

تم تحميل الملف من موقع مدرستي الكويتية

مدرستي
الكويتية
school-kw.com



ننصح بأفضل مذكرة
مذكرات النجاح

حمل تطبيق مدرستي الكويتية



Download on the
App Store



GET IN ON
Google Play

الرياضيات

الصف الثالث - الجزء الأول



كتاب التلميذ

المرحلة الابتدائية

٣

الطبعة الخامسة

الجزء الأول:

الوحدة الأولى: الأعداد الكلية إلى العدد ١٠٠٠

الوحدة الثانية: جمع / طرح الأعداد الكلية

الوحدة الثالثة: مفاهيم وحقائق الضرب

الوحدة الرابعة: مفاهيم وحقائق القسمة

الوحدة الخامسة: الهندسة

الوحدة السادسة: الأجزاء المتطابقة

الجزء الثاني:

الوحدة السابعة: الأعداد الكلية إلى العدد ١٠٠٠٠٠٠

الوحدة الثامنة: جمع / طرح الأعداد الكلية

الوحدة التاسعة: ضرب الأعداد بناتج لا يزيد عن العدد ١٠٠٠

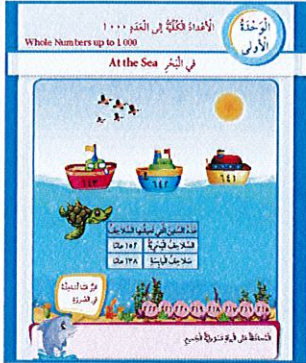
الوحدة العاشرة: القسمة

الوحدة الحادية عشرة: الوقت

الوحدة الثانية عشرة: القياس

الأعداد الكليّة إلى العدّد ١٠٠٠

الوَحدة الأولى



١٣

«في البَحْرِ»

١٥

الدَّرْسُ ١-١: قِرَاءَةُ وَكِتَابَةُ وَتَمَثِيلُ الأَعْدَادِ إلى العَدَدِ ١٠٠٠

١٨

الدَّرْسُ ٢-١: العَدَدُ التَّسْلُسِيُّ (قَبْلَ، بَعْدَ، بَيْنَ)

٢٠

الدَّرْسُ ٣-١: مُقَارَنَةُ الأَعْدَادِ وَتَرْتِيبُهَا

٢٢

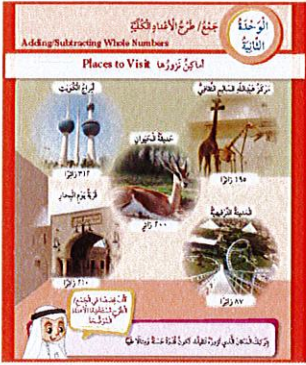
الدَّرْسُ ٤-١: التَّقْرِيبُ إلى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ / مِئَةٍ

٢٤

الدَّرْسُ ٥-١: مُرَاجَعَةُ الوَحْدَةِ الأولى

جَمْعُ / طَرْحُ الأَعْدَادِ الكليّة

الوَحدة الثّانية



٣٧

«أَمَاكِينُ نَزْوَرُهَا»

٣٩

الدَّرْسُ ١-٢: أنْمَاطُ عَمَلِيّتي الجَمْعِ / الطَّرْحِ

٣٢

الدَّرْسُ ٢-٢: الجَمْعُ / الطَّرْحُ على لَوْحَةِ المِئَةِ

٣٤

الدَّرْسُ ٣-٢: جَمْعُ عَدَدَيْنِ رَمَزٌ كُلٌّ مِنْهُمَا مُكوّنٌ مِنْ ٣ أَرْقَامٍ على الأَكْثَرِ

٣٤

بِدُونِ إِعادَةِ التَّسْمِيَةِ

٣٦

الدَّرْسُ ٤-٢: جَمْعُ عَدَدَيْنِ رَمَزٌ كُلٌّ مِنْهُمَا مُكوّنٌ مِنْ ٣ أَرْقَامٍ على الأَكْثَرِ

٣٦

مَعَ إِعادَةِ التَّسْمِيَةِ

٣٨

الدَّرْسُ ٥-٢: طَرْحُ عَدَدٍ مُكوّنٍ رَمُزُهُ مِنْ ٣ أَرْقَامٍ على الأَكْثَرِ مِنْ آخَرَ أَكْبَرَ مِنْهُ

٣٨

بِدُونِ إِعادَةِ التَّسْمِيَةِ

٤٠

الدَّرْسُ ٦-٢: طَرْحُ عَدَدٍ مُكوّنٍ رَمُزُهُ مِنْ ٣ أَرْقَامٍ على الأَكْثَرِ مِنْ آخَرَ أَكْبَرَ مِنْهُ

٤٠

مَعَ إِعادَةِ التَّسْمِيَةِ

٤٢

الدَّرْسُ ٧-٢: إِيجادُ العَدَدِ المَجْهُولِ

٤٤

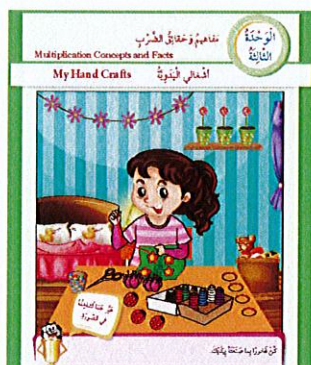
الدَّرْسُ ٨-٢: إِستِخدامُ البَياناتِ

٤٦

الدَّرْسُ ٩-٢: حَلُّ المَسائِلِ: إِختيارُ العَمَلِيَةِ الحِسابِيَةِ المُناسِبَةِ

٤٨

الدَّرْسُ ١٠-٢: مُرَاجَعَةُ الوَحْدَةِ الثّانية



مفاهيم وحقائق الضرب

الوحدة
الثالثة

«أشغالي اليدوية»

- ٥١
٥٣
٥٦
٥٨
٦٠
٦٢
٦٤
٦٦
٦٨
٧٠
٧٢
٧٤
٧٦
٧٨
٨٠
٨٢
- الدرس ٣-١: مفهوم الضرب
الدرس ٣-٢: الضرب في العدد ٢
الدرس ٣-٣: الضرب في العدد ٥
الدرس ٣-٤: أنماط على لوحة المئة: الإثنيات والخمسات
الدرس ٣-٥: الضرب في العدد ١ وال ضرب في العدد صفر
الدرس ٣-٦: الضرب في العدد ٣
الدرس ٣-٧: الضرب في العدد ٤
الدرس ٣-٨: الضرب في العدد ٦
الدرس ٣-٩: الضرب في العدد ٧
الدرس ٣-١٠: الضرب في العدد ٨
الدرس ٣-١١: الضرب في العدد ٩
الدرس ٣-١٢: ترتيب العمليات
الدرس ٣-١٣: استخدام البيانات
الدرس ٣-١٤: حل المسائل: تكوين جدول
الدرس ٣-١٥: مراجعة الوحدة الثالثة

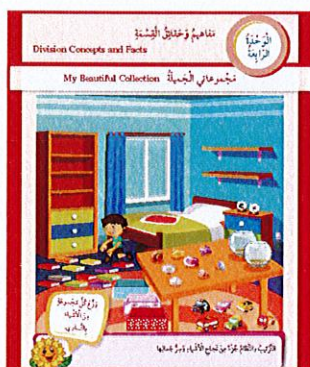
مدرستي
الكويتية
school-kw.com

مفاهيم وحقائق القسمة

الوحدة
الرابعة

«مجموعاتي الجميلة»

- ٨٥
٨٧
٩٠
٩٢
٩٤
٩٦
٩٨
١٠٠
١٠٢
- الدرس ٤-١: استكشاف القسمة (طرح متكرر)
الدرس ٤-٢: استكشاف القسمة (توزيع بالتساوي)
الدرس ٤-٣: القسمة على العدد ٢
الدرس ٤-٤: القسمة على العدد ٥
الدرس ٤-٥: القسمة على العدد ١ و قسمة العدد على نفسه
الدرس ٤-٦: القسمة على العدد ٣
الدرس ٤-٧: القسمة على العدد ٤
الدرس ٤-٨: مراجعة الوحدة الرابعة (أ)





- الدَّرْسُ ٤-٩: الْقِسْمَةُ عَلَى الْعَدَدِ ٦
 الدَّرْسُ ٤-١٠: الْقِسْمَةُ عَلَى الْعَدَدِ ٧
 الدَّرْسُ ٤-١١: الْقِسْمَةُ عَلَى الْعَدَدِ ٨
 الدَّرْسُ ٤-١٢: الْقِسْمَةُ عَلَى الْعَدَدِ ٩
 الدَّرْسُ ٤-١٣: إِيجَادُ الْعَدَدِ الْمَجْهُولِ
 الدَّرْسُ ٤-١٤: حُلُّ الْمَسَائِلِ: رَسْمُ صَوْرَةٍ
 الدَّرْسُ ٤-١٥: مُرَاجَعَةُ الْوَحْدَةِ الرَّابِعَةِ (ب)

الهندسة

الوحدة الخامسة

«بناء وعمران»

١١٩

- الدَّرْسُ ٥-١: اسْتِكْشَافُ الْمُبْجَسَّمَاتِ
 الدَّرْسُ ٥-٢: الْأَشْكَالُ الْمُسْتَوِيَّةُ
 الدَّرْسُ ٥-٣: حَرَكَةُ الْأَشْكَالِ
 الدَّرْسُ ٥-٤: الْمِسَاحَةُ
 الدَّرْسُ ٥-٥: مُرَاجَعَةُ الْوَحْدَةِ الْخَامِسَةِ

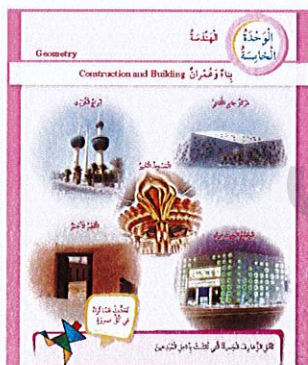
١٢١

١٢٤

١٢٦

١٢٨

١٣٠



الأجزاء المتطابقة

الوحدة السادسة

«رياضة وألعاب»

١٣٣

- الدَّرْسُ ٦-١: التَّعَرُّفُ عَلَى الْأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ
 الدَّرْسُ ٦-٢: النُّصْفُ
 الدَّرْسُ ٦-٣: الثُّلُثُ، الثُّلُثَانِ
 الدَّرْسُ ٦-٤: الرَّبِيعُ، الرَّبْعَانِ، وَثَلَاثَةُ الْأَرْبَاعِ
 الدَّرْسُ ٦-٥: مُرَاجَعَةُ الْوَحْدَةِ السَّادِسَةِ
 المُرَاجَعَةُ النَّهَائِيَّةُ (١)
 المُرَاجَعَةُ النَّهَائِيَّةُ (٢)
 المُرَاجَعَةُ النَّهَائِيَّةُ (٣)

١٣٥

١٣٨

١٤٠

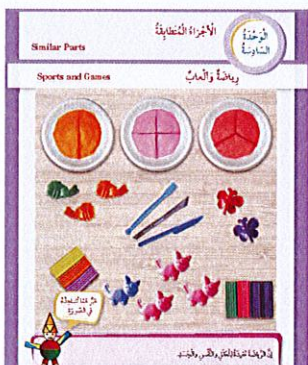
١٤٢

١٤٤

١٤٧

١٤٨

١٤٩





الْوَحْدَةُ
الأولى

الأعدادُ الكُليَّةُ إلى العَدَدِ ١٠٠٠

Whole Numbers up to 1 000

في البَحْرِ At the Sea



عَدَدُ السِّنِينَ الَّتِي تَعِيشُهَا السَّلَاحِفُ

١٥٢ عامًا	السَّلَاحِفُ البَحْرِيَّةُ
١٣٨ عامًا	سَلَاحِفُ اليَابِسَةِ

عَبَّرَ عَمَّا تُشَاهِدُهُ
فِي الصُّورَةِ.

المُحَافَظَةُ عَلَى البِيئَةِ مَسْئُولِيَّةُ الجَمِيعِ.



Maths at Home



الرياضيات في المنزل

أهلي الأعزاء:



سَوْفَ نَتَعَلَّمُ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ قِرَاءَةَ الأَعْدَادِ الْكُلِّيَّةِ إِلَى العَدَدِ ١٠٠٠، وَنَسْتَخْدِمُ طُرُقًا عَدِيدَةً لِلتَّعْبِيرِ عَنْهَا (كِتَابَةً رَمَزِ العَدَدِ، التَّمثِيلَ بِقِطْعِ دِينَزٍ وَالمَعْدَادِ، الإِسْمَ اللَّفْظِيَّ، الإِسْمَ المَطْوُولَ). وَكَذَلِكَ نَتَعَرَّفُ عَلَى القِيَمَةِ المَكَانِيَّةِ وَالعَدِّ التَّسْلُسِيِّ، مَقَارَنَةَ الأَعْدَادِ وَتَرْتِيبَهَا، التَّقْرِيبَ إِلَى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ وَإِلَى أَقْرَبِ مِئَةٍ.

مدرستي
الكويتية

school-kw

مشروع الوحدة

إِذَا قُمْتَ بِزِيَارَةِ المَرَكِزِ العِلْمِيِّ، فَسَتَجِدُ الكَثِيرَ مِنَ الأَسْمَاكِ. يُمَكِّنُكَ الآنَ صُنْعَ لَوْحَةٍ جِدَارِيَّةٍ تُثَبَّتُ عَلَيْهَا صُورًا لِأَسْمَاكِ أَوْ تَرَسُمُ عَلَيْهَا أَسْمَاكًا مُتَنَوِّعَةً وَغَرِيبَةً لِتُعَلِّقَهَا عَلَى جِدَارِ غُرْفَةِ الفَصْلِ. كَمْ عَدَدُ الأَسْمَاكِ فِي لَوْحَتِكَ؟ إِعْرِضْ عَمَلَكَ عَلَى زُمَلَائِكَ، وَقَارِنْ بَيْنَ عَدَدِ الأَسْمَاكِ فِي لَوْحَتِكَ وَلَوْحَاتِ زُمَلَائِكَ.

العلاقة مع المجتمع

فِي نِزْهَةٍ مَعَ المْتَعَلِّمِ، أُطْلِبُ مِنْهُ أَنْ يَحَدِّدَ أَعْدَادًا مُكَوَّنَةً مِنْ ٣ أَرْقَامٍ وَيَقْرَأَهَا بِصَوْتٍ عَالٍ وَيَذْكُرَ عَدَدًا أَكْبَرَ مِنْهَا أَوْ أَصْغَرَ مِنْهَا.





قِرَاءَةٌ وَكِتَابَةٌ وَتَمَثِيلُ الأَعْدَادِ إِلَى العَدَدِ ١٠٠٠

Reading, Writing and Representing Numbers to 1 000

تَعَلَّمْ



يُفَضِّلُ الكُوَيْتِيُّونَ أَنْواعًا مِنَ الأَسْمَاكِ مِنْهَا: الزُّبَيْدِيُّ،
الهُامُورُ، النُقُورُ، المَيْدُ، والصَّبُورُ.
فِي إِحْدَى الرَّحَلَاتِ، إِصْطَادَ عَلِيٌّ وَأَحْمَدُ ٣٥٤ سَمَكَةً
بِاسْتِخْدَامِ القُرُقُورِ.



تُساعدُ القِيَمَةُ المَكَانِيَّةُ عَلَى
إِدْرَاكِ العَدَدِ ٣٥٤.

كَيْفَ يُمْكِنُنَا التَّعْبِيرُ
عَنِ العَدَدِ ٣٥٤؟



إِلَيْكَ بَعْضُ الطَّرِيقِ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ العَدَدِ.

		<p>أَوْ</p> <p>التَّمَثِيلُ بِقِطَعِ دِينَيزِ أَوْ بِالمِعْدَادِ</p>
$٣٠٠ + ٥٠ + ٤$		<p>الإِسْمُ المَطْوُولُ</p>
		<p>رَمَزُ العَدَدِ</p>
٣٥٤		<p>الإِسْمُ اللَّفْظِيُّ</p>
<p>ثَلَاثِمِئَةٌ وَأَرْبَعَةٌ وَخَمْسُونَ</p>		

كُلُّ الأَرْقَامِ هِيَ تَقْسِطٌ لَكِن قِيَمَةٌ

هَلِ العَدَدُ ٣٤٥ هُوَ نَفْسُهُ العَدَدُ ٣٥٤؟ وَضَحْ ذَلِكَ. الرَّمَعِن ٤٠٥ تَخْتَلَفُ

أَعْطِ امثِلَةً عَنِ أَعْدَادٍ مُكوِّنَةٍ رُمُوزِهَا مِنْ ٣ أَرْقَامٍ تَحْوِي صِفْرًا. فَيُكَلِّمُ



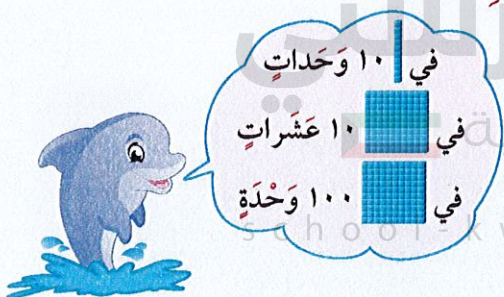


لاحظ

أكمل:

	التَّمثِيلُ بِقِطْعِ دِينِيزٍ
$700 + 20 + 8$	الإِسْمُ الْمُطَوَّلُ
728	رَمَزُ العَدَدِ
سَمْتَةٌ وَثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُونَ	الإِسْمُ اللفظيُّ

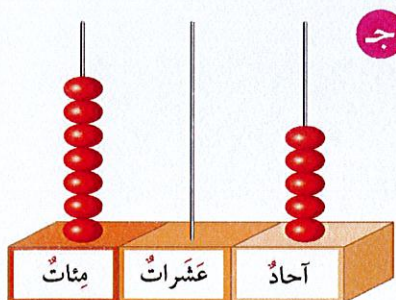
أزْبِطْ أكمِلِ الجَدْوَلَ التَّالِيَّ: (يُمْكِنُكَ اسْتِخْدَامُ قِطْعِ دِينِيزٍ).



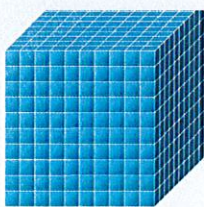
العَدَدُ	عَدَدُ الوَحَدَاتِ	عَدَدُ العَشْرَاتِ	عَدَدُ المِئَاتِ
196	196	19	1
400	400	40	4
760	760	76	7
109	109	10	1

تَمَرِّنْ

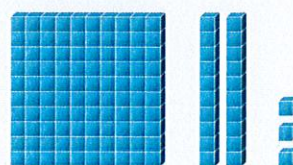
أَكْتُبْ رَمَزَ العَدَدِ المُمَثَّلِ:



705



74



123



٢ اكتب رمز العدد لكل مما يلي:

أ سبعمئة وخمسة عشر ٧١٥ | ب ثمانية وثمانون ٨٨ | ج تسعمئة وعشرون ٩٢٠

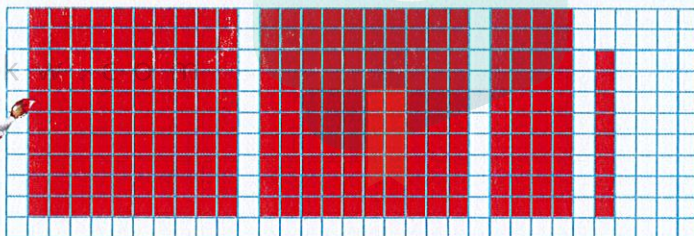
د مئتان وأربعة ٢٠٤ | ه ستمئة ٦٠٠ | و ٥٠٠ + ١٠ + ٩ ٥١٩

ز ٨ + ٥٠ + ٤٠٠ ٤٥٨ | ح ٣٠٠ + ٧٠ ٣٧٠ | ط ٢ + ٢٠٠ ٢٠٢

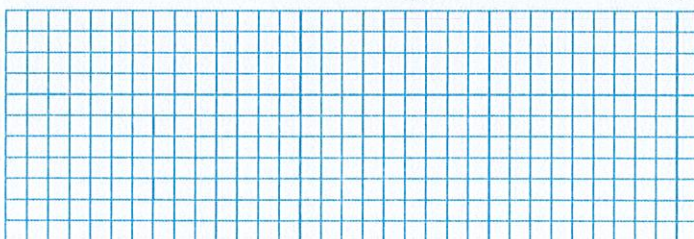
٣ ما القيمة المكانية للرقم ٣ في كل من الأعداد التالية؟
٢٣٩ ٣٠٧ ٥٣
٣٠ ٣٠٠ ٣

٤ إذا كان أكبر عدد مكون رمزه من ثلاثة أرقام مستخدماً الأرقام ٥، ٢، ٧ هو ٧٥٢، فإن أصغر عدد مكون رمزه من تلك الأرقام هو ٢٥٧

٥ يقول خالد: لقد مثلت العدد ٢٤٨ على الشبكة كما ترى.



مثل أنت العدد ١١٦ على الشبكة.



٦ تفكير ناقد
مثل محمد العدد ٩٩٠ باستخدام قطع دينيز، ثم أضف. فما هو العدد الناتج؟
 $٩٩٠ + ١٠ = ١٠٠٠$

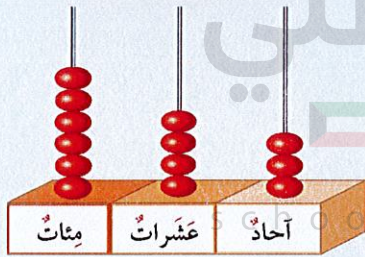


العَدُّ التَّسْلُسِيَّ (قَبْلَ، بَعْدَ، بَيْنَ)

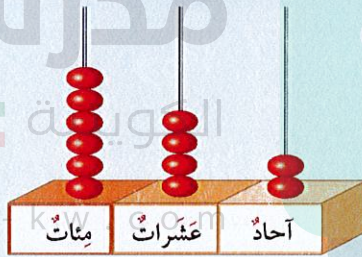
Counting Successively (Before, After, Between)

تَعَلَّمْ

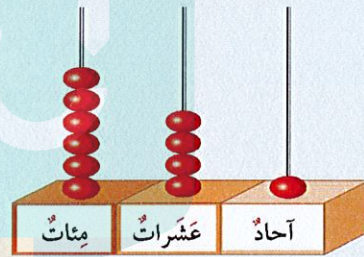
العَدُّ ٦٤٣ يَأْتِي مُبَاشَرَةً
بَعْدَ العَدِّ ٦٤٢.



العَدُّ ٦٤٢ يَأْتِي بَيْنَ
العَدَّيْنِ ٦٤٣، ٦٤١.



العَدُّ ٦٤١ يَأْتِي مُبَاشَرَةً
قَبْلَ العَدِّ ٦٤٢.



تَحَدَّثْ عَنِ العَدِّ ١٥٣ مُسْتَخْدِمًا المُفْرَدَاتِ قَبْلَ مُبَاشَرَةً، بَعْدَ مُبَاشَرَةً، بَيْنَ.
العَدْرِ ١٥٣ يَأْتِي مُبَاشَرَةً بَعْدَ العَدْرِ ١٥٢، العَدْرِ ١٥٣ يَأْتِي بَعْدَ
العَدْرِ ١٥٢ و١٥٤ العَدْرِ ١٥٣ يَأْتِي مُبَاشَرَةً قَبْلَ العَدْرِ ١٥٤

لَا حِظْ

أَكْتُبْ رَمَزَ العَدِّ النَّاقِصِ فِي كُلِّ مِمَّا يَلِي. (اسْتَعِنْ بِالمَعْدَادِ).

بَعْدَ العَدِّ مُبَاشَرَةً

٣٥٧، ٣٥٦

٦١١، ٦١٠

٧٩٠، ٧٨٩

بَيْنَ العَدَّيْنِ

١٧٩، ١٧٨، ١٧٧

١٠١، ١٠٠، ٩٩

٨٣١، ٨٣٠، ٨٢٩

قَبْلَ العَدِّ مُبَاشَرَةً

٢٣٤، ٢٣٣

٥٦١، ٥٦٠

٢٠٠، ١٩٩

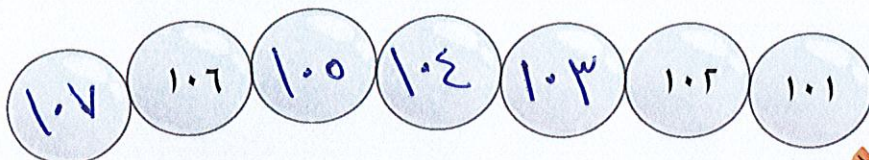




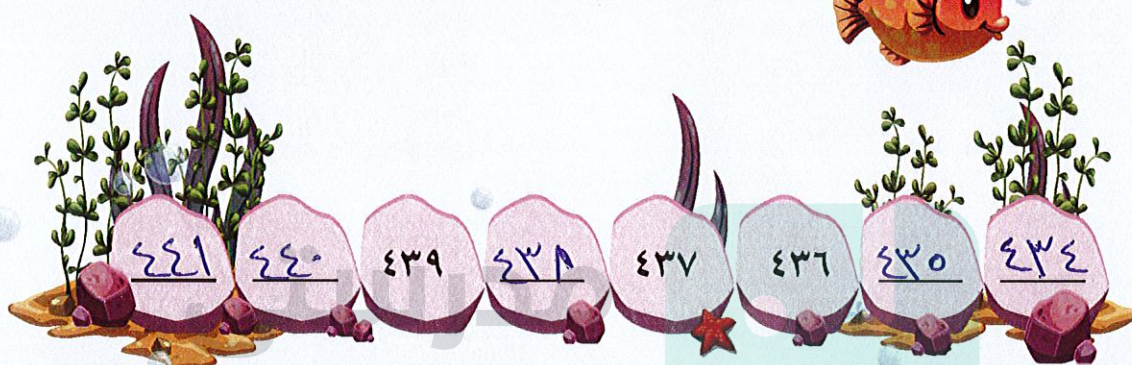
تَمَرِّنْ



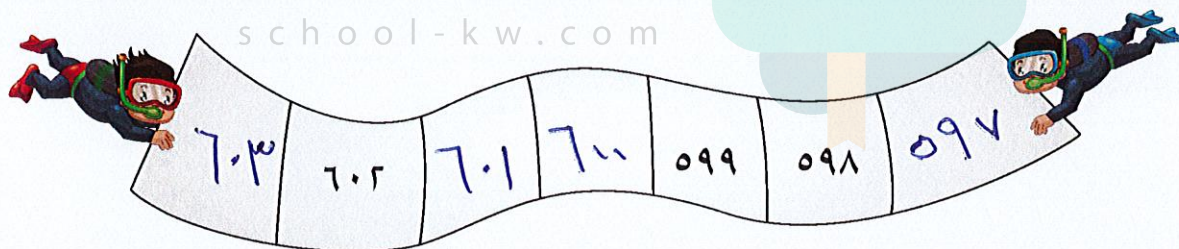
١ اكْمِلْ سَلْسِلَ الأَعْدَادِ التَّالِيَةِ:



أ



ب



ج

٢ أ اُكْتُبْ ثَلَاثَةَ أَعْدَادٍ تَأْتِي مُبَاشِرَةً بَعْدَ: ٨٠٣، ٨٠٢، ٨٠١، ٨٠٠

ب اُكْتُبْ أَعْدَادًا تَأْتِي بَيْنَ: ١٠٠٠، ٩٩٩، ٩٩٨، ٩٩٧

ج اُكْتُبْ ثَلَاثَةَ أَعْدَادٍ تَأْتِي مُبَاشِرَةً قَبْلَ: ٢٧٢، ٢٧١، ٢٧٠، ٢٦٩

٣ قَرَأْ أَحْمَدُ الصَّفْحَةَ ١١٢ مِنْ قِصَّةِ عَالَمِ البَحَارِ وَ ٤ صَفْحَاتٍ قَبْلَهَا مُبَاشِرَةً. مَا أَرْقَامُ الصَّفْحَاتِ

الَّتِي قَرَأَهَا؟ ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١





مُقَارَنَةُ الأَعْدَادِ وَتَرْتِيبُهَا

Comparing and Ordering Numbers

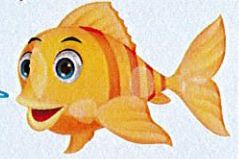
مُقَارَنَةُ الأَعْدَادِ

تَعَلَّمْ

السَّلَاحِفُ العِمْلَاقَةُ مِنَ الكَائِنَاتِ الَّتِي تُعَمَّرُ طَوِيلًا.

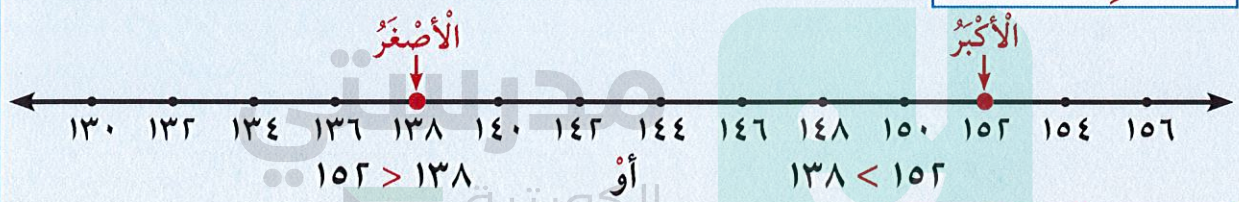
عَدَدُ السَّنِينَ الَّتِي تَعِيشُهَا السَّلَاحِفُ	
السَّلَاحِفُ البَحْرِيَّةُ	١٥٢ عَامًا
سَلَاحِفُ اليَابِسَةِ	١٣٨ عَامًا

أَيُّهُمَا تُعَمَّرُ أَكْثَرَ، سَلَاحِفُ اليَابِسَةِ أَمْ السَّلَاحِفُ البَحْرِيَّةُ؟



قَارِنِ مَا بَيْنَ العَدَدَيْنِ ١٥٢، ١٣٨

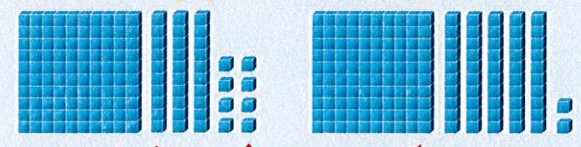
بِاسْتِخْدَامِ خَطِّ الأَعْدَادِ



بِاسْتِخْدَامِ القِيَمَةِ المَكَانِيَّةِ

- عَدَدُ الأَرْقَامِ مُتَسَاوٍ.
- رَقْمُ المِائَاتِ هُوَ نَفْسُهُ فِي كِلَا العَدَدَيْنِ.
- يَخْتَلِفُ العَدَدَانِ فِي رَقْمِ العَشْرَاتِ.
٥ عَشْرَاتٍ < ٣ عَشْرَاتٍ
١٣٨ < ١٥٢

مِائَات	عَشْرَات	أَحَاد
١	٣	٨
مِائَات	عَشْرَات	أَحَاد
١	٥	٢



وَبِالتَّالِي، فَإِنَّ السَّلَاحِفَ البَحْرِيَّةَ تُعَمَّرُ أَكْثَرَ مِنْ سَلَاحِفِ اليَابِسَةِ.

العَدَدُ ٩ أَكْبَرُ مِنَ العَدَدِ ٣، فَهَلِ العَدَدُ ٩٥ أَكْبَرُ مِنَ العَدَدِ ٣١٤؟ وَضِّحْ ذَلِكَ.



لَا حِظْ

قَارِنِ بِوَضْعِ رَمِزِ العِلَاقَةِ المُنَاسِبِ: > أَوْ < أَوْ =. (بِإِمْكَانِكَ اسْتِخْدَامِ ، ، ،)

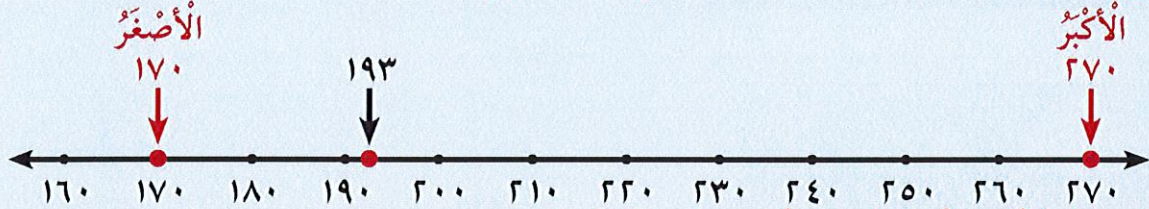
٩٩ < ١٠٠ ج	١٢٥ = ١٢٥ ب	٤٥ > ٣٥ أ
٧٧٠ > ١٧٠ و	٦٩٤ > ٦٤٩ هـ	١٣٢ < ٢٣٨ د



ترتيب الأعداد

تعلّم

رتب الأعداد ١٧٠، ١٩٣، ٢٧٠ من الأصغر إلى الأكبر (تصاعديًا).



الأعداد مرتبة من الأصغر إلى الأكبر (تصاعديًا) كما يلي: ١٧٠، ١٩٣، ٢٧٠

تمرّن



قارن لتقرر أي الأعداد هو الأصغر.

١ رتب الأعداد من الأصغر إلى الأكبر (تصاعديًا):

ب) ٦٠٢ ، ٦٢٠ ، ٦٠١ ، ٦١٠
٦٢٠ ، ٦١٠ ، ٦٠٢ ، ٦٠١

أ) ٢٣٤ ، ١٨٨ ، ٢١١
٢١١ ، ١٨٨ ، ٢٣٤

school-kw.com



قارن لتقرر أي الأعداد هو الأكبر.

٢ رتب الأعداد من الأكبر إلى الأصغر (تنازليًا):

ب) ٩٧٨ ، ٧٨١ ، ٥٩٧ ، ٧٨٩
٥٩٧ ، ٧٨١ ، ٧٨٩ ، ٩٧٨

أ) ٣٥٠ ، ٦٥ ، ٣٠٥
٦٥ ، ٣٠٥ ، ٣٥٠

٣ تعليل واستنتاج: هل يمكن لعدد رقم عشراته ٣ أن يكون أكبر من عدد رقم عشراته ٨؟
وضّح ذلك. نعم محض إذا كان رقم ٣ مئاته أكبر من رقم عشراته ٨





التَّقْرِيبُ إِلَى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ / مِئَةٍ

Rounding Numbers to the Nearest Ten/Hundred

التَّقْرِيبُ إِلَى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ

تَعَلَّمْ

تَحْتَاجُ إِلَى التَّقْرِيبِ عِنْدَمَا تُرِيدُ أَنْ تُقَرِّرَ أَمْرًا مَا بِسُرْعَةٍ.

قَارَبَ الْوُقُودُ عَلَى النَّفَادِ، عَلَيَّ أَنْ أَقَرَّرَ بِسُرْعَةٍ إِلَى أَيِّ مَحْطَةٍ بَحْرِيَّةٍ أَتَّجِهُ.

قَرَّرَ الْقَبْطَانُ التَّوَجُّهَ إِلَى الْمَحْطَةِ (أ)؛ لِأَنَّهَا الْأَقْرَبُ.

لَا حِظَّ أَنْ الْعَدَدَ ٥٣ يَقَعُ بَيْنَ ٥٠ وَ ٦٠، وَلَكِنَّهُ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ ٥٠.

لَوْ كَانَ مَوْجِعُ السَّفِينَةِ عِنْدَ الْعَدَدِ ٥٨، فَمِنْ أَيِّ مَحْطَةٍ تَزْوَدُ بِالْوُقُودِ؟

قَرَّرَ الْقَبْطَانُ فِي هَذِهِ الْحَالَةِ التَّزْوُدَ مِنَ الْمَحْطَةِ (ب)؛ لِأَنَّهَا الْأَقْرَبُ.

لَا حِظَّ أَنْ الْعَدَدَ ٥٨ يَقَعُ بَيْنَ ٥٠ وَ ٦٠، وَلَكِنَّهُ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ ٦٠.

تعبير شفهي ما العددين اللذان يمكن أن تفكر فيهما عندما تريد تقريب العدد ٣٦ إلى أقرب عشرة؟



تَمَرَّنْ اسْتَخْدِمْ خَطَّ الْأَعْدَادِ لِلْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ.

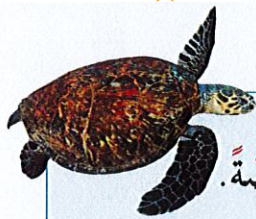
١ قَرِّبْ إِلَى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ.

٣٩٠ ≈ ٣٨٩ د

٧٠ ≈ ٦٧ ج

١٠٠ ≈ ١٠٢ ب

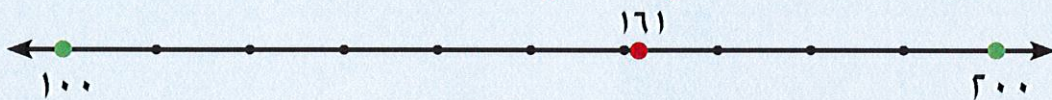
١٠ ≈ ٨ أ



التقريب إلى أقرب مئة

تَعَلَّم

تبيض أنثى السلحفاة الصقرية المنقار كل ٣ سنوات وتضع ما يقارب ١٦١ بيضة.
هل تضع أنثى السلحفاة الصقرية المنقار ١٠٠ بيضة تقريباً؟



يقع العدد ١٦١ بين العددين ١٠٠ و ٢٠٠، إنه أقرب إلى العدد ٢٠٠
إذا، تضع أنثى السلحفاة الصقرية المنقار ٢٠٠ بيضة تقريباً.

تَمَرَّن استخِدم خط الأعداد للإجابة عن الأسئلة التالية.

٢ قرب إلى أقرب مئة.

١٣٣ \approx ٩٦٧ د |
 ١٠٠ \approx ٦١ ج |
 ٣٠٠ \approx ٣٢٩ ب |
 ٣٠٠ \approx ٢٨٧ أ

٣ ماذا تلاحظ من خلال حلك لـ أ، ب في تمرن ٢؟

school-kw.com

التمرين بصرياً

٤ اكتب ٣ أعداد تقرب إلى العدد ٤٠٠ عند تقريبها إلى أقرب مئة.

٣٨٢ ، ٣٧٥ ، ٣٥٥

٥ تضع العنكبوت ١٠٠ بيضة تقريباً، هل يمكن أن يكون العدد الدقيق ١٠٣ بيضة؟ وضح إجابتك.

يمكن يكون العدد ١٠٣ تقريباً إذا قربناه إلى أقرب مئة

٦ قرب كل من خالد وسعد سعر سلّة الرّبيان إلى أقرب عشرة.



