



إجابة الاختبارات النهائية للصف الثامن

٢٠٢٢ - ٢٠٢٤ الفصل الدراسي الأول

أ. أحمد صديقي



أولاً - الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة

السؤال الأول

كل المهتمين بعلم البصريات يدركون أن ابن الهيثم أول من درس العدسات واكتشف قدرة العدسة المُحدبة على تكبير الأجسام ، تميّز في نظريته عن الضوء والرؤية أنها لم تكن مبنيةً على أية نظرية سبقتها في التاريخ القديم ، وقد تمّ الاستفادة من هذا الاكتشاف لخدمة الناس في القرن الثالث عشر الميلادي في صناعة النظارة ، كما أنه درس طريقة مرور أشعة الضوء عبر مواد مختلفة ليكتشف قواعد انكسار الضوء .

المعيار ١-٢

(١) ١- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة .

- تسليط الضوء على العالم العربي ابن الهيثم .

(١) ٢- أحدد الفئة المستهدفة بالنص (هوية القارئ) .

- المهتمون بعلم البصريات .

السؤال الثاني

بصمة العين هي شكل ولون (الأصباغ) التي تشكل العين ، وهي مجموعة الثقوب على اختلاف أشكالها وأحجامها والمسافة الفاصلة بين بعضهم البعض والتي توجد حول الحدقة، وفي العيون فاتحة اللون يستطيع الناظر ملاحظة أشكال هندسية فائقة الجمال، ومن عظمة الله وقدرته في خلقه أنها لا تتشابه من إنسان لآخر بل لا تتشابه حتى في التوائم المتطابقة .

المعيار ٢-٢

(٢) ١- أحدد معلومة وردت في النص ترتبط بمظهر من مظاهر قدرة الله - تعالى - .

- ومن عظمة الله وقدرته في خلقه أنها لا تتشابه من إنسان لآخر بل لا تتشابه حتى في التوائم المتطابقة

السؤال الثالث

قال الإمام الشافعي :

اصبر على مرّ الجفأ من مُعلِّم
فإن رُسوب العِلْمِ في نَفَرَاتِهِ
ومن لم يذق مرّ العُلْمِ ساعةً
تجرع ذلّ الجهلِ طُولَ حَيَاتِهِ
ومن فاتهُ التعلِيمُ وقت شبابهِ
فكَبِرَ عليه أربعاً لوفَاتِهِ
وذاتُ الفتى والله بالعِلْمِ والثَّقَى
إذا لم يكونا لا اعتبارَ لذَاتِهِ

المعيار ٢-٣

- ١- (تجرع ذلّ الجهلِ طُولَ حَيَاتِهِ) . أحدد العبارة التي تكون سبباً للجمله السابقة . (٢)
- اصبر على مرّ الجفأ من مُعلِّم .
 - فإن رُسوب العِلْمِ في نَفَرَاتِهِ .
 - ومن لم يذق مرّ العُلْمِ ساعةً .
 - ومن فاتهُ التعلِيمُ وقت شبابهِ .

المعيار ٢-٦

- ١- أحدد من النص السابق كلمتين موحيتين بأثر الجهل على الإنسان . (٢)
- الكلمة الأولى : تجرع
 - الكلمة الثانية : ذل
- ٢- (ومن لم يذق مرّ التعلّم ساعةً) أحول التعبير الخيالي السابق إلى تعبير حقيقي . (١)
- يجب الصبر على صعوبة التعلم .
- ٣- أعيد صياغة عبارة (اصبر على مرّ الجفأ من مُعلِّم) بأسلوب تعجب . (٢)
- ما أروع الصبر !

السؤال الرابع المعيار ٢-٥

كل ما في الكون يدلُّ على قدرة الله - عزَّ وجل - ، فإذا تأملنا في هذا الكون الفسيح وجدنا الكثير من الدلائل على عظمة الخالق ، فقد خلق الله - تعالى - عدداً هائلاً من الكواكب والمجرات والأجرام السماوية والأقمار التي تسير في سرعة هائلة دون أن تصطدم ببعضها البعض، وذلك من خلال نظامٍ دقيقٍ لا يصيبه خللٌ ولا عطل ، فنحن نعيش على كوكب الأرض التابع للمجموعة الشمسية ، التابعة لمجرة درب التبانة ، وقد قدر علماء الفلك أن الكون يحتوي على ملايين المجرات والأجرام التي لا يعلم عددها إلا الله - تعالى - .

- (٢) ١- أصوغ الفكرة الرئيسة في جملة مفيدة من إنشائي .
- الكون وما فيه دليل على قدرة الله تعالى .
- (٥) ٢- أخص النص السابق بأسلوبٍ في حدود الثلث ملتزماً فكرته الرئيسة .

الأسس الفنية للتلخيص

- التلخيص يكون بأسلوب الطالب .
- التلخيص في ثلاث كلمات الفقرة .
- نبدأ التلخيص بالفكرة الرئيسة ثم الأفكار الجزئية . - استخدام علامات الترقيم المناسبة (، ، أو .) .
- استخدام أدوات الربط المناسبة للربط بين الجمل (الواو - الفاء)
- الابتعاد عن تكرار الكلمات والمعاني والمترادفات.
- عدم استخدام الأساليب (التعجب والاستفهام والأمر والنهي) .
- الابتعاد عن استخدام الشواهد (القرآن والأحاديث والشعر والحكم) .

السؤال الخامس المعيار ٢-٤

- (١) ١- (أودع الله الحنان في قلب الأم) أكتب المترادف لكلمة (أودع) : وضع
- (١) ٢- أكتب الضد الصحيح لكلمة (هجوت) : مدحت
- (١) ٣- أكتب الجمع الصحيح لكلمة (دار) : ديار - دور
- (١) ٤- أكتب المفرد الصحيح لكلمة (حواس) : حاسة
- (٢) ٥- أوظف كلمة (بلغ) في سياقين بمعنيين مختلفين .
- بلغ الولد سن الرشد .
- بلغ الرجل المدينة .
- (٢) ٦- أضع التصريف المناسب لكلمة (ذكر) في كل فراغ مما يلي :
- أبدأ يومي بذكر الله - تعالى - .
- المذاكرة الجيدة طريق الطالب إلى التفوق .

