيْفَ أَنَّ الْقِسْمَةَ عَلى عَدَدٍ رَمْزُهُ مُكَوَّنٌ مِنْ رَقْمَيْنِ تُشْبِهُ الْقِسْمَةَ عَلى عَدَدٍ رَمْزُهُ مُكَوَّنٌ مِنْ رَقْمٍ واحِدٍ. يُساعِدُكَ التَّقْديرُ الْأَوَّلِيُّ عَلى تَحْديدِ الْقيمَةِ الْمَكانِيَّةِ لِلرَّقْمِ الْأَوَّلِ لِناتِجِ الْقِسْمَةِ.

يَحْصُلُ التّلاميذُ أَثْناءَ زِيارَتِهِمْ لِمُتْحَفِ الدّيناصوراتِ عَلى عُلْبَةٍ تَحْتَوي على ٢٦٢٢ عَظْمَةً مَصْنوعَةً مِنَ الْخَشَبِ. يَجْمَعُ التَّلاميذُ الْعِظامَ وَيُشَكِّلونَ ٢٣ نَموذَجًا لِديناصوراتٍ.

قدّرأولًا: ٢٦٢٢ ÷ ٢٣

↓ ↓

٢٤٠٠ ÷ ٢٤ = ١٠٠

كَمْ عَدَدُ الْعِظامِ الْمُسْتَخْدَمَةِ في كُلِّ نَموذَجٍ؟ اِقْسِمْ ٢٦٢٢ ÷ ٢٣ لِتَجِدَ الْإِجابَةَ الدَّقيقَةَ.

الخطوة (١):

اِسْتَخْدِمِ التَّقْديرَ الْأَوَّلِيَّ لِتَحْديدِ الْقيمَةِ الْمَكانِيَّةِ لِلرَّقْمِ الْأَوَّلِ لِناتِجِ الْقِسْمَةِ.

اِقْسِمِ الْمِئاتِ.

- اِقْسِمْ
- اِضْرِبْ
- اِطْرَحْ
- قارِنْ

٣ < ٢٣

١
٢٣ | ٢٦٢٢
− ٢٣
٠٣

الخطوة (٢):

اِقْسِمِ الْعَشَراتِ.

٣٢ عَشَرَةً ÷ ٢٣ = ١ عَشَراتٍ

والْباقي ٩ عَشَراتٍ.

- أَنْزِلْ
- اِقْسِمْ
- اِضْرِبْ
- اِطْرَحْ
- قارِنْ

٩ < ٢٣

٠١١
٢٣ | ٢٦٢٢
− ٢٣
٣٢
− ٢٣
٠٩

الخطوة (٣):

اِقْسِمِ الوَحَداتِ.

٩٢ وَحْدَةً ÷ ٢٣ = ٤ وَحَداتٍ.

- أَنْزِلْ
- اِقْسِمْ
- اِضْرِبْ
- اِطْرَحْ
- قارِنْ
- اكْتُبِ الباقي إذا وجد إلى جانب ناتج القسمة

٠١١٤
٢٣ | ٢٦٢٢
− ٢٣
٣٢
− ٢٣
٩٢
− ٩٢
٠٠

اِسْتَخْدَمَ التلاميذ ١١٤ قِطْعَةً لِصُنْعِ نَموذَجٍ لِديناصورٍ واحِدٍ.

مثال:

اِقْسِمْ ثم تَحَقَّقْ مِنْ إجابَتِكَ مُسْتَخْدِمًا عَمَلِيَّةَ الضَّرْبِ.

الحل:

٨
٠٠٨
٤٩ | ٣٩٧
− ٣٩٢
٠٠٥

اضرِبْ ٩ × ٤٩ = ٤٤١

٣٩٧ < ٤٤١

إذًا النّاتِجُ ٩ غير مقبولٍ

أَنْتَ بِحاجَةٍ إلى تَصْحيحِ النّاتِجِ.

الباقي ٥

تدرّب :

أ

١ ٤ ٠٠
٥٠ | ٧ ٠ ٥ ٢
− ٢٠٠
٠٠٥٧
− ٥٠
٠٧

الباقي ٧

ب

٨ ٠١٠
٢٧ | ٨ ١ ٩ ٢
− ٢٧
٢١٠
− ٢١٦
٠٠٢

الباقي ٢

بما أَنَّ ٢١ < ٢٧ ، أَكْتُبْ ٠ في ناتِجِ الْقِسْمَةِ.

اُنْظُرْ إلى عَمَلِيَّةِ قِسْمَةِ: ٣٠٠ ÷ ٣٤ ما الرَّقْمُ الْأَوَّلُ في ناتِجِ الْقِسْمَةِ؟ وَضِّحْ إجابَتَكَ.

٠٠٨
٣٤ | ٣٠٠
− ٢٧٢
٠٢٨

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

تمـــرَّنْ :

قُلْ ما إذا كانَ الرَّقْمُ الْأَوَّلُ في ناتجِ الْقِسْمَةِ قَدْ كُتِبَ في مَكانِهِ الصَّحيحِ. وَإذا لَمْ يَكُنْ كَذلِكَ، فَضَعْهُ في مَكانِهِ الصَّحيحِ.

١) ٢ / ١٥ | ٣١٦ — نعم صحيح

٢) ٧ / ٩١ | ٦٥٧ — لا
٧ / ٩١ | ٦٥٧

٣) ١ / ٥٦ | ٥٩٣٢ — لا
١ / ٥٦ | ٥٩٣٢

٤) ٥ / ٦٢ | ٣٦٧٤٣ — نعم صحيح

اِقْسِمْ. تَحَقَّقْ مِنْ إجابَتِكَ مُسْتَخْدِمًا عَمَلِيَّةَ الضَّرْبِ.

٥) ٠٤٠٢ / ١٠ | ٤٠٢٠
- ٤٠
٠٠٢٠
- ٢٠
٠٠

التحقق ٤٠٢ × ١٠ = ٤٠٢٠

٦) ٠١٠٣ / ٣٨ | ٣٩١٤
- ٣٨
٠١١٤
- ١١٤
٠٠٠

٧) ٠٠٧ / ٣١ | ٢٣٨
٢١٧
٠٢١

الباقي = ٢١

مدرستي الكويتية school-kw.com

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

اِقْسِمْ.

٨) ٣٩٢ ÷ ١٣ = ٣٠

٣٩٢
- ٣٩٠
٠٠٢

الباقي = ٢

٩) ٦١٥ ÷ ٦٨ = ٩

٦١٥
- ٦١٢
٠٠٣

الباقي = ٣

١٠) ٤٥٥ ÷ ١٣ = ٣٥

٤٥٥
- ٣٩٠
٠٦٥
- ٦٥
٠٠

١١) ٢٨٨ ÷ ٦٥ = ٤

٢٨٨
- ٢٦٠
٠٢٨

الباقي = ٢٨

١٢) ١٥٠٠ ÷ ٦٠ = ٢٥

١٥٠٠
- ١٢٠
٠٣٠٠
- ٣٠٠
٠٠٠

١٣) ١٦٠٤ ÷ ٨٠ = ٢٠

١٦٠٤
- ١٦٠
٠٠٠٤

الباقي = ٤

١٤) ٢٧٥٩ ÷ ٣٢ = ٨٦

٢٧٥٩
- ٢٥٦
٠١٩٩
- ١٩٢
٠٠٧

الباقي = ٧

١٥) ١٨٢ ÷ ٢٦ = ٧

١٨٢
- ١٨٢
٠٠٠

١٦) ١٢٠٨٤ ÷ ٧٦ = ١٥٩

١٢٠٨٤
- ٧٦٠
٤٤٨
- ٣٨٠
٠٦٨٤
- ٦٨٤
٠٠٠

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

٧-٣ قِسْمَةُ الْأَعْدادِ الْعَشْرِيَّةِ عَلى الْأَعْدادِ الْكُلِّيَّةِ
Dividing Decimals by Whole Numbers

حِجارَةٌ جَميلَةٌ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ : كَيْفَ تُطَبِّقُ الطَّرائِقَ الَّتي اتَّبَعْتَها لِقِسْمَةِ الْأَعْدادِ الْكُلِّيَّةِ في عَمَلِيَّةِ قِسْمَةِ الْأَعْدادِ الْعَشْرِيَّةِ عَلى أَعْدادٍ كُلِّيَّةٍ.

تُسْتَخْرَجُ مِنْ مَناجِمِ الْبَرازيلِ الْكَثيرُ مِنَ الْحِجارَةِ الْجَميلَةِ الْمُخْتَلِفَةِ الْأَنْواعِ والْأَلْوانِ.
اشترى كُلٌّ مِنْ مُحَمَّدٍ وَخالِدٍ وعَبْدِ اللهِ وَبَدْرٍ وناصِرٍ بَعْضَ الْأَحْجارِ الْكَريمَةِ ، إذا كانَ ثَمَنُ هذِهِ الْأَحْجارِ ٢٦٢,٥ دينارًا وأرادوا تَقاسُمَ الثَّمَنِ بِالتَّساوي ، ما الْمَبْلَغُ الَّذي دَفَعَهُ كُلُّ واحِدٍ مِنْهُم؟

قدّر أولاً: ٢٦٢,٥ ÷ ٥

↓ ↓

٢٥٠ ÷ ٥ = ٥٠

الْمَبْلَغُ الَّذي دَفَعَهُ كُلُّ واحِدٍ مِنْهُمْ = ٢٦٢,٥ ÷ ٥

school-kw.com

اِقْسِمْ لِتَجِدَ الْإِجابَةَ الدَّقيقَةَ.

الخطوة (١):

ضَعْ فاصِلَةً عَشْرِيَّةً تَمامًا فَوْقَ الْفاصِلَةِ الْعَشْرِيَّةِ لِلْمَقْسومِ.

٥) ٢٦٢,٥

الخطوة (٢):

اِقْسِمْ وَكَأَنَّكَ تَقومُ بِعَمَلِيَّةِ قِسْمَةِ الْأَعْدادِ الْكُلِّيَّةِ.

اِسْتَخْدِمِ التَّقْديرَ لِتُحَدِّدَ مَنْزِلَةَ الرَّقْمِ الْأَوَّلِ في ناتِجِ الْقِسْمَةِ.

٥) ٢٦٢,٥ (٥٢,٥

٢٥ −
٠١٢
١٠ −
٢٥
٢٥ −
٠٠

تَحَقَّقْ مِنْ إجابَتِكَ مُسْتَخْدِمًا عَمَلِيَّةَ الضَّرْبِ.

٥٢٥
× ٥
٢٦٢٥

٢٦٢,٥ = ٥ × ٥٢,٥

الْمَبْلَغُ الَّذي يَجِبُ أَنْ يَدْفَعَهُ كُلُّ مِنْهُمْ هُوَ ٥٢,٥ دينارًا وَهُوَ قَريبٌ مِنَ التَّقْديرِ الْأَوَّلِيِّ ٥٠ دينارًا.

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب (١) :

أكْمِلْ:

أ

٥ ← ٠,٨
٩ | ٧,٦٥
− ٧٢ ↓
٤٥
− ٤٥
٠٠

بما أنَّ ٧ < ٩، أكْتُبْ صِفْرًا في مَنْزِلَةِ الآحادِ في ناتِجِ الْقِسْمَةِ.

ب

٢ ← ٠,٠٣
٦ | ٠,١٩٢
− ١٨ ↓
٠١٢
− ١٢
٠٠

بما أنَّ ١ < ٦، أكْتُبْ صِفْرًا في مَنْزِلَةِ الْأَجْزاءِ مِنْ عَشَرَةٍ في ناتِجِ الْقِسْمَةِ كَحافِظِ مَنْزِلَةٍ.

لَقَدْ تَعَلَّمْتَ كِتابَةَ الْأَصْفارِ في ناتِجِ الْقِسْمَةِ إذا دَعَتِ الْحاجَةُ إلى ذَلِكَ.
وَفي بَعْضِ الْأَحْيانِ نَحْتاجُ إلى كِتابَةِ الْأَصْفارِ في الْمَقْسومِ.

قَدِّرْ وَمِنْ ثَمَّ اقْسِمْ: ٣٧ ÷ ٤ لِتَجِدَ الْإِجابَةَ الدَّقيقَةَ.

لإيجاد ناتج قسمة ٣٧ ÷ ٤

قدّر أولًا:
٣٧ ÷ ٤
↓ ↓
٤٠ ÷ ٤ = ١٠

الخطوة (١):
اسْتَخْدِمِ التَّقْديرَ لِتُحَدِّدَ مَنْزِلَةَ الرَّقْمِ الْأَوَّلِ مِنْ ناتِجِ الْقِسْمَةِ.

٩
٤ | ٣٧
− ٣٦
١

الخطوة (٢):
ضَعِ الْفاصِلَةَ الْعَشْرِيَّةَ في ناتِجِ الْقِسْمَةِ وَمِنْ ثَمَّ اقْسِمْ.
أُكْتُبْ صِفْرًا في مَنْزِلَةِ الْأَجْزاءِ مِنْ عَشَرَةٍ وَمِنْ ثَمَّ اقْسِمْ.

٩,٢
٤ | ٣٧,٠
− ٣٦ ↓
١٠
− ٨
٢

الخطوة (٣):
أُكْتُبْ صِفْرًا في مَنْزِلَةِ الْأَجْزاءِ مِنَ الْمِئَةِ وَمِنْ ثَمَّ اقْسِمْ.

٩,٢٥
٤ | ٣٧,٠٠
− ٣٦
١٠
− ٨ ↓
٢٠
− ٢٠
٠٠

أُكْتُبْ أَصْفارًا في الْمَقْسومِ وَعَلى يَمينِ الْكَسْرِ الْعَشْرِيِّ عِنْدَ الْحاجَةِ.

لِماذا وُضِعَتِ الْفاصِلَةُ الْعَشْرِيَّةُ إلى يَمينِ الْعَدَدِ ٣٧ وَلَيْسَ إلى يَسارِهِ في الْخُطْوَةِ رَقْم (٢)؟

حتى تظل قيمتها نفسها قيمة كلية وليست جزء

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب (٢) :

اِقْسِمْ لِتَجِدَ الْإِجابَةَ الدَّقيقَةَ:

٢٤ | ٤٩٨ — ٠٢٠,٧٥

مثال:

٣٥ ÷ ٩٥ (قَرِّبِ النّاتِجَ إلى أَقْرَبِ جُزْءٍ مِنْ مِئَةٍ).

الخطوة (١):

ضَعِ الْفاصِلَةَ الْعَشْرِيَّةَ واكْتُبْ أَصْفارًا حَسَبَ الْحاجَةِ.

٩٥ | ٣٥,٠٠

الخطوة (٢):

اِقْسِمِ الْمَنْزِلَةَ الَّتي عَلى يَمينِ الْمَنْزِلَةِ الَّتي تُقَرِّبُ إِلَيْها.

٠٠,٣٦٨

٩٥ | ٣٥,٠٠٠

٢٨٥ −

٦٥٠

٥٧٠ −

٨٠٠

٧٦٠ −

٤٠

الخطوة (٣):

قَرِّبْ ناتِجَ الْقِسْمَةِ إلى الْأَجْزاءِ مِنَ الْمِئَةِ.

٠,٣٦٨ يُقَرَّبُ إلى ٠,٣٧

تدرّب (٣) :

اِقْسِمْ ١٤٩ ÷ ٧ (قَرِّبِ النّاتِجَ إلى أَقْرَبِ جُزْءٍ مِنْ عَشَرَةٍ).

تمـــرَّنْ : ١٤٩÷٧= ٢١,٣

قَدِّرْ ناتِجَ الْقِسْمَةِ ثُمَّ اقْسِمْ.

١) ٠١,٩٠

٩ | ١٧,١٠

٩ −

٨١

٨١

٠٠

٢) ٠٢,٩٥

١٢ | ٣٥,٤٠

٢٤ −

١١٤

١٠٨ −

٠٠٦٠

٦٠ −

٠٠

٧ | ١٤٩,٠٠

١٤ −

٠٠٩

٧

٢٠

١٤ −

٠٦٠

٥٦

٠٢١,٢٨

مدرستي الكويتية
school-kw.com

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٣) ٤,٧٣ ÷ ١١ = ٠,٤٣

٤) ٠,٤١٢ ÷ ٤ = ٠,١٠٣

٥) ٣٧,٢٠ ÷ ٦٠ = ٠,٦٢

٦) ٢٢,٠٥ ÷ ٧٠ = ٠,٣١٥

تَحَقَّقْ مِنْ عَمَلِيّاتِ الْقِسْمَةِ مُسْتَخْدِمًا عَمَلِيَّةَ الضَّرْبِ؛ اُكْتُبْ ما إِذا كانَ النّاتِجُ صَحيحًا أَوْ غَيْرَ صَحيحٍ.

٧) ٢,٧ ÷ ٩ = ٠,٣ — صحيح

٨) ٤١,٤ ÷ ٦ = ٦,٨ — غير صحيح

٩) ٦,٠٣ ÷ ٩ = ٠,٦٧ — صحيح

١٠) ١٢٤,٦٣ ÷ ١١ = ١١,٣٣ — صحيح

١١) ٠,٠٥٤ ÷ ٦ = ٠,٠٠٩ — صحيح

١٢) ١٠٠,٦٢ ÷ ٩ = ١١,١٨ — غير صحيح

اِقْسِمْ ثُمَّ قَرِّبْ ناتِجَ الْقِسْمَةِ إِلى الْمَنْزِلَةِ الْمَذْكورَةِ.

١٣) ١٠,٤٥ ÷ ٢٠ = ٠,٥٢٢ (أَجْزاءٌ مِنْ مِئَةٍ)

الناتج = ٠,٥٢ إلى أقرب جزء من مئة

١٤) ٩ ÷ ٧٠ = ٠,١٢٨٥ (أَجْزاءٌ مِنْ أَلْفٍ)

الناتج = ١٢٩

١٥) ١٥,٣٨ ÷ ٩ = ١,٧٠٨ (أَجْزاءٌ مِنْ مِئَةٍ)

= ١,٧

١٦) ٥,٦ ÷ ٥٩ = ٠,٠٩ (أَجْزاءٌ مِنْ عَشَرَةٍ)

= ٠,١

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

٨-٣ قِسْمَةُ عَدَدٍ عَشْرِيٍّ عَلى عَدَدٍ عَشْرِيٍّ
Dividing a Decimal by a Decimal

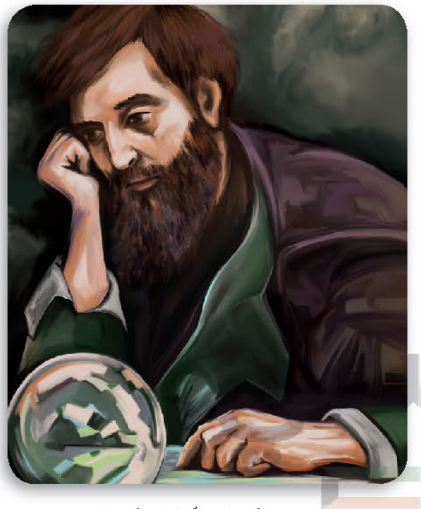
تَصْغيرُ اللَّوْحاتِ الْفَنِّيَّةِ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ : كَيْفَ تَسْتَخْدِمُ ما تَعْرِفُهُ عَنْ قِسْمَةِ الْأَعْدادِ الْعَشْرِيَّةِ عَلى الْأَعْدادِ الْكُلِّيَّةِ لِتَقْسِمَ الْأَعْدادَ الْعَشْرِيَّةَ عَلى الْأَعْدادِ الْعَشْرِيَّةِ.

اللوازمُ:
الآلةُ الحاسِبَةُ

إِنَّ الصّورَةَ الْمَوْجودَةَ عَلى الْمُلْصَقِ هِيَ نُسْخَةٌ عَنِ اللَّوْحَةِ الَّتي رَسَمَها الْأَديبُ وَالرَّسّامُ اللُّبْنانِيُّ الْمَشْهورُ جُبْران خَليل جُبْران.

لِنَفْتَرِضْ أَنَّ مِساحَةَ اللَّوْحَةِ تَبْلُغُ ٤,٨ م^{٢}، بِكَمْ مَرَّةٍ تَزيدُ مِساحَةُ اللَّوْحَةِ الْأَصْلِيَّةِ فَتُعادِلُ مِساحَةَ الْمُلْصَقِ عِلْمًا أَنَّ مِساحَتَهُ هِيَ ١,٦ م^{٢} ؟



بريشة جُبران خَليل جُبران

اِقْسِمْ : ٤,٨ ÷ ١,٦

تذكَّرْ أنّ:
مِنْ مُضاعَفاتِ الْعَدَدِ ١٠ :
١٠، ٢٠، ٣٠، ٤٠ ....
مِنْ قِوى الْعَدَدِ ١٠ :
١٠^{٠}، ١٠^{١}، ١٠^{٢}، ١٠^{٣}، ....
١، ١٠، ١٠٠، ١٠٠٠، ....

الخطوة (١):
فَكِّرْ في إِحْدى قِوى الْعَشَرَةِ الَّتي تَجْعَلُ الْمَقْسومَ عَلَيْهِ عَدَدًا كُلِّيًّا.

١,٦ × ١٠ = ١٦

الخطوة (٢):
اِضْرِبْ كُلًّا مِنَ الْمَقْسومِ وَالْمَقْسومِ عَلَيْهِ في قِوى الْعَدَدِ ١٠ نَفْسِهِ.

٤٨ | ١٦

الخطوة (٣):
قُمْ بِعَمَلِيَّةِ الْقِسْمَةِ.

٣
٤٨ | ١٦
٤٨ −
٠٠

إِنَّ مِساحَةَ اللَّوْحَةِ الْأَصْلِيَّةِ تُعادِلُ مِساحَةَ ٣ لَوْحاتٍ مِنَ النُّسْخَةِ الْمَوْجودَةِ عَلى الْمُلْصَقِ.

مدرستي الكويتية school-kw.com

تدرّب (١) :

اِقْسِمْ ٥٣,٣ على ٠,٨٢

- اِضْرِبِ الْمَقْسومَ والْمَقْسومَ عليهِ في الْعَدَدِ ١٠٠ .
- ضَعِ الْفاصِلَةَ الْعَشْرِيَّةَ في ناتِجِ الْقِسْمَةِ.

٥٣٣٠ | ٨٢
٤٩٢ ↓ −
٠٤١٠
٤١٠ −
٠٠٠

٦٥,

تدرّب (٢) :

اِقْسِمْ ١٧١,٠ على ٠,٠٤٥

- اِضْرِبِ الْمَقْسومَ والْمَقْسومَ عَلَيْهِ في الْعَدَدِ ١٠٠٠ .
- ضَعِ الْفاصِلَةَ الْعَشْرِيَّةَ في ناتِجِ الْقِسْمَةِ.
- أَضِفِ الْأَصْفارَ لِتَتَمَكَّنَ مِنْ مُتابَعَةِ عَمَلِيَّةِ الْقِسْمَةِ.

١٧١٠٠ | ٤٥
١٣٥ ↓ −
٠٣٦٠
٣٦٠ −
٠٠٠

٣٨,

عِنْدَ قِسْمَةِ الْأَعْدادِ الْعَشْرِيَّةِ، لِماذا يَجِبُ عَلَيْنا ضَرْبُ الْمَقْسومِ في قِوى الْعَشَرَةِ نَفْسِها الَّتي ضَرَبْنا بِها الْمَقْسومَ عَلَيْهِ؟ حتى تحفظ المنازل كما هي ولا يختل التمرين

تدرّب (٣) :

أ قَرِّبْ ناتِجَ الْقِسْمَةِ إلى أَقْرَبِ جُزْءٍ مِنْ عَشَرَةٍ.

٨,١٠ ÷ ٥,٢ = ٢,١ تَقْريبًا.

- اِضْرِبِ الْمَقْسومَ والْمَقْسومَ عَلَيْهِ في الْعَدَدِ ١٠ .
- اِقْسِمْ حَتّى الْجُزْءِ مِنْ مِئَةٍ.
- قَرِّبِ النّاتِجَ إلى أَقْرَبِ جُزْءٍ مِنْ عَشَرَةٍ.

١٠٨٠٠ | ٥٢
١٠٤ ↓↓ −
٠٠٤٠٠
٣٦٤ −
٠٣٦

٠٠٢ ,٠٧

ب أَوْجِدْ : ٦٠٢٥ ÷ ٤٣٦ مُسْتَخْدِمًا الآلَةَ الْحاسِبَةَ.

قَرِّبْ ناتِجَ الْقِسْمَةِ إلى أَقْرَبِ جُزْءٍ مِنَ الْمِئَةِ. اِقْرَأْ عَلى الشّاشَةِ: 13.818807

أُنظر إلى مَنْزِلة الأجزاء من الألف

بِما أَنَّ ٨ > ٥، فإِنَّ ناتِجَ الْقِسْمَةِ بَعْدَ تَقْريبِهِ هُوَ ١٣,٨٢

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

تمـــرَّنْ :

أُذْكُرْ أَيًّا مِنْ قِوى الْعَشَرَةِ سَتَسْتَخْدِمُهُ لِتَجْعَلَ الْمَقْسومَ عَلَيْهِ عَدَدًا كُلِّيًّا:

١ ١٦,٤٨ ÷ ٠,٠٤ ---------- ١٠٠	٢ ٢,٣١ ÷ ١,١ ---------- ١٠	٣ ٠,٥٠ ÷ ٠,٠٢٥ ---------- ١٠٠٠
٤ ٩١ ÷ ٠,١٣ ---------- ١٠٠	٥ ٢٤ ÷ ٠,٠٠٤ ---------- ١٠٠	٦ ٥,١ ÷ ١,٧ ---------- ١٠
٧ ٧٥,٦ ÷ ١,٨ ---------- ١٠	٨ ٠,١٠ ÷ ٠,٠٠٠٢ ---------- ١٠٠٠٠	

أَوْجِدْ ناتِجَ قِسْمَةِ كُلٍّ مِمّا يَلي:

٩ ٢٦,٠٨ ÷ ٠,٨ =

١٠× ١٠×

= ٨ × ٢٦٠,٨

= ٣٢,٦

١٠ ١,٣٣ ÷ ٠,٠٧ =

١٠٠× ١٠٠×

= ٧ ÷ ١٣٣

= ١٩

١١ ٠,٢٢٨ ÷ ٠,٠٣ =

١٠٠× ١٠٠×

= ٣ ÷ ٢٢,٨

= ٧,٦

١٢ ٦,٨ ÷ ٠,٠٠٤ =

١٠٠٠× ١٠٠٠×

= ٤ ÷ ٦٨٠٠

= ١٧٠٠

مدرستي الكويتية
school-kw.com

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

١٣ ٢٢,٥ ÷ ٤,٥ =

١٠× ١٠×

= ٢٢٥ ÷ ٤٥

= ٥

١٤ ٠,٥٢ ÷ ٠,٠١٣ =

١٠٠٠× ١٠٠٠×

= ٥٢٠ ÷ ١٣

= ٤٠

١٥ ١٠٧,٥٥ ÷ ٠,٤٥ =

١٠٠× ١٠٠×

= ١٠٧٥٥ ÷ ٤٥

= ٢٣١

١٦ ١٢,٩٢ ÷ ٣,٤ =

١٠× ١٠×

= ١٢٩,٢ ÷ ٣٤

= ٣,٨

قَرِّبْ ناتِجَ الْقِسْمَةِ إِلى الْمَنْزِلَةِ الْمُشارِ إِلَيْها:

١٧ ٠,٧٥ ÷ ٠,٨ (جُزْءٌ مِنْ أَلْفٍ).

= ٧,٥ ÷ ٨

= ٠,٩٣٨

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

١٨ ١٤,٩ ÷ ٠,٧ (جُزْءٌ مِنْ عَشَرَةٍ).

= ١٤٩ ÷ ٧

= ٢١,٣

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

٣-٩ تَرْتيبُ إِجْراءِ الْعَمَلِيّاتِ
Ordering of Operations

مُتْحَفُ شُهَداءِ الْقُرَيْنِ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ : كَيْفَ أَنَّ تَرْتيبَ إِجْراءِ الْعَمَلِيّاتِ يُؤَثِّرُ عَلى الْإِجابَةِ.

نَظَّمَتْ إِحْدى الْمَدارِسِ رِحْلَةً إِلى مُتْحَفِ شُهَداءِ الْقُرَيْنِ بِحَيْثُ يَكونُ في الرِّحْلَةِ أَرْبَعَةُ مُعَلِّمينَ وَثَلاثَةُ طُلّابٍ مِنْ كُلِّ فَصْلٍ مِنْ فُصولِ الصَّفِّ السّادِسِ والَّتي يَبْلُغُ عَدَدُها سَبْعَةَ فُصولٍ. كَمْ عَدَدُ الأَشْخاصِ الْمُشارِكينَ في هذِهِ الرِّحْلَةِ؟

عَدَدُ الْمُشارِكينَ = ٤ + ٧ × ٣

= ٤ + ٢١ = ٢٥ شخصًا

معلوماتٌ مفيدةٌ:
مُتْحَفُ شُهَداءِ الْقُرَيْنِ هُوَ مَنْزِلٌ في مِنْطَقَةِ الْقُرَيْنِ كانَ أَحَدَ مَراكِزِ الْمُقاوَمَةِ الْكُوَيْتِيَّةِ إِبّانَ الْغَزْوِ الْعِراقِيِّ لِلْكُوَيْتِ وَقَعَتْ فيهِ مَعْرَكَةٌ في ٢١ فبراير ١٩٩١م اسْتُشْهِدَ عَلى أَثَرِها ١٢ من أَفْرادِ الْمُقاوَمَةِ.

نلاحظ أنّ :

الْعَمَلِيّاتِ الْحِسابِيَّةَ يَجِبُ أَنْ نَقومَ بِها وَفْقًا لِتَرْتيبٍ مُعَيَّنٍ.

- أُحْسُبْ قيمَةَ ما هُوَ مَوْجودٌ ضِمْنَ الْأَقْواسِ أَوَّلًا.
- ومِنْ ثَمَّ قُمْ بِعَمَلِيّاتِ الضَّرْبِ و الْقِسْمَةِ بَدْءًا مِنَ الْيَمينِ إِلى الْيَسارِ.
- أخيرًا، قُمْ بِعَمَلِيّاتِ الْجَمْعِ و الطَّرْحِ بَدْءًا مِنَ الْيَمينِ إِلى الْيَسارِ.

تدرّب (١) :

أَوْجِدْ ناتِجَ كُلٍّ مِمّا يَلي:

أ) ١٧ − (٣ + ١) ÷ ٢

١٧ − ٤ ÷ ٢

١٧ − ٢ = ١٥

ب) ٤ + ٥ × ٦

٤ + ٣٠ = ٣٤

جـ) ٣,٩ − ٧,٢ ÷ ٨ + ٠,٠٥

٣,٩ − ٠,٩ + ٠,٠٥

٣ + ٣,٠٥ = ٠,٠٥

أَيْنَ يَجِبُ أَنْ تَضَعَ الْقَوْسَيْنِ لِتَكونَ نَتيجَةُ الْعَمَلِيَّةِ الآتية صَحيحَةً : ٣٦ ÷ ٩ − ٣ = ٦ ؟

على عملية الطرح ٣٦ ÷ (٩-٣) =٦

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تمـــرَّنْ :

اِسْتَخْدِمِ الْقَوْسَيْنِ لِتكونَ نَتيجَةُ الْعَمَلِيّاتِ الآتِيَةِ صَحيحَةً.

١ ٢٤ ÷ (٨ − ٢) = ٤	٢ ٤ × (٦ + ٤) = ٢٠	٣ (٤ + ١٠) ÷ ٢ = ٧
٤ ٧ × (٦ + ٢) = ٥٦	٥ (٢ + ٣) × ٤ = ٢٠	٦ ٩ × (٣ − ١) ÷ ٦ = ٣

أُذْكُرْ أَيَّ عَمَلِيَّةٍ عَلَيْكَ إِجْراؤُها أَوَّلًا ، وَمِنْ ثَمَّ الْتَزِمْ بِتَرْتيبِ الْعَمَلِيّاتِ لِتَحْسُبَ كُلًّا مِمّا يَلي:

٧ ٣ + ٩ ÷ ٣ القسمة = ٣ + ٣ = ٦	٨ ١٠ − ٠,١٦ ÷ ٢ القسمة = ١٠ − ٠,٠٨ = ٩,٩٢	٩ ٧ × (٣ + ١) الجمع = ٧ × ٤ = ٢٨
١٠ ١,٤٥ − ٠,٣ × ٢ + ٣ الضرب = ١,٤٥ − ٠,٦ + ٣ = ٠,٨٥ + ٣	١١ (١٠ − ٥) × ٢ + ٣ الطرح = ٥ × ٣ + ٢ = ١٥ + ٢ = ١٧	١٢ ٠,٢٤ ÷ (٠,٨ + ٠,٤) الجمع = ٠,٢٤ ÷ ١,٢ = ٢,٤ ÷ ١٢ = ٠,٢
١٣ ٨ × ٦ ÷ ٣ الضرب = ٤٨ ÷ ٣ = ١٦	١٤ ١٦ ÷ (٤ × ٢) الضرب = ١٦ ÷ ٨ = ٢	١٥ ٦ − ٣ × ٢ + ٤ الضرب = ٦ − ٦ + ٤ = ٠ + ٤ = ٤
١٦ ١٥ − ٩٦ ÷ ١٢ القسمة = ١٥ − ٨ = ٧	١٧ ٣ + (٤ × ٦) − ٧ الضرب = ٣ + ٢٤ − ٧ = ٢٧ − ٧ = ٢٠	١٨ ١٢ + (٥ + ٧) ÷ ٢ الجمع = ١٢ + ١٢ ÷ ٢ = ١٢ + ٦ = ٨

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

٣-١٠ إِدْراكُ مَفْهومِ الْمُتَغَيِّراتِ
Understanding Variables

مُتْحَفُ الْحِرَفِ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ : كَيْفَ بِإِمْكانِكَ اِسْتِخْدامُ الْمُتَغَيِّراتِ كَرُموزٍ لِأَعْدادٍ في الْمُعادَلاتِ أَوِ الْعِباراتِ الْجَبْرِيَّةِ.

العباراتُ والمفرداتُ:
مُتَغَيِّرٌ Variable
الْمُتَغَيِّرُ هُوَ: مَجْهولٌ يُسْتَبْدَلُ عِنْدَ الْحاجَةِ بِالْعَدَدِ الْمُناسِبِ.

إِنَّ بَعْضَ زُوّارِ مُتْحَفِ الْحِرَفِ الْيَدَوِيَّةِ يَتَبَرَّعونَ بِمَبْلَغٍ مُحَدَّدٍ مِنَ الْمالِ بِهَدَفِ تَشْجيعِ الْمَعْرِضِ.
يُبَيِّنُ الْجَدْوَلُ الْمَبْلَغَ الَّذي حَصَلَ عَلَيْهِ الْمُتْحَفُ كُلَّ ساعَةٍ.
اِعْمَلْ مَعْ زَميلٍ لَكَ لِتُكْمِلَ الْجَدْوَلَ.

مُتْحَفُ الْحِرَفِ الْيَدَوِيَّةِ

السّاعَةُ	عَدَدُ الزُّوّارِ	الْمَبالِغُ الَّتي حُصِّلَت
الأُولى	٧	٢٨ دينارًا
الثّانِيَةُ	١٠	٤٠ دينارًا
الثّالِثَةُ	٨	٣٢ دينارًا
الرّابِعَةُ	٦	٢٤ دينارًا

الخطوة (١):
لِتَفْتَرِضْ أَنَّ أ هُوَ عَدَدُ الَّذينَ زاروا الْمَعْرِضَ في كُلِّ ساعَةٍ.
اُكْتُبْ تَعْبيرًا رِياضِيًّا (قاعدة) مُسْتَخْدِمًا الْمُتَغَيِّرَ أ تُبَيِّنُ فيهِ الْمَبْلَغَ الَّذي تَبَرَّعَ بِهِ الزُّوّارُ في كُلِّ ساعَةٍ.

٤ × أ

الخطوة (٢):
اِخْتَبِرِ التَّعْبيرَ الرِّياضِيَّ (القاعدة) الَّذي كَتَبْتَهُ باسْتِبْدالِ الْمُتَغَيِّرِ أ بِأَعْدادِ الزُّوّارِ الآتِيَةِ.
قارِنْ بَيْنَ النَّتائِجِ والْبَياناتِ الْواردَةِ في الْجَدْوَلِ.

أ = ٧ ٤ × ٧ = ٢٨
أ = ١٠ ٤ × ١٠ = ٤٠
أ = ٨ ٤ × ٨ = ٣٢

الخطوة (٣):
اِسْتَخْدِمِ التَّعْبيرَ الرِّياضِيَّ (القاعدة) الَّذي كَتَبْتَهُ لِتَجِدَ ما تَلَقّى الْمُتْحَفُ مِنْ تَبَرُّعاتٍ في السّاعَةِ الرّابِعَةِ.

(أكمل الجدول).

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب :

اِقْرَأِ النَّمَطَ الْوارِدَ في كُلِّ جَدْوَلٍ ثُمَّ اكْتُبِ الْقاعِدَةَ مُسْتَخْدِمًا الْمُتَغَيِّرَ س أو ص.

٢	١٥	٦	س
٧	٢٠	١١	س+٥

٧	٩	٣	س
٤٢	٥٤	١٨	٦×س

٤	٧	١٠	ص
١	٤	٧	ص-٣

١٥	٢٤	٣٦	ص
٥	٨	١٢	ص÷٣

تمـــرَّنْ :

أَوْجِدْ قيمَةَ كُلٍّ مِنَ التَّعْبيراتِ الرِّياضِيَّةِ التّالِيَةِ:

١ س + ٣ حَيْثُ س = ٥
٨

٢ و − ٤ حَيْثُ و = ١٠
٦

٣ ١٥ − ب حَيْثُ ب = ١٤
١

٤ م + ٨ حَيْثُ م = ١٣
٢١

٥ ٣ × ب حَيْثُ ب = ١٠
٣٠

٦ ٥٦ ÷ م حَيْثُ م = ٧
٨

٧ أ × ٤ حَيْثُ أ = ٨
٣٢

٨ ٦٣ ÷ ل حَيْثُ ل = ٩
٧

٩ ٦ × ز حَيْثُ ز = ٨
٤٨

١٠ ١٠٠ ÷ د حَيْثُ د = ٤
٢٥

اِقْرَأِ النَّمَطَ الْوارِدَ في كُلِّ جَدْوَلٍ ثُمَّ اكْتُبِ الْقاعِدَةَ مُسْتَخْدِمًا الْمُتَغَيِّرَ ج أو ن.

١١

٣	٩	٢٧	٨١	ج
١	٣	٩	٢٧	ج÷٣

١٢

٢	٦	١٨	٥٤	ن
٤	١٢	٣٦	١٠٨	ن×٢

أَلِّفْ مَسْأَلَةً مِنْ عِنْدِكَ: أَلِّفْ قاعِدَةً وَجَدْوَلًا كَما في التَّمْرينَيْنِ ١١ و ١٢. اُطْلُبْ إِلى زَميلٍ لَكَ أَنْ يَكْتَشِفَ الْقاعِدَةَ وَأَنْ يَكْتُبَها مُسْتَخْدِمًا الْمُتَغَيِّرَ ج.

٢	٤	١٠	٣٥	ج
٥	٧	١٣	٣٨	

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

٣-١١ مُراجَعَةُ الْوَحْدَةِ الثّالثة
Revision Unit Three

أَوْجِدْ ناتِجَ كُلٍّ مِمّا يَلي:

١) $١ + (٣ \div ٠,٦) \times ٧$

$= ١ + ٠,٢ \times ٧$

$= ١ + ١,٤$

$= ٢,٤$

٢) $(٢ \times ٣ - ١٥) \div ٠,١٨$

$= ٦ + ٠,٠١٢$

$= ٦,٠١٢$

٣) ١٥٢×٦٠٤٣

$= ٩١٨٥٣٦$

٤) $٣,٤ \times ٣,٢٧$

$= ١١,١١٨$

٥) $٠,٠٠٠٣ \times ٢٨$

$= ٠,٠٠٨٤$

٦) $٣ \div ٦٩٨٤$

$= ٢٣٢٨$

٧) $٣٨ \div ٣٩,١٤$

$= ١,٠٣$

٨) $٤,٥ \div ٦٣,٤٥$

$= ٤٥ \div ٦٣٤,٥$

$= ١٤,١$

٩) $١,٧ \div ٧٥٩$ (قَرِّبِ النّاتِجَ إلى أَقْرَبِ جُزْءٍ مِنَ الْمِئَةِ)

$= ٤٤٦,٤٧$ لأقرب جزء من مئة

١٠) $٦,٧ \div ٥٠$ (قَرِّبِ النّاتِجَ إلى أَقْرَبِ جُزْءٍ مِنْ عَشَرَةٍ)

$= ٥٠٠ \div ٧٦$

$= ٧,٥$

١١) اشترى خالِدٌ لُعْبَةً ثَمَنُها ٠,٣٧٥ دينار ، فَكَمْ سَيَدْفَعُ لِشِراءِ ٢٥ لُعْبَةً مِنْ نَفْسِ النَّوْعِ؟

ما يدفعه خالد $= ٢٥ \times ٠,٣٧٥$

$= ٩,٢٧٥$ دينارًا

مدرستي الكويتية
school-kw.com

اِخْتبارُ الْوِحْدَةِ الثّالِثَة

أوَّلًا: في الْبُنودِ (١-٥) ظَلِّلْ (أ) إذا كانَتِ الْعِبارَةُ صَحيحَةً، وَظَلِّل (ب) إذا كانَتِ الْعِبارَةُ غَيرَ صَحيحَةٍ.