سعد

خالد

ثمن سلّة الرّبيان
٧٠ ديناراً تقريباً.



ثمن سلّة الرّبيان
٨٠ ديناراً تقريباً.

أيهما على صواب؟ وضح إجابتك.





مراجعة الوحدة الأولى



١ اكتب رمز العدد لكل مما يلي:

 ج	 ب	 أ
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 80px; margin: auto;">١٠٠٠</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 80px; margin: auto;">٧٥٠</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 80px; margin: auto;">٣٣٤</div>

٢ اكتب رمز أكبر عدد يمكن تكوينه باستخدام الأرقام: ٥، ٨، ٠، ٩، ٠، ٥ + ٩٠٠ = ٩٠٥

٣ اكتب رمز الأعداد: ٦٧٩، ٧٩٦، ٩٦٧، ٩٦٩، ٩٦٠، ٩٠٦، ٩٠٩، ٩٠٠

٤ اكتب رمز أكبر عدد يمكن تكوينه باستخدام الأرقام: ٥، ٨، ٠، ٩، ٠، ٥ + ٩٠٠ = ٩٠٥

٥ رتب من الأصغر إلى الأكبر (تصاعدياً): ٤٧٠، ٧٤٠، ٤٠٧

٤٧٠ ، ٤٠٧ ، ٧٤٠

٦ أراد هاشم الذهاب إلى المكتبة العامة التي تبعد عن منزله ٥٨٠ متراً. وعندما سألت والدته عن المسافة إلى المكتبة، أجاب أنها تبعد ٥٠٠ متر تقريباً. فهل إجابة هاشم صحيحة؟

لا لأنه $٥٨٠ \approx ٦٠٠$



٥ إختَرِ الإجابةَ الصَّحيحةَ بوضعِ (✓)

أ رَمَزُ العَدَدِ $200 + 20 + 6$ هُوَ

٦٢٢



٢٦٢



٢٢٦



ب القيمةُ المكانيةُ لِلرَّقْمِ ١ في العَدَدِ ٨١٤ هِيَ

١٠٠



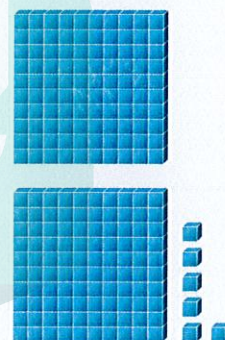
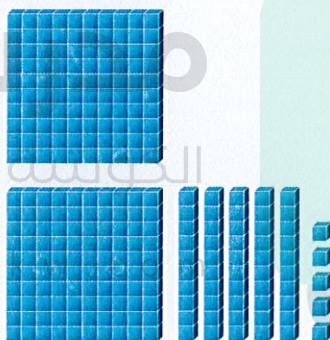
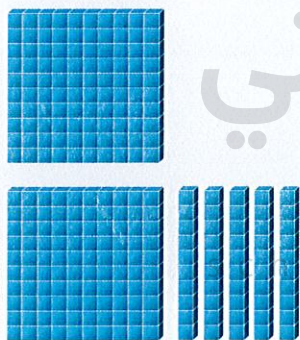
١٠



١



ج العَدَدُ الَّذِي يَقَعُ بَيْنَ العَدَدَيْنِ ٢٤٩ ، ٢٥١ هُوَ العَدَدُ المُمَثَّلُ بالشَّكْلِ:



د $\square \approx 361$ مُقَرَّبًا إِلَى أَقْرَبِ مِئَةٍ

٤٠٠



٣٦٠



٣٠٠



هـ $\square < 616$

٧٤٨



٦٣٤



٥١٦



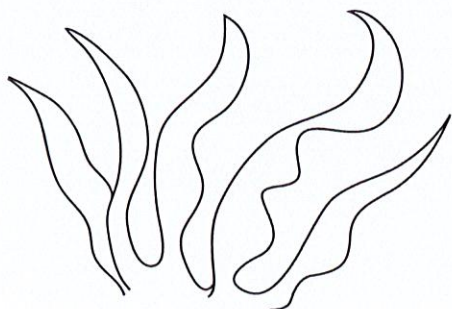
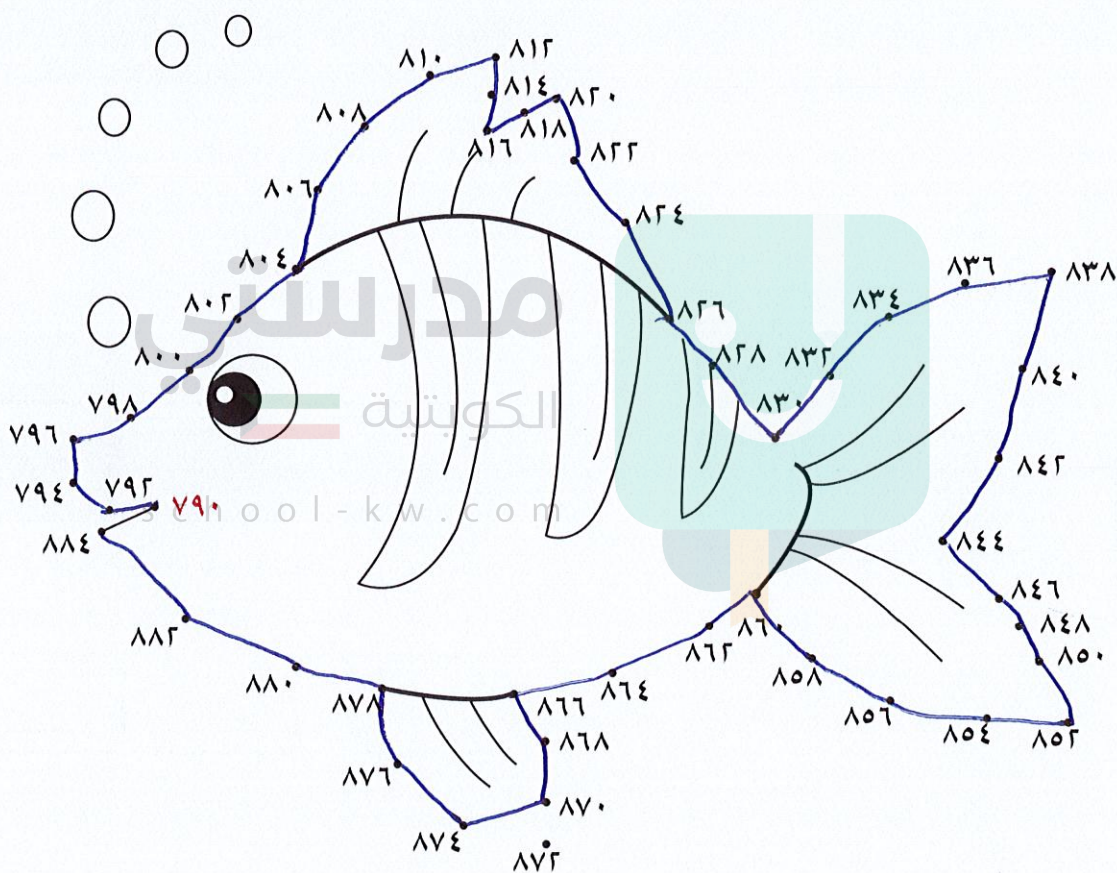


إمْرَحْ وَتَعَلَّمْ



أَبْدَأْ بِالْعَدَدِ ٧٩٠ ثُمَّ ٧٩٢، وَهَكَذَا.

صِلْ بَيْنَ النُّقَاطِ بِالتَّابِعِ. لَوْنِ الشَّكْلَ الَّذِي حَصَلَتْ عَلَيْهِ.





جَمْعُ / طَرَحُ الأَعْدَادِ الكُلِّيَّةِ

Adding/Subtracting Whole Numbers

الوَحْدَةُ
الثَّانِيَّةُ

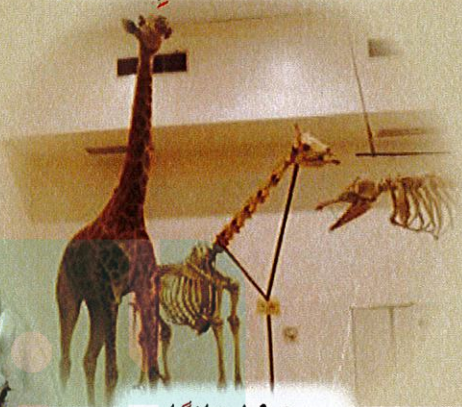
أَمَاكِنُ نَزورُهَا Places to Visit

أَبْرَاجُ الكُوَيْتِ



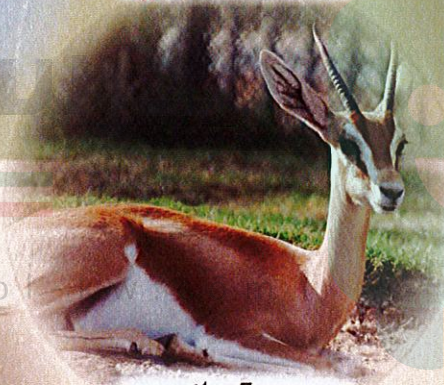
٣١٢ زائراً

مَرْكَزُ عَبْدِاللهِ السَّالِمِ الثَّقَافِيِّ



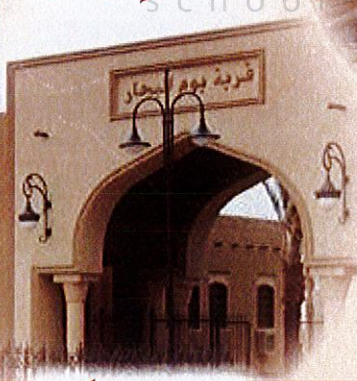
١٩٥ زائراً

حَدِيقَةُ الحَيَوَانَ



٢٠٠ زائراً

قَرْيَةُ يَوْمِ البَحَارِ



٢١٠ زائراً

المَدِينَةُ التَّرْفِيهِيَّةُ



٨٧ زائراً

أَلْفُ قِصَصًا فِي الجَمْعِ /
الطَّرْحِ مُسْتَعْدِمًا الأَعْدَادَ
المُوضَّحَةَ.



بِتَرْكِ المَكَانِ الَّذِي تَزورُهُ نَظِيفًا، تَكُونُ قُدْوَةً حَسَنَةً وَمِثَالًا طَيِّبًا.



Maths at Home



الرياضيات في المنزل

أهلي الأعراء:

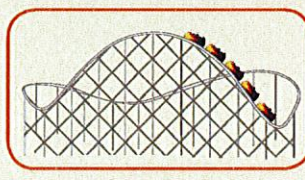
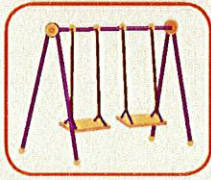
سوف نتعرف في هذه الوحدة على أنماط عمليتي الجمع والطرح، جمع وطرح الأعداد الكلية مع إعادة التسمية أو بدونها، إيجاد العدد المجهول، استخدام البيانات، حل مسائل باختيار العملية الحسابية المناسبة.

مشروع الوحدة

خطّط مدينتك للألعاب.

خطّط مدينة الألعاب الخاصة بك، ويمكنك الاستعانة بالصور المرفقة. وزّعها في أرض المدينة حسبما تراه مع فريق عملك، ثم صمّم تذاكر كل لعبة موضحاً عليها اسم اللعبة وسعرها مستعيناً بالجدول.

اسم اللعبة	سعر التذكرة بالفلس
العجلة الدوّارة	٢٥٠
الأرجوحة	١٥٠
السيارات الكهربائيّة	٣٥٠
السفينة	٥٠٠
القطار السريع	٧٥٠



العلاقة مع المجتمع

يتصّفح الأهل مع المتعلم الصحيحة لمساعدته على اختيار عددين رمز كل منهما مكوّن من ٣ أرقام على الأكثر، ثم يقوم المتعلم بجمعهما، ثم طرح أحدهما من الآخر.





أنماط عمليتي الجمع / الطرح

Addition and Subtraction Patterns

تعلّم



ذهبت منى في نزهة مع أسرّتها إلى الحديقة العامّة

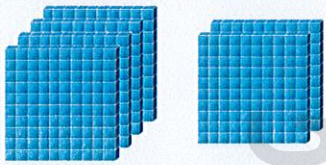
في منطقتهم السكنيّة، واشترت عصيراً بـ ٢٠٠ فلسٍ
وشطيرةً بـ ٤٠٠ فلسٍ. كم يجب أن تدفع منى؟

لمعرفة ما يجب أن تدفع منى، عليك إيجاد ناتج

$$٤٠٠ + ٢٠٠$$



بإمكانك استخدام حقائق الجمع الأساسية
وأنماط القيمة المكانية لجمع أعداد أكبر.



$$٢ \text{ مئاة} + ٤ \text{ مئاة} = ٦ \text{ مئاة}$$

$$٢٠٠ + ٤٠٠ = ٦٠٠$$



$$٢ \text{ عشرات} + ٤ \text{ عشرات} = ٦ \text{ عشرات}$$

$$٢٠ + ٤٠ = ٦٠$$



$$٢ \text{ وحدات} + ٤ \text{ وحدات} = ٦ \text{ وحدات}$$

$$٢ + ٤ = ٦$$

إذا، يجب أن تدفع منى ٦٠٠ فلسٍ

لاحظ

جرب وتأكد. استخدم الآلة الحاسبة لإيجاد المجموع. ابحث عن الأنماط.



$$\begin{array}{r} \underline{50} = 5 + 5 \\ \underline{500} = 50 + 50 \\ \underline{5000} = 500 + 500 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \underline{9} = 2 + 7 \\ \underline{90} = 20 + 70 \\ \underline{900} = 200 + 700 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \underline{7} = 6 + 1 \\ \underline{70} = 60 + 10 \\ \underline{700} = 600 + 100 \end{array}$$

تعبير شفهي

١ ما الأنماط التي وجدتها؟

٢ ما حقيقة الجمع الأساسية التي يمكنك استخدامها لإيجاد ٢٠ + ٣٠؟ وضح ذلك.





تَعَلَّمْ



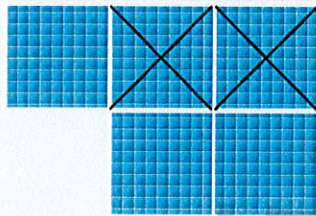
لَدَيَّ ٥٠٠ فَلَسٍ. كَمْ فَلَسًا سَيَبْقَى
لَدَيَّ إِذَا اشْتَرَيْتُ تَذْكَرَةَ
بِـ ٢٠٠ فَلَسٍ؟



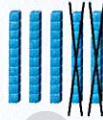
لِمَعْرِفَةِ الْبَاقِي عَلَيْكَ إِيجَادُ نَاتِجِ ٥٠٠ - ٢٠٠



بِإِمْكَانِكَ اسْتِخْدَامِ حَقَائِقِ الطَّرْحِ وَأَنْمَاطِ
الْقِيَمَةِ الْمَكَانِيَّةِ لِإِيجَادِ الْفَرْقِ بَيْنَ أَعْدَادٍ أَكْبَرَ.



٥ مِئَاتٍ - ٢ مِئَاتٍ = ٣ مِئَاتٍ
٥٠٠ - ٢٠٠ = ٣٠٠



٥ عَشْرَاتٍ - ٢ عَشْرَاتٍ = ٣ عَشْرَاتٍ
٥٠ - ٢٠ = ٣٠



٥ وَحَدَاتٍ - ٢ وَحَدَاتٍ = ٣ وَحَدَاتٍ
٥ - ٢ = ٣

إِذَا، سَيَبْقَى لَدَيَّ ٣٠٠ فَلَسٍ

جَرِّبْ وَتَأَكَّدْ. اسْتِخْدِمِ الْآلَةَ الْحَاسِبَةَ لِإِيجَادِ الْفَرْقِ. اِبْحَثْ عَنِ الْأَنْمَاطِ.

لَا حِظْ



أ) $9 - 8 = 1$
 $90 - 80 = 10$
 $900 - 800 = 100$

ب) $7 - 5 = 2$
 $70 - 50 = 20$
 $700 - 500 = 200$

ج) $10 - 6 = 4$
 $100 - 60 = 40$
 $1000 - 600 = 400$

تَمَرِّنْ ١) اسْتِخْدِمِ الْحَقَائِقَ الْأَسَاسِيَّةَ وَالْقِيَمَةَ الْمَكَانِيَّةَ لِإِكْمَالِ الْجُمَلِ الرِّيَاضِيَّةِ التَّالِيَةِ:

ب) $500 - 600 =$
 7 مِئَاتٍ - 5 مِئَاتٍ =
 1 مِئَاتٍ =
 $111 =$

أ) $40 + 30 =$
 3 عَشْرَاتٍ + 4 عَشْرَاتٍ =
 4 عَشْرَاتٍ =
 $70 =$



٣٠



٢ أكمل باستخدام الأنماط.

أ $7 = 1 + 5$

$70 = 10 + 50$

$700 = 100 + 500$

ب $9 = 7 + 2$

$90 = 70 + 20$

$900 = 700 + 200$

ج $1 = 2 - 3$

$10 = 20 - 30$

$100 = 200 - 300$

د $2 = 8 - 10$

$20 = 80 - 100$

$200 = 800 - 1000$

هـ $5 = 1 + 4$

$50 = 10 + 40$

$500 = 100 + 400$

و $5 = 3 - 8$

$50 = 30 - 80$

$500 = 300 - 800$

٣ أوجد الناتج باستخدام الحساب الذهني.

أ $90 = 50 + 40$

ب $50 = 50 - 100$

ج $1000 = 700 + 300$

د $80 = 80 - 160$

هـ $150 = 60 + 90$

و $20 = 90 - 130$

٤ حضر ٣٠ متعلماً من إحدى المدارس لزيارة أحد المعارض الفنية، بينما حضر ٧٠ متعلماً من مدرسة أخرى. كم عدد كل المتعلمين الذين حضروا المعرض؟

عدد المتعلمين $= 70 + 30 = 100$ معلم

٥ تفكير ناقد قال يوسف: إذا جمعت مئات كاملة، فسيكون دائماً في المجموع صفران فقط. هل كلام يوسف صحيح؟ وضح ذلك. نعم

أمثلة $400 = 300 + 100$

$800 = 500 + 300$

وهكذا



الْجَمْعُ / الطَّرْحُ عَلَى لَوْحَةِ الْمِئَةِ

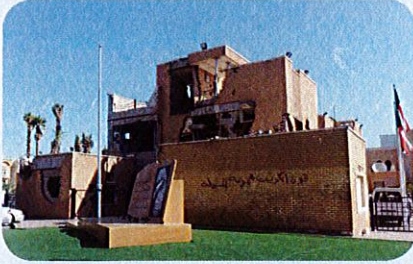
الدَّرْسُ

٢-٢



Adding and Subtracting on a Hundred Chart

تَعَلَّمْ



نَظَّمَتْ إِدَارَةُ الْمَدْرَسَةِ رِحْلَةً لِيَزَارَةَ مَتْحَفِ شُهَدَاءِ الْقَرِينِ، وَقَدَّ تَمَّ اخْتِيَارُ ٤٥ مُتَعَلِّمًا مِنَ الصَّفِّ الثَّالِثِ، وَ ٢٣ مُتَعَلِّمًا مِنَ الصَّفِّ الرَّابِعِ.
كَمْ يَبْلُغُ مَجْمُوعُ الْمُتَعَلِّمِينَ مِنَ الصَّفِّينِ؟
وَمَا الْفَرْقُ بَيْنَ عَدَدِ الْمُتَعَلِّمِينَ مِنَ الصَّفِّينِ؟



بِإمكانِكَ اسْتِخْدَامُ لَوْحَةِ الْمِئَةِ لِإِجَادِ نَاتِجِ $٢٣ + ٤٥$

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

إِبْدَأُ بِالْعَدَدِ ٤٥

انْتَقِلْ مُتَقَدِّمًا صَفِّينَ (٢ عَشْرَةَ) نَزُولًا، ثُمَّ تَقَدَّمْ ٣ مَرَبَّعَاتٍ (٣ وَحَدَاتٍ) يَسَارًا. لَقَدْ تَوَقَّفْتَ عِنْدَ الْعَدَدِ ٦٨

$٦٨ = ٢٣ + ٤٥$ إِذَا، مَجْمُوعُ الْمُتَعَلِّمِينَ مِنَ الصَّفِّينِ ٦٨ مُتَعَلِّمًا.

بِاسْتِخْدَامِ لَوْحَةِ الْمِئَةِ، أَوْجِدْ نَاتِجَ $٤٥ + ٢٣$. مَاذَا تَلَاخِظُ؟



بِإمكانِكَ اسْتِخْدَامُ لَوْحَةِ الْمِئَةِ لِإِجَادِ نَاتِجِ $٢٣ - ٤٥$

إِبْدَأُ بِالْعَدَدِ ٤٥

تَرَاجِعْ إِلَى الْوَرَاءِ صَفِّينَ (٢ عَشْرَةَ) صُعودًا، ثُمَّ تَرَاجِعْ ٣ مَرَبَّعَاتٍ (٣ وَحَدَاتٍ) يَمِينًا. لَقَدْ تَوَقَّفْتَ عِنْدَ الْعَدَدِ ٢٢،

$٢٢ = ٢٣ - ٤٥$ إِذَا الْفَرْقُ بَيْنَ عَدَدِ الْمُتَعَلِّمِينَ مِنَ الصَّفِّينِ ٢٢ مُتَعَلِّمًا.

تَعْبِيرٌ شَفْهِيٌّ

١ ما النَّمَطُ الَّذِي تَرَاهُ عِنْدَمَا تَنْتَقِلُ مُتَقَدِّمًا أَوْ مُتَرَاجِعًا (بِالصُّفُوفِ / بِالْمَرَبَّعَاتِ)؟

٢ وَضِّحْ عَلَى لَوْحَةِ الْمِئَةِ طَرِيقَتَيْنِ لِإِجَادِ نَاتِجِ $١٤ + ٥٣$



٣٢



تَمَرَّنْ



١ اِسْتَعْمِدْ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِإِجَادِ الْمَجْمُوعِ.

$$\boxed{91} = 40 + 51 \quad \text{ب} \quad \boxed{39} = 5 + 34 \quad \text{أ}$$

$$\boxed{50} = 27 + 18 \quad \text{د} \quad \boxed{58} = 33 + 25 \quad \text{ج}$$

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

٢ اِسْتَعْمِدْ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِإِجَادِ الْفَرْقِ.

$$\boxed{26} = 20 - 62 \quad \text{ب} \quad \boxed{95} = 5 - 100 \quad \text{أ}$$

$$\boxed{79} = 16 - 85 \quad \text{د} \quad \boxed{38} = 11 - 49 \quad \text{ج}$$

school-kw.com



٣ لَاحِظِ النَّمَطَ ثُمَّ اكْمِلْ.

العَدَدُ الْأَصْغَرُ مِنَ الْعَدَدِ ٥٠ بِ ٤ هُوَ ٤٦

العَدَدُ الْأَصْغَرُ مِنَ الْعَدَدِ ٥٠ بِ ١٤ هُوَ ٣٦

العَدَدُ الْأَصْغَرُ مِنَ الْعَدَدِ ٥٠ بِ ٢٤ هُوَ ٢٦

العَدَدُ الْأَصْغَرُ مِنَ الْعَدَدِ ٥٠ بِ ٣٤ هُوَ ١٦

٤ بَدَأَ سَعُودٌ بِالْعَدَدِ ٨٩ عَلَى لَوْحَةِ الْمِئَةِ وَتَرَاجَعَ ٥ صُفُوفٍ، ثُمَّ انْتَقَلَ مُتَرَاجِعًا

٧ مَرَبَّعَاتٍ، هَلْ سَيَتَوَقَّفُ عِنْدَ الْعَدَدِ ٣٢؟ فَسِّرْ إِجَابَتَكَ. نَعَمْ

$$39 = 50 - 11$$

$$32 = 7 - 39$$



جَمْعُ عَدَدَيْنِ رَمَزُ كُلِّ مِنْهُمَا مُكَوَّنٌ مِنْ ٣ أَرْقَامٍ عَلَى الْأَكْثَرِ بَدُونِ
إِعَادَةِ التَّسْمِيَةِ

Adding Two 3-Digit Numbers without Renaming

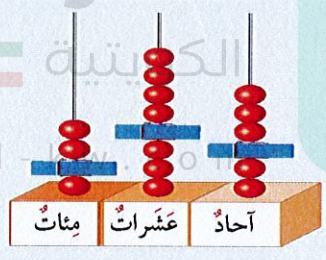
تَعَلَّمْ



كَمْ عَدَدُ الْأَسْمَاكِ الَّتِي اصْطَادَهَا أَحْمَدُ وَسَعْدُ؟

$$\boxed{?} = 243 + 132$$

مِائَاتٌ	عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ
١	٣	٢
٢	٤	٣+
٣	٧	٥



مِائَاتٌ	عَشْرَاتٌ	وَحَدَاتٌ

عَدَدُ الْأَسْمَاكِ الَّتِي اصْطَادَهَا أَحْمَدُ وَسَعْدُ ٣٧٥ سَمَكَةً.



يُمْكِنُ إِجْرَاءُ عَمَلِيَّةِ الْجَمْعِ بِاتِّبَاعِ الْخُطُواتِ التَّالِيَةِ.

الْخُطْوَةُ ٣ إِجْمَعِ الْمِائَاتِ		
١	٣	٢
٢	٤	٣ +
٣	٧	٥

الْخُطْوَةُ ٢ إِجْمَعِ الْعَشْرَاتِ		
١	٣	٢
٢	٤	٣ +
	٧	٥

الْخُطْوَةُ ١ إِجْمَعِ الْأَحَادَ		
١	٣	٢
٢	٤	٣ +
		٥

$$375 = 243 + 132$$



لاحظ

وحدات	عشرات	مئات

أوجد الناتج. بإمكانك استخدام و .

مئات	عشرات	آحاد
٥	٤	٧
٣	٤	١ +
٨	٨	٨

مئات	عشرات	آحاد
٦	٢	٣
٢	٥	٠ +
٨	٧	٣

مئات	عشرات	آحاد
٩	٠	٦
	٧	٣ +
٩	٧	٩

إذا كنت تعرف ناتج $١٥٣ + ٣٢$ ، فهل يمكنك معرفة ناتج $١٥٣ + ٣٢$ ؟
فسر إجابتك.

تعبير شفهي

تمرّن

مدرستي

أوجد ناتج ما يلي:

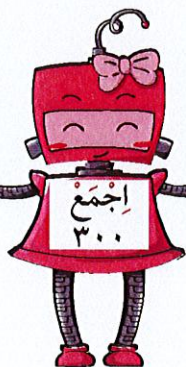
$$\begin{array}{r} 146 \\ + 111 \\ \hline 257 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 390 \\ + 405 \\ \hline 795 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 808 \\ + 61 \\ \hline 869 \end{array}$$

مخرجات

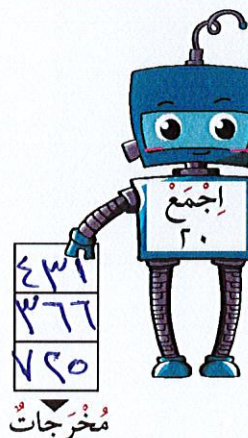
٣٢٥
٤٤٢
٦٠٧



مدخلات

٢٥
١٤٢
٣٠٧

ب



٤٣١
٣٦٦
٧٢٥

مخرجات

٤١١
٣٤٦
٧٠٥

مدخلات

أكمل

اشترت فاطمة تذكرة للعبة السيارات الكهربائية، وأخرى للعبة السفينة.

كم دفعت فاطمة؟ (انظر إلى الصفحة ٢٨) $٣٥٠ + ٥٠٠ = ٨٥٠$ فلس

٣٥



جَمْعُ عَدَدَيْنِ رَمَزٌ كُلٌّ مِنْهُمَا مُكَوَّنٌ مِنْ ٣ أَرْقَامٍ عَلَى الْأَكْثَرِ مَعَ إِعَادَةِ التَّسْمِيَةِ

Adding Two 3-Digit Numbers with Renaming

تَعَلَّمْ



أَرَادَ أَبُؤ أَنْ يُضَيِّفَ مَبْلَغَ ١٣٥ دِينَارًا إِلَى رَصِيدِ كُلِّ مِنْ أَوْلَادِهِ الثَّلَاثَةِ.

رَصِيدُ عَادِلٍ
٣٧٨ دِينَارًا

رَصِيدُ حَسَنِ
٢٩٠ دِينَارًا

رَصِيدُ نَاصِرٍ
١٤٦ دِينَارًا

كَمْ سَيُضْبِحُ رَصِيدُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ؟

مِائَاتٌ	عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ
١	٤	٦
١	٣	٥ +
٢	٨	١

رَصِيدُ نَاصِرٍ
١٣٥ + ١٤٦ = ؟

مِائَاتٌ	عَشْرَاتٌ	وَحَدَاتٌ
١	٤	٦
١	٣	٥ +
٢	٨	١

إِذَا سَيُضْبِحُ رَصِيدُ نَاصِرٍ ٢٨١ دِينَارًا.

مِائَاتٌ	عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ
١	٩	٠
٢	٣	٥ +
٤	٢	٥

رَصِيدُ حَسَنِ
١٣٥ + ٢٩٠ = ؟

مِائَاتٌ	عَشْرَاتٌ	وَحَدَاتٌ
١	٩	٠
٢	٣	٥ +
٤	٢	٥

إِذَا سَيُضْبِحُ رَصِيدُ حَسَنِ ٤٢٥ دِينَارًا.



يُمْكِنُ إِجَادُ رَصِيدِ عَادِلٍ بِاتِّبَاعِ الْخُطُوبِ التَّالِيَةِ.

الْخُطُوبَةُ ٣: إِجْمَعِ الْمِائَاتِ

١	٧	٨	
٣	٧	٨	
١	٣	٥	+
٥	١	٣	

الْخُطُوبَةُ ٢: إِجْمَعِ الْعَشْرَاتِ.

أَعِدِ التَّسْمِيَةَ عِنْدَ الْحَاجَةِ.

١	٧	٨	
٣	٧	٨	
١	٣	٥	+
١	٣	٣	

رَصِيدِ عَادِلٍ ١٣٥ + ٣٧٨ = ؟

الْخُطُوبَةُ ١: إِجْمَعِ الْأَحَادِ.

أَعِدِ التَّسْمِيَةَ عِنْدَ الْحَاجَةِ.

١	٧	٨	
٣	٧	٨	
١	٣	٥	+
١	٣	٣	

إِذَا سَيُضْبِحُ رَصِيدُ عَادِلٍ ٥١٣ دِينَارًا





عند جمع العددين ٣٨٥، ٤٣٢، هل تحتاج إلى إعادة تسمية الآحاد بعشرات؟
هل تحتاج إلى إعادة تسمية العشرات بمئات؟ وضح ذلك.



تمرّن



وحدات	عشرات	مئات

١ أوجد الناتج. بإمكانك استخدام  و .

ب

آحاد	عشرات	مئات
٤	٦	<input type="text"/>
٣+	٥	٦
٧	١	٩

أ

آحاد	عشرات	مئات
٩	<input type="text"/>	٣
٨+	١	٢
٧	٢	٥

٢ أوجد ناتج ما يلي:

ج

$$\begin{array}{r} ٤٥٦ \\ ٢٥٨ + \\ \hline ٧١٤ \end{array}$$

ب

$$\begin{array}{r} ٦٧٢ \\ ٢٧٠ + \\ \hline ٩٤٢ \end{array}$$

أ

$$\begin{array}{r} ١٠٧ \\ ٨١٣ + \\ \hline ٩٢٠ \end{array}$$

٣ أوجد مجموع العددين ٤١٩، ٢٥٣ $٦٧٢ = ٤١٩ + ٢٥٣$

٤ اكتب عددين يكون مجموعهما ٤٥٧ $٣٠٠ + ١٥٧$

٥ اشتريت تذكرة للعبة الأرجوحة، وأخرى للعبة العجلة الدوّارة. كم دفعت ثمنًا للتذكرتين؟

(انظر إلى الصفحة ٢٨) $١٥٠ + ٢٠٠ = ٣٥٠$ فلس



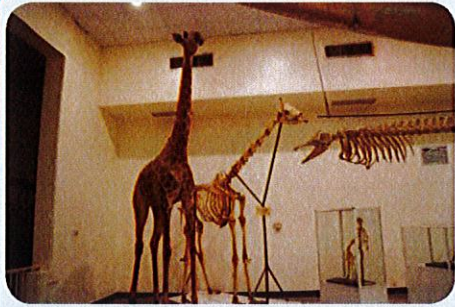
طَرَحُ عَدَدٍ مُكَوَّنٍ رَمْزُهُ مِنْ ٣ أَرْقَامٍ عَلَى الْأَكْثَرِ مِنْ آخِرِ أَكْبَرَ مِنْهُ بَدُونِ إِعَادَةِ التَّسْمِيَةِ

Subtracting a 3-Digit Number from a Greater Number Without Renaming

الدَّرْسُ
٥-٢



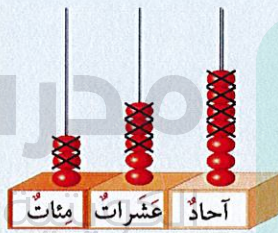
تَعَلَّمْ



بَلَغَ عَدَدُ زُورٍ مَرَكَزِ عَبْدِ اللَّهِ السَّلَامِ الثَّقَافِيِّ فِي يَوْمِ السَّبْتِ ٣٥٧ زَائِرًا، وَفِي يَوْمِ الْأَحَدِ ٢٣٤ زَائِرًا، بِكُمْ يَزِيدُ عَدَدُ زُورٍ يَوْمِ السَّبْتِ عَنْهُ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ؟ يَزِيدُ عَدَدُ زُورٍ يَوْمِ السَّبْتِ عَنْهُ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ

$$? = 234 - 357$$

مِائَاتٌ	عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ
٣	٥	٧
٢	٣	٤ -
١	٢	٣



مِائَاتٌ	عَشْرَاتٌ	وَحَدَاتٌ
3	5	7
2	3	4
1	2	3

وَبِالتَّالِي يَزِيدُ عَدَدُ زُورٍ يَوْمِ السَّبْتِ عَنْهُ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ بِـ ١٢٣ زَائِرًا.



يُمْكِنُ إِجْرَاءَ عَمَلِيَّةِ الطَّرْحِ بِاتِّبَاعِ الخُطُواتِ التَّالِيَةِ.

الخطوة ٣: اِطْرَحِ المِائَاتِ		
٣	٥	٧
٢	٣	٤ -
١	٢	٣

الخطوة ٢: اِطْرَحِ العَشْرَاتِ		
٣	٥	٧
٢	٣	٤ -
	٢	٣

الخطوة ١: اِطْرَحِ الآحَادِ		
٣	٥	٧
٢	٣	٤ -
		٣

$123 = 234 - 357$

المَطْرُوحُ مِنْهُ المَطْرُوحُ نَاتِجُ الطَّرْحِ (الْفَرْقُ أَوْ البَاقِي)



بِإمْكَانِكَ الْجَمْعُ لِلتَّحَقُّقِ مِنْ صِحَّةِ نَاتِجِ الطَّرْحِ.

$$357 = 234 + 123$$





تمرن



وحدات	عشرات	مئات

١ أوجد الناتج. بإمكانك استخدام و .

مئات	عشرات	آحاد
٥	٧	٩
١	٧	٦-
٤	٠	٣

مئات	عشرات	آحاد
٧	٤	٣
٢	٣	١-
٥	١	٢

٢ أوجد ناتج ما يلي. تحقق من صحة الناتج.

$$\begin{array}{r} ٥٠٢ \\ ٩٣٧ \\ \hline ٤٣٥ - ٩٣٧ \\ ٥٠٢ + ٩٣٧ \\ \hline ١٤٣٩ \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٧٠٢ \\ ١١٢ \\ \hline ٨١٤ \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٢٢٠ \\ ٣١٦ \\ \hline ٥٣٦ \end{array}$$

٣ اطرخ ٤٥ من ١٩٨ $١٩٨ - ٤٥ = ١٥٣$

٤ طرخت ١٠٣ من ٧٤٩ وحصلت على ٦٤٦، ثم جمعت العددين ٧٤٩ و ١٠٣. لا تحقق من صحة إجابتي. هل كان تحقيقي من الإجابة صحيحاً؟ فسّر ذلك.

$$٧٤٩ - ١٠٣ = ٦٤٦$$

لم يكن التصقده صحيحاً

التصقده الصحيح $٧٤٩ = ٦٤٦ + ١٠٣$

٥ أكمل.

ب

مُدخَلات

١٩٧
٢٥٠
٥٠٤

مُخرِجات

٩٧
١٥٠
٤٠٤

اطرخ ١٠٠

أ

اطرخ ٣٠

مُدخَلات

٦٥
١٤٢
٧٣٠

مُخرِجات

٣٥
١١٢
٧٠٠



طَرَحْ عَدَدٍ مُكَوَّنٍ رَمْزُهُ مِنْ ٣ أَرْقَامٍ عَلَى الْأَكْثَرِ مِنْ آخِرِ أَكْبَرٍ مِنْهُ مَعَ إِعَادَةِ التَّسْمِيَةِ

Subtracting a 3-Digit Number from a Greater Number With Renaming

الدَّرْسُ
٦-٢



تَعَلَّمْ



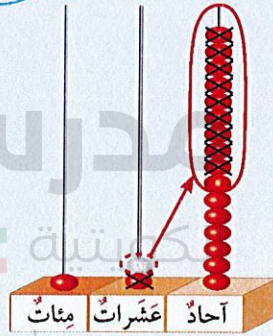
سَيَّرَفَعَكَ قِطَارُ الْجَنْدُولِ فِي مَدِينَةِ تَرْفِيهِةٍ ١٢٦ مِتْرًا فِي الْجَوْ قَبْلَ أَنْ يَهْبِطَ بِكَ مِنْ جَدِيدٍ نَحْوِ الْأَرْضِ. أَمَّا قِطَارُ الْجَنْدُولِ فِي مَدِينَةِ تَرْفِيهِةٍ أُخْرَى فَسَيَّرَفَعَكَ ١٩ مِتْرًا. كَمْ مِتْرًا أَكْثَرَ يَرَفَعُكَ قِطَارُ الْجَنْدُولِ فِي الْمَدِينَةِ التَّرْفِيهِةِ الْأُولَى عَنِ قِطَارِ الْجَنْدُولِ فِي الْمَدِينَةِ التَّرْفِيهِةِ الثَّانِيَةِ؟

تَذَكَّرْ

١ عَشْرَاتٍ = ١٠ وَحَدَاتٍ
١ مِائَاتٍ = ١٠ عَشْرَاتٍ

$$126 - 19 = ?$$

مِائَاتٍ	عَشْرَاتٍ	آحَادٌ
	1	16
1	٢	٦
	1	9
1	0	7



مِائَاتٍ	عَشْرَاتٍ	وَحَدَاتٍ
1	1	9

يُمْكِنُ إِجْرَاءَ عَمَلِيَّةِ الطَّرْحِ بِاتِّبَاعِ الْخُطُواتِ التَّالِيَةِ.