ثانياً - الكفاية العامة : الكتابة

المعيار ٣-٥-١

- (٢) ١- أملأ الفراغ في كل جملة مما يلي بفعل مبني مضبوطاً بالشكل :
- حفظ - قرأ المسلم القرآن الكريم .
- مارس الرياضة بانتظام .
- (١) ٢- (أساعد الفقراء والمحتاجين) . أحول الفعل المضارع من معرب إلى مبني .
- لأساعدن الفقراء والمحتاجين .
- (٢) ٣- أختار علامة بناء الفعل الأمر في كل جملة مما يلي :
- أ- (استمع إلى نصائح الكبار) .
- السكون - حذف حرف العلة - حذف النون - الفتح
ب- (ارتق بأخلاقك يحبك الناس) .
- السكون - حذف حرف العلة - حذف النون - الفتح
- (١) ٤- أوظف الفعل الماضي (احتفل) بحيث يكون مبنيًا على الضم .
- الكويتيون احتفلوا بالعيد الوطني .
- (١) ٥- أكمل الجملة التالية بمبتدأ تقدم عليه خبره .
- في المكتبة كتب - كتبها .
- (١) ٦- (في القرآن الكريم حكم وعبر) . أحدد المبتدأ في الجملة السابقة .
- القرآن - الكريم - حكم - عبر
- (١) ٧- (ممارسة الرياضة مفيدة للجسم) . أصوب الخطأ في ضبط ما تحته خط .
- التصويب : مفيدة .
- (١) ٨- (لقيادة السيارات قواعد) . أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة السابقة .
- السبب : لأن المبتدأ نكرة والخبر شبه جملة .
- ٩- (لصلاة الجماعة) أجعل التركيب السابق خبرًا لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر في جملة من إنشائي .
- لصلاة الجماعة ثوابها .

(٦)

المعيار ٢-٥-٣

- أكتب ما يملئ عليّ :

(٢)

أعيد كتابة العبارة التالية بخط الرقعة .

الكون مليء بالأسرار والعجائب التي تدل على قدرة الله .

(١٥)

المعيار ١-٣

- أكتب نصًا إنشائيًا في حدود عشرة أسطر (١٢٠) كلمة في الموضوع التالي مراعيًا وضوح الأفكار ، وجودة الأسلوب ، ودقة استخدام علامات الترقيم ، وجودة الاستدلال .
- أكتب تقريرًا عن رحلة قمت بها مع أسرتي إلي البرّ .

خاتمة وشكر وتوصية

الموضوع ووصف الرحلة

المقدمة والاستعداد للرحلة

أولاً - الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة

السؤال الأول

الخوارزمي عالم مسلم وُلد عام ٧٨٠م، اسمه هو محمد بن موسى الخوارزمي، يعرف المتخصصون في علم الرياضيات قيمته وقدره، فقد تشعبت علومه ومعارفه في مجالات متعددة؛ منها: الفلك، والرياضيات، والجبر، وعلم الجغرافيا، وله الكثير من المساهمات العلمية خاصة في مجال علم الجبر والرياضيات، حيث قدّم للغرب ما يُعرف باسم الأرقام الهندية، كما أدخل نظام العدّ العشري من خلال ترجمة العديد من أعماله اللاتينية، وقد كان كتابه (المختصر في حساب الجبر والمقابلة) أول كتاب يتناول كيفية حل المعادلات الخطية والتربيعية باللغة العربية، لذا تمت ترجمة الكثير من أعماله إلى لغات أخرى .

المعيار ١-٢

- (١) ١- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة .
- تسليط الضوء على العالم العربي الخوارزمي .
- (١) ٢- أحدد الفئة المستهدفة بالنص (هوية القارئ) .
- المتخصصون في علم الرياضيات .

السؤال الثاني

يُجري الله -تعالى- المعجزات على أيدي أنبيائه ؛ تأييداً لهم في دعواهم أمام أقوامهم ؛ والمعجزة هي أمر خارق للعادة، تخترق قوانين الكون، وتجري بغير ما أَلْفَتَه النَّفوس، وقد كانت السفينة هي معجزة سيّدنا نوح -عليه السلام-؛ حيث أوحى الله إليه أن يصنعها، وأن يحمل على السفينة من كلّ شيءٍ حيٍّ زوجين ؛ ذكراً وأنثى، ثمّ أبحرت سفينة نوح بهم عبر المياه المرتفعة، تدفعها الرياح الشديدة مُشكّلةً بذلك ما يُشبه الجبال في علوّها .

المعيار ٢-٢

- ١- أحدد معلومة وردت في النص ترتبط بسبب إمداد الله - تعالى - الأنبياء بالمعجزات . (٢)
- تأييداً لهم في دعواهم أمام أقوامهم .

السؤال الثالث

قال الشاعر أحمد سالم :

الناس حسّاد المكان العالي يرمونه بدسائس الأعمال
ولأنت يا وطني العظيم منارة في راحتك حضارة الأجيال
لا ينتمي لك من يخون ولاء إنّ الولاء شهادة الأبطال
يا قبلة التاريخ يا بلد الهدى أقسمت أنك مضرب الأمثال

المعيار ٢-٣

- ١- (الناس حسّاد المكان العالي) . أحدد العبارة التي تكون نتيجة للجملّة السابقة . (٢)
- يرمونه بدسائس الأعمال .
 - ولأنت يا وطني العظيم منارة .
 - في راحتك حضارة الأجيال .
 - لا ينتمي لك من يخون ولاء .