١ $٢ \times (٣ + ٥) = (٢ + ٣) \times (٢ + ٥)$	(أ)	(ب)
٢ قيمَةُ التَّعْبيرِ الجَبْرِي $٣ \times ب$ عِنْدَما ب = ٩ تُساوي ٢٧	(أ)	(ب)
٣ إذا كان $٢,٠٦ \div ن = ٠,٠٠٢٠٦$ فإن ن = ١٠٠٠	(أ)	(ب)
٤ $٢,٨ \div ٠,٤ = ٧$	(أ)	(ب)
٥ أَفْضَلُ تَقْديرٍ لِناتِج: $١٨٨ \div ٤,٣ = ٨٠٠$	(أ)	(ب)

ثانيًا: لِكُلِّ بَنْدٍ مِنَ الْبُنودِ التالية أَرْبَعُ اخْتِياراتٍ، واحِدٌ فقط مِنْها صَحيحٌ، ظَلِّلِ الدّائِرَةَ الدّالَّةَ عَلى الإجابة الصحيحة:

٦ $٣٢ + ١٢ \div ٤ =$

(أ) ٣٥ (ب) ١١ (جـ) ١٢ (د) ٣٦

٧ $٠,٠٤ \times ٠,٠٠٥ =$

(أ) ٠,٢ (ب) ٠,٠٠٠٢ (جـ) ٠,٠٠٠٠٢ (د) ٠,٠٢

٨ $٦ \div ١٠٠٠ =$

(أ) ٦٠٠٠ (ب) ٠,٠٠٠٦ (جـ) ٠,٦ (د) ٠,٠٠٦

٩ $٤٨,٣ \div ٠,٠٣ =$

(أ) $٤٨٣ \div ٣$ (ب) $٤٨٣٠ \div ٣$ (جـ) $٤,٨٣ \div ٣$ (د) $٠,٤٨٣ \div ٣$

١٠ أفضل تقدير لناتج ٢٩×٢٩ هو:

(أ) ٤٠٠ (ب) ٩٠٠ (جـ) ٦٠٠ (د) ٦٠

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

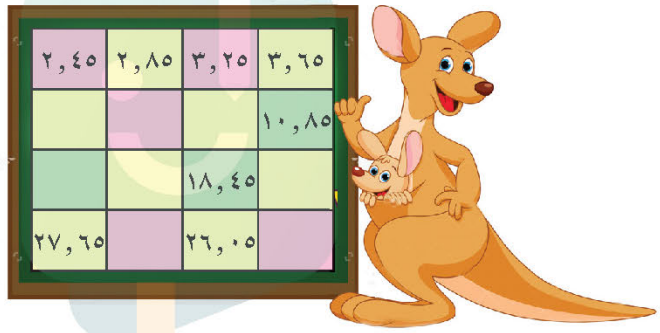
مَـوارِدُ الوَحْدَةِ الثّالِثَة
Unit 3 Resources

اِخْتَرْ واحِدَةً مِنَ الْمَسْأَلَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ وَحُلَّها مُسْتَخْدِمًا ما تَعَلَّمْتَهُ في هذه الوحدة.

١ أَنْماطُ الْكَنْغَرِ

في هذِهِ الشَّبَكَةِ، تُشَكِّلُ الْأَعْدادُ الْواردَةُ في كُلِّ صَفٍّ أُفُقِيٍّ نَمَطًا عَشْرِيًّا. عِنْدَما تَنْتَقِلُ مِنْ عَدَدٍ إِلى آخَرَ، عَلَيْكَ أَنْ تَجْمَعَ أَوْ أَنْ تَطْرَحَ دائِمًا الْعَدَدَ نَفْسَهُ. كَما أَنَّ الْأَعْدادَ في كُلِّ صَفٍّ رَأْسِيٍّ (عَمودٍ) تُشَكِّلُ أَنْماطًا عَشْرِيَّةً. اِنْسَخِ الشَّبَكَةَ وَأَوْجِدِ الْأَنْماطَ واملأِ الْفَراغاتِ بِالْأَعْدادِ الْمُناسِبَةِ.

٢,٤٥	٢,٨٥	٣,٢٥	٣,٦٥
			١٠,٨٥
		١٨,٤٥	
٢٧,٦٥		٢٦,٠٥	



٢ الْأَعْدادُ والْقِوى

اُكْتُبْ كُلًّا مِنَ الْأَعْدادِ والْعِباراتِ في هذا الْجَدْوَلِ بِالشَّكْلِ النِّظامِيِّ. إذا جَمَعْتَ الْأَعْدادَ في كُلِّ صَفٍّ أُفُقِيٍّ، فَأَيُّ صَفٍّ يُعْطي ناتِجَ الْجَمْعِ الْأَكْبَرَ؟

الْفَريقُ	الْجَوْلَةُ ١	الْجَوْلَةُ ٢	الْجَوْلَةُ ٣
أ	٢٣×١٠^{٢}	$٣ + ٣٥ - ٢٦$	$٠,٥٤٧ \times ١٠^{٤}$
ب	$٣١٥ + ٢٥^{٣}$	$٠,٠٣ \times ١٠^{٥}$	$٣٣ - ٢٤^{٢} + ١٢٤$
ج	$٧^{٦} \div ٣٧$	$٧^{٢}$	$٠,٠٠٧ \times ١٠^{٦}$

مدرستي الكويتية school-kw.com

زاوِيَةُ التَّفْكيرِ النّاقِدِ
الْحِسُّ الْعَدَدِيُّ

كِتابَةُ الْفاصِلَةِ الْعَشْرِيَّةِ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ مِنْ ١ إِلى ٤ مِنْ دونِ إِجْراءِ عَمَلِيَّةِ ضَرْبٍ أ وَ ب وَ جـ وَ د .

أ $٣,٢٤ \times ٧١,٢$

ب $٣٢,٤ \times ٧,١٢$

جـ $٣,٢٤ \times ٧,١٢$

د $٣٢,٤ \times ٧١,٢$

١ أَيُّ مِثالَيْنِ يُعْطِيانِ ناتِجَ الضَّرْبِ نَفْسَهُ؟ أ ، ب

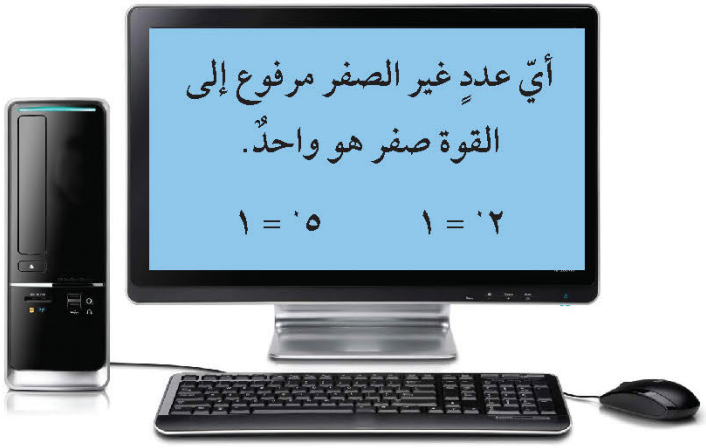
٢ أَيُّ مِثالٍ يُعْطي ناتِجَ الضَّرْبِ الْأَكْبَرَ؟ د

٣ أَيُّ مِثالٍ يُعْطي ناتِجَ الضَّرْبِ الْأَصْغَرَ؟ ج

٤ بِكَمْ مَرَّةً ناتِجُ الضَّرْبِ الْأَكْبَرُ هُوَ أَكْبَرُ مِنْ ناتِجِ الضَّرْبِ الْأَصْغَرِ؟

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

مَجلّةُ الرِّياضيّات



سُهولَةٌ وَمُتْعَةٌ :

إنَّ نِظامَ الأَرْقامِ الْهِنْدِيَّةِ الَّذي نَسْتَخْدِمُهُ يُسَمّى أَيْضًا بِالنِّظامِ الْعَشْرِيِّ أَوِ النِّظامِ بِأَساسِ ١٠. في هذا النِّظامِ عَشَرَةُ أَرْقامٍ هِيَ: ٠ ، ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩. كُلُّ مَنْزِلَةٍ تُمَثِّلُ إِحْدى قِوى الـ ١٠ ايم

في الْحَواسيبِ لا نَسْتَخْدِمُ نِظامَ الْأَرْقامِ الْهِنْدِيَّةِ لِإِجْراءِ الْعَمَلِيّاتِ الْحِسابِيَّةِ بَلْ نَسْتَخْدِمُ نِظامًا بِأَساسِ ٢ الَّذي يُسَمّى النِّظامَ الثُّنائِيَّ. في النِّظامِ الثُّنائِيِّ هُناكَ رَقْمانِ فَقَطْ وَهُما ٠ ، ١ ، كُلُّ مَنْزِلَةٍ هِيَ إِحْدى قِوى ٢.

الْعَدَدُ في النِّظامِ الْعَشْرِيِّ بِأَساسِ (١٠)	٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
الْعَدَدُ في النِّظامِ الثُّنائِيِّ بِأَساسِ (٢)	٠	١	١٠	١١	١٠٠	١٠١	١١٠	١١١	١٠٠٠	١٠٠١

وَنَكْتُبُ $(٥)_{١٠} = (١٠١)_{٢}$

لِتَحْويلِ عَدَدٍ مِنَ النِّظامِ الثُّنائِيِّ إِلى النِّظامِ الْعَشْرِيِّ نَضْرِبُ في قِوى ٢ . مثلاً :

$(١٠٠١)_{٢} = ١ \times ٢^{٠} + ٠ \times ٢^{١} + ٠ \times ٢^{٢} + ١ \times ٢^{٣}$

$= ١ + ٠ + ٠ + ٨ = ٩$

جَرِّبْ ما يَلي:

١ ما الْأَعْدادُ بِالنِّظامِ الثُّنائِيِّ الَّتي تُمَثِّلُ الْأَعْدادَ مِنْ عَشَرَةٍ إِلى سِتَّةَ عَشَرَ؟

٢ ما الْأَعْدادُ بِالنِّظامِ الْعَشْرِيِّ الَّتي تُمَثِّلُها هذِهِ الْأَعْدادُ بِالنِّظامِ الثُّنائِيِّ؟

أ ١٠٠٠١ | ب ١٠١٠٠ | جـ ١٠١١١ | د ١١١١١

٣ في نِظامِ الْأَساسِ ١٠ ، إِنَّ الْأَرْقامَ التِّسْعَةَ الْأولى لِقِوى الْعَدَدِ ٢ هِيَ : ١ ، ٢ ، ٤ ، ٨ ، ١٦ ، ٣٢ ، ٦٤ ، ١٢٨ ، ٢٥٦ . كَيْفَ تَكْتُبُ الْأَرْقامَ التِّسْعَةَ الْأولى لِقِوى الْعَدَدِ ٢ في النِّظامِ الثُّنائِيِّ؟

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

الوحدة الرابعة

الْهَنْدَسَـــةُ

Geometry

المدينةُ الترفيهيّةُ

Amusement Park

أَمامَكَ صُوَرٌ حَقيقِيَّةٌ لِمَدينَةٍ تَرْفيهيَّةٍ، يُمْكِنُ رَسْمُ صُوَرٍ افْتِراضِيَّةٍ لَها باسْتِخْدامِ الْحاسوبِ حَيْثُ يَسْتَخْدِمُ الأَشْخاصُ الَّذينَ يَعْمَلونَ في مَجالِ ابْتِكارِ الصُّوَرِ الافْتِراضِيَّةِ الرِّياضِيّاتِ لِيُصَمِّموا صُوَرًا شَبيهَةً بِالصُّوَرِ الْحَقيقِيَّةِ لَيْسَتْ مَوْجودَةً إِلَّا في الْحاسوبِ. فَهُمْ يَعْتَمِدونَ في عَمَلِهِمْ عَلى الأَشْكالِ الْهَنْدَسِيَّةِ لِيَرْسُموا الْكَثيرَ مِنَ الأَشْكالِ.

تُبَيِّنُ الصّورَةُ الَّتي أَمامَكَ والْمَرْسومَةُ بِواسِطَةِ الْحاسوبِ، كَيْفَ اسْتُخْدِمَتِ الأَشْكالُ الْهَنْدَسِيَّةُ لِتَنْفيذِ الصُّورَةِ الافْتِراضِيَّةِ الَّتي تَليها.

- أَيُّ مِنَ الأَشْكالِ الْمُبَيَّنَةِ في الصّورَةِ تَتَضَمَّنُ زَوايا حادَّةً (زاوِيَةً أَصْغَرَ مِنْ ٩٠°)؟
- أَيُّ مِنَ الأَشْكالِ تَتَضَمَّنُ زَوايا قائِمَةً (٩٠°)؟
- كَمْ مَخْروطًا تَرى في الصّورَةِ؟ وَكَمْ أُسْطُوانَةً؟

مدرستي الكويتية
school-kw.com

مشروعُ عَمَلِ فَريـقٍ
Team Project

شعارُنا رَمْزٌ لَنا
Our Motto Our Identity

اللَّوازِمُ:
أَقْلامُ تَلْوينٍ، مَساطِرُ، وَرَقٌ مُقَوًّى أَوْ لَوْحَةُ الْمُلْصَقاتِ

سَتَقومُ في هذا الْمَشْروعِ بِتَصْميمِ شِعارٍ لِفَريقِ كُرَةِ السَّلَّةِ الْخاصِّ بِالْمَدْرَسَةِ. كَيْفَ يُمْكِنُ لِهذا الشِّعارِ أَنْ يَعْكِسَ أَفْكارَ المتعلمين وَيُظْهِرَ لُعْبَةَ كُرَةِ السَّلَّةِ في آنٍ مَعًا؟

اعْمل خطة

- هَلْ مِنْ شِعارٍ شاهَدَهُ الْفَريقُ مُسْبَقًا وَيُريدُ أَنْ يَسْتَوْحِيَ مِنْهُ بَعْضَ الْأَفْكارِ لِصُنْعِ شِعارِهِ الْخاصِّ؟
- هَلْ سَيَكونُ الشِّعارُ مُقَسَّمًا إِلى أَقْسامٍ يَعْكِسُ كُلٌّ مِنْها فِكْرَةَ أَحَدِ أَعْضاءِ الْفَريقِ أَوْ سَيَتَضَمَّنُ تَصْميمًا واحِدًا يُمَثِّلُ أَفْكارَ أَعْضاءِ الْفَريقِ كُلِّهِمْ؟
- ما الْأَلْوانُ أَوِ الْأَشْكالُ أَوِ الرُّموزُ الَّتي يُريدُ الْفَريقُ أَنْ يَسْتَخْدِمَها في الشِّعارِ؟

نَفِّذ الخطة

١. نَظِّموا لائِحَةً بِالْأَسْماءِ الَّتي تُريدونَ إِطْلاقَها عَلى الْفَريقِ.
٢. قَرِّروا ما سَيَكونُ عَلَيْهِ شَكْلُ الشِّعارِ. يَجِبُ أَنْ يَتَضَمَّنَ الشِّعارُ مُضَلَّعاتٍ عِدَّةً.
٣. تَناقَشْ مَعَ فَريقِكَ حَوْلَ الْأَلْوانِ والْأَشْكالِ والرُّموزِ الَّتي تُريدونَ أَنْ يَتَضَمَّنَها الشِّعارُ.
٤. اُطْلُبْ إِلى كُلٍّ مِنْ أَعْضاءِ الْفَريقِ أَنْ يَضَعَ تَصْميمًا يَعْكِسُ الْأَفْكارَ الَّتي تَمَّ اقْتِراحُها. قارِنوا بَيْنَ كُلٍّ مِنَ التَّصاميمِ الَّتي وَضَعَها أَعْضاءُ الْفَريقِ واخْتاروا أَفْضَلَ تَصْميمٍ لِيُعْتَمَدَ كَشِعارٍ.
٥. اُرْسُموا عَلى وَرَقَةٍ كَبيرَةٍ مِنَ الْوَرَقِ الْمُقَوّى أَوْ عَلى لَوْحَةِ الْمُلْصَقاتِ مُخَطَّطًا لِلشِّعارِ الَّذي اعْتَمَدَهُ الْفَريقُ. احْرِصوا عَلى أَنْ يُشارِكَ كُلُّ شَخْصٍ في تَلْوينِ الشِّعارِ وَإِجْراءِ التَّعْديلاتِ النِّهائِيَّةِ عَلَيْهِ. تَبادَلْ شِعارَ فَريقِكَ مَعْ زُمَلائِكَ في غُرْفَةِ الْفَصْلِ.

تعبيرٌ شفهيٌّ

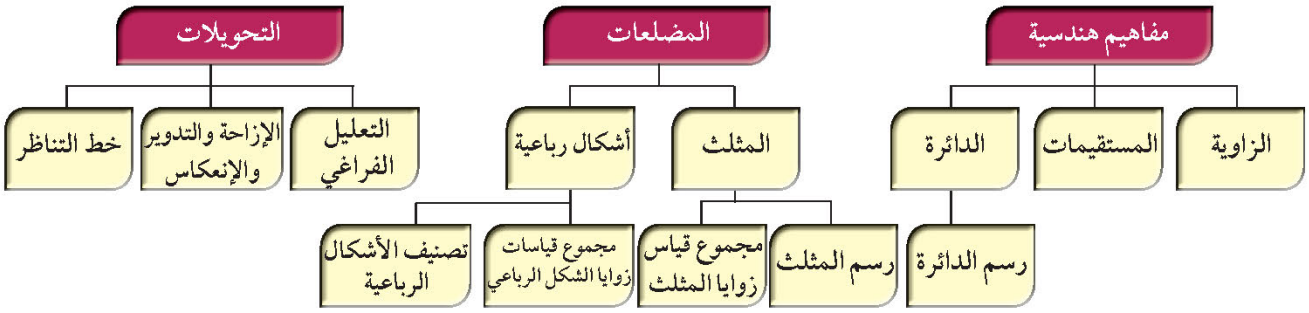
- هَلْ تَسْتَطيعُ أَنْ تُسَمِّيَ كُلَّ الْمُضَلَّعاتِ الَّتي تَمَّ اسْتِخْدامُها في الشِّعارِ؟
- ما الْأَشْكالُ الْمُسْتَخْدَمَةُ في الشِّعارِ الَّتي لَها خَطُّ تَناظُرٍ أَوْ تَناظُرٌ دَوَرانِيٌّ؟

قَدِّم المشروع

اِعْرِضْ شِعارَ فَريقِكَ عَلى الْفِرَقِ الْأُخْرى. هَلْ يَسْتَطيعُ أَعْضاءُ الْفِرَقِ الْأُخْرى تَسْمِيَةَ الْمُضَلَّعاتِ كُلِّها الَّتي اسْتَخْدَمَها فَريقُكَ في الشِّعارِ؟

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

مخطط تنظيمي للوحدة الرابعة



الكفايات الخاصة المتعلقة بالوحدة الرابعة

(٢-١) تعرّف، رسم، تصنيف ووصف أشكال هندسية أساسية ثنائية وثلاثية الأبعاد والتمييز بينهم بناء على خواصهم.

(٢-٢) استخدام تطابق المثلثات في مسائل مباشرة.

(٢-٣) تعرّف وتحديد مواقع أشكال في مستوى إحداثي؛ تعرّف أنواع مختلفة من حركة الأشياء (التحويل، التدوير، التماثل الخطي) في مسائل مباشرة.

(٢-٤) حساب أطوال قطع مستقيمة، قياسات زوايا، ومحيط أشكال هندسية باستخدام وحدات وأدوات مناسبة في مسائل رياضية مباشرة، علوم وسياقات من واقع الحياة اليومية، أخذاً بعين الاعتبار استخدام وحدات قياس متري وتحويلات بين مضاعفات وأجزائها لنفس الوحدة وباستخدام أدوات مناسبة.

(٤-٣) حل مسائل مألوفة وغير مألوفة باختيار واستخدام طرق بسيطة متوفرة (مثل: رسم صورة، إيجاد نمط، تخمين وملاحظة بيانات، تنظيم قائمة أشياء، عمل جدول، حل مسألة أبسط استخدام طريقة عكسية، التكنولوجيا، حسابات ذهنية، تقدير ذهني، التحقق من بيانات متكررة أو ناقصة، .... إلخ) من خلال أنشطة رياضية أو مشاريع أخرى.

(٥-٢) اقتراح فرضيات والتحقق من صحتها في حالات معينة؛ دعم العمل بمبررات مناسبة.

مدرستي الكويتية
school-kw.com

١-٤ الْمَفاهيمُ الْهَنْدَسِيَّةُ الْأَساسِيَّةُ
Basic Geometric Concepts

العبارات والمفردات :

Point	النقطة
Line	المستقيمُ
Line Segment	القطعةُ المستقيمة
Ray	الشعاعُ
Angle	الزاويةُ
Plane	المستوى

تَعَلَّمِ الْقَواعِدَ الْأَساسِيَّةَ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ: كَيْفَ أَنَّ الْكَثيرَ مِنَ الْمَفاهيمِ الْهَنْدَسِيَّةِ الْأَساسِيَّةِ مَوْجودَةٌ مِنْ حَوْلِكَ حَتّى أَنَّكَ تَسْتَطيعُ أَنْ تَجِدَها في الْمَدينَةِ التَّرْفيهِيَّةِ.

هَلْ تَعْلَمُ أَنَّكَ تَسْتَطيعُ أَنْ تَجِدَ الْكَثيرَ مِنَ الْأَشْكالِ الْهَنْدَسِيَّةِ في الْمَدينَةِ التَّرْفيهِيَّةِ؟

يَتَضَمَّنُ الْجَدْوَلُ أَدْناهُ بَعْضَ الْمُفْرَداتِ والْعِباراتِ الَّتي تَسْتَطيعُ أَنْ تَسْتَخْدِمَها لِتَصِفَ الْمَفاهيمَ الْهَنْدَسِيَّةَ الَّتي تَراها في الصّورَةِ.

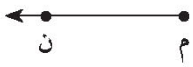
الْوَصْفُ	مِثالٌ	الرَّمْزُ	كَيْفَ تَقْرَأُهُ؟
النُّقْطَةُ تُعَيِّنُ مَوْقِعًا مُحَدَّدًا في الْفَراغِ. مَثَلًا، اُنْظُرْ إِلى مَرْكَزِ الدَّوّارَةِ في الْمَدينَةِ التَّرْفيهِيَّةِ.	أ	أ	النُّقْطَةُ أ
الْمُسْتَقيمُ هُوَ مَجْموعَةٌ مِنَ النِّقاطِ تَقَعُ عَلى اسْتِقامَةٍ واحِدَةٍ يَمْتَدُّ في اتِّجاهَيْنِ مُتَعاكِسَيْنِ دونَ نِهايَةٍ.	و هـ	↔ و هـ ↔ هـ و	الْمُسْتَقيمُ و هـ الْمُسْتَقيمُ هـ و
الْقِطْعَةُ الْمُسْتَقيمَةُ هِيَ جُزْءٌ مِنْ مُسْتَقيمٍ مُحَدَّدِ الطَّرَفَيْنِ. اُنْظُرْ إِلى الدَّوّارَةِ في الْمَدينَةِ التَّرْفيهِيَّةِ.	أ د	أ د د أ	الْقِطْعَةُ الْمُسْتَقيمَةُ أ د الْقِطْعَةُ الْمُسْتَقيمَةُ د أ
الشُّعاعُ هُوَ جُزْءٌ مِنْ مُسْتَقيمٍ لَهُ نُقْطَةُ بِدايَةٍ (طَرَفٌ) واحِدَةٌ وَيَمْتَدُّ في اتِّجاهٍ واحِدٍ دونَ نِهايَةٍ.	أ جـ	أ جـ	الشُّعاعُ أ جـ

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب :

١ مِنَ النُّقْطَةِ س الَّتي أمامَكَ أُرْسُمْ $\overline{\text{س ص}}$.

٢ اكْتُبْ اِسْمَ ورَمْزَ كلٍّ ممّا يلي:



شعاع

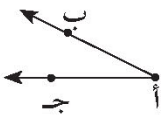
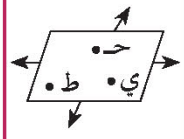
$\overrightarrow{\text{م ن}}$

خط مستقيم

$\overleftrightarrow{\text{هـ و}}$

٣ ارْسُمْ $\overleftarrow{\text{أ ب}}$ ، $\overleftarrow{\text{ب أ}}$

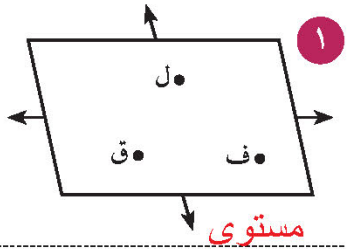
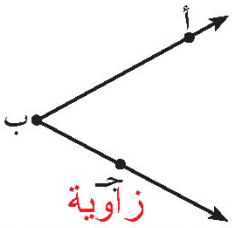
مدرستي الكويتية
school-kw.com

الْوَصْفُ	مِثالٌ	الرَّمْزُ	كَيْفَ تَقْرَأُهُ؟
الزّاوِيَةُ تَتَشَكَّلُ مِنْ شُعاعَيْنِ لَهُما نُقْطَةُ بِدايَةٍ (طَرَفُ) واحِدَةٌ تُسَمّى رَأْسَ الزّاوِيَةِ. اُنْظُرْ مَثَلًا إلى الزّاوِيَةِ النّاتِجَةِ مِنْ شُعاعَيْنِ مِنْ أَشِعَّةِ الدَّوّارَةِ في الْمَدينَةِ التَّرْفيهيَّةِ.		ب أ جـ جـ أ ب أ	الزّاوِيَةُ ب أ جـ الزّاوِيَةُ جـ أ ب الزّاوِيَةُ أ
الْمُسْتَوى هُوَ سَطْحٌ مُنْبَسِطٌ يَمْتَدُّ إلى ما لا نِهايَةَ في جَميعِ الاتِّجاهاتِ.		المستوى حـ ط ي	الْمُسْتَوى حـ ط ي

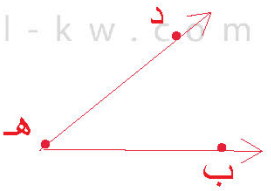
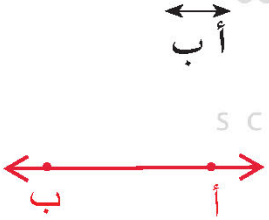
مدرستي الكويتية school-kw.com

تمـــرَّنْ :

أُكْتُبِ اسْمَ وَرَمْزَ كلٍّ ممّا يلي:

١  مستوى ل ف ق	٢  زاوية أ ب ج	٣ قطعة مستقيمة ط ي
٤ خط مستقيم ن م	٥ شعاع ع ك	٦ نقطة النقطة س

أُرْسُمْ شَكْلا يُمَثِّلُ كُلًّا مِنَ الرُّموزِ التّالِيَةِ ثُمَّ أُكْتُبِ اسْمَهُ.

٧ النقطة و	٨ د هـ ب 	٩ أ ب 
١٠ حـ ط	١١ المستوى س ق ل	١٢ و هـ

مدرستي الكويتية school-kw.com

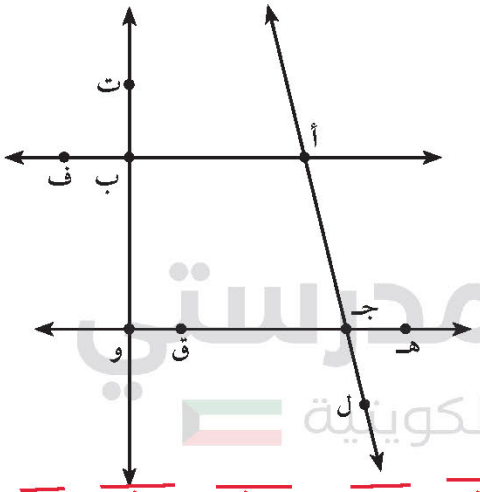
١٣ كَمْ طَرَفًا تَتَضَمَّنُ الْقِطْعَةُ الْمُسْتَقيمَةُ؟ طرفان

١٤ كَمْ طَرَفًا يَتَضَمَّنُ الشُّعاعُ؟ طرف واحد

١٥ كَمْ شُعاعًا يَلْزَمُ لِتَشْكيلِ زاوِيَةٍ؟ شعاعان

١٦ كَمْ رَأْسًا تَتَضَمَّنُ الزّاوِيَةُ؟ رأس واحد

١٧ اِسْتَخْدِمِ الشَّكْلَ الْمُبَيَّنَ أَمامَكَ ثُمَّ أَجِبْ:



أ اِخْتَرْ مِنَ الشَّكْلِ نقطة النقطة أ

ب أَوْجِدْ جَميعَ القِطَعِ الْمُسْتَقيمَةِ الَّتي أَحَدُ أَطْرافِها النُّقْطَةُ التي اخْتَرْتَها.
$\overline{أجـ}$ $\overline{أب}$ $\overline{أو}$ $\overline{أف}$

جـ اذكر عَدَدًا من القِطَعِ الْمُسْتَقيمَةِ.
$\overline{اب}$، $\overline{بو}$، $\overline{جـو}$، $\overline{أجـ}$، $\overline{هـق}$، $\overline{أو}$، $\overline{أف}$، $\overline{جـهـ}$، $\overline{جـف}$، $\overline{هـف}$، $\overline{هـو}$، $\overline{قو}$

د اذكر عَدَدًا من الزّوايا.
أجـ̂و، أب̂و، بو̂جـ، هـجـ̂و، تب̂ف، أجـ̂ق، أجـ̂هـ، بو̂ق، أب̂ف

هـ اذكر عَدَدًا من الأَشِعَّةِ.
$\overleftarrow{أف}$، $\overleftarrow{وت}$، $\overleftarrow{جـو}$، $\overleftarrow{جـهـ}$، $\overleftarrow{بف}$

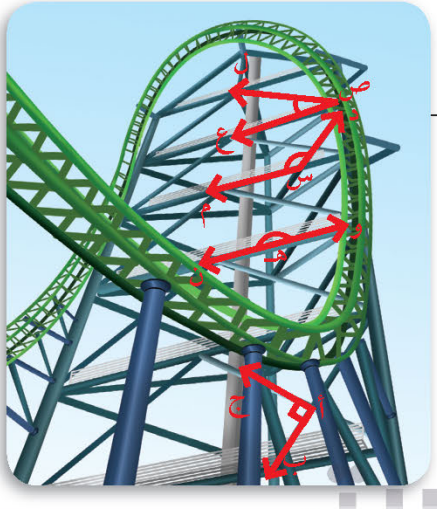
و اكتُبْ اسمًا للمستوى.
المستوى أ جـ و ب

مدرستي الكويتية school-kw.com

٤-٢ قياسُ الزّوايا، تَصْنيفها ورسمها
Measuring, Classifying and Drawing Angles

منحدراتٌ مخيفةٌ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ: كَيْفَية إيجاد قياس الزاوية وكيفية رسمها وتصنيفها.

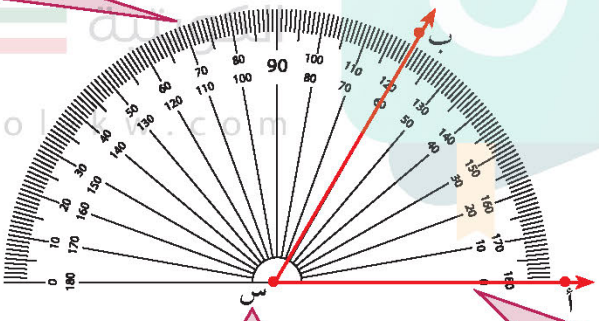


الصّورَةُ تُبَيِّنُ مساراً لِقطارٍ سَريع في إِحْدى الْمُدنِ التَّرفيهيَّةِ، يَحْوي مُنْحَدَراتٍ مُخيفَةً ويَرْتَكِزُ عَلى دَعائِمَ قَوِيَّةٍ تُشَكِّلُ أَنْواعًا مُخْتَلِفَةً مِنَ الزَّوايا بِقِياساتٍ مُخْتَلِفَةٍ.

ولِإيجادِ قِياساتِ الزَّوايا تَسْتَطيعُ اِسْتِخْدامَ الْمِنْقَلَةِ واتِّباعَ الْخُطُواتِ التّالِيَةِ:

العبارات والمفردات:
- مِنْقَلَةٌ Protractor
- قائِمَةٌ زاوِيَةٌ Right Angle
- زاوِيَةٌ مُنْفَرِجَةٌ Obtuse Angle
- زاوِيَةٌ حادَّةٌ Acute Angle
- زاوِيَةٌ مُسْتَقيمَةٌ Straight Angle

اللوازمُ:
مِنْقَلَةٌ – مِسْطَرَةٌ
الْمِنْقَلَةُ: أَداةٌ تُسْتَخْدَمُ لِقِياسِ الزَّوايا



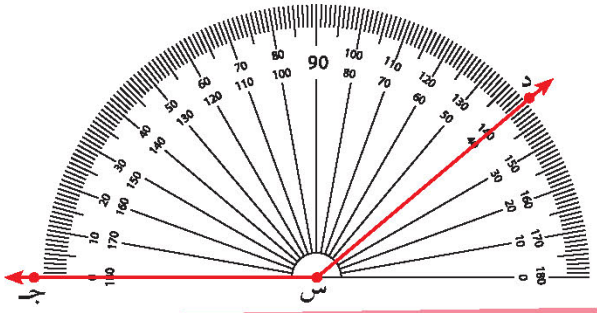
أَوَّلًا: ضَعْ مَرْكَزَ الْمِنْقَلَةِ عَلى رَأْسِ الزّاوِيَةِ (س) الَّتي تُريدُ قِياسَها

ثانيًا: حَرِّكِ الْمِنْقَلَةَ بِحَيْثُ يَمُرُّ الشُّعاعُ س أ بِالدَّرَجَةِ صِفْر (٠°) الْمُبَيَّنَةِ عَلى أَحَدِ مِقْياسَيِّ الْمِنْقَلَةِ.

ثالثًا: يَجِبُ أَنْ تَقْرَأَ الْقِياسَ انْطِلاقًا مِنَ النُّقْطَةِ صِفْر (٠°) الَّتي يَمُرُّ فيها شُعاعُ س أ. اِقْرَأِ الْقِياسَ عَلى الْمِنْقَلَةِ حَيْثُ يَتَقاطَعُ الشُّعاعُ س ب مَعَ الْمِقْياسِ.

إِذًا قِياسُ الزّاوِيَةِ ب س أ = ٦٠°

تدرّب (١):



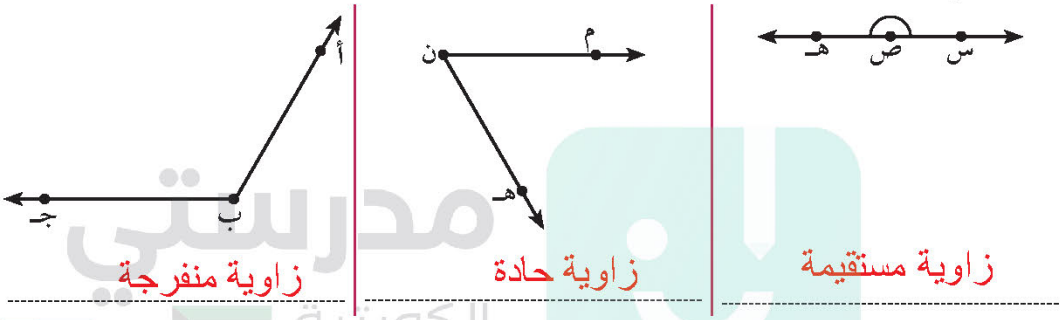
قِياسُ الزّاوية جـ س د = ١٤٠° ----------

انْظُرْ إِلى صورَةِ الْقِطارِ السَّريعِ السّابِقِ، يُمْكِنُكَ مُلاحَظَةُ الزَّوايا ذاتِ الْقِياساتِ الْمُخْتَلِفَةِ والَّتي يُمْكِنُ تَصْنيفُها حَسَبَ قِياسِها كَما هُوَ مُبَيَّنٌ في الْجَدْوَلِ:

التَّصنيفُ	الْوَصْفُ	مِثالٌ
زاويَةٌ حادَّةٌ	قياسُها أَكْبَرُ مِنْ ٠° وأَصْغَرُ مِنْ ٩٠°	٦٥°
زاويَةٌ قائِمَةٌ	قياسُها ٩٠° تمامًا	٩٠°
زاوِيَةٌ مُنْفَرِجَةٌ	قياسُها أَكبَرُ من ٩٠° وأَصْغَرُ من ١٨٠°	١١٥°
زاوِيَةٌ مُسْتَقيمَةٌ	قياسُها ١٨٠° تمامًا	١٨٠°

تدرّب (٢) :

صنف الزوايا التالية:



زاوية مستقيمة — زاوية حادة — زاوية منفرجة

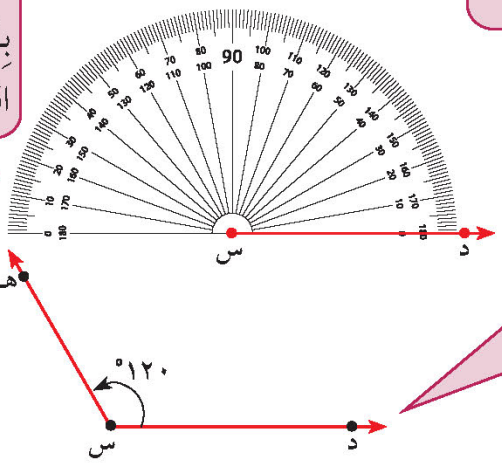
لَقَدِ اسْتَخْدَمْتَ الْمِنْقَلَةَ لِقياسِ زاويَةٍ، كذلكَ تَسْتَطيعُ أَنْ تَسْتَخْدِمَ الْمِنْقَلَةَ لِرَسْمِ زاويَةٍ مَعْلومَةِ الْقِياسِ.

اِتَّبِعِ الْخُطُواتِ أَدْناهُ لِرَسْمِ زاويَةٍ قِياسُها ١٢٠°.

الْخُطْوَةُ (١):
ارْسُمْ شُعاعًا. سَمِّ الشُّعاعَ الَّذي رَسَمْتَهُ.

الْخُطْوَةُ (٢):
ضَعْ مَرْكَزَ الْمِنْقَلَةِ عَلى نُقْطَةِ بِدايَةِ الشُّعاعِ (س)، وَطابِقِ الشُّعاعَ مَعَ خَطِّ بَدْءِ الْقِياسِ بِحَيْثُ تَمُرُّ بِالنُّقْطَةِ الَّتي تُمَثِّلُ الدَّرَجَةَ صِفْرًا.

الْخُطْوَةُ (٣):
اِسْتَخْدِمِ الْمِنْقَلَةَ انطلاقًا مِنَ النقطةِ صفر وصولاً الى القياسِ ١٢٠° ثُمَّ ضَعْ نُقطَةً وَلْتَكُنْ هـ . اُرْسُمِ الشُّعاعَ س هـ بِحَيْثُ يَمُرُّ بِالنُّقْطَةِ هـ .



مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب (٣) :

ارسم على ورق شفاف الزاوية أ ب جـ قياسها = ٨٠°، وليرسم زميلك الزاوية د هـ و قياسها ٨٠° . طابق رسمك برسم زميلك. ماذا تلاحظ؟

الزاوية أ ب جـ ..... مطابقة ..... للزاوية د هـ و .

نَسْتَنْتِجُ أَنَّ:

تُسَمّى الزَّوايا الَّتي لَها الْقِياسُ نَفْسُهُ زَوايا مُتَطابِقَةً.

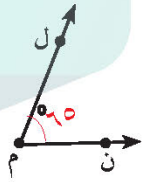
أ ب جـ ≅ د هـ و تَعْني أَنَّ «الزّاوِيَةَ أ ب جـ مُطابِقَةٌ لِلزّاوِيَةِ د هـ و ».

تَرى عَلى الْمِنْقَلَةِ مِقْياسَيْنِ. كَيْفَ تَعْرِفُ أَيَّ الْمِقْياسَيْنِ تَعْتَمِدُ لِتَقيسَ زاوِيَةً ما؟

المقياس الذي المرسوم في اتجاه الشعاع من البداية

تمـــرَّنْ :

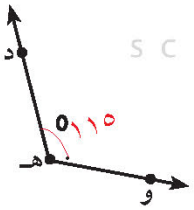
اِسْتَخْدِمِ الْمِنْقَلَةَ لِتَجِدَ قِياسَ كُلِّ زاوِيَةٍ ثم صَنِّفها.