الْخُطْوَةُ ٣
إِطْرَحِ الْمِائَاتِ

$$\begin{array}{r} \boxed{1} \quad \boxed{16} \\ 1 \quad \cancel{2} \quad \cancel{6} \\ \hline 1 \quad 9 \quad - \\ 1 \quad 0 \quad 7 \end{array}$$

الْخُطْوَةُ ٢
إِطْرَحِ الْعَشْرَاتِ.

$$\begin{array}{r} \boxed{1} \quad \boxed{16} \\ 1 \quad \cancel{2} \quad \cancel{6} \\ \hline 1 \quad 9 \quad - \\ 0 \quad 7 \end{array}$$

الْخُطْوَةُ ١
إِطْرَحِ الْآحَادَ. أَعِدِ التَّسْمِيَةَ
عِنْدَ الْحَاجَةِ.

$$\begin{array}{r} \boxed{1} \quad \boxed{16} \\ 1 \quad \cancel{2} \quad \cancel{6} \\ \hline 1 \quad 9 \quad - \\ 0 \quad 7 \end{array}$$

$$107 = 126 - 19$$

الْمَطْرُوحُ مِنْهُ الْمَطْرُوحُ نَاتِجُ الطَّرْحِ (الْفَرْقُ أَوْ الْبَاقِي)

وَبِالتَّالِيِ، فَإِنَّ قِطَارَ الْجَنْدُولِ فِي الْمَدِينَةِ التَّرْفِيهِةِ الْأُولَى يَرَفَعُ ١٠٧ أَمْتَارًا أَكْثَرَ مِنْ قِطَارِ الْجَنْدُولِ فِي الْمَدِينَةِ التَّرْفِيهِةِ الثَّانِيَةِ.



أ كيف تتحقق من صحة الناتج في المثال السابق؟
ب لتجد ناتج ٤١٥ - ١٣٦، هل تحتاج إلى إعادة تسمية المئات بعشرات؟
وضّح ذلك.



وحدات	عشرات	مئات

١ أوجد الناتج. بإمكانك استخدام و .

مئات	عشرات	آحاد
٣	١٨	
٤	٨	٥
	٩	٣-
٣	٩	٢

مئات	عشرات	آحاد
	٦	١٥
٢	٧	٥
	١	٦-
٢	٥	٩

٢ أوجد ناتج ما يلي. تتحقق من صحة الناتج.
ج $180 = 785 - 965$

$$\begin{array}{r} 1 \ 17 \ 14 \\ 2 \ 7 \ 4 \\ \hline 1 \ 8 \ 9 \ - \\ \hline 1 \ 8 \ 0 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 \ 11 \\ 6 \ 4 \ 1 \\ \hline 2 \ 0 \ 3 \ - \\ \hline 2 \ 3 \ 8 \end{array}$$

٣ ما الفرق بين ١٦٨، ٣٨٤؟ $168 = 168 - 384$

٤ اكتب عدداً يمكنك طرحه من العدد ٦١٤ دون الحاجة إلى إعادة التسمية.

وضّح سبب اختيارك. تبادل المعلومات مع زملائك. ٢٠٣

$$614 = 203 - 411$$

٥ اخك مسألة لفظية تستخدم في حلها ٦٧٠ - ٢٣٥ لدى محمد مبلغ ٦٧٠ ديناراً اشتري جواز

حاسوب بمبلغ ٢٣٥ ديناراً فكم تبقى معه ٦٧٠ - ٢٣٥ = ٤٣٥ ديناراً

٦ بكم يزيد ثمن تذكرة القطار السريع عن ثمن تذكرة الأوجوحة؟ (انظر إلى الصفحة ٢٨)

$$700 - 150 = 550$$



إيجاد العدد المجهول

الدرس
٧-٢



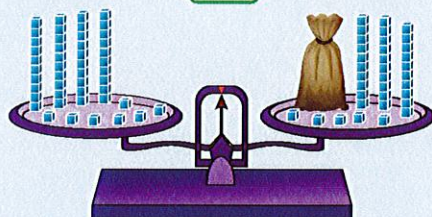
Finding the Unknown Number

تَعَلَّم

١ أوجد العدد المجهول $٤٧ = \square + ٣٥$



لاحظ!
الميزان متوازن.



كم عدد المكعبات
المُحِبَّةِ داخل الكيس؟

سوف آخذ ٣٥ مكعبًا من كلتا الكفتين لأحافظ على توازن الميزان.

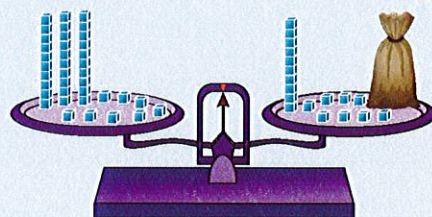
$١٢ = ٣٥ - ٤٧$

لاحظ أن



عدد المكعبات المُحِبَّةِ داخل الكيس يساوي ١٢ إذا $٤٧ = \square + ٣٥$

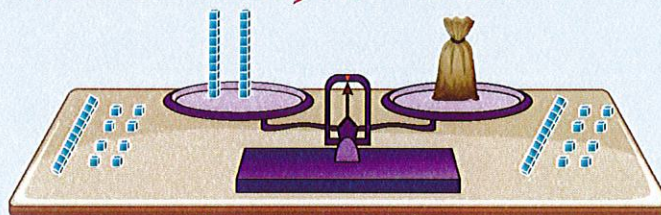
٢ أوجد العدد المجهول $٣٨ = ١٨ + \square$



خذ ١٨ مكعبًا من كلتا الكفتين لتُحافظ على توازن الميزان.

$٢٠ = ١٨ - ٣٨$

لاحظ أن



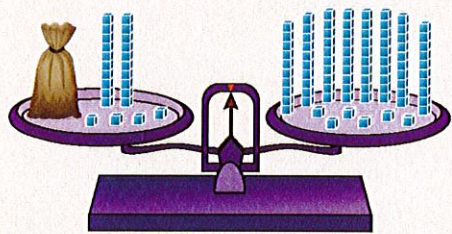
عدد المكعبات المُحِبَّةِ داخل الكيس يساوي ٢٠ إذا $٣٨ = ١٨ + \square$





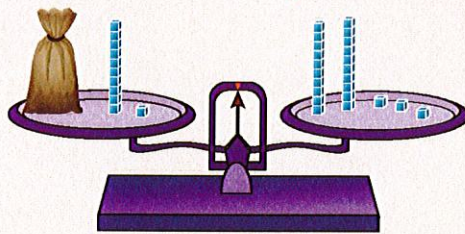
لاحظ

كم مَكْعَبًا في الكيس؟ (بإمكانك الرسم/ الشطب).



$$\boxed{62} + 24 = 86$$

ب



$$\boxed{12} + 11 = 23$$

أ

تمرّن

حوط التعبير الذي تستخدمه لإيجاد العدد المجهول في كل مما يلي:

$$97 = \boxed{} + 46$$

$$46 + 97$$

$$\boxed{46 - 97}$$

school-kw.com

$$58 = 32 + \boxed{}$$

$$\boxed{32 - 58}$$

$$32 + 58$$

$$\boxed{} + 14 = 95$$

$$14 + 95$$

$$\boxed{14 - 95}$$

أوجد العدد المجهول مُستخدماً العمليّة العكسيّة.

$$\begin{array}{r} \boxed{63} \\ 34 + \\ \hline 97 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 52 \\ \boxed{5} + \\ \hline 57 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 31 \\ \boxed{39} + \\ \hline 63 \end{array}$$

$$20 + \boxed{49} = 69$$

$$78 = 48 + \boxed{30}$$

$$25 = \boxed{15} + 10$$

43



إِسْتِخْدَامُ الْبَيَانَاتِ

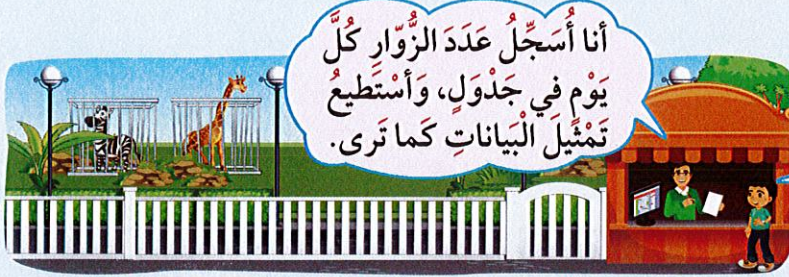
الدَّرْسُ

٨-٢



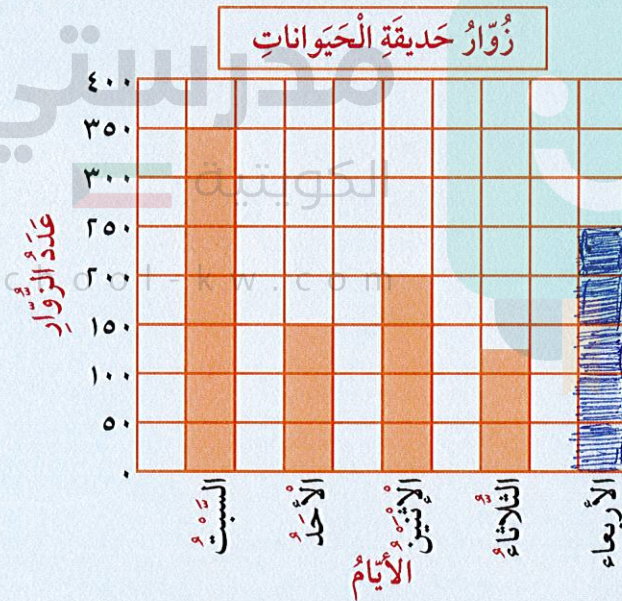
Using Data

تَعَلَّمْ



كَيْفَ تَعْرِفُ عَدَدَ زُورِ
الْحَدِيقَةِ كُلِّ يَوْمٍ؟ أَيُّ الْأَيَّامِ
زَارَهَا أَكْبَرُ عَدَدٍ؟

إِسْتِخْدِمِ التَّمْثِيلَ الْبَيَانِيَّ بِالْأَعْمَدَةِ لِلْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:



- ١ في أي يوم بلغ عدد الزوار ٣٥٠ زائراً؟ السبت
- ٢ كم عدد زوار حديقة الحيوانات يوم الإثنين؟ ٢٠٠ زائر
- ٣ بكم يزيد عدد زوار الحديقة في يوم السبت عنه في يوم الإثنين؟ ٣٥٠ - ٢٠٠ = ١٥٠ زائر
- ٤ إذا كان عدد زوار يوم الأربعاء ٢٥٠ زائراً، فوضّح ذلك على التمثيل البياني بالأعمدة.
- ٥ في أي يوم يزور الحديقة أقل عدد من الزوار؟ الثلاثاء





هل ساعدك التمثيل البياني بالأعمدة في الإجابة عن الأسئلة السابقة بسهولة؟
وَضَحْ ذَلِكَ.



1 استطلع المعلم راشد آراء متعلميه في غرفة الفصل البالغ عددهم ٣٠ لتحديد المكان الأكثر تفضيلاً عندهم، وسجّل البيانات كالتالي:

أ أكمل الجدول، ثم أجب عن الأسئلة التالية:



المكان الأكثر تفضيلاً عند المتعلمين		
المكان	علامات العدّ	العدد
المدينة الترفيهية	///	٣
المركز العلمي	////	٥
أبراج الكويت	///	٧
حديقة الحيوانات	////	١٤
المتحف الوطني	/	١

ب كم عدد الذين يفضلون زيارة أبراج الكويت؟
٧

ب ما المكان الأكثر تفضيلاً عند المتعلمين؟
حديقة الحيوانات

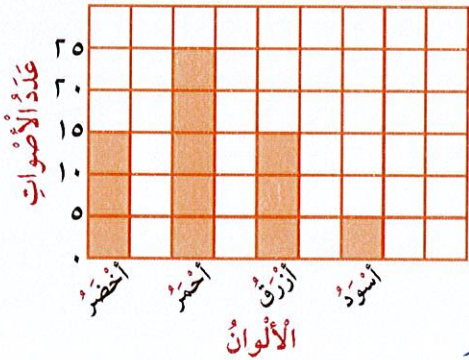
ه هل هناك أماكن نالت العدد نفسه من الأصوات؟
لا

د كم عدد الذين يفضلون زيارة المركز العلمي والأبراج؟
١٢

ز هل أدلى كل واحد من المتعلمين بصوته؟
كيف تحققت من ذلك؟ نعم
لأنه ٣٠ = ١ + ١٤ + ٧ + ٥ + ٣

و بكم يزيد عدد الذين يفضلون زيارة حديقة الحيوانات على الذين يفضلون زيارة المركز العلمي؟
٩ = ١٤ - ٥

اللون الأكثر تفضيلاً



٢ اطرح أسئلة يمكن لزملائك أن يجيبوا عنها مستعنيين بالتمثيل البياني بالأعمدة الموضح.

كم عدد الذين يفضلون اللون الأسود؟

بكم يزيد عدد الذين يفضلون اللون الأحمر عن الذين يفضلون اللون الأزرق؟

١٠ = ١٥ - ٥

تم تحميل الملف من موقع مدرستي الكويتية

مدرستي
الكويتية
school-kw.com



ننصح بأفضل مذكرة
مذكرات النجاح

حمل تطبيق مدرستي الكويتية



Download on the
App Store



GET IN ON
Google Play



حَلُّ الْمَسَائِلِ: اخْتِيارُ الْعَمَلِيَّةِ الْحِسَابِيَّةِ الْمُنَاسِبَةِ

Problem Solving: Choose the Appropriate Mathematical Operation

الدَّرْسُ

٩-٢



تَعَلَّمْ

دَلِيلُ حَلِّ الْمَسَائِلِ



رَاجِعْ وَتَحَقَّقْ

حُلِّ

خَطِّطْ

إِفْهَمْ

نَظَّمْ تَوْجِيهَ الْكَشَافَةِ بِقِيَادَةِ الْأُسْتَاذِ مُحَمَّدٍ رِحْلَةَ لِأَشْبَالٍ إِلَى أَبْرَاجِ الْكُوَيْتِ، فَكَانَ عَدَدُ الْأَشْبَالِ فِي الرَّحْلَةِ الْأُولَى ١٧٥ شِبْلًا، وَفِي الرَّحْلَةِ الثَّانِيَةِ ٢٣٠ شِبْلًا، فَكَمْ عَدَدُ الْأَشْبَالِ فِي الرَّحْلَتَيْنِ؟

إِفْهَمْ ما الَّذِي تَعْرِفُهُ؟ ما الَّذِي تَحْتَاجُ إِلَى مَعْرِفَتِهِ؟

خَطِّطْ ما الْمَعْلُومَاتُ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَيْهَا؟ كَمْ عَدَدُ الْمُتَعَلِّمِينَ فِي الرَّحْلَةِ الْوَاحِدَةِ؟ كَيْفَ تَجِدُ الْإِجَابَةَ؟ كَوْنُكَ تَقُومُ بِضَمِّ مَجْمُوعَتَيْنِ لِإِيجَادِ الْمَجْمُوعِ، فَبِإِمْكَانِكَ الْجَمْعُ. اُكْتُبِ التَّعْبِيرَ الرِّيَاضِيَّ الْمُنَاسِبَ.

حُلِّ ما هِيَ الْإِجَابَةُ؟ $230 + 175 = 405$ أَشْبَالٍ عَدَدُ الْأَشْبَالِ فِي الرَّحْلَتَيْنِ ٤٠٥ أَشْبَالٍ

رَاجِعْ وَتَحَقَّقْ تَحَقَّقْ مِنْ إِجَابَتِكَ.

١ اِسْتَعْمِدِ الْمُعْطِيَّاتِ فِي السُّؤَالِ السَّابِقِ لِإِجَابَةِ عَنِ السُّؤَالِ التَّالِي: بِكُمْ يَزِيدُ الْأَشْبَالِ فِي الرَّحْلَةِ الثَّانِيَةِ عَلَى عَدَدِهِمْ فِي الرَّحْلَةِ الْأُولَى؟

٢ حَدِّدْ مَا إِذَا كُنْتَ تَحْتَاجُ إِلَى أَنْ تَجْمَعَ أَوْ تَطْرَحَ فِي كُلِّ مِمَّا يَلِي:

أ هُنَاكَ ١٠٠ شِبْلٍ فِي فَرِيْقِ الْكَشَافَةِ اُنْسَحَبَ مِنْهُمْ ٢٠ شِبْلًا.

ب بَعْدَ ذَلِكَ، اِنْضَمَّ إِلَيْهِمْ ٥٦ شِبْلًا.





تَمَرِّنْ



١ اِخْتَرِ الْعِبَارَةَ الرَّيَاضِيَّةَ الْمُنَاسِبَةَ بِوَضْعِ (✓).

يَبْلُغُ طَوْلُ الْمَمَرِّ ٥٥٠ مِتْرًا فِي أَحَدِ مُجْمَعَاتِ التَّسْوِيقِ. قَطَعَ سَعِيدٌ مِنْهُ ٣٢٠ مِتْرًا.
كَمْ مِتْرًا يَبْقَى لِسَعِيدٍ نِهَآيَةَ الْمَمَرِّ؟

$$٨٧٠ = ٣٢٠ + ٥٥٠$$



$$٢٣٠ = ٣٢٠ - ٥٥٠$$



خِطِّطْ حَلَّ الْمَسْأَلِ

- اسْتَخْدِمِ أَشْيَاءَ تَحُلُّ بِهَا الْمَسْأَلَةَ.
- ارْزَمْ صُورَةً.
- اِبْحَثْ عَنِ نَمَطٍ.
- حَمِّنْ وَتَحَقَّقْ.
- اسْتَخْدِمِ التَّعْلِيلَ السَّلِيمَ.
- نَظِّمِ لَائِحَةً.
- لَوِّنْ جَدُولًا.
- حُلِّمْ مَسْأَلَةً أَبْسَطَ.
- جَرِّبِ الْحَلَّ التَّرَاجُعِيَّ.



٢ اُكْتُبِ التَّعْبِيرَ الرَّيَاضِيَّ الَّذِي عَلَيْكَ اسْتِخْدَامُهُ، وَمِنْ ثَمَّ حُلِّ.

أ اَقِمْ فِي شَاطِئِ الْمَسِيلَةِ لِلْعَائِلَاتِ مُسَابَقَةً

لِإِعْدَادِ أَكْبَرِ عَدَدٍ مِنْ أَقْرَاصِ الْكَعْكَ.

حَصَلَتْ نُورٌ عَلَى الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ، بَيْنَمَا

حَصَلَتْ حِصَّةٌ عَلَى الْمَرْكَزِ الثَّانِي.

بِكَمْ يَزِيدُ عَدَدُ الْأَقْرَاصِ الَّتِي أَعَدَّتْهَا نُورٌ

عَلَى تِلْكَ الَّتِي أَعَدَّتْهَا حِصَّةٌ؟

$$٥٦ - ٤٣ = ١٣ \text{ قرص}$$

ب زَارَتْ شَهْدٌ حَدِيقَةَ الْحَيَوَانَاتِ، وَقَامَتْ بِالتَّقَاطِ ٣٦ صُورَةً لِلطُّيُورِ وَ ٢٧ صُورَةً لِلْحَيَوَانَاتِ

الْأُخْرَى. عَلِمًا بِأَنَّ ذَاكِرَةَ الْكَامِيرَا تَتَّسِعُ لِالتَّقَاطِ ١٤٠ صُورَةً.

فَكَمْ يَبْقَى مِنْ سَعَةِ الذَّاكِرَةِ بَعْدَ التَّقَاطِ الصُّورِ؟

$$\text{عدد كل الصور } ١٤٠ = ٣٦ + ٦٣ \text{ صور}$$

$$\text{ما بقى من سعة الكاميرا } ١٤٠ - ٦٣ = ٧٧ \text{ صورة}$$

٣ أَلْفُ مَسْأَلَةٍ لَفْظِيَّةٍ فِي الْجَمْعِ تَسْتَخْدِمُ فِي حَلِّهَا ٧٢ + ٤٩

☆ مع خالد ٧٢ دينار ، أخذ منه والده ٤٩ دينارًا أخرى .

كم دينارًا مع خالد الآن ؟





مراجعة الوحدة الثانية



١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

١ استخدم لوحة المئة لإيجاد ناتج ما يلي:

أ $89 = 19 + 63$

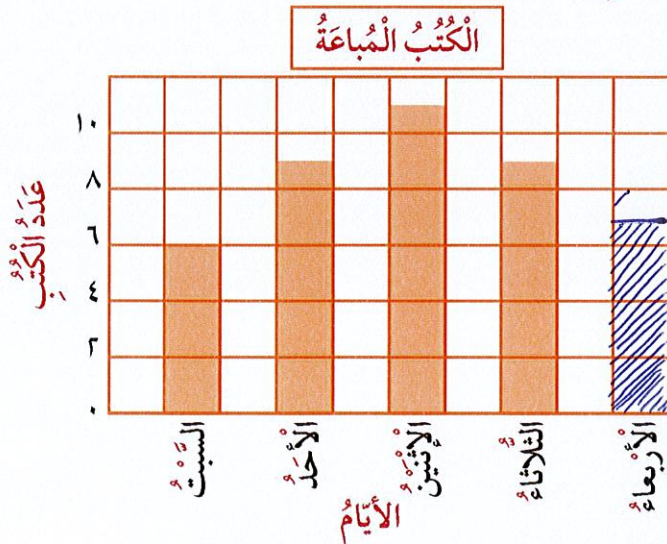
ب $63 = 25 - 48$

٢ أوجد الناتج:

ب
$$\begin{array}{r} 8 \quad 13 \\ 9 \quad 9 \quad 3 \\ \hline 4 \quad 2 \quad 5 \\ 5 \quad 6 \quad 8 \end{array}$$

أ
$$\begin{array}{r} 1 \\ 2 \quad 5 \quad 2 \\ \hline 4 \quad 2 \quad 9 \\ 6 \quad 8 \quad 1 \end{array} +$$

٣ استخدم التمثيل البياني بالأعمدة للإجابة عن الأسئلة التالية:



أ بكم يزيد عدد الكتب المباعة يوم الأحد على عدد الكتب المباعة يوم السبت؟ $3 - 6 - 9$

ب ما الأيام التي بيع فيها العدد نفسه من الكتب؟
الأحد - الثلاثاء

ج إذا كان عدد الكتب المباعة يوم الأربعاء 7 كتب، فوضح ذلك على التمثيل البياني بالأعمدة.

د في أي الأيام بيع أكبر عدد من الكتب؟ الاثنين



٤ اختر الإجابة الصحيحة بوضع (✓).

أ حقيقة الجمع الأساسية $2 + 3 = 5$ تُساعدنا على معرفة ناتج:

$$200 + 300$$



$$200 + 30$$



$$20 + 300$$



ب $= 152 + 249$

$$301$$



$$391$$



$$401$$



ج $98 = \square + 25$

$$123$$



$$73$$



$$37$$



د أي مما يلي يحتاج إلى إعادة التسمية لإيجاد الناتج:

$$13 - 78$$



$$27 - 41$$



$$25 - 47$$



ه الفرق بين العددين 231، 581 يساوي

$$350$$



$$530$$



$$812$$





إمْرَحْ وَتَعَلَّمْ



لَوْنِ الْمَسَائِلَ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى إِعَادَةِ التَّسْمِيَةِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ.
لَوْنِ الْمَسَائِلَ الَّتِي لَا تَحْتَاجُ إِلَى إِعَادَةِ التَّسْمِيَةِ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ.

230
- 31

419
+ 51

658
- 105

72
+ 18

87
- 7

106
- 221

31
+ 64

44
+ 20

542
- 136

300
+ 10

411
- 201

125
+ 391

13
- 11

925
- 914

679
+ 320



مفاهيم وحقائق الضرب

Multiplication Concepts and Facts

الوحدة الثالثة

My Hand Crafts

أشغالي اليدوية





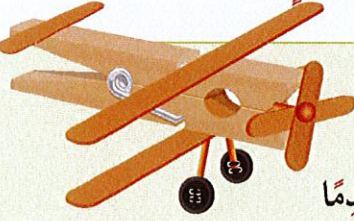
Maths at Home



الرياضيات في المنزل

أهلي الأعراء:

سنتعرف في هذه الوحدة مفهوم الضرب، والضرب في الأعداد من ٢ إلى ٩، والضرب في العدد ١ والعدد صفر، واستكشاف أنماط على لوحة المئة (العد بالاثنيات وبالخمسات)، وترتيب العمليات، واستخدام البيانات، وحل المسائل بتكوين جدول.



مشروع الوحدة

قم مع فريق عملك بصنع طائرات كالموضحة في الصورة مستخدماً الأدوات المذكورة في الجدول لتحصل على سرب الطائرات الخاصة بكم. سجل عدد الأدوات اللازمة بعد تحديد عدد طائراتك التي ترغب في صنعها مع فريقك.

الأدوات اللازمة لصنع طائرة واحدة
١ مشبك غسيل
١ كرة خشبية
٢ عود مثلجات كبير
٣ عود مثلجات صغير
١ عود شواء
٢ زر لونهما أسود
١ صنغ

اعرض عملك على زملائك. تبادلوا المعلومات.

العلاقة مع المجتمع

يقوم الأهل باصطحاب المتعلم في رحلة إلى حديقة الحيوان، ويطلب منه عد أرجل بعض الحيوانات، وتوظيف الضرب لإيجاد عدد أرجل الحيوانات.



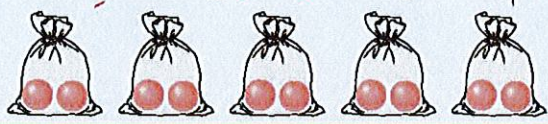


مَفْهُومُ الضَّرْبِ

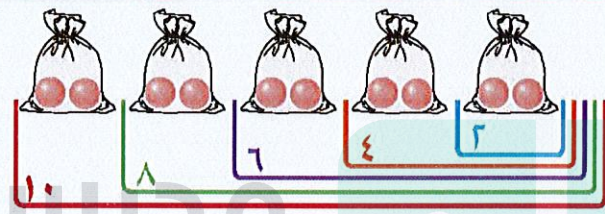
Multiplication Concept

تَعَلَّم

كَمْ عَدَدُ كُلِّ الْكُرَاتِ دَاخِلِ الْأَكْيَاسِ؟



بِمَا أَنَّهُ لَدَيْكَ مَجْمُوعَاتٌ مُتَسَاوِيَةٌ، بِإِمْكَانِكَ الضَّرْبُ. بِإِمْكَانِكَ أَنْ تَوْضِّحَ عَمَلِيَّةَ الضَّرْبِ بِاسْتِخْدَامِ عِدَّةِ طُرُقٍ.



العَدَدُ
التَّجَاوِزِي

٥ مَجْمُوعَاتٍ فِي كُلِّ مِنْهَا ٢ عُنْصُرٍ.



مَجْمُوعَاتٌ
مُتَسَاوِيَةٌ

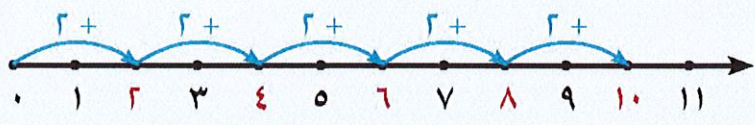
school-kw.com



٥ صُفُوفٍ فِي كُلِّ مِنْهَا ٢ عُنْصُرٍ.

صُفُوفٌ مُتَسَاوِيَةٌ
«مُصَفَّوْفَةٌ»

الْقَفْزُ بِالْإِثْنَيْنِ عَلَى خَطِّ الْأَعْدَادِ ٥ مَرَّاتٍ.

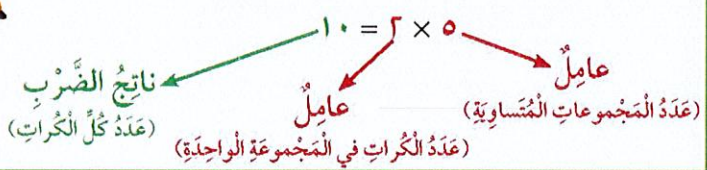


خَطُّ
الأَعْدَادِ

$$10 = 2 + 2 + 2 + 2 + 2$$

جَمْعٌ
مُتَكَرِّرٌ

يُمْكِنُكَ أَنْ تَكْتُبَ $10 = 2 + 2 + 2 + 2 + 2$ فِي صُورَةٍ عِبَارَةٍ ضَرْبٍ كَمَا يَلِي:



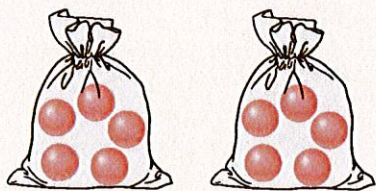
كَمْ مَرَّةً قُمْتَ بِجَمْعِ الْعَدَدِ ٢؟

إِذَا، عَدَدُ الْكُرَاتِ دَاخِلِ الْأَكْيَاسِ هُوَ ١٠ كُرَاتٍ.



لاحظ

عبر عن عدد كل الكرات داخل الأكياس.



$$10 = 5 + 5$$

$$10 = 5 \times 2$$

كيسان في كل منهما 5 كرات

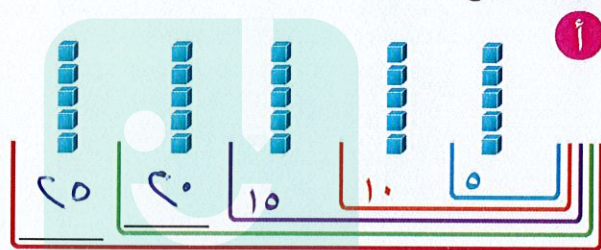
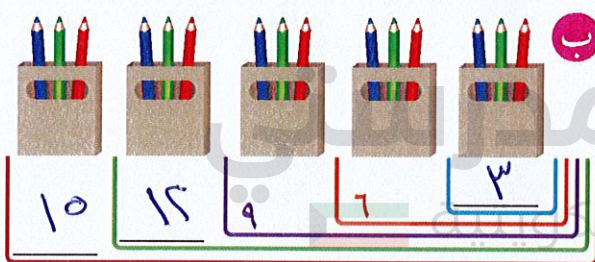
اكتب عبارة الضرب

هل $5 \times 2 = 2 \times 5$ ؟ وضح إجابتك.

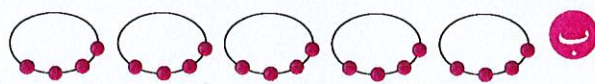
تعبير شفهي

تمرّن

أكمل



school-kw.com



$$25 = 5 + 5 + 5 + 5 + 5$$

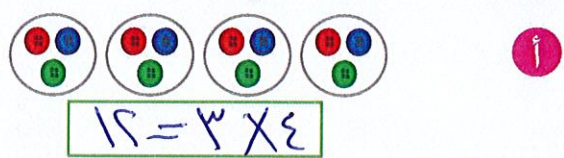
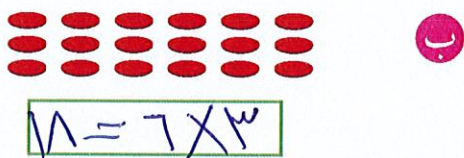
$$25 = 5 \times 5$$



$$6 = 2 + 2 + 2$$

$$6 = 2 \times 3$$

اكتب عبارة الضرب المناسبة.





٤ أكمل.

لأنَّ $24 = 8 + 8 + 8$

أ $24 = 8 \times 3$

لأنَّ $18 = 9 + 9$

ب $18 = 9 \times 2$

لأنَّ $4 = 1 + 1 + 1 + 1$

ج $4 = 1 \times 4$

٥ حوِّطِ الإجابة الصحيحة: ناتج 6×3 هو نفسه ناتج

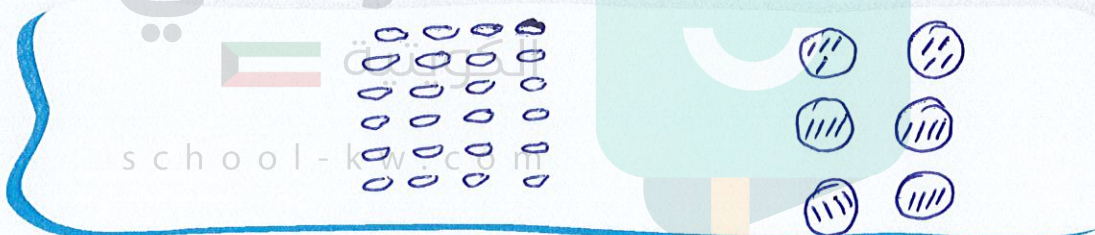
$3 + 3 + 3$

$6 + 6 + 6$

$6 + 3$

مدرستي

٦ مثل بالرسم بطريقتين مختلفتين 4×3



٧ استخدم خط الأعداد لإيجاد ناتج كل مما يلي:



ج $4 = 2 \times 2$

ب $10 = 3 \times 5$

أ $8 = 4 \times 2$

و $7 = 1 \times 7$

هـ $10 = 5 \times 2$

د $12 = 3 \times 4$

٨ تعليل واستنتاج: كتبت هدى $4 \times 3 = 3 + 4 + 4$

هل ما كتبه هدى صحيح؟ وضح إجابتك. لا

لأن عملية الضرب هي عملية جمع مكرر



الضرب في العدد ٢

Multiplying by 2

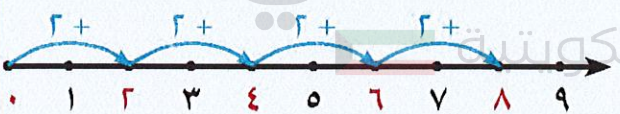
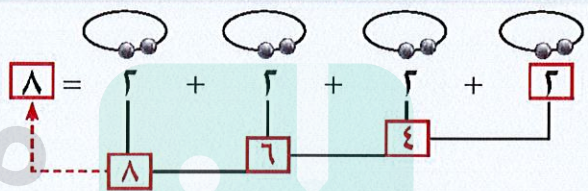
تَعَلَّم



تَسْتَحْدِمُ وَفَاءً ٢ لُؤْلُؤَةً لِعَمَلِ سِوَارٍ.
فَكَمْ لُؤْلُؤَةً يَلْزِمُهَا لِصُنْعِ ٤ أُسَاوِرٍ؟

$$\boxed{?} = 2 \times 4$$

كُونَهُ لَدَيْكَ مَجْمُوعَاتٌ مُتَسَاوِيَةٌ، يُمْكِنُكَ اسْتِخْدَامُ الضَّرْبِ.



الْقَفْزُ بِالْإِثْنَيْنِ عَلَى خَطِّ الأَعْدَادِ ٤ مَرَّاتٍ.

$8 = 2 \times 4 = 2 + 2 + 2 + 2$
إِذَا، تَحْتَاجُ وَفَاءً إِلَى ٨ لَأَلِيِّ.



وَبِالصُّفُوفِ المُتَسَاوِيَةِ
«مَصْفُوفَةٌ»

كَمْ مَرَّةً جَمَعْتَ العَدَدَ ٢ حَتَّى حَصَلْتَ عَلَى نَاتِجِ 2×4 ؟

تَعْبِيرٌ شَفَهِيٌّ

لَا حِظَّ

أَكْمِلْ.

٢	=	٢	=	2×1
٤	=	٢ + ٢	=	2×2
٦	=	٢ + ٢ + ٢	=	2×3
٨	=	٢ + ٢ + ٢ + ٢	=	2×4
	=	٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢	=	2×5
١٢	=	٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢	=	2×6
	=	٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢	=	2×7
١٦	=	٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢	=	2×8
	=	٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢	=	2×9

تَحَقَّقْ مِنْ إِجَابَتِكَ.





أ. أرْبِطْ مع مَرِيَمَ ٣ مَسَاطِرَ، وَأَقْلَامَ أَكْثَرَ بَمَرَّتَيْنِ مِنَ الْمَسَاطِرِ. كَمْ عَدَدُ الْأَقْلَامِ؟



إِذَا ضَرَبْنَا عَدَدًا مَا فِي ٢، فَإِنَّا نَحْصِلُ عَلَى عَدَدٍ أَكْبَرَ مِنْهُ بِمَرَّتَيْنِ وَيُسَمَّى الضَّعْفُ.



العَدَدُ ٦ ضِعْفُ العَدَدِ ٣

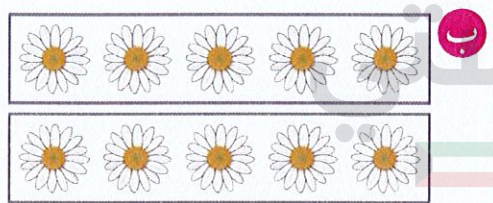
عَدَدُ الْأَقْلَامِ $6 = 3 \times 2 = 3 + 3$ أَقْلَامٍ

ب. أَكْمِلْ.