المعيار ٢-٦

- ١- أحدد من النص السابق تعبيرين موحين بعاطفة فخر الشاعر بوطنه . (٢)
- ولأنت يا وطني العظيم منارة .
 - يا قبلة التاريخ / يا بلد الهدى .
- ٢- (ولأنت يا وطني العظيم منارة) . أحول التعبير الخيالي السابق إلى تعبير حقيقي . (١)
- الوطن عظيم الشأن بأبنائه .
- ٣- أعيد صياغة عبارة (إنّ الولاء شهادة الأبطال) بأسلوب تعجب . (٢)
- ما أعظم الولاء للوطن !

السؤال الرابع

المعيار ٢-٥

تعتبر صلة الرحم في الإسلام من الفروض التي يجب أن يلتزم بها كل مسلم ومسلمة، فإذا قطع المسلم رحمه فإنه يكون قد ارتكب معصية سيعاقبه الله تعالى عليها ، حيث قال الله تعالى : " وَ الَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ أُولَئِكَ لَهُمُ اللَّعْنَةُ وَ لَهُمْ سُوءُ الدَّارِ " ، فلعنة الله تحل على قاطع الرحم وتحرمه من دخول الجنة ، وتقطع عنه الرزق في الدنيا والآخرة ، فصلة الأرحام هي الوصلة ما بين العبد وربه ، فمن وصل رحمه وصله الله تعالى ومدّ في رزقه ورحمه.

(٢) ١- أصوغ فكرة جزئية لما تحته خط صياغة سليمة .

- قطيعة الرحم معصية يعاقب الله - عز وجل - .

(٥) ٢- أخص النص السابق بأسلوبي في حدود الثلث ملتزمًا فكرته الرئيسة .

الأسس الفنية للتلخيص

- التلخيص يكون بأسلوب الطالب .
- التلخيص في ثلاث كلمات الفقرة .
- نبدأ التلخيص بالفكرة الرئيسة ثم الأفكار الجزئية . - استخدام علامات الترقيم المناسبة (، أو .) .
- استخدام أدوات الربط المناسبة للربط بين الجمل (الواو - الفاء)
- الابتعاد عن تكرار الكلمات والمعاني والمترادفات.
- عدم استخدام الأساليب (التعجب والاستفهام والأمر والنهي) .
- الابتعاد عن استخدام الشواهد (القرآن والأحاديث والشعر والحكم) .

السؤال الخامس المعيار ٢-٤

- (١) ١- (تجشّم الرجل صعاب كثيرة) . أكتب المترادف لكلمة (تجشّم) : تحمل
- (١) ٢- أكتب الضد الصحيح لكلمة (التعقيد) : التبسيط
- (١) ٣- أكتب الجمع الصحيح لكلمة (غشاء) : أغشية
- (١) ٤- أكتب المفرد الصحيح لكلمة (الفضائل) : الفضيلة
- (٢) ٥- أوظف كلمة (قلد) في سياقين بمعنيين مختلفين .

- قلد الولد أباه .

- قلد الأمير الجندي وسام الشجاعة .

(٢) ٦- أضع التصريف المناسب لكلمة (شهد) في كل فراغ مما يلي :

- أحبُّ مشاهدة مباريات كرة القدم .

- اقرأ التشهد في نهاية كل صلاة .

ثانيا - الكفاية العامة : الكتابة

المعيار ٣-٥-١

- (٢) ١- أملأ الفراغ في كل جملة مما يلي بفعل مبني مضبوطاً بالشكل :
- عادَ المسافرون جميعهم .
- ابتعدَ عن مصاحبة الأشرار .
- (١) ٢- (تخلص المعلمات في عملهن) . أحول الفعل المضارع من معرب إلى مبني .
- المعلمات تخلصن في عملهن .
- (٢) ٣- أختار علامة بناء الفعل الأمر في كل جملة مما يلي :
- أ - (التزم بقواعد المرور) .
- السكون - حذف حرف العلة - حذف النون - الفتح
ب - (اخشَ الله ولا تخشَ الناس) .
- السكون - حذف حرف العلة - حذف النون - الفتح
- (١) ٤- أوظف الفعل الماضي (نظر) بحيث يكون مبنياً على السكون .
- نظرت إلى الطيور في السماء .
- (١) ٥- أكمل الجملة التالية بمبتدأ تقدم عليه خبره .
- في قراءة القرآن حكم .
- (١) ٦- (في الصف طلاب متفوقون ومؤدبون) . أحدد المبتدأ في الجملة السابقة .
- المبتدأ : طلاب .
- (١) ٧- (المسلم الصالح طائعاً لربه) . أصوب الخطأ في ضبط ما تحته خط .
- التصويب : طائعٌ .
- (١) ٨- (ما فائز إلا المثابر) . أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة السابقة .
- السبب : لأن الخبر مقصور على المبتدأ .
- ٩- (للأديب المشهور) أجعل التركيب السابق خبراً لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر في جملة من إنشائي .
- للأديب المشهور مؤلفاته .

(٦)

المعيار ٢-٥-٣

- أكتب ما يملئ عليّ :

(٢)

أعيد كتابة العبارة التالية بخط الرقعة .

وطني خذ العهد الأكيد بأنني روجي وما ملكت يداي فداء

(١٥)

المعيار ١-٣

- أكتب نصًا إنشائيًا في حدود عشرة أسطر (١٢٠) كلمة في الموضوع التالي مراعيًا وضوح الأفكار ، وجودة الأسلوب ، ودقة استخدام علامات الترقيم ، وجودة الاستدلال .
- أكتب تقريرًا عن رحلة قمت بها مع جماعة المكتبة إلى معرض الكتاب .