١ 

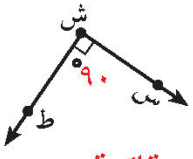
حادة .....

٢

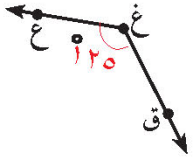
منفرجة .....

٣ 

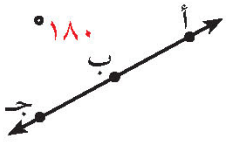
منفرجة .....

٤ 

قائمة .....

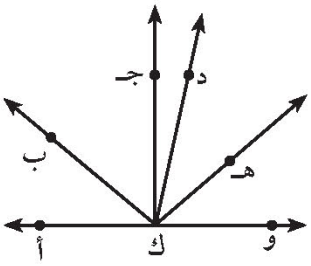
٥ 

منفرجة .....

٦ 

مستقيمة .....

اِسْتَخْدِمِ التَّقْدِيرَ أَوَّلًا، ثُمَّ اسْتَخْدِمِ الْمِنْقَلَةَ لِتَجِدَ قِياسَ كُلٍّ مِنَ الزَّوايا.



الزّاوِيَةُ	و ك هـ	و ك ب	د ك جـ	ب ك أ	أ ك جـ
التّقديرُ	٤٠°	١٣٠°	١٥°	٤٥°	٩٠°
الْقِياسُ	٤٠°	١٤٠°	١٢°	٤٠°	٩٠°

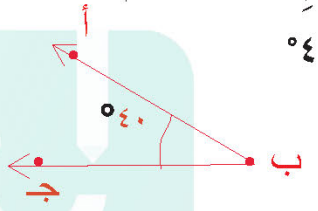
أَكْمِلْ:

٧ أ ك ب مُطابِقَةٌ لِـ و ك هـ

٨ و ك أ هِيَ زاوِيَةٌ مُسْتَقيمَةٌ.

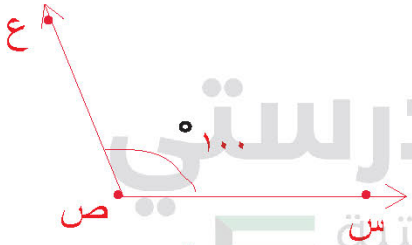
اِسْتَخْدِمِ الْمِنْقَلَةَ لِتَرْسُمَ كُلًّا مِنَ الزَّوايا التالية ثمَّ صَنِّفها.

٩ ٤٠°



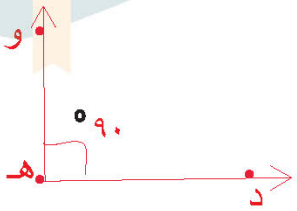
نوع الزاوية حادة

١٠ ١٠٠°



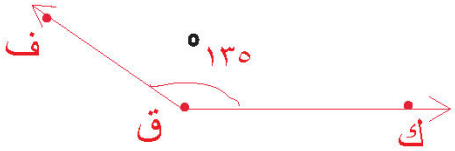
نوع الزاوية منفرجة

١١ ٩٠°



نوع الزاوية قائمة

١٢ ١٣٥°



نوع الزاوية منفرجة

١٣ ١٨٠°

نوع الزاوية مستقيمة

مدرستي الكويتية school-kw.com

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

٣-٤ الْمُسْتَقيماتُ
Lines

أسوارٌ جَميلَةٌ

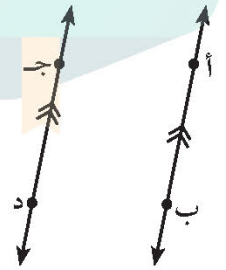
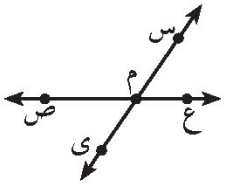
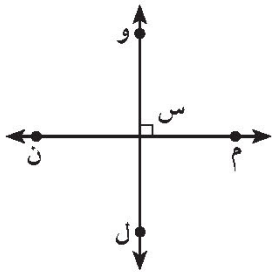
سوف تتعلم: كيفية تصنيف المستقيمات.

العبارات والمفردات:
مستقيماتٌ متوازيةٌ
Paralled Lines
مُستقيماتٌ متقاطعةٌ
Intersection Lines
مستقيماتٌ متعامدةٌ
Perpendiculer Lines

في الْمَدينَةِ التَّرفيهيَّةِ بُحَيْراتٌ جَميلَةٌ تُحيطُ بِها أَسْوارٌ ذاتُ أَلْوانٍ جَذّابَةٍ مُكَوَّنَةٌ مِنْ خُطوطٍ بَيْنَها عَلاقاتٌ مُخْتَلِفَةٌ.

في المستوى مُسْتَقيماتٌ ذاتُ علاقاتٍ مُخْتَلِفَةٍ فيما بَيْنَها يُمْكِنُ تَصْنيفُها كَما يَلي:

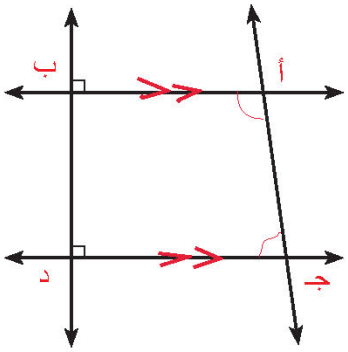
تذكَّرْ أنّ:
// تَعني موازٍ لـ.
⊥ تعني متعامِدٌ مع.

المثالُ	الوَصْفُ	كَيْفِيَّةُ الْقِراءَةِ
	**المستقيمان المتوازيان** هما مستقيمان يقعان في مستوى واحد لكنهما لا يتقاطعان.	$\overleftrightarrow{أب} // \overleftrightarrow{جـ د}$ $\overleftrightarrow{أب}$ موازٍ لـ $\overleftrightarrow{جـ د}$
	**المستقيمان المتقاطعان** لهما نقطة مشتركة واحدة.	$\overleftrightarrow{س ى}$ متقاطع مع $\overleftrightarrow{ع ص}$ في النقطة م
	**المستقيمان المتعامدان** هما مستقيمان يتقاطعان ويشكلان زاوية قائمة عند نقطة تقاطعهما.	$\overleftrightarrow{س ن} \perp \overleftrightarrow{و ل}$ $\overleftrightarrow{م ن}$ متعامد مع $\overleftrightarrow{و ل}$

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب (٣) :

في الشَّكْلِ عَيِّنِ الرُّؤوسَ أ ، ب ، جـ ، د



سمِّ الْمُسْتَقيمات:

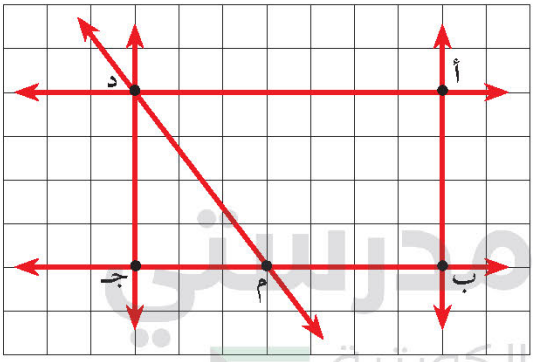
المستقيمات المتوازية ..... أ د // ب جـ .....

المستقيمات المتقاطعة ..... أ ب ، ب جـ .....

المستقيمات المتعامدة ..... د جـ ⊥ ب جـ .....

تمـــرَّنْ :

مِنَ الشَّكْلِ الَّذي أَمامَكَ:



١ أَوْجِدِ النُّقْطَةَ الَّتي تَقاطَع فيها أ ب و أ د

..... أ .....

٢ أَوْجِدِ مُسْتَقيمًا من المستوى أ ب د وعموديًّا على أ د

..... أ ب ⊥ أ د .....

٣ أَوْجِدِ الْمُسْتَقيمَ الْمُتَقاطِعَ مَعَ د جـ وليسَ عَموديًّا عَلَيْهِ ..... م د .....

٤ أَوْجِدِ الْمُسْتَقيمَ الْمُوازي أ ب

أ ب // ..... د جـ .....

٥ أُنْظُرْ إلى جُزْءٍ مِنْ خَريطَةِ بِلادِكَ ثُمَّ أَجِبْ:

شارعانِ مُتقاطِعانِ .....

شارع دمشق، طريق حسين بن علي الرومي

شارعانِ مُتقاطِعانِ .....

شارع الرياض، طريق الشيخ زايد

شارعانِ مُتقاطِعانِ .....

طريق حسين بن علي، طريق الشيخ زايد

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

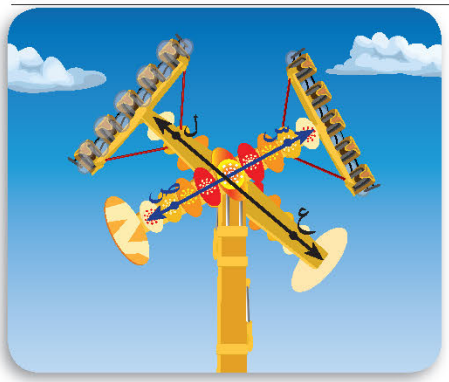
٤-٤ الزَّوايا الْمُتَقابِلَةُ بِالرَّأْسِ والزَّوايا الْمُتَجاوِرَة
Vertically Opposite and Adjacent Angles

أسوارٌ جَميلَةٌ

سوف تتعلم: كيفية إيجاد قياسات زوايا متقابلة بالرأس وزوايا متجاورة.

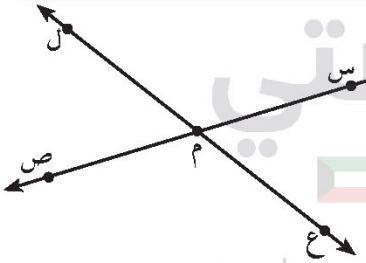
العبارات والمفردات:
- الزوايا المتقابلة بالرأس Vertical angles
- الزوايا المتجاورة Adjacent Angles
- الزوايا المتتامة Complementary Angles
- الزوايا المتكاملة Supplementary Angles

اللوازمُ: المنقلة



في الصّورَةِ لُعْبَةُ الْمِقَصِّ والَّتي تُعَدُّ مِنَ الأَلْعابِ الْمُسَلِّيَةِ في مَدينَةِ الأَلْعابِ وَتُشْبِه في شَكْلِها مُسْتَقيمَيْنِ مُتَقاطِعَيْنِ وَيَنْتُجُ مِنَ التَّقاطُعِ مَجموعَةٌ مِنَ الزَّوايا.

نشاط (١):



مِنَ الشَّكْلِ : $\overleftrightarrow{\text{س ص}}$ ، $\overleftrightarrow{\text{ع ل}}$ متقاطعان في النقطة م

اُذْكُرْ عدد من الزَّوايا النّاتِجَةِ عَنِ التَّقاطُعِ.

س $\hat{م}$ ع ، س $\hat{م}$ ل ، ل $\hat{م}$ ص ، ع $\hat{م}$ ص

باسْتِخْدامِ الْمِنْقَلَةِ أَوْجِدْ :

قياسُ (ع $\hat{م}$ س) ٥٥°

قياسُ (س $\hat{م}$ ل) ١٢٥°

قياسُ (ل $\hat{م}$ ص) ٥٥°

قياسُ (ص $\hat{م}$ ع) ١٢٥°

ماذا تُلاحِظُ:

قياس (ع $\hat{م}$ س) = قياس (ل $\hat{م}$ ص)

قياس (س $\hat{م}$ ل) = قياس (ع $\hat{م}$ ص)

تُسَمّى الزّاويتانِ ع م س ، ل م ص

كذلك الزاويتانِ س م ل ، ص م ع

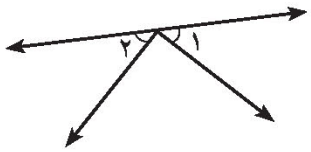
الزاويتانِ المتقابِلَتانِ بِالرَّأْسِ: هما الزّاويتانِ النّاتِجَتانِ عَنْ تَقاطُعِ مُسْتَقيمَيْنِ وغير متجاورتين.

الزاويتانِ الْمُتَقابِلَتانِ بِالرَّأْسِ لَهُما الْقِياسُ نَفْسُهُ ، فَهُما زاويتانِ مُتَطابِقَتانِ.

مدرستي الكويتية
school-kw.com

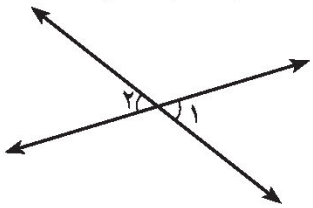
تدرّب (١) :

في الأَشْكالِ التّالِيَةِ هل: $\hat{1}$ ، $\hat{2}$ مُتَقابِلَتانِ بِالرَّأْسِ؟ فَسِّرْ إجابَتَكَ.



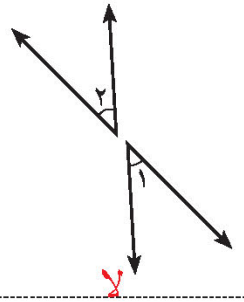
لا

لأنهما غير ناتجين عن تقاطع خطين مستقيمين



نعم

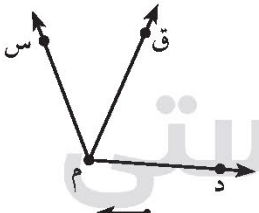
لأنهما ناتجين عن تقاطع خطين مستقيمين



لا

لأنهما غير مشتركين في الرأس

أُنْظُرْ إلى الشَّكْلِ الْمُقابِلِ:



الزاويتانِ د م ق ، ق م س زاويتانِ تَشْتَرِكان في:

(١) الرَّأْس (م)

(٢) الشُّعاع (م ق)

(٣) الشُّعاعَيْنِ الآخَرَيْنِ يَقَعانِ في جِهَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ مِنَ الشُّعاعِ الْمُشْتَرَكِ (م ق)

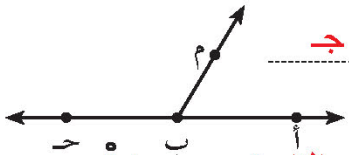
(٤) تُسَمّى الزاويتانِ د م ق ، ق م س زاويتينِ مُتَجاوِرَتينِ.

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب (٢) :

أُرْسُمْ مُسْتَقيمَيْنِ مُتَقاطِعَيْنِ واطْلُبْ إلى زَميلٍ لَكَ أَنْ يَجِدَ زاوِيَتَيْنِ مُتَقابِلَتَيْنِ بِالرَّأْسِ وزاويَتَيْنِ مُتَجاوِرَتَيْنِ.

نشاط (٢) :



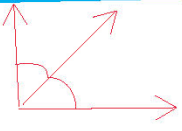
في الشَّكْلِ الزّاويتانِ المُتَجاوِرَتانِ هُما أ ب̂ م ، م ب̂ جـ

أَوْجِدْ قِياسَ كُلٍّ مِنَ الزّاوِيَتَيْنِ بِاسْتِخْدامِ الْمِنْقَلَةِ. ماذا تلاحظ؟

قياس (أ ب̂ م) = ٦٠°، قياس (م ب̂ جـ) = ١٢٠° مجموع قياس الزاويتين = ١٨٠°

الزاويتانِ المُتَجاوِرَتانِ عَلى مُسْتَقيمٍ واحِدٍ مَجْموعُ قِياسِهِما = ١٨٠°

هلْ يُمكن لزاويتين حادتين مُتقابلتين بالرّأس أنْ تكونا مُتجاورتين؟ دعّم إجابتكَ بِرسمِ بعض الزّوايا. لا متجاورتان ولكن غير متقابلتين في الرأس

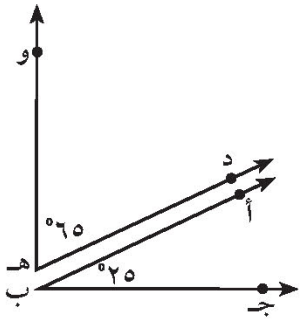


مدرستي الكويتية
school-kw.com

رَبْطُ الأَفْكارِ:

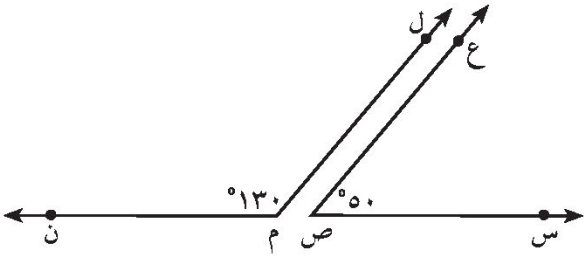
إذا كانَ مَجْموعُ قياسَي زاويَتَيْنِ هُوَ ٩٠° فَإِنَّ هاتيِ الزّاويتَيْنِ مُتَتامَّتانِ، وإذا كانَ مَجْموعُ قياسِهما ١٨٠°، فَإِنَّهُما مُتَكامِلَتانِ.

أمثلة:



(أ ب̂ جـ) ، (د هـ̂ و)

زاويتان متتامتان



(س ص̂ ع) ، (ل م̂ ن)

زاويتان متكاملتان

تدرّب (٣) :

في الشَّكْلِ الْمُقابِلِ إذا كانَ قِياسُ (أ م̂ جـ) = ٢٨° ، أَكْمِلْ ما يَلي:

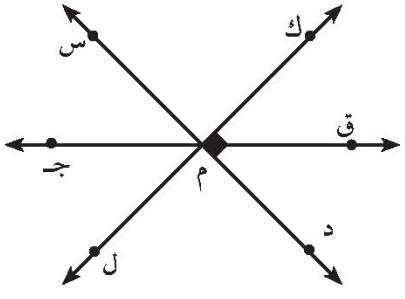
قِياسُ (د م̂ ن) = ٢٨ السَّبَبُ: التقابل بالرأس

قِياسُ (أ م̂ د) = ١٥٢ السَّبَبُ: التجاور على خط مستقيم

قِياسُ (جـ م̂ ن) = ١٥٢ السَّبَبُ: التقابل بالرأس

تمـــرَّنْ :

١ في الرَّسْمِ الْمُقابِلِ أَوْجِدْ أَزْواجًا مِنَ الزَّوايا الْمُتَتامَّةِ وَأَزْواجًا مِنَ الزَّوايا الْمُتَكامِلَةِ.



زوايا متتامة:
ك م̂ ق ، ق م̂ د
س م̂ جـ ، ل م̂ جـ

زوايا متكاملة:
ك م̂ ق ، ك م̂ جـ
ق م̂ د ، د م̂ جـ

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٢ إذا كانَتْ أ ، ب مُتكامِلَتَيْنِ وَقِياسُ (أ) هُوَ ٣٧° ، فَما قِياسُ (ب)؟

قياس ب = ١٨٠° - ٣٧° = ١٤٣°

---

٣ في الشَّكْلِ الْمُقابِلِ قِياسُ (ع ق د) = ٢٥°

قِياسُ (د ق ط) = ١٥٥° . أَوْجِدُ قِياسَ (ع ق س)

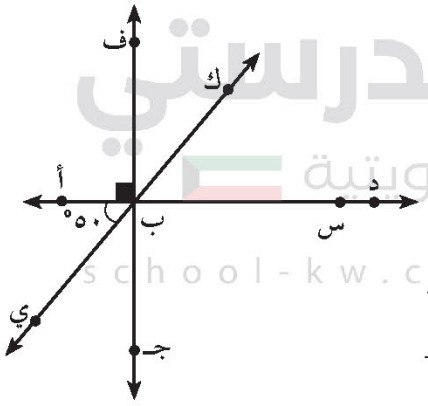
اِشْرَحْ سَبَبَ اخْتِيارِكَ الطَّريقَةَ الَّتي اسْتَخْدَمْتَها.

قياس (ع ق س) = ١٥٥°

التقابل بالرأس

---

٤ اِسْتَخْدِمِ الشَّكْلَ الْمُقابِلَ لِإيجادِ ما يَلي:



ق (س ب ك) = ٥٠°

السَّبَبُ: التقابل بالرأس

ق (أ ب جـ) = ٩٠°

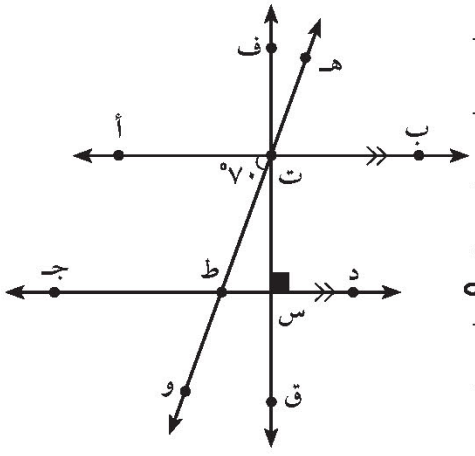
السَّبَبُ: التجاور على خط مستقيم

ق (جـ ب ي) = ٤٠° = ٥٠° - ٩٠°

السَّبَبُ: زاويتان متتامتان

---

٥ في الشَّكْلِ الْمُقابِلِ إذا كانَ قِياسُ (أ ت ط) = ٧٠° ، أَكْمِلْ ما يَلي:



أ د ط // ب ت

ب د ط ⊥ ت س

جـ قياسُ (هـ ت ب) = ٧٠°

السَّبَبُ: التقابل بالرأس

د قياسُ (ط ت ب) = ١٨٠° - ٧٠° = ١١٠°

السَّبَبُ: التجاور على خط مستقيم

د قياسُ (ت س ط) = ٩٠°

السَّبَبُ: التجاور على خط مستقيم

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

٤-٥ تَصْنِيفُ الْمُثَلَّثاتِ
Classifying Triangles

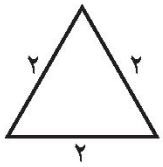
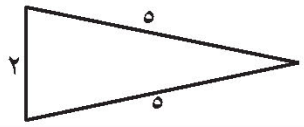
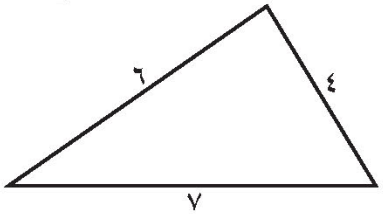
مُثَلَّثاتٌ في الْهَواءِ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ: كَيْفَ تُصَنِّفُ الْمُثَلَّثاتِ بِاسْتِخْدامِ أَكْثَرَ مِنْ طَرِيقَةٍ.

يُعْتَمَدُ الشَّكْلُ الْمُثَلَّثِيُّ عادَةً لِبِناءِ إِنْشاءاتٍ هَنْدَسِيَّةٍ تَتَحَمَّلُ أَوْزانًا كَبِيرَةً. اُنْظُرْ إِلى الشَّكْلِ الْمُبَيَّنِ إِلى الْيَسارِ.

كَمْ نَوْعًا مُخْتَلِفًا مِنَ الْمُثَلَّثاتِ تَرى في الرَّسْمِ؟

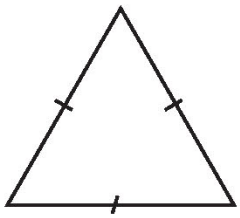
تَسْتَطِيعُ أَنْ تُصَنِّفَ الْمُثَلَّثاتِ بِحَسَبِ أَطْوالِ أَضْلاعِها أَوْ بِحَسَبِ قِياسِ زَواياها.

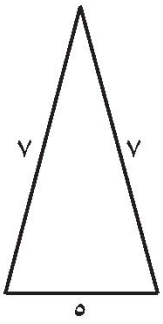
أنواع المثلثات مصنفة بحسب أطوال الأضلاع	
الوَصْفُ	الْمِثالُ
الأضلاع الثلاثة لها نفس الطول (متطابقة)	مثلث متطابق الأضلاع 
ضلعان لهما نفس الطول (متطابقان)	مثلث متطابق الضلعين 
الأضلاع الثلاثة مختلفة في أطوالها	مثلث مختلف الأضلاع 

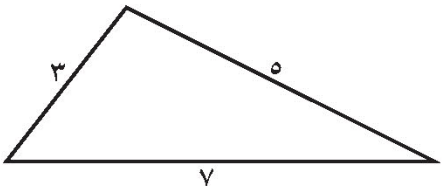
مدرستي الكويتية
school-kw.com

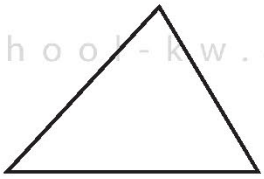
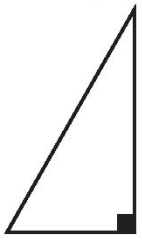
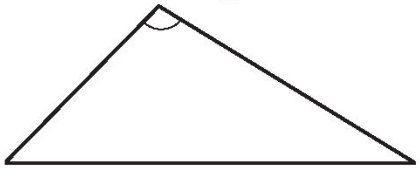
تدرّب (١) :

صَنِّفِ الْمُثَلَّثاتِ التّالِيَةِ بِحَسَبِ أَطْوالِ أَضْلاعِها :







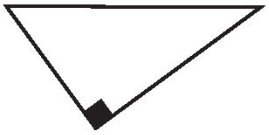
أنواع المثلثات مصنفة بحسب قياس الزوايا	
الوَصْفُ	الْمِثالُ
الزوايا الثلاث حادة	حاد الزوايا 
لديه زاوية قائمة واحدة	قائم الزاوية 
لديه زاوية منفرجة واحدة	منفرج الزاوية 

مدرستي الكويتية
school-kw.com

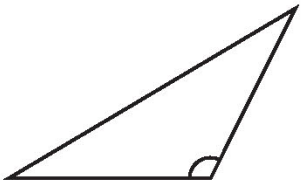
مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب (٢) :

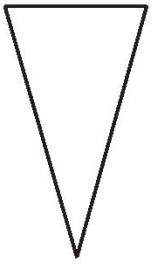
صَنِّفِ الْمُثَلَّثاتِ بِحَسَبِ قِياساتِ زواياها :



قائم الزاوية



منفرج الزاوية

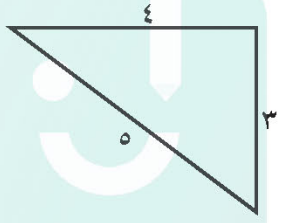


حاد الزوايا

تمـــرَّنْ :

صَنِّفِ الْمَثَلَّثاتِ التّالِيَةَ بِحَسَبِ أَطْوالِ أَضْلاعِها :

١

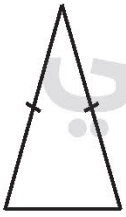


مختلف الأضلاع

٢

متطابق الأضلاع

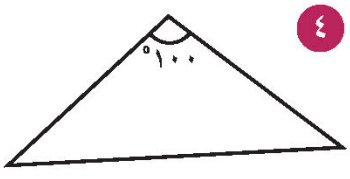
٣



متطابق الأضلاع

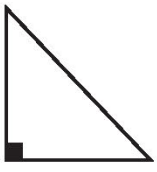
صَنِّفِ الْمَثَلَّثاتِ التّالِيَةَ بِحَسَبِ قِياساتِ زَواياها :

٤



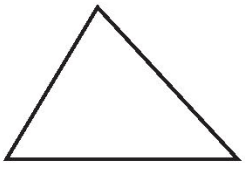
منفرج الزاوية

٥



قائم الزاوية

٦



حاد الزوايا

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

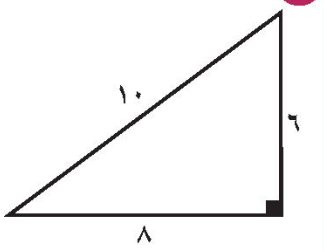
صَنِّفِ الْمُثَلَّثاتِ التّالِيَةَ بِحَسَبِ قياساتِ زاوياها وأَطْوالِ أَضْلاعِها :

٧

متطابق الضلعين

منفرج الزاوية

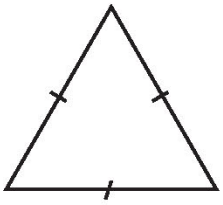
٨



مختلف الأضلاع

قائم الزاوية

٩



متطابق الأضلاع

حاد الزاويا

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٦-٤ رَسْمُ مُثَلَّثٍ بِمَعْلومِيَّةِ أَطْوالِ أَضْلاعِهِ الثَّلاثَةِ
Drawing a Triangle Knowing the Lengths of its Three Sides

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ: رَسْمَ مُثَلَّثٍ بمعلوميّة أَطْوالِ أَضْلاعِهِ الثلاثة .

كَيْفَ يُمْكِنُكَ رَسْمُ مُثَلَّثٍ عَلِمْتَ أَطْوالَ أَضْلاعِهِ .

اللوازمُ:
فِرْجارٌ - مِسْطَرَةٌ - مِنْقَلَةٌ

نشاط (١) :

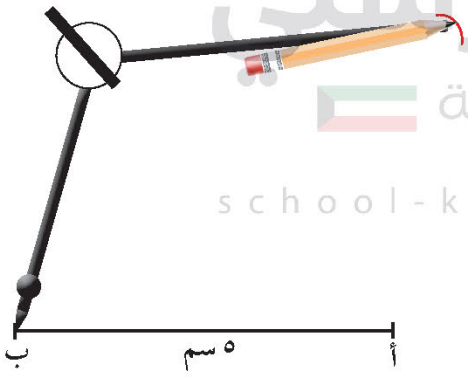
اُرْسُمِ الْمُثَلَّثَ أ ب جـ حَيْثُ أ ب = ٥سم ، ب جـ = ٧ سم ، أ جـ = ٤ سم .

الخطوة (١):

اسْتَخْدِمِ الْمِسْطَرَةَ وارْسُمْ قِطْعَةً مُسْتَقيمَةً طولُها ٥ سم ، ولتكنْ $\overline{\text{أ ب}}$ هذهِ القِطْعَةَ.

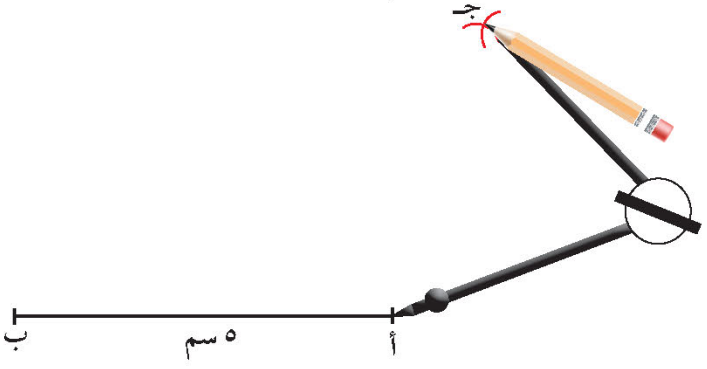
الخطوة (٢):

اِفْتَحِ الْفِرجارَ إلى ٧ سم ، ثَبِّتْ إِبْرَةَ الْفِرْجارِ على النُّقْطَةِ ب وارْسُمْ قَوْسًا.



الخطوة (٣):

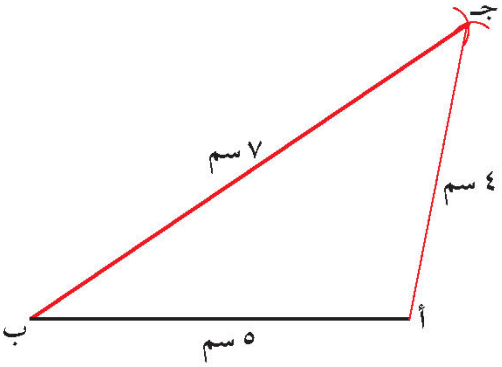
اِفْتَحِ الْفِرْجارَ إلى ٤ سم ، ثَبِّتْ إِبْرَةَ الْفِرْجارِ عَلى النُّقْطَةِ أ وارْسُمْ قَوْسًا يَتَقاطَعُ مَعَ الْقَوْسِ الأَوَّلِ، ولتكنْ جـ نُقْطَةَ التَّقاطُعِ .



الخطوة (٤):

صِلْ بَيْنَ جـ ، أ ثُمَّ بَيْنَ جـ ، ب

وهكذا تَحْصُلَ عَلى الْمُثَلَّثِ أ ب جـ .



نشاط (٢) :

اِسْتَخْدِمِ الْوَرَقَ الشَّفافَ لرَسْمِ الْمُثَلَّثِ س ص ع وَلْيَرْسُمْ زَميلُكَ الْمُثَلَّثَ ل م هـ الَّذي أَطْوالُ أَضْلاعِ كُلٍّ مِنْهُما ٦سم ، ٤سم ، ٣سم .

طابِقْ رَسْمَتَكَ بِرَسْمَةِ زَميلِكَ. ماذا تُلاحظ؟

△ س ص ع ≅ △ ل م هـ

وَتَقْرَأ الْمُثَلَّثَ س ص ع يُطابِقُ الْمُثَلَّثَ ل م هـ .

اللوازمُ:
ورق شفاف
فرجار
مسطرة

ماذا تلاحظ ؟

الزَّوايا الْمتناظِرَةُ مُتَطابِقَةٌ أي أنَّ :	الأَضْلاعُ الْمُتَناظِرَةُ مُتَطابِقَةٌ أي أن :
$\hat{س} \cong \hat{ل}$	$\overline{س ص} \cong \overline{ل م}$
$\hat{ص} \cong \hat{م}$	$\overline{ص ع} \cong \overline{م هـ}$
$\hat{ع} \cong \hat{هـ}$	$\overline{س ع} \cong \overline{ل هـ}$

كذلكَ يُمْكِنُ الْقَوْلُ إِنَّهُ إذا تَطابَقَتْ عَناصِرُ الشَّكْلِ الأَوَّلِ مَعْ عَناصِرِ الشَّكْلِ الثّاني فَإِنَّ الشَّكْلَيْنِ مُتَطابِقَيْنِ.

إذا تطابقتْ زوايا مثلَّثٍ ما مع زوايا مثلَّثٍ آخَر، فهل تستطيع القول إن المثلثين متطابقان؟

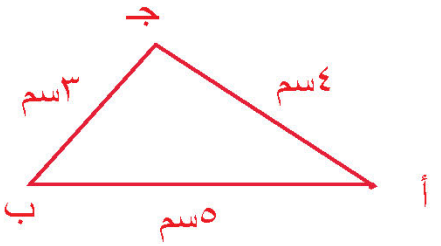
لا

لابد أن يتطابق المثلثين على الأقل بضلع، زاويتين / زاوية وضلع / ضلعين

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

تمـــرَّنْ :

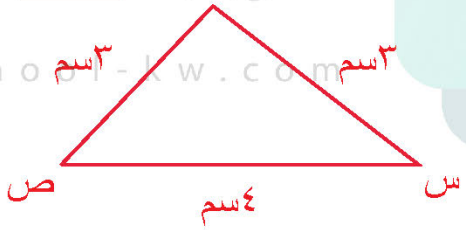
١ ارسُمِ الْمُثَلَّثَ أ ب جـ حيث: أ ب = ٥سم ، أ جـ = ٤سم ، ب جـ = ٣ سم .



---

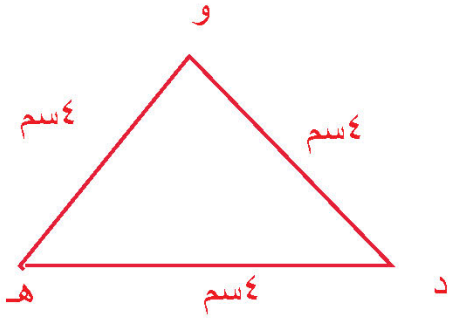
٢ ارسُمِ الْمُثَلَّثَ س ص ع حيثُ: س ص = ٤سم ، ص ع = س ع = ٣ سم .

مدرستي
الكويتية
school-kw.com



---

٣ ارْسُمْ مَثَلَّثًا د هـ و مُتَطابِقَ الأَضْلاعِ وطولُ ضُلْعِهِ ٤سم .



مدرستي
الكويتية
school-kw.com

٤ إذا عُلِمَ أَنَّ △ هـ و ل ≅ △ م ن ك ، أكمل :

ن̂ ≅ و̂ ، ل̂ ≅ ك̂ ، م̂ ≅ هـ̂

وَل ≅ نَك ، مَن ≅ هـو

هـل = مك ، وهـ = نم

مَك ≅ هـل ، كَم ≅ لهـ

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٤-٧ مَجْموعُ قياساتِ زَوايا الْمُثَلَّثِ
Sum of the Angles in Triangle

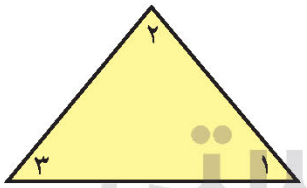
سَوْفَ تَتَعَلَّمُ: إن مجموع قياسات زوايا المثلث الداخلة = ١٨٠ .

الزّاوِيَةُ الْمُسْتَقيمَةُ قياسُها ١٨٠° تَسْتَطيعُ اِسْتِخْدامَ هذهِ الْحَقيقَةِ لإِيجادِ مَجْموعِ قياساتِ زَوايا الْمُثَلَّثِ.

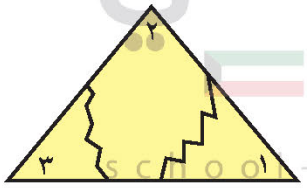
نشاط :

لإِيجادِ مَجْموعِ قياساتِ زَوايا الْمُثَلَّثِ نَتَّبِعُ الْخَطَواتِ التّالِيَةَ :

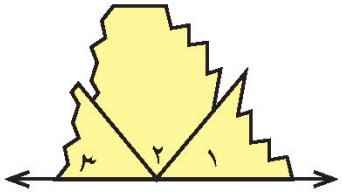
الخطوة (١): قُصَّ مُثَلَّثًا ما. سِمْ كُلًّا مِنْ زَوايا هذا الْمُثَلَّثِ.



الخطوة (٢): قُصَّ الْمُثَلَّثَ بحَيْثُ تَحْصُلُ عَلى ثَلاثَةِ أَجْزاءٍ يَتَضَمَّنُ كُلٌّ مِنْها إِحْدى الزَّوايا الثَّلاثِ.



الخطوة (٣): أَعِدْ تَرْتيبَ الْأَجْزاءِ بِحَيْثُ تُشَكِّلُ الزَّوايا الثَّلاثُ زاوِيَةً مُسْتَقيمَةً.

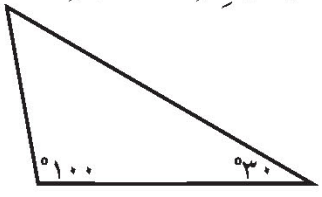


نَسْتَنْتِجُ أَنَّ:

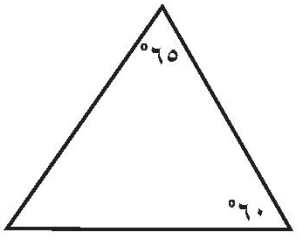
مَجْموعَ قياساتِ الزَّوايا الدّاخِلَةِ لِلْمُثَلَّثِ = ١٨٠°

تدرّب (١) :

أَوْجِدْ قِياسَ الزَّاوِيَةِ الْمَجْهولَةِ :



١٨٠ - (٣٠ + ١٠٠) = ٥٠°



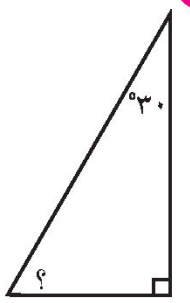
١٨٠ - (٦٠ + ٦٥) = ٥٥°

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تمـــرَّنْ :

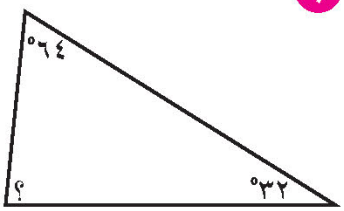
١ أَوْجِدْ قياسَ الزّاوِيَةِ الْمَجْهولَةِ :

أ



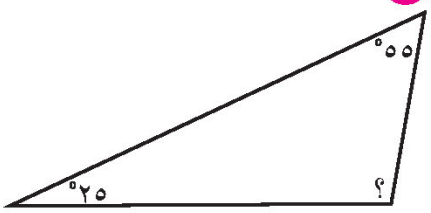
١٨٠ - (٩٠+٣٠) = ٦٠°

ب



١٨٠ - (٣٢+٦٤) = ٨٤°

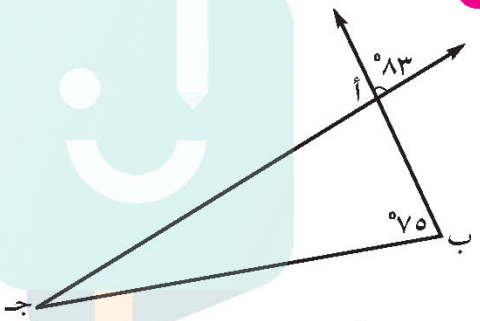
جـ



١٨٠ - (٥٥+٢٥) = ١٠٠°

٢ اِسْتَخْدِمِ الْبَياناتِ عَلى الرَّسْمِ ثُمَّ أَكْمِلْ :

أ



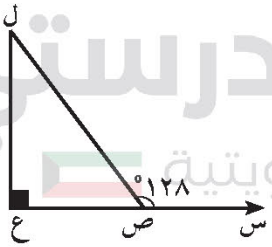
قياسُ (ب $\hat{أ}$ جـ) = ٨٣°

السَّبَبُ: التقابل بالرأس

قياسُ (ب $\hat{جـ}$ أ) = ١٨٠ - (٨٣ - ٧٥) = ٢٢°

السَّبَبُ: مجموع زوايا المثلث ١٨٠°

ب



قياسُ (ل $\hat{ص}$ ع) = ١٨٠ - ١٢٧ = ٥٣°

السَّبَبُ: التجاور على خط مستقيم

قياسُ (ص $\hat{ل}$ ع) = ١٨٠ - (٩٠+٥٣) = ٣٧°

السَّبَبُ: مجموع زوايا المثلث ١٨٠°

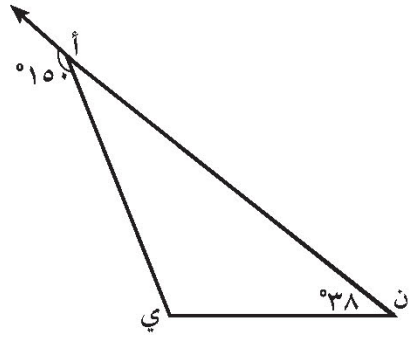
جـ قياسُ (ن $\hat{أ}$ ي) = ١٨٠ - ١٥٠ = ٣٠°

السَّبَبُ: التجاور على خط ومستقيم

قياسُ ($\hat{ي}$) = ١٨٠ - (٣٠+٣٨) = ١١٢°

السَّبَبُ: مجموع زوايا المثلث ١٨٠°

نَوْعُ الْمُثَلَّثِ بِالنِّسْبَةِ لِزَواياه منفرج الزاوية

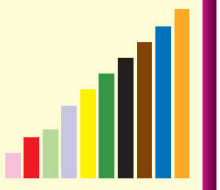


مدرستي
الكويتية
school-kw.com

٤-٨ الْمُضَلَّعاتُ وَمَجْموعُ قياساتِ زَوايا الشَّكْلِ الرُّباعي
Sum of the Angles in Quadrilaterals

العبارات والمفردات:
المضلع
Polygon
القطر
Diameter

اللوازمُ:
أَعْوادِ كويزنير



في أَيِّ اتِّجاهٍ أَذْهَبُ؟

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ: كَيْفَ تُصَنِّفُ الْمُضَلَّعاتِ بِحَسَبِ عَدَدِ أَضْلاعِها.