ضِعْفُ العَدَدِ ٥ = ١٠ | ضِعْفُ العَدَدِ ٦ = ١٢ | ضِعْفُ العَدَدِ ٧ = ١٤

تَمَرِّنْ

أ. أَكْمِلْ. مَاذَا تُلَاحِظُ؟

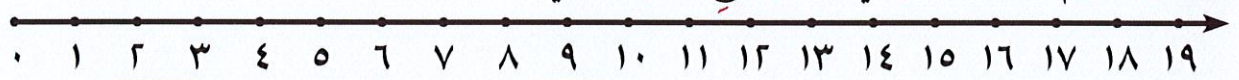


$10 = 5 + 5$
 $10 = 5 \times 2$



$10 = 2 + 2 + 2 + 2 + 2$
 $10 = 2 \times 5$

٢. اسْتَخْدِمِ خَطَّ الْأَعْدَادِ فِي إِيجَادِ نَاتِجِ كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:



١٢ = ٢ × ٦ ج

١٦ = ٢ × ٨ ب

٦ = ٢ × ٣ أ

١٠ = ٢ × ٥ و

١٨ = ٢ × ٩ هـ

٤ = ٢ × ٢ د



٣. كَمْ عَدَدُ العَجَلَاتِ فِي ٧ دَرَّاجَاتٍ؟

عَجَلَةٌ $14 = 2 \times 7 = 7$ دَرَّاجَاتٍ

٤. تَعْلِيلٌ وَاسْتِنْتَاجٌ: كَيْفَ يُسَاعِدُكَ 2×5 عَلَى إِيجَادِ نَاتِجِ 2×6 ؟

زِيَادَةٌ مُجْمُوعَةٌ وَأَهْلَةٌ مَرَّةً
عَلَى نَاتِجِ 2×5



الضرب في العدد ٥

الدَّرْس
٣-٣

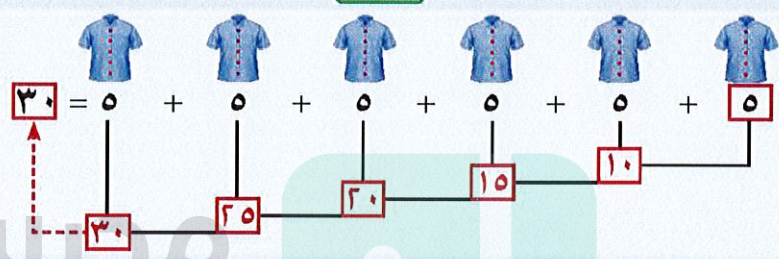
Multiplying by 5

تَعَلَّم

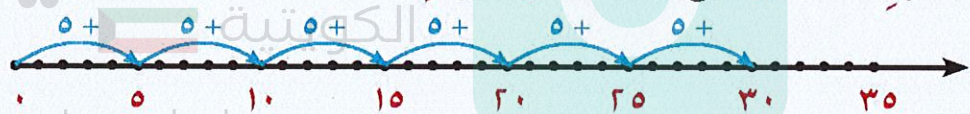


وَضَعَ الخَيَّاطُ ٥ أَزْرَارٍ لِلْقَمِيصِ الْوَاحِدِ،
كَمْ زِرًّا يَحْتَاجُ لـ ٦ قَمِيصَانِ مُمَثَّلَةٍ؟

$$? = 5 \times 6$$



الْقَفْزُ بِالْخَمْسَاتِ عَلَى خَطِّ الأَعْدَادِ ٦ مَرَّاتٍ.



$$30 = 5 \times 6 = 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5$$

إِذَا، يَحْتَاجُ الخَيَّاطُ إِلَى ٣٠ زِرًّا.

وَبِالصُّفُوفِ المْتَسَاوِيَةِ
«مَصْفُوفَةٌ»

أذْكَرْ عَلَى الأَقْلِ طَرِيقَتَيْنِ لِإِجَادِ نَاتِجِ 5×2

تَعْبِيرٌ شَفْهِيٌّ

٥	=	٥	=	5×1
١٠	=	٥ + ٥	=	5×2
١٥	=	٥ + ٥ + ٥	=	5×3
٢٠	=	٥ + ٥ + ٥ + ٥	=	5×4
	=	٥ + ٥ + ٥ + ٥ + ٥	=	5×5
٣٠	=	٥ + ٥ + ٥ + ٥ + ٥ + ٥	=	5×6
٣٥	=	٥ + ٥ + ٥ + ٥ + ٥ + ٥ + ٥	=	5×7
	=	٥ + ٥ + ٥ + ٥ + ٥ + ٥ + ٥ + ٥	=	5×8
٤٥	=	٥ + ٥ + ٥ + ٥ + ٥ + ٥ + ٥ + ٥ + ٥	=	5×9

أَكْمِلْ .

تَحَقَّقْ مِنْ إِجَابَتِكَ.





تَمَرِّنْ

١ أكمِلْ. ماذا تلاحظ؟

ب

$$\underline{20} = \underline{4} + \underline{4} + \underline{4} + \underline{4} + \underline{4}$$

$$\underline{20} = \underline{4} \times \underline{5}$$

أ

$$\underline{20} = \underline{5} + \underline{5} + \underline{5} + \underline{5}$$

$$\underline{20} = \underline{5} \times \underline{4}$$



٢ اكتب عبارة ضرب مناسبة.

$$10 = 5 \times 2$$

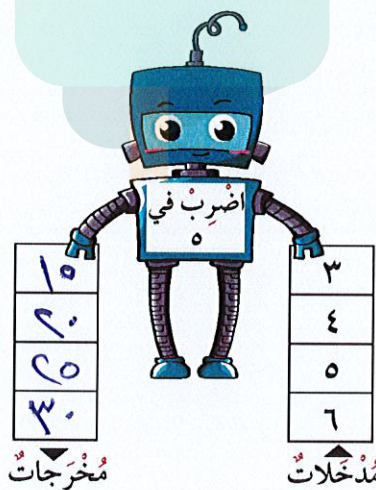
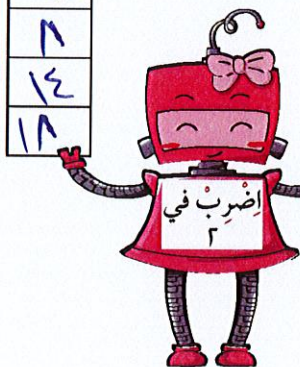
٣ أكمِلْ.

مُخْرَجَاتُ

٤
١٢
١٤
١٨

مُدْخَلَاتُ

٢
٤
٧
٩



١٥
٢٠
٢٥
٣٠

مُخْرَجَاتُ

٣
٤
٥
٦

مُدْخَلَاتُ

٤ مَع سَلْمَى زَهْرَتَانِ، وَمَع خُلُودَ أَزْهَارٍ أَكْثَرَ بِخَمْسِ مَرَّاتٍ مِمَّا لَدَى سَلْمَى، فَكَمْ زَهْرَةً مَع خُلُودَ؟

مَع خُلُودَ = $10 = 2 \times 5$ أَزْهَارٍ

٥ تَعْلِيلٌ وَاسْتِنْتَاجٌ: بِكُمْ يَزِيدُ نَاتِجُ 5×3 عَلَى نَاتِجِ 5×2 ؟ فَسِّرْ إِجَابَتَكَ. ٥

لَايَسًا زِدْنَا صُجُوعَهُ وَاحِدَةً ص ٥



أنماط على لوحة المئة: الإثنيّات والخمسات

Patterns on a Hundred Chart: 2s and 5s

تَعَلَّم

أنا غدير سأعدُّ تجاوزياً
بالخمسات و أظلل
باللون الأزرق.



٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

أنا سوسن سأعدُّ تجاوزياً
بالإثنيّات وأظلل باللون
الأحمر.



هيا نساعد سوسن وغدير على استكمال تظليل لوحة المئة.



عندما تعدُّ تجاوزياً بالخمسات، فإنك
تذكر نواتج الضرب في ٥ وتسمى
مضاعفات العدد ٥

عندما تعدُّ تجاوزياً بالإثنيّات، فإنك
تذكر نواتج الضرب في ٢ وتسمى
مضاعفات العدد ٢



تعبير شفهي

أ) أمعن النظر في آحاد الأعداد التي ظللتها باللون الأحمر، وآحاد الأعداد التي ظللتها باللون الأزرق، ماذا تلاحظ؟

ب) هل من أعداد تم تظليلها مرتين؟ ما الذي تلاحظه في تلك الأعداد؟

لاحظ

أكمل.

أ) مضاعفات العدد ٢ آحادها: - أو ٢ أو ٤ أو ٦ أو ٨

ب) مضاعفات العدد ٥ آحادها: - أو ٥



تَمَرَّنْ



١ أوجد الناتج. (يُمكنك الاستعانة بلوحة المئة والعدِّ تجاوزيًا).

$$\boxed{14} = 2 \times 7 \text{ ج}$$

$$\boxed{50} = 5 \times 5 \text{ ب}$$

$$\boxed{20} = 5 \times 4 \text{ أ}$$

$$\boxed{30} = 5 \times 6 \text{ و}$$

$$\boxed{10} = 5 \times 2 \text{ هـ}$$

$$\boxed{16} = 2 \times 8 \text{ د}$$

٢ حوِّط مضاعفات العدد ٢

٨٣

٧٠

٤٦

٢٥

١٤

٣ حوِّط مضاعفات العدد ٥

٥

٩٠

٧٥

٥١

١٥

٤ اكتب ٤ أعداد، كلٌّ منها مضاعف للعددين ٢، ٥ معًا.

٤٠

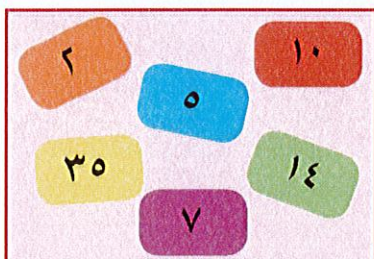
٣٠

٢٠

١٠

٥ شارك زملاءك في لعبة.

ليكون كلٌّ منكم عبارة صحيحة يستخدم فيها الأعداد
الموضحة على اللوحة. ماذا يمكن أن تقول؟





الضَّرْبُ فِي الْعَدَدِ ١ وَالضَّرْبُ فِي الْعَدَدِ صِفْرٍ

Multiplying by 1 and by 0

تَعَلَّم



الضَّرْبُ فِي الْعَدَدِ وَاحِدٍ

تَصْنَعُ فَاطِمَةُ أَزْهَارًا مِنْ وَرَقِ الْكْرِيشَةِ.
تَضَعُ فَاطِمَةُ زَهْرَةً وَاحِدَةً فِي كُلِّ إِنَاءٍ، كَمْ عَدَدُ الْأَزْهَارِ
فِي ٣ أَوَانٍ؟



عَدَدُ الْأَزْهَارِ ٣ أَزْهَارٍ. $3 = 1 \times 3 = 1 + 1 + 1$



إِسْتَعْمِدِ الْأَلَةَ الْحَاسِبَةَ، ثُمَّ ابْحَثْ عَنِ نَمَطٍ.

$9 = 9 \times 1$	$7 = 1 \times 7$	$6 = 1 \times 6$
$34 = 34 \times 1$	$10 = 1 \times 10$	$100 = 1 \times 100$
$93 = 93 \times 1$	$89 = 1 \times 89$	$1000 = 1 \times 1000$

الضَّرْبُ فِي الْعَدَدِ صِفْرٍ

كَمْ عَدَدُ الْأَزْهَارِ فِي ٣ أَوَانٍ؟



$0 = 0 \times 3 = 0 + 0 + 0$
لا يوجد أزهار. عدد الأزهار صفر.



إِسْتَعْمِدِ الْأَلَةَ الْحَاسِبَةَ، ثُمَّ ابْحَثْ عَنِ نَمَطٍ.


$0 = 0 \times 10$	$0 = 1 \times 0$	$0 = 0 \times 2$
$0 = 28 \times 0$	$0 = 0 \times 39$	$0 = 15 \times 0$
$0 = 67 \times 0$	$0 = 0 \times 65$	$0 = 70 \times 0$

ما الذي تلاحظه عند الضرب في العدد ١؟ الضرب في العدد صفر؟



عند ضرب في العدد ١ يكون الناتج هو العدد نفسه.
عند ضرب في صفر يكون الناتج صفر دوماً.



١ تَمَرَّنْ  كَمْ عَدَدَ الْأَسْمَاكِ فِي كُلِّ حَوْضٍ؟ اُكْتُبِ النَّاتِجَ.



$$\underline{\quad} = 0 \times 1$$



$$\underline{1} = 1 \times 1$$



$$\underline{2} = 2 \times 1$$



$$\underline{3} = 3 \times 1$$

٢ مَثَلٌ بِالرَّسْمِ، ثُمَّ اُكْتُبِ النَّاتِجَ. $0 \times 5 = \underline{\quad}$

ل ل ل ل ل

٣ أَوْجِدِ النَّاتِجَ.

$$\boxed{0} = 0 \times 1 \quad \text{ج}$$

$$\boxed{3} = 1 \times 3 \quad \text{ب}$$

$$\boxed{0} = 0 \times 4 \quad \text{أ}$$

$$\boxed{0} = 20 \times 0 \quad \text{و}$$

$$\boxed{0} = 12 \times 0 \quad \text{هـ}$$

$$\boxed{7} = 1 \times 7 \quad \text{د}$$

٤ اُكْتُبِ ٣ عِبَارَاتٍ ضَرْبٍ فِي الْعَدَدِ ١

$$\boxed{10} = 1 \times 10$$

$$\boxed{7} = 1 \times 7$$

$$\boxed{0} = 1 \times 0$$

٥ اكْمِلْ.

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	×
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١

٦ اُكْتُبِ رَمْزَ الْعَمَلِيَّةِ الْمُنَاسِبِ \times أَوْ $+$

$$1 = 1 \boxed{+} 0 \quad \text{ج}$$

$$10 = 9 \boxed{+} 1 \quad \text{ب}$$

$$9 = 1 \boxed{\times} 9 \quad \text{أ}$$

٧ لَوْنِ بِ  إِذَا كَانَ النَّاتِجُ صِفْرًا.

~~0×17~~

~~0×50~~

2×3

~~8×0~~

~~0×99~~

~~20×1~~



الضرب في العدد 3

الدرس
6-3

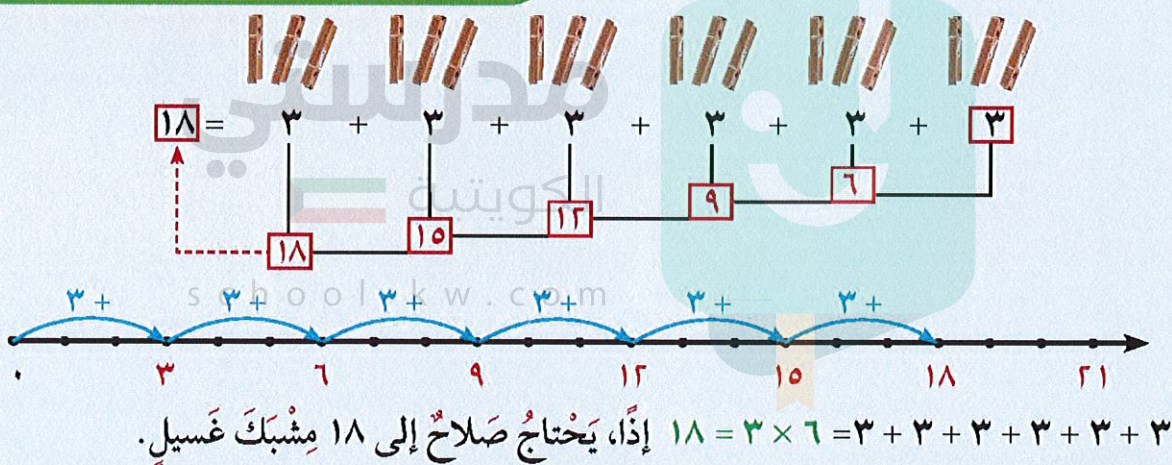
Multiplying by 3

تَعَلَّم



يحتاج صلاح إلى 3 مشابك غسيل ليصنع زرافة واحدة. كم مشبك غسيل يحتاج ليصنع 6 زرافات مثلها؟

$$? = 3 \times 6$$



كيف تجد ناتج 3×6 إذا كنت تعرف ناتج 3×5 ؟

استخدم ما تعرفه حول الضرب في 5 لتضرب في 3

$$18 = 3 + 15 \begin{cases} 15 = 3 \times 5 \\ 3 = 3 \times 1 \end{cases}$$

$$18 = 3 \times 6$$



3	=	3	=	3 × 1
6	=	3 + 3	=	3 × 2
9	=	3 + 3 + 3	=	3 × 3
12	=	3 + 3 + 3 + 3	=	3 × 4
15	=	3 + 3 + 3 + 3 + 3	=	3 × 5
18	=	3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3	=	3 × 6
21	=	3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3	=	3 × 7
24	=	3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3	=	3 × 8
27	=	3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3	=	3 × 9

أَكْمِلْ. **لَا حِظْ**

تَحَقَّقْ مِنْ إِجَابَتِكَ.



تَمَرِّنْ

1 كَيْفَ تَجِدُ نَاتِجَ 3×7 إِذَا كُنْتَ تَعْرِفُ نَاتِجَ 3×5 ؟ أَصِفْ مَجْمُوعِيَّتَهُ مِثْلَ 3 إِلَى تَارِيخِ 3×5

$10 = 3 \times 5$
 $7 = 3 \times 2$
 $21 = 10 + 7 + 4$

2 أَكْتُبْ عِبَارَةَ الضَّرْبِ الْمُنَاسِبَةَ. مَاذَا تَلَا حِظْ؟



$12 = 4 \times 3$

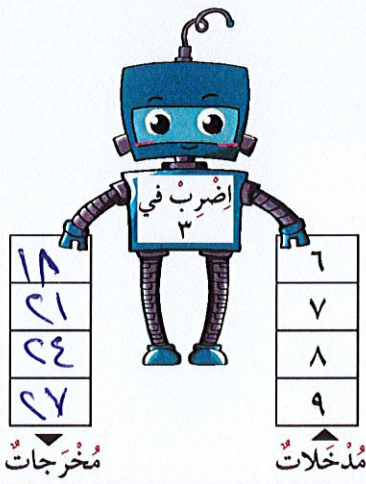
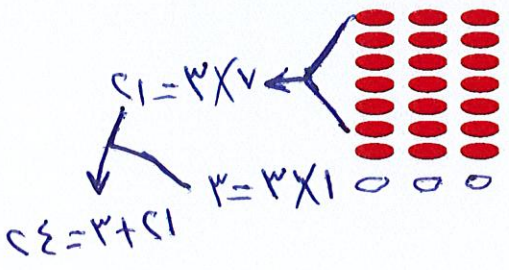


$12 = 3 \times 4$

3 يَضَعُ خَلِيفَةٌ فِي الْيَوْمِ 3 بَطَاقَاتٍ مُعَايِدَةٍ، كَمْ بَطَاقَةً يَضَعُهَا خِلَالَ أُسْبُوعٍ؟ $3 \times 7 = 21$ بَطَاقَةً

4 أَكْمِلْ.

5 تَعْلِيلٌ وَاسْتِتْجَاجٌ: مَا الَّذِي تُضِيفُهُ إِلَى هَذِهِ الْمَصْفُوفَةِ لِتُبَيِّنَ 3×8 ؟



6 كَمْ زِرًّا لَوْنُهُ أَسْوَدٌ تَحْتَاجُ لِصَنْعِ 3 طَائِرَاتٍ؟ (انظُرْ إِلَى الصَّفْحَةِ 52)



الضرب في العدد ٤

الدرس

٧-٣

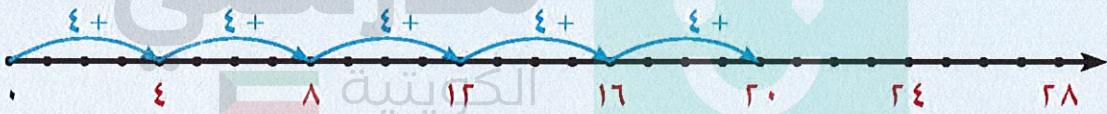
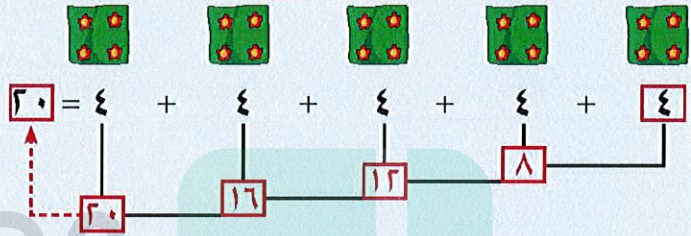
Multiplying by 4

تعلّم



قامت سارة بتطريز ٤ ورود في كل مفارش،
فكم عدد الورد التي طرّزتها في ٥ مفارش؟

$$? = 4 \times 5$$



إذًا، طرّزت سارة ٢٠ وردة في المفارش الخمسة. $20 = 4 \times 5$

بإمكانك أن تكتب عبارة الضرب بأحد الشكلين.

$$\begin{array}{r} \text{عامل} \rightarrow 4 \\ \text{عامل} \rightarrow 5 \\ \hline \text{ناتج الضرب} \rightarrow 20 \end{array} \times$$

$$20 = 4 \times 5$$

↑ ↑ ↑
عامل عامل ناتج الضرب

كيف تجد ناتج 4×6 مُستخدماً الجَمْع المُتكرّر وما تعرفه حول الضرب؟

$$? = 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 = 4 \times 6$$

$$\begin{array}{r} \uparrow \\ 24 = 4 \times 6 \\ \quad \quad \quad \uparrow \\ 24 = 4 + 20 = \end{array}$$

هل من طريقة أخرى تستطيع بها إيجاد ناتج 4×6 ؟ اذكرها.

تعبير شفهي

$$4 \times 3 + 4 \times 3$$

$$12 + 12 = 24$$



أَكْمِلْ . **لَا حِظْ**

٤	=	٤	=	٤ × ١
٨	=	٤ + ٤	=	٤ × ٢
١٢	=	٤ + ٤ + ٤	=	٤ × ٣
١٦	=	٤ + ٤ + ٤ + ٤	=	٤ × ٤
٢٠	=	٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤	=	٤ × ٥
٢٤	=	٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤	=	٤ × ٦
٢٨	=	٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤	=	٤ × ٧
٣٢	=	٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤	=	٤ × ٨
٣٦	=	٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤ + ٤	=	٤ × ٩

تَحَقَّقْ مِنْ إِجَابَتِكَ.

تَمَرِّنْ **١** **أَكْمِلْ .** ماذا تلاحظ؟

أ

$$١٢ = ٦ \times ٢$$

ب

$$١٢ = ٤ \times ٣$$

٢ **اِسْتِخْدِمِ الْجَدْوَلَ الْمَوْضَحَ لِتَوْجِدِ النَّاتِجَ كَمَا فِي الْمِثَالِ.**

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠	×
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠	١
١٨	١٦	١٤	١٢	١٠	٨	٦	٤	٢	٠	٢
٢٧	٢٤	٢١	١٨	١٥	١٢	٩	٦	٣	٠	٣
٣٦	٣٢	٢٨	٢٤	٢٠	١٦	١٢	٨	٤	٠	٤
٤٥	٤٠	٣٥	٣٠	٢٥	٢٠	١٥	١٠	٥	٠	٥

أ $١٤ = ٧ \times ٢$

ب $١٥ = ٥ \times ٣$

ج $\begin{array}{r} ٤ \\ ٤ \\ \hline ١٦ \end{array}$

د $\begin{array}{r} ٩ \\ ٤ \\ \hline ٣٦ \end{array}$

هـ $\begin{array}{r} ٥ \\ ٥ \\ \hline ٢٥ \end{array}$

٣ **اُكْتُبْ عِبَارَةَ ضَرْبٍ مُنَاسِبَةً.**



إذا كان للسيارة الواحدة ٤ عجلات، فكم عدد العجلات لـ ٧ سيارات؟
عدد العجلات = $٧ \times ٤ = ٢٨$

٤ لديك ٣ جزرات، وحبّات بطاطا أكثر بـ ٤ مرّات. فكم عدد حبّات البطاطا؟

عدد حبّات البطاطا = $٣ \times ٤ = ١٢$ حبة بطاطا



الضرب في العدد 6

الدرس
٨-٣

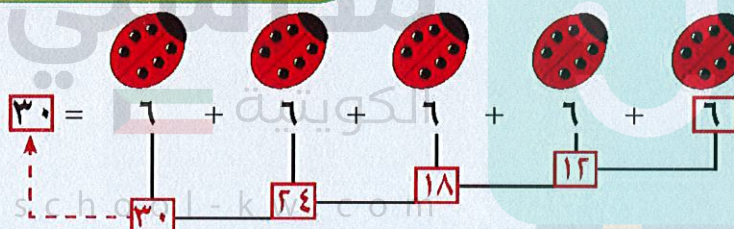
Multiplying by 6

تعلّم



تستخدم منيرة 6 حبات من الترتير
الأسود لصنع خنفساء واحدة.
كم عدد حبات الترتير الأسود التي تحتاج
إليها لصنع 5 خنفساء مماثلة؟

$$? = 6 \times 5$$



إذا، تحتاج منيرة إلى 30 حبة ترتر أسود. $30 = 6 \times 5$

بإمكانك استخدام الجمع المتكرر وما تعرفه حول الضرب.



كيف تجد 6×6 ؟

$$\begin{array}{r} 6 \\ \times 6 \\ \hline 36 \end{array}$$

$$\begin{array}{l} ? = 6 + 6 + 6 + 6 + 6 + 6 = 6 \times 6 \\ \uparrow \\ 36 = 6 + 30 = \end{array}$$

إذا عرفت ناتج 6×6 ، فهل بإمكانك إيجاد ناتج 6×7 ؟ فسّر إجابتك.

تعبير شفهي

$$36 = 6 \times 6$$

$$42 = 6 + 36$$



أَكْمِلْ. **لَا حِظْ**

$$42 = 6 \times 7$$

$$48 = 6 \times 8$$

$$54 = 6 \times 9$$

$$24 = 6 \times 4$$

$$30 = 6 \times 5$$

$$36 = 6 \times 6$$

$$6 = 6 \times 1$$

$$12 = 6 \times 2$$

$$18 = 6 \times 3$$

تَمَرِّنْ

١ هل يُمكنك استِخدام ما تَعرفه حَول الضَّرْب في ٣ لِتَجِدَ نَاتيِجَ 6×6 ؟ وَضَحْ إِجابَتَكَ.

$$36 = 18 + 18 = 6 \times 3 + 6 \times 3 = 6 \times (3 + 3)$$

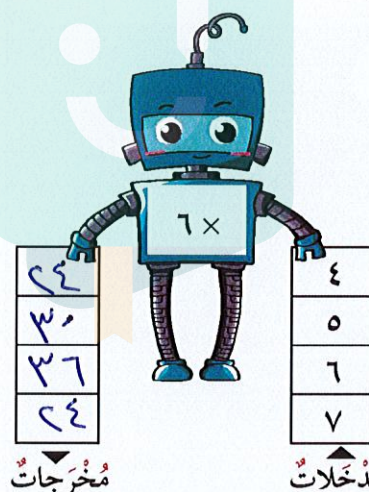
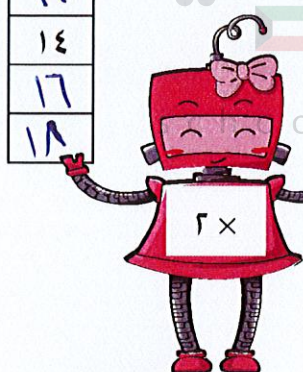
٢ أَكْمِلْ.

مُخْرَجات

١٣
١٤
١٦
١٨

مُدْخَلات

٦
٧
٨
٩



٣ لِلْفَرَاشَةِ ٦ أَرْجُلٍ، كَمَ عَدَدُ أَرْجُلِ ٩ فَرَاشَاتٍ؟

$$54 = 6 \times 9 \text{ رجل}$$

٤ تَعْلِيلٌ وَاسْتِنْتَاجٌ: أَيُّهُمَا أَكْبَرُ 8×6 أَمْ 8×5 ؟

كَيْفَ يُمكنك أَنْ تَعْرِفَ مِنْ دُونِ إِجْرَاءِ عَمَلِيَّةِ الضَّرْبِ؟ 8×6 هِيَ الْأَكْبَرُ لِأَنَّ

$$8 + (8 \times 0) = 8 \times 6$$

٥ كَمَ عَوْدٍ مَثَلِجَاتٍ صَغِيرًا تَحْتَاجُ لِصَنْعِ ٦ طَائِرَاتٍ؟ (انْظُرْ إِلَى الصَّفْحَةِ ٥٢)

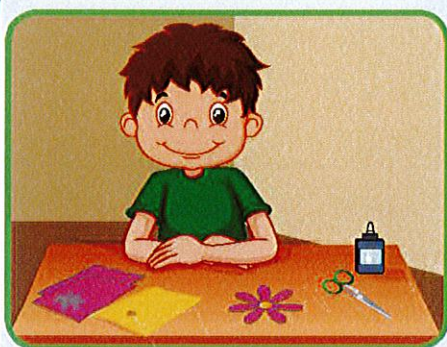


الضرب في العدد ٧

الدَّرْس
٩-٣

Multiplying by 7

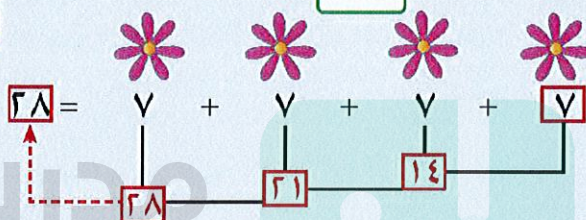
تَعَلَّم



يحتاج طارق إلى ٧ قصاصات ورقية لصنع
بتلات زهرة كهذه .

إلى كم قصاصة ورقية يحتاج لصنع ٤ أزهارٍ مثلها؟

$$? = 7 \times 4$$



إذا، $28 = 7 \times 4$ ، يحتاج طارق إلى ٢٨ قصاصة ورقية.



بإمكانك استخدام الجمع المُتكرّر وما تعرفه حول الضرب.

كيف تجد 7×6 ؟

$$\begin{array}{r} 7 \\ \times 6 \\ \hline 42 \end{array}$$

$$? = \underbrace{7+7+7+7+7+7}_{7 \times 2 + 7 \times 4} = 7 \times 6$$

$$42 = 14 + 28 =$$

بكم يزيد ناتج 7×7 على ناتج 7×6 ؟

تعبير شفهي

$$49 = 7 \times 7$$

$$56 = 7 \times 8$$

$$63 = 7 \times 9$$

$$28 = 7 \times 4$$

$$35 = 7 \times 5$$

$$42 = 7 \times 6$$

$$7 = 7 \times 1$$

$$14 = 7 \times 2$$

$$21 = 7 \times 3$$

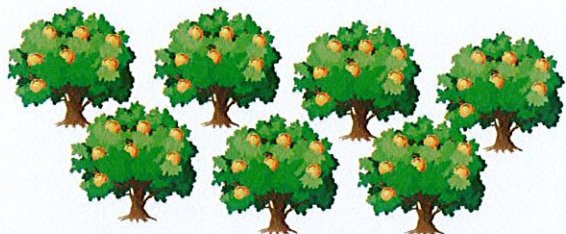
لاحظ



تَمَرِّنْ



١ اُكْتُبْ عِبَارَةَ الضَّرْبِ الْمُنَاسِبَةَ.



ب



أ

عَدَدُ الثَّمَارِ الْبُرْتُقَالِ = $7 \times 7 = 49$ ثَمْرَةَ بُرْتُقَالٍ وَرَقَةً = $7 \times 5 = 35$

٢ وَضِّحْ كَيْفَ تَسْتَخْدِمُ مَا تَعْرِفُهُ حَوْلَ الضَّرْبِ فِي ٢ وَفِي ٥ لِتَجِدَ نَاتِجَ 7×7

$$49 = 35 + 14 = (7 \times 5) + (7 \times 2) = 7 \times (5 + 2)$$

٣ أَوْجِدِ النَّاتِجَ. اسْتَخْدِمِ الْجَدْوَلَ.

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠	×
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠	١
١٨	١٦	١٤	١٢	١٠	٨	٦	٤	٢	٠	٢
٢٧	٢٤	٢١	١٨	١٥	١٢	٩	٦	٣	٠	٣
٣٦	٣٢	٢٨	٢٤	٢٠	١٦	١٢	٨	٤	٠	٤
٤٥	٤٠	٣٥	٣٠	٢٥	٢٠	١٥	١٠	٥	٠	٥
٥٤	٤٨	٤٢	٣٦	٣٠	٢٤	١٨	١٢	٦	٠	٦
٦٣	٥٦	٤٩	٤٢	٣٥	٢٨	٢١	١٤	٧	٠	٧

أ $21 = 3 \times 7$ ب $35 = 7 \times 5$

ج $16 = 8 \times 2$ د $49 = 7 \times 7$

هـ $42 = 6 \times 7$ و $42 = 7 \times 6$ ز $63 = 7 \times 9$

٤ كَمْ عَدَدُ الْأَيَّامِ فِي ٤ أُسَابِيعَ؟ $4 \times 7 = 28$ يَوْمٍ

٥ اِحْكِ مَسْأَلَةَ لَفْظِيَّةٍ فِي الضَّرْبِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ.



كَمْ عَدَدُ السَّمْعَانِ فِي
٢ كَلِمَةٍ



الضرب في العدد ٨

الدَّرْس
١٠-٣

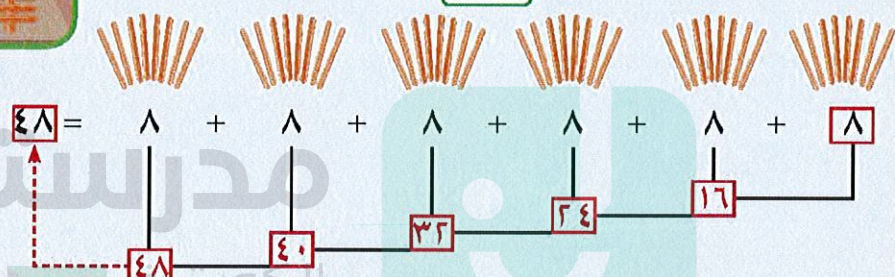
Multiplying by 8

تَعَلَّم



صَنَعَتْ لَطِيفَةٌ ٦ وَحَدَاتٍ مِنْ زِينَةِ الْحَائِطِ، اسْتخدمَتْ فِي كُلِّ مِنْهَا ٨ أَعْوَادٍ مِنَ الْمُثَلِّجَاتِ. كَمْ عَدَدُ أَعْوَادِ الْمُثَلِّجَاتِ الَّتِي اسْتخدمَتْهَا لَطِيفَةٌ فِي صُنْعِ وَحَدَاتِ الزِينَةِ؟

$$? = 8 \times 6$$



إِذَا، عَدَدُ أَعْوَادِ الْمُثَلِّجَاتِ الَّتِي اسْتخدمَتْهَا لَطِيفَةٌ ٤٨ عَوْدًا. $48 = 8 \times 6$



بِإمكانِكَ اسْتخدامِ الجَمْعِ المُتَكَرِّرِ وَمَا تَعرفُهُ حَوْلَ الضَّرْبِ.

كَيْفَ تَحْدُ ٨ × ٨ ؟

$$\begin{array}{r} 8 \\ \times 8 \\ \hline 64 \end{array}$$

$$? = \underbrace{8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8}_{8 \times 2 + 8 \times 6} = 8 \times 8$$

$$64 = 16 + 48$$

وَضَحِّ كَيْفَ تَسْتخدمُ $16 = 8 \times 2$ لِإيجادِ نَاتِجِ 8×6 ؟

تَعْبِيرٌ شَفهِيٌّ

أَكْمِلْ

$$56 = 8 \times 7$$

$$32 = 8 \times 4$$

$$8 = 8 \times 1$$

$$64 = 8 \times 8$$

$$40 = 8 \times 5$$

$$16 = 8 \times 2$$

$$72 = 8 \times 9$$

$$48 = 8 \times 6$$

$$24 = 8 \times 3$$



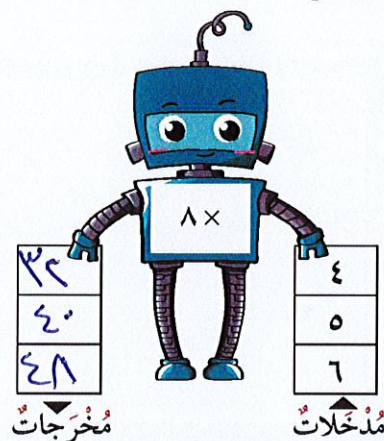
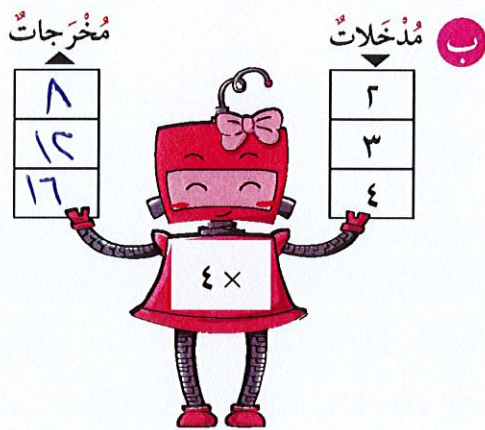
تَمَرَّنْ



أَكْمِلْ

١

أ



٧٢ = ٩ × ٨

٢ أَوْجِدْ نَاتِجَ ضَرْبِ ٨ ، ٩

٥٦ = ٧ × ٨

٣ اضْرِبِ الْعَدَدَيْنِ ٨ ، ٧



٤ لِلْعَنْكَبُوتِ ٨ أَرْجُلٍ، فَكَمْ رِجْلًا لـ ٣ عَنَّاكِبٍ؟

٢٤ = ٨ × ٣

٥ اُكْتُبْ رَمْزَ الْعَمَلِيَّةِ الْمُنَاسِبَ (+ أَوْ ×).

٢٤ = ٨ + ٨ + ٨ ب

٦٤ = ٨ × ٨ أ

٠ = ٠ × ٨ د

٨ = ٨ × ١ ج

٦ كَمْ مِشْبَكٍ غَسِيلٍ تَحْتَاجُ لِتَصْنَعَ ٨ طَائِرَاتٍ؟ (انْظُرْ إِلَى الصَّفْحَةِ ٥٢)

تَحْتَاجُ ٨ مِشْبَكٍ



الضرب في العدد ٩



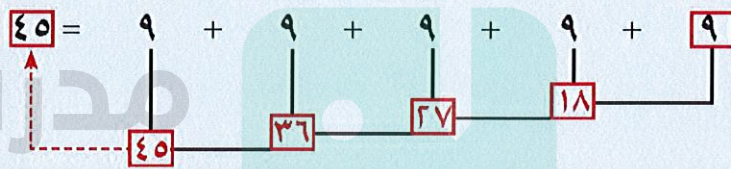
Multiplying by 9

تَعَلَّم



إذا صنعَ طلال ٥ خرافٍ مُستخدِماً ٩ كراتٍ من القطن الأبيض لكلِّ خروفٍ، فكَمْ كِرةَ قطنٍ استخدَمَهَا لِصُنْعِ الخِرافِ الخَمْسَةِ؟

$$\boxed{?} = 9 \times 5$$



إِذَا، اسْتخدَمَ طلال ٤٥ كِرةَ قطنٍ أبيضٍ. $45 = 9 \times 5$



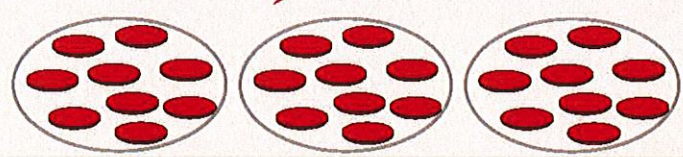
بإمكانك استخدام الجمع المتكرر وما تعرفه حول الضرب.