خاتمة وشكر وتوصية

الموضوع ووصف الرحلة

المقدمة والاستعداد للرحلة

الاختبار النهائي الثالث للصف الثامن (أحمد صديقي)

أولاً - الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة

السؤال الأول

الوصول للنجاح يا أبنائي الطلاب يحتاج إلى صبر وعمل ، ولعلنا نجد في قصة توماس إديسون القدوة والمثل ، توماس أديسون هو مخترع أمريكي الجنسية، لم يتجاوز تعليمه في المدرسة إلا ثلاثة شهور فقط؛ وذلك لأن المعلم وجده طفلاً متخلفاً عقلياً وبليداً، وبعد إنشاء مشغله الخاص ظهرت عبقريته ؛ حيث اخترع المصباح الكهربائي الذي يعتبر من أعظم وأهم اختراعاته وإنجازاته، وفي المرحلة الأخيرة من عمره أنتج الصور المتحركة الناطقة، وسجل باسمه أكثر من ألف اختراع، وتوفي في العام ١٩٣١م في ولاية نيوجرسي .

المعيار ١-٢

(١) ١- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة .

- تسليط الضوء على توماس أديسون .

- بيان أهمية النجاح .

(١) ٢- أحدد الفئة المستهدفة بالنص (هوية القارئ) .

- الطلاب

السؤال الثاني

تقوم الأسنان في جسم الإنسان بوظائف مهمة؛ كقطع وسحق الطعام، والمساعدة على النطق، بالإضافة إلى أنها تُعطي المظهر الجميل للوجه، وهي ذات أشكال متعددة؛ فمنها القواطع، والأنياب، والأضراس، ويتكون السن الواحد من طبقة خارجية، وطبقة داخلية، وطبقة وسطى ، وخلايا تُسمى الخلايا المولدة للعاج، وجزء بارز يُسمى التاج، وجزء آخر مغمور داخل عظم الفك يُدعى الجذر، إن هذا التركيب يدل بشكلٍ واضحٍ وجليٍّ على قدرة الله - عزوجل - .

المعيار ٢-٢

(٢) ١- أحدد معلومة وردت في النص ترتبط بأهمية الأسنان للإنسان .

- تقوم الأسنان في جسم الإنسان بوظائف مهمة؛ كقطع وسحق الطعام، والمساعدة على النطق

السؤال الثالث

قال الشاعر :

إذا أردت تقدماً و نجاحاً فاملأ العمر همةً وكفاحاً
في حياة يشقى بها كل حي وزمان يرى الفساد صلاحاً
وهموم تهب من كل صوب ومأس قد أثختنا جراحاً
فاركب الصعب كي تفوز بنجح إن في نيلك النجاح فلاحاً

المعيار ٢-٣

١- (إذا أردت تقدماً و نجاحاً) . أحدد العبارة التي تكون سبباً للجملة السابقة . (٢)

- فاملأ العمر همةً وكفاحاً .

- في حياة يشقى بها كل حي .

- وزمان يرى الفساد صلاحاً .

- وهموم تهب من كل صوب .

المعيار ٢-٦

١- أحدد من النص السابق كلمتين داليتين على الإصرار على النجاح . (٢)

- همة - كفاحاً

٢- (فاركب الصعب كي تفوز بنجح) أحول التعبير الخيالي السابق إلى تعبير حقيقي . (١)

- يجب تحمل الصعاب لتحقيق النجاح .

٣- أعيد صياغة عبارة (إذا أردت نجاحاً فاملأ العمر همةً وكفاحاً) بأسلوب استفهام . (٢)

- كيف نحقق النجاح ؟

السؤال الرابع المعيار ٢-٥

يُعدّ العلم ضرورة من ضرورات الحياة كالمأكل والمشرب وغيرها من الأمور، وهو عمودٌ من أعمدة بناء الأمم وتقدّمها؛ حيث يقضي العلم على التخلف والرجعية، كما يقضي على الفقر والجهل ، ويساهم العلم في إنتاج وسائل تساعد الإنسان على مواكبة مختلف تطورات الحياة، كما من شأنه أن يصنع مستقبلاً مُشرقاً للفرد ولأفراد عائلته، وتقول الحكمة الشهيرة : (اثنان لا يشبعان: طالب علم وطالب مال) ، وبالعلم يستطيع الإنسان أن يواجه المشكلات ، وأن يكسر مختلف الحواجز التي تواجهه وتقف في طريقه، كما يستطيع بالعلم أن يعرف حقوقه وواجباته في المجتمع .

- (٢) ١- أصوغ الفكرة الرئيسة في جملة مفيدة من إنشائي .
- العلم وسيلة لبناء الأمم والحضارات .
(٥) ٢- أخص النص السابق بأسلوبي في حدود الثلث ملتزمًا فكرته الرئيسة .

الأسس الفنية للتلخيص

- التلخيص يكون بأسلوب الطالب .
- التلخيص في ثلاث كلمات الفقرة .
- نبدأ التلخيص بالفكرة الرئيسة ثم الأفكار الجزئية . - استخدام علامات الترقيم المناسبة (، أو .) .
- استخدام أدوات الربط المناسبة للربط بين الجمل (الواو - الفاء)
- الابتعاد عن تكرار الكلمات والمعاني والمترادفات.
- عدم استخدام الأساليب (التعجب والاستفهام والأمر والنهي) .
- الابتعاد عن استخدام الشواهد (القرآن والأحاديث والشعر والحكم) .

السؤال الخامس المعيار ٢-٤

- (١) ١- (كان الليل **بهيمًا** في البرّ) أكتب المترادف الصحيح لكلمة (البهيم) : **المظلم**
(١) ٢- أكتب الضد الصحيح لكلمة (عزم) : **ضعف**
(١) ٣- أكتب الجمع الصحيح لكلمة (زمام) : **أزمة**
(١) ٤- أكتب المفرد الصحيح لكلمة (شوامخ) : **شامخ**
(٢) ٥- أوظف كلمة (حطم) في سياقين بمعنيين مختلفين .
- حطم اللاعب الرقم القياسي .
- حطم اللص الباب .
(٢) ٦- أضع التصريف المناسب لكلمة (دفع) في كل فراغ مما يلي :
- ضرب الجيش المدينة بالمدافع .
- الدفاع عن المتهمين مهنة المحامي .