إِذا تَجَوَّلْتَ في إِحْدى الْمُدُنِ التَّرْفيهِيَّةِ، تُلاحِظُ أَنَّ إِشاراتِ الْمُرورِ وَلَوْحاتِ الْإِعْلاناتِ واللّافِتاتِ هِيَ عَلى شَكْلِ مُضَلَّعاتٍ.
أُنْظُرْ إِلى الصّورَةِ إِلى الْيَسارِ وَسَمِّ بَعْضَ الْمُضَلَّعاتِ الَّتي تُشاهِدُها. ما نَوْعُ الْمُضَلَّعاتِ الَّتي تَراها؟

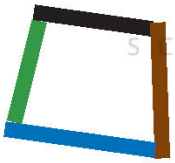
الْمُضَلَّعُ هُوَ شَكْلٌ مُسْتَوٍ مُغْلَقٌ أَضْلاعُهُ عِبارَةٌ عَنْ قِطَعٍ مُسْتَقيمَةٍ.

تُصَنَّفُ الْمُضَلَّعاتُ بِحَسَبِ عَدَدِ أَضْلاعِها.

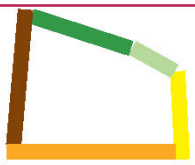
نشاط (١):

لِلتَّعَرُّفِ عَلى الْمُضَلَّعاتِ اتَّبِعِ الْخُطُواتِ التّالِيَةَ:

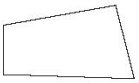
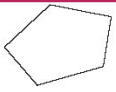
الخطوة (١): كَوِّنْ مُضَلَّعًا مِنْ ٤ أَعْوادٍ مِنْ أَعْوادِ كويزنير كَما في الشَّكْلِ: يُسَمّى هذا الشَّكْلُ شَكْلًا رُباعِيًّا.



الخطوة (٢): كَوِّنْ مُضَلَّعًا مِنْ ٥ أَعْوادٍ من أَعْوادِ كويزنير يُسَمّى هذا الشَّكْلُ شَكْلًا خُماسِيًّا.



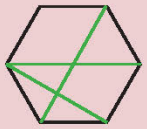
الخطوة (٣): أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ التّالي:

عدد الأضلاع	الشَّكْلُ	اسْمُ الشَّكْلِ
٤		شكل رباعي
٥		شكل خماسي
٦		شكل سداسي
٧		شكل سباعي
٨		شكل ثماني

مدرستي الكويتية
school-kw.com

مُلاحَظَة :

القُطْرُ: هُوَ قِطْعَةٌ مُسْتَقيمَةٌ تَصِلُ بَيْنَ رَأْسَيْنِ غَيْرِ مُتَتالِيَيْنِ مِنَ الْمُضَلَّعِ وَهِيَ لَيْسَتْ مِنْ أَحَدِ أَضْلاعِهِ.

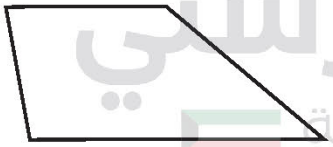


مِنْ دِراسَتِنا لِلْمُضَلَّعاتِ عَلِمْنا أَنَّ الشَّكْلَ الرُّباعِي هُوَ مُضَلَّعٌ لَهُ أَرْبَعَةُ أَضْلاعٍ وأربع زوايا. ولكنْ ما هُوَ مَجْموعُ قِياساتِ زَوايا الشَّكْلِ الرُّباعِيِّ الدّاخِلِة؟

تَسْتَطيعُ اِسْتِخْدامَ ما تَعَلَّمْتَهُ عَنْ مَجْموعِ قِياساتِ زَوايا الْمُثَلَّثِ لِإيجادِ مَجْموعِ قِياساتِ زَوايا الشَّكْلِ الرُّباعِيِّ.

نشاط (٢) :

أُرْسُمْ قُطْرًا لِلشَّكْلِ الرُّباعِيِّ الَّذي أَمامَكَ :



تُلاحِظ تَكَوُّنَ ..... مثلثان .....

وبِما أَنَّ مَجْموعَ قِياساتِ زَوايا الْمُثَلَّثِ = ... ١٨٠° .....

إِذًا مَجْموعُ قِياسِ زَوايا الشَّكْلِ الرُّباعِيِّ = ٢ × ..... ١٨٠° ..... = ٣٦٠°

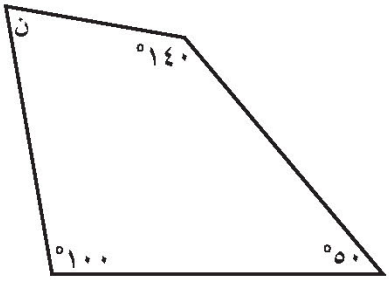
مدرستي الكويتية
school-kw.com

نَسْتَنْتِجُ أَنَّ:

مَجْموعُ قِياسِ زَوايا الشَّكْلِ الرُّباعِيِّ = ٣٦٠°

تدرّب :

أَوْجِدْ قيمة المتغير في الشكل المقابل :



ق(ن) = ٣٦٠ - (١٤٠ + ١٠٠ + ٥٠)

= ٣٦٠ - ٢٩٠

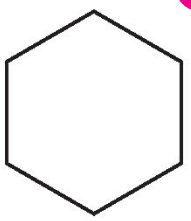
= ٧٠°

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تمـــرَّنْ :

١ صَنِّفِ الْمُضَلَّعاتِ التّالِيَةَ بِحَسَبِ عَدَدِ أَضْلاعِها:

أ



سداسي

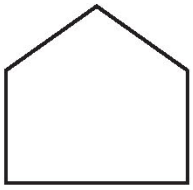
ب

سباعي

جـ

سداسي

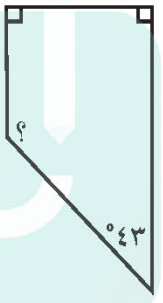
د



خماسي

٢ أَوْجِدِ قياس الزّاوِيَةِ الْمَجْهولَةِ في الْأَشْكالِ الرُّباعِيَّةِ التّالِيَةِ:

أ



٣٦٠ - (٤٣+٩٠+٩٠)

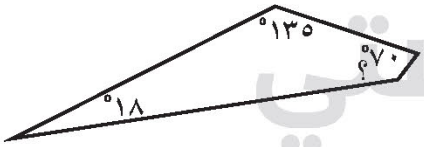
٣٦٠ - ٢٢٣ = °١٣٧

ب

٣٦٠ - (٤٥+١١٠+٦٥)

٣٦٠ - ٢٢٠ = °١٤٠

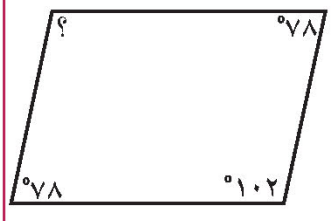
جـ



٣٦٠ - (١٨+١٣٥+٧٠)

٣٦٠ - ٢٢٣ = °١٣٧

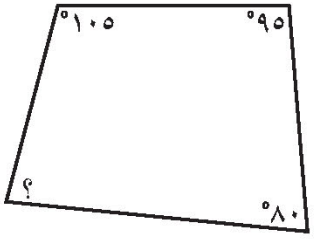
د



٣٦٠ - (٧٨+١٠٢+٧٨)

٣٦٠ - ٢٥٨ = °١٠٢

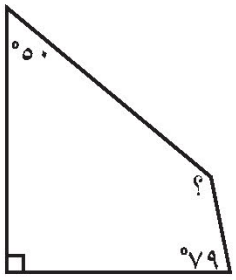
هـ



٣٦٠ - (٨٠+٩٥+١٠٥)

٣٦٠ - ٢٨٠ = °٨٠

و



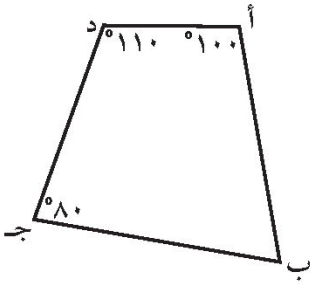
٣٦٠ - (٧٩+٥٠+٩٠)

٣٦٠ - ٢١٩ = °١٤١

مدرستي الكويتية
school-kw.com

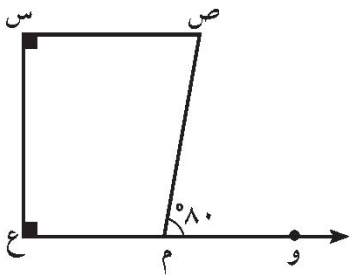
مدرستي الكويتية
school-kw.com

٣ أُنْظُرْ إلى الشَّكْلِ الَّذي أَمامَكَ في التَّمارين، ثُمَّ أَكْمِلْ كُلًّا مِمّا يَأتي:



أ قياسُ (أ ب̂ جـ) = ٣٦٠ - ٢٩٠ = ٧٠°

السَّبَبُ: مجموع قياسات الشكل الرباعي ٣٦٠°

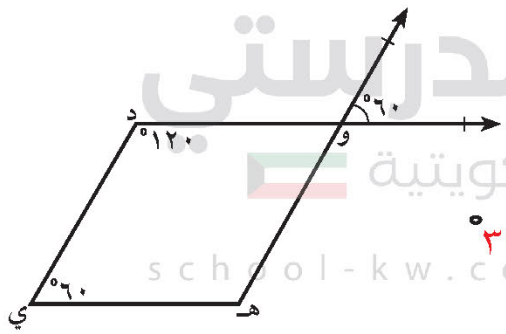


ب قياسُ (ص م̂ ع) = ١٨٠ - ٨٠ = ١٠٠°

السَّبَبُ: التجاوز على خط مستقيم

قياسُ (ص̂) = ٣٦٠ - ٢٨٠ = ٨٠°

السَّبَبُ: مجموع قياسات الشكل الرباعي ٣٦٠°



جـ قياسُ (د و̂ هـ) = ٦٠°

السَّبَبُ: التقابل بالرأس

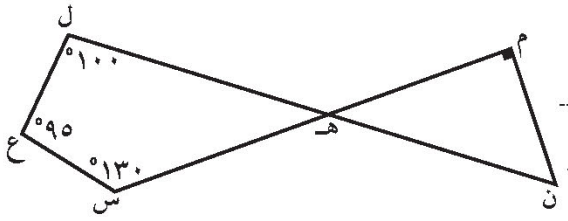
قياسُ (و هـ̂ ي) = ٣٦٠ - ٢٤٠ = ١٢٠°

السَّبَبُ: مجموع قياسات الشكل الرباعي ٣٦٠°

مدرستي الكويتية school-kw.com

---

٤ اسْتَعِنْ بِالشَّكْلِ ثُمَّ أَوْجِدْ كُلًّا مِمّا يَأْتي:

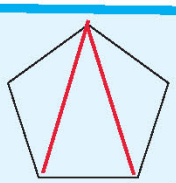


قياسُ (ل هـ̂ س) = ٣٦٠ - ٢٥ = ٣٥°

قياسُ (م هـ̂ ن) = ٣٥°

قياسُ (م ن̂ هـ) = ١٨٠ - ١٢٥ = ٥٥°

أَوْجِدْ مَجْموعَ قياساتِ زَوايا الشَّكْلِ الْخُماسِيّ.



٣ × ١٨٠ + ٥٤٠°

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

٤-٩ تَصْنيفُ الْأَشْكالِ الرُّباعِيَّةِ
Classifying Quadrilaterals

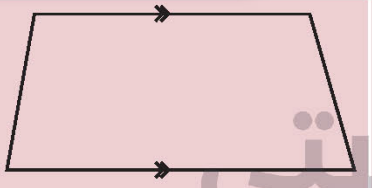
تَعالَوْا نَصْنَعْ أَشْكالًا مُمَيَّزَةً

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ: كَيْفَ تَسْتَطيعُ تَعَرُّفَ الْأَشْكالِ الرُّباعِيَّةِ مِنْ خِلالِ خَواصِّها.

اسْتَلْزَمَ صُنْعُ هذا الْمُجَسَّمِ الْعَديدَ مِنَ الْقِطَعِ التَّرْكيبِيَّةِ وَجْهُ كُلٍّ مِنْ هذِهِ الْقِطَعِ هُوَ أَحَدُ الْأَشْكالِ الرُّباعِيَّةِ.

تُسَمّى الْأَشْكالُ الرُّباعِيَّةُ بِحَسَبِ خَواصِّ أَضْلاعِها وَخَواصِّ زَواياها.

اللوازمُ:
مِسْطَرَةٌ.
مِنْقَلَةٌ.



شِبْهُ الْمُنْحَرِفِ: هُوَ شَكْلٌ رُباعِيٌّ فيهِ فَقَطْ ضِلْعانِ مُتَقابِلانِ مُتَوازِيانِ.

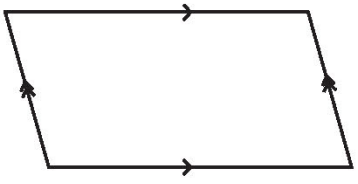
مُتَوازِي الْأَضْلاعِ: هُوَ شَكْلٌ رُباعِيٌّ فيهِ كُلُّ ضِلْعَيْنِ مُتَقابِلَيْنِ مُتَوازِيانِ.

تذكَّرْ أنّ:
الشَّكْلَ الرُّباعِيَّ هُوَ مُضَلَّعٌ لَهُ أَرْبَعُ أَضْلاعٍ وَأَرْبَعُ زَوايا.

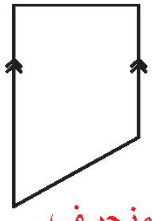
مدرستي
الكويتية
school-kw.com

تدرّب (١)

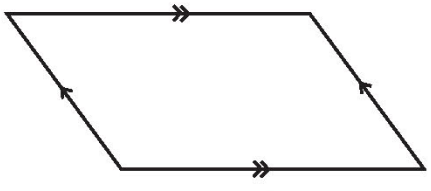
صَنِّفِ الْأَشْكالَ الرُّباعِيَّةَ التّالِيَةَ:



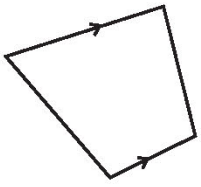
متوازي أضلاع



شبه منحرف



متوازي أضلاع

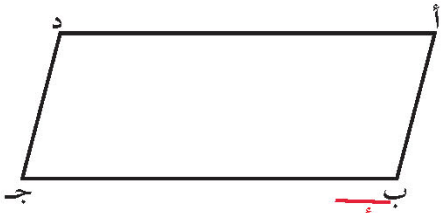


ليس متوازي أضلاع
وليس بشبه منحرف

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب (٢) :

أ ب جـ د متوازي أضلاع ، بِاسْتِخْدامِ الْمِسْطَرَةِ أَوْجِدْ :



طول أ ب = ٢سم ، طول د جـ = ٢سم

طول ب جـ = ٥سم ، طول أ د = ٥سم

نُلاحِظُ أنَّ :

طول أ ب = طول د جـ ، طول ب جـ = طول أ د

نَسْتَنْتِجُ أَنَّ:

في مُتَوازي الأَضْلاعِ كُلُّ ضِلْعَيْنِ مُتَقابِلَيْنِ مُتَطابِقانِ.

تذكَّرْ أنّ :
الزّاويتانِ الْمُتَكامِلَتانِ مَجْموعُ قياسهما = ١٨٠°

بِاسْتِخْدامِ الْمِنْقَلَةِ أَوْجِدْ:

قِياسَ (أ) = ٧٥ ، قياس (ب) = ١٠٥

قياس (جـ) = ٧٥ ، قياس (د) = ١٠٥

نُلاحِظُ أنَّ :

قياس (أ) = قياس (جـ)

قياس (ب) = قياس (د)

نَسْتَنْتِجُ أَنَّ:

في مُتَوازي الْأَضْلاعِ كُلُّ زاويتين مُتَقابِلتينِ مُتَطابِقتانِ .

قياس (أ) + قياس (ب) = ١٨٠°

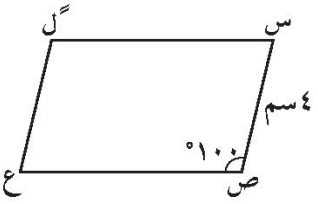
قياس (ب) + قياس (جـ) = ١٨٠°

نَسْتَنْتِجُ أَنَّ:

في مُتَوازي الْأَضْلاعِ كُلُّ زاويتَيْنِ مُتَتالِيَتَيْنِ مُتَكامِلَتانِ.

تدرّب (٣) :

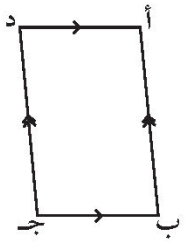
١ الشَّكْلُ يُمَثِّلُ مُتَوازي أَضْلاعٍ، أكمل الفراغ :



قِياسُ (ل) = ١٠٠°

طول ل ع = ٤سم

٢



قِياسُ (د) = ٨٥°

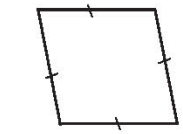
قِياسُ (أ) = ١٨٠ - ٨٥ = ٩٥°

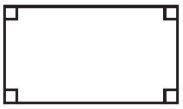
هَلْ كُلُّ مُتَوازي أَضْلاعٍ شِبْهُ مُنْحَرِفٍ؟ وَضِّحْ ذلِكَ.

لا لأن شبه المنحرف فيه ضلعين متقابلين متوازيين فقط

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

رَبْطُ الأَفْكارِ:

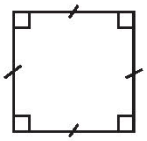

إذا تطابقت أضلاع متوازي الأضلاع الأربعة فإنه يصبح معينًا.

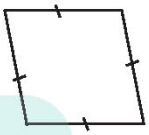
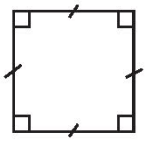

إذا كانت زوايا متوازي الأضلاع الأربع قوائم يصبح مستطيلاً.

نَحْنُ نَعْرِفُ الْمُرَبَّعَ وَلَكِنْ ما عَلاقَتُهُ بِالْمُسْتَطِيلِ والْمُعَيَّنِ؟

المربع مستطيل تعامد قطراه
مستطيل فيه ضلعان متجاورين متطابقان

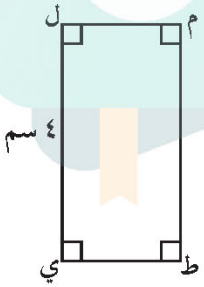
المربع معين إحدى زواياه قائمة أو تطابق قطراه

إذا تَطابَقَتْ أَضْلاعُ الْمُسْتَطِيلِ الأَرْبَعَةُ أَصْبَحَ مُرَبَّعًا.


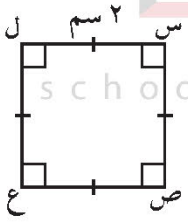

إذا كانت زَوايا الْمُعَيَّنِ الأَرْبَعُ قَوائِمَ أَصْبَحَ مُرَبَّعًا.


تدرّب (٤) :

أكمل الفراغ فيما يلي:



طول $\overline{م ل}$ = ٢ سم

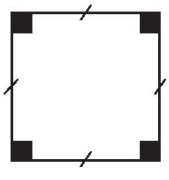


طول $\overline{س ص}$ = ٢ سم

تمـــرَّنْ :

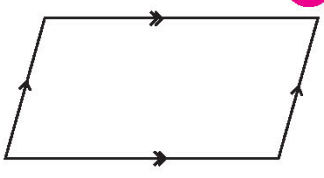
١ صَنِّفِ الْمُضَلَّعاتِ التّالِيَةَ:

أ



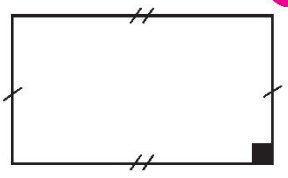
مربع

ب



متوازي أضلاع

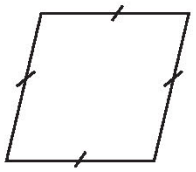
جـ



مستطيل

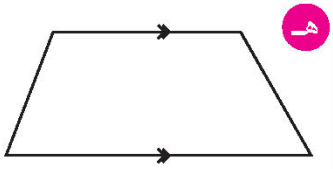
مدرستي
الكويتية
school-kw.com

د



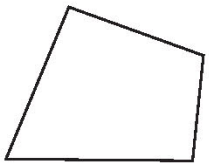
معين

هـ



شبه منحرف

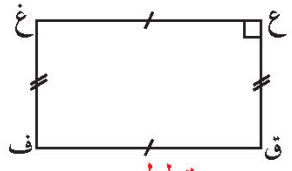
و



شكل رباعي

٢ صَنِّفْ كُلًّا مِنَ الْمُضَلَّعاتِ التّالِيَةِ ثُمَّ أَوْجِدْ قياسَ الزّاويَةِ الْمَجْهولَةِ:

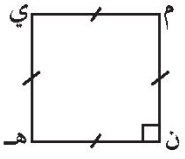
أ



مستطيل

قياسُ (ق) = ٩٠°

ب



مربع

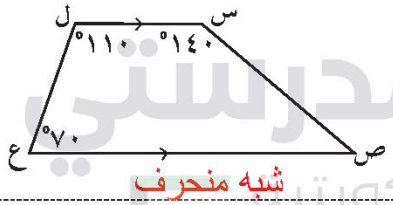
قياسُ (هـ) = ٩٠°

جـ

متوازي أضلاع

قياسُ (ز) = ١١٠°

د



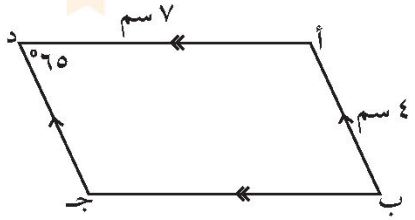
شبه منحرف

قياسُ (ص) = ٤٠°

مدرستي الكويتية school-kw.com

٣ أُنْظُرْ إلى كُلِّ مِنَ الأَشْكالِ التّالِيَةِ ثُمَّ أَكْمِلْ:

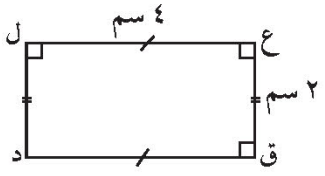
أ



د جـ = ٤ سم

قياسُ (ب) = ٦٥°

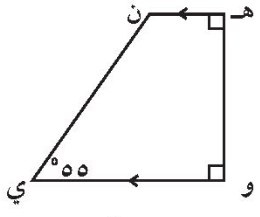
ب



قياسُ (د) = ٩٠°

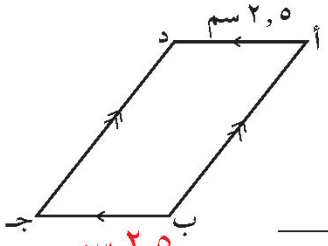
ل د = ٢ سم

جـ



قياسُ (ن) = ١٢٥°

د



طول $\overline{\text{ب جـ}}$ = ٢,٥ سم

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

٤-١٠ تَطْويرُ مَهاراتِ حَلِّ الْمَسائِلِ
Developing Skills for Problem Solving

حَلُّ الْمَسائِلِ: التَّعْليلُ الْفَراغِيُّ Spatial Reasoning

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ: كَيْفِيَّةَ الْقِراءَةِ بِتَمَعُّنٍ لِإِدْراكِ الْمَعْنى ثُمَّ اسْتِخْدامَ التَّعْليلِ الْفَراغِيِّ لِحَلِّ الْمَسائِلِ.

العبارات والمفردات:
التَّعليلُ الفراغي
Spatial Reasoning

اِقْرَأْ بِتَمَعُّنٍ لِتَفْهَمَ:

قامَ عَلِيٌّ بِصُنْعِ مِرْوَحَةِ هَواءٍ وَرَقِيَّةٍ لَها ٤ أَجْنِحَةٍ كَما في الشَّكْلِ وَتَدورُ حَوْلَ نُقْطَةٍ في وَسَطِها. إِلَيْكَ أَدْناهُ وَضْعَ مِرْوَحَةِ الْهَواءِ الْخاصَّةِ بِعَلِيٍّ في ثَلاثِ مَراحِلَ خِلالَ دَوَرانِها.

الْوَضْعُ ١ | الْوَضْعُ ٢ | الْوَضْعُ ٣

١ كَمْ جَناحًا لِلْمِرْوَحَةِ الْوَرَقِيَّةِ؟

٢ ما أَوْجُهُ الشَّبَهِ والِاخْتِلافِ بَيْنَ الْأَجْنِحَةِ؟

مدرستي الكويتية school-kw.com

التَّرْكيزُ في الرِّياضِيّاتِ

التَّعْليلُ الْفَراغِيُّ: هُوَ أَنْ نَتَصَوَّرَ ذِهْنِيًّا أَشْياءَ في وَضْعِيّاتٍ مُخْتَلِفَةٍ وَبِطَرائِقَ مُتَعَدِّدَةٍ. تَسْتَطيعُ أَنْ تَسْتَخْدِمَ التَّعْليلَ الْفَراغِيَّ عِنْدَما يَكونُ اِسْتِخْدامُ أَشْياءَ حَقيقِيَّةٍ غَيْرَ عَمَلِيٍّ.

أُنْظُرْ مُجَدَّدًا إِلى أَوْضاعِ مِرْوَحَةِ الْهَواءِ الثَّلاثَةِ:

٣ كَيْفَ يَخْتَلِفُ وَضْعُ الْمِرْوَحَةِ الثّاني عَنْ وَضْعِ الْمِرْوَحَةِ الْأَوَّلِ؟

٤ كَيْفَ يَخْتَلِفُ وَضْعُ الْمِرْوَحَةِ الثّالِثِ عَنْ وَضْعِ الْمِرْوَحَةِ الثّاني؟ وَكَيْفَ يَخْتَلِفُ عَنِ الْوَضْعِ الْأَوَّلِ؟

٥ لِنَفْتَرِضْ أَنَّنا تابَعْنا تَدْويرَ الْمِرْوَحَةِ بِالنَّمَطِ نَفْسِهِ. في كَمْ وَضْعٍ إِضافِيٍّ سَتَظْهَرُ الْمِرْوَحَةُ قَبْلَ أَنْ تَظْهَرَ في وَضْعِها الْأَوَّلِ؟

٦ كَيْفَ يُساعِدُكَ تَصَوُّرُ الْمِرْوَحَةِ ذِهْنِيًّا وَهِيَ تَدورُ عَلى الْإِجابَةِ عَنِ الْمَسْأَلَةِ ٥؟ وَضِّحْ ذَلِكَ.

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تمـــرَّنْ :

اِسْتَخْدِمِ التَّعْليلَ الْفَراغِيَّ لِتحُلَّ الْمَسائِلَ التّالِيَةَ:

الْوِجْهَةُ ١

الْوِجْهَةُ ٢

الْوِجْهَةُ ٣

الْوِجْهَةُ ٤

الْوِجْهَةُ ٥ ؟

الْوِجْهَةُ ٦ ؟

١ أُرْسُمْ كَيْفَ سَيَبْدو الشَّكْلُ لَوْ رَأَيْتَهُ مِنَ الْوِجْهَةِ ٥ في التَّسَلْسُلِ الْمُبَيَّنِ أَعْلاهُ.

٢ أُرْسُمْ كَيْفَ سَيَبْدو الشَّكْلُ لَوْ رَأَيْتَهُ مِنَ الْوِجْهَةِ ٦ في التَّسَلْسُلِ الْمُبَيَّنِ أَعْلاهُ.

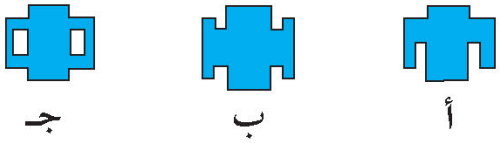
٣ أُرْسُمْ كَيْفَ سَيَبْدو الشَّكْلُ لَوْ رَأَيْتَهُ وَهُوَ في مُنْتَصَفِ الْمَسافَةِ بَيْنَ الْوِجْهَةِ ٥ والْوِجْهَةِ ٦. (فَكِّرْ في أَنَّ مُنْتَصَفَ الْمَسافَةِ بَيْنَ ٥ ، ٦ هِيَ الْوِجْهَةُ $٥\frac{١}{٢}$).

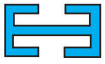
أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ. وَضِّحِ اخْتِيارَكَ.

رَسَمَتْ مها الْأَشْكالَ الْمُجاوِرَةَ عَلى وَرَقٍ مَطْوِيٍّ، ثُمَّ قَصَّتِ الرَّسْمَ وَرَفَعَتْهُ عَنِ الْوَرَقَةِ.

١ ٢ ٣ ٤

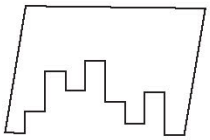
٤ اِخْتَرِ الشَّكْلَ الَّذي يُبَيِّنُ الشَّكْلَ ٢ دونَ طَيٍّ؟

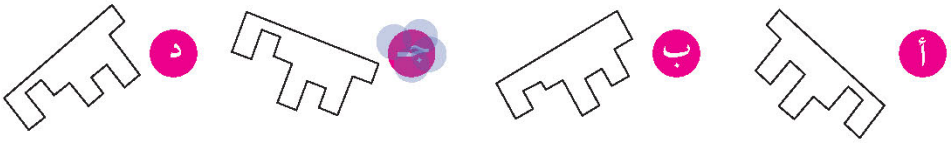

أ ب جـ

٥ أَيُّ شَكْلٍ أَعْلاهُ يُشْبِهُ قَبْلَ طَيِّهِ هَذا الشَّكْلَ؟ ٣ 

٦ أَيُّ شَكْلٍ يُمْكِنُ أَنْ يُشْبِهَ هَذا الشَّكْلُ إذا أُعيدَ طَيُّهُ أُفُقِيًّا؟ ١

٧ اِخْتَرِ الْقِطْعَةَ الْمُناسِبَةَ لِلْحُصولِ عَلى الشَّكْلِ الرُّباعِيِّ التّالي:




أ ب جـ د

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٤-١١ التَّحْويلاتُ الْهَنْدَسِيَّةُ
Geometric Transformations

في الْحَرَكَةِ بَرَكَةٌ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ: كَيْفَ تُحَرِّكُ شَكْلًا ما بِدونِ أَنْ يَتَغَيَّرَ قِياسُهُ أَوْ شَكْلُهُ.

تَتَحَرَّكُ الْمَرْكَباتُ في الْمَدينَةِ التَّرْفيهِيَّةِ فَهِيَ تَنْسَحِبُ أَوْ تَنْقَلِبُ أَوْ تَدورُ.
ماذا يَحُلُّ بِالْمَرْكَبَةِ عِنْدَما تَنْتَقِلُ مِنْ وَضْعِيَّةٍ إلى أُخْرى؟ هَلْ يَتَغَيَّرُ قِياسُها؟ وَهَلْ يَتَغَيَّرُ شَكْلُها؟

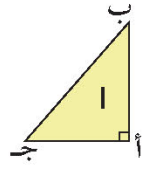
العبارات والمفردات:
إزاحة Translation
تدوير Rotation
إنعكاس Reflection

اللوازمُ:
وَرَقَةٌ شَفّافَةٌ

نشاط :

في كُلٍّ مِنَ الْأَمْثِلَةِ التّالِيَةِ انْسَخِ الشَّكْلَ | عَلى وَرَقَةٍ شَفّافَةٍ ثُمَّ حَرِّكِ الْوَرَقَةَ الشَّفّافَةَ بِحَيْثُ تَنْطَبِقُ تَطابُقًا تامًّا مَعَ الشَّكْلِ ||. حاوِلْ أَلّا تَرْفَعَ الْوَرَقَةَ عَنْ صَفْحَةِ الْكِتابِ إِلّا إذا اضْطُرِرْتَ لِذَلِكَ. اُذْكُرْ كَيْفَ حَرَّكْتَ الشَّكْلَ | بِحَيْثُ تَتَغَيَّرُ وَضْعِيَّتُهُ وتَحْصُلُ عَلى الشَّكْلِ ||.

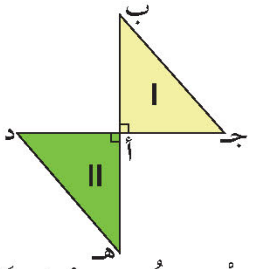
أ



التَّغَيُّرُ الْحاصِلُ في وَضْعِيَّةِ شَكْلٍ ما والنّاتِجُ عَنِ السَّحْبِ يُسَمّى **إزاحَةً**.

تُعْتَبَرُ حَرَكَةُ الْمَرْكَباتِ ---------- إزاحة

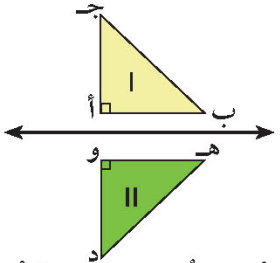
ب



التَّغَيُّرُ الْحاصِلُ في وَضْعِيَّةِ شَكْلٍ ما والنّاتِجُ عَنِ الدَّوَرانِ يُسَمّى **تَدْويرًا**.

تُعْتَبَرُ حَرَكَةُ اللُّعْبَةِ ---------- تدوير

جـ



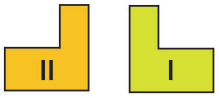
التَّغَيُّرُ الْحاصِلُ في وَضْعِيَّةِ شَكْلٍ ما والنّاتِجُ عَنِ الِانْقِلابِ يُسَمّى **اِنْعِكاسًا**.

يُعْتَبَرُ مَنْظَرُ مدينة الْأَلْعابِ ---------- إنعكاس

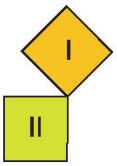
مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب :

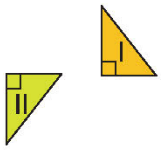
اِنْسَخِ الشَّكْلَ | ثُمَّ حَرِّكِ الْوَرَقَةَ الشَّفّافَةَ بِحَيْثُ تَنْطَبِقُ انْطِباقًا تامًّا مَعَ الشَّكْلِ || .
صِفِ الْحَرَكَةَ الَّتي اعْتَمَدْتَها مُسْتَخْدِمًا الْإِزاحَةَ أَوِ التَّدْويرَ أَوِ الِانْعِكاسَ.

أ) 

إنعكاس

ب) 

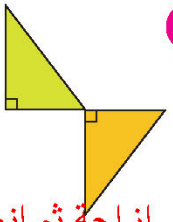
دوران

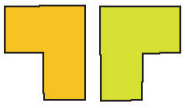
ج) 

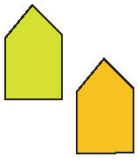
إزاحة ثم انعكاس

تمـــرَّنْ :

١ صِفِ الْحَرَكَةَ الَّتي اسْتُخْدِمَتْ لِنَقْلِ الشَّكْلِ مِنَ مَوْضِعٍ إلى آخر في كُلٍّ مِمّا يَلي:

أ) 
إزاحة ثم انعكاس

ب) 
انعكاس

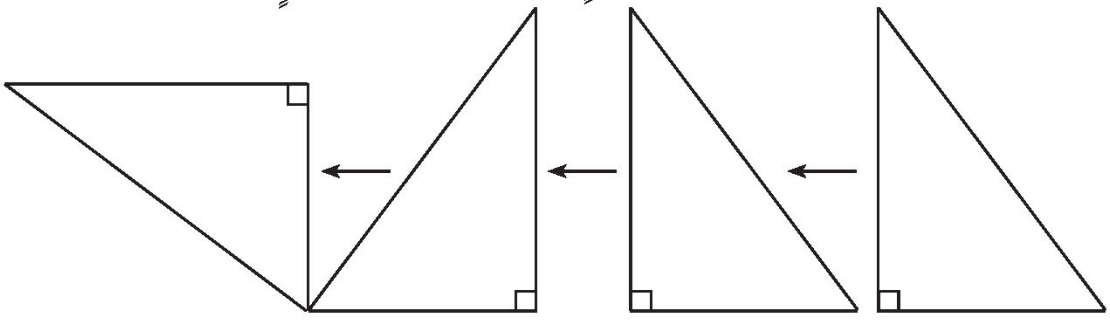
ج) 
إزاحة

د)
إزاحة

هـ)
إنعكاس

و)
إزاحة ثم تدوير

٢ صِفِ التَّحْويلَ الَّذي حَدَثَ لِكُلِّ شَكْلٍ مِمّا يَلي لِنَقْلِهِ مِنْ مَوْضِعٍ إلى آخَرَ.



إزاحة — انعكاس — تدوير

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٤-١٢ خَطُّ التَّناظُرِ
Line of Symmetry

تَلْوينُ الْوَجْه

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ: كَيْفَ يُساعِدُكَ التَّناظُرُ عَلى رَسْمِ الْأَشْكالِ.

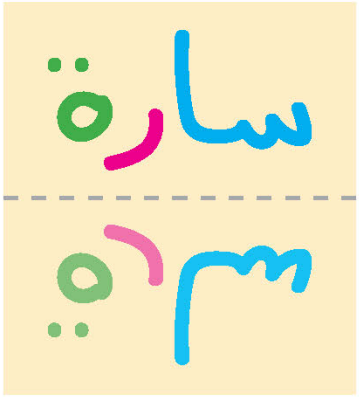
العبارات والمفردات:
خَطُّ التَّناظُرِ
Line of Symmetry

في مِهْرَجاناتِ مَدينَةِ الْأَلْعابِ يَقومُ بَعْضُ الرَّسّامينَ بِرَسْمِ أَشْكالٍ عَلى وُجوهِ الْأَطْفالِ مُعْتَمِدينَ عَلى التَّناظُرِ. يُسْتَخْدَمُ التَّناظُرُ لِرَسْمِ النِّصْفِ الثّاني مِنَ الْفَراشَةِ الْمَرْسومَةِ عَلى وَجْهِ الْفَتاةِ بَعْدَ رَسْمِ نِصْفِها الْأَوَّلِ. لِلْفَراشَةِ الْمَرْسومَةِ خَطُّ تَناظُرٍ واحِدٌ.

اللوازمُ:
أوراقٌ - أَلْوانٌ مائِيَّةٌ - مِقَصٌّ.

خَطُّ التَّناظُرِ: هُوَ الْخَطُّ الَّذي يُمْكِنُ طَيُّ الشَّكْلِ حَوْلَهُ بِحَيْثُ يَتَطابَقُ النِّصْفانِ تَطابُقًا تامًّا.

نشاط:



الخطوة (١): إِطْوِ الْوَرَقَةَ مِنَ الْمُنْتَصَفِ ثُمَّ اُكْتُبِ اسْمَكَ مُسْتَخْدِمًا الْأَلْوانَ الْمائِيَّةَ في أَحَدِ النِّصْفَيْنِ.