كَيْفَ تَحْدُدُ 9×6 ؟

$$\begin{array}{r} 9 \\ 6 \times \\ \hline 54 \end{array} \quad \begin{array}{l} \boxed{?} = 9 + 9 + 9 + 9 + 9 = 9 \times 6 \\ \uparrow \\ 54 = 9 + 45 = \end{array}$$

ما الذي تضيفه إلى الرسم لتبين 9×4 مجموعة من ٩ عناصر

لاحظ



هل يساعدك ناتج 9×3 على إيجاد ناتج 9×6 ؟ وضح ذلك.

تعبير شفهي

$$(9 \times 3) + (9 \times 3) = 9 \times 6$$

$$54 = 27 + 27 =$$



تَمَرِّنْ



١ أوجد الناتج.

ج $8 \times 8 = 64$

ب $9 \times 7 = 63$

أ $9 \times 3 = 27$

و $3 \times 4 = 12$

هـ $5 \times 5 = 25$

د $9 \times 9 = 81$

ي $6 \times 6 = 36$

ط $9 \times 1 = 9$

ح $7 \times 6 = 42$

ز $9 \times 0 = 0$

مدرستي

٢ هل $2 \times 9 = 9 \times 2$ ؟ وضح إجابتك.

نعم الضرب عملية ابدالية

$18 = 2 \times 9$ $18 = 9 \times 2$

school-kw.com

٣ وفرت ٣ دنانير، ووفرت أخوك أكثر بـ ٩ مرات مما وفرت. فكم ديناراً وفرت أخوك؟

وفرت ٢٧ ديناراً $3 \times 9 = 27$

٤ تستهلك عائشة ٩ بكرات صوف لحياسة بطانية،

فكم بكرة صوف تستهلك عائشة لتحريك ٩ بطانيات مماثلة؟

تحتاج إلى $81 = 9 \times 9$ بكرة



٥ احك مسألة لفظية تستخدم في حلها 8×9 فمفاض عامل ٩ دنانير في ساعة

نكم فمفاض في ٨ ساعات

$72 = 8 \times 9$ ديناراً



ترتيب العمليات

الدرس
١٢-٣

Ordering Operations

تعلم

قامت شريفة ونورة بصنع خاتم فيه ٤ خرزات و ٣ أساور في كل منها ٥ خرزات، فكم عدد الخرز المستخدم؟



لمعرفة عدد الخرز المستخدم، أوجد $٥ \times ٣ + ٤$

نورة



سأوجد ناتج $٣ + ٤$ أولاً
 $٣٥ = ٥ \times ٧ = ٥ \times ٣ + ٤$
عدد الخرز ٣٥ خرزة

شريفة



سأوجد ناتج ٥×٣ أولاً
 $١٩ = ١٥ + ٤ = ٥ \times ٣ + ٤$
عدد الخرز ١٩ خرزة



بالعد، نجد أن عدد الخرز = ١٩ خرزة
إذا شريفة على صواب ونورة على خطأ.

مع وليد وأحمد ٦ علب ألوان في كل منها ٣ أقلام، أعطيا زميلهما قلمين منهما، فكم عدد الأقلام المتبقية لديهما؟



لمعرفة عدد الأقلام المتبقية، أوجد $٢ - ٣ \times ٦$

أحمد



سأوجد ناتج $٢ - ٣$ أولاً
 $٦ = ١ \times ٦ = ٢ - ٣ \times ٦$
عدد الأقلام المتبقية ٦ أقلام

وليد



سأوجد ناتج ٣×٦ أولاً
 $١٦ = ٢ - ١٨ = ٢ - ٣ \times ٦$
عدد الأقلام المتبقية ١٦ قلمًا



بالعد، نجد أن الأقلام المتبقية عددها ١٦ قلمًا.
إذا وليد على صواب وأحمد على خطأ.



إذا، إذا احتوى التعبير الرياضي على عمليتي ضرب وجمع، فقم بعملية الضرب أولاً، وإذا احتوى التعبير الرياضي على عمليتي ضرب وطرح، فقم بعملية الضرب أولاً.



تعبير شفهي ما العملية التي تبدأ بإجرائها لإيجاد ناتج $9 \times 4 + 7$ ؟

تمرّن

أ أكمل.

$$\boxed{?} = 9 - 4 \times 4 \quad \text{ب}$$

$$\boxed{7} = 9 - \boxed{16}$$

$$\boxed{?} = 8 + 1 \times 5 \quad \text{أ}$$

$$\boxed{40} = \boxed{8} + 5$$

أوجد الناتج.

$$25 = 13 - 35 = 13 - 7 \times 5 \quad \text{ب}$$

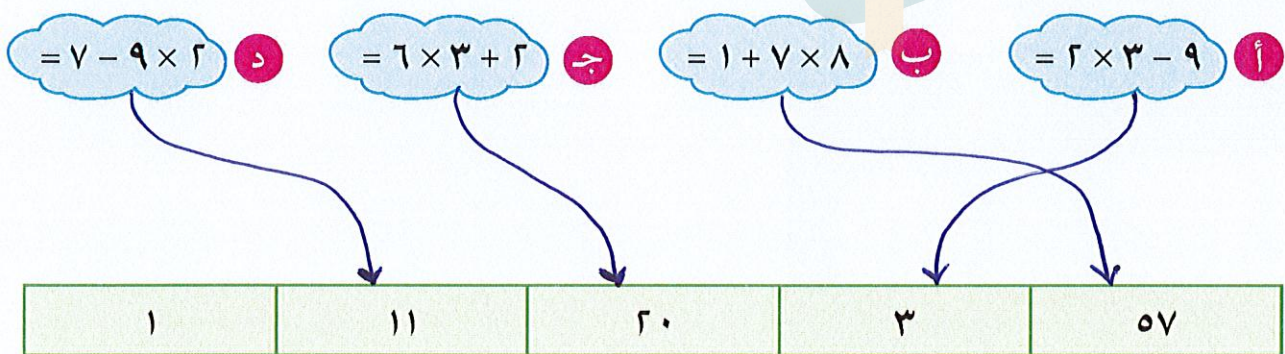
$$14 = 8 + 6 = 2 \times 4 + 6 \quad \text{أ}$$

$$12 = 0 - 12 = 0 \times 12 - 12 \quad \text{د}$$

$$49 = 10 + 39 = 10 + 8 \times 4 \quad \text{ج}$$

school-kw.com

صِلْ بِالناتجِ الصَّحِيحِ.



أحكِ مسألة لفظية تستخدم في حلها $6 \times 4 + 3$

مع هدى ٤ علب من الأقلام كل علبه
تحتوي ٦ أقلام وأخذت من أختها ٣ أقلام أخرى
كم قلم مع هدى ؟



Using Data

تَعَلَّمْ



أرادت هدى أن تحتفل بحفلٍ تفوقها،
فذهبت مع والديها إلى الجمعية لشراء ما يلزمها
لإعداد الكيك.

اللائحة التالية تبين ما يلزمها لإعداد قالب
واحد من الكيك.

المقادير	المواد
٣ أكواب	طحين
٢ كوب	سكر
١ كوب	حليب
٥ بيضات	بيض

استعين بالجدول للإجابة عن الأسئلة التالية:

أ كم كوباً من الطحين يلزم لإعداد ٣ قوالب من الكيك؟ $3 \times 3 = 9$ أكواب

ب كم كوباً من السكر يلزم لإعداد ٥ قوالب من الكيك؟ $2 \times 5 = 10$ أكواب

ج كم بيضة يلزم لإعداد ٩ قوالب من الكيك؟ $5 \times 9 = 45$ بيضة



كيف تمكنت هدى من معرفة ما يلزمها لإعداد قوالب الكيك؟



تَمَرِّنْ



١ الجَدُولُ التَّالِي يُبَيِّنُ أَنْوَاعَ الْأَطْعَمَةِ الْمُفَضَّلَةِ لَدَى مُتَعَلِّمِي الصَّفِّ الثَّالِثِ.

الأطعمة المفضلة لدى متعلمي الصف الثالث		
العَدَدُ	نوع الطعام	
١٥	بيتزا	
٥	فطائر سبانخ	
١٠	فطائر زعتر	
٢٠	فطائر جبنة	

كُلُّ يُمَثِّلُ ٥ مُتَعَلِّمِينَ

أ أكْمِلِ الجَدُولَ.

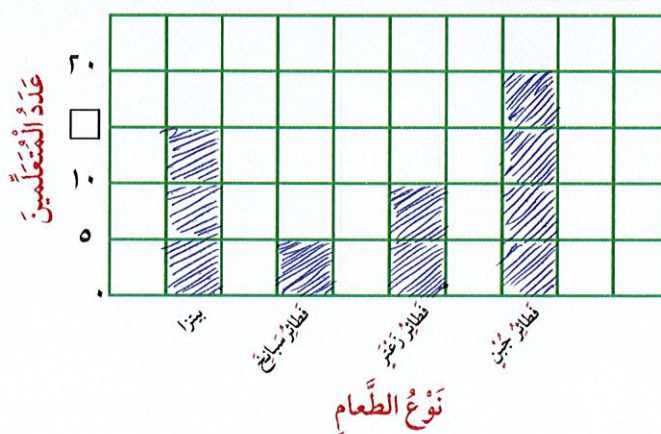
ب وَضِّحْ كَيْفَ عَرَفْتَ عَدَدَ الْمُتَعَلِّمِينَ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ الْبَيْتِزَا؟ $10 = 5 \times 2$

ج لِنَفْتَرِضْ أَنَّ كُلَّ يُمَثِّلُ ٢ مُتَعَلِّمًا، وَضِّحْ كَيْفَ تَبَيَّنَ عَدَدَ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ فَطَائِرَ الزَّعْتَرِ؟

$$20 = 4 \times 5$$

د اسْتَخْدِمِ الْمُعْطِيَاتِ فِي الجَدُولِ السَّابِقِ لِتُكْمِلَ التَّمْثِيلَ الْبَيَانِيَّ بِالْأَعْمَدَةِ.

الأطعمة المفضلة لدى متعلمي الصف الثالث





حُلُّ الْمَسَائِلِ: تَكْوِينُ جَدْوَلٍ

Problem Solving: Making a Table

تَعَلَّمْ

دَلِيلُ حَلِّ الْمَسَائِلِ

إِفْهَمْ < حَظِّطْ < حُلِّ < رَاجِعْ وَتَحَقَّقْ



تَوَدُّ هِنْدُ إِعْدَادَ عُلَبِ تَحْوِي وَجِبَاتٍ اسْتِعْدَادًا لِلْقِيَامِ بِرِحْلَةٍ مَعَ صَدِيقَاتِهَا الْخَمْسِ. فَأَعَدَّتْ هَذِهِ الْعُلْبَةَ الَّتِي تَكْفِي لِشَخْصٍ وَاحِدٍ. كَيْفَ لِهِنْدَ أَنْ تُقَرِّرَ الْكَمِّيَّةَ اللَّازِمَةَ لِشِرَاؤِهَا مِنْ كُلِّ صِنْفٍ؟

إِفْهَمْ < ما الَّذِي تَعْرِفُهُ؟ ماذا على هِنْدَ أَنْ تَتَّخِذَ مِنْ قَرَارَاتٍ؟

حَظِّطْ < كَمْ عَدَدُ الْأَشْخَاصِ الذَّاهِبِينَ إِلَى الرَّحْلَةِ؟ كَيْفَ تَعْرِفُ الْكَمِّيَّةَ اللَّازِمَةَ مِنْ كُلِّ صِنْفٍ؟

حُلِّ < أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ.

نَوْعُ الطَّعَامِ	عَدَدُ الْحِصَصِ لِشَخْصٍ وَاحِدٍ	عَدَدُ الْحِصَصِ لِـ ٦ أَشْخَاصٍ
عَصِيرٌ	١ عُلْبَةٌ	٦
تُفَاحٌ	١ ثَمْرَةٌ	٦
بَسْكَوَيْتٌ	٤ قِطْعٌ	٢٤
شَطِيرَةٌ لَحْمٌ	٢ شَطِيرَةٌ	١٢

رَاجِعْ وَتَحَقَّقْ < هَلْ تَمَّ اتِّخَاذُ الْقَرَارِ السَّلِيمِ؟

وَضَّحْ كَيْفَ عَرَفْتَ عَدَدَ قِطْعِ الْبَسْكَوَيْتِ اللَّازِمَةَ لِـ ٦ أَشْخَاصٍ؟



لشخص الواحد ٤ قطع

لـ ٦ أشخاص ٦ × ٤ = ٢٤ قطعة



تمرّن



خَطِّطُ حَلَّ الْمَسَائِلِ

- اسْتَخْدِمُ أَشْيَاءَ تَحُلُّ بِهَا الْمَسْأَلَةَ.
- ارْسُمُ صُورَةَ.
- إِحْثَ عَنْ نَمَطٍ.
- خَمِّنْ وَتَحَقَّقْ.
- اسْتَخْدِمِ التَّغْلِيلَ السَّلِيمَ.
- نَظِّمِ لَائِحَةَ.
- لَوِّنْ جَدُولًا.
- حُلِّ مَسْأَلَةً أَبْسَطَ.
- جَرِّبِ الْحَلَّ التَّرَاجُعِيَّ.

تُجِيدُ حَنَانَ تَنْسِيقِ الْأَزْهَارِ، وَعَلَيْهَا تَحْضِيرُ قَائِمَةٍ بِأَعْدَادِ
وَأَنْوَاعِ الْأَزْهَارِ اللَّازِمَةِ لِتَنْسِيقِ عَدَدٍ مِنَ الْبَاقَاتِ الْمُتَمَاثِلَةِ.
لِذَا قَرَّرْتَ وَضَعَ جَدُولٍ يَبِينُ أَعْدَادَ الْأَزْهَارِ مِنْ كُلِّ نَوْعٍ.

١ اكْمِلِ الْجَدُولَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

تَنْسِيقُ بَاقَةٍ وَاحِدَةٍ	تَنْسِيقُ ٣ بَاقَاتٍ	تَنْسِيقُ ٥ بَاقَاتٍ	تَنْسِيقُ ٨ بَاقَاتٍ
٧ أزهار السوسن	٢١	٣٥	٥٦
٣ أغصان أوركيد	٩	١٥	٢٤
٦ أزهار قرنفل	١٨	٣٠	٤٨
٩ أغصان خزامى	٢٧	٤٥	٧٢

أ كم زهرة قرنفل تحتاج حنان لتنسيق ٨ باقات؟ ٤٨ زهرة

ب إلى كم زهرة خزامى تحتاج حنان لتنسيق ٥ باقات؟ ٤٥ زهرة

ج إذا قررت حنان أن تضيف إلى الباقة الواحدة غصنين من الأوركيد، فكم غصنا تحتاج لـ:

- تنسيق ٣ باقات؟ ١٥ غصن
- تنسيق ٥ باقات؟ ٢٥ غصن
- تنسيق ٨ باقات؟ ٤٠ غصن

د طلب من حنان إضافة باقة إلى الـ ٨ باقات، فكم زهرة من السوسن تحتاج؟ ٦٣ زهرة



مراجعة الوحدة الثالثة



١ أكمل كما في المثال.

الناتج	المصفوفة	المجموعات المتساوية	الجمع المتكرر	تعبير الضرب
٦			$2+2+2$	2×3
١٠			$5+5$	5×2
١٢			$3+3+3+3$	3×4
١٥			$3+3+3+3+3$	3×5

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠	×
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠	١
١٨	١٦	١٤	١٢	١٠	٨	٦	٤	٢	٠	٢
٢٧	٢٤	٢١	١٨	١٥	١٢	٩	٦	٣	٠	٣
٣٦	٣٢	٢٨	٢٤	٢٠	١٦	١٢	٨	٤	٠	٤
٤٥	٤٠	٣٥	٣٠	٢٥	٢٠	١٥	١٠	٥	٠	٥
٥٤	٤٨	٤٢	٣٦	٣٠	٢٤	١٨	١٢	٦	٠	٦
٦٣	٥٦	٤٩	٤٢	٣٥	٢٨	٢١	١٤	٧	٠	٧
٧٢	٦٤	٥٦	٤٨	٤٠	٣٢	٢٤	١٦	٨	٠	٨
٨١	٧٢	٦٣	٥٤	٤٥	٣٦	٢٧	١٨	٩	٠	٩

٢ أوجد الناتج. يمكنك استخدام الجدول.

أ $8 = 2 \times 4$ ب $45 = 9 \times 5$

ج $0 = 0 \times 7$ د $48 = 6 \times 8$

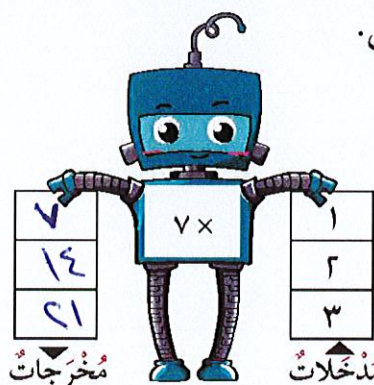
هـ $3 \times 6 = 18$ و $8 \div 1 = 8$ ز $9 \div 9 = 1$

٤ أوجد الناتج:

أ $10 = 7 + 3 = 7 + 4 \times 2$

ب $11 = 9 - 2 = 9 \times 1 - 2$

٣ أكمل.





٥. اِخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ بَوَضْعِ (✓).

أ. التَّمثِيلُ المُنَاسِبُ لِلعِبَارَةِ $١٥ = ٥ \times ٣$ فِي مَا يَلِي هُوَ:



ب. إِذَا كَانَ عَليكَ تَنَاوُلُ ٤ ثَمَرَاتٍ مِنَ الفَاكِهَةِ يَوْمِيًّا لِتَحَافِظَ عَلَى نُمُوِّكَ السَّلِيمِ، فَإِنَّ مِقْدَارَ مَا عَليكَ تَنَاوُلُهُ فِي أُسْبُوعٍ هُوَ

$٤ - ٧$



$٤ + ٧$



٤×٧



ج. زَيْدٌ نَاتِجُ ٦×٧ عَلَى نَاتِجِ ٦×٦ بِمِقْدَارِ

school-kw.com

٧



٦



١



د. العَدَدُ ١٦ هُوَ ضِعْفُ العَدَدِ

٩



٨



٧



ه. أَيُّ مِمَّا يَلِي مِنَ مُضَاعَفَاتِ العَدَدَيْنِ ٢ وَ ٥؟

٣٠



٣٢



٥٢





إِمْرَحْ وَتَعَلَّمْ



اُكْتُبِ الحَرْفَ المُقْتَرَنَ بِالنَّاتِجِ فِي الجَدْوَلِ أدناه.

$$\begin{array}{r} 6 \\ 3 \times \\ \hline 18 \end{array}$$

ل

$$\begin{array}{r} 6 \\ 5 \times \\ \hline 30 \end{array}$$

س

$$\begin{array}{r} 5 \\ 3 \times \\ \hline 15 \end{array}$$

أ

$$\begin{array}{r} 3 \\ 4 \times \\ \hline 12 \end{array}$$

ج

$$\begin{array}{r} 5 \\ 9 \times \\ \hline 45 \end{array}$$

ط

$$\begin{array}{r} 2 \\ 7 \times \\ \hline 14 \end{array}$$

ح

$$\begin{array}{r} 8 \\ 3 \times \\ \hline 24 \end{array}$$

ض

$$\begin{array}{r} 3 \\ 2 \times \\ \hline 6 \end{array}$$

ع

ر

$$16 = 8 \times 2$$

ت

$$4 = 2 \times 2$$

ز

$$8 = 4 \times 2$$

ي

$$21 = 7 \times 3$$

ة

$$40 = 5 \times 8$$

أ	ل	ر	ي	أ	ض	ي	أ	ت
10	18	16	21	15	24	21	10	4

ح	ي	أ	ة
14	21	15	40

ما الجُمْلَةُ الَّتِي حَصَلَتْ عَلَيْهَا؟ دَوِّنْهَا.

الرياضيات حياة



مفاهيمٌ وحقائقُ القِسْمَةِ

Division Concepts and Facts

الوَحدةُ
الرَّابِعةُ

مجموعاتي الجميلة My Beautiful Collection



وَرَّعْ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ
مِنَ الْأَشْيَاءِ
بِالتَّساوي.

التَّرتيبُ والنَّظامُ جُزءٌ مِن نِجاحِ الْأَشْيَاءِ وَسِرِّ جَمالِها.





Maths at Home



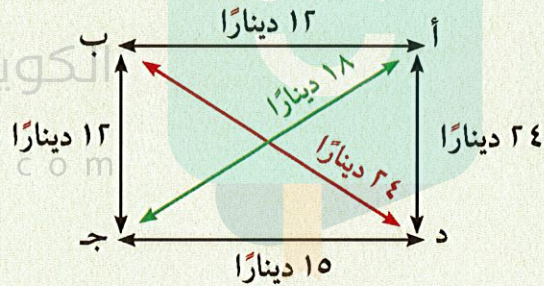
الرِّياضيَّاتُ في المَنْزِلِ

أَهْلِي الأَعِزَّاءُ:

سَتَتَعَرَّفُ في هذِهِ الوَحْدَةِ عَلى مَفْهُومِ القِسْمَةِ، القِسْمَةِ عَلى الأَعْدادِ مِنْ ٢ إلى ٩، القِسْمَةِ عَلى العَدَدِ ١ وَعَلى العَدَدِ نَفْسِهِ، إِيجادِ العَدَدِ المَجْهُولِ، حَلِّ المَسائِلِ بِرِسامِ صِوَرَةٍ.

مَشروعُ الوَحْدَةِ

اصنَعِ نِظامًا بِرِيدِيًّا مَعَ زُملائِكَ في الفِصْلِ ثُمَّ ارِسامِ مَخَطِّطًا لِعُرْفَةِ الفِصْلِ مُقسِّمًا إِياهُ إلى ٤ مَناطِقٍ. سَمِّ تلكَ المَناطِقِ بِأ، ب، ج، د. اسْتَخِدمِ شَبَكَةَ مَرَبَّعاتٍ وَرَقِيَّةٍ لَتَعْمَلَ مِنْها طِوابعَ بِرِيدِيَّةٍ، عَدَدُ الطِوابعِ فيها ٢٤ طابَعًا بِسِعْرِ ٣ دَنائيرِ لِلطابَعِ الواحِدِ.



- أُرِسلُ إلى أَحَدِ زُملائِكَ في كُلِّ مِنَ المَناطِقِ الأَرْبَعِ رِسالَةً.
- اسْتَخِدمِ المَخَطِّطَ لِمَعْرِفَةِ كَلْفَةِ إِرسالِ الرِّسائِلِ إلى المَناطِقِ الأَرْبَعِ.
- اِعْرِضِ الرِّسائِلَ في عُرْفَةِ الفِصْلِ بَعْدَ أَنْ تُلصِقَ عَلَیْها الطِوابعَ اللّازِمَةَ.

العِلاقَةُ مَعَ المُجْتَمَعِ

يُطلَبُ مِنَ المُتَعَلِّمِ في المَنْزِلِ أَنْ يَرْتَبَ أَشياءَ وَأَدواتٍ في مَجْموعاتٍ مُتساوِيَةٍ وَيَذْكَرُ عَدَدَ كُلِّ الأَشياءِ، وَعَدَدَ المَجْموعاتِ المُتساوِيَةِ الَّتِي حَصَلَ عَلَیْها، وَعَدَدَ الأَشياءِ في المَجْموعَةِ الواحِدَةِ.





اِسْتِكْشَافُ الْقِسْمَةِ (طَرَحٌ مُتَكَرِّرٌ)

Exploring Division (Repeated Subtraction)

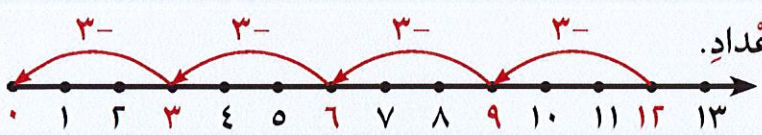
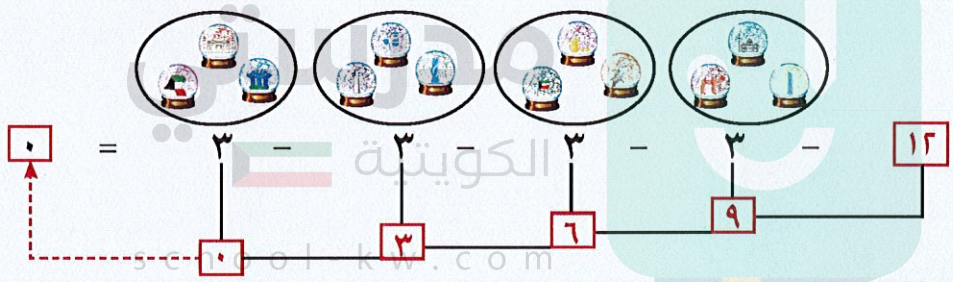
تَعَلَّمْ



لدى خالد ١٢ بلّورة زجاجية وأراد أن يضعها في مجموعات متساوية تضم كل منها ٣ بلّورات. كم عدد المجموعات؟



لتعرف عدد المجموعات عليك أن تحوِّط كل ٣ بلّورات معاً، أي تكون مجموعات متساوية.



يُمكنك توضيح ذلك على خط الأعداد.



!؟ كم مرة قُمت بطرح العدد ٣ حتى حصلت على صفر؟

إذا قُمت بطرح العدد نفسه بشكل متكرر، فأنت تقوم بالقسمة.

يُمكنك أن تكتب العبارة: $12 - 3 - 3 - 3 - 3 = 0$

في صورة عبارة قسمة كما يلي: $4 = 12 \div 3$
 عدد البلّورات الزجاجية كلها (المقسوم)
 عدد البلّورات الزجاجية في كل مجموعة (المقسوم عليه)
 عدد المجموعات المتساوية (ناتج القسمة)

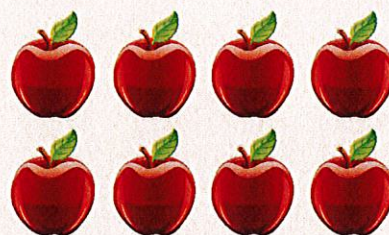
حصل خالد على
٤ مجموعات متساوية.





لاحظ

١ كَوِّنْ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ ٤ عُنَاصِرٍ. أَكْمِلْ:



$$8 = 4 + 4$$

$$2 = 4 \div 8$$

٢ كَوِّنْ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ ٢ عُنْصِرٍ (عُنْصِرَيْنِ). أَكْمِلْ:



$$10 = 2 + 2 + 2 + 2 + 2$$

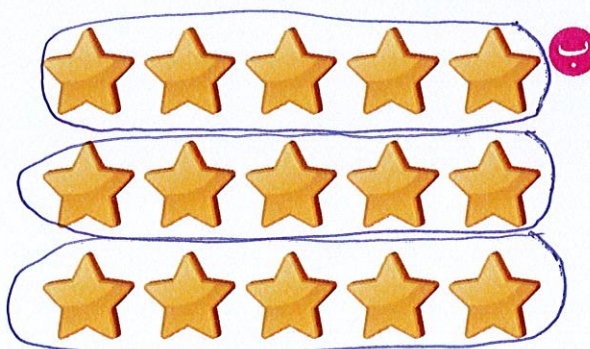
$$5 = 2 \div 10$$

تعبير شفهي في العبارة $2 = 3 \div 6$ حدِّدِ المَقْسُومَ، والمَقْسُومَ عَلَيْهِ، وناجِجَ القِسْمَةِ.

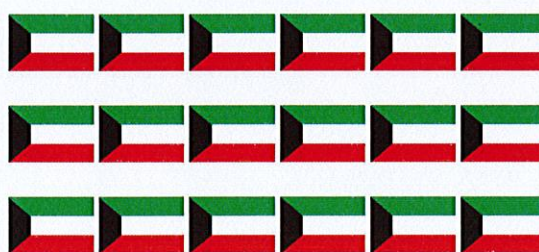
school-kw.com

تمرن

١ حوِّط. اكتب الناتيغ.



$$5 = 3 \div 15$$

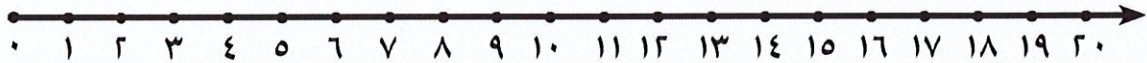


$$3 = 6 \div 18$$





٢ استخدِم خطَّ الأعداد لإيجادِ ناتجِ كُلِّ مِمَّا يَلِي:



ب $7 \div 14 = 6$

أ $5 \div 20 = 6$

د $2 \div 18 = 9$

ج $2 \div 6 = 3$

٤ هُنَاكَ ١٦ عُصْفُورًا.

وَقَفَّ ٤ عَصَافِيرَ عَلَى كُلِّ غُصْنٍ.

كَمْ عَدَدُ الْأَغْصَانِ؟

أغصان $16 \div 4 = 4$

٣ لَدَيْكَ ١٢ رِسَالَةً.

وَضَعْتَ ٢ رِسَالَةً فِي كُلِّ صُنْدُوقٍ.

كَمْ عَدَدُ الصَّنَادِقِ؟

صناديق $12 \div 2 = 6$

٥ فَكِّرْ.



لَدَيْكَ ١٢ قِطْعَةً حَلْوَى وَ ٥ أَطْفَالٍ.

قَدِّمْ إِلَى كُلِّ طِفْلِ ٣ قِطْعٍ مِنَ الْحَلْوَى.

هَلْ سَيَحْصُلُ كُلُّ طِفْلِ عَلَى ٣ قِطْعٍ؟ لا

غَيْرِ إِحْدَى مُعْطِيَاتِ الْمَسْأَلَةِ بِحَيْثُ لَا يَبْقَى الطِّفْلُ الْخَامِسُ حَزِينًا وَيَحْصُلُ عَلَى قِطْعِ حَلْوَى.

١٥ قِطْعَةً



اِسْتِكْشَافُ الْقِسْمَةِ (تَوْزِيعٌ بِالتَّسَاوِي)

Exploring Division (Equal Distribution)

تَعَلَّم

أَرَادَتِ الْأُمُّ تَوْزِيعَ ١٠ قِطَعٍ مِنَ الْكَيْكِ اللَّذِيذِ عَلَى بَنَاتِهَا الْخَمْسَةِ بِالتَّسَاوِي.
فَعَلَى كَمْ قِطْعَةً مِنَ الْكَيْكِ سَتَحْصُلُ كُلُّ بِنْتٍ؟



لِتَعْرِفَ نَصِيبَ كُلِّ بِنْتٍ مِنْ قِطَعِ الْكَيْكِ، اتَّبِعْ مَا يَلِي

الْخُطْوَةُ ١:



الْخُطْوَةُ ٢:



كَمْ مَرَّةً قُتِمَتْ بِطَرَحِ الْعَدَدِ ٥ حَتَّى حَصَلَتْ عَلَى صِفْرِ؟



إِذَا قُتِمَتْ بِتَوْزِيعِ الْأَشْيَاءِ فِي مَجْمُوعَاتٍ مُتَسَاوِيَةٍ، فَأَنْتِ تَقُومُ بِالْقِسْمَةِ.

يُمْكِنُكَ أَنْ تَكْتُبَ الْعِبَارَةَ $10 = 5 - 5 - 0$

فِي صُورَةِ عِبَارَةِ قِسْمَةٍ كَمَا يَلِي: $2 = 10 \div 5$

عَدَدُ قِطَعِ الْكَيْكِ كُلِّهَا (الْمَقْسُومُ)

عَدَدُ الْبَنَاتِ (الْمَقْسُومُ عَلَيْهِ)

عَدَدُ قِطَعِ الْكَيْكِ الَّتِي حَصَلَتْ عَلَيْهَا كُلُّ بِنْتٍ (نَاتِجُ الْقِسْمَةِ)

إِذَا سَتَحْصُلُ كُلُّ بِنْتٍ عَلَى قِطْعَتَيْ كَيْكٍ لَذِيذَتَيْنِ.





تَمَرِّنْ



١ وَزِعْ أَلْبُونَاتٍ بِالتَّسَاوِي. أَكْمِلْ:



$$6 = 3 - 3$$

$$2 = 3 \div 6$$

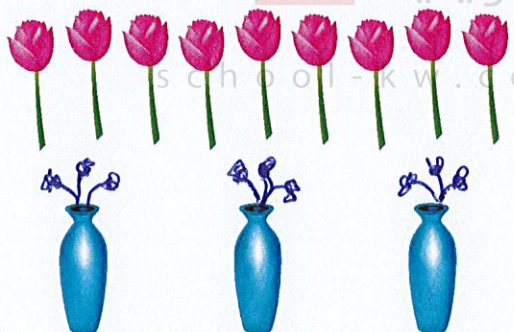
٢ وَزِعْ الْأَقْلَامَ بِالتَّسَاوِي. أَكْمِلْ:



$$8 = 4 - 4 - 4 - 4$$

$$2 = 8 \div 4$$

٣ وَزِعْ بِالتَّسَاوِي. أَكْمِلْ لِتَحْصُلَ عَلَى عِبَارَةِ الْقِسْمَةِ الصَّحِيحَةِ.



$$3 = 3 \div 9$$



$$4 = 3 \div 12$$

٥ ٦ صَدَفَاتٍ جَمِيلَةٍ مُوزَعَةٍ بِالتَّسَاوِي عَلَى

٦ عُلَبٍ.

كَمْ عَدَدُ الْأَصْدَافِ فِي كُلِّ عُلْبَةٍ؟

$$1 = 6 \div 6$$

صَدَفَةٌ

٤ ٢٤ فَطِيرَةٌ مُوزَعَةٌ بِالتَّسَاوِي عَلَى

٨ أَطْبَاقٍ.

كَمْ عَدَدُ الْفَطَائِرِ فِي كُلِّ طَبَقٍ؟

$$3 = 8 \div 24$$

فَطِيرَةٌ



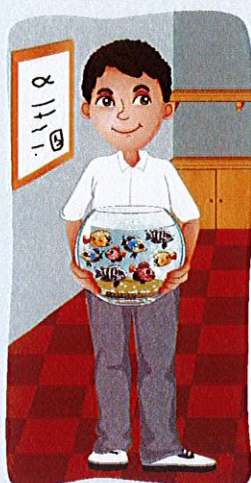
القِسْمَةُ عَلَى العَدَدِ ٢

الدَّرْسُ

٣-٤

Dividing by 2

تَعَلَّمْ



اشترى سلمان ٨ سمكاتٍ ملوّنة. يريد وضع كل سمكتين في حوضٍ واحد. فكم حوضاً يحتاج؟

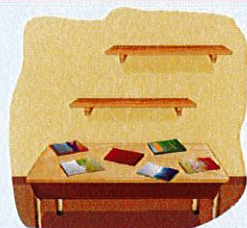
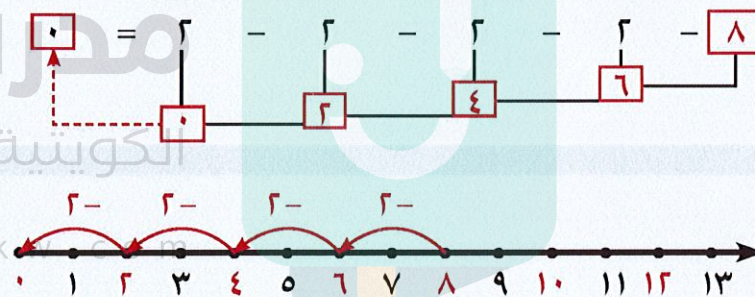
$$? = 8 \div 2$$



كم مرة قُمتَ بطرح العدد ٢ حتى حصلتَ على صفر؟

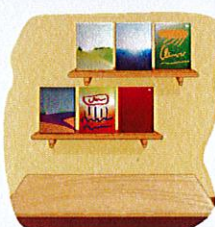
$$4 = 8 \div 2$$

إذا يحتاج سلمان إلى ٤ أحواضٍ.

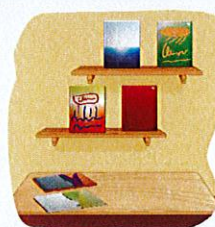


يريد حمد ترتيب ٦ قصصٍ على رفّين بالتساوي. فكم قصة يضع على كل رفّ؟

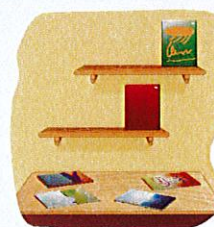
$$? = 6 \div 2$$



الخطوة ٣



الخطوة ٢



الخطوة ١

لاحظ أن $6 = 3 \times 2$

أكمل: $6 \div 2 = 3$. إذا يضع حمد على كل رفّ ٣ قصصٍ.





هل يمكن كتابة 6 - 2 - 2 - 2 في صورة 6 ÷ 2؟ وضح ذلك.



تمرّن



1 كَوِّنْ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ 2 عُنْصُرٍ (عُنْصُرَيْنِ). اكْمِلْ.



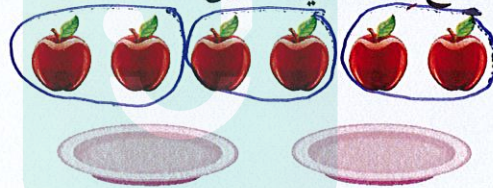
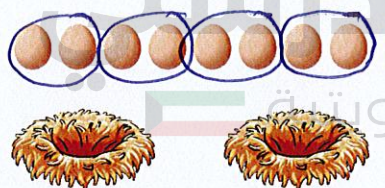
$$12 = 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2$$

$$6 = 2 \div 12$$

$$10 = 2 + 2 + 2 + 2 + 2$$

$$5 = 2 \div 10$$

2 وَزِّعْ بالتساوي. اكْمِلْ:



$$8 = 2 + 2 + 2 + 2$$

$$4 = 2 \div 8$$

$$6 = 2 + 2 + 2$$

$$3 = 2 \div 6$$

3 اكْمِلْ.



$$18 = 9 \times 2 \quad \text{لأنَّ} \quad 9 = 2 \div 18$$

4 أوجد الناتج.

ج $7 = 2 \div 14$

ب $2 = 2 \div 4$

أ $8 = 2 \div 16$

5 تعليل واستنتاج: قال جاسم: بإمكانني إيجاد ناتج 8 ÷ 2 باستخدام حقيقة الضرب الأساسية

16 = 8 × 2. هل توافقه الرأي أم لا؟ وضح ذلك.