ثانيا - الكفاية العامة : الكتابة

المعيار ٣-٥-١

- (٢) ١- أملأ الفراغ في كل جملة مما يلي بفعل مبني مضبوطاً بالشكل :
- تصدقْ على الفقراء بجزء من مالك .
- فازَ اللاعب بالسباق .
- (١) ٣- (أجتهد في دراستي) . أحول الفعل المضارع من معرب إلى مبني .
- لأجتهدن في دراستي .
- (٢) ٤- أختار علامة بناء الفعل الأمر في كل جملة مما يلي :
أ - (تعاونوا على إنجاز العمل) .
- السكون - حذف حرف العلة - حذف النون - الفتح
ب - (ارضَ بما قسمه الله لك) .
- السكون - حذف حرف العلة - حذف النون - الفتح
- (١) ٥- أوظف الفعل الماضي (قرأ) بحيث يكون مبنياً على الفتح .
- قرأ الطالب الدرس .
- (١) ٦- أكمل الجملة التالية بمبتدأ تقدم عليه خبره .
- متى الصلاة ؟
- (١) ٧- (ما ناجح في الاختبار إلا الطالب المجد) . أحدد المبتدأ في الجملة السابقة .
- ناجح - الاختبار - الطالب - المجد
- (١) ٨- (العملَ الصالح طريق المسلم إلى الجنة) . أصوب الخطأ في ضبط ما تحته خط .
- التصويب : العملُ .
- (١) ٩- (للكويت جنود شجعان) . أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة السابقة .
- السبب : لأن المبتدأ نكرة والخبر شبه جملة .
- ١٠- (للخليج العربي) أجعل التركيب السابق خبراً لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر في جملة من إنشائي .
- للخليج العربي جماله .

(٦)

المعيار ٢-٥-٣

- أكتب ما يملأ عليّ :

(٢)

أعيد كتابة العبارة التالية بخط الرقعة .

أنا من بَدَلِ بِالْكَتَبِ الصِّحَابَا
لم أجد لي وإفياً إلا الكتاب

(١٥)

المعيار ١-٣

- أكتب نصّاً إنشائيّاً في حدود عشرة أسطر (١٢٠) كلمة في واحد من الموضوعين التاليين ، مراعيّاً ، وضوح الأفكار ، وجودة الأسلوب ، ودقة استخدام علامات الترقيم ، وجودة الاستدلال .
- تهتم دولة الكويت برعاية العلماء والمخترعين ، أكتب عن دور دولة الكويت في رعاية العلماء والمخترعين .
- أكتب تقريراً عن عجائب قدرة الله في الكون ، مراعيّاً الأسس الفنية لكتابة التقرير .

أولاً - الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة

السؤال الأول

يدرك المهتمون بالتكنولوجيا الحديثة أن الهاتف أحد أهم الاختراعات في مجال الاتصالات في الوقت الحالي، إذ إنه قَصَّرَ المسافات وقَرَّبَ الناس ومَكَّنَهُم من التواصل بين بعضهم البعض ، ولقد تم اختراع الهاتف في عام ١٨٧٦م، ويعود الفضل في اختراعه إلى العالم ألكساندر غراهام بيل، حيث اكتشف بيل أثناء تجربته للتلغراف التناسقي إذ أنه يُمكن إرسال الصوت على شكل إشارات مُتعددة عبر سلك كهربائي مما يؤدي إلى سماعه، ومن هنا بدأت رحلة الهاتف بالتطور وأخذ أشكالاً عِدَّة، مثل الهواتف الدوّارة ، والهواتف اللاسلكية، ووصولاً إلى الهاتف النّقال .

المعيار ١-٢

(١) ١- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة .

- بيان أهمية الهاتف .

(١) ٢- أحدد الفئة المستهدفة بالنص (هوية القارئ) .

- المهتمون بالتكنولوجيا الحديثة .

السؤال الثاني

تاج محل وهو ضريح رائع الصنع، شيده الملك شاه جهان الإمبراطور المغولي ليضم رفات زوجته ممتاز محل تخليداً لذكراها، شُيِّدَ بالمرمر الأبيض، وتشغل الجزء الأوسط من البناية القبة الرئيسية، وقطرها ١٧ م، وارتفاعها ٢٢,٥ م، وتحت القبة الكبرى التي تعلو وسط البناية ضريح الأميرة، وإلى جانبه ضريح زوجها، وكلاهما مزخرف بالنقوش الكتابية، ويعرف المهتمون بالعمارة الإسلامية أنّ تاج محل يعتبر من أجمل نماذج طراز العمارة الإسلامي حيث يعرف على نطاق واسع بأنه "جوهرة الفن الإسلامي في الهند وإحدى الروائع الخالدة".

المعيار ٢-٢

(٢) ١- أحدد معلومة وردت في النص ترتبط بالسبب وراء بناء تاج محل .

