

الاختبار القصير الثاني للصف الحادي عشر - الفصل الدراسي الأول-2023/2024م

اسم الطالب: الصف:

(ثمانى درجات)

أولاً: الفهم والاستيعاب:
السؤال الأول: (من نص كرم ومروعة)

أماويّ قد طالَ الشجْبُ والبَهْجُ وقد عذرتني في طلبكم العذْرُ
أماويّ إنَّ المالَ غادِ ورائحُ ويبقى من المالِ الأحاديثُ والذُكْرُ
أماويّ إنا مانعُ مُبِينُ وإنا عطاءُ لا يُنْهِنُهْ الرُّجْرُ

اقرأ الآيات ثم أجب عما يليها من أسئلة:

1- وضح العادات التي افتخر بها الشاعر في القصيدة. (1)

2- ما دلالة قول الشاعر فيما يلي؟ (3)

- إن المال غاد ورائح.....

- تكرار (أماويّ).....

السؤال الثاني: من نص - كيف نزيل أسباب القلق؟

فما العلاجُ؟ العلاجُ أنْ نَفْصَلَ بينَ عاطفتنا وتفكيرنا، وأنْ نَسْتَخْلِصَ الحقائقَ المجردةَ
بطريقةٍ مُحايدةٍ.

والخطوةُ التاليةُ لجمعِ الحقائقِ، استشعارُ السكينةِ التامةِ في تلقّيها، وضبطُ النفسِ أمامَ ما
يظهرُ محيراً أو مروّعاً منها. فإنَّ الفرقَ من الأحداثِ ينتهي حتماً بالغرَقِ في لُجَّتِها.

1- ما العلاج النافع للتغلب على هوى النفس من خلال فهمك للموضوع؟ (1)

2- حدّد خطوات تحليل المشكلة. (2)

3- لم كانت الشورى ضرورية لاتخاذ القرار؟ (1)

ثانياً الثروة اللغوية:

(درجتان)

(1)

1- مترادف: (ينهنهه)

(1)

2- هات مفرد: (عري)

(أربع درجات)

ثالثا التذوق الفني:

(4) 1- عيّن الغرض البلاغي لكل استفهام مما يأتي:

أ- قال تعالى ((وإذ قال إبراهيم لأبيه أزر أتتخذ أصناما آلهة))

ب- وقال تعالى ((أفأنت تُنقذ من في النار))

2- عيّن الغرض البلاغي للنهي في كل مما يأتي:

- قال مسلم بن الوليد في هارون الرشيد:

لا يَعِدِمَنَّكَ جِمَى الإسلام من ملك أقمت قُلَّتَه من بعد تأويد

- قال المتنبي في سيف الدولة:

فلا تُبَلِّغاه ما أقول فإنه شجاع متى يُذكر له الطعنُ يَشْتَقِ

(ست درجات)

رابعا السلامة اللغوية:

1- اكتب الأرقام الآتية بكلمات عربية مراعيًا التذكير والتأنيث:

(4) (7 كتب ، 19 مهندسا ، 20 متسابقا ، 40 متسابقة)

(2) 2- عيّن التمييز في الأبيات الآتية، وبين نوعه:

قال أبو تمام:

- السيف أصدقُ أنباءً من الكتب في حده الحدّ بين الجدِّ واللعب

- ستون ألفا كآساد الشرى نضجت جلودها قبل نُضج التين والعنب

التمييز:

نوعه:

(انتهت الأسئلة)

الاختبار القصير الثاني للصف الحادي عشر- الفصل الدراسي الأول-2023/2024م

اسم الطالب: الصف:

(ثمانى درجات)

أولاً: الفهم والاستيعاب:

السؤال الأول: (من نص كرم ومروعة)

إذا أنا دلانى الذين أحبهم
وراحوا عجالاً ينفضون أكفهم
أماويّ إنى ربّ واحد أنه
أجرت فلا قتل عليه ولا أسر
لملخودة زلج جوانبها عبّر
يقولون: قد دئى أناملنا الحفر
أجرت فلا قتل عليه ولا أسر

اقرأ الأبيات ثم أجب عما يليها من أسئلة:

1- استخلص جوانب القدوة في شخصيّة الشاعر. (2)

2- ما دلالة قول الشاعر "إذا دلاني الذين أحبهم". (2)

3- ما دلالة قول الشاعر: "وراحوا عجالاً ينفضون أكفهم"

السؤال الثاني: (كيف نزيل أسباب القلق؟)

لا أعرف مظلوماً تواطأ الناس على هضمه، وزهدوا في إنصافه كالحقيقة!
ما أقل عارفيها، وما أقل - في أولئك العارفين - من يقدرها ويغالي بها ويعيش لها.
إن الأوهام والظنون هي التي تمرح في جنبات الأرض، وتغدو وتروح بين الألوف المؤلفة

1- حدد القضية التي تتحدث عنها الفقرة السابقة، وما العلاج النافع للتغلب عليها؟ (2)

2- حدّد خطوات تحليل المشكلة. (2)

ثانياً الثروة اللغوية:

(درجتان)

(1)

1- جمع: هوى

2- أكمل الجمل الآتية بتصريف مناسب من كلمة (سكن):

(1)

- المؤمن يشعر بـ أثناء الصلاة.

(أربع درجات)

ثالثاً التذوق الفني:

1- عيّن الغرض البلاغي لكل استفهام مما يأتي :

.....

- قال تعالى (هل جزاء الإحسان إلا الإحسان)

.....

- قال تعالى (ألم نشرح لك صدرك)

2- عيّن الغرض البلاغي للنهي في كل مما يأتي:

.....

لا تأمنن عدوا لان جانبه خشونة الصلّ عقيب ذلك اللين

.....

لا تطلب المجد واقنع فمطلب المجد صعب

(ست درجات)

رابعاً السلامة اللغوية:

1- اكتب الأرقام الآتية بكلمات عربية مراعيًا التذكير والتأنيث:

(7 كتب ، 11 مريضة ، 20 متسابقا ، 40 متسابقة)

(4)

.....

.....

(2)

2- أكمل الجمل الآتية بتمييز مناسب:

- تصدق المحسن بخمسين

- كم قرأت؟

(انتهت الأسئلة)