الخطوة (٢): إِطْوِ الْوَرَقَةَ بِحَيْثُ يَكونُ اِسْمُكَ في الدّاخِلِ ثُمَّ اِضْغَطْ عَلى اسْمِكَ.

الخطوة (٣): اِفْتَحِ الْوَرَقَةَ. سَيَظْهَرُ اِسْمُكَ في النِّصْفِ الْآخَرِ مِنَ الْوَرَقَةِ.

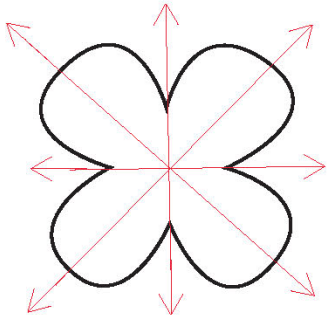
تَصْميمُكَ هَذا لَدَيْهِ خَطُّ تَناظُرٍ. أَيْنَ يَقَعُ خَطُّ التَّناظُرِ؟

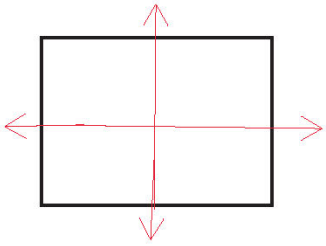
هَلْ يوجَدُ خُطوطُ تَناظُرٍ أُخْرى في التَّصْميمِ؟ لا

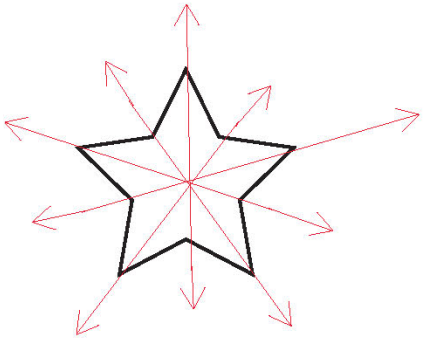
مدرستي
الكويتية
school-kw.com

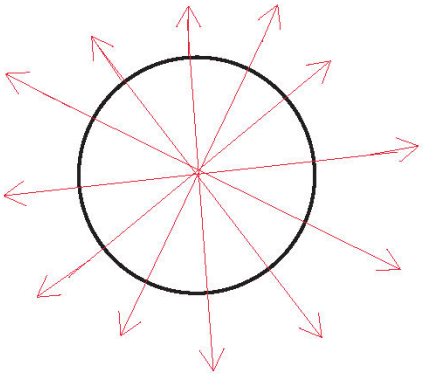
تدرّب (١) :

أُرْسُمْ خُطوطَ التَّناظُرِ لِكُلٍّ مِنَ الْأَشْكالِ التّالِيَةِ:







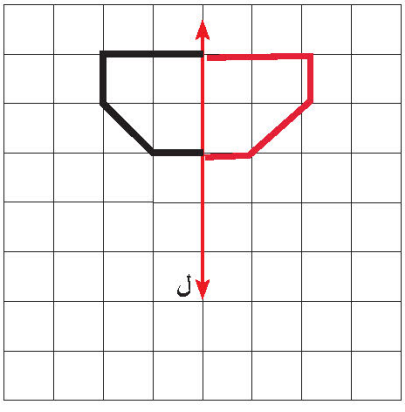


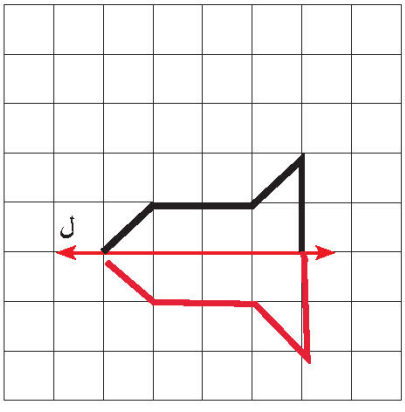
أَيُّ مِنْ أَحْرُفِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لَهُ خَطُّ تَناظُرٍ؟

ت

تدرّب (٢) :

اِسْتَكْمِلِ الشَّكْلَ بِحَيْثُ يَكونُ الْمُسْتَقيمُ ل هُوَ خَطَّ التَّناظُرِ.

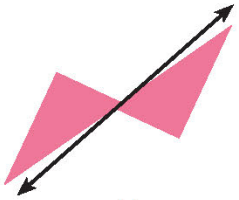




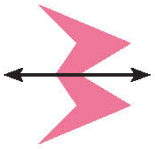
مدرستي
الكويتية
school-kw.com

تمـــرَّنْ :

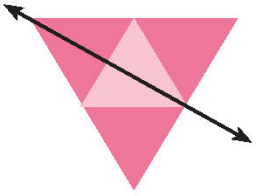
١ هَلِ الْخُطوطُ الَّتي تَمُرُّ عَبْرَ الْأَشْكالِ التّالِيَةِ هِيَ خُطوطُ تَناظُرٍ؟ اُكْتُبْ «نَعَمْ» أَوْ «لا».

أ 

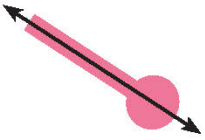
لا

ب 

نعم

جـ 

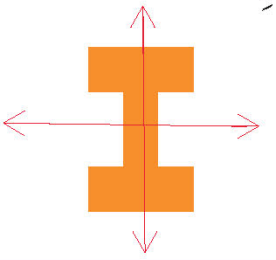
نعم

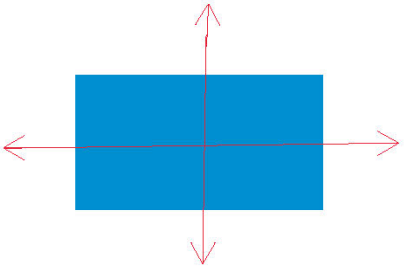
د 

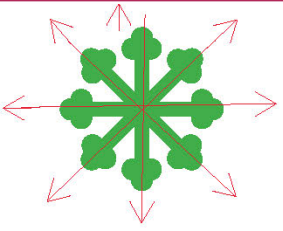
نعم

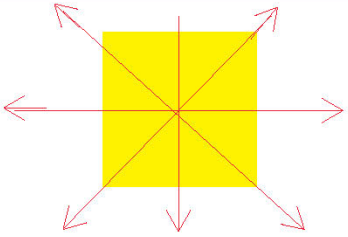
---

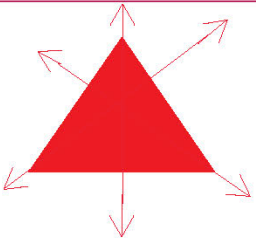
٢ اِنْسَخْ كُلًّا مِنَ الْأَشْكالِ التّالِيَةِ وارْسُمْ عَلى كُلٍّ مِنْها أَكْبَرَ عَدَدٍ مُمْكِنٍ مِنْ خُطوطِ التَّناظُرِ.

أ 

ب 

جـ 

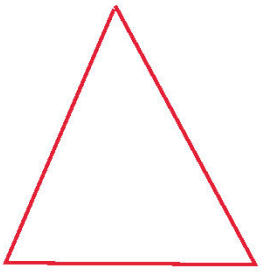
د 

هـ 

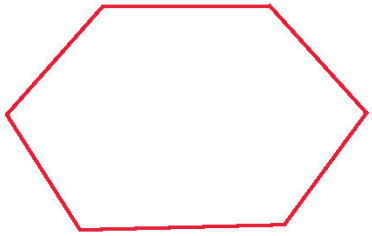
مدرستي
الكويتية
school-kw.com

٣ أُرْسُمْ كُلًّا مِنَ الْأَشْكالِ التّالِيَةِ. اِسْتَخْدِمِ الطَّيَّ لِتَتَأَكَّدَ مِنْ صِحَّةِ عَمَلِكَ.

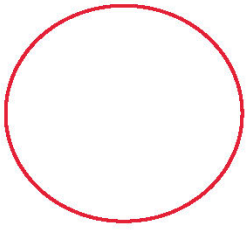
أ شَكْلٌ لَهُ خَطُّ تَناظُرٍ واحِدٌ .



ب شَكْلٌ لَهُ أَكْثَرُ مِنْ ٦ خُطوطِ تَناظُرٍ.



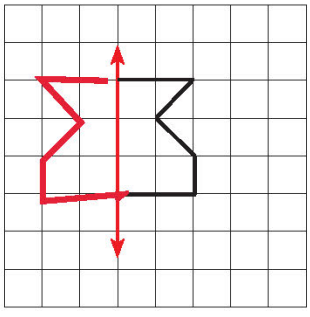
جـ شَكْلٌ لَهُ عَدَدٌ لا نِهائِيٌّ مِنْ خُطوطِ التَّناظُرِ.



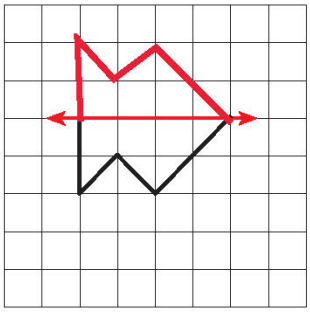
د شَكْلٌ رُباعِيٌّ لَهُ أَرْبَعَةُ خُطوطِ تَناظُرٍ

٤ أُرْسُمِ النِّصْفَ الآخَرَ مِنَ الشَّكْلِ في كُلٍّ مِمّا يَلي بِحَيْثُ يَكونُ الْمُسْتَقيمُ الْمُوَضَّحُ هُوَ خَطَّ تَناظُرٍ لِلشَّكْلِ.

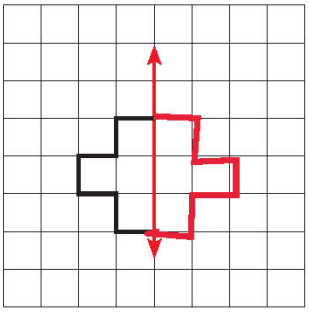
أ



ب



جـ



تم تحميل الملف من
موقع مدرستي الكويتية

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

ننصح بأفضل مذكرة
مذكرات النجاح

حمل تطبيق مدرستي الكويتية

Download on the App Store

GET IN ON Google Play

٤-١٣ رَسْمُ الدّائِرَة
Draw Circles

الدَّوّارَةُ الْكَبيرَةُ

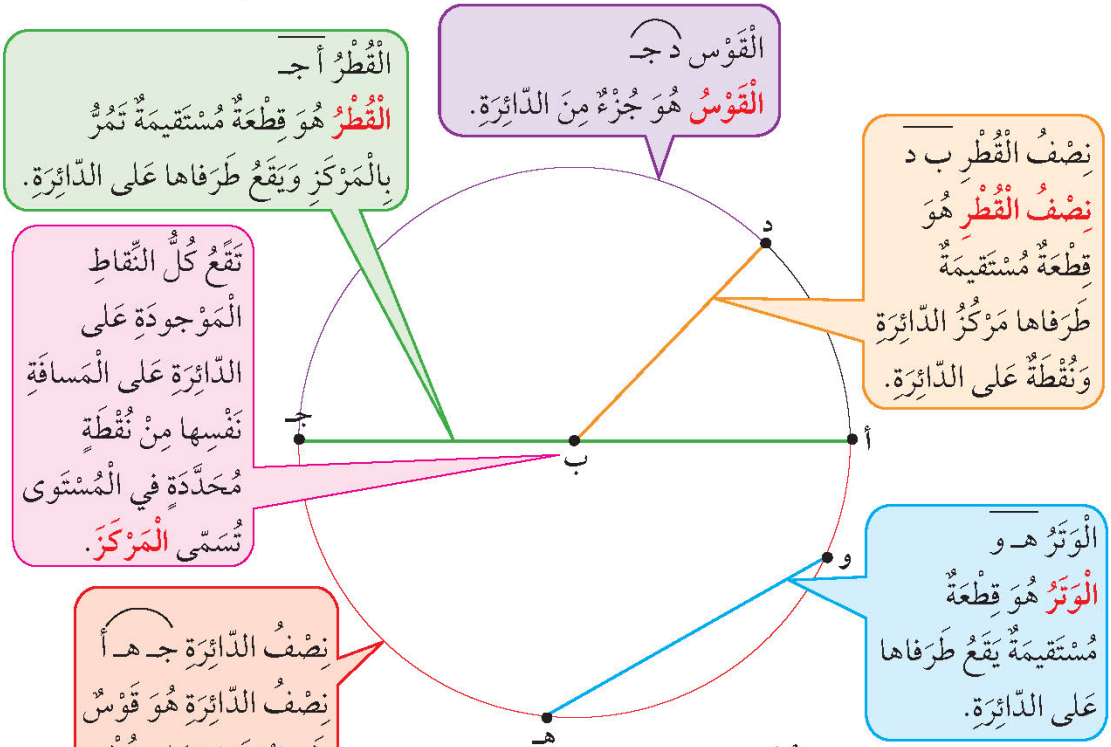
سَوْفَ تَتَعَلَّمُ: كَيْفَ تَرْسُمَ الدّائِرَةَ .

العبارات والمفردات :
- الْقَوْسُ Arc
- الْقُطْرُ Diameter
- الْوَتَرُ Chord
- نِصْفُ الْقُطْرِ Radius

في مُعْظَمِ الْمُدُنِ التَّرْفيهِيَّةِ في الْعالَمِ تَرى دَوّارَةً كَبيرَةً دائِرِيَّةَ الشَّكْلِ تَحْمِلُ مَرْكَباتٍ وَتَدورُ.

الدّائِرَةُ: هِيَ شَكْلٌ مُسْتَوٍ مُغْلَقٌ؛ تَقَعُ كُلُّ نُقْطَةٍ مِنْها عَلى الْمَسافَةِ نَفْسِها مِنْ نُقْطَةٍ ثابِتَةٍ تُسَمّى الْمَرْكَزَ.

يُبَيِّنُ الشَّكْلُ أَدْناهُ الْمُفْرَداتِ الَّتي تَسْتَطيعُ أَنْ تَسْتَخْدِمَها عِنْدَما تَتَكَلَّمُ عَنِ الدّائِرَةِ.



وعادَةً نَرْمُزُ لِطولِ نِصْفِ قُطْرِ الدّائِرَةِ بِالرَّمْزِ « نق »

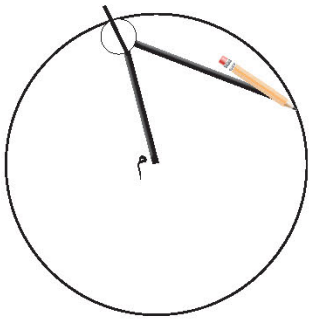
لاحِظْ أَنَّ : طولُ قُطْرِ الدّائِرَةِ = ٢ نق

اسْتَعِنْ بِصورَةِ الدَّوّارَةِ الْكَبيرَةِ لِتَجِدَ أَكْبَرَ عَدَدٍ مُمْكِنٍ مِنَ الأَمْثِلَةِ عَنِ الْمُفْرَداتِ الَّتي تَسْتَخْدِمُها عِنْدَما تَتَكَلَّمُ عَنِ الدّائِرَةِ.

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

تدرّب (١)

أُرْسُمْ دائِرَةً مَرْكَزُها م وطولُ نِصْفِ قُطْرِها ٢ سم . اتَّبِعِ الْخُطُواتِ التّالِيَةَ :



أ حَدِّدْ م مَرْكَزًا لِلدّائِرَةِ.

ب نَفْتَحُ الْفِرْجارَ فَتْحَةً طولُها ٢ سم. (طولُ نِصْفِ قُطْرِ الدّائِرَةِ)

جـ نُرَكِّزُ إِبْرَةَ الْفِرْجارِ في النُّقْطَةِ م وَنُدَوِّرُ الذِّراعَ الآخَرَ لِلْفِرْجارِ دَوْرَةً كامِلَةً اُنْظُرِ لِلشَّكْلِ الْمَرْسوم.

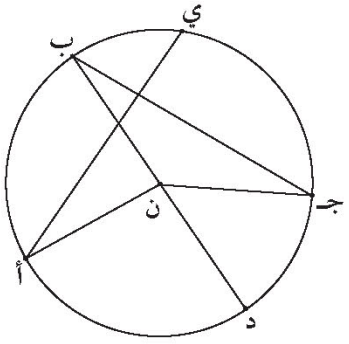
الْمُنْحَنى الْمُغْلَقُ النّاتِجُ جَميعَ نُقَطِهِ عَلى أَبْعادٍ مُتَساوِيَةٍ مِنْ نُقْطَةِ م فَهُوَ يُمَثِّلُ الدّائِرَةَ الْمَطْلوبَةَ.

اللوازمُ:
فرجارٌ – مسطرةٌ

تمـــرَّنْ :

١ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ التّالِي :

ن مَرْكَزُ الدّائِرَةِ الْمُوَضَّحَةِ :



	الرَّمْزُ	الاِسْمُ	الرَّمْزُ	الاِسْمُ
أ	$\overline{جـ ب}$	وتر	$\overset{\frown}{جـ ي}$	قوس
ب	$\overline{جـ ن}$	نصف قطر	$\overline{د ب}$	قطر

٢ أُرْسُمْ دائِرَةً مَرْكَزُها م وطولُ نِصْفِ قُطْرِها ٣ سم.

٣ أُرْسُمْ دائِرَةً مَرْكَزُها ل وطولُ قُطْرِها ٤ سم.

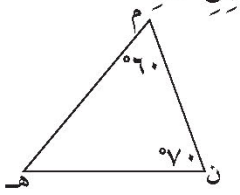
٤ أُرْسُمْ دائِرَةً مَرْكَزُها النُّقْطَةُ م وطولُ نِصْفِ قُطْرِها ٢,٥ سم ، ثُمَّ ارْسُمِ الْقُطْرَ $\overline{ب جـ}$.

٥ أُرْسُمْ دائِرَةً مَرْكَزُها م وطولُ قُطْرِها ٧ سم ، ثُمَّ ارْسُمْ وَتَرًا طولُهُ ٣ سم .

مدرستي الكويتية
school-kw.com

١٤-٤ مُراجَعَةُ الْوِحدَةِ الرّابِعَة
Revision Unit Four

١ في الشَّكْلِ الْمُقابِلِ أَوْجِدْ:

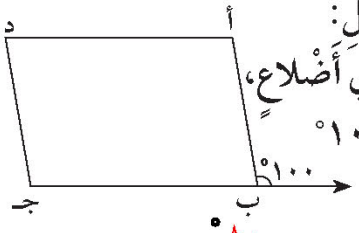


ق (هـ) = ٥٠° .....

نَوْعُ الْمُثَلَّثِ بِالنِّسْبَةِ لِزَواياه

حاد الزوايا .....

٢ في الشَّكْلِ الْمُقابِلِ:



أ ب جـ د مُتَوازي أَضْلاعٍ،

ق (أ $\hat{ب}$ م) = ١٠٠°

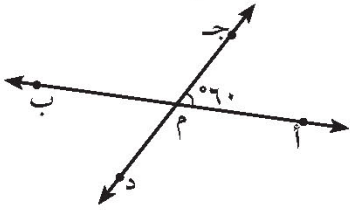
أَوْجِدْ:

أ قياس (أ $\hat{ب}$ جـ) = ٨٠° .....

ب قياس ($\hat{أ}$) = ١٠٠° .....

جـ قياس ($\hat{د}$) = ٨٠° .....

٣ في الشَّكْلِ الْمُسْتَقيمانِ $\overleftrightarrow{أ ب}$ ، $\overleftrightarrow{جـ د}$ مُتَقاطِعانِ في النُّقْطَةِ م أَوْجِدْ:



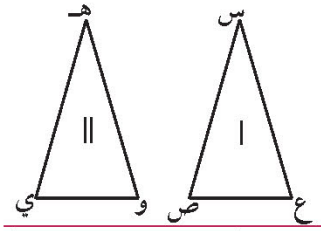
قياس (جـ $\hat{م}$ ب) = ١٢٠° .....

السَّبَبُ: التجاور على خط مستقيم .....

قياس (ب $\hat{م}$ د) = ٦٠° .....

السَّبَبُ: التقابل بالرأس .....

٤ الشَّكْل | مُطابِقٌ لِلشَّكْلِ || . أَكْمِلْ:

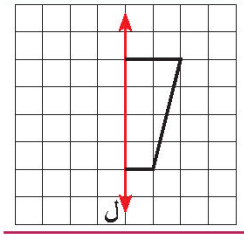


$\overline{س ع}$ ≅ $\overline{هـ و}$ ، $\hat{ع}$ ≅ و .....

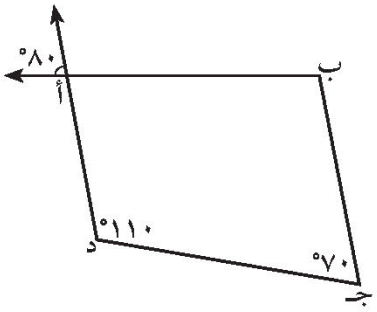
$\overline{ع ص}$ ≅ $\overline{و ي}$ .....

٥ في الشَّكْلِ الْمُقابِلِ بِاعْتِبارِ $\overleftrightarrow{ل}$ خَطَّ تَناظُرٍ،

أُرْسِمِ النِّصْفَ الآخَرَ مِنَ الشَّكْلِ.



٦ انْظُرْ إلى الشَّكْلِ الْمُقابِلِ ثُمَّ أَجِبْ:



الشَّكْلُ الرُّباعِيُّ أ ب جـ د يُسَمّى شبه منحرف .....

قياس (ب $\hat{أ}$ د) = ٨٠° .....

السَّبَبُ: التقابل بالرأس .....

قياس (جـ $\hat{ب}$ أ) = ١٠٠° .....

السَّبَبُ: مجموع زوايا الشكل الرباعي ٣٦٠° .....

٧ أُرْسُمْ دائِرَةً مَرْكَزُها م وطولُ نِصْفِ قُطْرِها ٥ سم.

مدرستي الكويتية
school-kw.com

اِختبار الوحدة الرابعة

لِكُلِّ بَنْدٍ مِنَ الْبنودِ التالية أَرْبَعُ اِخْتِياراتٍ، واحِدٌ فقط مِنْها صَحيحٌ، ظَلِّلِ الدّائِرَةَ الدّالَّةَ عَلى الإجابة الصَّحيحة:

١ الشَّكْلُ الَّذي لَهُ خَطّا تَناظُرٍ فَقَطْ هُوَ :

أ) مُثَلَّثٌ مُتَطابِقُ الْأَضْلاعِ ب) مُرَبَّعٌ جـ) مُسْتَطيلٌ د) مُتَوازي أَضْلاع

٢ الشكل الذي لا يمثل مضلّعًا هو:

أ) ب) جـ) د)

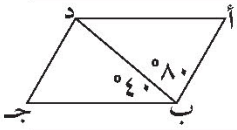
٣ الشَّكْلُ الَّذي يُمَثِّلُ مُثَلَّثَ مُتَطابِقِ الْأَضْلاعِ هُوَ :

أ) ٣ ٥ ٤ ب) جـ) د)

٤ الشَّكْلُ الرُّباعِيُّ الَّذي لا يُمَثِّلُ مُتَوازي أَضْلاعٍ هُوَ:

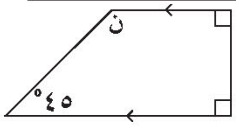
أ) ب) جـ) د)

٥ في الشَّكْلِ الْمُقابِلِ إذا كانَ أ ب جـ د مُتَوازي أَضْلاعٍ فإنَّ ق (ب د̂ أ) =



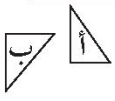
أ) ٤٠° ب) ٦٠° جـ) ٨٠° د) ١٢٠°

٦ في الشَّكْلِ الْمُقابِلِ قيمة ن =



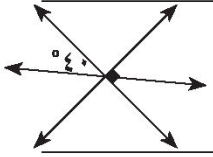
أ) ٩٠° ب) ٥٥° جـ) ١٣٥° د) ٣٥°

٧ التَّحْويلُ الْهَنْدَسِيُّ الَّذي أُجْرِيَ لِلشَّكْلِ (أ) لِتَحْصُلَ عَلى الشَّكْلِ (ب) هُوَ:



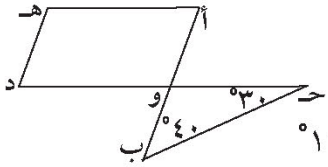
أ) تَدويرٌ ب) اِنْعِكاسٌ جـ) إزاحَةٌ د) اِنْعِكاسٌ ثُمَّ إزاحَةٌ

٨ في الشَّكْلِ الْمُقابِلِ قيمة (أ) =



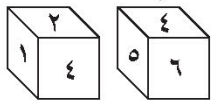
أ) ٤٠° ب) ٥٠° جـ) ٩٠° د) ١٨٠°

٩ في الشَّكْلِ الْمُقابِلِ إذا كانَ أ و د هـ مُتَوازي أَضْلاعٍ فإنَّ ق (هـ̂) =



أ) ٣٠° ب) ٤٠° جـ) ٧٠° د) ١١٠°

١٠ الْعَدَدُ الَّذي يَقَعُ في الْجِهَةِ الْمُقابِلَةِ الَّتي يَظْهَرُ عَلَيْها الْعَدَدُ ٦ في الْمُكَعَّبِ الْمُرَقَّمِ من ١-٦ هُوَ:



أ) ٥ ب) ٤ جـ) ٢ د) ١

مدرستي الكويتية
school-kw.com

مَـوارِدُ الوِحْدَةُ الرابعة
Unit 4 Resources

اِخْتَرْ واحِدَةً مِنَ الْمَسْأَلَتَيْنِ التّالِيَتَيْنِ وَحُلَّها مُسْتَخْدِمًا ما تَعَلَّمْتَهُ في هذه الوحدة .

١ الْبَحْثُ عَنِ الْأَشْكالِ

اِخْتَرْ أَحَدَ زُمَلائِكَ لِتَعْمَلا مَعًا، واطْلُبْ إلى زَميلَيْنِ آخَرَيْنِ أَنْ يُشَكِّلا فَريقًا آخَرَ. يُحاوِلُ كُلُّ فَريقٍ إيجادَ أَكْبَرِ عَدَدٍ مُمْكِنٍ مِنَ الْمُضَلَّعاتِ الَّتي يَراها في غُرْفَةِ الْفَصْلِ.

يَجِبُ أَنْ يَذْكُرَ التَّلاميذُ ما إذا كانَتِ الْمُضَلَّعاتُ مُنْتَظِمَةً أَمْ غَيْرَ مُنْتَظِمَةٍ.

يَفوزُ الْفَريقُ الَّذي يُسَمّي أَكْبَرَ عَدَدٍ مِنَ الْمُضَلَّعاتِ.

٢ زَوايا عَلى الْخَريطَةِ

إِلَيْكَ أَدْناهُ خَريطَةَ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ.

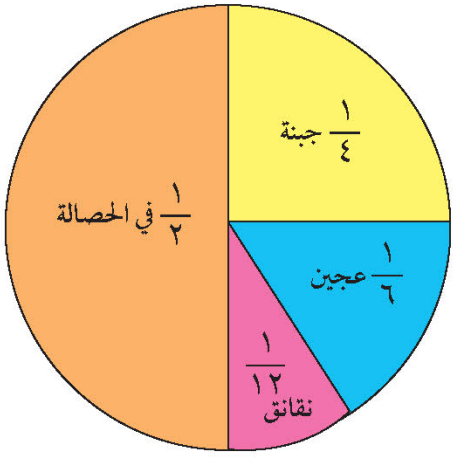
اِسْتَخْدِمِ الْمِسْطَرَةَ وارْسُمْ خُطوطًا تَصِلُ ما بَيْنَ الْمُدُنِ بِحَيْثُ تُشَكِّلُ عَدَدًا مِنَ الزَّوايا. صَنِّفْ هذِهِ الزَّوايا بِحَسَبِ قِياسِها مُحَدِّدًا ما إذا كانَتِ الزّاوِيَةُ حادَّةً أَمْ قائِمَةً أَمْ مُنْفَرِجَةً أَمْ مُسْتَقيمَةً. تَحَقَّقْ مِنْ صِحَّةِ إجاباتِكَ مُسْتَخْدِمًا الْمِنْقَلَةَ.

زاوِيَةُ التَّفْكيرِ النّاقِدِ

الْحِسُّ الْعَدَدِيّ

أَجْزاءٌ مِنَ الْكُلِّ

قامَتْ نورَةُ خِلالَ إِحْدى الْحَفَلاتِ الْخَيْرِيَّةِ بِبَيْعِ الْفَطائِرِ وَجَنَتْ في يَوْمٍ واحِدٍ ٦٠ دينارًا. اِشْتَرَتْ نورَةُ ما يَنْقُصُها مِنَ الْجُبْنَةِ والْعَجينِ والنَّقانِقِ ثُمَّ وَضَعَتْ ما تَبَقّى لَدَيْها مِنَ النُّقودِ ، أَيْ ما رَبِحَتْهُ مِنْ بَيْعِ الْفَطائِرِ، في حَصّالَةٍ.



يُبَيِّنُ التَّمْثيلُ الْبَيانِيُّ بِالْقِطاعاتِ الدّائِرِيَّةِ كَيْفَ أَنْفَقَتْ نورَةُ الـ ٦٠ دينارًا الَّتي جَنَتْها.

١ كَمْ مِنَ النُّقودِ أَنْفَقَتْ نورَةُ لِشِراءِ الْجُبْنَةِ؟

٢ بِكَمْ يَزيدُ الْمَبْلَغُ الَّذي أَنْفَقَتْهُ نورَةُ عَلى شِراءِ الْعَجينِ عَنِ الْمَبْلَغِ الَّذي أَنْفَقَتْهُ عَلى شِراءِ النَّقانِقِ؟

٣ إِذا باعَتْ نورَةُ الْكَمِّيَّةَ نَفْسَها مِنَ الْفَطائِرِ كُلَّ يَوْمٍ خِلالَ يَوْمَيْنِ آخَرَيْنِ، فَكَمْ مِنَ النُّقودِ تَكونُ قَدْ رَبِحَتْ خِلالَ الْأَيّامِ الثَّلاثَةِ؟

مدرستي الكويتية
school-kw.com

مَجلّةُ الرِّياضيّات

إنْشاءاتٌ هَنْدَسيَّةٌ

الرَّسْمُ الإنْشائيُّ: هُوَ رَسْمٌ لِشَكْلٍ هَنْدَسِيٍّ يَتِمُّ بِاسْتِخْدامِ مِسْطَرَةٍ وَفِرْجارٍ.
التَّنْصيفُ: هُوَ رَسْمٌ إنْشائِيٌّ يَقْسِمُ شَكْلًا ما إلى قِسْمَيْنِ مُتَطابِقَيْنِ.

تَنْصيفُ قِطْعَةٍ مُسْتَقيمَةٍ:

١ اِفْتَحِ الْفِرْجارَ بِفُتْحَةٍ أَكْبَرَ مِنْ طولِ نِصْفِ الْقِطْعَةِ الْمُسْتَقيمَةِ. ثَبِّتْ إبْرَةَ الْفِرْجارِ عَلى النُّقْطَةِ ب وارْسُمْ قَوْسًا.

٢ ثَبِّتْ إبْرَةَ الْفِرْجارِ عَلى النُّقْطَةِ أ مِنْ دونِ أَنْ تُغَيِّرَ فُتْحَةَ الْفِرْجارِ وارْسُمْ قَوْسًا آخَرَ.

٣ اِسْتَخْدِمْ مِسْطَرَةً وارْسُمْ مُسْتَقيمًا يَمُرُّ عَبْرَ نُقْطَتَيْ تَقاطُعِ الْقَوْسَيْنِ. يُنَصِّفُ الْمُسْتَقيمُ الَّذي رَسَمْتَهُ الْقِطْعَةَ الْمُسْتَقيمَةَ الأَساسِيَّةَ أ ب .

قَوْس
أ ب
أ ب
أ ب

تَنْصيفُ زاوِيَةٍ:

١ ثَبِّتْ إبْرَةَ الْفِرْجارِ عَلى رَأْسِ الزّاوِيَةِ، وارْسُمْ قَوْسًا يَمُرُّ بِضِلْعَيِّ الزّاوِيَةِ، ثُمَّ سَمِّ نُقْطَتَيْ تَقاطُعِ الْقَوْسِ مَعْ ضِلْعَي الزّاوِيَةِ د ، هـ .

٢ اِفْتَحِ الْفِرْجارَ بِفُتْحَةٍ أَصْغَرَ مِنَ الْفُتْحَةِ الأولى ثُمَّ ثَبِّتْ إبْرَةَ الْفِرْجارِ عَلى النُّقْطَةِ د وَارْسُمْ قَوْسًا. بَعْدَها ثَبِّتْ إبْرَةَ الْفِرْجارِ عَلى النُّقْطَةِ هـ وارْسُمْ قَوْسًا آخَرَ يَتَقاطَعُ مَعَ الأَوَّلِ.

٣ اِسْتَخْدِمِ الْمِسْطَرَةَ وارْسُمْ مُسْتَقيمًا يَمُرُّ عَبْرَ نُقْطَةِ تَقاطُعِ الْقَوْسَيْنِ وَعَبْرَ رَأْسِ الزّاوِيَةِ. هذا الْمُسْتَقيمُ هُوَ مُنَصِّفُ الزّاوِيَةِ أ ب جـ .

جَرِّبْ ما يَلي:

اِنْسَخْ كُلًّا مِنَ الشَّكْلَيْنِ وارْسُمْ مُنَصِّفًا لِكُلٍّ مِنْهُما

١

٢

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

الوحدة الخامسة

نظرية الأعداد
Numbers Theory

النَّباتات
Plants

مُنَظَّمَةُ وِقايَةِ النَّباتاتِ تَعْمَلُ على حِمايَةِ النَّباتاتِ مِنَ الانْقِراضِ حَيْثُ يَتِمُّ تَبادُلُ بُذورِ نَباتاتٍ نادِرَةٍ لِخُضارٍ وَفَواكِهَ وأَزْهارٍ جيلاً بَعْدَ جيلٍ. إذا لَمْ يَتِمَّ جَمْعُ هذِهِ الْبُذورِ وَإعادَةُ زِراعَتِها يُمْكِنُ أَنْ تَنْقَرِضَ فَصائِلُها. هذِهِ التَّبادُلاتُ تَحْمي ١٣٥ صِنْفًا مِنَ الْباذِنْجانِ مِنَ الانْقِراضِ.

إذا كان لدينا ١٢٠٠ بذرة نادرة من بذور الباذنجان.

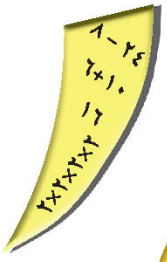
- كَمْ عُلْبَةً مِنْ ٣٠ بَذْرَةً يُمْكِنُنا أَنْ نُشَكِّلَ؟
- كَمْ عُلْبَةً مِنْ ٦٠ بَذْرَةً يُمْكِنُنا أَنْ نُشَكِّلَ؟
- هَلْ يُمْكِنُنا أَنْ نُعَبِّأَ هذِهِ الْبُذورَ في عُلَبٍ تَسَعُ الواحِدَةُ ٩٠ بَذْرَةً؟

مدرستي الكويتية
school-kw.com

مشروعُ عَمَلِ فَريقٍ
Team Project

لُعْبَةُ الْأَعْدادِ
What's your Numbers?

اللَّوازِمُ:
وَرَقٌ مُقَوّى مُلَوَّنٌ، مِقَصّاتٌ، أَقْلامٌ مُلَوَّنَةٌ، مَوادُّ لاصِقَةٌ، لَوْحَةُ مُلْصَقاتٍ.



في هذا الْمَشْروعِ، سَتَعْرِضُ مَعَ عَدَدٍ مِنْ زُمَلائِكَ عَلى وَرَقٍ مُقَوّى الطَّرائِقَ الْمُخْتَلِفَةَ الَّتي تَسْتَطيعونَ مِنْ خِلالِها كِتابَةَ أَرْقامِكُمُ الْمُفَضَّلَةِ.

اعْمل خطة

- هَلْ تَعْرِفُ أَنْتَ وَفَريقُ الْعَمَلِ بِكَمْ طَريقَةً يُمْكِنُ التَّعْبيرُ عَنْ عَدَدٍ ما؟
- هَلِ الْأَعْدادُ الَّتي تُفَضِّلونَها هِيَ أَعْدادٌ مُؤَلَّفَةٌ مِنْ رَقْمٍ واحِدٍ أَوْ أَكْثَرَ؟
- ما الْعَواملُ الْأَوَّلِيَّةُ لِلْعَدَدِ الَّذي تُفَضِّلُهُ؟ ما الْمُضاعَفُ الْمُشْتَرَكُ الْأَصْغَرُ لِعَدَدَيْنِ مِنَ الْأَعْدادِ الَّتي يُفَضِّلُها فَريقُ الْعَمَلِ؟

نَفِّذ الخطة

١ نَظِّمْ لائِحَةً بِالْأَعْدادِ الَّتي يُفَضِّلُها فَريقُ الْعَمَلِ. أَشِرْ إِلى الْأَعْدادِ الْأَوَّلِيَّةِ والْأَعْدادِ غَيْرِ الْأَوَّلِيَّةِ.

٢ اُرْسُمِ الْأَعْدادَ الَّتي اخْتَرْتَها عَلى وَرَقٍ مُقَوّى مُلَوَّنٍ وَمِنْ ثَمَّ قُصَّها.

٣ فَكِّرْ في طَريقَةٍ لِتَكْتُبَ فيها الْأَعْدادَ. اِسْتَخْدِمْ قَلَمًا مُلَوَّنًا لِتَكْتُبَ الْأَرْقامَ عَلى الْوَرَقَةِ الَّتي فَصَّلْتَها بِالطَّريقَةِ الَّتي اخْتَرْتَ.

٤ تَبادَلِ الْأَعْدادَ الَّتي رَسَمْتَها مَعَ الْأَعْدادِ الَّتي رَسَمَها زُمَلاؤُكَ، وَأَوْجِدْ طَرائِقَ أُخْرى لِكِتابَةِ أَعْدادِكَ الْمُفَضَّلَةِ.

٥ أَلْصِقِ الْأَعْدادَ عَلى لَوْحَةِ الْمُلْصَقاتِ.

تعبيرٌ شفهيٌّ

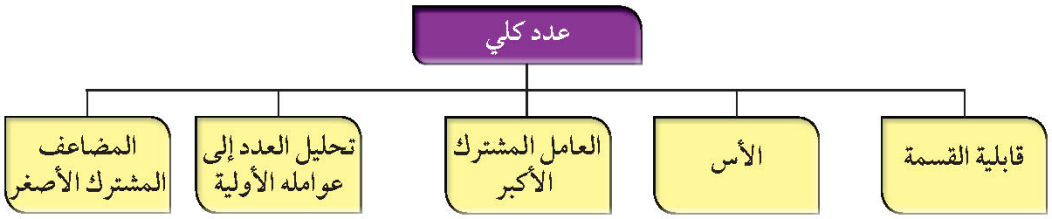
- هَلْ كَتَبَ زُمَلاؤُكَ الْأَعْدادَ الْأَوَّلِيَّةَ بِطَرائِقَ مُخْتَلِفَةٍ أَوِ الْأَعْدادَ غَيْرَ الْأَوَّلِيَّةِ؟ وَضِّحْ إِجابَتَكَ.

قَدِّم المشروع

اُنْظُرْ إِلى الطَّرائِقِ الْمُخْتَلِفَةِ الَّتي اخْتارَتْها الْفِرَقُ الْأُخْرى لِتَكْتُبَ أَعْدادَها الْمُفَضَّلَةَ. هَلْ هُنالِكَ الْمَزيدُ مِنَ الطَّرائِقِ لِتَسْتَخْدِمَها فِرَقٌ أُخْرى في عَرْضِ أَرْقامِها؟ هَلْ أَنَّ الطَّرائِقَ الَّتي اسْتَخْدَمَتْها الْفِرَقُ الْأُخْرى لِتَكْتُبَ أَرْقامَها الْمُفَضَّلَةَ تُعْطيكَ فِكْرَةً حَوْلَ كِتابَةِ الْأَرْقامِ الَّتي تُفَضِّلُها؟ إِذا اسْتَطَعْتَ إِضافَةَ أَرْقامٍ عَلى لَوْحَةِ الْمُلْصَقاتِ، فَأَيَّ طَريقَةٍ اسْتَخْدَمْتَ لِكِتابَتِها؟

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

مخطط تنظيمي للوحدة الخامسة



الكفايات الخاصة المتعلقة بالوحدة الخامسة

(١-٦) إِجْراءُ عَمَلِيّاتِ ضَرْبِ أَعْدادٍ صَحيحَةٍ وَأَعْدادٍ عَشْرِيَّةٍ موجَبَةٍ؛ وإِجْراء عَمَلِيّاتِ ضَرْبِ كُسورٍ بِاسْتِخْدامِ تَمْثيلاتٍ وَعَمَلِيّاتٍ حِسابِيَّةٍ مُناسِبَةٍ.