القِسْمَةُ عَلَى العَدَدِ ٥



Dividing by 5

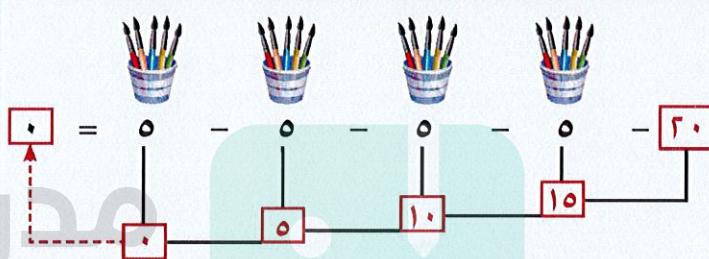
تَعَلَّم



تَهْوَى حِصَّةَ الرَّسْمِ كَثِيرًا وَتَمْتَلِكُ ٢٠ فُرْشَاءً.
إِذَا وَضَعَتْ حِصَّةً كُلَّ ٥ فُرْشٍ فِي عُلْبَةٍ، فَكَمْ عَدَدُ العُلْبِ؟

$$? = 20 \div 5$$

كَمْ مَرَّةً قُمْتَ بِطَرْحِ العَدَدِ ٥
حَتَّى حَصَلْتَ عَلَى صِفْرٍ؟



٤ = ٢٠ ÷ ٥ ، إِذَا عَدَدُ العُلْبِ هُوَ ٤ عُلْبٍ.

أَرَادَتْ لَوْلُوَّةُ تَوْزِيعَ ١٠ طَوَابِعِ بَرِيدِيَّةٍ بِالسَّوِيِّ عَلَى ٥ صَفْحَاتٍ ، فَكَمْ طَابَعًا سَتَضَعُ فِي كُلِّ

$$? = 10 \div 5 \quad \text{صَفْحَةٍ؟}$$

الْحَطْوَةُ ٢



الْحَطْوَةُ ١



لَا حِظَّ أَنْ ١٠ = ٢ × ٥

أَكْمِلْ: ٥ ÷ ١٠ = ؟ . إِذَا سَتَضَعُ لَوْلُوَّةُ فِي كُلِّ صَفْحَةٍ ؟ طَابَعًا بَرِيدِيًّا.

تم تحميل الملف من موقع مدرستي الكويتية

مدرستي
الكويتية
school-kw.com



ننصح بأفضل مذكرة
مذكرات النجاح

حمل تطبيق مدرستي الكويتية



Download on the
App Store



GET IN ON
Google Play



ما عبارة القسمة المناسبة لـ $10 - 5 - 5 = 0$ ؟



تمرّن



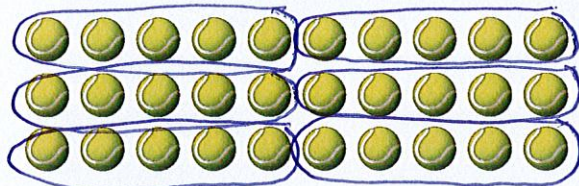
٢ وّزّع بالتساوي. أكمل:



$$0 = 5 - 5 - 5 - 15$$

$$3 = 5 \div 15$$

١ كوّن مجموعات من 5 عناصر. أكمل:



$$0 = 5 - 5 - 5 - 5 - 5 - 5 - 30$$

$$6 = 5 \div 30$$



٣ أكمل.

$$20 = 5 \times 4 \quad \text{لأن} \quad 4 = 5 \div 20$$

٤ أوجد الناتج.

$$9 = 5 \div 45 \quad \text{ج}$$

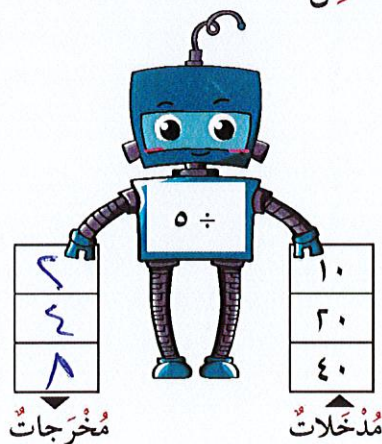
$$8 = 5 \div 40 \quad \text{ب}$$

$$5 = 5 \div 25 \quad \text{أ}$$

٦ كم 5 في العدد 35؟ وضح إجابتك.

$$7 = 5 \div 35$$

٥ أكمل.





القِسْمَةُ عَلَى العَدَدِ ١ وَقِسْمَةُ العَدَدِ عَلَى نَفْسِهِ

Dividing by 1 and Dividing a Number by Itself

تَعَلَّمْ



هَلْ فَكَّرْتَ يَوْمًا، مَا نَاتِجُ قِسْمَةِ عَدَدٍ
مَا عَلَى العَدَدِ ١؟

القِسْمَةُ عَلَى العَدَدِ ١

أَوْجِدْ نَاتِجَ مَا يَلِي: (اسْتَخْدِمِ الآلَةَ الحَاسِبَةَ)

ج $٤٢٢ = ١ \div ٤٢٢$

ب $٢٦ = ١ \div ٢٦$

أ $٣ = ١ \div ٣$

و $٧٠٠ = ١ \div ٧٠٠$

هـ $٣٩ = ١ \div ٣٩$

د $٨ = ١ \div ٨$

!؟ ماذا تلاحظ؟ هَلْ وَجَدْتَ نَمَطًا؟



ماذا لَوْ قَسَمْتَ عَدَدًا عَلَى نَفْسِهِ!
هَيَّا نَجْرِبْ وَنُسَجِّلْ مَلاحِظَاتِنَا.

قِسْمَةُ العَدَدِ عَلَى نَفْسِهِ

أَوْجِدْ نَاتِجَ مَا يَلِي: (اسْتَخْدِمِ الآلَةَ الحَاسِبَةَ)

ج $٥١٣ = ٥١٣ \div ٥١٣$

ب $٢٥ = ٢٥ \div ٢٥$

أ $٧ = ٧ \div ٧$

و $٩٢٠ = ٩٢٠ \div ٩٢٠$

هـ $٦٢ = ٦٢ \div ٦٢$

د $٤ = ٤ \div ٤$

!؟ ماذا تلاحظ؟ هَلْ وَجَدْتَ نَمَطًا؟

أ ما نَاتِجُ قِسْمَةِ عَدَدٍ مَا عَلَى العَدَدِ ١؟ العَدَدُ لِنَفْسِهِ

ب ما نَاتِجُ قِسْمَةِ عَدَدٍ مَا عَلَى نَفْسِهِ؟ ١

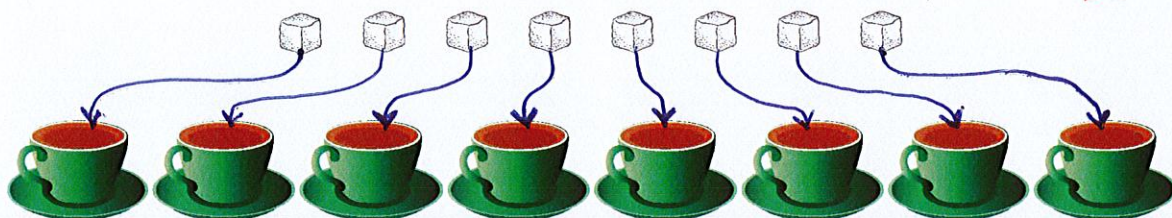




تَمَرَّنْ



١ وَرِّعْ بِالتَّسَاوِي، ثُمَّ اَكْتُبْ عِبَارَةَ الْقِسْمَةِ الْمُنَاسِبَةَ.



$$1 = 8 \div 8$$

٢ أَكْمِلْ.



$$6 = 1 \times 6 \quad \text{لأن} \quad 6 = 1 \div 6$$

٣ أَوْجِدِ النَّاتِجَ دُونَ اسْتِخْدَامِ آلَةٍ حَاسِبِيَّةٍ.

$$1 = 58 \div 58 \quad \text{ج}$$

$$15 = 1 \div 15 \quad \text{ب}$$

$$6 = 1 \div 2 \quad \text{أ}$$

$$1 = 294 \div 294 \quad \text{و}$$

$$47 = 1 \div 47 \quad \text{هـ}$$

$$1 = 90 \div 90 \quad \text{د}$$

٤ لَدَيْكَ عُلْبَتَانِ فِي كُلِّ مَنِهْمَا ٩ أَحْجَارٍ مُلَوَّنَةٍ، تَشَارَكْتَ مَعَ ١٧ زَمِيلًا لَكَ فِي تِلْكَ الْأَحْجَارِ

بِالتَّسَاوِي. فَكَمْ حَجْرًا سَيَحْصُلُ عَلَيْهِ كُلُّ مَنِكُمْ؟ عدد الأحجار = $18 = 9 \times 2$
حجم كل كربون = $1 = 18 \div 18$

٥ تَعْلِيلٌ وَاسْتِنَاجٌ: مَا أَوْجُهُ الشَّبَهَ وَالِاخْتِلَافَ بَيْنَ $1 \div 0$ ، $0 \div 0$ ؟

أوجه الشبه هي حقيقة الضرب $0 = 0 \times 1$

الاختلاف $1 = 0 \div 0$ $0 = 1 \div 0$



القِسْمَةُ عَلَى العَدَدِ ٣



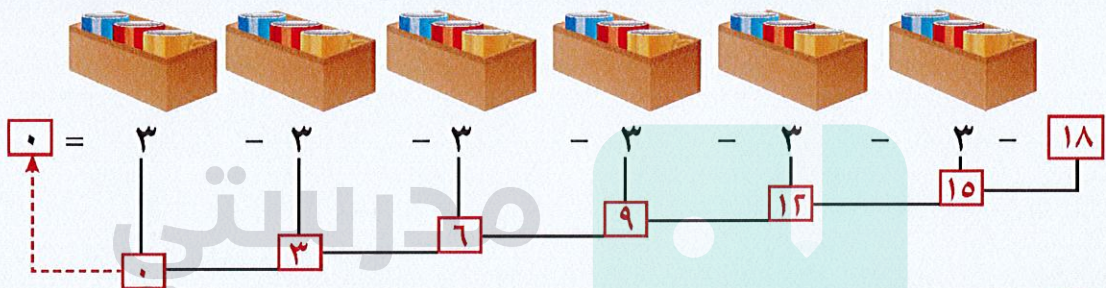
Dividing by 3

تَعَلَّمْ



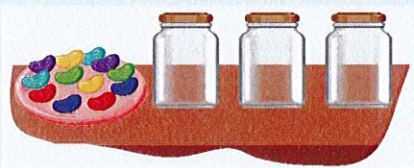
مَع عَلِيٍّ ١٨ كُوبًا، يُرِيدُ أَنْ يَضَعَ كُلَّ ٣ أَكْوَابٍ فِي كَبَدٍ
فَكَمْ عَدَدًا كَبَدٍ الَّتِي سَيَسْتَخْدِمُهَا؟

$$? = 18 \div 3$$



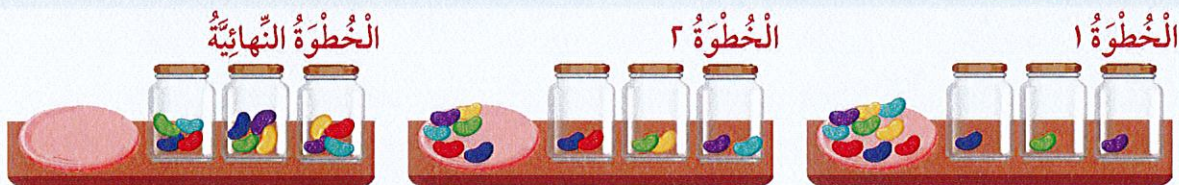
كَمْ مَرَّةً قُتِمَ بِطَرَحِ العَدَدِ ٣ حَتَّى حَصَلَتْ عَلَى صِفْرِ؟

أَكْمِلْ: $18 \div 3 = 6$. إِذَا سَيَسْتَخْدِمُ عَلِيٌّ ٦ كَبَدٍ



مَع نَادِيَّةَ ١٢ حَبَّةِ حَلْوَى تُرِيدُ أَنْ تُوزَعَهَا بِالتَّسَاوِي فِي ٣ جَرِّ.
كَمْ حَبَّةِ حَلْوَى سَتَضَعُ فِي كُلِّ جَرِّ؟

$$? = 12 \div 3$$



لَا حِظَّ أَنْ $12 = 4 \times 3$

أَكْمِلْ: $12 \div 3 = 4$. إِذَا سَتَضَعُ نَادِيَّةً ٤ حَبَّاتِ حَلْوَى فِي كُلِّ جَرِّ



تَمَرَّنْ



١ كَوِّنْ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ ٣ عَنَاصِرٍ. أَكْمِلْ:



$$7 = 3 \div 21$$

٢ وَزِّعْ بِالتَّسَاوِي. أَكْمِلْ:



$$2 = 3 \div 6$$

٣ أَكْتُبْ عِبَارَةَ قِسْمَةٍ مُنَاسِبَةٍ.

أ $12 = 3 - 3 - 3 - 3 - 3$

$$4 = 3 \div 12$$

ب $9 = 3 - 3 - 3 - 3$

$$3 = 3 \div 9$$

٤ أَكْمِلْ.



$$27 = 9 \times 3 \quad \text{لِأَنَّ} \quad 9 = 3 \div 27$$

٥ أَوْجِدِ النَّاتِجَ.

ج $8 = 3 \div 24$

ب $4 = 3 \div 12$

أ $2 = 3 \div 6$

و $1 = 3 \div 3$

هـ $9 = 3 \div 27$

د $5 = 3 \div 15$

٦ تَعْلِيلٌ وَاسْتِنْتَاجٌ: وَضِّحْ كَيْفَ يُمْكِنُكَ مَعْرِفَةُ كَمِّ ٣ فِي الْعَدَدِ ١٨

استخدمت حقيقة الضرب الأساسية

$$6 = 3 \div 18$$

$$18 = 3 \times 6$$

٧ لِإِزْسَالِ رِسَالَةٍ مِنَ الْمُنْطِقَةِ د إِلَى الْمُنْطِقَةِ ج، مَا عَدَدُ الطَّوَابِعِ الْوَاجِبِ وَضْعُهَا عَلَى الرَّسَالَةِ؟

(انظر إلى الصفحة ٨٦)





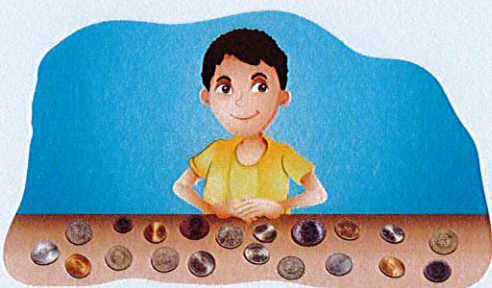
القِسْمَةُ عَلَى العَدَدِ ٤

الدَّرْسُ

٧-٤

Dividing by 4

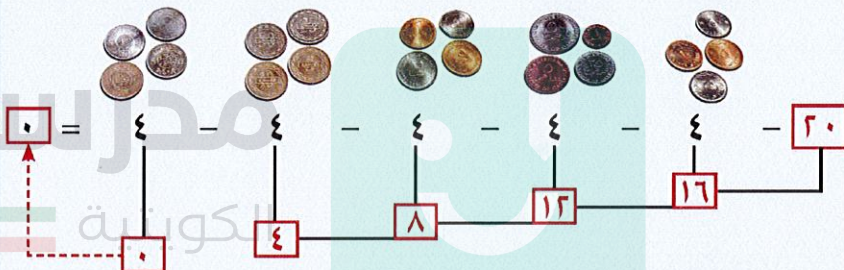
تَعَلَّمْ



يَحْتَفِظُ حَسَنٌ بِ ٤ قِطْعِ نَقْدِيَّةٍ مَعْدِنِيَّةٍ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ زَارَهُ.
جَمَعَ حَتَّى الْآنَ ٢٠ قِطْعَةً. فَكَمْ بَلَدًا زَارَ حَسَنٌ؟

$$? = 4 \div 20$$

كَمْ مَرَّةً قَمْتِ بِطَرَحِ
العَدَدِ ٤ حَتَّى حَصَلَتْ
عَلَى صِفْرِ؟



أَكْمِلْ: $4 \div 20 = ?$. إِذَا زَارَ حَسَنٌ بُلْدَانٍ.



وَزَعَتْ لَطِيفَةٌ ١٢ وَرَقَةً مِنْ أَشْجَارٍ مُخْتَلِفَةٍ بَيْنَ دَفْتَيْ ٤ كِتَابٍ
بِالتَّسَاوِيِّ بِغَرَضِ تَجْفِيفِهَا وَحِفْظِهَا. فَكَمْ وَرَقَةً وَضَعَتْ بَيْنَ
دَفْتَيْ كُلِّ كِتَابٍ؟

$$? = 4 \div 12$$

الْحُطْوَةُ ٣



الْحُطْوَةُ ٢



الْحُطْوَةُ ١



لَا حِظَّ أَنْ $12 = 3 \times 4$

أَكْمِلْ: $4 \div 12 = 3$. إِذَا سَتَّضِعُ لَطِيفَةٌ أَوْرَاقِ أَشْجَارٍ بَيْنَ دَفْتَيْ كُلِّ كِتَابٍ.





إذا كُنْتَ تَعْرِفُ أَنَّ $9 \times 4 = 36$ ، فَهَلْ يُسَاعِدُكَ ذَلِكَ عَلَى مَعْرِفَةِ نَاتِجِ $36 \div 4$ ؟ وَضَعْ إِجَابَتَكَ.



تَمَرَّنْ



٢ وَزِّعْ بِالتَّسَاوِي. اكْمِلْ:



$$2 = 8 \div 4$$

١ كَوِّنْ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ ٤ عَنَاصِرٍ. اكْمِلْ:



$$6 = 24 \div 4$$

٣ لَدَى بَدْرِ ٤ دُفْدُفٍ. يُرِيدُ أَنْ يُوزِعَهَا بِالتَّسَاوِي عَلَى ٤ دُفْدُفٍ.



فَكَمْ دُفْدُفٍ سَيَضَعُ فِي كُلِّ دُفْدُفٍ؟



$$1 = 4 \div 4$$

school-kw.com

٤ أَوْجِدِ النَاتِجَ.

$$4 = 16 \div 4 \quad \text{ج}$$

$$5 = 20 \div 4 \quad \text{ب}$$

$$3 = 12 \div 4 \quad \text{أ}$$

$$9 = 36 \div 4 \quad \text{و}$$

$$7 = 28 \div 4 \quad \text{هـ}$$

$$8 = 32 \div 4 \quad \text{د}$$

٥ إذا كَانَ عَدَدُ مَرَّاتِ طَرْحِ الْعَدَدِ ٤ مِنَ الْعَدَدِ ٣٢ هُوَ ٨،

فإنَّ عِبَارَةَ الْقِسْمَةِ الْمُعْبَّرَةَ عَنْ ذَلِكَ هِيَ $8 = 32 \div 4$





مراجعة الوحدة الرابعة (أ)



١ كَوِّنْ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ ٤ عَنَاصِرٍ. أَكْمِلْ:

$2 = 4 \div 8$



٢ وَزِّعْ بِالتَّسَاوِي. أَكْمِلْ:

$4 = 3 \div 12$



٣ أَكْمِلْ.

$7 = 2 \div 14$
 $14 = 2 \times 7$ لأنَّ



٤ أَكْمِلْ.

ب

مُدْخَلَاتٌ

٨
١٢
١٦

مُخْرَجَاتٌ

٤
٦
٨

٢ ÷

٤ ÷

١
٥
٩

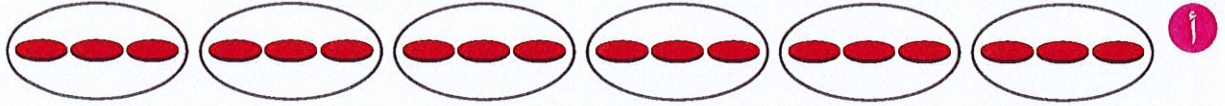
مُدْخَلَاتٌ

٤
٢٠
٣٦

مُخْرَجَاتٌ



٥ اختر الإجابة الصحيحة بوضع (✓).



التعبير المناسب للشكل الموضح أعلاه يمكن أن يكون

$3 - 18$



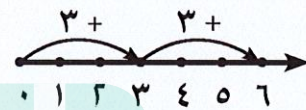
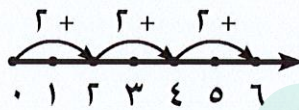
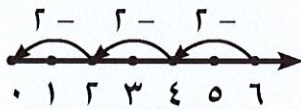
$3 + 6$



$3 \div 18$



ب الشكل الذي يمثل $2 \div 6$ في ما يلي هو



مدرستي

الكويتية

school-kw.com

ج $\square = 16 \div 16$



د يتضمن كتاب إيمان 24 صفحة، تقرأ منه كل يوم 3 صفحات.

كم يوماً يلزم إيمان لتنتهي قراءة الكتاب؟

6 يوماً



8 يوماً



21 يوماً



هـ مع صالح 6 طوابع، أعطى صديقه منها 2 طابع، العبارة التي توضح الباقي مع صالح هي

$3 = 2 \div 6$



$8 = 2 + 6$



$4 = 2 - 6$





القِسْمَةُ عَلَى العَدَدِ 6

الدَّرْسُ

٩-٤

Dividing by 6

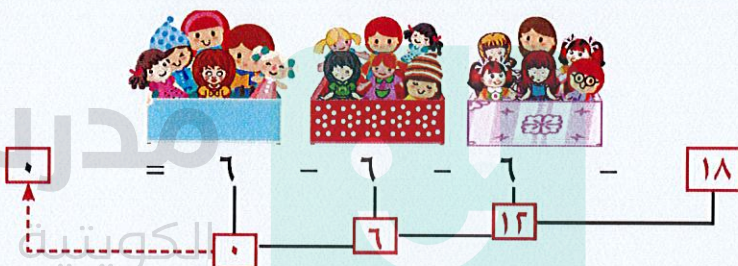
نَعْلَمُ



لدى دَانَّةُ ١٨ دُمِيَّةً جَمِيلَةً، وَلَكِنَّهَا مُبَعَثَرَةٌ
فِي أُنْحَاءِ غُرْفَتِهَا بِشَكْلِ فَوْضُوِيٍّ، سَاعِدِ دَانَّةَ عَلَى تَرْتِيبِ
الدُّمِيَّاتِ فِي عَلَبِ تَسَعُ الْوَاحِدَةَ مِنْهَا ٦ دُمِيَّاتٍ.

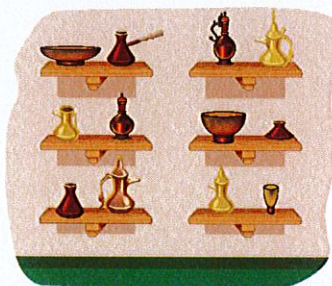
فَكَمْ عَلَبَةً تَحْتَاجُ؟ $18 \div 6 = ?$

كَمْ مَرَّةً
قُمْتَ بِطَرْحِ
العَدَدِ 6 حَتَّى
حَصَلْتَ عَلَى
صِفْرٍ؟



$3 = 18 \div 6$ ، إِذَا سَتَحْتَاجُ دَانَّةَ إِلَى 3 عَلَبٍ.

لدى طَلالِ ١٢ قِطْعَةً أَثْرِيَّةً وَيُرِيدُ أَنْ يُوزِعَهَا بِالتَّسَاوِي عَلَى 6 أَرْفَفٍ. فَكَمْ قِطْعَةً سَيَضَعُ
عَلَى الرَّفِّ الْوَاحِدِ؟ $12 \div 6 = ?$



الْخُطْوَةُ ٢



الْخُطْوَةُ ١

$$12 = 2 \times 6$$

لَا حِظَّ أَنْ

أَكْمِلُ:

$6 \div 12 = ?$. إِذَا سَيَضَعُ طَلالُ عَلَى الرَّفِّ الْوَاحِدِ قِطْعَةً.





تَمَرِّنْ



١ أكْمِلْ $6 \div 24 = 6$ لِأَنَّ $6 \times 6 = 36$

٢ أَوْجِدِ النَّاتِجَ.

أ $6 \div 30 = 6$ | ب $6 \div 54 = 6$ | ج $6 \div 1 = 6$

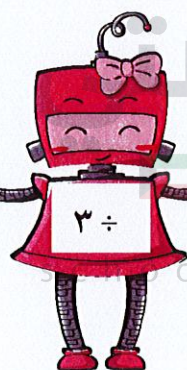
٣ اقْسِمْ ٤٢ عَلَى ٦

٤ اكْمِلْ.

أ

مُخْرَجَاتُ

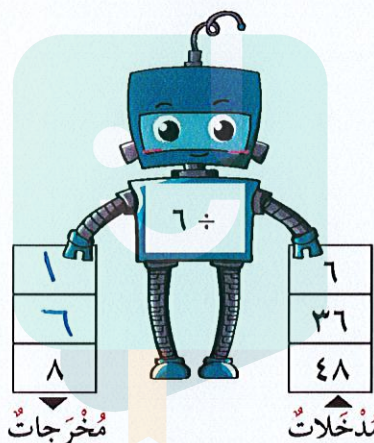
٣
٤
٩



مُدْخَلَاتُ

٩
١٢
٢٧

ب



٥ اذْكُرْ مَسْأَلَةً قِسْمَةٌ يَكُونُ الْمَقْسُومُ عَلَيْهِ فِيهَا ٦ مِثْلَ $6 \div 12$ بَدَلِ مَسْأَلَتِكَ مَعَ مَسْأَلَةِ زَمِيلِكَ، ثُمَّ حُلِّهَا. سَتَحْتَلِفُ الْإِجَابَاتُ

٦ عِنْدَ فَاطِمَةَ ١٨ وَرَدَّةَ ٤ مَزْهَرِيَّاتٍ تُرِيدُ أَنْ تَضَعَ ٦ وَرُودٍ فِي كُلِّ مَزْهَرِيَّةٍ. هَلْ وَضَعَتْ الْوَرْدَ فِي جَمِيعِ الْمَزْهَرِيَّاتِ؟ وَضِّحْ إِجَابَتَكَ.

كُلًّا فِي ٣ مَزْهَرِيَّاتٍ فَقَطْ $18 - 6 - 6 - 6 = 0$ $0 = 6 \div 18$

٧ إذا كُنْتَ فِي الْمِنْطَقَةِ أ، وَتُرِيدُ إِرْسَالَ رِسَالَةٍ إِلَى زَمِيلِكَ فِي الْمِنْطَقَةِ د. كَمْ طَابَعًا بَرِيدِيًّا تَحْتَاجُ؟ (انظُرْ إِلَى الصَّفْحَةِ ٨٦)



$24 \div 3 = 8$ اصحاب راي ٨ طوابع
ببريدية



القِسْمَةُ عَلَى العَدَدِ ٧

الدَّرْسُ

١٠-٤

Dividing by 7

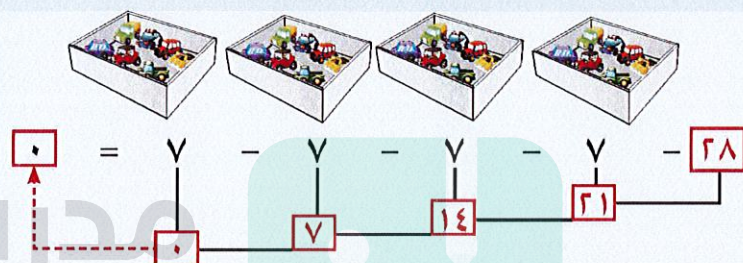
تَعَلَّمْ



لدى خَلِيفَةَ ٢٨ نَمُوذَجَ سَيَّارَةٍ صَغِيرَةٍ، يُرِيدُ أَنْ يَضَعَهَا فِي صَنَادِيقَ يَسَعُ الْوَاحِدُ مِنْهَا ٧ سَيَّارَاتٍ. فَكَمْ صَنْدُوقًا يَحْتَاجُ؟

$$? = 28 \div 7$$

كَمْ مَرَّةً قُتِمَتْ
بَطْرَحَ العَدَدِ ٧
حَتَّى حَصَلَتْ
عَلَى صِفْرِ؟



أَكْمِلْ $7 \div 28 = 4$. إِذَا يَحْتَاجُ خَلِيفَةُ ٤ صَنْدِيقًا.

اشْتَرَى مَاجِدٌ ٢١ طَائِرًا وَ ٧ أَقْفَاصٍ مِنْ مَحَلَّةٍ بَيْعِ الطَّيُورِ. وَزَعَّ مَاجِدُ الطَّيُورَ بِالتَّسَاوِي عَلَى الْأَقْفَاصِ، فَكَمْ طَائِرًا وَضَعَ فِي كُلِّ قَفْصٍ؟ $7 \div 21 = ?$

الْحُطْوَةُ النَّهَائِيَّةُ



$$21 = 3 \times 7$$

لَا حِظَّ أَنْ

أَكْمِلْ:

الْحُطْوَةُ ١



أَكْمِلْ: $7 \div 21 = 3$. إِذَا سَيَّعُ مَاجِدٌ ٣ طَيْرًا فِي كُلِّ قَفْصٍ.



١٠٦



ماذا تُمثِّل الأعدادُ في العبارة: $3 = 7 \div 21$ التي حصلتَ عليها؟ **تعبير شفهي**

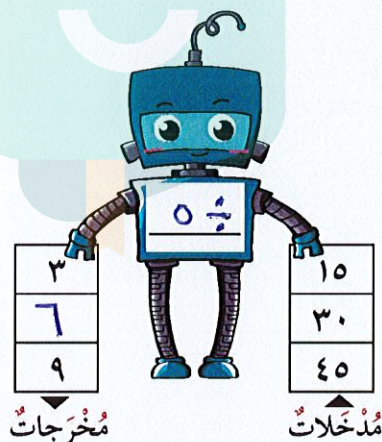
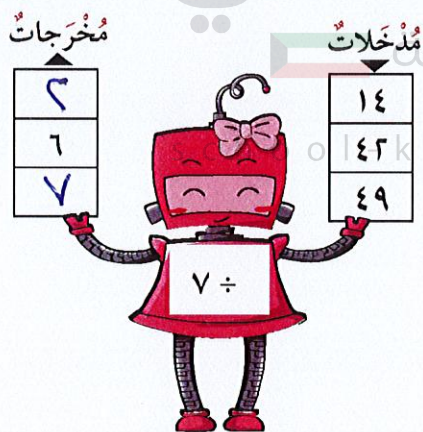
تَمَرَّنْ

١ أكْمِلْ

$28 \div 7 = 4$ ب لأن $4 \times 7 = 28$	$14 \div 2 = 7$ أ لأن $7 \times 2 = 14$	
$36 \div 6 = 6$ هـ	$7 \div 1 = 7$ د	$7 \div 7 = 1$ ج
$15 \div 5 = 3$ ح	$56 \div 7 = 8$ ز	$63 \div 7 = 9$ و

٢ أكْمِلْ

١



٣ لدى مُحَمَّدٍ ٣٥ كتابًا وَيُرِيدُ أَنْ يَضَعَ ٧ كُتُبٍ عَلَى كُلِّ رَفٍّ.

كَمْ رَفًّا يَحْتَاجُ مُحَمَّدٌ لِيَرْتَبَّ كُتُبَهُ؟ $35 \div 7 = 5$ ، يَحْتَاجُ إِلَى ٥ رَفُوفٍ

٤ تَعْلِيلٌ وَاسْتِنْتَاجٌ: كَمْ ٧ فِي الْعَدَدِ ٦٣؟ $63 \div 7 = 9$ ، يَوْجَدُ ٩ سِجَّاتٍ فِي الْعَدَدِ ٦٣

٥ إِحْكِ مَسْأَلَةً لَفْظِيَّةً نَسْتَعِدُّ فِي حَلِّهَا $6 = 7 \div 42$ مِنْ خِلْفِ الْإِطْبَاقَاتِ



القِسْمَةُ عَلَى الْعَدَدِ ٨

الدَّرْسُ

١١-٤

Dividing by 8

تَعَلَّمْ



لدى كوثر ٢٤ مروحة يدوية، فكرت في أن تزيّن بها حائط غرفتها، فإذا جعلت كل ٨ مراوح معاً، فكم مجموعة من المراوح اليدوية ستُنظّم كوثر؟

$$? = 24 \div 8$$



أكمل: $24 \div 8 = 3$. إذا ستُنظّم كوثر ٣ مجموعات من المراوح اليدوية.

بلغ عدد المتفوقين في الصف الثالث ١٦ متفوقاً. قامت المعلمة بتوزيع صورهم الشخصية بالتساوي في ٨ لوحات شرف تكريماً لهم. كم عدد الصور الشخصية في كل لوحة؟

$$? = 16 \div 8$$

لوحة الشرف



$$16 = 2 \times 8$$

لاحظ أن

أكمل:

إذا في كل لوحة سيكون هناك ٢ صورة شخصية. $16 \div 8 = 2$

هل لديك طريقة أخرى لإيجاد ناتج $16 \div 8$ ؟ نعم باستدراام الطرح

المكرر

تعبير شفهي



تَمَرَّنْ



١ أكْمِلْ.

ب $7 = 8 \div 56$ لِأَنَّ $56 = 7 \times 8$ | أ $5 = 8 \div 40$ لِأَنَّ $40 = 5 \times 8$

هـ $8 = 1 \div 8$ | د $8 = 2 \div 16$ | ج $1 = 8 \div 8$

ح $3 = 4 \div 12$ | ز $7 = 7 \div 49$ | و $9 = 8 \div 72$

٢ اقسِم ٣٢ على ٨

٣ أكْمِلْ.

أ

ب

مُدخَلات

١٦
٣٢
٣٦

مُخرجات

٤
٨
٩

أ

٨ ÷

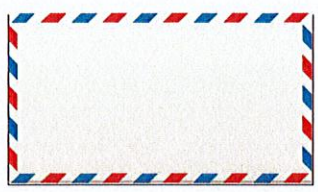
١
٣
٦

مُدخَلات

٨
٢٤
٤٨

مُخرجات

٤ تتألَّف لَوْحَةُ لُعْبَةِ الدَّامَا مِنْ ٦٤ مَرَبَّعًا، إِذَا كَانَ كُلُّ صَفٍّ يَتَأَلَّفُ مِنْ ٨ مَرَبَّعَاتٍ، فَكَمْ عَدَدُ الصُّفُوفِ؟ $64 \div 8 = 8$ صُفُوفٍ



٥ ارْسُم الطَّوابعَ البَرِيدِيَّةَ اللَّازِمَ وَضَعْهَا عَلَى الرَّسَالَةِ الْمُرَادِ إِرسَالَهَا مِنَ الْمِنْطَقَةِ جِإِلَى الْمِنْطَقَةِ أ. (انظُرْ إِلَى الصَّفْحَةِ ٨٦)



$18 \div 3 = 6$ ارْسُم بِطَبَقِ طَوابع



القِسْمَةُ عَلَى العَدَدِ ٩

الدَّرْسُ

١٢-٤



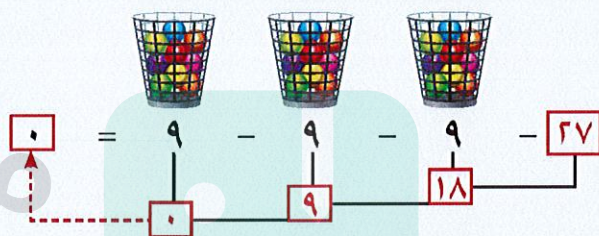
Dividing by 9

تَعَلَّمْ



إذا كان لدى عليّ ٢٧ كرة ملوّنة وأراد أن يضع كل ٩ كرات في سلة، فكم سلة يحتاج؟

$$? = 27 \div 9$$



أكمل $9 \div 27 = 3$. إذا يحتاج عليّ إلى 3 سلال.

قام سعد بزراعة ١٨ شتلة في ٩ صفوف بالتساوي. كم عدد الشتلات في الصف الواحد؟

$$? = 18 \div 9$$

$$18 = 2 \times 9$$

لاحظ أن

أكمل:

$$2 = 18 \div 9$$

إذا في الصف الواحد 2 شتلة.





تَمَرَّنْ



١ أكْمِلْ.

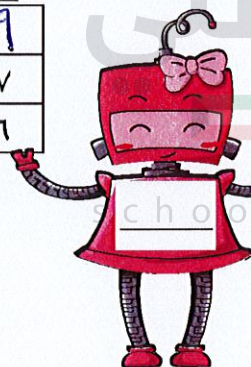
$٤٥ = ٥ \times ٩$ لِأَنَّ	$٥ = ٩ \div ٤٥$ ب	$٢٧ = ٣ \times ٩$ لِأَنَّ	$٣ = ٩ \div ٢٧$ أ
	$٩ = ١ \div ٩$ هـ	$٤ = ٩ \div ٣٦$ د	$١ = ٩ \div ٩$ جـ
	$٨ = ٦ \div ٤٨$ ح	$٥ = ٣ \div ١٥$ ز	$٣ = ٧ \div ٢١$ و

٢ أكْمِلْ.

أ

مُخْرَجَاتُ

٩
٧
٦



مُدْخَلَاتُ

١٨
١٤
١٢

ب

٣ اِقْسِمْ ٧٢ عَلَى ٩ $٨ = ٩ \div ٧٢$

٤ كَمْ تِسْعَةً فِي الْعَدَدِ ٨١؟ $٩ = ٩ \div ٨١$ ، وَلَوْ هَبَّ ٩ تَحَاةً فِي الْعَدَدِ ٨١ .

٥ هَلْ نَاتِجُ $٩ \div ٤٥$ أَكْبَرُ أَمْ أَصْغَرُ مِنْ نَاتِجِ $٩ \div ٥٤$ ؟ وَضَّحْ ذَلِكَ .

أَصْغَرُ ، لِأَنَّ $٥ = ٩ \div ٤٥$ ، $٦ = ٩ \div ٥٤$ ، $٦ > ٥$

٦ اِحْكِ مَسْأَلَةً لَفْظِيَّةً تَسْتَعِدُّمْ فِي حَلِّهَا $٧ = ٩ \div ٦٣$

سَخْتَلَفَ الرَّجَائِيَّاتُ





إيجاد العدد المجهول

الدرس

١٣-٤

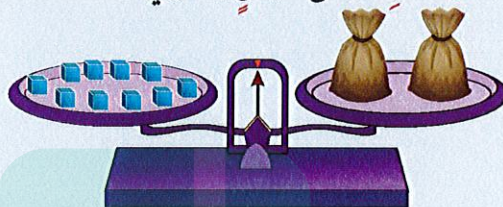


Finding the Unknown Number

تعلّم

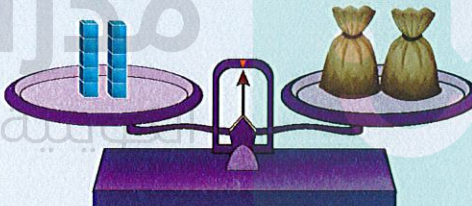
أوجد العدد المجهول في $10 = \square \times 2$.