- ليضم رفات زوجته ممتاز محل تخليداً لذكراها

السؤال الثالث

قال الشاعر أبو القاسم الشابي :

إِذَا الشَّعْبُ يَوْمًا أَرَادَ الْحَيَاةَ فَلَا بُدَّ أَنْ يَسْتَجِيبَ الْقَدَرَ

وَلَا بُدَّ لِلَّيْلِ أَنْ يَنْجَلِيَ وَلَا بُدَّ لِلْقَيْدِ أَنْ يَنْكَسِرَ

وَمَنْ لَمْ يُعَانِقْهُ شَوْقُ الْحَيَاةِ تَبَخَّرَ فِي جَوْهَا وَأَنْدَثَرَ

فَوَيْلٌ لِمَنْ لَمْ تَشْقُهُ الْحَيَاةُ مِنْ صَفْعَةِ الْعَدَمِ الْمُنتَصِرِ

المعيار ٢-٣

١- (فَلَا بُدَّ أَنْ يَسْتَجِيبَ الْقَدَرَ) . أحدد العبارة التي تكون سببًا للجمله السابقة . (٢)

- إِذَا الشَّعْبُ يَوْمًا أَرَادَ الْحَيَاةَ .

- وَلَا بُدَّ لِلَّيْلِ أَنْ يَنْجَلِيَ .

- وَلَا بُدَّ لِلْقَيْدِ أَنْ يَنْكَسِرَ .

- وَمَنْ لَمْ يُعَانِقْهُ شَوْقُ الْحَيَاةِ .

المعيار ٢-٦

١- أحدد من النص السابق تعبيرين موحيين بفكرة الشاعر إصرار الشعوب على الحرية . (٢)

- التعبير الأول : إِذَا الشَّعْبُ يَوْمًا أَرَادَ الْحَيَاةَ .

- التعبير الثاني : وَلَا بُدَّ لِلْقَيْدِ أَنْ يَنْكَسِرَ .

٢- (إِذَا الشَّعْبُ يَوْمًا أَرَادَ الْحَيَاةَ) أحوّل التعبير الحقيقي السابق إلى تعبير خيالي . (١)

- الشعب يزرع أمل الحياة في النفوس .

٣- أعيد صياغة عبارة (إِذَا الشَّعْبُ يَوْمًا أَرَادَ الْحَيَاةَ فَلَا بُدَّ أَنْ يَسْتَجِيبَ الْقَدَرَ) بأسلوب

استفهام . (٢)

- ماذا يحدث إذا أراد الشعب الحياة ؟

السؤال الرابع المعيار ٢-٥

يتحلى العلماء بعدد من الصفات التي تؤهلهم لمواصلة منجزاتهم العلمية وتحقيق نجاحات عالمية، فالسعي خلف الحقائق والنظريات والدراسات المتنوعة يتطلب الصبر والمثابرة، بالإضافة للشجاعة التي تمنح العالم القدرة على البدء بتجارب جديدة، واتخاذ قرارات حاسمة، فالعالم يدفعه فضوله المعرفي نحو كل تلك الإنجازات، والوصول لحقيقة علمية تُميز اكتشافه، لذلك نجد معظم العلماء يهتمون بأدق التفاصيل، لفرزها وتحليلها والاستفادة منها، أمّا المسؤولية الأخلاقية تجاه المجتمع فهي من أهم وأبرز الصفات التي على العالم أن يتحلى بها في كل شؤون حياته، مع القدرة على حل المشكلات بطرق مبتكرة، فبدون العلماء لعانينا من مشكلات كثيرة.

١- أصوغ الفكرة الرئيسة في جملة مفيدة من إنشائي . (٢)

- العلماء لهم دور كبير في بناء المجتمع .

٢- أخص النص السابق بأسلوب في حدود الثلث ملتزمًا فكرته الرئيسة . (٥)

الأسس الفنية للتلخيص

- التلخيص يكون بأسلوب الطالب . - التلخيص في ثلث كلمات الفقرة .

- نبدأ التلخيص بالفكرة الرئيسة ثم الأفكار الجزئية . - استخدام علامات الترقيم المناسبة (، ، أو .) .

- استخدام أدوات الربط المناسبة للربط بين الجمل (الواو - الفاء)

- الابتعاد عن تكرار الكلمات والمعاني والمترادفات.

- عدم استخدام الأساليب (التعجب والاستفهام والأمر والنهي) .

- الابتعاد عن استخدام الشواهد (القرآن والأحاديث والشعر والحكم) .

السؤال الخامس المعيار ٢-٤

١- (أي لديه **حنكة** كبيرة في الحياة) أكتب المترادف لكلمة (حنكة) : **خبرة** (١)

٢- أكتب الضد الصحيح لكلمة (ضلّ) : **اهتدى** (١)

٣- أكتب الجمع الصحيح لكلمة (ناموس) : **نواميس** (١)

٤- أكتب المفرد الصحيح لكلمة (الجناة) : **الجانى** (١)

٥- أوظف كلمة (بلغ) في سياقين بمعنيين مختلفين . (٢)

- بلغ الولد سن الرشد .

- بلغ الرجل المدينة .

٦- أضع التصريف المناسب لكلمة (شهد) في كل فراغ مما يلي : (٢)

- الشهيد يدخل الجنة بلا حساب .

- نستخرج **الشهد** من النحل .

ثانيا - الكفاية العامة : الكتابة

المعيار ٣-٥-١

- (٢) ١- أملأ الفراغ في كل جملة مما يلي بفعل مبني مضبوطاً بالشكل :
- الطالبات يجتهدن في دراستهن .
- نصحت أخي بالحرص على الصلاة .
- (١) ٢- (أشارك في النشاط المدرسي) . أحول الفعل المضارع من معرب إلى مبني .
- لأشارك في النشاط المدرسي .
- (٢) ٣- أختار علامة بناء الفعل الأمر في كل جملة مما يلي :
- أ - (يا فاطمة ، سامحي من أخطأت في حقك) .
- السكون - حذف حرف العلة - حذف النون - الفتح
ب - (صلِّ الصبح في جماعة) .
- السكون - حذف حرف العلة - حذف النون - الفتح
- (١) ٤- أوظف الفعل الماضي (عاد) بحيث يكون مبنياً على الضم .
- الطلاب عادوا من الرحلة .
- (١) ٥- أكمل الجملة التالية بمبتدأ تقدم عليه خبره .
- عند المسجد مصلون / رواه .
- (١) ٦- (أين أبناء الوطن المدافعون عنه ضد الأعداء ؟) . أحدد المبتدأ في الجملة السابقة . (١)
- المبتدأ أبناء .
- (١) ٧- (صلاح أمرك مرهوناً بتقوى الله) . أصوب الخطأ في ضبط ما تحته خط . (١)
- التصويب : مرهوناً .
- (١) ٨- (لعمل الخير ثواب عظيم) . أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة السابقة . (١)
- السبب : لأن المبتدأ نكرة والخبر شبه جملة .
- (١) ٩- (في سماء الكويت) أجعل التركيب السابق خبراً لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر في جملة من إنشائي .
- في سماء الكويت نجومها .