(١-٧) إِجْراءُ عَمَلِيّاتِ قِسْمَةِ أَعْدادٍ صَحيحَةٍ مَعْ أَوْ بِدونِ باقٍ، إِجْراءُ عَمَلِيّاتِ قِسْمَةِ أَعْدادٍ عَشْرِيَّةٍ موجَبَةٍ بِناءً على عَمَلِيّاتٍ حِسابِيَّةٍ وَخَواصّ الْجَمْعِ والضَّرْبِ والتَّحَقُّقِ مِنْ مَعْقولِيَّةِ النّاتِجِ بالتقدير؛ إِجْراءُ عَمَلِيّاتِ قِسْمَةِ كُسورٍ بِاسْتِخْدامِ تَمْثيلاتٍ وَعَمَلِيّاتٍ حِسابِيَّةٍ مُناسِبَةٍ.

(١-١٠) حِسابُ قِوى أَعْدادٍ صَحيحَةٍ موجَبَةٍ بِناءً عَلى قَواعِدَ وَخَواصِّ الْعَمَلِيّاتِ الْحِسابِيَّةِ؛ إِيجادُ الْجَذْرِ التَّرْبيعِيِّ لِمُرَبَّعِ عَدَدٍ كُلِّيٍّ.

(١-١١) تمييز الدقة والتقريب في سياقات متعددة.

(١-٣) تعرف المتغيرات والتعبيرات؛ تحويل عبارات لفظية إلى تعبيرات رياضية والعكس.

(٣-٣) استكشاف طرق تجميع/ تجزيء أعداد كلية ، أعداد صحيحة ، وأعداد عشرية موجبة باستخدام عمليات تم تعلمها، واستخدامها لاكتشاف قواعد وخواص العمليات.

(٤-٢) تسجيل بيانات باستخدام تمثيلات (مخطط الشجرة ، مبدأ العد ، مخطط فن ، الأعمدة، الأعمدة المزدوجة ، الخطوط) وتفسير بيانات باستخدام المتوسط الحسابي ، والوسيط ، للبيانات الممثلة.

(٤-٣) حل مسائل مألوفة وغير مألوفة باختيار واستخدام طرق بسيطة متوفرة (مثل: رسم صورة، إيجاد نمط، تخمين وملاحظة بيانات، تنظيم قائمة أشياء، عمل جدول، حل مسألة أبسط استخدام طريقة عكسية، التكنولوجيا، حسابات ذهنية، تقدير ذهني، التحقق من بيانات متكررة أو ناقصة، .... إلخ) من خلال أنشطة رياضية أو مشاريع أخرى.

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

١-٥ قابِلِيَّةُ الْقِسْمَةِ
Divisibility

حِصَصٌ مُتَساوِيَةٌ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ: كَيْفَ تُساعِدُكَ قَواعِدُ قابِلِيَّةِ الْقِسْمَةِ عَلى مَعْرِفَةِ إِمْكانِيَّةِ قِسْمَةِ عَدَدٍ عَلى عَدَدٍ آخَرَ مِنْ دونِ باقٍ.

العباراتُ والمفرداتُ:
قابِلِيَّةُ الْقِسْمَةِ
Divisibility

جَمَعَ كُلٌّ مِنْ مُحَمَّدٍ وَعَبْدِ الرَّحْمَنِ وَطَلالٍ ١٤٤ حَبَّةً مِنْ فاكِهَةِ الْفَراولَةِ، فَهَلْ يُمْكِنُهُمْ تَقاسُمُها في ما بَيْنَهُمْ بِالتَّساوي؟

لِتَجِدَ الْإِجابَةَ، يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَ ما إِذا كانَ الْعَدَدُ ١٤٤ قابِلًا الْقِسْمَةَ عَلى ٣ .

معلوماتٌ مفيدةٌ:
تُغَطّي الْمَناطِقُ الزِّراعِيَّةُ بِكُلٍّ مِنَ الْوَفْرَةِ والْعَبْدَلي والصَّليبية ٢٤,٠٠٠ هِكتار، مِنْها حَوالي ٥٠٠٠ هِكتار مَزْروعَةٌ وتُنْتِجُ الْعَديدَ مِنْ أَصْنافِ الْخُضارِ والْفَواكِهِ.

قابِلِيَّةُ الْقِسْمَةِ تَعْني: «عَدَمَ الْحُصولِ عَلى باقٍ (مِنْ دونِ باقٍ) بَعْدَ عَمَلِيَّةِ الْقِسْمَةِ».

تَسْتَطيعُ مَعْرِفَةَ ما إِذا كانَ الْعَدَدُ ١٤٤ يَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلى ٣ مِنْ دونِ إِجْراءِ عَمَلِيَّةِ الْقِسْمَةِ.

الخطوة (١):
اِجْمَعْ أَرْقامَ الْعَدَدِ ١٤٤ :
٤ + ٤ + ١ = ٩

الخطوة (٢):
اِقْسِمْ ناتِجَ الْجَمْعِ على ٣ .
٩ ÷ ٣ = ٣ ، لا يوجَدُ باقٍ.

بِالتّالي نَقولُ إِنَّ الْعَدَدَ ١٤٤ يَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلى ٣ ، أَيْ أَنَّهُ بِإِمْكانِ مُحَمَّدٍ وَعَبْدِ الرَّحْمَنِ وطَلالٍ تَقاسُمُ الـ ١٤٤ فَراولَةً بِالتَّساوي في ما بَيْنَهُم.

يَقْبَلُ عَدَدٌ ما الْقِسْمَةَ عَلى ٣ إِذا كانَ ناتِجُ جَمْعِ أَرْقامِ الْعَدَدِ يَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلى ٣ .

اللوازمُ:
لَوْحَةُ الْمِئَةِ.

تدرّب (١) :

هَلِ الْعَدَدُ ٦٧٥٦ يَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلى ٣ ؟

الخطوة (١):
اِجْمَعْ أَرْقامَ الْعَدَدِ ٦٧٥٦ :
٦ + ٥ + ٧ + ٦
= ٢٤

الخطوة (٢):
اِجْمَعْ أَرْقامَ النّاتِجِ ٢٤
٤ + ٢ = ٦

الخطوة (٣):
اِقْسِمْ ناتِجَ الْجَمْعِ النِّهائِيِّ عَلى ٣ :
٦ ÷ ٣ = ٢
لا يوجَدُ باقٍ.

بِالتّالي الْعَدَدُ ٦٧٥٦ يقبل الْقِسْمَةَ على ٣ .

مدرستي الكويتية
school-kw.com

نشاط (١) :

اِسْتَخْدِمْ لَوْحَةَ الْمِئَةِ.

ظَلِّلِ الْأَعْدادَ الَّتي تَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلى ٢ .

- ضَعْ دائِرَةً حَوْلَ الْأَعْدادِ الَّتي تَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلى ٣ .
- لاحِظِ الْأَعْدادَ الَّتي كانَتْ مُظَلَّلَةً وَعَلَيْها دائِرَةٌ واقْسِمْها عَلى ٦ .

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

$\frac{٦}{٦} = ١$ $\frac{١٢}{٦} = ٢$ $\frac{١٨}{٦} = ٣$ $\frac{٢٤}{٦} = ٤$ $\frac{٣٠}{٦} = ٥$ $\frac{٣٦}{٦} = ٦$ $\frac{٤٢}{٦} = ٧$ $\frac{٤٨}{٦} = ٨$ $\frac{٥٤}{٦} = ٩$ $\frac{٦٠}{٦} = ١٠$ $\frac{٦٦}{٦} = ١١$ $\frac{٧٢}{٦} = ١٢$ $\frac{٧٨}{٦} = ١٣$ $\frac{٤٨٠}{٦} = ١٤$ $\frac{٩٠}{٦} = ١٥$ $\frac{٩٦}{٦} = ١٦$

متى يَقْبَلُ الْعَدَدُ الْقِسْمَةَ على ٦ ؟

إذا كان العدد يقبل القسمة على ٢ ، ٣

ما أكبر عدد رمزه مكون من أربعة أرقام يقبل القسمة على ٣ ؟

هَذِهِ لائِحَةٌ بِشُروطِ قابِلِيَّةِ الْقِسْمَةِ :

قَواعِدُ قابِلِيَّةِ الْقِسْمَةِ
يَكونُ عَدَدٌ ما قابِلًا لِلْقِسْمَةِ عَلى :
٢ : إذا كانَ رَقْمُ آحادِهِ ٠ أَوْ ٢ أَوْ ٤ أَوْ ٦ أَوْ ٨ .
٣ : إذا كانَ ناتِجُ جَمْعِ أَرْقامِهِ يَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلى ٣ .
٤ : إذا كانَ الْعَدَدُ الْمُكَوَّنُ مِنْ رَقْمَيِ الآحادِ والْعَشَراتِ يَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلى ٤ .
٥ : إذا كانَ رَقْمُ آحادِهِ ٠ أَوْ ٥ .
٦ : إذا كانَ الْعَدَدُ يَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلى كِلا الْعَدَدَيْنِ ٢ و ٣ .
٩ : إذا كانَ ناتِجُ جَمْعِ أَرْقامِهِ يَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلى ٩ .
١٠ : إذا كان رَقْمُ آحادِهِ صِفْرًا .

لِماذا الْعَدَدُ الَّذي يَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلى ١٠ يَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلى ٢ ، ٥ ؟

لأنهما متشابهان في قابلية القسمة على عدد آحاده صفر
أو أنهما عاملان من عوامل العدد ١٠

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تمـــرَّنْ :

١ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ بِوَضْعِ ✓ أو ×.

الْعَدَدُ يَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلى	٢	٣	٤	٥	٦	٩	١٠
٣ ٢٥٦	✓	×	✓	×	×	×	×
٢ ٢٧١	×	✓	×	×	×	×	×
٩٨ ٣٧٢	✓	×	✓	×	×	×	×
١ ٢٣٥	×	×	×	✓	×	×	×
٣٠١ ٧٢٠	✓	×	✓	✓	×	×	✓
٩٩٩ ٩٠٠	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

٢ اِسْتَبْدِلِ الـ ☐ بِرَقْمٍ يَجْعَلُ كُلًّا مِنَ الْأَعْدادِ الْمَذْكورَةِ أَدْناهُ قابِلَةً الْقِسْمَةَ عَلى ٤ .

أ ٤١ ☐٢

ب ٥☐٢ ٤

جـ ١٠☐٠ ٨

د ٢☐٢ ٣

هـ ٢٨☐٨٥ ٥

حَوِّطِ الْحَرْفَ الَّذي يُمَثِّلُ الْإِجابَةَ الصَّحيحَةَ.

٣ الْعَدَدُ الَّذي يَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلى ٥ في ما يَلي هُوَ :

أ ٢ ٢٣٤

ب ٣٦ ١٤٠

جـ ٩ ٢٢٣

٤ الْعَدَدُ الَّذي يَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلى ٤ في ما يَلي هُوَ :

أ ٥٤ ٦٣٥

ب ٧ ٥٩٣

جـ ٣١ ٨٣٦

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

٥ الْعَدَدُ الَّذي يَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلى ٦ في ما يَلي هُوَ :

أ ١ ١١٥

ب ٦ ١٣٥

جـ ٢ ٥٢٦

٦ الْعَدَدُ الَّذي يَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلى ٩ في ما يَلي هُوَ :

أ ٢٧ ٧٢٣

ب ٦ ٥٤٣

جـ ٧٢ ٨١٧

أَوْجِدْ عَدَدًا يَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلى ٦ وَيَقَعُ بَيْنَ ١٠٠٠ ، ١٢٠٠ .

١٠٠٢ ، ١٠٠٨ ، ١٠١٤ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢٦ ، ١٠٣٢

بزيادة ٦ في كل مرة

مدرستي الكويتية
school-kw.com

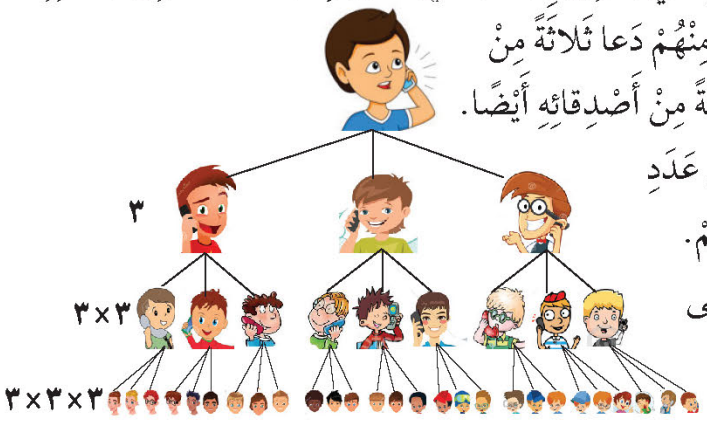
٢-٥ الأُسُّ
Exponents

كُنّا في الأَصْلِ ثَلاثَةً

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ: كِتابَةَ الصّورَةِ الأُسِّيَّةِ لِلْعَدَد .

العباراتُ والمفرداتُ:
الأُسُّ (القُوَّةُ)
Exponent
الأَساسُ
Base

أقامَ عَبْدُاللهِ مَعْرِضًا لِأَنْواعِ الثِّمارِ الَّتي يُمْكِنُ زِراعَتُها في الْكُوَيْتِ وَدَعا ثَلاثَةً مِنْ زُمَلائِهِ لِيُشاهِدوا هَذِهِ الثِّمارَ، إلّا أَنَّ كُلًّا مِنْهُمْ دَعا ثَلاثَةً مِنْ أَصْدِقائِهِ وَكُلًّا مِنْ هَؤُلاءِ دَعا ثَلاثَةً مِنْ أَصْدِقائِهِ أَيْضًا.



رَسَمَ عَبْدُاللهِ صُورَةً لِيَتَعَرَّفَ عَلى عَدَدِ الْمَدْعُوّينَ لِكَيْ يَسْتَعِدَّ لِاسْتِقْبالِهِمْ.

يُمْكِنُ اسْتِخْدامُ الأُسِّ لِلدَّلالَةِ عَلى عَدَدِ الْمَرّاتِ الَّتي اسْتُخْدِمَ فيها عَدَدٌ كَعامِلٍ.

الْعَدَدُ يُسَمّى الأَساسَ. الأُسُّ يُسَمّى الْقُوَّةَ.

$٣^{٣} = \underbrace{٣ \times ٣ \times ٣}_{\text{عوامل}}$
الأس — ٣
الأساس — ٣

مُلاحَظَةٌ:
يُمْكِنُ أَنْ نَقولَ عَنْها $٣^{٣}$
حَيْثُ ٣ تَكْعيب أَوْ ٣ مرفوعة إلى الْقُوَّةِ ٣ أَوْ ٣ أُسّ ٣ لاحِظْ أَنَّ $٣^{٣} = ٣ \times ٣ \times ٣$.

مَثَلًا ، إذا رَفَعْنا الْعَدَدَ ٣ إلى الْقُوَّةِ ٣ نَكْتُبُ $٣^{٣}$ ، وتُسَمّى الصّورَةَ الأُسِّيَّةَ.

تدرّب (١)

أ أَوْجِدْ قيمَةَ : $٤^{٣}$

$٤^{٣} = \boxed{٤} \times \boxed{٤} \times \boxed{٤} = \boxed{٦٤}$

٣ عَوامِلَ

ب أَوْجِدْ قيمَةَ : $(٠,٢)^{٢}$

$(٠,٢)^{٢} = \boxed{٠,٢} \times \boxed{٠,٢} = \boxed{٠,٠٤}$

تَذَكَّرْ قَواعِدَ ضَرْبِ الْكُسورِ الْعَشْرِيَّةِ.

ما قيمَةُ $٤^{١}$ ؟ كَيْفَ تَعْرِفُ ذلِكَ؟

٤ لأنها عامل واحد فقط

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب (٢) :

أُكْتُبْ كُلَّ ناتِجِ ضَرْبٍ عَلى شَكْلِ عَدَدٍ مَرْفوعٍ لِأُسٍّ.

أ) ٥ × ٥ × ٥ = $٥^{٣}$

ب) ٣ × ٣ × ٣ × ٣ × ٣ = $٣^{٥}$

جـ) ٠,٤ × ٠,٤ = $(٠,٠٤)^{٢}$

د) ١٠ × ١٠ × ١٠ × ١٠ = $١٠^{٤}$

تمـــرَّنْ :

١) أُكْتُبْ كُلَّ ناتِجِ ضَرْبٍ عَلى شَكْلِ عَدَدٍ مَرْفوعٍ لِأُسٍّ.

أ) ٨ × ٨ = $٨^{٢}$

ب) ١١ × ١١ × ١١ = $١١^{٣}$

جـ) ٤ × ٤ × ٤ × ٤ = $٤^{٤}$

د) ٧ × ٧ × ٧ × ٧ × ٧ = $٧^{٥}$

٢) أوْجِدْ قيمَةَ كُلٍّ مِمّا يَلي :

أ) $٢^{٣}$ = ٨

ب) $٣^{٢}$ = ٩

جـ) $٤^{٣}$ = ٦٤

د) $٨^{٢}$ = ٦٤

هـ) $٢^{٥}$ = ٣٢

و) $٢^{٧}$ = ١٢٨

ز) $(٠,٣)^{٢}$ = ٠,٠٩

حـ) $(٠,٥)^{٣}$ = ٠,١٢٥

ط) $١^{١٥}$ = ١

ي) $١٦^{١}$ = ١٦

٣) اِسْتِخْدامُ الْحِسابِ الذِّهْنِيِّ : أَوْجِدْ قيمَةَ كُلٍّ مِمّا يَلي:

أ) $٢^{٣}$ + ٢ = ١٠

ب) $١٠^{٢}$ − ١٠ = ٩٠

جـ) $٧^{٢}$ + ٧ = ٥٦

د) $٣٠^{٢}$ + $١٠^{٢}$ = ١٠٠٠

هـ) $٣^{٣}$ − ٢ = ٢٥

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٣-٥ تَحْليلُ الْعَدَدِ إلى عَواملِهِ الْأَوَّليَّة
Prime Factorization

شَجَرَةُ النَّخيل

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ: الْفَرْقُ بَيْنَ الْعَدَدِ الْأَوَّلِيِّ والْعَدَدِ غَيْرِ الْأَوَّلِيِّ وَتَحْليلُ الْعَدَدِ إلى عَواملِهِ الْأَوَّلِيَّةِ .

العباراتُ والمفرداتُ:
عَدَدٌ أَوَّلِيٌّ
Prime Number
عَدَدٌ غَيْرُ أَوَّلِيٍّ
Composite Number
تَحْليلٌ إلى عَواملَ أَوَّلِيَّةٍ
Prime Factorization

أرادَ خالِدٌ تَوْزيعَ ١٩ شَجَرَةَ نَخيلٍ عَلى عَدَدٍ مِنْ زُمَلائِهِ. هَلْ يَسْتَطيعُ تَوْزيعَها بِالتَّساوي عَلى زُمَلائِهِ؟

اِسْتَخْدِمْ قَواعِدَ قابِليَّةِ الْقِسْمَةِ الَّتي تَعَلَّمْتَها سابِقًا.

إذا عُدْتَ إلى قَواعِدِ قابِليَّةِ الْقِسْمَةِ لَوَجَدْتَ أَنَّ الْعَدَدَ ١٩ هُوَ عَدَدٌ لا يَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلى أَيٍّ مِنَ الْأَعْدادِ ٢ أو ٣ أو ٤ أو ٥ أو ٦ أو ٩ أو ١٠ ، وَلا يَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلى ٧ أو ٨ . وَبِما أَنَّ الْعَدَدَ ١٩ يَقْبَلُ الْقِسْمَةَ فَقَطْ عَلى ١ وَعَلى ١٩، نُسَمّيهِ عَدَدًا أَوَّلِيًّا.

١٩ عَدَدٌ أَوَّلِيٌّ	٢٠ عَدَدٌ غَيْرُ أَوَّلِيٍّ
الْعَدَدُ الْأَوَّلِيُّ هُوَ عَدَدٌ كُلِّيٌّ أَكْبَرُ مِنَ الْواحِدِ وَلَهُ عامِلانِ مُخْتَلِفانِ فَقَطْ هُما: الْواحِدُ والْعَدَدُ نَفْسُهُ. ١٩ عَدَدٌ أَوَّلِيٌّ ١٩ = ١ × ١٩ عامِلانِ فَقَطْ: ١ ، ١٩	الْعَدَدُ ٢٠ هُوَ عَدَدٌ غَيْرُ أَوَّلِيٍّ وَلَهُ ٦ عَواملَ. ٢٠ = ١ × ٢٠ ، ٢ × ١٠ ، ٤ × ٥ الْعَواملُ هِيَ ١ ، ٢ ، ٤ ، ٥ ، ١٠ ، ٢٠

معلوماتٌ مفيدةٌ:
النَّخْلَةُ هِيَ شَجَرَةٌ مَوْطِنُها الْأَصْليُّ مِنْطَقَةُ الْخَليجِ الْعَرَبِيِّ لَها ساقٌ (جِذْعٌ) غَليظٌ تُتَوِّجُها أَوْراقٌ رَئيسِيَّةٌ كَبيرَةٌ (سَعَفٌ) وَتُنْتِجُ ثِمارَ الْبَلَحِ (تَمْرٌ).

تدرّب (١) :

اُذْكُرْ ما إذا كانَ كُلُّ عَدَدٍ مِنَ الْأَعْدادِ التّالِيَةِ عَدَدًا أَوَّلِيًّا أَوْ غَيْرَ أَوَّلِيٍّ.

أ) ٢٩ ---------- عدد أولي

ب) ٣٥ ---------- عدد غير أولي

جـ) ٤٧ ---------- عدد أولي

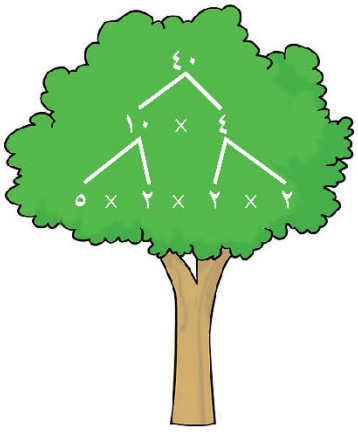
مدرستي الكويتية
school-kw.com

تذكَّرْ أنّ:
- العدد ١ ليس عددًا أوليًا.
- العدد ٢ هو العدد الوحيد الأولي والزوجي.

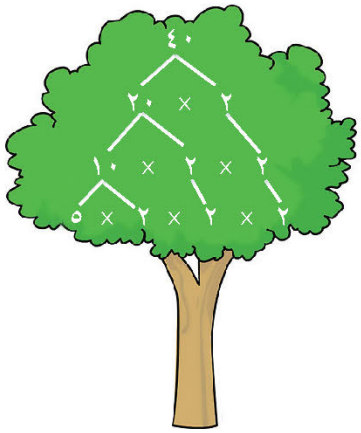
رَبْطُ الأَفْكارِ:

لاحَظْتَ أَنَّ الأَعْدادَ الْكُلِّيَّةَ غَيْرَ الأَوَّلِيَّةِ الأَكْبَرَ مِنْ ١ يُمْكِنُ كِتابَتُها عَلى شَكْلِ ناتِجِ ضَرْبِ أَعْدادٍ أَوَّلِيَّةٍ.

تَسْتَطيعُ رَسْمَ شَجَرَةِ الْعَوامِلِ لِتُحَلِّلَ عَدَدًا غَيْرَ أَوَّلِيٍّ مِثْلَ الْعَدَدِ ٤٠ إِلى عَوامِلِهِ الأَوَّلِيَّةِ.



اِخْتَرْ أَيَّ عامِلَيْنِ لِلْعَدَدِ ٤٠.
تابِعْ كِتابَةَ الْعَوامِلِ حَتّى تَصِلَ إِلى عَوامِلَ كُلُّها أَعْدادٌ أَوَّلِيَّةٌ.



وهَكَذا تَجِدُ أَنَّ ٤٠ = ٢ × ٢ × ٢ × ٥

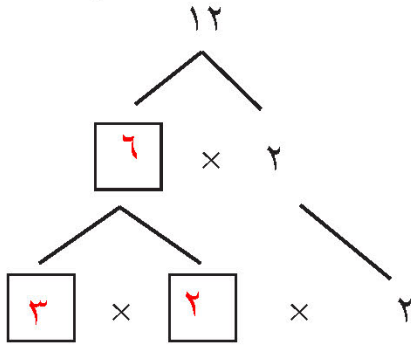
أَوْ ٤٠ = $٢^{٣}$ × ٥

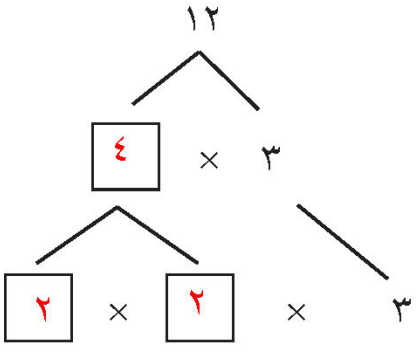
هَلْ تَتَغَيَّرُ الْعَوامِلُ الأَوَّلِيَّةُ لِلْعَدَدِ ٤٠ لَوْ بَدَأْتَ بِـ ٥ × ٨ ؟ وَضِّحْ ذلِكَ.

لا كما في المثال تدرب (٢)

تدرّب (٢):

أَكْمِلْ كُلًّا مِنْ شُجَيْراتِ عَوامِلِ الْعَدَدِ ١٢:





مدرستي الكويتية
school-kw.com

مثال:

اِقْرَأْ هَذا الْإِعْلانَ واسْتَخْدِمْ ما تَعَلَّمْتَهُ عَنْ خَواصِّ الْأَعْدادِ والدَّلائِلِ الْمَوجودَةِ فيهِ لِتَجِدَ أَرْقامَ الْهاتِفِ الْمَجْهولَةَ.

- **اِفْهَمْ:** ما الَّذي تَحْتاجُ إلى مَعْرِفَتِه؟

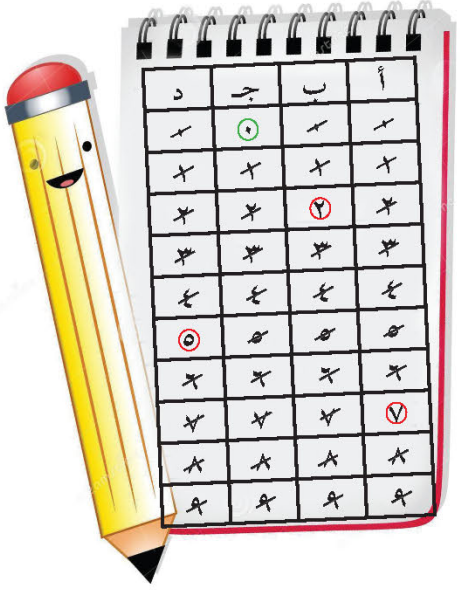
تُريدُ أَنْ تَجِدَ قيمَةَ كُلٍّ مِنْ أ وَ ب وَ ج وَ د مِنْ أَرْقامِ الْهاتِفِ.

- **خَطِّطْ:** كَيْفَ تَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ؟

تَسْتَطيعُ اسْتِخْدامَ التَّعليلِ السَّليمِ وَتَكْوينَ جَدْوَلٍ لِتَنْظيمِ الْمَعْلوماتِ.

- **حُلَّ:** كَوِّنْ جَدْوَلًا. أَثْناءَ قِراءَتِكَ لِلدَّلائِلِ، اُشْطُبِ الْأَرْقامَ الَّتي تَعْرِفُ أَنَّها خَطَأٌ وَحَوِّطِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.

- **الدَّليلُ ١:** لا يُعْطينا مَعْلوماتٍ كافِيَةً.
- **الدَّليلُ ٢:** حَوِّطِ الرَّقْمَ ٧ واشْطُبِ الْأَرْقامَ الْأُخْرى كُلَّها في الْعَمودِ أ، ثُمَّ اسْتَخْدِمِ الدَّليلَ ١ واشْطُبِ الرَّقْمَ ٧ مِنَ الْأَعْمِدَةِ ب وَ ج وَ د.
- **الدَّليلُ ٣:** اُشْطُبِ الْأَعْدادَ غَيْرَ الْأَوَّلِيَّةِ في الْعَمودَيْنِ ب وَ د واشْطُبِ الْأَعْدادَ الْأَوَّلِيَّةَ في الْعَمودِ ج.



- **الدَّليلُ ٤:** حَوِّطْ ٠ واشْطُبِ الْأَرْقامَ الْأُخْرى كُلَّها في الْعَمودِ ج.
- **الدَّليلُ ٥:** حَوِّطْ ٥ واشْطُبِ الْأَرْقامَ الْأُخْرى كُلَّها في الْعَمودِ د. اُشْطُبْ ٥ في العمودِ ب.
- **الدَّليلُ ٦:** حَوِّطْ ٢ واشْطُبْ ٣ في الْعَمودِ ب.

رَقْمُ الْهاتِفِ هُوَ: ٧٢٠٥ – ٥٥٥.

- **راجِعْ وَتَحَقَّقْ:** تَأَكَّدْ مِنْ أَنَّ كُلًّا مِنَ الْأَرْقامِ يُوافِقُ الدَّلائِلَ كُلَّها.

مدرستي الكويتية
school-kw.com

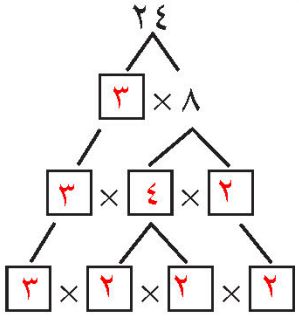
تمـــرَّنْ :

١ أَيٌّ مِنَ الْأَعْدادِ التّالِيَةِ عَدَدٌ أَوَّلِيٌّ وَأَيُّها غَيْرُ أَوَّلِيٍّ .

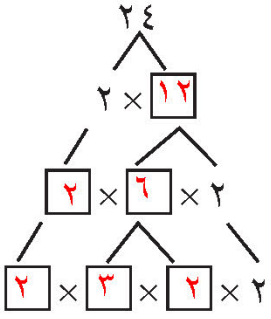
أ) ١٥ غير اولي	ب) ٣٧ أولي	جـ) ٥٠ غير اولي	د) ٥١ غير اولي	هـ) ٢٣ أولي
و) ٣٩ غير اولي	ز) ٤٢ غير اولي	حـ) ٣١ أولي	ط) ٢١ غير اولي	ي) ٣٣ غير اولي

٢ أَكْمِلْ كُلًّا مِنْ شُجَيراتِ عَوامِلِ الْعَدَدِ ٢٤.

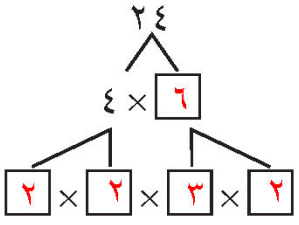
أ)



ب)



جـ)



٣ أُكْتُبْ كُلًّا مِنَ الْأَعْدادِ التالية بِشَكْلِ ناتِجِ ضَرْبِ عَوامِلَ أَوَّلِيَّةٍ.

أ) ٤٢ ٢×٣×٧	ب) ٢٧ ٣×٣×٣	جـ) ٣٢ ٢×٢×٢×٢×٢
د) ٣٦ ٢×٢×٣×٣	هـ) ٦٠ ٢×٢×٣×٥	

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

٤ أُذْكُرْ ما إذا كانَتْ عَمَلِيَّةُ التَّحْليلِ إلى عَواملَ أَوَّلِيَّةٍ لِكُلٍّ مِنَ الْأَعْدادِ التّالِيَةِ صَحيحَةً أَوْ غَيْرَ صَحيحَةٍ وإذا كانَتْ غَيْرَ صَحيحَةٍ، فاكْتُبْ عَمَلِيَّةَ التَّحْليلِ الصَّحيحَةَ .

أ) ١٨ = ٢ × ٩
غير صحيحة
١٨ = ٢ × ٣ × ٣ = ٢ × $٣^{٢}$

ب) ٥٠ = ٢×٥^{٢}
صحيحة

جـ) ٢٠ = $٢^{٢} \times ٥$
غير صحيحة
٢٠ = $٢^{٢} \times ٥$

د) ٢٤ = $٢^{٣} \times ٣$
صحيحة

هـ) ٤٢ = ٢ × ٣ × ٥
غير صحيحة
٤٢ = ٢ × ٣ × ٧

و) ٩٨ = $٢^{٢} \times ٧$
غير صحيحة
٩٨ = ٢×٧^{٢}

ز) ١٦ = $٤^{٢}$
غير صحيحة
١٦ = $٢^{٤}$

حـ) ١٠٠ = ٢ × ١٠٠
غير صحيحة
١٠٠ = $٢^{٢} \times ٥^{٢}$

٥ اِسْتَخْدِمِ الْأُسَّ لِكِتابَةِ عَمَلِيَّةِ التَّحْليلِ إلى عَواملَ أَوَّلِيَّةٍ لِكُلٍّ مِنَ الْأَعْدادِ التّالِيَةِ :

أ) ٩٠
٩٠ = $٢ \times ٣^{٢} \times ٥$

ب) ٨١
$٨١ = ٣^{٤}$

جـ) ٤٨
$٤٨ = ٢ \times ٣^{٤}$

د) ١٠٠
$١٠٠ = ٢^{٢} \times ٥^{٢}$

هـ) ١٢٥
$١٢٥ = ٥^{٣}$

و) ٥٦
$٥٦ = ٢ \times ٧^{٣}$

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

٦ اِتَّصِلْ عَلى الرَّقْمِ : س ز ر ذ - ٤٤٤ .

الْمَعْلومَةُ ١ : ذ ، ر هُما الْعَدَدانِ الزَّوْجِيّانِ الْوَحيدانِ.

الْمَعْلومَةُ ٢ : ر ، ز هُما الْعَدَدانِ الْأَوَّلِيّانِ الْوَحيدانِ.

الْمَعْلومَةُ ٣ : ز = ٥

الْمَعْلومَةُ ٤ : ذ > ز

الْمَعْلومَةُ ٥ : ذ + ز = س

الْمَعْلومَةُ ٦ : ذ - ٢ = ر

رَقْمُ الْهاتِفِ هُوَ : ٤٢٥٩ - ٤٤٤

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٤-٥ الْعامِلُ الْمُشْتَرَكُ الْأَكْبَرُ
The Greatest Common Factor

زِراعَةُ النَّرْجِس وَالْبَنَفْسَج

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ: كَيْفَ تَسْتَخْدِمُ ما تَعَلَّمْتَ حَوْلَ الْأَعْدادِ الْأَوَّلِيَّةِ في حِسابِ الْعامِلِ الْمُشْتَرَكِ الْأَكْبَرِ.

العباراتُ والمفرداتُ:
الْعامِلُ الْمُشْتَرَكُ الْأَكْبَرُ
The Greatest Common Factor

لَدى أَحْلامُ ١٢ زَهْرَةَ نَرْجِسٍ و ٣٠ زَهْرَةَ بَنَفْسَجٍ أَرادَتْ أَنْ تَزْرَعَها في إِصّيصاتٍ بِحَيْثُ يَكونُ في كُلِّ إِصّيصٍ عَدَدًا مِنْ أَزْهارِ النرجس وعدد من أزهار البنفسج بِحَيْثُ يَكونُ في كُلِّ أَصّيصٍ الْعَدَدَ نَفْسُهُ مِنَ الْأَزْهارِ. فَما هُوَ أَكْبَرُ عَدَدٍ مِنَ الأَصّيصاتِ تَحْتاجُها لِلزِّراعَةِ ؟ وما عَدَدُ الْأَزْهارِ في كُلِّ أصيصٍ ؟

عَلَيْكَ مَعْرِفَةُ الْعَوامِلِ الْمُشْتَرَكَةِ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ ١٢ ، ٣٠ وَمِنْ ثَمَّ إِيجادَ الْعامِلِ الْمُشْتَرَكِ الْأَكْبَرَ (ع. م. أ) بَيْنَهُما .

إليك طرائق الحل

● **الطريقة الأولى :** اُذْكُرْ عَوامِلَ كُلِّ عَدَدٍ .

اُكْتُبْ عَوامِلَ كِلا الْعَدَدَيْنِ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلى الْأَكْبَرِ. ضَعْ دائِرَةً حَوْلَ الْعَوامِلِ الْمُشْتَرَكَةِ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ. أَوْجِدِ الْعامِلَ الْمُشْتَرَكَ الْأَكْبَرَ .

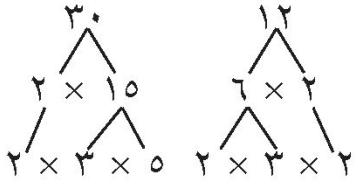
١٢ : ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٦ ، ١٢

٣٠ : ١ ، ٢ ، ٣ ، ٥ ، ٦ ، ١٠ ، ١٥ ، ٣٠

● **الطريقة الثانية :** اِسْتَخْدِمْ عَمَلِيَّةَ التَّحْلِيلِ إِلى الْعَوامِلِ الْأَوَّلِيَّةِ .

الخطوة (١):

حَلِّلْ كُلًّا مِنَ الْعَدَدَيْنِ إِلى عَوامِلِهِ الْأَوَّلِيَّةِ.



الخطوة (٢):

أَوْجِدِ الْعَوامِلَ الْأَوَّلِيَّةَ الْمُشْتَرَكَةَ وَمِنْ ثَمَّ اضْرِبْ.

٢ ، ٢ ، ٣ = ١٢

٢ ، ٣ ، ٥ = ٣٠

الْعامِلُ الْمُشْتَرَكُ الْأَكْبَرُ هُوَ ٢ × ٣ = ٦

يُمْكِنُ أَنْ تَزْرَعَ الْأَزْهارَ في ٦ أَصّيصاتٍ بِحَيْثُ أن:

١٢ زهرة نرجس ÷ ٦ أصيصات = ٢ و ٣٠ زهرة بنفسج ÷ ٦ أصيصات = ٥ ،

إِذاً يَكونُ في كُلِّ أَصّيصٍ ٧ أَزْهارٍ ، ٢ مِنْ أَزْهارِ النَّرْجِسِ و ٥ مِنْ أَزْهارِ الْبَنَفْسَجِ.

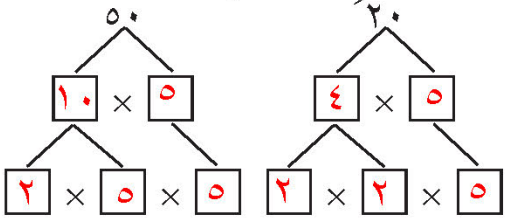
مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب :

أَوْجِدِ الْعامِلَ الْمُشْتَرِكَ الْأَكْبَرَ (ع. م. أ) :

أ ٢٠ ، ٥٠

اِسْتَخْدِمِ التَّحْليلَ إِلى عَوامِلَ أَوَّلِيَّةٍ.



الْعَوامِلُ الْأَوَّلِيَّةُ الْمُشْتَرَكَةُ ٢ ، ٥

ع. م. أ = ٢ × ٥ = ١٠

ب ٤٥ ، ٥٤ ، ٦٣

اِسْتَخْدِمْ عَوامِلَ كُلِّ عَدَدٍ

٤٥ : ١ ، ٣ ، ٥ ، ٩ ، ١٥ ، ٤٥

٥٤ : ١ ، ٢ ، ٣ ، ٦ ، ٩ ، ١٨ ، ٢٧ ، ٥٤

٦٣ : ١ ، ٣ ، ٧ ، ٩ ، ٢١ ، ٦٣

ع. م. أ ٩

تمـــرَّنْ :

١ أَوْجِدِ الْعامِلَ الْمُشْتَرَكَ الْأَكْبَرَ.

أ ٦ ، ١٥ ٣	**ب** ٢١ ، ٤٩ ٧	**جـ** ١٨ ، ٤٢ ٦
د ٢٠ ، ٤٥ ٥	**هـ** ١٦ ، ٢٤ ٨	**و** ١١ ، ٤٤ ١١
ز ١٦ ، ٣٢ ، ٤٨ ١٦	**حـ** ٦ ، ٧٠ ، ٧٨ ٢	

الْعامِلُ الْمُشْتَرَكُ الْأَكْبَرُ لِعَدَدَيْنِ هُوَ ١٢ . أَحَدُ الْعَدَدَيْنِ هُوَ ٢٤ . هَلْ مِنَ الْمُمْكِنِ أَنْ يَكونَ الْعَدَدُ الآخَرُ هو ٤٠ ؟ لا

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٥-٥ الْمُضاعَفُ الْمُشْتَرَكُ الأَصْغَرُ
The Least Common Multiple

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ: كَيْفِيَّةَ إيجادِ الْمُضاعَفِ الْمُشْتَرَكِ الأَصْغَرِ بِالتَّحْليلِ إلى الْعَوامِلِ الأَوَّلِيَّةِ.

الْمُضاعَفُ الْمُشْتَرَكُ الأَصْغَرُ لِعَدَدَيْنِ: هُوَ أَصْغَرُ عَدَدٍ كُلِّيٍّ مُضاعَفٍ لِكِلا هَذَيْنِ الْعَدَدَيْنِ.