كم عدد المكعبات المخبأة في كل كيس؟
علمًا بأن كل كيس يحوي العدد نفسه من المكعبات.



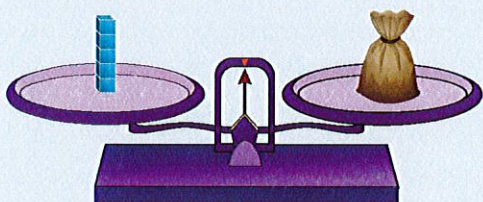
$$5 = 2 \div 10$$

لاحظ أن



school-kw.com

$$10 = 2 \times \square$$



$$5 = \square$$

إذا عدد المكعبات المخبأة داخل كل كيس = 5 مكعبات.

$$10 = \square \times 2$$



تذكر أن $5 \times 2 = 2 \times 5$



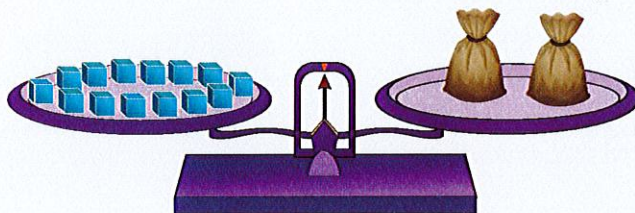


كَيْفَ اسْتَطَعْتَ مَعْرِفَةَ عَدَدِ الْمَكْعَبَاتِ الْمُحْبَبَةِ دَاخِلَ كُلِّ كَيْسٍ؟
بِقِسْمَةِ عَدَدِ جَمِيعِ الْمَكْعَبَاتِ عَلَى عَدَدِ الْكَيْسِ

تَعْبِيرٌ شَفَهِيٌّ

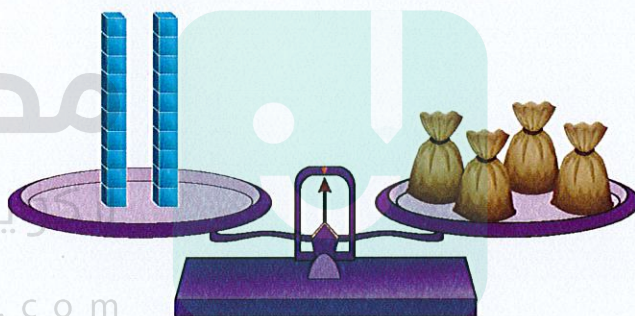
تَمَرِّنْ

أَوْجِدِ الْعَدَدَ الْمَجْهُولَ.



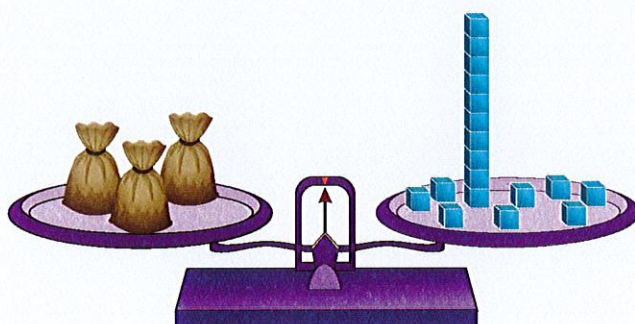
$$\boxed{7} = 2 \div 14$$

$$14 = \boxed{7} \times 2$$



$$\boxed{5} = 4 \div 20$$

$$20 = \boxed{5} \times 4$$



$$\boxed{6} = 3 \div 18$$

$$\boxed{6} \times 3 = 18$$

أَوْجِدِ الْعَدَدَ الْمَجْهُولَ.

$$25 = \boxed{5} \times 5$$

$$\boxed{6} \times 4 = 8$$

$$21 = 7 \times \boxed{3}$$

$$16 = \boxed{8} \times 2$$



حَلُّ الْمَسَائِلِ: رَسْمُ صَوْرَةٍ

Problem Solving: Draw a Picture

الدَّرْسُ

١٤-٤



تَعَلَّمْ

دَلِيلُ حَلِّ الْمَسَائِلِ

رَاجِعْ وَتَحَقَّقْ

حُلِّ

خَطِّطْ

إِفْهَمْ

لَدَى نَوَافٍ وَحَمَدٍ ١٤ طَائِرَةً وَرَقِيَّةً، إِذَا عَلِمْتَ أَنَّ لَدَى نَوَافٍ طَائِرَتَيْنِ أَكْثَرَ مِمَّا لَدَى حَمَدٍ، فَكَمْ طَائِرَةً وَرَقِيَّةً لَدَى كُلِّ مِنْهُمَا؟

إِفْهَمْ ما الذي تعرفه؟ ما الذي تحتاج إلى معرفته؟

خَطِّطْ فَكَّرْ فِي رَسْمِ صَوْرَةٍ لِتُسَاعِدَكَ عَلَى الْحَلِّ بِفَرَضِ أَنَّ لَدَيْهِمَا الْعَدَدَ نَفْسَهُ، ثُمَّ خَذْ طَائِرَةً وَاحِدَةً مِمَّا لَدَى حَمَدٍ وَأَضِفْهَا إِلَى طَائِرَاتِ نَوَافٍ.

حُلِّ أَرَسِّمْ صَوْرَةً. اسْتَخْدِمِ الْمُعْطِيَاتِ فِي الْمَسْأَلَةِ،



ثُمَّ خَذْ طَائِرَةً مِنَ الصَّفِّ الثَّانِي وَأَضِفْهَا إِلَى الصَّفِّ الْأَوَّلِ.



إِذَا، لَدَى نَوَافٍ ٨ طَائِرَاتٍ، بَيْنَمَا لَدَى حَمَدٍ ٦ طَائِرَاتٍ.

رَاجِعْ وَتَحَقَّقْ قَارِنِ الْحَلَّ بِمُعْطِيَاتِ الْمَسْأَلَةِ.





خَطِّطْ حَلَّ الْمَسَائِلِ

- اسْتَخْذِمْ أَشْيَاءَ تَحُلُّ بِهَا الْمَسْأَلَةَ.
- ارْسُمْ صُورَةً.
- ابْحَثْ عَنِ نَمَطٍ.
- خَمِّنْ وَتَحَقَّقْ.
- اسْتَخْذِمِ التَّعْلِيلَ السَّلِيمَ.
- نَظِّمْ لَائِحَةً.
- لَوِّنْ جَدُولًا.
- حُلِّمْ مَسْأَلَةً أُبْسِطَ.
- جَرِّبِ الْحَلَّ التَّرَاجُعِيَّ.

تَمَرِّنْ حُلِّ الْمَسَائِلِ . بِإِمْكَانِكَ رَسِّمْ صُورَةً .



١ لدى جابر ١٨ تيلة (كرة زجاجية) موضوعة في كيسين .

يوجد في الكيس الأول ٢ تيلة زيادة عما في الكيس

الثاني . فكَم عدد التيل في كل كيس؟

يرسم لمعلومه ١٠ تيلات في الكيس الأول و ٨

تيلات في الكيس الثاني

٢ جَمَعَ الْأَصْدِقَاءُ الثَّلَاثَةُ ٢٩ صَدَقَةً جَمِيلَةً مِنْ شَاطِئِ الْبَحْرِ، فَقَدُوا مِنْهَا اثْنَتَيْنِ؛ ثُمَّ تَقَاسَمُوا مَا بَقِيَ بِالتَّسَاوِي، فَكَمْ صَدَقَةً أَخَذَ كُلُّ مِنْهُم؟

$$٢٩ - ٢ = ٢٧ \quad ٢٧ \div ٣ = ٩ \quad \text{صدقات}$$

$$٢٩ - ٢ = ٢٧$$

school-kw.com

٣ رَتَبْتُ مَنَالَ صُورِهَا التَّذْكَارِيَّةِ الْخَمْسَ عَشْرَةَ فِي ثَلَاثَةِ رُفُوفٍ بِحَيْثُ يَكُونُ عَدَدُ الصُّورِ فِي كُلِّ

رَفٍّ أَكْثَرَ بِوَاحِدٍ مِنَ الرَّفِّ السَّابِقِ . فَكَمْ صُورَةً سَتَضَعُ فِي كُلِّ رَفٍّ؟

يرسم لمعلومه في الرف الأول ٤ صور في الثاني ٥ صور ، في الثالث ٦ صور

٤ قَالَتْ مُنَى : «إِذَا كَانَ مَعِيَ ١٩ حَبَّةَ كَرَزٍ، يُمَكِّنُنِي أَنْ أَتَقَاسَمَهَا مَعَ ٣ مِنْ صَدِيقَاتِي وَتَحْصُلُ كُلُّ

وَاحِدَةٍ مَنَّا عَلَى ٥ حَبَّاتِ كَرَزٍ». هَلْ تُوَافِقُهَا الرَّأْيَ؟ فَسِّرْ إِجَابَتَكَ .

$$١٩ \div ٥ = ٣ \text{ وليه } ١٩$$

تقصه من سومات لمعلمي



مراجعة الوحدة الرابعة (ب)



١ أكمل.

أ $3 = 6 \div 18$ لأن $18 = 3 \times 6$

ب $1 = 9 \div 9$ لأن $9 = 1 \times 9$

ج $8 = 7 \div 56$ لأن $56 = 8 \times 7$

٢ أوجد الناتج.

أ $2 = 9 \div 18$ ب $5 = 6 \div 30$

ج $6 = 7 \div 42$ د $9 = 8 \div 72$

٣ اقسّم ٦٤ على ٨ $8 = 64 \div 8$

٤ كم سبعة في العدد ٦٣؟ $9 = 63 \div 7$ سبع

٥ حصل عادل على ٥٤ ديناراً حصيلة بيعه ٦ زجاجات عطرٍ من النوع نفسه،
كم قيمة زجاجة العطر الواحدة؟ $9 = 54 \div 6$ تسعة



٦ إختَرِ الإجابة الصَّحيحة بوضع (✓).

أ $= 6 \div 48$

٩



٨



٧



ب يوجد في العدد ٣٥ خمسُ _____

سبعات



ثمانيات



تسعات



مدرستي

ج ناتج $24 \div 6$ أكبر من ناتج

$7 \div 63$



$9 \div 45$



$9 \div 27$



school-kw.com

د $32 = 8 \times \square$

٤



٥



٦



ه $12 = 4 \times 3$ تساعدني في إيجاد ناتج

$6 \div 12$



$12 \div 12$



$3 \div 12$





لَوْنُ وَتَعَلَّمْ



لَوْنُ بِحَسَبِ النَّاتِجِ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ.

- ٧
- ٦
- ٥
- ٤
- ٣
- ٢
- ١

Examples of division problems found in the illustration:

- ١ ÷ ٦
- ١ ÷ ٧
- ٥ ÷ ٢٠
- ٤ ÷ ١٦
- ٦ ÷ ٢٤
- ٣ ÷ ١٢
- ٨ ÷ ٤٨
- ٧ ÷ ٢٨
- ٢ ÷ ٨
- ٧ ÷ ٤٩
- ١ ÷ ١٥
- ٣ ÷ ١٨
- ٦ ÷ ٣٠
- ٤ ÷ ٢٤
- ٧ ÷ ٣٥
- ٩ ÷ ٤٥
- ٨ ÷ ١٦
- ٧ ÷ ٤٢
- ١٢ ÷ ١٢
- ٣ ÷ ٣
- ٥ ÷ ٢٥
- ٢ ÷ ١٠
- ٩ ÷ ٥٤
- ١ ÷ ٢
- ٧ ÷ ٢١
- ٨ ÷ ٥٦
- ٤ ÷ ٤
- ٧ ÷ ٧
- ٩ ÷ ٢٧
- ٣ ÷ ٩
- ٤ ÷ ٤
- ٤ ÷ ١٢
- ٦ ÷ ١٢
- ٩ ÷ ٩



الهندسة

الوحدة
الخامسة

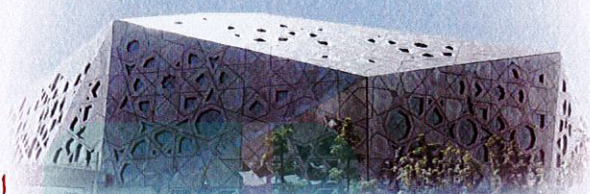
Geometry

بناءً وعمراً
Construction and Building

أبراج الكويت



مركز جابر الثقافي



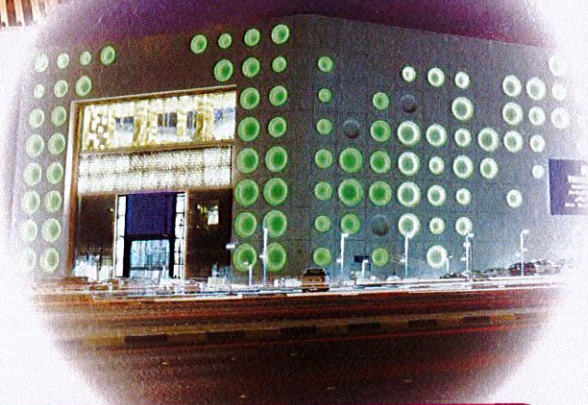
المسجد الكبير



القصر الأحمر

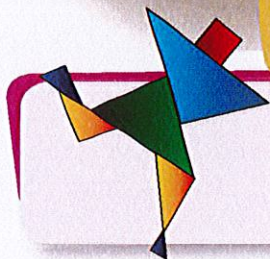


مجمع البيت مول



تحدث عما تراه
في كل صورة.

تأمل الزخارف الجميلة التي نُقِشتُ بِأناجيل المُبدعين.





Maths at Home

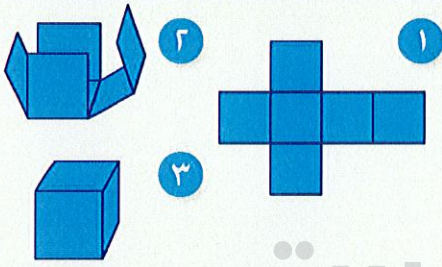


الرياضيات في المنزل

أهلي الأعزاء:

سوف نتعرف في هذه الوحدة على مجسمات، أشكال مستوية، منحنيات وحركة الأشكال والمساحة.

مشروع الوحدة



نستطيع أن نصنع صندوقاً
من هذا النموذج.



لا يصلح هذا
النموذج لصنع
صندوق.

• استخدم شبكة مربعات لرسم النموذج الذي

يصلح لصنع صندوق.

• قص النموذج واطوه.

ما شكل الصندوق الذي حصلت عليه؟ كم وجهاً له؟

• استخدم أوراقاً ملونة. قم بقصها على شكل مثلثات،

مربعات، مستطيلات وزخرف بها صندوقك.

• حاول أن تكون نماذج أخرى لتصنع منها صناديق.

أيها يصلح؟ وأيها لا يصلح؟

• انظر إلى النماذج التي صنعها زملاؤك. هل هي متشابهة؟

هل هي مختلفة؟ ما أوجه الشبه والاختلاف؟

بين استخداماتك للصندوق.

العلاقة مع المجتمع

يقوم الأهل باصطحاب المتعلم في جولة في المناطق السكنية وزيارة المعالم المختلفة المعمارية ليتحدث عن الأشكال الهندسية التي يراها ويصف النواحي الجمالية فيها.

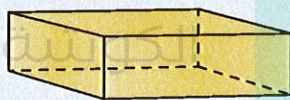




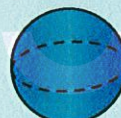
مَعْرُوطٌ



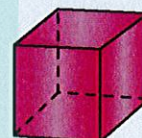
أَسْطُوانَةٌ



شِبْهُ مَكْعَبٍ



كُرَّةٌ

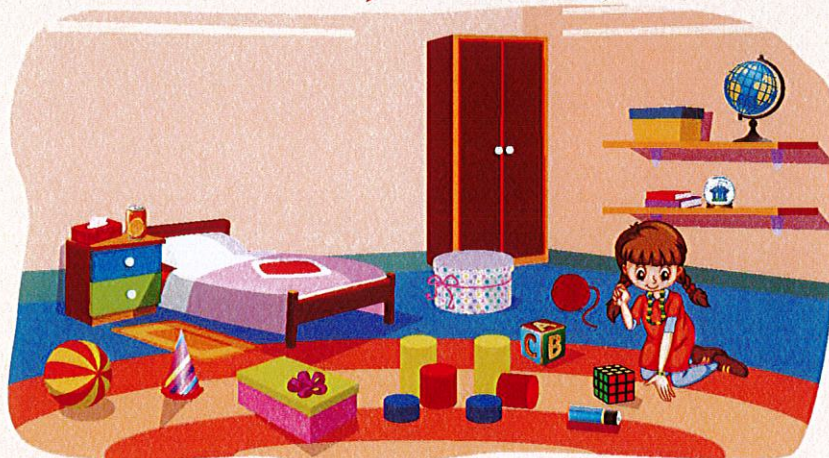


مَكْعَبٌ

حَاوِلْ دَخْرَجَةَ كُلِّ مُجَسِّمٍ. حَوِّطِ الْمَجَسَّمَاتِ الَّتِي تَتَدَخَّرُجُ.

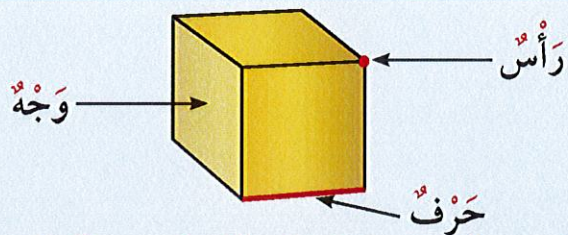
أَوْجِدْ شَيْئًا وَاحِدًا عَلَى الْأَقْلِ فِي غُرْفَةِ سُنْدُسٍ يُشَابِهُ وَاحِدًا مِنْ كُلِّ تِلْكَ الْمَجَسَّمَاتِ الْهَنْدَسِيَّةِ.

لَا حِظْ





تَعَلَّم



اُكْتُبْ عَدَدَ الْأَوْجُهِ وَالْأَحْرَفِ وَالرُّؤُوسِ مُسْتَعِينًا بِالْمَجَسَّمَاتِ الْمُبَيَّنَةِ فِي الْجَدُولِ:

عَدَدُ الرُّؤُوسِ	عَدَدُ الْأَحْرَفِ	عَدَدُ الْأَوْجُهِ	الْمَجَسَّمُ
٨	١٢	٦	
—	—	—	
٨	١٢	٦	
—	—	٢	
١	—	١	

تَمَرَّنْ

مَكْعَبٌ
كُرَةٌ
شِبْهُ مَكْعَبٍ
أَسْطَوَانَةٌ
مَخْرُوطٌ

١ اُكْتُبِ اسْمَ كُلِّ مَجَسَّمٍ مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الْمَوْضُوحَةِ.



مكعب



مخروط



اسطوانة

٢ حَوِّطِ الْمَجَسَّمِ الَّذِي يَتَّفِقُ مَعَ الْوَصْفِ.

أ وَجْهٌ وَاحِدٌ وَرَأْسٌ وَاحِدٌ وَلَيْسَ لَهُ حَرْفٌ.

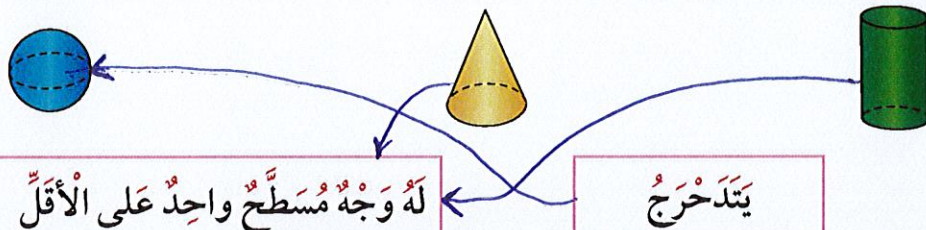
ب وَجْهَانِ وَلَيْسَ لَهُ حَرْفٌ وَلَا رَأْسٌ.



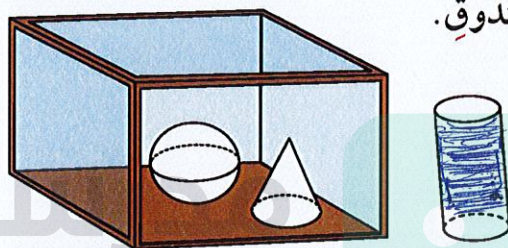


٣ أي مجسمٍ مشابهٍ لصفيحةِ الطلاء؟ _____

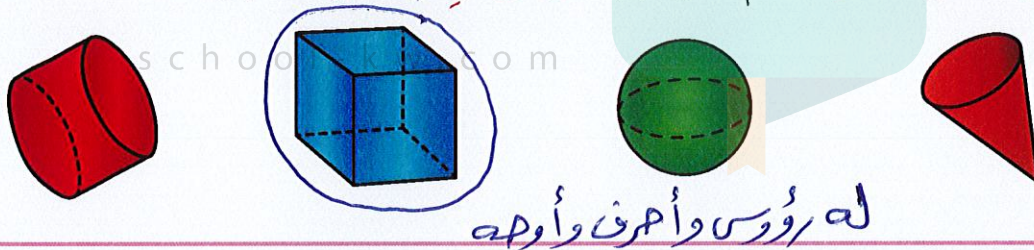
٤ صلِّ المَجَسِّمَ بِالصِّفَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُ.



٥ لَوِّنِ الْمَجَسِّمَ خَارِجَ الصُّنْدُوقِ.

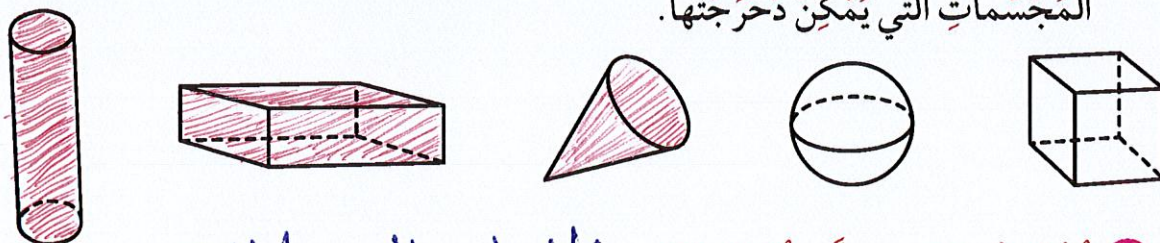


٦ حَوِّطِ الشَّكْلَ الْمُخْتَلِفَ، ثُمَّ اذْكُرْ سَبَبَ اخْتِلَافِهِ عَنِ الْأَشْكَالِ الْأُخْرَى.



لَهُ رُؤُوسٌ وَأُحْزَانٌ وَأُودُجَةٌ

٧ أ) لَوِّنِ بِالْأَحْمَرِ الْمَجَسِّمَاتِ الَّتِي لَهَا وَجْهٌ مُسَطَّحٌ وَاحِدٌ عَلَى الْأَقْلِّ، وَلَوِّنِ بِالْأَزْرَقِ الْمَجَسِّمَاتِ الَّتِي يُمَكِّنُ دَخْرَجَتُهَا.



ب) اذْكُرِ الْمَجَسِّمَاتِ الَّتِي لَوَّنْتَ مَرَّتَيْنِ. المخروط - الكرة طوائف

٨ ما شكلُ الصُّنْدُوقِ الَّذِي حَصَلَتْ عَلَيْهِ؟ (انظُرْ إِلَى الصَّفْحَةِ ١٢٠) مكعب



الأشكال المُستوية

الدَّرْس
٢-٥

Plane Shapes

تَعَلَّم

هِيَ نَتَعَرَّفُ عَلَى بَعْضِ الْأَشْكَالِ الْهَنْدَسِيَّةِ.

<p>مُرَبَّعٌ</p>	<p>مِنْطَقَةٌ مَرَبَعِيَّةٌ</p>	
<p>مُسْتَطِيلٌ</p>	<p>مِنْطَقَةٌ مُسْتَطِيلِيَّةٌ</p>	
<p>دَائِرَةٌ</p>	<p>مِنْطَقَةٌ دَائِرِيَّةٌ</p>	
<p>مِثْلٌ</p>	<p>مِنْطَقَةٌ مِثْلِيَّةٌ</p>	

أُرْسِمُ خَطًّا حَوْلَ كُلِّ وَجْهِ مِنْ أَوْجِهِ الْمَجَسِّمِ، ثُمَّ أَكْتُبُ أَسْمَاءَ الْأَشْكَالِ وَعَدَدَهَا.

لَا حِظَّ

<p>٤ مِثْلَاتٍ ١ مَرَبَّعٌ</p>		
<p>٦ مَرَبَّعَاتٍ</p>		
<p>دَائِرَتَانِ</p>		
<p>٦ مَسْتَطِيلَاتٍ</p>		

إِسْتَعْمِدِ الْكَلِمَاتِ (كُلِّ، بَعْضٌ، لَا يَوْجَدُ) لِيُوصَفِ أَوْجِهَ الْمَجَسِّمَاتِ الَّتِي رَسَمْتَهَا.



تَمَرِّنْ



١ حَوِّطِ الأشْكَالَ الَّتِي لَهَا الإِسْمُ نَفْسَهُ.

					مُتَلَثٌّ
					مُرَبَّعٌ
					مُسْتَطِيلٌ
					دَائِرَةٌ

٢ اَكْتُبْ عَدَدَ الأَضْلاعِ وَعَدَدَ الرُّؤُوسِ.

ب عَدَدُ الأَضْلاعِ ٣
عَدَدُ الرُّؤُوسِ ٣

أ عَدَدُ الأَضْلاعِ ٤
عَدَدُ الرُّؤُوسِ ٤

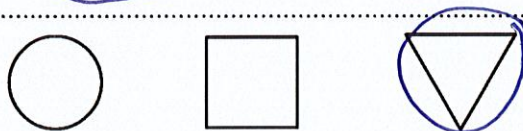
د عَدَدُ الأَضْلاعِ ٤
عَدَدُ الرُّؤُوسِ ٤

ج عَدَدُ الأَضْلاعِ صِفْرٌ
عَدَدُ الرُّؤُوسِ صِفْرٌ

٣ حَوِّطِ الأشْكَالَ الَّتِي تَتَّفَقُ مَعَ الوَصْفِ.



أ ٤ أضْلاعٍ و٤ رُؤُوسٍ



ب ٣ أضْلاعٍ و٣ رُؤُوسٍ

٤ اكْمِلْ: إِذَا كانَ لِشَكْلِ ما صِفْرٌ مِنَ الأَضْلاعِ، فَإِنَّ عَدَدَ رُؤُوسِهِ يُساوي صِفْرٌ



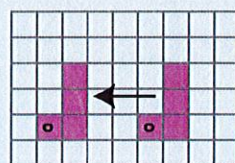
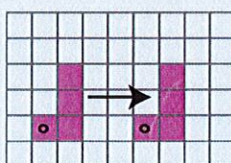
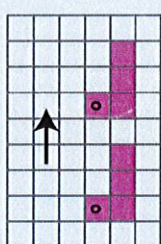
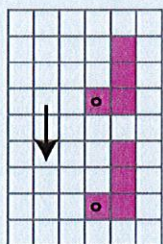
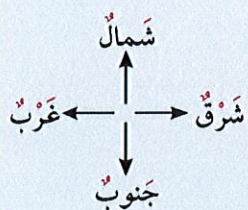
حَرَكََةُ الْأَشْكَالِ



Translate Shapes

تَعَلَّمْ

في أي اتجاه تحرك الشكل؟



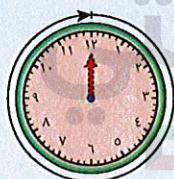
حَرَكَةٌ جَنُوبًا

حَرَكَةٌ شِمَالًا

حَرَكَةٌ شَرْقًا

حَرَكَةٌ غَرْبًا

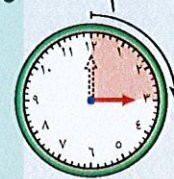
كَمْ دَارَ عَقْرَبُ السَّاعَةِ؟



دَوْرَانُ دَوْرَةٍ كَامِلَةٍ



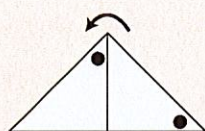
دَوْرَانُ نِصْفِ دَوْرَةٍ



دَوْرَانُ رُبْعِ دَوْرَةٍ

حَوِّطِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِحَرَكَةِ الشَّكْلِ.

لَا حِظْ

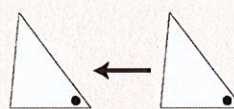


ب

دَوْرَةٌ كَامِلَةٌ

نِصْفُ دَوْرَةٍ

رُبْعُ دَوْرَةٍ

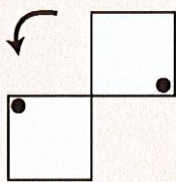


أ

شِمَالًا

شَرْقًا

غَرْبًا



د

دَوْرَةٌ كَامِلَةٌ

نِصْفُ دَوْرَةٍ

رُبْعُ دَوْرَةٍ



ج

شِمَالًا

غَرْبًا

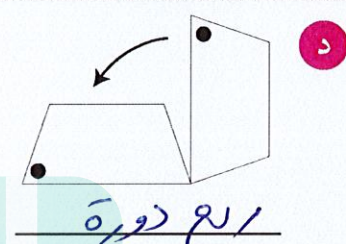
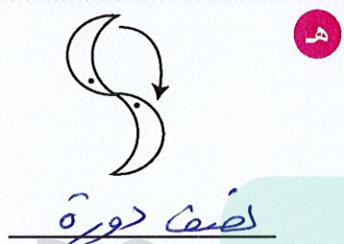
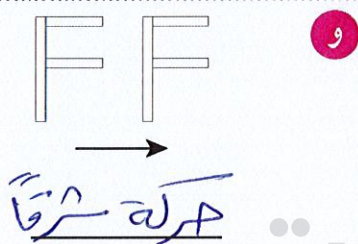
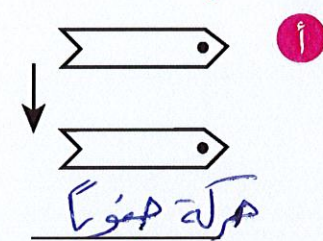
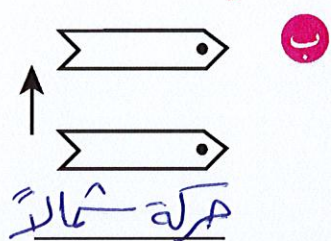
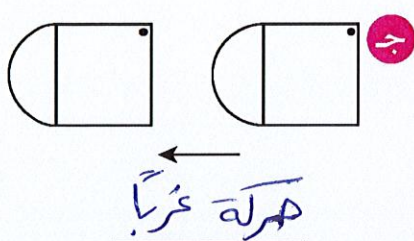
جَنُوبًا



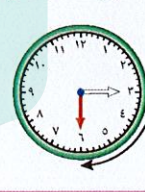
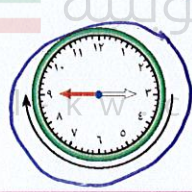
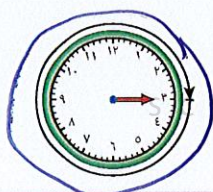
تَمَرِّنْ



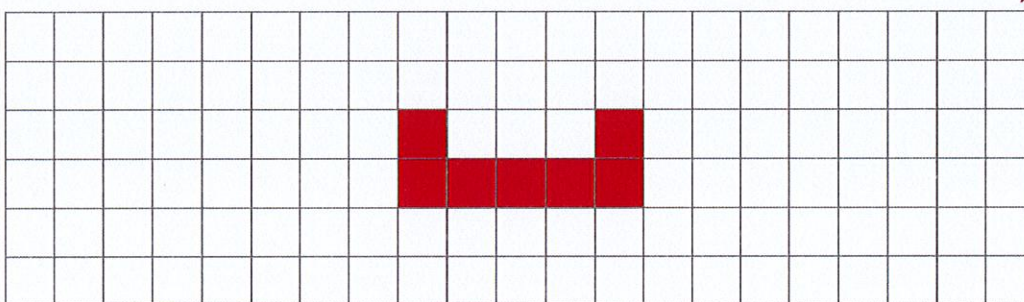
١ اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِحَرَكَةِ الشَّكْلِ.



٢ حَوِّطْ كُلَّ صُورَةٍ تُبَيِّنُ أَنَّ الْعَقْرَبَ دَارَ نِصْفِ دَوْرَةٍ.



٣ ارْصُمِ الشَّكْلَ بَعْدَ أَنْ تَحْرَكَ شَرْقًا.



٤ اِحْكِ قِصَّةً عَنِ رِحْلَةٍ قُمْتَ بِهَا مَعَ أُسْرَتِكَ فِي السَّيَّارَةِ. يُمْكِنُكَ الاسْتِعَانَةُ بِالْكَلِمَاتِ:
شَمَالًا، غَرْبًا، شَرْقًا، جَنُوبًا، رُبْعُ دَوْرَةٍ، نِصْفُ دَوْرَةٍ، دَوْرَةٌ كَامِلَةٌ.



المساحة



Area

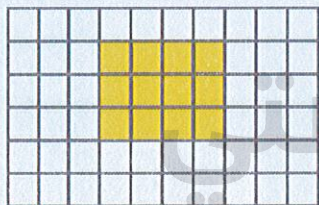
تعلم

استخدم وحدات مربعة \blacksquare و \square ، قم بتغطية غلاف كتاب الرياضيات بالوحدات المربعة.

استخدم شبكة المربعات، وارسم صورة تبين فيها كيف قمت بتغطية غلاف كتابك. عدّ الوحدات المربعة \blacksquare فعددها هو مساحة غلاف كتاب الرياضيات.

بإمكانك أن تستخدم شبكة المربعات لمعرفة مساحة سطح شكل ما بالوحدات المربعة.

أذكر عدد الوحدات المربعة الصفراء داخل المنطقة المستطيلة. أكمل: مساحة المنطقة المستطيلة 13 وحدة مربعة.

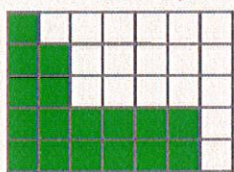


ماذا يمثل عدد الوحدات المربعة التي غطت سطح الغلاف؟

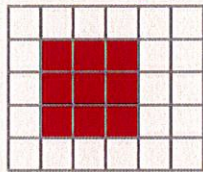


لاحظ

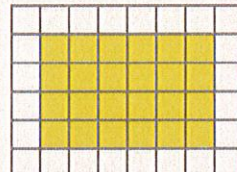
اكتب عدد الوحدات المربعة الملونة داخل كل من الأشكال التالية:



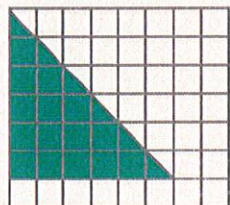
جـ 17 وحدة مربعة



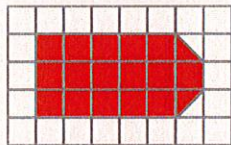
ب 9 وحدة مربعة



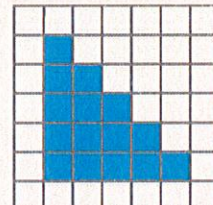
أ 16 وحدة مربعة



و 12 وحدة مربعة




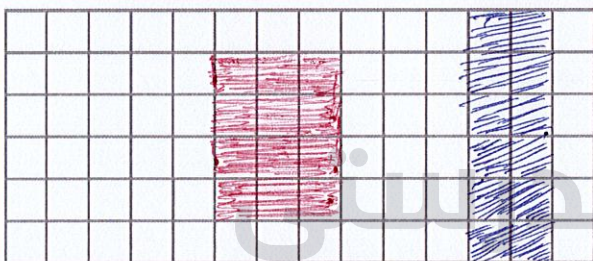
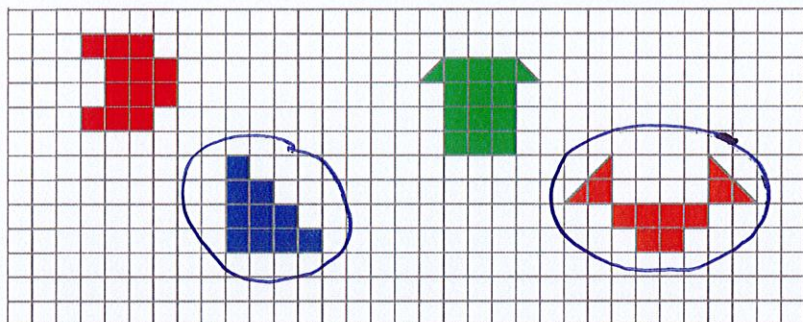
هـ 17 وحدة مربعة



د 10 وحدة مربعة

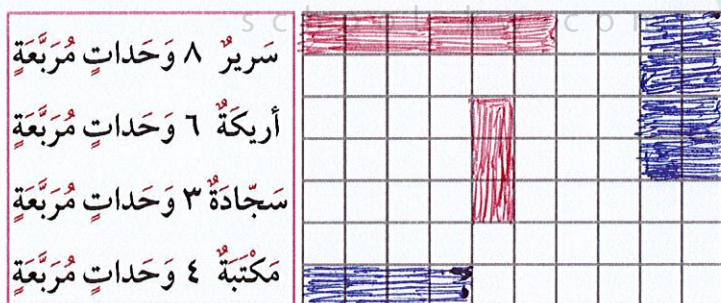


١ تَمَرَّنْ  اِسْتَعْدِم سَعُودَ وَحَدَاتٍ مُرَبَّعَةً وَصَنَعَ أَشْكَالًا مُخْتَلِفَةً. حَوِّطِ الشَّكْلَيْنِ اللَّذَيْنِ لَهُمَا الْمِسَاحَةُ نَفْسُهَا.



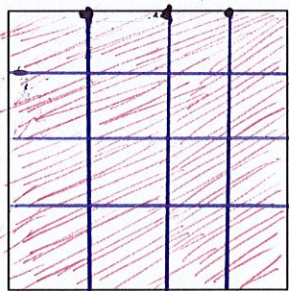
٢ اِسْتَعْدِم شَبَكَةَ مُرَبَّعَاتٍ. ارْسُمِ شَكْلَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ مِسَاحَةً كُلُّ مِنْهُمَا ١٢ وَحْدَةً مُرَبَّعَةً.

٣ الشَّبَكَةُ الْمَرْسُومَةُ أَذْنَاهُ تُمَثِّلُ أَرْضِيَّةَ غُرْفَتِكَ. وَزَعْ قِطْعَ الْأَثَاثِ عَلَيْهَا.