(٦)

المعيار ٢-٥-٣

- أكتب ما يملئ عليّ :

.....

.....

.....

.....

.....

(٢)

أعيد كتابة العبارة التالية بخط الرقعة .

وَمَنْ ظَلَبَ الْعُلَا سَهَرَ اللَّيَالِي

بِقَدْرِ الْكَدِّ تُكْتَسَبُ الْمَعَالِي

.....

(١٥)

المعيار ١-٣

- أكتب نصًا إنشائيًا في حدود عشرة أسطر (١٢٠) كلمة في الموضوع التالي مراعيًا وضوح الأفكار ، وجودة الأسلوب ، ودقة استخدام علامات الترقيم ، وجودة الاستدلال .
- أكتب تقريرًا عن رحلة قمت بها مع طلاب الصف إلى المركز العلمي .

خاتمة وشكر وتوصية

الموضوع وصف الرحلة

المقدمة والاستعداد للرحلة

.....

.....

.....

.....

.....

أولاً - الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة

السؤال الأول

تُعدّ الحرباء من أنواع السحالي الملونة، والتي يُمكنها تغيير لون جلدها، الأمر الذي يجعلها من أجمل المخلوقات، وقد أكد علماء الأحياء إلى أنّ الحرباء تغيّر لونها استجابةً لمشاعرها، فمثلاً يختلف لونها عند شعورها بالغضب، أو الخوف، كما أنّها تغيّر لونها عند تغيّر درجة الحرارة، أو الضوء، أو الرطوبة في البيئة المحيطة، وتتميّز الحرباء بأنّها تستمر بالنمو طوال حياتها، وتتخلّص من جلدها القديم على دفعات، وليس مرة واحدة .

المعيار ١-٢

- (١) ١- أصوغ الغرض الرئيس من النص السابق صياغة سليمة .
- تسليط الضوء على الحرباء .
- بيان قدرة الله في خلق الحرباء .
- (١) ٢- أحدد الفئة المستهدفة بالنص (هوية القارئ) .
- علماء الأحياء

السؤال الثاني

يُعدّ طائر الفلامنجو من أجمل الطيور في العالم، لامتلاكه ريش وردي اللون يمنحه مظهر رائع وجميل، ويعود السبب في لونه الوردي إلى الطعام الذي يتناوله، فهو يتناول العوالق والطحالب الملونة، ومما يزيد من جمال الفلامنجو أنّه يمتلك رقبة طويلة ورفيعة مع منقار منحنى للأسفل، يُمكنه من اصطياد الأسماك الصغيرة واليرقات والعوالق بسهولة، كما أنّ له سيقان طويلة جدًا .

المعيار ٢-٢

- (٢) ١- أحدد معلومة وردت في النص ترتبط بسبب امتلاك طائر الفلامنجو لريش وردي .
- ويعود السبب في لونه الوردي إلى الطعام الذي يتناوله، فهو يتناول العوالق والطحالب الملونة

السؤال الثالث

قال سيدنا علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - : -

الْعِلْمُ زَيْنٌ فَكُنْ لِلْعِلْمِ مُكْتَسِباً
وَكُنْ لَهُ طَالِباً مَا عِشْتَ مُقْتَسِباً
أرْكِنِ إِلَيْهِ وَثِقْ بِاللَّهِ وَأَغْنِنِي بِهِ
وَكُنْ حَلِيماً رَزِيناً الْعَقْلِ مُحْتَرِساً
لا تَأْتَمَنَّ فَإِذَا كُنْتَ مِنْهُمْ كِأَنَّ
فِي الْعِلْمِ يَوْماً وَإِذَا كُنْتَ مِنْغَمِساً
وَكُنْ فَتَى مَاسِكاً مَحْضَ التُّقَى وَرِعاً
لِلدِّينِ مُغْتَنِماً لِلْعِلْمِ مُفْتَرِساً
فَمَنْ تَخَلَّقَ بِالْآدَابِ ظَلَّ بِهَا
رئيسَ قَوْمٍ إِذَا مَا فَارَقَ الرُّؤْسَا

المعيار ٢-٣

- (١) - (فَمَنْ تَخَلَّقَ بِالْآدَابِ) . أختار العبارة التي تعد نتيجة للعبارة السابقة.
- الْعِلْمُ زَيْنٌ فَكُنْ لِلْعِلْمِ مُكْتَسِباً .
 - وَكُنْ لَهُ طَالِباً مَا عِشْتَ مُقْتَسِباً .
 - وَكُنْ فَتَى مَاسِكاً مَحْضَ التُّقَى وَرِعاً .
 - ظَلَّ بِهَا رِئِيسَ قَوْمٍ إِذَا مَا فَارَقَ الرُّؤْسَا .

المعيار ٢-٦

- (٢) - ١- أحدد من النص كلمتين كلمة تدل على أهمية العلم وأخرى على أهمية الحِلْم .
- أهمية العلم : زين
- أهمية الحِلْم : رزين
- (١) - ٢- (وَكُنْ حَلِيماً رَزِيناً الْعَقْلِ مُحْتَرِساً) . أحول التعبير الحقيقي السابق إلى خيالي .
- ازرع الحلم وعقلك ونفسك .
- (١) - ٣- أعيد صياغة عبارة (الْعِلْمُ زَيْنٌ فَكُنْ لِلْعِلْمِ مُكْتَسِباً) . بأسلوب تعجب .
- ما أروع العلم !