العباراتُ والمفرداتُ:
الْمُضاعَفُ الْمُشْتَرَكُ الأَصْغَرُ (م. م. أ)
The Least Common Multiple (LCM)
الْمُضاعَفاتُ
Multiples

هذا يعني أنه من الممكن قسمة المضاعف المشترك الأصغر على العددين بدون باقي قسمة، ويرمز له بالرمز (م. م. أ) .

نشاط :

يُمْكِنُكَ النَّمْذَجَةُ لإيجادِ الْمُضاعَفِ الْمُشْتَرَكِ الأَصْغَرِ (م.م.أ) لِلْعَدَدَيْنِ ٢ ، ٥ .

الخطوة (١):
ضَعْ قُرْصَيْنِ أَحْمَرَيْنِ في صَفٍّ، وَضَعْ ٥ أَقْراصٍ صَفْراءَ أَسْفَلَ مِنْهُ .

اللوازمُ:
أَقْراصٌ حَمْراءُ
وَصَفْراءُ

الخطوة (٢):
أَكْمِلْ وَضْعَ مَجاميعَ مِنْ ٢ قُرْصٍ أَحْمَرَ، ٥ أَقْراصٍ صَفْراءَ إلى أَنْ تَتَساوى عَدَدُ الأَقْراصِ في كِلا الصَّفَّيْنِ.

يوجَدُ ١٠ أَقْراصٍ في كُلِّ صَفٍّ . إذًا م.م.أ لِلْعَدَدَيْنِ ٢ ، ٥ = ١٠ .

إليكَ طرائقَ الحل

مثال: أَوْجِدِ الْمُضاعَفَ الْمُشْتَرَكَ الأَصْغَرَ (م.م.أ) لِلْعَدَدَيْنِ ١٠ ، ٦ .

● **الطريقة الأولى :** أُكْتُبْ لائِحَةً بِبَعْضِ مُضاعَفاتِ كُلِّ عَدَدٍ.

مُضاعَفاتُ الْعَدَدِ ١٠ : ١٠ ، ٢٠ ، ٣٠ ، ...

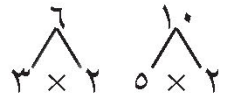
مُضاعَفاتُ الْعَدَدِ ٦ : ٦ ، ١٢ ، ١٨ ، ٢٤ ، ٣٠ ، ...

نُلاحِظُ أَنَّ الْمُضاعَفَ الْمُشْتَرَكَ الأَصْغَرَ (م.م.أ) لِلْعَدَدَيْنِ ١٠ ، ٦ هُوَ الْعَدَدُ ٣٠.

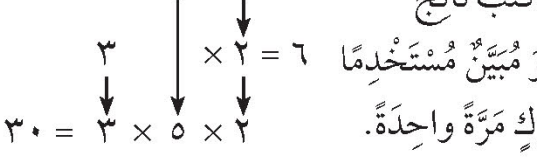
تذكَّرْ أنّ:
الْمُضاعَفُ الْمُشْتَرَكُ: هُوَ عَدَدٌ غَيْرُ الصِّفْرِ يَكونُ مُضاعَفًا لِعَدَدَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ.

● **الطريقة الثانية :** حَلِّلْ كُلًّا مِنَ الْعَدَدَيْنِ إلى عَوامِلِهِ الأَوَّلِيَّةِ.

الخطوة (١):
حَلِّلْ كُلًّا مِنَ الْعَدَدَيْنِ إلى عَوامِلِهِ الأَوَّلِيَّةِ.



الخطوة (٢):
أُكْتُبْ كُلًّا مِنَ التَّحْليلَيْنِ بِحَيْثُ تَقَعُ الْعَوامِلُ الْمُشْتَرَكَةُ تَحْتَ بَعْضِها. أُكْتُبْ ناتِجَ الضَّرْبِ كَما هُوَ مُبَيَّنٌ مُسْتَخْدِمًا كُلَّ عامِلٍ مُشْتَرَكٍ مَرَّةً واحِدَةً.



إِنَّ الْمُضاعَفَ الْمُشْتَرَكَ الأَصْغَرَ (م.م.أ) لِلْعَدَدَيْنِ ١٠ ، ٦ هُوَ ٣٠ .

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب (١) :

أَوْجِدِ الْمُضاعَفَ الْمُشْتَرَكَ الْأَصْغَرَ (م.م.أ) للعددين ٨ ، ١٤ .

٨ : ٢ × ٢ × ٢

١٤ : ٢ × ٧

م.م.أ : ٢ × ٢ × ٢ × ٧ = ٥٦

تدرّب (٢) :

أَوْجِدِ الْمُضاعَفَ الْمُشْتَرَكَ الْأَصْغَرَ (م.م.أ) لِلْأَعْدادِ ١٢ ، ٨ ، ٢١ .

١٢ = ٢ × ٢ × ٣

٨ = ٢ × ٢ × ٢

٢١ = ٢ × ٣ × ٧

٢ × ٢ × ٢ × ٣ × ٧ = ١٦٨

١٦٨ هُوَ الْمُضاعَفُ الْمُشْتَرَكُ الْأَصْغَرُ (م.م.أ) .

تمـــرَّنْ :

أَوْجِدِ الْمُضاعَفَ الْمُشْتَرَكَ الْأَصْغَرَ (م.م.أ) لِكُلٍّ مِمّا يَلي:

١ ٥ ، ٦

م.م.أ = ٣٠

٢ ٣ ، ٧

م.م.أ = ٢١

٣ ٣ ، ٩

م.م.أ = ٩

٤ ٤ ، ١٤

م.م.أ = ٢٨

٥ ٤ ، ٦ ، ٨

م.م.أ = ٢٤

٦ ٩ ، ١٢ ، ١٨

م.م.أ = ٣٦

٧ ٢ ، ٣ ، ٩

م.م.أ = ١٨

٨ ٤ ، ٥ ، ٦

م.م.أ = ٦٠

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٦-٥ مُراجَعَةُ الْوِحْدَةِ الْخامِسَةِ
Revision Unit Five

١ اِخْتَبِرْ قابِلِيَّةَ قِسْمَةِ الْأَعْدادِ التّالِيَةِ عَلى كُلٍّ مِنْ: ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٩ ، ١٠

أ) ٨٠

ب) ٤٦٢

العدد يقبل القسمة على	٢	٣	٤	٥	٦	٩	١٠
٨٠	✓	✗	✓	✓	✗	✓	✓
٤٦٢	✓	✓	✗	✗	✓	✗	✗

٢ أَوْجِدْ قيمَةَ كُلٍّ مِمّا يَلي:

أ) $١٠^{٣} = ١٠٠٠$

ب) $٤^{٦} = ٤٠٩٦$

جـ) $٣^{٢} \times ٢^{٣} = ٧٢$

د) $٤^{٢} \div ٨$
$١٦ \div ٨ = ٢$

٣ اِسْتَخْدِمِ الْأُسَّ لِكِتابَةِ عَمَلِيَّةِ التَّحْليلِ إِلى عَوامِلَ أَوَّلِيَّةٍ لِلْأَعْدادِ التّالِيَةِ:

أ) ٩٩ $= ٣^{٢} \times ١١$

ب) ١٢٨ $= ٢^{٧}$

جـ) ٢٢٥ $= ٣^{٢} \times ٥^{٢}$

٤ أَوْجِدِ العامِلَ الْمُشْتَرَكَ الْأَكْبَرَ (ع.م.أ) لِلْأَعْدادِ التّالِيَةِ:

أ) ٨ ، ٣٦ ع.م.أ = ٤

ب) ٧٢ ، ١٥ ع.م.أ = ٣

جـ) ١٣ ، ٢٦ ، ٣٩ ع.م.أ = ١٣

٥ أَوْجِدِ الْمُضاعَفَ الْمُشْتَرَكَ الْأَصْغَرَ (م.م.أ) لِلْأَعْدادِ التّالِيَةِ:

أ) ٨ ، ١٢ م.م.أ = ٢٤

ب) ١٥ ، ٢٥ م.م.أ = ٧٥

جـ) ١٠ ، ٣٠ م.م.أ = ٣٠

د) ٥ ، ٣ ، ١٥ م.م.أ = ١٥

مدرستي الكويتية
school-kw.com

اِخْتِبارُ الْوِحْدَةِ الْخامِسَةِ

أوَّلًا: في الْبُنودِ (١-٥) ظَلِّلْ (أ) إذا كانَتِ الْعِبارَةُ صَحيحَةً، وَظَلِّل (ب) إذا كانَتِ الْعِبارَةُ غَيرَ صَحيحَةٍ.

١ $(٠,٢)^{٣} = ٠,٠٠٨$	(أ)	(ب)
٢ الْعامِلُ الْمُشْتَرَكُ الْأَكْبَرُ لِلْأَعْدادِ ١٢ ، ٣٦ ، ٤٢ هُوَ ١٢	(أ)	(ب)
٣ $٢^{٥} = ١٠$	(أ)	(ب)
٤ الْعَدَدُ ١١١١ يَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلى ٤ .	(أ)	(ب)
٥ الْعَدَدُ ٧١ عَدَدٌ أَوَّلِيٌّ .	(أ)	(ب)

ثانيًا: لِكُلِّ بَنْدٍ مِنَ الْبُنودِ التالية أَرْبَعُ اخْتِياراتٍ، واحِدٌ فقط مِنْها صَحيحٌ، ظَلِّلِ الدّائِرَةَ الدّالَّةَ عَلى الإجابة الصحيحة:

٦ الْعَدَدُ ٧٣٢ ٤٢٣ يَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلى:

(أ) ٤ (ب) ٣ (جـ) ٦ (د) ٩

٧ $١٠ \times ١٠ \times ١٠ =$

(أ) ١٠×٣ (ب) $١٠^{٣}$ (جـ) $٣^{١٠}$ (د) ١٠٠

٨ الْمُضاعَفُ الْمُشْتَرَكُ الْأَصْغَرُ (م.م.أ) لِلْعَدَدَيْنِ ٤ ، ٦ هُوَ:

(أ) ١٢ (ب) ٢٤ (جـ) ٤ (د) ٦

٩ $٢٤٠ =$

(أ) $٥ \times ٣ \times ٢^{٣}$ (ب) $٥ \times ٣ \times ٤^{٢}$ (جـ) $٥ \times ٣^{٢} \times ٢^{٣}$ (د) $٥^{٢} \times ٣ \times ٢^{٣}$

١٠ الْعَدَدُ الْأَوَّلِيُّ فيما يَلي هُوَ:

(أ) ٣٩ (ب) ٢١ (جـ) ٢٣ (د) ٢٧

مَـوارِدُ الوَحْدَةِ الخامسة
Unit 5 Resources

مَصْفاةُ الأَعْداد

اِسْتَخْدِمْ شَبَكَةَ ١٠ × ١٠ وابْدَأْ مِنَ الْيَمينِ إلى الْيَسارِ بِكِتابَةِ الْأَعْدادِ مِنْ ١ إلى ١٠٠ وَمِنْ ثَمَّ قُمْ بِما يَلي:

- اُشْطُبِ الْعَدَدَ ١ .
- اُشْطُبْ مُضاعَفاتِ الْعَدَدِ ٢ (ما عَدا الْعَدَدَ ٢) واشْطُبْ مُضاعَفاتِ الْعَدَدِ ٣ (ما عَدا الْعَدَدَ ٣) .
- اُشْطُبْ مُضاعَفاتِ الْعَدَدِ ٥ (ما عَدا الْعَدَدَ ٥) واشْطُبْ مُضاعَفاتِ الْعَدَدِ ٧ (ما عَدا الْعَدَدَ ٧).

ماذا تُسَمّى الْأَعْدادُ الَّتي لَمْ تُشْطَبْ؟

وَضِّحْ لِماذا لَمْ تَكُنْ هُناكَ خُطْوَةٌ ذَكَرْنا فيها شَطْبَ مُضاعَفاتِ الْعَدَدِ ٤ والْعَدَدِ ٦ والْعَدَدِ ٨ والْعَدَدِ ٩ .

زاوِيَةُ التَّفْكيرِ النّاقِدِ

الْحِسُّ الْعَدَدِيُّ

نَواتِجُ ضَرْبِ الْعَدَدِ ١٥ ٨٧٣ في مُضاعَفاتِ الْعَدَدِ ٧ .

ما النَّواتِجُ الَّتي سَتَحْصُلُ عَلَيْها عِنْدَ ضَرْبِ ١٥ ٨٧٣ في مُضاعَفاتِ الْعَدَدِ ٧ ؟

٧ × ١٥ ٨٧٣ = ١١١ ١١١

١٤ × ١٥ ٨٧٣ = ٢٢٢ ٢٢٢

٢١ × ١٥ ٨٧٣ = ٣٣٣ ٣٣٣

٢٨ × ١٥ ٨٧٣ = ٤٤٤ ٤٤٤

٣٥ × ١٥ ٨٧٣ = ٥٥٥ ٥٥٥

لاحِظْ أَنَّ الْعَمودَ الْأَوَّلَ هُوَ مُضاعَفاتُ الْعَدَدِ ٧ . مَجْموعُ أَرْقامِ النّاتِجِ زائِدًا آحادِ النّاتِجِ نَفْسِهِ يُساوي الْعَدَدَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ.

مَثَلًا النّاتِجُ الْأَوَّلُ ١١١ ١١١ عِنْدَ جَمْعِ أَرْقامِهِ نَحْصُلُ عَلى ٦ أَضِفْ إِلَيْهِ الآحادَ ١ فَتَحْصُلُ عَلى ٧ .

إِنَّها أَعْدادٌ عَجيبَةٌ بِالْأَرْقامِ الَّتي تَتَكَوَّنُ مِنْها.

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

مَجلّةُ الرِّياضيّات

مِنْ عَجائِبِ الأَرْقام

إذا أَجْرَيْنا بَعْضَ الْعَمَلِيّاتِ الْحِسابِيَّةِ مَثَلًا الضَّرْبَ والْجَمْعَ عَلى بَعْضِ الْأَعْدادِ الْمُحَدَّدَةِ سَلَفًا نَسْتَطيعُ الْحُصولَ عَلى أَعْدادٍ مُنَمَّطَةٍ تَلْفِتُ النَّظَرَ

١ مِنْ عَجائِبِ الْعَدَدِ ٨ .

الْعَدَدُ الْمُحَدَّدُ	يُضْرَبُ في	يُضافُ إِلَيْهِ رَقْمُ الآحادِ في الْعَدَدِ الْمُحَدَّدِ	يُعادِلُ
١	٨	١	٩
١٢	٨	٢	٩٨
١٢٣	٨	٣	٩٨٧
١٢٣٤	٨	٤	٩٨٧٦
١٢٣٤٥	٨	٥	٩٨٧٦٥
١٢٣٤٥٦	٨	٦	٩٨٧٦٥٤
١٢٣٤٥٦٧	٨	٧	٩٨٧٦٥٤٣
	٨	٨	
	٨	٩	

أَكْمِلْ هَذا الْجَدْوَلَ.

أ ما الْعَدَدُ الْمُحَدَّدُ الَّذي سَتَخْتارُهُ؟

ب ما الْعَمَلِيَّةُ الَّتي سَتَقومُ بِها؟

جـ ما النّاتِجُ الَّذي سَتَحْصُلُ عَلَيْهِ؟

---

٢ مِنْ عَجائِبِ الْعَدَدِ ٣٧ .

مِنْ هَذِهِ الْعَجائِبِ : أَنَّكَ إِذا ضَرَبْتَ الْعَدَدَ ٣٧ في مُضاعَفاتِ الْعَدَدِ ٣ ، فَإِنَّكَ سَتَحْصُلُ عَلى عَدَدٍ رَمْزُهُ مُكَوَّنٌ مِنْ ٣ أَرْقامٍ مُتَشابِهَةٍ.

٣ × ٣٧ = ١١١
٦ × ٣٧ = ٢٢٢
٩ × ٣٧ = ٣٣٣
١٢ × ٣٧ = ٤٤٤
١٥ × ٣٧ = ٥٥٥
١٨ × ٣٧ = ٦٦٦

جَرِّبْ ما يَلي:

١ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ.

٢ كَيْفَ تَحْصُلُ عَلى ناتِجِ ٢٧ × ٣٧ إِذا كُنْتَ تَعْرِفُ أَنَّ ناتِجَ ٢٤ × ٣٧ هُوَ ٨٨٨ ؟

٣ هَلْ ناتِجُ الضَّرْبِ في مُضاعَفاتِ الْعَدَدِ ٣ يَبْقى عَدَدًا مُكَوَّنًا مِنْ أَرْقامٍ مُتَشابِهَةٍ؟

٤ هَلْ هذِهِ الْقاعِدَةُ تَسْتَمِرُّ صَحيحَةً إِذا تابَعْتَ الضَّرْبَ في مُضاعَفاتِ الْعَدَدِ ٣ ؟

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

الوحدة السادسة

إدراكُ مَفْهومِ الْكُسورِ
Understand the Concept of Fractions

السَّفَرُ
Travel

إذا رَكِبْنا سَيّارَةً وَقَطَعْنا فيها أَحَدَ شَواطِئِ دُوَلِ الْخَليجِ، لاحَظْنا وُجودَ مَراكِزَ تُراقِبُ الشّاطِئَ وَحَرَكَةَ الْمِياهِ حِفاظًا عَلى الْأَمْنِ وَسَلامَةِ النّاسِ.

سَجَّلَ أَحَدُهُمْ خَمْسَ نِقاطٍ مُمَيَّزَةٍ عَلى الشّاطِئِ تَصْلُحُ لِأَنْ نُرَكِّزَ عَلَيْها وَحَداتٍ لِلْمُراقَبَةِ وَقَدْ سَمّيت هذِهِ النِّقاطُ بِالْأَحْرُفِ أ، ب، جـ، د، هـ وَدَوَّنَ الْمَسافاتِ بَيْنَ هذِهِ النِّقــاطِ فـي الْجَدْوَلِ أَدْناهُ:

- إذا قَطَعْتَ الْمَسافَةَ بَيْنَ النُّقْطَةِ أ والنُّقْطَةِ ب، فَما الْكَسْرُ الَّذي يُمَثِّلُ تِلْكَ الْمَسافَةَ مِنْ أَصْلِ الْمَسافَةِ بَيْنَ أ وَ هـ؟
- إذا حَمَلْتَ مَعَكَ ٤ شَطائِرَ لِتَأْكُلَها في رِحْلَتِكَ وَقَدْ أَكَلْتَ كُلَّ الشَّطائِرِ ما عَدا واحِدَةً، فَما الْكَسْرُ الدّالُّ عَلى ذلِكَ؟

النقطة	
المسافة بين	طولها بالكيلومترات
أ وَ ب	٢٠
ب وَ جـ	١١
جـ وَ د	٦,٨
د وَ هـ	١٤,٢

مدرستي الكويتية
school-kw.com

مشروعُ عَمَلِ فَريـقٍ
Team Project

رِحْلَةٌ تَعْليميَّةٌ في الْكُوَيْت
Educational Trip in Kuwait

اللَّوازِمُ:
وَرَقَةٌ، أَقْلامٌ، مَساطِرُ سنتيمتريَّةٌ، نُسَخٌ عَنِ الأَطْلَسِ

شَكَّلَتْ إِحْدى الْمَدارِسِ فَريقًا مِنْ تَلاميذِها لِيَقوموا بِرِحْلَةٍ تَعْليميَّةٍ في عِدَّةِ مَناطِقَ يَتَعَرَّفُ فيها المتعلمون عَلى التَّقَدُّمِ الْباهِرِ الَّذي تَحَقَّقَ في السَّنَواتِ الأَخيرَةِ في مَجالاتِ الْبِناءِ والصِّناعَةِ والزِّراعَةِ. وَقَدْ طَلَبَتْ إِدارَةُ الْمَدْرَسَةِ أَنْ يَدْرُسَ المتعلمون الْخَريطَةَ وَأَنْ يُخَطِّطوا لِرِحْلَتِهِمْ شَرْطَ أَلّا يَتَجاوَزوا في رِحْلَتِهِمْ الْمَسافاتِ الْمَذْكورَةَ في الْجَدْوَلِ.

الْمَسافَةُ بالكيلومتر بَيْنَ بَعْضِ مُدُنِ الْكُوَيْتِ				
اِسْمُ الْمَدينَةِ	الْكُوَيْتُ	الْوَفْرَةُ	الْجَهْراءُ	الأَحْمَدي
الْكُوَيْتُ	–	٨٥	٣٥	٢٨
الْوَفْرَةُ	٨٥	–	٨٧	٥٩
الْجَهْراءُ	٣٥	٨٧	–	٤٨
الأَحْمَدي	٢٨	٥٩	٤٨	–

كُلُّ ١٠ كم يُقابِلُها عَلى الْخَريطَةِ سَنْتيمترٌ واحِدٌ أَيْ $\frac{\text{١ سم}}{\text{١٠ كم}}$

اعْمل خطة

- ما الْمَدينَةُ الَّتي سَيَنْطَلِقُ مِنْها التَّلاميذُ؟ وما الْمُدُنُ الَّتي سَيَزورونَها؟
- كَيْفَ تُتابِعُ الْمَسافاتِ الَّتي يَقْطَعونَها كُلَّ يَوْمٍ؟

نَفِّذ الخطة

١ سَجِّلْ أَسْماءَ الْمُدُنِ الَّتي سَيَزورُها الْفَريقُ والْمَسافاتِ الَّتي يَقْطَعُها يَوْميًّا.

٢ أَوْجِدِ الْمَسافَةَ الإِجْماليَّةَ الَّتي خَطَّطَ لَها الْفَريقُ وَقارِنْها بِالْمَسافَةِ الَّتي يُسْمَحُ لِلْفَريقِ بِاجْتِيازِها كُلَّ يَوْمٍ.

٣ اُذْكُرْ كَمْ سنتيمترًا عَلى الْخَريطَةِ زِيادَةً يُمْكِنُ أَنْ يَقْطَعَها الْفَريقُ يَوْميًّا إِذا كانَ ذلِكَ مُمْكِنًا.

تعبيرٌ شفهيٌّ

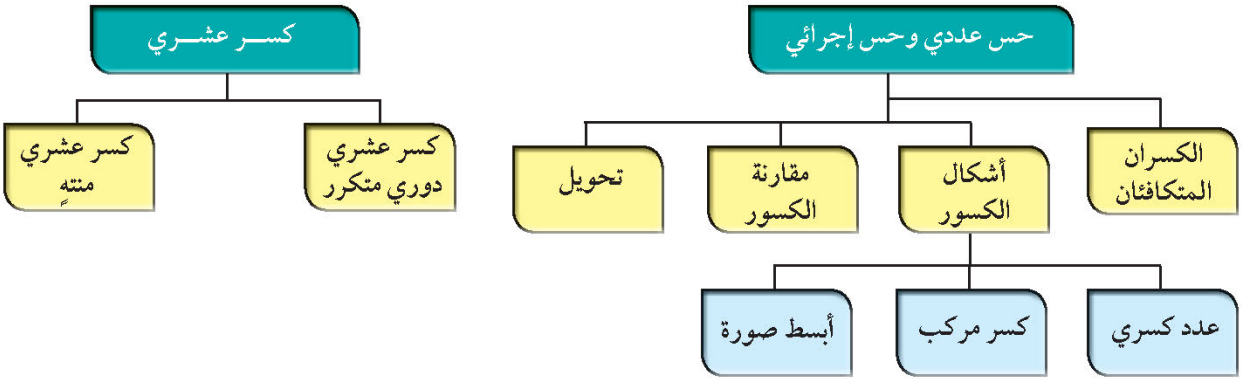
- كَيْفَ قَرَّرَ الْفَريقُ ما الْمُدُنُ الَّتي سَوْفَ يَزورُها؟

قَدِّم المشروع

- اِعْرِضْ مَشْروعَ رِحْلَةِ فَريقِكَ عَلى زُمَلائِكَ.

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

مُخَطَّطٌ تَنْظيمِيٌّ لِلْوِحْدَةِ السّادِسَةِ



الْكِفايَاتُ الْخاصَّةُ الْمُتَعَلِّقَةُ بِالْوِحْدَةِ السّادِسَةِ

(١-١) بِناءُ، قِراءَةُ وكِتابَةُ أَعْدادٍ صَحيحَةٍ (سالِبَةٍ وموجَبَةٍ) وأَعْدادٍ عَشْرِيَّةٍ موجَبَةٍ بِناءً عَلى فَهْمِ نِظامِ الْعَدِّ الْعَشْرِيِّ، قِراءَةُ وَكِتابَةُ كُسورٍ.

(١-٢) مُقارَنَتُهُ، تَرْتيبُ وتَمْثيلُ أَعْدادٍ صَحيحَةٍ وَأَعْدادٍ نِسْبِيَّةٍ موجَبَةٍ عَلى خَطِّ الْأَعْدادِ.

(١-٦) إِجراءُ عَمَلِيّاتِ ضَرْبِ أَعْدادٍ صَحيحَةٍ وأَعْدادٍ عَشْرِيَّةٍ موجَبَةٍ؛ وإِجراءُ عَمَلِيّاتِ ضَرْبِ كُسورٍ بِاسْتِخْدامِ تَمْثيلاتٍ وعَمَلِيّاتٍ حِسابِيَّةٍ مناسبة.

(١-٧) إجراء عمليات قسمة أعداد صحيحة مع أو بدون باقٍ، إجراء عمليات قسمة أعداد عشرية موجبة بناء على عمليات حسابية وَخَواصِّ الْجَمْعِ والضَّرْبِ والتَّحَقُّقِ مِنْ مَعْقولِيَّةِ النّاتِجِ بِالتَّقْديرِ؛ إِجراءُ عَمَلِيّاتِ قِسْمَةِ كُسورٍ بِاسْتِخْدامِ تَمْثيلاتٍ وعَمَلِيّاتٍ حِسابِيَّةٍ مُناسِبَةٍ.

(٢-٣) اكْتِشافُ، تَعَرُّفُ، واسْتِخْدامُ حالاتِ تَطابُقِ دوالِّ مَجْموعاتِ أَعْدادٍ صَحيحَةٍ/ مَجْموعاتُ أَعْدادٍ عَشْرِيَّةٍ موجَبَةٍ.

(١-٥) التحقق من القيمة الحقيقية لتعبير رياضي يتضمن أدوات ربط منطقية في سياقات متنوعة بسيطة.

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

٦-١ الْكُسورُ الْمُتَكافِئَةُ
Equivalent Fractions

تَقْطيعُ الْخُبْزِ

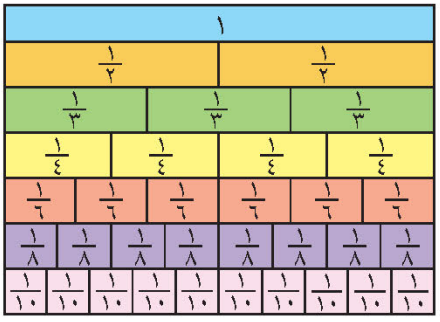
سَوْفَ تَتَعَلَّمُ: كَيْفَ توجَدُ الْكُسورُ الْمُتكافِئَةُ لِأَيِّ كَسْرٍ مُعْطى.

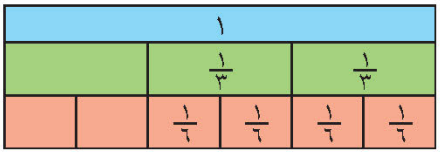
العبارات والمفردات:
كُسورٌ مُتَكافِئَةٌ
Equivalent Fractions

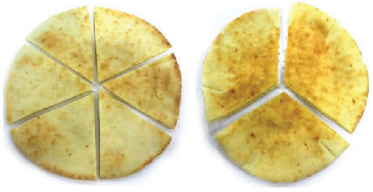
معلوماتٌ مفيدةٌ:
تَشْتَهِرُ الْكَثيرُ مِنَ الْبُلْدانِ الْعَرَبِيَّةِ في صُنْعِ الْمُعَجَّناتِ، وَمِنْ أَلَذِّها الْخُبْزُ، ويُصْنَعُ الْخُبْزُ بِأَشْكالٍ مُخْتَلِفَةٍ وَمِنْ أَهَمِّ مُكَوِّناتِهِ الدَّقيقُ ودَقيقُ الْقَمْحِ.

اللوازمُ:
رَقائِقُ الْكُسورِ.

اُنْظُرْ إلى هذَيْنِ الرَّغيفَيْنِ أَدْناهُ، لَقَدْ قُطِعَ الْأَوَّلُ إلى ٣ قِطَعٍ مُتَطابِقَةٍ وَقُطِعَ الثّاني إلى ٦ قِطَعٍ مُتَطابِقَةٍ أَيْضًا. لِنَفْتَرِضْ أَنَّكَ أَخَذْتَ قِطْعَتَيْنِ مِنَ الرَّغيفِ الْأَوَّلِ وَأَخَذَ صَديقُكَ ٤ قِطَعٍ مِنَ الرَّغيفِ الثّاني. هَلْ أَخَذَ كُلٌّ مِنْكُما حِصَّةً تُساوي حِصَّةَ الآخَرِ؟







تَسْتَطيعُ اسْتِخْدامَ رَقائِقِ الْكُسورِ لِتُقارِنَ الْكُسورَ وَلِتُبَيِّنَ الْكُسورَ ذاتَ الْقيمَةِ الْواحِدَةِ.

اِعْمَلْ مَعْ صَديقٍ لَكَ.

قارِنْ بَيْنَ $\frac{٢}{٣}$ ، $\frac{٤}{٦}$.

- ضَعْ رَقيقَتَيْ $\frac{١}{٣}$ تَحْتَ رَقيقَةٍ واحِدَةٍ كامِلَةٍ.
- تَحَقَّقْ مِنْ عَدَدِ رَقائِقِ $\frac{١}{٦}$ الَّتي تَتَطابَقُ تَمامًا مَعْ رَقيقَتَي الـ $\frac{٢}{٣}$.

كَما تَرى في الصّورَةِ لَقَدْ أَخَذْتَ أَنْتَ وَصَديقُكَ حِصَصًا مُتَساوِيَةً. نُسَمّي $\frac{٢}{٣}$ ، $\frac{٤}{٦}$ كَسْرَيْنِ مُتَكافِئَيْنِ.

ما الرَّقائِقُ الْكَسْرِيَّةُ الْأُخْرى الَّتي يُمْكِنُ أَنْ تَتَطابَقَ تَمامًا مَعَ الـ $\frac{٢}{٣}$ ؟ ..... $\frac{٤}{٦}$

أوْجِدْ كَسْرًا آخَرَ مُتَكافِئًا لِلْكَسْرِ $\frac{٢}{٣}$ ؟ ..... $\frac{٤}{٦}$

الْكَسْرُ	الْكُسورُ الْمُتَكافِئَةُ
$\frac{٢}{٣}$	$\frac{٤}{٦}$ ، $\frac{٦}{٩}$
$\frac{٥}{١٠}$	$\frac{١}{٢}$ ، $\frac{٢}{٤}$
$\frac{٣}{١٢}$	$\frac{٦}{٢٤}$ ، $\frac{١}{٤}$
$\frac{٦}{٨}$	$\frac{٣}{٤}$ ، $\frac{٩}{٢}$
$\frac{٤}{٤}$	$\frac{٥}{٥}$ ، $\frac{٦}{٦}$

تدرّب (١) :

بِاسْتِخْدامِ رَقائِقِ الْكُسورِ أَوْجِدْ بَعْضَ الْكُسورِ الْمُتَكافِئَةِ لِكُلٍّ مِنَ الْكُسورِ في الْجَدْوَلِ. سَجِّلِ النَّتائِجَ في الْجَدْوَلِ الْمُقابِلِ.

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب (٢) :

أَوْجِدِ الْكُسورَ الثَّلاثَةَ التّالِيَةَ الْمُتَكافِئَةَ لِلْكُسورِ أَدْناهُ. اُكْتُبْ قاعِدَةً لِتَصِفَ النَّمَطَ الَّذي لاحَظْتَ.

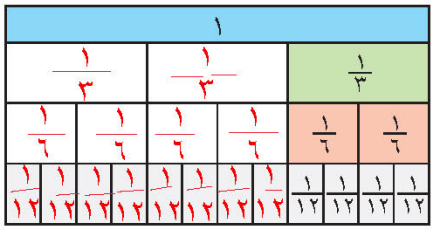
$\frac{١}{٤}$ ، $\frac{٢}{٨}$ ، $\frac{٣}{١٢}$ ، $\frac{\boxed{٤}}{١٦}$ ، $\frac{\boxed{٥}}{٢٠}$ ، $\frac{\boxed{٦}}{٢٤}$.

مثال:

ذَهَبْتَ وَصَديقَكَ فَهْدًا لِزيارَةِ الْأَهْراماتِ في مِصْرَ خِلالَ الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ. اِشْتَرَى كُلٌّ مِنْكُما ١٢ طابِعًا و١٢ بِطاقَةً بَريديَّةً مُصَوَّرَةً. في الْيَوْمِ التّالي، أَرْسَلْتَ إِلى أَصْدِقائِكَ في الْمَدْرَسَةِ ٤ بِطاقاتٍ وَأَرْسَلَ فَهْدٌ $\frac{١}{٣}$ مِنْ بِطاقاتِهِ. هَلْ أَرْسَلْتَ وَصَديقَكَ الْعَدَدَ نَفْسَهُ مِنَ الْبِطاقاتِ؟ هَلْ $\frac{١}{٣}$ يُساوي $\frac{٤}{١٢}$ ؟ كَيْفَ تَعْرِفُ ذلِكَ؟

إليك طرائق الحل

● **الطريقة الأولى** : اِسْتَخْدِمْ رَقائِقَ الْكُسورِ. إِنَّ الرَّقيقَةَ الزَّرْقاءَ تُمَثِّلُ مَجْموعَةً مِنْ ١٢ بِطاقَةً. $\frac{٤}{١٢} = \frac{١}{٣}$.



● **الطَريقَة الثانِيَة**: اِسْتَخْدِمِ الْوَرَقَةَ والْقَلَمَ.

اِضْرِبْ أَوِ اقْسِمِ الْبَسْطَ والْمَقامَ بِالْعَدَدِ نَفْسِهِ.

اِضْرِبْ : ٣ × $\boxed{٤}$ = ١٢

$\frac{١}{٣} = \frac{\boxed{٤} \times ١}{\boxed{٤} \times ٣} = \frac{٤}{١٢}$

اِقْسِمْ : ١٢ ÷ $\boxed{٤}$ = ٣

$\frac{٤}{١٢} = \frac{\boxed{٤} \div ٤}{\boxed{٤} \div ٣} = \frac{١}{٣}$

تَذَكَّرْ أَنَّ : $\frac{٤}{٤} = ١$

بِما أَنَّ $\frac{١}{٣}$ تُساوي $\frac{٤}{١٢}$ ، فَلَقَدْ أَرْسَلْتَ وَصَديقَكَ الْعَدَدَ نَفْسَهُ مِنَ الْبِطاقاتِ. إِنَّ $\frac{١}{٣}$ ، $\frac{٤}{١٢}$ كَسْرانِ مُتَكافِئانِ.

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

تدرّب (٣) :

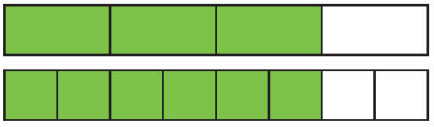
اِمْلأِ الْفَراغَ بِالْعَدَدِ النّاقِصِ لِتُكَوِّنَ كُسورًا مُتَكافِئَةً.

$\frac{٤}{٥} = \frac{\boxed{١٦}}{٢٠}$ ، $\frac{٩}{١٢} = \frac{\boxed{٣}}{٢٠}$

تمـــرَّنْ :

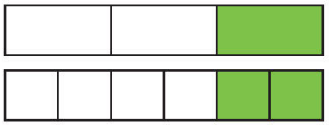
١ اُنْظُرْ إِلى الْأَجْزاءِ الْمُظَلَّلَةِ الَّتي تُمَثِّلُ كُلًّا مِنْ أَزْواجِ الْكُسورِ أَدْناهُ.
اُكْتُبِ الْأَعْدادَ النّاقِصَةَ لِتُكْمِلَ أَجْزاءَ الْكُسورِ الْمُتَكافِئَةِ.

أ $\frac{٣}{٤} = \frac{\boxed{٦}}{٨}$



ب $\frac{٦}{٩} = \frac{\boxed{٢}}{٣}$

جـ $\frac{١}{٣} = \frac{\boxed{٢}}{٦}$



د $\frac{٩}{١٢} = \frac{\boxed{٣}}{٤}$

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٢ أَوْجِدْ الْبَسْطَ أوِ الْمَقامَ النّاقِصَ في كُلٍّ مِنَ الْكُسورِ التّالِيَةِ:

أ $\frac{٣}{١٠} = \frac{\boxed{١٥}}{٥٠}$	ب $\frac{٤}{٧} = \frac{١٦}{\boxed{٢٨}}$	جـ $\frac{٢١}{٤٩} = \frac{\boxed{٣}}{٧}$
د $\frac{٥}{\boxed{٩}} = \frac{١٥}{٢٧}$	هـ $\frac{٣}{\boxed{٤}} = \frac{٦}{٨}$	و $\frac{٨}{١٦} = \frac{١}{\boxed{٢}}$
ز $\frac{٩}{١٨} = \frac{\boxed{١}}{٢}$	ح $\frac{\boxed{١}}{١٣} = \frac{٣}{٣٩}$	ط $\frac{٧٠}{١٠٠} = \frac{\boxed{٧}}{١٠}$

أَلِّفْ مَسْأَلَةً مِنْ عِنْدِكَ: اِسْتَخْدِمْ رَقائِقَ كُسورٍ مُتَطابِقَةٍ لِتَمْثيلِ الْكُسورِ واطْلُبْ مِنْ زَميلِكَ أَنْ يَسْتَخْدِمَ رَقائِقَ الْكُسورِ هذِهِ لِتَمْثيلِ واحِدٍ أَوْ أَكْثَرَ مِنَ الْكُسورِ الْمُتَكافِئَةِ.

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٦-٢ الْكُسورُ الْمُرَكَّبَةُ والأَعْدادُ الْكَسْرِيَّةُ
Improper Fractions and Mixed Numbers

الْكَعْكُ التُّرْكِيُّ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ: كتابة الكسر المركب في صورة عدد كسري والعكس.

يَبيعُ مَحَلُّ الْحَلَوِيّاتِ الْكَعْكَ التُّرْكِيَّ في عُلَبٍ تَسَعُ الْواحِدَةُ ١٢ قِطْعَةً، اشْتَرَتْ سارَة عُلْبَةً كامِلَةً و ٥ قِطَعِ كَعْكٍ، أَيْ أَنَّها اشْتَرَتْ $١\frac{٥}{١٢}$ درزن كعك.

$١\frac{٥}{١٢}$ هُوَ عَدَدٌ كَسْرِيٌّ (الْعَدَدُ الْكَسْرِيُّ هُوَ عَدَدٌ كُلِّيٌّ وَكَسْرٌ).

يُمْكِنُنا كِتابَةُ الْعَدَدِ الْكَسْرِيِّ في صورَةِ كَسْرٍ مُرَكَّبٍ.

الخطوة (١):

اِضْرِبِ الْمَقامَ في ١: ١٢×١

الخطوة (٢):

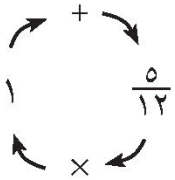
اِجْمَعِ الْبَسْطَ إلى ناتِجِ الضَّرْبِ: $(١٢ \times ١) + ٥ = ١٧$

الخطوة (٣):

اُكْتُبْ ناتِجَ الْجَمْعِ على شَكْلِ بَسْطٍ لِكَسْرٍ ← $\frac{١٧}{١٢}$

فَيَكونُ الْمَقامُ الأَصْلِيُّ مَقامًا لِهَذا الْكَسْرِ ← ١٢

$١\frac{٥}{١٢} = \frac{١٧}{١٢}$ ،



العبارات والمفردات:

كَسْرٌ مُرَكَّبٌ
Improper Fraction

عَدَدٌ كَسْرِيٌّ
Mixed Number

معلوماتٌ مفيدةٌ:

هُناكَ الْعَديدُ مِنْ أَنْواعِ الْكَعْكِ الْمُنْتَشِرَةِ في جَميعِ أَنْحاءِ الْعالَمِ، وَمِنْ أَشْهَرِها الْكَعْكُ التُّرْكِيُّ الَّذي يَتَمَيَّزُ بِقيمَةٍ غِذائِيَّةٍ عالِيَةٍ بِسَبَبِ كَمِّيَّةِ السُّمْسُمِ الْكَبيرَةِ الْمُسْتَخْدَمَةِ في تَحْضيرِهِ.

تذكَّرْ أنّ:

الكسر المركب: هو كسرٌ أكبر من العدد واحد أو مساوٍ له.

