شرح المعيار : 2-5 للصف السابع

يُقاس المعيار في الاختبار على هذا المنوال:

- تصوغ الفكرة الرئيسة للنص في صياغة سليمة. (مقالي)
- تلخص النص بأسلوبها ملتزمةً فكرة النص . (مقالي)

أ- أولاً: الفكرة الرئيسة:

- عند صياغة الفكرة الرئيسة : تقوم الطالبة بطرح سؤال عمّ يتحدث الشاعر في أبياته ؟ أو عن أي شيء يدور محور الفقرة؟ والإجابة التي تصل إليها هي الفكرة الرئيسة وتكون عبارة عن جملة مفيدة تامة المعنى تدور حول مضمون النص ككل ،ويفضل أن تكون جملة اسمية.

على سبيل المثال : إذا كانت الفقرة تتحدث عن القراءة فعند صياغة الفكرة الرئيسة نسأل أنفسنا عن أي شيء يدور محور الفقرة ؟ فتكون الإجابة (القراءة) ونكملها بما يتمم معانها في ضوء الفقرة ، فمثلاً نقول : للقراءة أهمية كبيرة في حياتنا. فهنا لم نحدد أهمية القراءة وإنما الكلام بصفة عامة ، وبالتالي تكون فكرة رئيسة.

ب- ثانيًا : (التلخيص) فهو يعتمد على بعض الأسس التي يجب مراعاتها من مثل :

- قراءة الفقرة قراءةً جهرية واضحةً.
- تحديد الفكرة الرئيسة التي يدور حولها النص .
- حذف الشواهد الموجودة من آيات القرآن والأحاديث الشريف.
- الابتعاد عن أسلوب الكاتب وتجنب التكرار .
- الالتزام بعدد الأسطر المطلوبة.

* حتى يسهل على الطالبة الإجابة عن هذا السؤال عليها التالي : * تبدأ بصياغة الفكرة الرئيسة التي يدور حولها النص ، وتجزئتها إلى بعض الفكر الجزئية التي تعبر عن أهم ما يدور حوله النص ، وأخيراً كتابة القيمة المستفادة من هذا الموضوع على سبيل المثال :.....لذلك علينا أن نحرص على .....

نموذج للتطبيق على المعيار حسب توصيف الاختبار

المعيار 2-5

أقرأ الفقرة الآتية ثم أجيب عما بعدها:

لقد حث الشرع الحنيف في كثير من المواضع من القرآن الكريم والسنة المطهرة على فعل الخير والاجتهاد فيه لما له من الأجر والثواب العظيم فقال -تعالى-: (وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيم)،ومما يحفز المؤمن على الإقدام والمواصلة على فعل الخير هو استشعاره مراقبة الله له واستحضار عظمة خالقه فلا يفعل إلا خيرًا فيمنّ الله عليه بأجرين عظيمين أولهما: رضا الله -تعالى- وليس بعد الرضا جزاء وفضل، وثانيهما: التنعم بالجنة وما أعده الله للصالحين فيها لما قدموه في حياتهم الدنيا من أعمال صالحة.

أ- أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق في صياغة مناسبة.

.....

ب- ألخص مضمون الفقرة السابقة في صياغة واضحةً سليمةً.

.....

.....

تحياتي / إيمان علي