السؤال الرابع المعيار ٢-٥

إنّ التعليم هو السلاح الأكبر الذي يجب أن تتسلح به الأمم، وهو الأمر الوحيد الذي يُمكن المجتمع من النهوض والارتقاء نحو الأفضل فلا فائدة من الأموال ولا من القوة ولا من كثرة الشباب من دون أن يكون فكر المجتمع راقياً ومتحضراً، فمختلف الحضارات التي اعتمدت على القوة والمال اندثرت بعد مدة من الزمان بعكس الحضارات التي اعتمدت على الفكر في بناء حضارتها والتي كونت هذا الفكر من خلال منظومة تعليمية متكاملة كانت موجودة في تلك الأيام، فهذه الحضارة الإسلامية التي يدّعي الكثيرون أنّها قامت بقوة السلاح قد نهضت بفكر الناس عن طريق تعليم الرسول - صلى الله عليه وسلم - للصحابة الكرام منذ بداية الدعوة .

- (٢) ١- أصوغ فكرة جزئية لما تحته خط صياغة سليمة .
- تعاليم الرسول - صلى الله عليه وسلم - للصحابة هي السبيل إلى نشر الدين الإسلامي .
(٥) ٢- أخص النص السابق بأسلوبي في حدود الثلث ملتزماً بفكرته الرئيسية .

الأسس الفنية للتلخيص

- التلخيص يكون بأسلوب الطالب .
- التلخيص في ثلث كلمات الفقرة .
- نبدأ التلخيص بالفكرة الرئيسية ثم الأفكار الجزئية . - استخدام علامات الترقيم المناسبة (، ، أو .) .
- استخدام أدوات الربط المناسبة للربط بين الجمل (الواو - الفاء)
- الابتعاد عن تكرار الكلمات والمعاني والمترادفات.
- عدم استخدام الأساليب (التعجب والاستفهام والأمر والنهي) .
- الابتعاد عن استخدام الشواهد (القرآن والأحاديث والشعر والحكم) .

السؤال الخامس المعيار ٢-٤

- (١) ١- (يتصف جدي بال**حزم** الشديد) . أكتب المترادف لكلمة (حزم) : **الشدة**
- (١) ٢- أكتب الضد الصحيح لكلمة (الهادئ) : **الغاضب**
- (١) ٣- أكتب الجمع الصحيح لكلمة (منهل) : **مناهل**
- (١) ٤- أكتب المفرد الصحيح لكلمة (الكُتّاب) : **الكاتب**
- (٢) ٥- أوظف كلمة (حطم) في سياقين بمعنيين مختلفين .
- حطم اللاعب الرقم القياسي .
- حطم اللص الباب .
- (٢) ٦- أضع التصريف المناسب لكلمة (ذكر) في كل فراغ مما يلي :
- المولد النبوي **ذكرى** عظيمة في نفوسنا .
- اشترت **مذكرة** للغة العربية .

ثانيا - الكفاية العامة : الكتابة

المعيار ٣-٥-١

- (٢) ١- أملأ الفراغ في كل جملة مما يلي بفعل مبني مضبوطاً بالشكل :
- فرح الطالب بنجاحه .
- يا بني حرص الله بعد كل صلاة .
- (١) ٢- (الطيبة تعالج المرضى) . أحول الفعل المضارع من معرب إلى مبني .
- الطبيبات تعالجن المرضى .
- (٢) ٣- أختار علامة بناء الفعل الأمر في كل جملة مما يلي :
- أ- (استمعاً إلى نصائح الكبار) .
ب- (اللهم اغفر لنا ذنوبنا) .
- السكون - حذف حرف العلة - حذف النون - الفتح
- السكون - حذف حرف العلة - حذف النون - الفتح
- (١) ٤- أوظف الفعل الماضي (اشترك) بحيث يكون مبنياً على السكون .
- اشتركت في النشاط الشعري .
- (١) ٥- أكمل الجملة التالية بمبتدأ تقدم عليه خبره .
- متى الصلاة ؟
- (١) ٦- (ما شاعر إلا شوقي) . أحدد المبتدأ في الجملة السابقة .
- المبتدأ شوقي .
- (١) ٧- (في قراءة القرآن راحةٌ) . أصوب الخطأ في ضبط ما تحته خط .
- التصويب : راحةٌ .
- (١) ٨- (للعمل التطوعي ثوابه) . أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة السابقة .
- السبب : لأن المبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر .
- (١) ٩- (في قراءة الكتب) أجعل التركيب السابق خبراً لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر في جملة من إنشائي .
- في قراءة الكتب فوائدها .

المعيار ٣-٥-٢
أكتب ما يملئ عليّ :

(٦)

أعيد كتابة العبارة التالية بخط الرقعة .
(٢) أنا مَنْ بَدَّلَ بِالْكَتَبِ الصِّحَابَا لَمْ أَجِدْ لِي وَافِيًا إِلَّا الْكِتَابَا

المعيار ١-٣
(١٥) أكتب نصًا إنشائيًا في حدود عشرة أسطر (ما يقارب ١٢٠) كلمة عن عجائب الله في الكون ، ومدى تأثيره في نفس المؤمن ، وواجبنا نحو الخالق العظيم ، مراعيًا وضوح الأفكار ، وجودة الأسلوب ، ودقة استخدام علامات الترقيم ، وجودة الاستدلال .

واجبنا نحو الخالق العظيم

أثرها في نفس المؤمن

عجائب الله في الكون

أسألكم الدعاء

قناة التليجرام <https://t.me/ahmedsedeek>