كَيْفَ يُمْكِنُ كِتابَةُ الْكَسْرِ الْمُرَكَّبِ $\frac{١١}{٤}$ في صورَةِ عَدَدٍ كَسْرِيٍّ. نعم $\frac{١١}{٤}$ $\frac{٣+٤+٤}{}$

$= \frac{٣+١+١}{٤} = \frac{٣}{٤} = ٢$

$\frac{١١}{٤} = ٢\frac{٣}{٤}$

$٤ \overline{)\ ١١}$ ناتج القسمة ٢

$-\ ٨$

٣ والباقي ٣

اُكْتُبْ ناتِجَ الْقِسْمَةِ عَلى شَكْلِ عَدَدٍ كُلِّيٍّ واكْتُبِ الْباقي عَلى شَكْلِ بَسْطٍ لِكَسْرٍ يَكونُ مَقامُهُ مُساوِيًا لِلْمَقْسومِ عَلَيْهِ.

مدرستي الكويتية
school-kw.com

نَسْتَنْتِجُ أَنَّ:

الكسر الأكبر من الواحد (الكسر المركب) يمكن إعادة كتابته كعدد كسري، والعدد الكسري يمكن كتابته ككسر مركب.

تدرّب :

أ) اكْتُبْ $٢\frac{٣}{٤}$ في صورَةِ كَسْرٍ مُرَكَّبٍ

$٢\frac{٣}{٤} = \frac{٤ \times ٢ + ٣}{٤} = \frac{١١}{٤}$

ب) اكْتُبْ $\frac{٩}{٥}$ في صورَةِ عَدَدٍ كَسْرِيٍّ

$\frac{٩}{٥} = ١\frac{٤}{٥}$

$٥ \overline{)٩}$ ١

$\frac{٥}{٤}$ −

إذا كانَ الباقي صِفْرًا عِنْدَ قِسْمَةِ الْبَسْطِ عَلى الْمَقامِ ، فماذا يَعْني ذلِكَ؟

يعني أن الناتج يكون عددًا كليًا

تمـــرَّنْ :

١) اكْتُبْ كُلًّا مِنَ الْكُسورِ الْمُرَكَّبَةِ في صورَةِ عَدَدٍ كَسْرِيٍّ أَوْ في صورَةِ عَدَدٍ كُلِّيٍّ.

أ) $\frac{٢٢}{٧} = ٣\frac{١}{٧}$ ب) $\frac{١٩}{٣} = ٦\frac{١}{٣}$ جـ) $\frac{٦٤}{٨} = ٨$

د) $\frac{٢١}{٤} = ٥\frac{١}{٤}$ هـ) $\frac{٤٨}{٧} = ٦\frac{٦}{٧}$ و) $\frac{٦٣}{٢} = ٣١\frac{١}{٢}$

ز) $\frac{٥٣}{١٠} = ٥\frac{٣}{١٠}$ ح) $\frac{٨٧}{٤} = ٢١\frac{٣}{٤}$

٢) اُكْتُبْ كُلًّا مِنَ الْأَعْدادِ الْكَسْرِيَّةِ في صورَةِ كَسْرٍ مُرَكَّبٍ.

أ) $٢\frac{١}{٣} = \frac{٧}{٣}$ ب) $٦\frac{٥}{٦} = \frac{٤١}{٦}$ جـ) $٣\frac{٢}{٩} = \frac{٢٩}{٩}$

د) $٧\frac{٣}{٨} = \frac{٥٩}{٨}$ هـ) $٥\frac{٢}{٣} = \frac{١٧}{٣}$ و) $٩\frac{٤}{٧} = \frac{٦٧}{٧}$

ز) $١٠\frac{٣}{٥} = \frac{٥٣}{٥}$

مَتى يُمْكِنُ كِتابَةُ كَسْرٍ مُرَكَّبٍ في صورَةِ عَدَدٍ كُلِّيٍّ؟

إذا كان البسط يقبل القسمة على مقامه

مدرستي الكويتية
school-kw.com

٦-٣ مُقارَنَةُ الْكُسورِ والْأَعْدادِ الْكَسْرِيَّةِ وَتَرْتيبُها
Comparing and Ordering Fractions and Mixed Numbers

رُكوبُ الدَّرّاجَةِ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ: كَيْفَ تُقارِنُ بَيْنَ كُسورٍ مُخْتَلِفَةِ الْمَقاماتِ.

رَكِبَ ماهِرٌ وَعَلِيٌّ دَرّاجَتَيْهِما بَعْدَ خُروجِهِما مِنَ الْحَديقَةِ. قَطَعَ الْأَوَّلُ مَسافَةَ $\frac{٧}{٨}$ الْكيلومترِ وَقَطَعَ الثّاني مَسافَةَ $\frac{٤}{٥}$ الْكيلومترِ فَوَصَلَ كُلٌّ مِنْهُما إلى الْفُنْدُقِ الَّذي يَسْكُنُهُ. أَيُّ الْفُنْدُقَيْنِ أَبْعَدُ عَنِ الْحَديقَةِ؟ لِتَجِدَ الْإِجابَةَ، قارِنْ $\frac{٧}{٨}$ ، $\frac{٤}{٥}$.

إليكَ طرائق الحل

● **الطريقة الأولى :** قارِنْ بِاسْتِخْدامِ رَقائِقِ الْكُسورِ.

	$\frac{١}{٨}$	$\frac{١}{٨}$	$\frac{١}{٨}$	$\frac{١}{٨}$	$\frac{١}{٨}$	$\frac{١}{٨}$	$\frac{١}{٨}$
	$\frac{١}{٥}$	$\frac{١}{٥}$	$\frac{١}{٥}$	$\frac{١}{٥}$			

$\frac{٧}{٨} > \frac{٤}{٥}$

رَبْطُ أَفْكارٍ:
تَسْتَطيعُ اسْتِخْدامَ مَهاراتِكَ في تَحْديدِ الْمَقامِ الْمُشْتَرَكِ الْأَصْغَرِ لِكَسْرَيْنِ مِنْ خِلالِ إيجادِ الْمُضاعَفِ الْمُشْتَرَكِ الْأَصْغَرِ لِكِلا الْمَقامَيْنِ.

● **الطريقة الثانية :** أَعِدْ تَسْمِيَةَ الْكَسْرَيْنِ بَعْدَ تَوْحيدِ مَقامَيْهِما وَمِنْ ثَمَّ قارِنْ.

الخطوة (١)
أَوْجِدِ الْمَقامَ الْمُشْتَرَكَ الْأَصْغَرَ (م.م.أ) .
لِلْعَدَدَيْنِ ٨ ، ٥ هُوَ ٤٠ .
(لِماذا؟)
بِالتّالي الْمَقامُ الْمُشْتَرَكُ الْأَصْغَرُ لِلْكَسْرَيْنِ $\frac{٧}{٨}$ ، $\frac{٤}{٥}$ هُوَ ٤٠

الخطوة (٢)
أُكْتُبْ كَسْرَيْنِ مُتَكافِئَيْنِ لِلْكَسْرَيْنِ الْأَصْلِيَّيْنِ مُسْتَخْدِمًا الْمَقامَ الْمُشْتَرَكَ الْأَصْغَرَ.
$\frac{٧}{٨} = \frac{٧ \times ٥}{٨ \times ٥} = \frac{٣٥}{٤٠}$
$\frac{٤}{٥} = \frac{٤ \times ٨}{٥ \times ٨} = \frac{٣٢}{٤٠}$

الخطوة (٣)
قارِنْ بَيْنَ الْكَسْرَيْنِ.
$\frac{٣٥}{٤٠} > \frac{٣٢}{٤٠}$
بِالتّالي $\frac{٧}{٨} > \frac{٤}{٥}$

تذكَّرْ أنّ :
الْمُضاعَفُ الْمُشْتَرَكُ الْأَصْغَرُ (م.م.أ): هُوَ أَصْغَرُ عَدَدٍ، غَيْرَ الصِّفْرِ، يَكونُ مُضاعَفًا لِعَدَدَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ.

وَهَكَذا ، فَإِنَّ فُنْدُقَ ماهِرٍ هُوَ أَبْعَدُ مِنْ فُنْدُقِ عَلِيٍّ عَنِ الْحَديقَةِ.

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب :

أ قارِنْ بَيْنَ $٧\frac{١٢}{١٥}$ ، $٧\frac{٥}{٦}$. الْعَدَدانِ الْكُلِّيّانِ مُتَساوِيانِ. بِالتّالي قارِنْ بَيْنَ الْكَسْرَيْنِ $\frac{١٢}{١٥}$ ، $\frac{٥}{٦}$.

الْمُضاعَفُ الْمُشْتَرَكُ الْأَصْغَرُ لِلْعَدَدَيْنِ (م.م.أ) ١٥ ، ٦ هُوَ ٣٠ . (لِماذا؟)

$\frac{١٢}{١٥} = \frac{\boxed{٢٤}}{٣٠}$ ، $\frac{٥}{٦} = \frac{\boxed{٢٥}}{٣٠}$

$\frac{\boxed{٢٤}}{٣٠} < \frac{\boxed{٢٥}}{٣٠}$ بالتالي : $٧\frac{١٢}{١٥} < ٧\frac{٥}{٦}$

ب رَتِّبِ الْكُسورَ $\frac{٣}{٤}$ ، $\frac{٧}{٨}$ ، $\frac{٥}{٦}$ تَصاعُدِيًّا.

الْمُضاعَفُ الْمُشْتَرَكُ الْأَصْغَرُ (م.م.أ) لِلْأَعْدادِ ٤ ، ٨ ، ٦ هُوَ ٢٤ (لِماذا؟)

$\frac{٣}{٤} = \frac{\boxed{١٨}}{٢٤}$ ، $\frac{٧}{٨} = \frac{\boxed{٢١}}{٢٤}$ ، $\frac{٥}{٦} = \frac{\boxed{٢٠}}{٢٤}$

$\frac{١٨}{٢٤} < \frac{٢٠}{٢٤} < \frac{٢١}{٢٤}$ بالتالي : $\frac{٣}{٤} < \frac{٥}{٦} < \frac{٧}{٨}$

قارِنْ بَيْنَ $\frac{١}{٣}$ ، $\frac{١}{٤}$ وَبَيْنَ $\frac{١}{٣}$ ، $\frac{١}{٢}$. اُكْتُبْ قاعِدَةً لِمُقارَنَةِ كَسْرَيْنِ لَهُما الْبَسْطُ نَفْسُهُ وَلَكِنَّ مَقامَيْهِما مُخْتَلِفانِ.

تمـــرَّنْ :

١ اُكْتُبِ الْمَقامَ الْمُشْتَرَكَ الْأَصْغَرَ لِكُلِّ مَجْموعَةٍ مِنَ الْكُسورِ.

أ $\frac{٧}{٨}$ ، $\frac{٥}{٦}$ ٢٤ | ب $\frac{٧}{١٠}$ ، $\frac{٢}{٧}$ ٧٠ | جـ $\frac{٣}{١٠}$ ، $\frac{٨}{١٥}$ ٣٠

٢ قارِنْ ثُمَّ اكْتُبْ > أَوْ < أَوْ = مَكانَ الْفَراغِ.

أ $\frac{٣}{٤} > \frac{١}{٤}$ | ب $\frac{١}{٢} > \frac{١}{٣}$ | جـ $\frac{٥}{٨} > \frac{٥}{١٢}$

د $\frac{٤}{٥} > \frac{٣}{٤}$ | هـ $\frac{٧}{٩} > \frac{٢}{٣}$ | و $١\frac{٢}{٣} > ١\frac{٣}{٤}$

ز $\frac{٥}{٤} > \frac{٧}{٥}$ | ح $\frac{٥}{٨} = \frac{١٠}{١٦}$ | ط $\frac{٧}{٦} > \frac{٩}{٦}$

٣ رَتِّبِ الْكُسورَ التالية تَصاعُدِيًّا :

أ $\frac{١}{٣}$ ، $\frac{٥}{٩}$ ، $\frac{١}{٦}$ ← $\frac{١}{٦}$ $\frac{١}{٣}$ $\frac{٥}{٩}$

ب $\frac{٣}{٥}$ ، $\frac{١}{٢}$ ، $\frac{١١}{١٠}$ ← $\frac{١}{٢}$ $\frac{٣}{٥}$ $\frac{١١}{١٠}$

٤ رَتِّبِ الْكُسورَ التالية تَنازُلِيًّا :

أ $\frac{٢}{٣}$ ، $\frac{٤}{٥}$ ، $\frac{١}{٢}$ ← $\frac{٤}{٥}$ $\frac{٢}{٣}$ $\frac{١}{٢}$

ب $\frac{٤}{١٢}$ ٢ ، $\frac{١}{٢}$ ٣ ، $\frac{٣}{٧}$ ، $\frac{٤}{٨}$ ← $٣\frac{١}{٢}$ $٢\frac{٤}{١٢}$ $\frac{٤}{٨}$ $\frac{٣}{٧}$

٦-٤ الْكَسْرُ في أَبْسَطِ صورَةٍ
Simplest Form

ذِكْرَياتٌ في صُوَرٍ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ: كَيْفَ تَكْتُبُ كَسْرًا في أَبْسَطِ صورَةٍ.

العبارات والمفردات:
أَبْسَطُ صورَةٍ
Simplest Form

جَمَعَتْ مَنارُ ٤٢ صورَةً لِدُوَلِ الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ كانَ مِنْها ١٢ صورَةً لِدَوْلَةِ الْكُوَيْتِ وَنَظَّمَتْ هذِهِ الصّوَرَ في حافِظَةِ صُوَرٍ.

هَلْ تَسْتَطيعُ الْقَوْلَ إِنَّ الصّوَرَ الَّتي جَمَعَتْها مَنارُ لِلْكُوَيْتِ تُمَثِّلُ $\frac{٢}{٧}$ مِنْ مَجْموعِ الصّوَرِ؟

وَبَعْدَ أَنْ تَعَلَّمْتَ حِسابَ الْعامِلِ الْمُشْتَرَكِ الْأَكْبَرِ، يُمْكِنُكَ اسْتِخْدامُهُ في تَبْسيطِ كَسْرٍ ما. يَكونُ الْكَسْرُ في أَبْسَطِ صورَةٍ إِذا كانَ الْعامِلُ الْمُشْتَرَكُ الْأَكْبَرُ لِبَسْطِهِ وَمَقامِهِ هُوَ الْعَدَدَ ١.

تذكَّرْ أنّ:
٦ = ٢ × ٣
٢ عامِلٌ مِنْ عَوامِلِ ٦
٣ عامِلٌ مِنْ عَوامِلِ ٦

أُكْتُبِ الْكَسْرَ $\frac{٢}{٧}$ في أَبْسَطِ صورَةٍ مُمْكِنَةٍ.

الخطوة (١)

أَوْجِدِ الْعامِلَ الْمُشْتَرَكَ الْأَكْبَرَ لِلْبَسْطِ والْمَقامِ.

الْبَسْطُ: ١٢ = ٢ × ٢ × ٣

الْمَقامُ: ٤٢ = ٧ × ٢ × ٣

إِذاً ع.م.أ = ٣ × ٢ = ٦

٦ هُوَ الْعامِلُ الْمُشْتَرَكُ الْأَكْبَرُ.

تذكَّرْ أنّ:
الْعامِلُ الْمُشْتَرَكُ الْأَكْبَرُ: هُوَ أَكْبَرُ عامِلٍ يَقْبَلُ الْعَدَدانِ الْقِسْمَةَ عَلَيْهِ.

الخطوة (٢)

اِقْسِمْ كُلًّا مِنَ الْبَسْطِ وَالْمَقامِ عَلى الْعامِلِ الْمُشْتَرَكِ الْأَكْبَرِ.

$$\frac{٢}{٧} = \frac{٦ \div ١٢}{٦ \div ٤٢}$$

هذا يَعْني أَنَّ الـ ١٢ صورَةً مِنَ الْكُوَيْتِ تُمَثِّلُ $\frac{٢}{٧}$ مِنْ مَجْموعِ الصُّوَرِ.

الكسران $\frac{١٨}{٣٠}$ ، $\frac{٦}{١٠}$ هما كسران متكافئان. هل يمكننا القول إن $\frac{٦}{١٠}$ هو في أبسط صورة ممكنة؟

لا لأن عوامل ٦ = ٢×٣ وعوامل ١٠ = ٢×٥

٦×١ = ١٠×١

فهناك ٢ عامل مشترك

مدرستي الكويتية
school-kw.com

تدرّب :

أُكْتُبْ كُلَّ كَسْرٍ مِمّا يَلي في أَبْسَطِ صورَةٍ:

أ $\frac{٢٤}{٥٤}$ = $\frac{٤}{٩}$

ب $\frac{٧}{١٠٠}$ = $\frac{٧}{١٠}$

تمـــرَّنْ :

لكل بند من الْبُنودِ التالية أربع اختيارات، واحد فقط منها صحيح، ظلل الدائرة الدالة على الإجابة الصحيحة:

١ الْكَسْرُ $\frac{١٦}{٢٤}$ في أَبْسَطِ صُوَرِهِ هُوَ:

أ $\frac{١٦}{٢٤}$ ب $\frac{٨}{١٢}$ ج $\frac{٤}{٦}$ د $\frac{٢}{٣}$

٢ الْكَسْرُ $\frac{١٨}{٣٠}$ في أَبْسَطِ صُوَرِهِ هُوَ:

أ $\frac{٣}{٥}$ ب $\frac{٦}{١٠}$ ج $\frac{٩}{١٥}$ د $\frac{١٨}{٣٠}$

٣ الْكَسْرُ $\frac{٤٥}{٩}$ في أَبْسَطِ صُوَرِهِ هُوَ:

أ $\frac{١٥}{٣}$ ب $\frac{٥}{٣}$ ج ٥ د $\frac{١}{٥}$

٤ أُكْتُبْ كُلَّ كَسْرٍ فيما يَلي في أَبْسَطِ صُورَةٍ:

أ $\frac{١٢}{٢٢}$ = $\frac{٦}{١١}$

ب $\frac{١٤}{٢٨}$ = $\frac{١}{٢}$

ج $\frac{٢٤}{٤٠}$ = $\frac{٣}{٥}$

د $\frac{٣٨}{٤٦}$ = $\frac{١٩}{٢٣}$

هـ $\frac{٩}{١٢}$ = $\frac{٣}{٤}$

و $\frac{٤٩}{٤٩}$ = ١

ز $\frac{٤٠}{٤٥}$ = $\frac{٨}{٩}$

ح $\frac{٢٥}{٤٠}$ = $\frac{٥}{٨}$

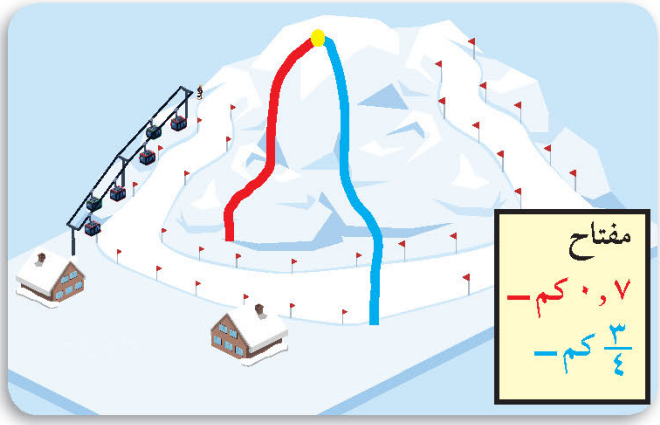
مدرستي
الكويتية
school-kw.com

٦-٥ رَبْطُ الْكُسورِ الاعْتِياديَّةِ بِالْكُسورِ الْعَشْرِيَّةِ
Relating Fractions and Decimals

سِباقُ الْمُنْحَدَرِ

سَوْفَ تَتَعَلَّمُ: كَيْفَ تَكْتُبُ كَسْرًا عَشْرِيًّا في صورَةِ كَسْرٍ اعْتِيادِيٍّ أَوْ كَسْرًا اعْتِيادِيًّا في صورَةِ كَسْرٍ عَشْرِيٍّ.

العبارات والمفردات:
كسر عشري دوري (متكرر)
Repeating Decimal



يَهْوى مَشاري وَيوسُفُ مُمارَسَةَ رِياضَةِ التَّزَلُّجِ فَقَرَّرا زِيارَةَ لُبْنانَ خِلالَ الْعُطْلَةِ وَمُمارَسَةَ رِياضَتِهِما الْمُفَضَّلَةِ. تُبَيِّنُ الْخَريطَةُ التّالِيَةُ مُنْحَدَراتِ التَّزَلُّجِ الْمُتَنَوِّعَةَ. لِنَفْتَرِضْ أَنَّ مَشاري عَبَرَ الْمُنْحَدَرَ الأَزْرَقَ وَعَبَرَ يوسُفُ الْمُنْحَدَرَ الأَحْمَرَ، فَأَيُّ مِنْهُما اجْتازَ الْمَسافَةَ الأَطْوَلَ؟

تذكَّرْ أنّ:
٢ × ٥ = ١٠
٤ × ٢٥ = ١٠٠
٥ × ٢٠ = ١٠٠

قارِنْ بَيْنَ ٠,٧ ، $\frac{٣}{٤}$.

اللوازمُ:
آلَةٌ حاسِبَةٌ

اُكْتُبِ الْكَسْرَ $\frac{٣}{٤}$ في صورَةِ كَسْرٍ عَشْرِيٍّ. لِكِتابَةِ الْكَسْرِ الاعْتِيادِيِّ في صورَةِ كَسْرٍ عَشْرِيٍّ، اِقْسِمِ الْبَسْطَ عَلى الْمَقامِ. $\frac{٣}{٤}$ = ٠,٧٥

$$\begin{array}{r} ٠,٧٥ \\ ٤\overline{)٣,٠٠} \end{array}$$

يُمْكِنُكَ اسْتِخْدامُ الْكُسورِ الْمُتَكافِئَةِ لِكِتابَةِ الْكَسْرِ الاعْتِياديِّ في صورَةِ كَسْرٍ عَشْرِيٍّ:

$$\frac{٣}{٤} \xrightarrow{\times ٢٥} \frac{٧٥}{١٠٠} = ٠,٧٥ \xleftarrow{\times ٢٥}$$

$\frac{٣}{٤} = \frac{٧٥}{١٠٠} = ٠,٧٥$

بِما أَنَّ ٠,٧٥ هُوَ أَكْبَرُ مِنْ ٠,٧ ، يَكونُ مَشاري قَدْ قَطَعَ الْمَسافَةَ الأَطْوَلَ.

تم تحميل الملف من
موقع مدرستي الكويتية

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

ننصح بأفضل مذكرة
مذكرات النجاح

حمل تطبيق مدرستي الكويتية

Download on the App Store

GET IN ON Google Play

مدرستي الكويتية
school-kw.com

يُمْكِنُكَ دَوْمًا كِتابَةُ الْكَسْرِ الْعَشْرِيِّ في صورَةِ كَسْرٍ مُسْتَخْدِمًا ما تَعَلَّمْتَهُ حَوْلَ الْقيمَةِ الْمَكانِيَّة. ٠,٦ = $\frac{٦}{١٠}$ = $\frac{٣}{٥}$

تدرّب (١) :

أُكْتُبْ $٣\frac{٤}{٥}$ في صورَةِ عَدَدٍ عَشْرِيٍّ.

$\frac{٤}{٥}$ = ٠,٨ ، $٣\frac{٤}{٥}$ = ٣ + ٠,٨ = ٣,٨

٠,٨
٥) ٤,٠
٤,٠
٠٠

مثال:

أُكْتُبْ $\frac{١}{٣}$ في صورَةِ كَسْرٍ عَشْرِيٍّ.

الحل:

اِسْتَخْدِمِ الآلَةَ الْحاسِبَةَ 0.33333333 = ÷ 3 = 1 أي $\frac{١}{٣}$ = ٠,٣٣٣٣٣٣

الرَّقْمُ ٣ يَتَكَرَّرُ عَلى يَمينِ الْفاصِلَةِ الْعَشْرِيَّةِ دونَ تَوَقُّفٍ إلى ما لا نِهايَةَ.

نَسْتَخْدِمُ الرَّمْزَ ٠,$\overline{٣}$ لِنُعَبِّرَ عَنْ ٠,٣٣٣٣٣٣ . بِالتّالي: $\frac{١}{٣}$ = ٠,٣٣٣٣٣٣ = ٠,$\overline{٣}$

ونقرأ ٣ أجزاءٍ من عشرة دوري.

كَيْفَ يَتَشابَهُ $\frac{٥}{١٠}$ ، ٠,٥ ؟ وَكَيْفَ يَخْتَلِفانِ ؟

يتشابهان في القيمة العددية ويختلفان في المسمى
كسر اعتيادي ، كسر عشري

تدرّب (٢) :

أُكْتُبْ $\frac{٢}{٣}$ في صورَةِ كَسْرٍ عَشْرِيٍّ.

اِسْتَخْدِمِ الآلَةَ الْحاسِبَةَ.

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

تمـــرَّنْ :

١ اُكْتُبْ في الصّورَةِ الْعَشْرِيَّةِ كُلًّا مِمّا يَلي:

أ $\frac{٢}{٥}$ = $\frac{٤}{١٠}$

ب $\frac{٣}{٨}$ = $\frac{٣٧٥}{١٠٠٠}$

جـ $\frac{١}{٤}$ = $\frac{٢٥}{١٠٠}$

د $٤\frac{٣}{٢٠}$ = ٤،١٥

٢ اُكْتُبْ في صورَةِ كَسْرٍ اعْتِيادِيٍّ في أَبْسَطِ صورَةٍ كُلٍّ مِمّا يَلي:

أ ٠,٤٤ = $\frac{١١}{٢٥}$

ب ٠,٣٥ = $\frac{٧}{٢٠}$

جـ ٠,٦٥ = $\frac{١٣}{٢٠}$

د ٥,١٥ = $٥\frac{٣}{٢٠}$

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

٣ اِخْتَرْ مِنَ الْعَمودِ (ب) الْكَسْرَ الْعَشْرِيَّ الْمُتَكافِئَ مَعْ كُلِّ كَسْرٍ في الْعَمودِ (أ).

الْعَمودُ (أ)		الْعَمودُ (ب)
أ $\frac{١}{٥}$	٠,٢	د ٠,٧٥
ب $\frac{٤}{٨}$	٠,٥	هـ ٠,٨
جـ $\frac{٣}{٤٠}$	٠,٠٥٧	و ٠,١
د $\frac{١٢}{١٦}$	٠,٥٧	ب ٠,٥
هـ $\frac{٤}{٥}$	٠,٨	جـ ٠,٠٧٥
و $\frac{٥}{٥٠}$	٠,١	أ ٠,٢

مدرستي
الكويتية
school-kw.com

٦-٦ مُراجَعَةُ الْوَحْدَةِ السّادِسَةِ
Revision Unit Six

١ أُكْتُبْ كُلًّا مِنَ الْكُسورِ التّالِيَةِ في أَبْسَطِ صورَةٍ:

أ) $\frac{٢٠}{٢٥} = \frac{٤}{٥}$

ب) $\frac{٩}{٤٥} = \frac{١}{٥}$

جـ) $\frac{٣٠٠}{٤٠٠} = \frac{٣}{٤}$

د) $\frac{٦}{١٨} = \frac{١}{٤}$

٢ أُكْتُبْ كُلًّا مِنَ الْكُسورِ الْمُرَكَّبَةِ التّالِيَةِ عَلى شَكْلِ عَدَدٍ كَسْرِيٍّ.

أ) $\frac{١٩}{٢} = ٩\frac{١}{٢}$

ب) $\frac{١٧}{٢} = ٨\frac{١}{٢}$

جـ) $\frac{٢٢}{٤} = ٥\frac{٢}{٧}$

د) $\frac{٤٩}{٧} = ٧$

٣ أُكْتُبْ كُلًّا مِنَ الْأَعْدادِ الْكَسْرِيَّةِ التّالِيَةِ عَلى شَكْلِ كَسْرٍ مُرَكَّبٍ.

أ) $٢\frac{٣}{٥} = \frac{١٣}{٥}$

ب) $١٠\frac{١}{٤} = \frac{٤١}{٤}$

٤ رَتِّبِ الْكُسورَ التّالِيَةَ تَرْتيبًا تَصاعُدِيًّا مُوَضِّحًا خُطُواتِ الْحَلِّ.

$\frac{٣}{٥}$ ، ٠,٢ ، ٠,٣٢ ، ٠,٥

٠,٢ ، ٠,٣٢ ، ٠,٥ ، $\frac{٣}{٥}$

٥ رَتِّبِ الْكُسورَ التّالِيَةَ تَرْتيبًا تَنازُلِيًّا مُوَضِّحًا خُطُواتِ الْحَلِّ.

$\frac{١}{٥}$ ، ٠,٢٥ ، $\frac{١}{٢}$ ، $\frac{١}{٣}$

$\frac{١}{٢}$ ، $\frac{١}{٣}$ ، ٠,٢٥ ، $\frac{١}{٥}$

٦ أُكْتُبْ في الصّورَةِ الِاعْتِيادِيَّةِ وفي أَبْسَطِ صورَةٍ.

أ) ٠,٠٨ = $\frac{٨}{١٠٠} = \frac{٢}{٢٥}$

ب) ٧,١٢٥ = $\frac{٥٧}{٨}$

٧ أُكْتُبِ الْكَسْرَ الْعَشْرِيَّ الْمُتكافِئَ لِكُلٍّ مِنَ الْكُسورِ التّالِيَةِ.

$\frac{٥}{٢٠}$ = ٠,٢٥ ، $\frac{٩}{٥٠}$ = ٠,١٨ ، $\frac{٣}{٤}$ = ٠,٧٥ ، $\frac{١}{٨}$ = ٠,١٢٥

مدرستي الكويتية
school-kw.com

اِخْتِبارُ الْوِحْدَةِ السّادِسَةِ

أوّلًا : في الْبُنودِ (١-٥) ظَلِّلْ (أ) إذا كانَتِ الْعِبارَةُ صَحيحَةً، وَظَلِّل (ب) إذا كانَتِ الْعِبارَةُ غَيرَ صَحيحَةٍ.

١ $\frac{٢}{٣}$ ، $\frac{٤٥}{٧٥}$ كَسْرانِ مُتَكافِئانِ	(أ)	(ب)
٢ $\frac{١٥}{٤}$ = ٣,٧٥	(أ)	(ب)
٣ ٠,٢ = $\frac{١}{٥}$	(أ)	(ب)
٤ $٦\frac{٢}{٥}$ = ٦,٤	(أ)	(ب)
٥ $\frac{١٢}{١٦}$ < $\frac{٣}{٤}$	(أ)	(ب)

لكل بند من الْبُنودِ التالية أَرْبَعَةُ اخْتِياراتٍ، واحِدٌ فَقَطْ مِنْها صَحيحٌ، ظَلِّلِ الدائِرَةَ الدّالة عَلى الإجابة الصَّحيحة :

٦ $\frac{٤}{٢٥}$ في صورَةِ كَسْرٍ عَشْرِيٍّ:

(أ) ١,٦ (ب) ٠,١٦ (جـ) ٠,٠١٦ (د) ٠,١٠٦

٧ $\frac{٢}{٣}$ ٥ في صورَةِ كَسْرٍ مُرَكَّبٍ:

(أ) $\frac{١٧}{٣}$ (ب) $\frac{١٥}{٣}$ (جـ) $\frac{١٧}{٥}$ (د) $\frac{١٠}{٣}$

٨ أيٌّ مِنَ الْكُسورِ التّالِيَةِ في أَبْسَطِ صورَةٍ؟

(أ) $\frac{٢}{٤}$ (ب) $\frac{٩}{١٢}$ (جـ) $\frac{٧}{١٥}$ (د) $\frac{٥}{٢٠}$

٩ الْكَسْرُ الْمُرَكَّبُ $\frac{٢٥}{٤}$ في صورَةِ عَدَدٍ كَسْرِيٍّ:

(أ) $٦\frac{٣}{٤}$ (ب) $٦\frac{١}{٢}$ (جـ) ٦,٤ (د) $٦\frac{١}{٤}$

١٠ الرَّمْزُ الَّذي يَجْعَلُ $\frac{٣}{٥}$ ◯ $\frac{٥}{١٠}$ عِبارَةً صَحيحَةً هُوَ:

(أ) + (ب) = (جـ) > (د) <

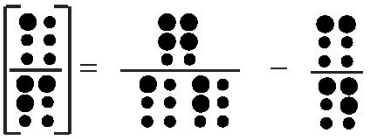
مَـوارِدُ الوَحْدَةِ السادسة
Unit 6 Resources

اِخْتَرْ واحِدَةً مِنَ الْمَسْأَلَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ وَحُلَّها مُسْتَخْدِمًا ما تَعَلَّمْتَهُ في هذه الوحدة.

١ طَريقَةُ برايل

إنَّ طَريقَةَ «برايل» الَّتي وُضِعَتْ لِفاقِدي الْبَصَرِ كِنايَةٌ عَنْ مَجْموعَةٍ مِنَ النِّقاطِ الْبارِزَةِ عَلى لَوْحَةٍ ما. بَعْضُ هذِهِ النِّقاطِ صَغيرُ الْحَجْمِ وَبَعْضُها كَبيرُ الْحَجْمِ. تُقْرَأُ هذِهِ الإشاراتُ بِاللَّمْسِ.
اِسْتَخْدِمْ هذِهِ اللَّوْحَةَ لِتَجِدَ الْكَسْرَ الْمُكافِئَ لِلْأَعْدادِ الْمَكْتوبَةِ وَفْقًا لِطَريقَةِ برايل. اِطْرَحِ الْكَسْرَيْنِ ثُمَّ بَسِّطِ الإجابَةَ.

٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١



٢ تَوَقَّفْ وَتابِعِ النَّمَطَ

كَوِّنْ جَدْوَلًا بِثَلاثَةِ أَعْمِدَةٍ. اُكْتُبِ الْكُسورَ التّالِيَةَ في الْعَمودِ الأَوَّلِ: $\frac{١}{٢}$ ، $\frac{١}{٣}$ ، $\frac{١}{٤}$ ، $\frac{١}{٥}$ ، $\frac{١}{٦}$ ، $\frac{١}{٧}$ ، $\frac{١}{٨}$ ، $\frac{١}{٩}$ ، $\frac{١}{١٠}$ ، $\frac{١}{١١}$ ، $\frac{١}{١٢}$ ، $\frac{١}{١٥}$ ، $\frac{١}{١٦}$ ، $\frac{١}{١٨}$ ، $\frac{١}{٢٠}$.
اِسْتَخْدِمِ الآلَةَ الْحاسِبَةَ واِمْلَأِ الْفَراغاتِ في الْعَمودِ الثّاني بِالْكُسورِ الْعَشْرِيَّةِ الْمُقابِلَةِ لِكُلِّ كَسْرٍ. أَمّا في الْعَمودِ الثّالِثِ، فاكْتُبْ حَرْفَ «ت» إذا تَكَرَّرَتِ الأَرْقامُ إلى يَمينِ الْفاصِلَةِ الْعَشْرِيَّةِ أَوِ اكْتُبْ «ل» إذا لَمْ تَتَكَرَّرْ.

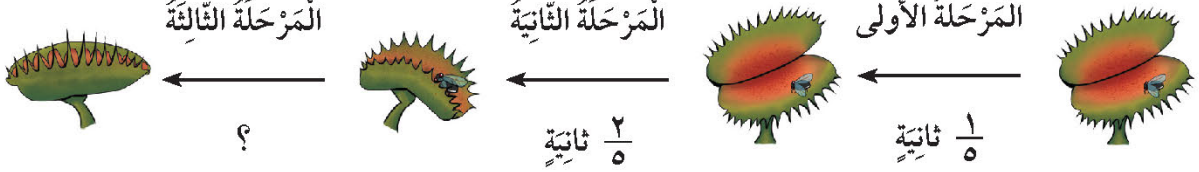
الْكَسْرُ	الْكَسْرُ الْعَشْرِيُّ	ت أَوْ ل؟
$\frac{١}{٢}$	٠,٥	ل
⋮		
$\frac{١}{٢٠}$		

زاوِيَةُ التَّفْكيرِ النّاقِدِ

الْحِسُّ الْعَدَدِيُّ

طَرْحُ الْكُسور

تَفْتَحُ زَهْرَةُ الذُّبابِ أَوْراقَها لِتَلْتَقِطَ الْحَشَراتِ وَتَسْتَغْرِقُ $١\frac{١}{٥}$ ثانِيَةٍ لِتُغْلِقَها.
كَمْ مِنَ الْوَقْتِ تَسْتَغْرِقُ هذِهِ الزَّهْرَةُ لِتُكْمِلَ الْمَرْحَلَةَ الثّالِثَةَ؟



مدرستي
الكويتية
school-kw.com

مَجلّةُ الرِّياضيّات

هَلْ وَصَلْنا؟ عِنْدَما تَطْرَحُ الْأَعْدادَ الْكُلِّيَّةَ، تَحْتاجُ أَحْيانًا إلى إعادَةِ تَسْمِيَةِ الْعَشَراتِ عَلى شَكْلِ عَشَراتٍ وآحادٍ لِتَكونَ قادِرًا عَلى طَرْحِ الْآحادِ . يَحْصُلُ الشَّيْءُ نَفْسُهُ عِنْدَ طَرْحِ وَحَداتِ الْوَقْتِ، فَقَدْ تَحْتاجُ إلى إعادَةِ تَسْمِيَةِ أَجْزاءِ السّاعَةِ (٦٠ دَقيقَةً) إذا كانَ عَدَدُ الدَّقائِقِ في الْمَطْروحِ مِنْهُ غَيْرَ كافٍ .

تَتْرُكُ الْحافِلَةُ الْمَدينَةَ أ السّاعَةَ ٣:٤٦ (ب.ظ.) وَتَصِلُ إلى الْمَدينَةِ ج السّاعَةَ ٥:١٧ (ب.ظ.) كَمْ ساعَةً تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ بَيْنَ الْمَدينَتَيْنِ أ وَ ج ؟

تَسْتَطيعُ طَرْحَ ٦ مِنْ ٧ لَكِنَّكَ لا تَسْتَطيعُ طَرْحَ ٤٠ دَقيقَةً مِنْ عَشْرِ دَقائِقَ.

هذا يَعْني أَنَّهُ عَلَيْكَ أَنْ تُعيدَ تَجْميعَ ٥ ساعاتٍ على أَنَّها ٤ ساعاتٍ، وَ ٦٠ دَقيقَةً وَلَيْسَ ٤ ساعاتٍ و ١٠٠ دَقيقَةٍ. عِنْدَما تُعيدُ التَّسْمِيَةَ تَذَكَّرْ أَنَّ ساعَةً واحِدَةً تُساوي ٦٠ دَقيقَةً وَلَيْسَ ١٠٠ دَقيقَةٍ. أَضِفْ فَقَطْ ٦ إلى مَنْزِلَةِ الْعَشْرِ دَقائِقَ.

تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ ساعَةً وَإِحْدى وَثَلاثينَ دَقيقَةً. إذا أَرَدْتَ التَّحَقُّقَ مِنْ إجابَتِكَ، فاجْمَعِ الْوَقْتَ الَّذي تَسْتَغْرِقُهُ الرِّحْلَةُ إلى ساعَةِ الِانْطِلاقِ.

```
  ٥:١٧
- ٣:٤٦
-------
  ٤:٧
  ٥:١٧
- ٣:٤٦
-------
  ١:٣١
```

جَدْوَلُ الرِّحْلاتِ		
الْمَدينَةُ أ	الْمَدينَةُ ب	الْمَدينَةُ ج
٢:١١	٣:٠٦	٣:٤٢
٣:٤٦	٤:٤١	٥:١٧
٥:٠٥	٦:٠٠	٦:٣٦
٦:٠٥	٧:٠٠	٧:٣٦
٧:١٠	٨:٠٥	٨:٤١

جَرِّبْ ما يَلي:

أَوْجِدِ الْوَقْتَ الَّذي تَسْتَغْرِقُهُ لِكُلٍّ مِنَ الرِّحْلاتِ الآتِيَةِ. أَوْجِدْ وَقْتَ الْوُصولِ.

١ الِانْطِلاقُ السّاعَةَ ٦:٠٥ (ق.ظ.)، الْوُصولُ السّاعَةَ ٧:١٥ (ق.ظ.)

٢ الِانْطِلاقُ السّاعَةَ ٩:١٥ (ب.ظ.)، الْوُصولُ السّاعَةَ ١١:٢٦ (ب.ظ.)

٣ الِانْطِلاقُ السّاعَةَ ٨:٣٦ (ق.ظ.)، الْوُصولُ عِنْدَ الظُّهْرِ.

٤ الِانْطِلاقُ السّاعَةَ ٤:٠٠ (ب.ظ.)، مُدَّةُ الرِّحْلَةِ ٣ ساعاتٍ وَ ١٥ دَقيقَةً.

٥ الِانْطِلاقُ السّاعَةَ ١:١٥ (ق.ظ.)، مُدَّةُ الرِّحْلَةِ ٦ ساعاتٍ وَ ٣٦ دَقيقَةً.