سَرِيرٌ ٨ وَحَدَاتٍ مُرَبَّعَةً
أَرِيكَةٌ ٦ وَحَدَاتٍ مُرَبَّعَةً
سَجَادَةٌ ٣ وَحَدَاتٍ مُرَبَّعَةً
مَكْتَبَةٌ ٤ وَحَدَاتٍ مُرَبَّعَةً

اِسْتَعْدِمِ الْبَيَانَاتِ الْوَارِدَةَ فِي الْجَدْوَلِ وَالَّتِي تُبَيِّنُ الْمِسَاحَةَ الَّتِي تُغَطِّيهَا كُلُّ قِطْعَةٍ أَثَاثٍ. أَحْسِبِ الْمِسَاحَةَ الَّتِي غُطِّيتْ بِالْأَثَاثِ مِنْ أَرْضِيَّةِ الْغُرْفَةِ.



٤ اِسْتَعْدِمَتْ ١٦  لِتَغْطِيَةِ الشَّكْلِ الْمَرْسُومِ.

كَمْ  يَلْزَمُكَ لِتَغْطِيَةِ الشَّكْلِ نَفْسِهِ؟



مراجعة الوحدة الخامسة



١ صل الشكل بالاسم المناسب.

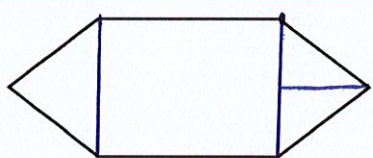
Diagram showing shapes connected to their names:

- Green cylinder connected to **أسطوانة**
- Purple cone connected to **مخروط**
- White circle connected to **دائرة**
- White square connected to **مربع**
- Red square connected to **مربع**
- White square connected to **مثلث**

٢ ما اسم الشكل الهندسي المشابه لكل من الأشكال المحددة بالأحمر داخل الصور التالية؟

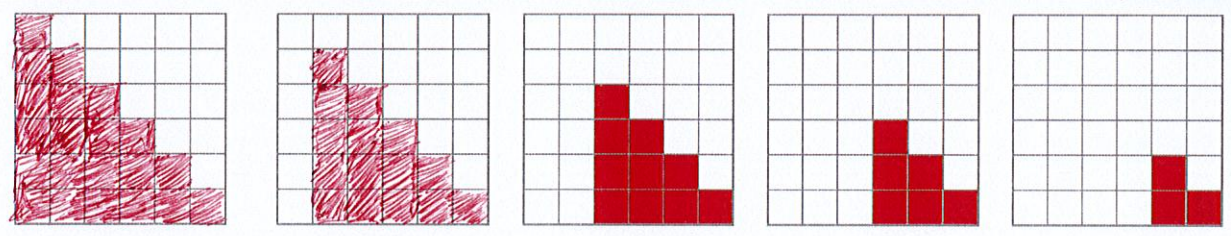
Images with red circles highlighting shapes and their names:

- Building facade with a red circle on a window: **دائرة**
- Street lamp with a red circle on the base: **أسطوانة**
- Gate with a red circle on a brick pillar: **مربع**
- Sink with a red circle on the basin: **مستطيل**



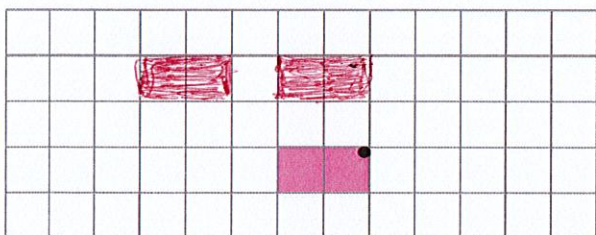
٣ ارسم خطوطا لتكون مستطيلا واحدا و ٣ مثلثات.

٤ تابع النمط.



شكل (١) شكل (٢) شكل (٣) شكل (٤) شكل (٥)

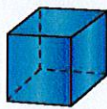
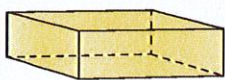
كم عدد الوحدات المربعة التي ستظل لها عند متابعة النمط في شكل ٦؟ **٢٨** وحدة مربعة



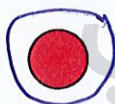
٥ أُرْسِمُ الشَّكْلَ بَعْدَ أَنْ تُحَرِّكَهُ شَمَالًا،
ثُمَّ أُرْسِمُهُ بَعْدَ أَنْ تُحَرِّكَهُ غَرْبًا.

٦ حَوِّطِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ.

أ المَجَسَّمُ الَّذِي يُمَكِّنُ دَحْرَجَتَهُ فِي مَا يَلِيهِ هُوَ:



ب أَحَدُ أَوْجِهِ الْأَسْطُوَانَةِ هُوَ:

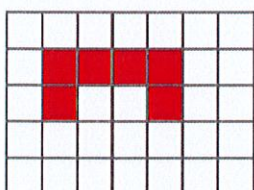


ج عِنْدَ تَدْوِيرِ الشَّكْلِ الْمَوْضَحِ مَرَبَعٌ دَوْرَةٌ كَامِلَةٌ، فَإِنَّ الشَّكْلَ النَّاتِجَ هُوَ:



د تَبْلُغُ الْمِسَاحَةُ الَّتِي تُغَطِّيهَا الْأَرِيكَةُ مِنْ أَرْضِيَّةِ الْغُرْفَةِ

٧ وَحَدَاتٍ مَرَبَعَةٍ ٦ وَحَدَاتٍ مَرَبَعَةٍ ٥ وَحَدَاتٍ مَرَبَعَةٍ



ه يُمَثِّلُ الرَّسْمُ جَمِيعَ أَوْجِهِ أَحَدِ الْمَجَسَّمَاتِ. فَمَا هُوَ هَذَا الْمَجَسَّمُ؟



شِبْهُ الْمَكْعَبِ

الْأَسْطُوَانَةُ

الْمَكْعَبُ

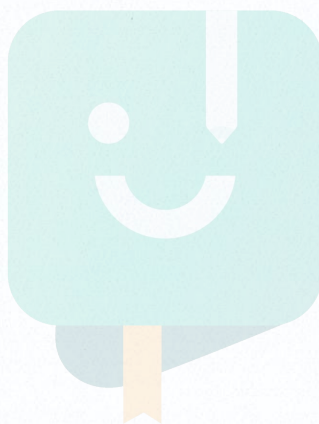


إمْرَحْ وَتَعَلَّمْ



اسْتخدِمِ أَوْراقًا مَلَوْنَةً بِأشكالٍ مُخْتَلِفَةٍ (مُرَبَّعاتٍ - مُمَثَّاتٍ - مُسْتطِيلاتٍ وَدَوَائِرٍ)، ثُمَّ اصْنَعْ مِنْهَا أَشْكالًا تُحِبُّهَا.

مدرستي
الكويتية
school-kw.com



تم تحميل الملف من موقع مدرستي الكويتية

مدرستي

الكويتية

school-kw.com



ننصح بأفضل مذكرة
مذكرات النجاح

حمل تطبيق مدرستي الكويتية



Download on the
App Store



GET IN ON
Google Play



الأجزاء المُتطابِقة

الوَحْدَةُ
السَّادِسَةُ

Similar Parts

Sports and Games

رِياضَةٌ وَأَلْعَابٌ



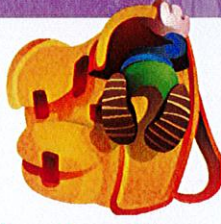
عَبَّرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ
فِي الصُّورَةِ.



إِنَّ الرِّياضَةَ مُفِيدَةٌ لِلْعَقْلِ والنَّفْسِ والجَسَدِ.



Maths at Home



الرياضيات في المنزل

أهلي الأجزاء:

سوف نتعرف في هذه الوحدة على الأجزاء المتطابقة، النصف، الثلث والثلثين، الربع والربيعين وثلاثة الأرباع.

مشروع الوحدة



إعداد طبق تحلية «كرات الكاكاو بالبندق».

تعاون مع فريق عملك في إحضار الأدوات والمواد اللازمة لإعداد طبق التحلية. سوف تحتاج إلى: ١ كوب من البسكويت المطحون.

ثلاثة أرباع كوب مسحوق الكاكاو.

نصف كوب من الكراميل.

ثلثي كوب من البندق الكامل.

ربع كوب من مبشور جوز الهند.

طريقة العمل: ١- اخلط مسحوق الكاكاو مع الكراميل حتى يمتزجا تمامًا.

٢- أضف البسكويت المطحون، وقلب جيدًا حتى تتكون لديك عجينة.

٣- خذ من العجينة بحجم كرة صغيرة، ثم اغرس في وسطها حبة بندق وشكل العجينة كي تبدو ككرة.

٤- كرر العمل السابق حتى نهاية المقدار.

٥- دحرج الكرات في مبشور جوز الهند حتى تغطي تمامًا.

٦- صف الكرات في طبق، ثم اتركها في مكان بارد لمدة ساعة قبل تناولها.

ادع زملاءك لمشاركتك تناول كرات الكاكاو بالبندق الشهية، ثم تحدث عن المواد التي استخدمتها ومقاديرها. تبادلوا المعلومات والآراء.

العلاقة مع المجتمع

حثوا المتعلم على المشاركة في صنع كعكة أو بسكويت، وعلى التحدث عن المقادير المستخدمة لذلك، كأن يقول مثلاً: نصف كوب دقيق، ربع ملعقة ملح،... يكرر المتعلم أسماء الأجزاء من كل نوع.





التَّعَرُّفُ عَلَى الْأَجْزَاءِ الْمُتَّطَابِقَةِ

Recognising Similar Parts

تَعَلَّم



لَقَدْ قَسَمْتَ شَرِيحَةَ
الْجُبْنِ إِلَى جُزْأَيْنِ
غَيْرِ مُتَّطَابِقَيْنِ.

جُزْآنِ غَيْرِ مُتَّطَابِقَيْنِ

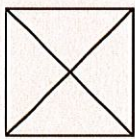


لَقَدْ قَسَمْتَ شَرِيحَةَ
الْجُبْنِ إِلَى جُزْأَيْنِ
مُتَّطَابِقَيْنِ.

جُزْآنِ مُتَّطَابِقَيْنِ

اُكْتُبْ عَدَدَ الْأَجْزَاءِ، ثُمَّ حَوِّطْ إِذَا مَا كَانَتْ الْأَجْزَاءُ مُتَّطَابِقَةً أَوْ غَيْرَ مُتَّطَابِقَةً فِي كُلِّ
مِمَّا يَلِي:

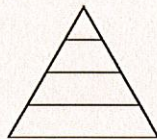
لَا حِظْ



ج

أجزاء

غَيْرِ مُتَّطَابِقَةٍ

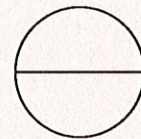


ب

أجزاء

غَيْرِ مُتَّطَابِقَةٍ

مُتَّطَابِقَةٍ



أ

أجزاء

غَيْرِ مُتَّطَابِقَةٍ

مُتَّطَابِقَةٍ

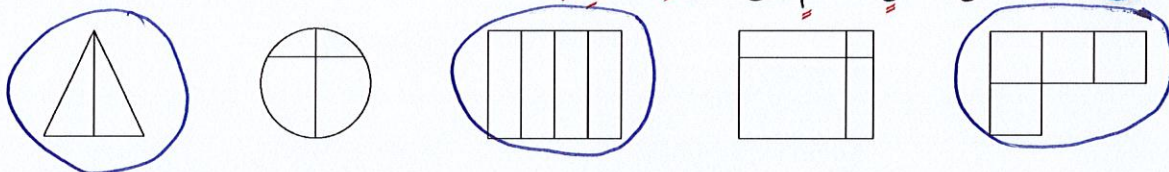




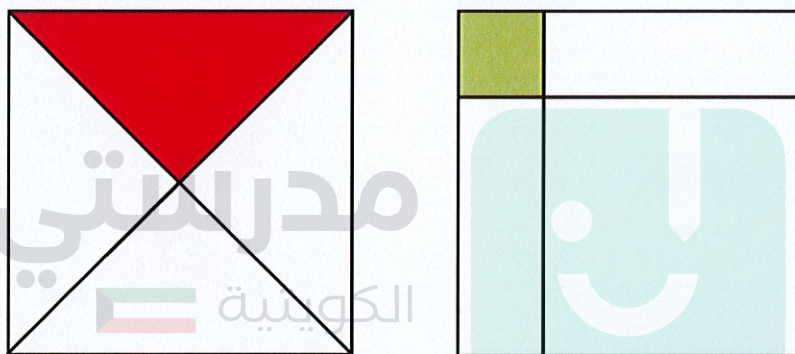
تَمَرَّنْ



١ حَوِّطْ كُلَّ شَكْلٍ مُقَسَّمٍ إِلَى أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقَةٍ.

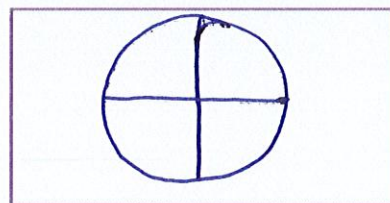
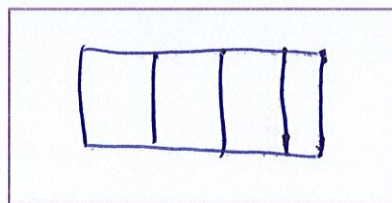


٢ ما أَوْجُهُ الشَّبَهِ وَالِإِخْتِلَافِ بَيْنَ الشَّكْلَيْنِ؟



أوجه الشبه أنه كلا الشكلين مقسم إلى ٤ أجزاء، ولكنه ليس كل الأجزاء متطابقة
فسم إلى أجزاء غير متطابقة بشراً، الشكل الثاني قسم إلى أجزاء متطابقة

٣ وَضِّعْ كَيْفَ تَحْصُلُ عَلَى ٤ أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقَةٍ بِطَرِيقَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ.





٤ أكْمِلْ:

عَدَدُ كُلِّ الْأَجْزَاءِ	عَدَدُ الْأَجْزَاءِ الْمَلَوْنَةِ	
٢	١	
٤	١	
٣	١	

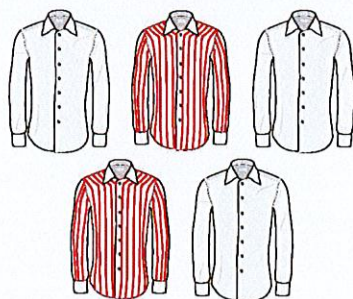
٥ أكْمِلْ:



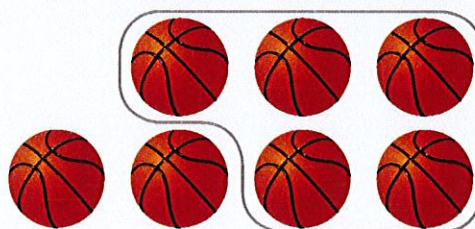
عَدَدُ الْأَقْرَاصِ الصَّفْرَاءِ ١
عَدَدُ كُلِّ الْأَقْرَاصِ ٤



عَدَدُ نَظَّارَاتِ السَّبَّاحَةِ الْخَضْرَاءِ ١
عَدَدُ كُلِّ النِّظَّارَاتِ ٢



عَدَدُ الْقُمُصَانِ الْمَخْطَطَةِ ٢
عَدَدُ كُلِّ الْقُمُصَانِ ٥

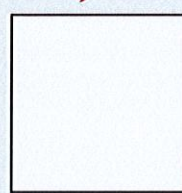
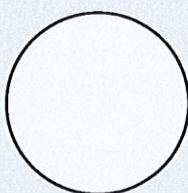
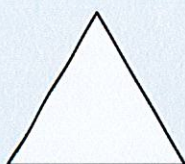


عَدَدُ الْكُرَاتِ الْمَحْوُوطَةِ ٥
عَدَدُ كُلِّ الْكُرَاتِ ٧

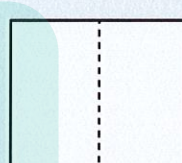


تَعَلَّم

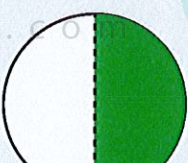
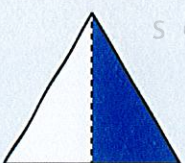
أمامك ٣ أوراقٍ هذه أشكالها.



اطوِ كُلَّ وَرَقَةٍ عَلَى حِدَةٍ لِتَحْصَلَ عَلَى جُزْأَيْنِ مُتطابِقَيْنِ.



لوّنُ جُزْءًا وَاحِدًا مِنْ كُلِّ مِنتَقَةٍ.



أَكْمِلْ:

عَدَدُ الأجزاء الملوّنة: ١

عَدَدُ الأجزاء الملوّنة: ١

عَدَدُ الأجزاء الملوّنة: ١

عَدَدُ كُلِّ الأجزاء: ٢

عَدَدُ كُلِّ الأجزاء: ٢

عَدَدُ كُلِّ الأجزاء: ٢



النَّصْفُ

هُوَ جُزْءٌ وَاحِدٌ مِنْ جُزْأَيْنِ مُتطابِقَيْنِ.



في هذا الدَّرْسِ تَحَدَّثْنَا عَنْ نِصْفِ الوَرَقَةِ. أَعْطِ مِثَالًا مِنْ عِنْدِكَ عَلَى النِّصْفِ.

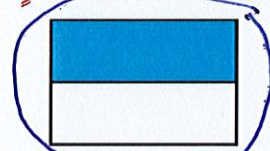
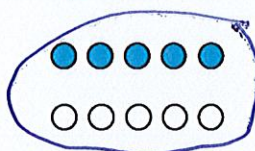
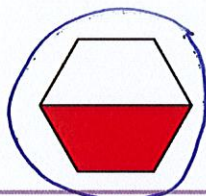
تعبير شفهي



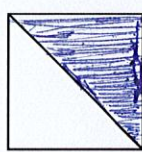
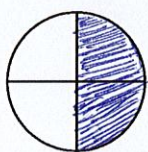
تَمَرَّنْ



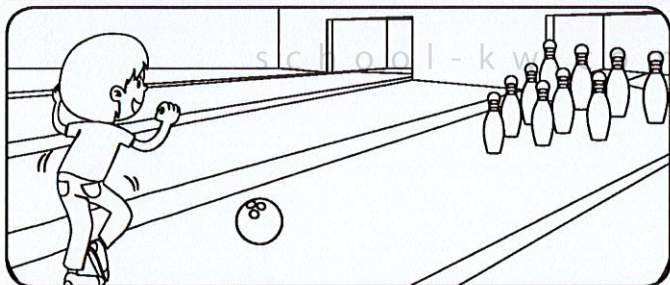
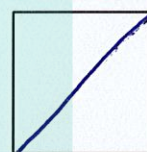
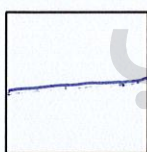
١ حَوِّطْ كُلَّ شَكْلِ يَمَثِلُ الْجُزْءَ الْمَلُونِ مِنْهُ النَّصْفَ.



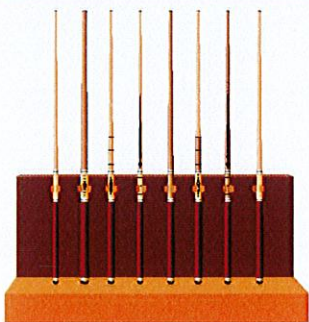
٢ لَوْنٌ مَا يَمَثِلُ النَّصْفَ.



٣ بَيْنَ ٣ طُرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ لِتَقْسِيمِ مَرَبَعٍ إِلَى أَنْصَافٍ.



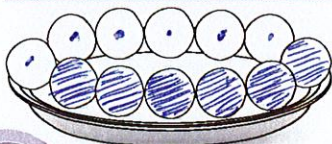
٤ رَمَى يَوْسُفُ كُرَّةَ الْبُولِينِغِ،
فَأَسْقَطَ نِصْفَ عَدَدِ الْقَوَارِيرِ.
فَكَمْ عَدَدَ الْقَوَارِيرِ الَّتِي أَسْقَطَهَا؟
ه قَوَارِيرِ



طَلَبَ مِنِّي الْمُدْرَبُ أَنْ أَحْضِرَ
لَهُ نِصْفَ عَدَدِ عَصِيِّ الْبِيلَارْدُو،
فَأَحْضَرْتُ ٣ عَصِيٍّ.



هَلْ تُوَافِقُهُ الرَّأْيُ؟ وَضَحْ ذَلِكَ لِأَخِيهِمْ نَصِيحَةً



٦ إذا أَعَدَدْتَ ١٢ كُرَّةَ كَاكَاوِ بِالْبَنْدِقِ وَعَظَيْتَ نِصْفَ عَدَدِهَا
بِمَبْشُورِ جُوزِ الْهِنْدِ. لَوْنٌ مَا يَمَثِلُ الْكُرَاتِ الَّتِي تَمَّتْ تَعْظِيئُهَا.
(انظُرْ إِلَى الصَّفْحَةِ ١٣٤)





الثُلُثُ، الثُلثَانِ

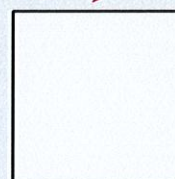
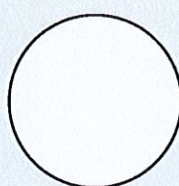
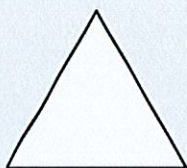
الدَّرْسُ
٣-٦



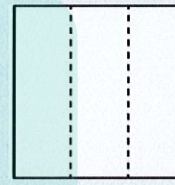
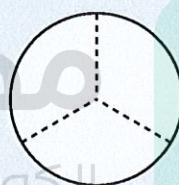
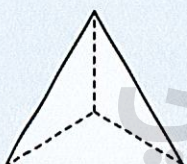
Third and Two-Thirds

تَعَلَّمْ

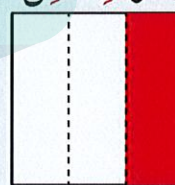
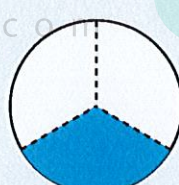
أمامك ٣ أوراقٍ هذه أشكالها.



قسِّم كلَّ ورقةٍ إلى ٣ أجزاءٍ مُتطابِقةٍ.



لون جزءًا واحدًا من كلِّ منطقةٍ.



أكمل:

عدِّدُ الأجزاءِ الملوَّنةِ ١

عدِّدُ الأجزاءِ الملوَّنةِ ١

عدِّدُ الأجزاءِ الملوَّنةِ ١

عدِّدُ كلِّ الأجزاءِ ٣

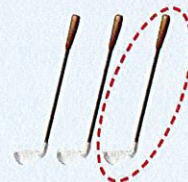
عدِّدُ كلِّ الأجزاءِ ٣

عدِّدُ كلِّ الأجزاءِ ٣



الثُلُثُ

هو جزءٌ واحدٌ من ثلاثة أجزاءٍ مُتطابِقةٍ.



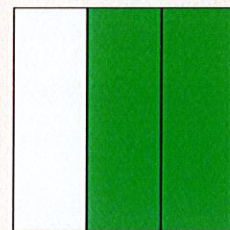
في هذا الدَّرْسِ، تَحَدَّثْنَا عَنِ ثُلُثِ عَدَدِ عَصِيِّ الْجَوْلِفِ. أَعْطِ مِثَالًا مِنْ عِنْدِكَ عَلَى الثُّلُثِ.

تَعْبِيرٌ شَفَهِيٌّ



لاحظ

أكمل: أ عدد الأجزاء الملونة باللون الأخضر 2
ب عدد كل الأجزاء المتطابقة 3

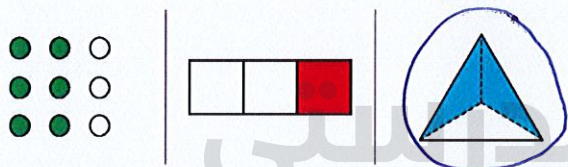


الجزآن الملونان يمثلان ثلثين.

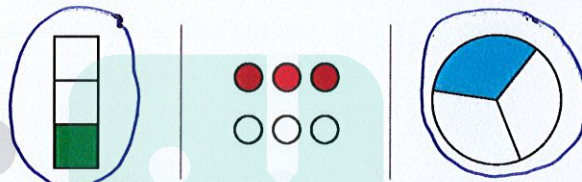
تمرّن



٢ حوِّط الشكل الذي يمثّل الجزء الملون منه ثلثين.



١ حوِّط الشكل الذي يمثّل الجزء الملون منه ثلثًا.



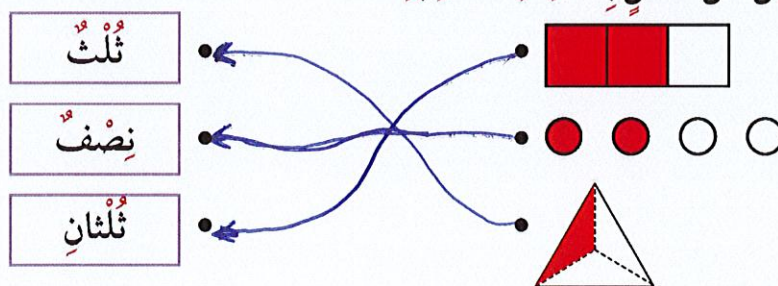
٤ لون ما يمثّل ثلثين.





٣ لون ما يمثّل ثلثًا.



٥ صل كل شكل بالكلمة المناسبة.



٦ لدى سعاد   تريد تقسيمها إلى أجزاء متطابقة لتوزيعها على 6 من صديقاتها.

فكم جزءًا يجب على سعاد أن تقسم  الواحدة؟ وضح إجابتك، ثم تبادل المعلومات مع زملائك.



الرُّبْع، الرَّبْعَانِ، وَثَلَاثَةُ الأَرْبَاعِ

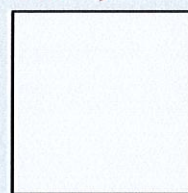
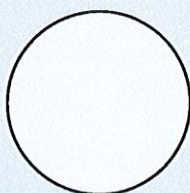
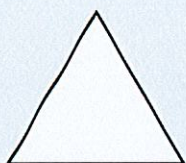
الدَّرْسُ
٤-٦



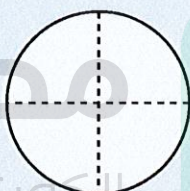
Quarter, Two-Quarters and Three-Quarters

تَعَلَّمْ

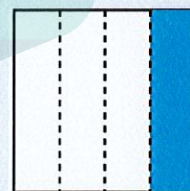
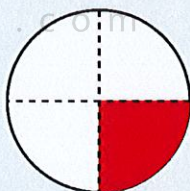
أَمَامَكَ ٣ أَوْرَاقٍ هَذِهِ أَشْكَالُهَا.



قَسِّمْ كُلَّ وَرَقَةٍ إِلَى ٤ أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقَةٍ.



لَوْنُ جُزْءٍ وَاحِدًا مِنْ كُلِّ مَنْطِقَةٍ.



أَكْمِلْ:

عَدَدُ الأَجْزَاءِ المُلَوَّنَةِ: ١

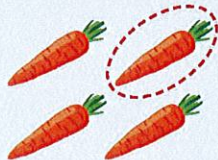
عَدَدُ الأَجْزَاءِ المُلَوَّنَةِ: ١

عَدَدُ الأَجْزَاءِ المُلَوَّنَةِ: ١

عَدَدُ كُلِّ الأَجْزَاءِ: ٤

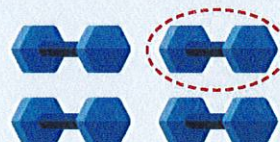
عَدَدُ كُلِّ الأَجْزَاءِ: ٤

عَدَدُ كُلِّ الأَجْزَاءِ: ٤



الرُّبْعُ

هُوَ جُزْءٌ وَاحِدٌ مِنْ أَرْبَعَةِ أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقَةٍ.

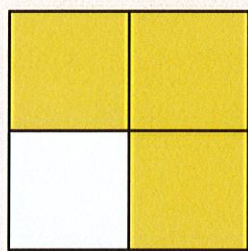


تَحَدَّثْنَا فِي هَذَا الدَّرْسِ عَنِ رُبْعِ الوَرَقَةِ. أَعْطِ مِثَالًا مِنْ عِنْدِكَ عَلَى الرُّبْعِ.

تعبير شفهي

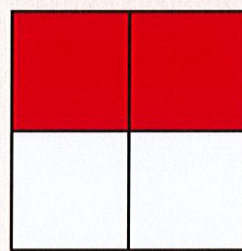


لاحظ



أكمل:

الأجزاء الملوّنة باللون الأصفر تمثّل ثلاثة الأرباع.

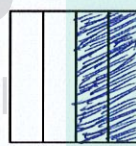
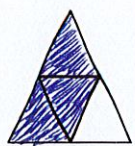


أكمل:

الجزآن الملوّنان باللون الأحمر يمثّلان ربعين.

تمرّن

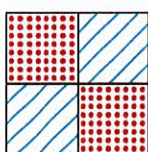
٢ لون ما يمثّل ثلاثة أرباع.



١ لون ما يمثّل ربعين.

٣ صل كل شكل بالكلمة المناسبة.

ربع
نصف
ثلاثة أرباع
ثلثان



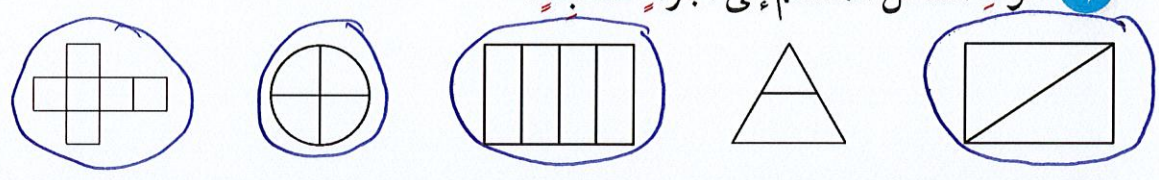
٤ قالت سوسن: ربعان من اللوحة لهما تصميم واحد، ونصف اللوحة له تصميم آخر، هل توافقه الرأي؟ وضح ذلك. نعم لأنه ربعاه أس نصف اللوحة زرقاء والنصف الآخر أحمر



مراجعة الوحدة السادسة



١ حوِّطِ الشَّكْلَ الْمُقْسَمَ إِلَى أَجْزَاءٍ مُتطَابِقَةٍ.



٢ لَوْنِ مَا يُمَثِّلُ الْكَلِمَةَ الْمَوْضُوحَةَ أَسْفَلَ الشَّكْلِ.



٣ اكْمِلِ.

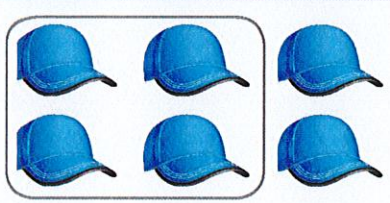


٤ لَوْنِ ثَلَاثَةِ أَرْبَاعِ الْجَوَارِبِ.



٥ يَقُولُ جَاسِمٌ: لَقَدْ حَوَّطْتُ ثَلَاثِي عَدَدِ الْقُبَعَاتِ.

هَلْ مَا قَالَهُ جَاسِمٌ صَحِيحٌ؟ فَسِّرْ إِجَابَتَكَ.





٦ اختر الإجابة الصحيحة بوضع علامة ✓



أ الأجزاء الملونة من الشكل تمثل

ثلاثة أرباع

ثلثين

ربعين

ب جزء واحد من ٤ أجزاء متطابقة يمثل

رُبعا

ثلثا

نصفًا



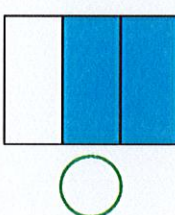
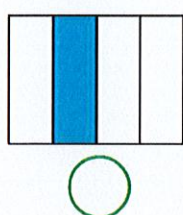
ج الجزء المحوِّطُ يمثل

رُبعا

ثلثًا

نصفًا

د الشكلُ الملونُ ربعاهُ فيما يلي هو



هـ ثلاثة أرباع عدد الجبال يساوي

٦

٥

٤

إِمْرَحْ وَتَعَلَّمْ



إِزْمِ حَجَرَ النَّرْدِ وَلَوِّنِ الْأَجْزَاءَ الَّتِي تُمَثِّلُ الْكَلِمَةَ الْمُعْطَاةَ

إِرْشَادَاتٌ: إِزْمِ حَجَرَ النَّرْدِ وَلَوِّنِ الْأَجْزَاءَ الَّتِي تُمَثِّلُ الْكَلِمَةَ الْمَوْضُوحَةَ فَوْقَ الشَّكْلِ فِي الْعَمُودِ الَّتِي يُطَابِقُ وَجْهَ حَجَرَ النَّرْدِ. اسْتَمِرَّ فِي اللَّعِبِ حَتَّى تَلَوِّنَ كُلَّ أَجْزَاءِ الْأَشْكَالِ وَفَقِّ مَا هُوَ مُعْطَى أَوْ الْعَبُّ مَعَ زَمِيلٍ لَكَ لِتَرَى مَنْ مِنْكُمْ يَحْصُلُ عَلَى خَمْسَةِ أَشْكَالٍ مُلَوَّنَةٍ فِي صَفٍّ وَاحِدٍ.

ثُلُثٌ	رُبْعٌ	نِصْفٌ	رُبْعٌ	ثَلَاثَةُ أَرْبَاعٍ	نِصْفٌ
ثَلَاثَةُ أَرْبَاعٍ	رُبْعَانِ	ثُلُثٌ	ثُلْثَانِ	رُبْعَانِ	نِصْفٌ
نِصْفٌ	نِصْفٌ	ثُلْثَانِ	نِصْفٌ	رُبْعٌ	رُبْعَانِ
ثُلْثَانِ	رُبْعٌ	نِصْفٌ	نِصْفٌ	ثَلَاثَةُ أَرْبَاعٍ	ثُلُثٌ
رُبْعٌ	رُبْعَانِ	ثُلْثَانِ	رُبْعٌ	نِصْفٌ	ثَلَاثَةُ أَرْبَاعٍ
رُبْعَانِ	ثَلَاثَةُ أَرْبَاعٍ	ثُلُثٌ	ثُلْثَانِ	ثُلُثٌ	نِصْفٌ



المراجعة النهائية (1)

١ ظلل (✓) إذا كانت العبارة صحيحة، وظلل (x) إذا كانت العبارة خطأ.



أ رمز العدد خمسمئة وثلاثة وثلاثون هو ٣٣٥.



ب إذا كان $5 + 4 = 9$ ، فإن $50 + 400$ يساوي ٩٠٠.

٢ اختر الإجابة الصحيحة بوضع (✓).

أ أصغر الأعداد في ما يلي هو:

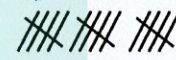
٢٧١

٢٨٣

٢١٧



ب علامات العدد التي توضح العدد ١٩ هي:



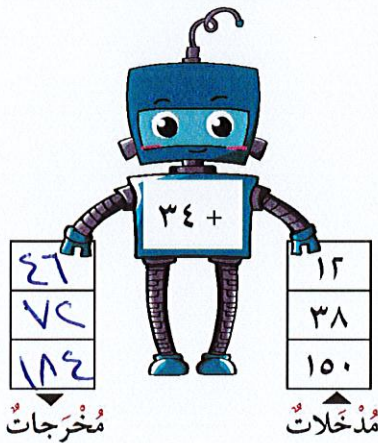
school-kw.com

٣ أكمل.

أ العدد ٥٨٧ مقرباً إلى أقرب مئة يساوي ٦٠٠.

ب $450 = 249 + 201$

ج رمز العدد $700 + 20 + 9$ هو ٧٢٩



٤ في مكتبة المدرسة ٤٧٥ قصة، استعار المتعلمون منها ٢٨٩ قصة. فكم عدد القصص الباقية

في المكتبة؟ (١٥) (٦) (٣)

$$186 = 989 - 475$$



المراجعة النهائية (٢)

١ ظلّل (✓) إذا كانت العبارة صحيحة، وظلّل (x) إذا كانت العبارة خطأ.



أ $5 \times 2 = 2 \times 5$

ب $3 = 8 \div 32$



٢ اختر الإجابة الصحيحة بوضع (✓).

أ للفراشة ٦ أرجل، كم عدد أرجل ٥ فراشات؟

٣٥

٣٠

٢٥



ب ١٨ ديناراً موزعة بالتساوي على متعلمين، فإن نصيب كل منهما يساوي

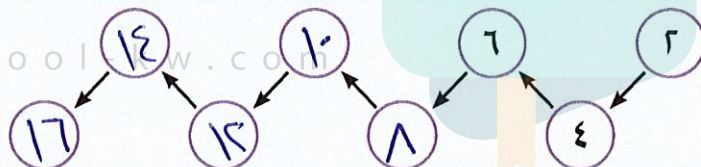
٩

٨

٧

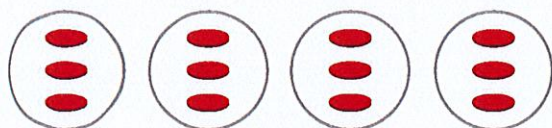


school-kw.com



٣ أكمل.

٤ اكتب عبارة الضرب المناسبة:



ب

$12 = 3 \times 4$



أ

$18 = 6 \times 3$

٥ أوجد الناتج.

أ $50 = 5 \times 9$

د $48 = 8 \times 6$

ز $9 = 3 \div 27$

ج $3 = 3 \times 1$

و $56 = 7 \times 8$

ط $7 = 7 \div 49$

ب $0 = 0 \times 7$

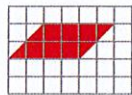
هـ $8 = 2 \times 4$

ح $1 = 6 \div 6$



المراجعة النهائية (٣)

١ ظلل (✓) إذا كانت العبارة صحيحة، وظلل (x) إذا كانت العبارة خطأ.



أ إذا كان لشكل ما ٤ أضلاع، فإن عدد رؤوسه هو ٤.

ب مساحة الشكل الموضح تساوي ١٠ وحدات مربعة.

٢ اختر الإجابة الصحيحة بوضع (✓).



شرقاً



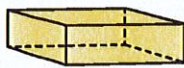
جنوباً



شمالاً



ب المجسم الذي يمكن تكوينه من الأشكال التالية هو



٣ صل كل مجسم بالكلمة المناسبة.



مخروط

مكعب

أسطوانة

كرة

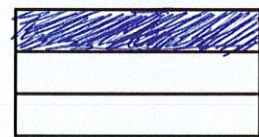
٤ لَوْنٌ ما يُمَثِّلُ الكَلِمَةَ المَوْضُحَةَ أسفَلَ الصُّورَةِ.



نصف



ثلاثة أرباع



ثلث

